

**SHAVUOT:
THE FESTIVAL OF
WEEKS**

**SHAVUOT:
LA FIESTA DE LAS
COSECHAS**

BROUGHT TO YOU BY:



THE FESTIVAL OF WEEKS

The harvest festival of Shavuot reminds us of the many relationships that sustain us: Our relationship to the Earth, our relationship to community and our relationship to ourselves.

While the Bible describes the festival of Shavuot as an agricultural celebration, Shavuot is most widely known today as the holiday that celebrates the receiving of the Torah at Mount Sinai.

Meaning “weeks,” Shavuot commemorates the seven-week period in which the Israelites traveled from Egypt to Mount Sinai. Each day leading up to the start of Shavuot is counted, and that experience is known as Counting the Omer, or *Sefirat HaOmer*.

In the spirit of community care, we have partnered with our sister and brother organizations as well as leaders from our community to create a dynamic and diverse guide to inspire you this Shavuot.

With this guide, we invite you to reflect on the many relationships in your life, particularly to the Earth, community and yourself.



LA FIESTA DE LAS COSECHAS

El festival de la cosecha de Shavuot nos recuerda las muchas relaciones que nos sostienen: nuestra relación con la Tierra, nuestra relación con la comunidad y nuestra relación con nosotros mismos.

Si bien la Biblia describe la fiesta de Shavuot como una celebración agrícola, hoy en día Shavuot es más conocida como la fiesta que celebra la recepción de la Torá en el monte Sinaí.

Shavuot, que significa "semanas" en hebreo, conmemora el período de siete semanas en el que los israelitas viajaron desde Egipto hasta el monte Sinaí. Cada día previo al inicio de Shavuot se cuenta, y esa experiencia se conoce como Contar el Omer o Sefirat HaOmer. .

Con esta guía, lo invitamos a reflexionar sobre las muchas relaciones en su vida, particularmente con la Tierra, la comunidad y usted mismo.



WHAT I SEE IN YOU...

A meditative exercise by Ale Esayag

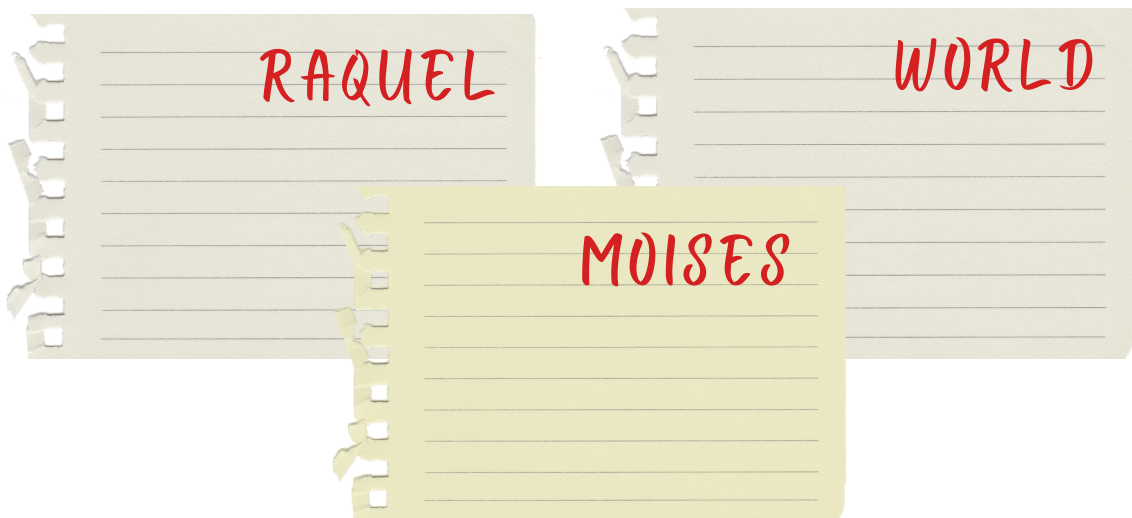
A note from Ale: I learned this exercise from a spiritual teacher, and it is one that has brought me a ton of light and love for myself and my community. For the purposes of celebrating Shavuot and our connection to our healing and self-love, as well as our connection to our community, we will perform a practice that is meant to bring love and light to you and those around you.

