அக்கமகாதேவியவர்களின் வசனம் மற்றும் வசனத்தின் பொருள்

ஜகஜ்யோதி,
ஜகன்மாதா, மகரிஷி, பரமஹம்சே,
வீர வைராகிணி, அக்கமகாதேவி,
மகாதேவி அக்கா —

1.
Tamil Transliteration (Kannada in Tamil script):

அங்க க்ரியாலிங்கவ வேதிஸி,
அங்க லிங்கதொளகாயித்து.
மன அரிவ பெரஸி, ஜங்கம ஸேவெய மாடி,
மன ஜங்கமலிங்கதொளகாயித்து.
பாவ குருலிங்கதொளகெ பெரஸி, மஹாப்ரஸாதவ போகிஸி,
பாவ குருலிங்கதொளகாயித்து. சென்னமல்லிகார்ஜுனா,
நிம்ம ஒலுமெயிந்த ஸந்தளிது ஸ்வயலிங்கியாதெனய்யா ப்ரபுவெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
என் உடல் கிரியாலிங்கத்தைத் தொட்டு, உடலானது லிங்கத்தில் ஐக்கியமானது.
மனம் அறிவோடு கலந்து, ஜங்கம சேவை செய்து, மனம் ஜங்கமலிங்கத்தில் ஐக்கியமானது.
பாவம் (உணர்ச்சி) குருலிங்கத்தில் கலந்து, மகாபிரசாதத்தை அனுபவித்து, உணர்ச்சி குருலிங்கத்தில் ஐக்கியமானது.
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உங்கள் கருணையினால் என் முனைப்பு அழிந்து நான் சுவயலிங்கியானேன் என் பிரபோ.

2.
Tamil Transliteration:
2. அங்க, லிங்கவ வேதிஸி, அங்க லிங்கதொளகாயித்து.
மன, லிங்கவ வேதிஸி, மன லிங்கதொளகாயித்து.
பாவ, லிங்கவ வேதிஸி, பாவ லிங்கதொளகாயித்து.
சென்னமல்லிகார்ஜுனா,
நிம்ம ஒலுமெய ஸங்கதில்ர்து ஸ்வயலிங்கவாயித்து.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உடல், லிங்கத்தைத் தொட்டு, உடலானது லிங்கத்தில் ஐக்கியமானது.
மனம், லிங்கத்தைத் தொட்டு, மனம் லிங்கத்தில் ஐக்கியமானது.
பாவம் (உணர்ச்சி), லிங்கத்தைத் தொட்டு, உணர்ச்சி லிங்கத்தில் ஐக்கியமானது.
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உங்கள் அன்பின் சேர்க்கையில் இருந்து சுவயலிங்கமானது.

3.
Tamil Transliteration:
3. அங்கத பங்கவ லிங்கமுகதிந்த கெலிதெ.
மனத பங்கவ அருஹின முகதிந்த கெலிதெ.
ஜீவத பங்கவ சிவானுபாவதிந்த கெலிதெ.
கரணத கத்தலெய பௌளகனுட்டு கெலிதெ.
ஜவ்வனத ஹொரமிஞ்சினல்லி நிம்ம கண்ணிங்கெ தோருவ,
காமன ஸுட்டுருஹித பஸ்மவ நோடய்யா?
சென்னமல்லிகார்ஜுன,
காமனகொந்து மனஸிஜனாகுளுஹிதடெ
மனஸிஜன தலெய பரஹவ தொடெதெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உடலின் பங்கத்தை லிங்க முகத்தால் வென்றேன்.
மனதின் பங்கத்தை அறிவின் முகத்தால் வென்றேன்.
ஜீவனின் பங்கத்தை சிவானுபவத்தால் வென்றேன்.
இந்திரியங்களின் இருளை ஒளியை உடுத்தி வென்றேன்.
இளமையின் வெளி வெளிச்சத்தில் உங்கள் கண்ணுக்குத் தெரியும்,
மன்மதனை எரித்த சாம்பலைப் பாருங்கள்!
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, மன்மதனைக் கொன்று மனசிஜனாக (மனதில் தோன்றுபவனாக) எஞ்சியிருந்தால், அந்த மனசிஜனின் தலையெழுத்தையே அழித்துவிட்டேன்.

