

OLIVIER GUINDON / il

Lady Guidoune / elle



Formateur pour l'École Nationale de
l'Humour dans les écoles
secondaires et auprès de
l'organisme Autisme Sans Limites



Coordonnées de l'agente

CHRISTINE BLAIS

[C] 514-562-2056

CHRISTINE@AGENCEIEL.COM

Écriture pour la télévision

Gala les Olivier (Radio-Canada) / 2024

Martin Matte en direct (Encore Télévision) / 2023

Grand bien-cuits de Guylaine Tremblay (ComediHa!) / 2023

Taxi Payant, l'escouade - VO intro (Zone3) / 2023

Le Prochain stand-up saison 2 - Mona de Grenoble (JPR) / 2021

Écriture pour la scène

Animation Gala EXCLAM (Mona de Grenoble) / 2025

De la poudre aux yeux (Mona de Grenoble) / 2024

Écriture pour des humoristes de la relève - en cours

Joëlle Prud'homme, Charlie Morin, Rosalie Lacroix

Harry Paper (Jérémie Larouche) / 2022

BitchFest (Zoofest) / 2022

Écriture pour la radio

Chroniques pour l'humoriste Simon Delisle et Dave Morgan

Écriture pour le web

Gros Talk Show (K.O Médias/La Guérilla/Équilibre) / 2023

Écriture (autre)

Écriture publicitaire (K.O Médias/La Guérilla) / 2024

Remue-méninges (Justine Philie pour divers projets) - depuis 2021

Lady Guidoune

Sami Landry pis ses funny ladies (JPR) / 2025

Gala de la francophonie (JPR) / 2025

Le BitchFest de Mona de Grenoble (JPR) / 2025

Gong Show (Édition spéciale Drag) / 2023 et 2025

Gala ComediHa! de Pascal Cameron et Florence Longpré / 2024

Co-animation du Podcast Full Plumé! / 2024 à aujourd'hui

Mentions et récompenses

Gagnant du concours humoristique de billet de loto Loto-Québec / 2022

Bourse d'excellence (ÉNH) / 2023

Drag Queen sous le nom de Lady Guidoune - depuis 2018

Improvisation - depuis 2008

Formation

Écriture humoristique

École Nationale de l'Humour / 2023

Majeure en communication - Mineure en administration

UQAM / 2021