Begin by reading all the instructions, then complete the exercise.

Locate ten (10) small pieces of paper. In each paper, write on the top right corner different names or words, as follows:

- In 4 pieces of paper, write different names of people you love or admire.
- In 3 pieces of paper, write the names of acquaintances you know.
- In 2 pieces of paper, write the names of people who challenge you.
- In 1 piece of paper, write the word “world.”

Your papers should look something like this for now:



With your eyes closed, take four (4) rounds of deep breaths, inhaling through the nose, and exhaling through your mouth. Imagine you are inhaling light and positivity, and exhaling what you are ready to release. After four (4) rounds of deep breathing, return to a normal rhythm of inhaling and exhaling through your nose and from one (1) to ten (10). Once you have completed your count to ten (10), imagine a connection to your heart and repeat to yourself the word “LOVE” seven (7) times.

Once you have completed your meditation, open your eyes and with a pen, write in each of the papers the following:

- “What I see in you is:”
- Then below that phrase, write four (4) qualities you recognize in that person that you respect, love, or admire in each of the ten (10) papers with names on them.
- For the paper titled “world” you will envision the world in its entirety or a stranger. There are qualities we recognize, respect, love, or admire in total strangers.

Don’t think too long and hard, just follow your heart and intuition, which you connected with thanks to your meditation.

Now, locate ten (10) white candles and whenever possible, and give the candle and note to the person whose name you wrote on the paper. For the paper directed to the “world,” you could give it to a total stranger. Ask the people you hand this to to read the note only when they burn the white candle on a plate in its entirety. They can meditate on the note, or simply leave the note by the candle as it is completely consumed.

If it’s not possible for you to physically provide the paper to the people you wrote it to, it is ok. Read each of the notes to yourself as you burn each one of the ten (10) white candles.

With this exercise, we are learning that the qualities we see in those around us, those who we love, those who are just acquaintances, those who challenge us and those who we don’t even know, are beautiful characteristics we hold in ourselves. We are all but mirrors of each other and by giving love and respect to those in the community around you, you are providing loving kindness, compassion, acceptance, and ultimately through yourself.

“We don't heal in **isolation**, but in **community**.”

--S. Kelley Harrell



Ale, short for Alejandra (she/her/hers) is a Jewish Creativity and Meditation Coach living on Seminole land in Hollywood, FL. Originally from Caracas, Venezuela, Ale has been working in the arts as a curator, nonprofit arts program manager and fundraiser for the past 9+ years. She worked as an independent curator as well as in organizations such as the Pérez Art Museum Miami, Faena Art, The National YoungArts Foundation, and SMU DataArts. All along, her goal has been to support artists, creatives, and humans in producing creative work.

Connect with Ale: IG: [@thefriendlyvirgo](#) | CH: [@friendlyvirgo](#) | ale@thefriendlyvirgo.com

LO QUE VEO EN TI ...