4.
Tamil Transliteration:
4. அங்கதொளகெ அங்கவாகி, அங்கவ லிங்கைக்கய மாடிதெ.
மனதொளகெ மனவாகி, மனவ லிங்கைக்கய மாடிதெ.
பாவதொளகெ பாவவாகி, பாவவ லிங்கைக்கய மாடிதெ.
அரிவினொளகெ அரிவாகி, அரிவ லிங்கைக்கய மாடிதெ.
ஜ்ஞானதொளகெ ஜ்ஞானவாகி, ஜ்ஞானவ லிங்கைக்கய மாடிதெ.
க்ரீகளெல்லவ நிலிஸி க்ரியாதீதவாகி,
நிஃபதி லிங்கைக்கய மாடிதெ.
நானெம்புத நிலிஸி, நீனெம்புத கெடிஸி,
உபயவனூ லிங்கைக்கய மாடெ.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யனொளகெ நானளிதெனாகிந்த,
லிங்கவெம்ப கனவு என்னல்லி அளிியித்து. காணா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உடலுக்குள் உடலாகி, உடலை லிங்கத்தில் ஐக்கியமாக்கினேன்.
மனதுக்குள் மனமாகி, மனதை லிங்கத்தில் ஐக்கியமாக்கினேன்.
உணர்வுக்குள் உணர்வாகி, உணர்வை லிங்கத்தில்
ஐக்கியமாக்கினேன்.
அறிவுக்குள் அறிவாகி, அறிவை லிங்கத்தில் ஐக்கியமாக்கினேன்.
ஞானத்துக்குள் ஞானமாகி, ஞானத்தை லிங்கத்தில்
ஐக்கியமாக்கினேன்.
செயல்களையெல்லாம் நிறுத்தி, செயலாதிய நிலையை அடைந்து,
அதிபதி அற்ற நிலையை லிங்கத்தில் ஐக்கியமாக்கினேன்.
'நான்' என்பதை நிறுத்தி, 'நீ' என்பதை அழித்து,
இரண்டையும் லிங்கத்தில் ஐக்கியமாக்கினேன்.
சென்னமல்லிகார்ஜுனனுக்குள் நான் அழிந்ததனால்,
லிங்கம் என்ற பெருமையும் என்னில் அழிந்தது, காண்பாயாக!

5.
Tamil Transliteration:
5. அங்கவ லிங்கமுக◌ி   அர்பிஸி,
அங்க அனங்கவாயித்து.
மனவ அரிவிங்கர்பிஸி, மன லயவாயித்து.
பாவவ த்ருப்திகர்பிஸி, பாவ பயலாயித்து.
அங்க மன பாவவளித காரண காய அகாயவாயித்து.
என்ன காயத ஸுகபோகவ லிங்கவெ போகிஸுவனாகி,
சரணுஸதி லிங்கபதியாதெனு.
இது காரண, சென்னமல்லிகார்ஜுனனெம்ப கண்டன
ஔளஹொக்கு பெரஸிதெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உடலை லிங்க முகத்தில் அர்ப்பணித்து, உடல் உடலற்றதானது
(அனங்கம்).
மனதை அறிவுக்கு அர்ப்பணித்து, மனம் லயமானது.
உணர்வைத் திருப்திக்கு அர்ப்பணித்து, உணர்வு பாழானது
(வெறுமையானது).
உடல், மனம், உணர்வு அழிந்த காரணத்தால் காயம் (உடல்)
அகாயமானது.
என் உடலின் சுகபோகத்தை லிங்கமே அனுபவிப்பதால்,
நான் சரண சக்தி (மனைவி), லிங்கம் என் பதியானான்.
இதன் காரணத்தால், சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்ற
கணவனுக்குள் புகுந்து கலந்தேன்.