Un ejercicio de meditación de Ale Esayag

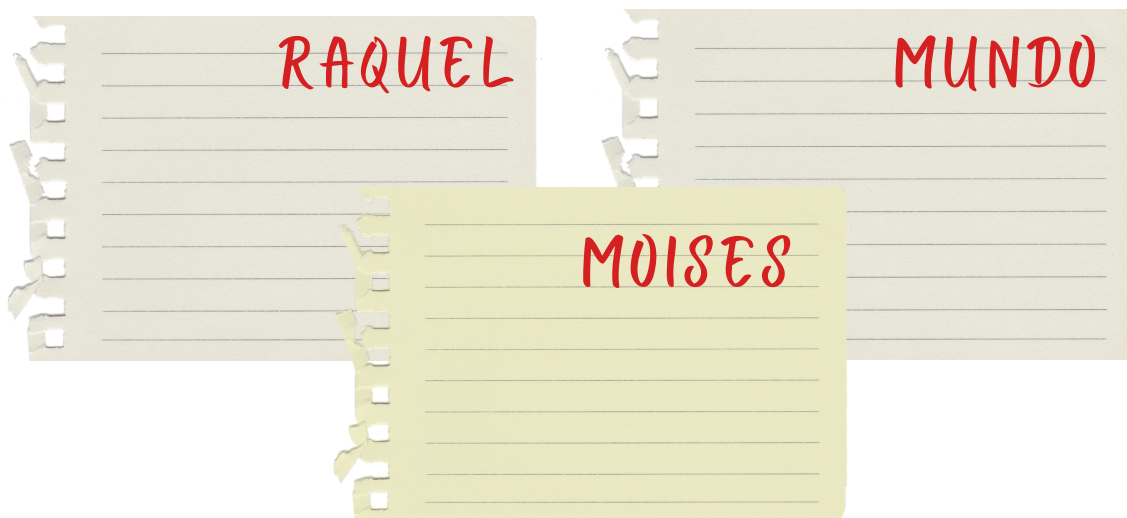
Una nota de Ale: Aprendí este ejercicio de un maestro espiritual, y es uno que me ha traído un montón de luz y amor para mí y mi comunidad. Con el propósito de celebrar Shavuot y nuestra conexión con nosotros mismos, así como nuestra conexión con nuestra comunidad, realizaremos una práctica destinada a traer amor y luz a ti y a quienes te rodean.

Empiece por leer todas las instrucciones y luego complete el ejercicio.

Busque diez (10) trozos de papel pequeños. En cada papel, escriba en la esquina derecha diferentes nombres o palabras, de la siguiente manera:

- 4 hojas de papel: En cada hoja, escribe un nombre de una persona que admiras.
- 3 hojas de papel: En cada hoja, escribe un nombre de un conocidos.
- 2 hojas de papel: En cada hoja, escribe un nombre de una persona que te desafía.
- 1 hoja de papel: escribe la palabra "mundo".

Por ahora, sus documentos deberían verse así:



Con sus ojos cerrados, respire profundamente cuatro veces, inhalando por la nariz y exhalando por la boca. Imagine que está inhalando luz y positividad, y exhalando aquello que está listo para dejar atrás. Después de las cuatro rondas de respiración, vuelva a inhalar y exhalar por la nariz y cuente hasta diez. Una vez que haya completado la cuenta de uno a diez, imagine una conexión con su corazón y repítase la palabra "AMOR" siete veces.

Una vez que hayas completado tu meditación, abre los ojos y con un bolígrafo escribe en cada uno de los diez (10) papeles lo siguiente:

- "Lo que veo en ti es:"
- Ahora, en cada hoja--debajo de esa frase--escribe cuatro (4) cualidades que reconoces en esa persona que respetas, amas o te desafía.
- Con la hoja titulada "mundo", visualice el mundo en su totalidad. Qué cualidades reconoces, respetas, amas o admiras en personas totalmente extrañas? Escríbelo.

No pienses demasiado, simplemente sigue tu corazón y tu intuición, con los que te conectaste gracias a tu meditación.

Ahora, busque diez (10) velas blancas y cuando sea posible, entregue la vela y la nota a la persona cuyo nombre escribió en el papel. Para la hoja dirigido al "mundo", podrías dárselo a un completo extraño. Pida a las personas a las que les entregue esto que lean la nota solo cuando quemen la vela blanca en un plato en su totalidad. Pueden meditar en la nota, o simplemente dejar la nota junto a la vela ya que está completamente consumida.

Si no le es posible proporcionar físicamente el documento a las personas a las que se lo escribió, está bien. Lea cada una de las notas para usted mismo mientras enciende cada una de las diez (10) velas blancas.

Con este ejercicio, aprendemos que las cualidades que vemos en quienes nos rodean, en quienes amamos, en quienes solo son conocidos, quienes nos desafían y quienes ni siquiera conocemos, son características hermosas que tenemos en nosotros mismos. Somos espejos el uno del otro y al brindar amor y respeto a los miembros de la comunidad que te rodean, estás brindando bondad amorosa, compasión, aceptación y, en última instancia, a través de ti mismo.

"No nos curamos a nosotros mismos de forma **aislada**, sino en **comunidad**".

--S. Kelley Harrell



Alejandra Esayag (ella), conocida cariñosamente como Ale, es una entrenadora de creatividad y meditación que vive en la tierra Seminole en Hollywood, FL. Originaria de Caracas, Venezuela, Ale ha trabajado en las artes como curadora, administradora de programas de arte sin fines de lucro y recaudadora de fondos durante los últimos 9 años. Trabajó como curadora independiente y en organizaciones como Pérez Art Museum Miami, Faena Art, The National YoungArts Foundation y SMU DataArts. Todo el tiempo, su objetivo ha sido apoyar a artistas, creativos y humanos en la producción de trabajos creativos.

Conéctate con Ale: IG: [@thefriendlyvirgo](#) | CH: [@friendlyvirgo](#) | ale@thefriendlyvirgo.com

MEDITATION AND SHAVUOT

Contributed by Nati Acuña

Have you ever meditated? Can you imagine what Jewish meditation feels like? To connect with the energies of Shavuot, meditation can take us on an inner journey to the place where we experience constant revelation.

Try this guided meditation (in Spanish) today to remember your divine connection and creative power. [Click here](#) or on the graphic below to access the mediation.



Nati Acuña is the founder of "Jai", a global initiative that blends Jewish values with yoga techniques for social transformation. Originally from Colombia, Nati holds a Master's in Personal Development and Leadership and is a yoga teacher. She is a Paideia Alumna, a member of the ROI and LAZOS Latam communities, a volunteer for Bet Shalom Barcelona Women's group, and a collaborator of innovative projects such as At The Well and Jewtina y Co.

Connect with Nati: IG: [@jaiglobal](#) | [@nati4.0](#)

LA MEDITACIÓN Y SHAVUOT

Contribuido por Nati Acuña

¿Alguna vez ha meditado? ¿Puedes imaginarte cómo sería una meditación judía? Para conectarnos con las energías de Shavuot le proponemos un viaje interior para acceder a ese lugar donde la revelación sucede en cada instante.

Pruebe hoy esta meditación guiada para recordar su conexión divina y su poder creativo. Haga [clic acá](#) o en el gráfico de abajo para acceder a la mediación.



Nati Acuña es la fundadora de "Jai", una iniciativa global que fusiona los valores judíos con técnicas de yoga para la transformación social. Originaria de Colombia, Nati tiene una Maestría en Desarrollo Personal y Liderazgo y también es instructora de yoga. Es Paideia Alumna, miembro de las comunidades ROI y LAZOS Latam, voluntaria del grupo de mujeres Bet Shalom Barcelona, y colaboradora de proyectos innovadores como At The Well y Jewtina y Co.

Conéctate con Nati: IG: [@jaiglobal](#) | [@nati4.0](#)

SHAVUOT & FARMWORKER JUSTICE

Shavuot is a time of learning, celebration and most importantly, connecting to the Earth that provides us with sustenance and life, particularly during the spring and summer months. As the holiday of Shavuot draws near on May 16th, we prepare to celebrate this harvest festival with cheese and grapes in hand, it is vital that we keep farmworkers in mind.

These days, grapes in the grocery store don't seem controversial. 50 years ago, however, a historic workers' strike in the vineyards of California's Central Valley set in motion the most significant campaign in modern labor history: the Farmworker Movement.