6.
Tamil Transliteration:
6. அங்கவிகாரஸங்கவ மரெது,
லிங்கவனொடகூடுதிப்பவர தோரா எனக்கு.
காமவிகாரகத்தலெயளிது,

பக்திப்ராணவாகிப்பவர தோரா எனக்கு.
த்ரிகரண சுத்தவாகி நிம்ம நெரெ நம்பித
ஸத்பக்தர தோரா எனக்கு சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உடல் விகாரங்களின் சேர்க்கையை மறந்து,
லிங்கத்தோடு இணைந்து வாழ்பவர்களை எனக்குக் காட்டுங்கள்.
காம விகார இருள் அழிந்து,
பக்தியையே மூச்சாகக் கொண்டு வாழ்பவர்களை எனக்குக் காட்டுங்கள்.
முக்கரணமும் (மனம், மொழி, மெய்) சுத்தமாகி உங்களை முழுமையாக நம்பிய
நற்பக்தர்களை எனக்குக் காட்டுங்கள், சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

7.
Tamil Transliteration:
7. அங்கஸங்கி   லிங்கஸங்கியாதெனு.
லிங்கஸங்கி   அங்கஸங்கியாதெனு.
உபயஸங்கவனூ அரியதெ பரிணாமியாதெனு.
நுடிய கடணவ மரெது தெரஹில்லித்திதெனு.
என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனன பெரஸித பளிக
என்ன நானு ஏனெந்தூ அறியெனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உடல் தொடர்பில் லிங்கத் தொடர்பு கொண்டேன்.
லிங்கத் தொடர்பில் உடல் தொடர்பு கொண்டேன்.
இரண்டு தொடர்பையும் அறியாமல் உருமாற்றம் அடைந்தேன்.
வார்த்தைகளின் கூட்டத்தை மறந்து இடைவெளியின்றி இருந்தேன்.
என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கலந்த பிறகு,
என்னை நான் யார் என்றும் அறியேனய்யா.

8.
Tamil Transliteration:
8. அங்கையொளகண லிங்கவ பூஜிஸுத்த,
மங்களாரத்திகளனு தொளகி பெளகுத்தலிர்தெ நோடய்யா.
கங்கள நோட்ட, கருவிட்ட பாவ, ஹிங்கத மோஹ
தெரஹில்லிதிர்தெ நோடய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நிம்மனகலத பூஜெ அனுவாயித்தெனக்கெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உள்ளங்கையில் உள்ள லிங்கத்தைப் பூஜித்து,
மங்கள ஆரத்திகளை விளக்கி ஒளிரச் செய்து கொண்டிருந்தேன், பாருங்கள்.
கண்களின் பார்வை, கருக்கொண்ட உணர்வு, குறையாத மோகம்
இடைவெளியின்றி இருந்தேன், பாருங்கள்.

சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
உங்களை பிரியாத பூஜை எனக்குச் சாத்தியமானது.

9.
Tamil Transliteration:
9. அந்தூ நீனெ, இன்தூ நீனெ, ஏந்தூ நீனெ, கேளா தந்தெ.
நின்ன பெம்பளிவிடித ஹளெமகளானய்யா
அந்தூ இன்தூ என்தூ நின்ன நம்பித ஒலவின சிசு நானய்யா.
ஒந்தல்லதெ எரடயெனய்யா.
என்ன தந்தெ கேளா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா
நிம்ம எஞ்ஜலனும்பு ஹளெயவளானய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அன்றும் நீயே, இன்றும் நீயே, என்றும் நீயே, கேள் என் தந்தையே.
உன் வழிவந்த பழைய மகள் நான் ஐயா.
அன்றும் இன்றும் என்றும் உன்னை நம்பிய அன்பின் குழந்தை நான் ஐயா.
ஒன்றையன்றி இரண்டை அறியேன் ஐயா.
என் தந்தையே கேள், சென்னமல்லிகார்ஜுனா,
உங்கள் எச்சிலை உண்ணும் பழையவள் நான் ஐயா.