For decades, activists like Cesar Chavez, Dolores Huerta, Larry Itliong, and Philip Vera Cruz fought tirelessly leading the National Farm Workers Association (NFWA) and the Agricultural Workers Organizing Committee (AWOC), demanding fair wages and humane working conditions for Mexican-American and Filipino-American farmworkers. In 1962, after years of cross-cultural collaboration, they formed the United Farm Workers (UFW) organization, leading The Delano Grape Strike and prompting an international boycott of table grapes. Since then, the UFW has continued to organize and secure contracts with major agricultural organizations protecting farmworkers across the nation.

While progress has been made, work remains to be done in 2021. Farmworkers across the country still face fear of deportation, lack representation, are largely not offered livable wages or benefits, and have been disproportionately impacted by the pandemic. According to a recent study from the University of San Francisco, food and agriculture workers have experienced a 39% increase in mortality compared to past years. Among Latino/x farmworkers, that mortality increase has reached 59%.

In the weeks leading up to Shavuot, we reflect on some of our most important virtues as Jewish people, including **Chesed** (loving kindness), **Netzach** (endurance), and **Yesod** (connection). We are called to question how we might integrate and weave these values more deeply into our lives?

Considering the ongoing fight for farmworkers rights and environmentally conscious practices that can protect the planet, ***how might we include this awareness in our Shavuot celebrations?***

- If we are to honor our land during this festival, *what acts of lovingkindness can bring us closer to the earth and truly respect it?*
- *What kind of endurance can we call upon to support this fight for basic rights in the farmworker community?*
- Using our connections to our community and local representatives, *how might we advocate for sufficient resources and financial assistance during the pandemic and in its aftermath for farmworkers?*

After we learn and reflect, we act!

In March 2021, Reps. Zoe Lofgren (D-CA) and Dan Newhouse (R-WA), re-introduced the “**Farm Workforce Modernization Act of 2021.**” The Farm Workforce Modernization Act (FWMA), HR 1603, is bipartisan immigration legislation that would provide undocumented farmworkers and their family members with a path to legal immigration status and citizenship.

Achieving immigration reform in Congress is fundamental to the ability of farmworkers to improve their living and working conditions and to the health and well-being of their families. The Farm Workforce Modernization Act is an important and realistic step toward winning needed reform. If enacted, the legislation would enable hundreds of thousands of farmworkers and their family members to obtain a lawful immigration status, maintain important protections under the H-2A agricultural guest worker program, help provide a stable workforce for agricultural employers, and support our nation’s food security.

As of May 2021, HR 1603 has been passed by the house and has been received by the senate.

What can you do?

- Call your local representatives and express your support for this bill. To learn more and get involved in Farmworker Justice, visit www.farmworkerjustice.org.
- Learn more about the farmworkers movement and our historic and important collaboration with our [Filipino siblings](#) -- whose [contributions](#) are often [left out from history](#).

SHAVUOT Y JUSTICIA PARA LOS TRABAJADORES AGRÍCOLAS

Shavuot es un tiempo de aprendizaje, celebración y de conexión con la tierra que nos proporciona sustento y vida, especialmente durante los meses de primavera y verano. A medida que nos preparamos para celebrar esta fiesta con productos lácteos y fruta, es vital que tengamos en cuenta a los trabajadores agrícolas que hacen posible esta experiencia.

En estos días, las uvas en el supermercado no parecen polémicas. Sin embargo, hace 50 años, una histórica huelga en los viñedos del Valle Central de California puso en marcha la campaña más importante en la historia laboral moderna: el Movimiento de Trabajadores Agrícolas.

Durante décadas, activistas como César Chávez, Dolores Huerta, Larry Itliong y Philip Vera Cruz lucharon para conseguir salarios justos y condiciones de trabajo humanas para los trabajadores agrícolas de ascendencia mexicana y filipina en los Estados Unidos. En 1962, después de años de colaboración intercultural, formaron la organización United Farm Workers (UFW), liderando la "Huelga de uvas de Delano" y provocando un boicot internacional de las uvas. Desde entonces, la UFW ha continuado organizando y asegurando contratos con las principales organizaciones agrícolas que protegen a los trabajadores en todo el país.