10.
Tamil Transliteration:
10. கேளக்கா, நானொந்து கனஸ கண்டெ.
சிக்க சிக்க கெஞ்ஜெடெகள ஸூலிபல்ல கொரவனு
பந்தென்ன நெரெத நோடவ்வா.
ஆதனனப்பிகொண்டு தளவெளகாதெனு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனன கண்டு
கண்ணமுச்சி தெரெது தளவெளகாதெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அக்கா கேள் அக்கா, நான் ஒரு கனவு கண்டேன்.
சின்னச் சின்ன சிவந்த சடைகளையும், வரிசையான பற்களையும் கொண்ட சிவனடியார் (கொரவன்)
வந்து என்னைக் கூடினார், பாரடி.
அவரைக் கட்டிப்பிடித்து நான் மெய்ம்மறந்து போனேன் (பரவசமடைந்தேன்).
சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கண்டு
கண்ணை மூடித் திறந்து பரவசமடைந்தேன்.

11.
Tamil Transliteration (Kannada in Tamil script):
11. அக்கா கேளௌ, நானொந்து கனஸ கண்டெ.
அக்கி அடகெ ஓலெ தெங்கினகாய கண்டெ.

சிக்க சிக்க ஜடெகள ஸூலிபல்ல கொரவனு
பிக்ஷக்கெ மனெகெ பந்துத கண்டெனவ்வா.
மிக்கு மீரி ஹோஹன பெம்பத்தி கைவிடிதெனு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனன கண்டு கண்தெரெதெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அக்கா கேள், நான் ஒரு கனவு கண்டேன்.
அரிசி, பாக்கு, ஓலை (தாம்பூலம்), தேங்காயைக் கண்டேன்.
சின்னச் சின்ன சடைகளையும், வரிசையான பற்களையும் கொண்ட சிவனடியார் (கொரவன்)
பிச்சை கேட்க வீட்டுக்கு வந்ததைக் கண்டேனடி.
எல்லாவற்றையும் கடந்து செல்பவனைப் பின்தொடர்ந்து கையைப் பிடித்தேன்.
சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கண்டு கண் விழித்தேன் (ஞானமடைந்தேன்).

12.
Tamil Transliteration:
12. அக்கடக்கடா, ஸம்ஸாரத ஹகரண வந்தாடித்தல்லா?
அப்பா பொப்பா எம்ப சோஹவு
அது மொட்டமொதலல்லி வந்தாடித்து.
துப்புளு தொடெதந்தெ மீஸெய சோஹவு
அது நட்டநடுவெ வந்தாடித்து.
முப்பு முப்பு எம்ப சோஹவு
அது கட்டகடையலி வந்தாடித்து.
நிம்ம நோட்டவு தீரலொடனெ
ஜகதாடவு தீரித்து காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அந்தோ பரிதாபம்! உலக வாழ்க்கை என்னும் கூத்து வந்து ஆடிவிட்டதே!
அப்பா, தாத்தா என்னும் வேஷம் (பந்தம்)
அது ஆரம்பத்தில் வந்து ஆடியது.
மீசை முளைத்து வரும் வாலிபத்தின் வேஷம்
அது நடுவில் வந்து ஆடியது.
முதுமை முதுமை என்னும் வேஷம்
அது கடைசியில் வந்து ஆடியது.
உங்கள் பார்வை பட்ட மாத்திரத்தில்
இந்த உலகக் கூத்து முடிந்தது, காண்பாயாக சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

13.
Tamil Transliteration:
13. அக்கியில்லத துஷக்கெ அக்கவணியனெரெதடெ
அதெந்திங்கெ பௌது பலவப்புதய்யா,
அரிவில்லதவரிகெ ஆசாரவித்தடெ

அரக்கெகெட்டு ஸுகவெந்தப்புதய்யா,
ஹொரெத பரிமள ஸ்திரவாகபல்லுதெ,
என்னதேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனனனரியதவரிகெ
ஆசார காணிரண்ணா |

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அரிசி இல்லாத உமிக்குத் தீர்த்தம் ஊற்றினால்
அது என்று தான் வளர்ந்து பலன் தருமைய்யா?
அறிவில்லாதவர்களிடம் ஆசாரம் (ஒழுக்கம்) இருந்தால்
அறியாமை நீங்கி எப்படிச் சுகம் உண்டாகுமைய்யா?
பூசிய நறுமணம் நிலையாக இருக்குமா?
என் தேவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனை அறியாதவர்களுக்கு
ஆசாரம் என்பது இல்லை, காண்பீர்களாக சகோதரர்களே!