Si bien se han habido avances, queda trabajo por hacer en 2021. Los trabajadores agrícolas de todo el país aún enfrentan la falta de representación, salarios y beneficios bajos, el temor de ser deportados, y se han visto afectados de manera desproporcionada por la pandemia. Según un estudio reciente de la Universidad de San Francisco, los trabajadores de la agricultura y la alimentación han experimentado un aumento del 39% en la mortalidad en comparación con años anteriores. Entre los trabajadores latinos, ese aumento ha alcanzado el 59%.

En las semanas previas a Shavuot, reflexionamos sobre algunas de nuestras virtudes judías más importantes, como **Jesed** (bondad amorosa), **Netzaj** (stamina y resistencia) y **Yesod** (conexión). Durante este tiempo, estamos llamados a preguntarnos cómo podemos integrar y tejer estos valores más profundamente en nuestras vidas.

Teniendo en cuenta la lucha por los derechos de los trabajadores agrícolas y las prácticas ambientalmente conscientes que pueden proteger el planeta, ***¿cómo podemos incluir esta conciencia en nuestras celebraciones de Shavuot?***

- Si vamos a honrar y celebrar nuestra tierra durante este festival, *¿qué actos de bondad nos pueden acercar a la tierra?*
- *¿Qué tipo de resistencia necesitamos para apoyar esta lucha por los derechos básicos de los trabajadores?*
- Usando nuestras conexiones con nuestra comunidad y representantes locales, *¿cómo podríamos abogar por recursos suficientes y asistencia financiera durante la pandemia y sus secuelas para los trabajadores agrícolas?*

Después de aprender y reflexionar, actuamos!

En marzo de 2021, los representantes Zoe Lofgren (D-CA) y Dan Newhouse (R-WA), reintrodujeron la "Ley de Modernización de la Fuerza Laboral Agrícola de 2021" (HR 1603). Esta ley es una legislación de inmigración bipartidista que daría a los trabajadores agrícolas indocumentados y a sus familiares un camino hacia la ciudadanía y el estatus migratorio legal.

Lograr la reforma migratoria en el Congreso es fundamental para mejorar las condiciones de vida, trabajo, salud y bienestar de trabajadores agrícolas y sus familias. Si se promulga, la legislación permitiría a cientos de miles de trabajadores y sus familiares obtener un estatus migratorio legal, mantener protecciones importantes bajo el programa de trabajadores agrícolas, ayudar a proporcionar una fuerza laboral estable para los empleadores y apoyar la alimentación de nuestra nación.

En mayo de 2021, la Cámara aprobó la HR 1603 y el Senado la recibió.

¿Qué puede hacer?

- Llame a sus representantes locales y exprese su apoyo a este proyecto de ley. Para obtener más información y participar en la justicia de los trabajadores agrícolas, visite www.farmworkerjustice.org.
- Obtenga más información sobre el movimiento de trabajadores agrícolas y nuestra histórica e importante colaboración con nuestros hermanos filipinos, cuyas contribuciones se dejan fuera de la historia.

WASTE

Contributed by Jared Jackson

I'll never forget the first time I spent Shavuot in Israel. It was 2008, and my tenure as a Jewish professional was a little over two years at that point. Yet, there I was, leading a group for Birthright Israel through the streets of Jerusalem to experience the *Kotel* (Western Wall) in a way none of us had before. "This will be unforgettable," I said to the group. Who knew how right I would be?

The group walked from the outskirts of Jerusalem to the Old City. On the way, it seemed like the entire world stopped to sing, dance, eat dairy, then complain about eating the dairy. It was nearly magical for some of the participants, however for me, I noticed a lot more than joyous celebration. I looked around and witnessed my fellow Jews throwing piles and piles of trash into the street to be picked up. How could this be? In a country that prides itself on being eco-friendly, what's so Jewish about being wasteful? I had a great deal of cognitive dissonance around this and many other times (Shabbat) when I was in more Orthodox spaces.