14.
Tamil Transliteration:
14. அக்னி ஸர்வவ்யாபகநாகிருவந்தெ,
சித்வஹ்நிரூபனாத சிவனு ஸர்வவ்யாபகநாகிர்பனு.
ஹ்ருதயகமலவு முகுருதோபாதியல்லி ப்ரகாசிஸுதிர்தபுது.
ஆ கன்னடியாபாதிய ஹ்ருதயகமல்ி
வ்யாபகனாத சிவனு,
ஆத்மனெனிஸிகொண்டு ப்ரதிபிம்பிஸுதிர்தபனு.
வேதோபநிஷத்காயத்ரி ப்ரஸித்தவாதீ ரஹஸ்யவ,
குருபதேசதிம் திளிவுதய்யா ஸ்ரீ
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அக்னி எங்கும் வியாபித்திருப்பதைப் போல,
சித்-அக்னி வடிவமான சிவன் எங்கும் வியாபித்திருக்கிறான்.
இதயத்தாமரை கண்ணாடியைப் போலப் பிரகாசித்துக்
கொண்டிருக்கிறது.
அந்தக் கண்ணாடி போன்ற இதயத்தாமரையில்
வியாபித்திருக்கும் சிவன்,
ஆத்மா என்று பெயர்பெற்றுப் பிரதிபலிக்கிறான்.
வேதங்கள், உபநிடதங்கள், காயத்ரி மந்திரங்களில் புகழ்பெற்ற
இரகசியத்தை,
குருவின் உபதேசத்தால் அறிந்துகொள்வாயாக, ஸ்ரீ
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவா.

15.
Tamil Transliteration:
15. அகடித கடிதன ஒலவின சிசு
கட்டிதெனு ஜக பிரிதெனு.
காம க்ரோத லோப மோஹ மத மத்சரங்களிகெ
இக்கினெனு காலலி தொடரனு.
குருக்ருபெயெம்ப திகுரனிக்கி

மஹாசரணெம்ப திலகவனிக்கி
நின்ன கொலுவெ கெலுவெ சிவசரணெம்ப அலக கொண்டு.
பிடு பிடு கர்மவெ, நின்ன கொல்லதெ மாணெனு.
கெடஹிஸிகொள்ளதென்ன நுடிய கேளா.
கெடத சிவசரணெம்ப அலகனெ கொண்டு
நின்ன கொலுவெ கெலுவெ நானு.
ப்ரஹ்மபாசவெம்ப களனனெ ஸவரி,
விஷ்ணு மாயையெம்ப எடெகோலனெ நூகி,
என்னொடெய சென்னமல்லிகார்ஜுனய்ய
தலெதூகலி காதுவெனு நானு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இயலாததை இயற்றுபவனின் அன்புக் குழந்தையாகிய நான்,
உலகத்தைக் கட்டி எழுப்பினேன்.
காமம், குரோதம், உலோபம், மோகம், மதம், மாற்சரியம்
ஆகியவற்றுக்குக்
காலில் தளையிட்டேன்.
குருவருள் என்னும் தளிரை வைத்து,
மகாசரணன் என்னும் திலகமிட்டு,
சிவசரணன் என்னும் வாளைக் கொண்டு உன்னைக் கொன்று
வெல்வேன்.
விடு விடு கர்மா دیئی, உன்னைக் கொல்லாமல் விடமாட்டேன்.
என்னை வீழ்த்தாமல் என் வார்த்தையைக் கேள்.
அழியாத சிவசரணன் என்னும் வாளைக் கொண்டே
உன்னைக் கொன்று நான் வெல்வேன்.
பிரம்ம பாசம் என்னும் களையை நீக்கி,
விஷ்ணு மாயை என்னும் கோலைத் தள்ளி,
என் தலைவன் சென்னமல்லிகார்ஜுனன்
தலையசைத்துப் பாராட்டும் வரை போராடுவேன்.