I often joke with colleagues about the waste I see in synagogues spaces. I say things like, "How many tuna had to die in order for us to have this huge Shabbat lunch." It's evil humor at best because I have a very hard time being in spaces where waste from adults is abundant. In part, that's because I grew up in a house where we tried to make sure that we didn't waste much when it came to clothing. For most of my childhood, we were on the poverty line. This was post my father dying from cancer and before my mom finished her teaching degree.

Clothing became a symbol of our values. We didn't usually wear designer anything — we couldn't afford any of that most of the time. Rather, we kept bags of our old clothes by the door just in case there was a classmate or neighbor in need of clothing. Very few items of clothing were thrown out. We didn't ask for anything in return, just that the people wear them in good health.

I think of food and food product waste in a similar way and often wonder how many meals could have been put in the bellies of children instead of throwing out perfectly good food? I wonder how many Shabbat tablecloths, dishes, utensils, etc. are sitting in landfills and will not decompose for generations. How many have I put there due to my own habits in the past and currently? How many piles of compost could there have been to nurture the farmland that grows the food that sustains humanity. I think of the environmental and human costs associated with anything or anyone deemed, “disposable,” in the eyes of our fellow human beings.

Bottom line: Waste is an injustice that is mostly preventable and intersects with every other injustice. Without a paradigm shift inside of Jewish spaces, we’re adding to a domino effect that has already come back to bite us in the end — choices around dairy products aside. I’m encouraging everyone reading this to take an account of the waste in your inner circles and start there before reaching beyond them in an attempt to quickly “save” the world. You’d be surprised how much good you can do with just one meal this Shavuot.



Jared Jackson, a Philadelphia-born multi-heritage Jew, is the Founder and Executive Director of [Jews in ALL Hues](#), an organization building a future where a person’s heritage or intersecting identity isn’t a barrier to acceptance or integration in the Jewish community. He is an internationally renowned Jewish diversity leader, consultant, trained facilitator, speaker, writer, professional saxophonist, and entrepreneur. Jared holds a certificate of nonprofit management from LaSalle University and was named one of the “10 Jews that Will Change The World” by the ROI Community, Taglit-Birthright Israel Foundation, and Maariv News.

Connect with Jared: IG: [@jewsinallhues](#) | [jewsinallhues.org](#)

DESPERDICIO

Contribuido por Jared Jackson

Nunca olvidaré la primera vez que pasé Shavuot en Israel. Era 2008, y mi había esta trabajando como profesional judío un poco más de dos años. Sin embargo, allí estaba yo, liderando un grupo de Birthright Israel por las calles de Jerusalén para experimentar el **Kotel** (el muro de los lamentos) de una manera que ninguno de nosotros había experimentado antes. “Esto será inolvidable”, le dije al grupo. ¿Quién sabía lo correcto que estaría?

El grupo caminó desde las afueras de Jerusalén hasta la Ciudad Vieja. En el camino, parecía como si el mundo entero se detuviera a cantar, bailar, comer lácteos y luego quejarse de comer lácteos. Para algunos de los participantes fue casi mágico, sin embargo, para mí, noté mucho más que una celebración alegre. Miré a mi alrededor y fui testigo de cómo mis compañeros judíos tiraban montones y montones de basura a la calle para que los recogieran. ¿Cómo podría ser esto? En un país que se enorgullece de ser ecológico, ¿qué tiene de judío el despilfarro? Tuve una gran disonancia cognitiva en este y en muchos otros momentos (durante Shabat) cuando estaba en espacios más ortodoxos.

Hoy en día bromeo con mis colegas sobre los desechos que veo en los espacios de las sinagogas. Digo cosas como: “¿Cuántos peces tuvieron que morir para que pudiéramos tener este gran almuerzo de Shabat?”. En el mejor de los casos, es un mal humor porque me cuesta mucho estar en espacios donde los desechos de los adultos son abundantes. En parte, eso es porque crecí en una casa donde tratamos de asegurarnos de no desperdiciar mucho en ropa. Durante la mayor parte de mi infancia, vivimos en pobreza. Esto fue después de que mi se padre muriera de cáncer y antes de que terminara mi mamá su título de maestra.

La ropa se convirtió en un símbolo de nuestros valores. Por lo general, no usábamos nada de diseñador, no podíamos permitirnos nada de eso la mayor parte del tiempo. Por el contrario, mantuvimos bolsas de nuestra ropa vieja junto a la puerta por si había un compañero de clase o un vecino que necesitara ropa. Se tiraron muy pocas prendas de vestir. No pedimos nada a cambio, solo que la gente los use con buena salud.

Pienso en los alimentos y el desperdicio de productos alimenticios de manera similar y frecuentemente me pregunto: cuántas comidas se podrían haber puesto en el estómago de niños en lugar de desperdiciar alimentos buenos. Me pregunto cuántos manteles, platos, cubiertos, etc. de Shabat están en la basura y no se descompondrán por generaciones. ¿Cuántos he puesto allí debido a mis propios hábitos en el pasado y en la actualidad? ¿Cuánto abono podría haber para nutrir la tierra de cultivo que produce los alimentos que sustentan a la humanidad? Pienso en los costos ambientales y humanos asociados con cualquier cosa o cualquier persona que se considere "desechable" a los ojos de nuestros semejantes.

En pocas palabras: el desperdicio es una injusticia que en su mayoría se puede prevenir. Sin un cambio de paradigma dentro de los espacios judíos, estamos agregando un efecto dominó que ya ha regresado para mordernos al final: fuera de los productos lácteos. Animo a todos los que lean esto a que tengan en cuenta el desperdicio en sus círculos internos y comiencen por ahí antes de ir más allá de ellos en un intento de "salvar" el mundo rápidamente. Le sorprendería saber cuánto bien puede hacer con una sola comida este Shavuot.



Jared Jackson es el fundador y director de Jews in ALL Hues, una organización que construye un futuro en el que la herencia de una persona no es una barrera para la aceptación o la integración en comunidad judía. Es un líder de diversidad, consultor, facilitador, orador, escritor, saxofonista profesional y emprendedor.

Jared tiene un certificado de gestión sin fines de lucro de la Universidad de LaSalle y fue nombrado uno de los "10 judíos que cambiarán el mundo" por la Comunidad ROI, la Fundación Taglit-Birthright Israel y Maariv News.

Conéctate con Jared: IG: [@jewsinallhues](https://www.instagram.com/jewsinallhues) | [jewsinallhues.org](https://www.jewsinallhues.org)

CHAG SAMEACH
HAPPY SHAVUOT
JAG SAMEAJ
FELIZ SHAVUOT

JEW TINA Y CO. IS AN ANTI-RACIST, ANTI-OPPRESSIVE JEWISH ORGANIZATION ON A MISSION TO NURTURE LATIN-JEWISH COMMUNITY, LEADERSHIP AND RESILIENCY, AND CELEBRATE LATIN-JEWISH HERITAGE AND MULTICULTURALISM. THROUGH OUR VOCES STORYTELLING PROJECT, PUENTES LEADERSHIP PROGRAM, AND AYNÍ HEALING CIRCLE, COMMUNITY MEMBERS ARE ABLE TO CELEBRATE THEIR HERITAGE AND IDENTITY, AND BUILD COMMUNITY WITH DIVERSE LATIN-JEWS FROM AROUND THE WORLD

FOR MORE INFORMATION ON JEW TINA Y CO. VISIT US AT JEW TINA.ORG
AND FOLLOW US ON INSTAGRAM AT [@JEW TINA Y CO](https://www.instagram.com/JEW TINA Y CO)