16.
Tamil Transliteration:
16. அத்தெ மாயெ, மாவ ஸம்ஸாரி,
மூவரு மைதுனரு புலியந்தவதிரு,
நால்வரு நகெவெண்ணு கேளு கெளதி.
ஐவரு பாவதிரனொய்வ தைவவில்ல.
ஆரு ப்ரஜெயத்திகெயர மீரலாரெனு.
தாயெ,ஹேளுவடெ ஏழு ப்ரஜெ தொத்திர காஹு.
கர்மவெம்ப கண்டன பாய தொணெது,
ஹாதரவனாடுவெனு ஹரனகொடை.
மனவெம்ப ஸகிய ப்ரஸாதிந்த
அனுபாவவ கலிதெனு சிவனொடனெ
கரசெலுவ ஶ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனெம்ப
ஸஜ்ஜன கண்டன மாடிகொண்டெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):

அத்தை மாயை, மாமன் சம்சாரி (உலகியல்),
மூன்று மைத்துனர்கள் புலி போன்றவர்கள்,
நான்கு நாத்தானார்கள் (சிரிக்கும் பெண்கள்) கேள் தோழி!
ஐந்து மைத்துனர்களை இழுத்துச் செல்ல தெய்வமில்லை.
ஆறு அண்ணிமார்களை என்னால் மீற முடியவில்லை.
தாயே, சொன்னால் ஏழு பணிப்பெண்களின் காவல்.
கர்மா என்னும் கணவனின் வாயை அடைத்து,
அரனுடன் (சிவனுடன்) இரகசியக் காதல் கொள்கிறேன்.
மனம் என்னும் தோழியின் அருளால்
சிவனுடன் அனுபவத்தைக் கற்றுக்கொண்டேன்.
அழகிய ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்னும்
நல்ல கணவனைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டேன்.

17.
Tamil Transliteration:
17. அனுதாபதொடலின்ைதெ பந்த நோவனும்புவரு
ஒடலொ, ப்ராணவொ, ஆரு ஹேளா
என்னொடலிங்கெ நீனு ப்ராணவாத பளிக,
என்ன ஒடல ஸுக துஃகவார தாகுவுது ஹேளய்யா ?
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
என்ன நொந்த நோவு, பெந்த பேகெ,
நிம்ம தாகதெ ஹோஹுதே அய்யா .

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
மனவேதனையின் உடலிலிருந்து வந்த வலியை அனுபவிப்பவர்
உடலா, உயிரா, யார் என்று சொல்?
என் உடலுக்கு நீயே உயிரான பிறகு,
என் உடலின் சுக துக்கங்கள் யாராய்ப் போய்ச் சேரும் சொல் அய்யா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நான் பட்ட வலியும், வெந்த வேதனையும்,
உங்களைத் தீண்டாமல் போகுமா அய்யா?

18.
Tamil Transliteration:
18. அன்னவ நீடுவவரின்கெ தான்யவெஸெவ லோக.
அர்தவ கொடுவவரின்கெ பாஷாணவெஸெவ லோக.
ஹெண்ணு ஹொன்னு மண்ணு மூரனூ
கண்ணினலி நோடி, கிவியலி கேளி,
கையலி முட்டி, மாடுவ பக்தி
ஸண்ணவர ஸமாராfilterனையாயித்து.
தன்னனித்து துஷ்டிவடெவரனெனகெ தோரா
ஸ்ரீகிரி சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உணவு அளிப்பவருக்குத் தானியத்தை எறியும் உலகம்.
செல்வம் தருபவருக்குக் கல்லை எறியும் உலகம்.

பெண், பொன், மண் மூன்றையும்
கண்ணால் பார்த்து, காதால் கேட்டு,
கையால் தொட்டுச் செய்யும் பக்தி
சிறிய மனிதர்களின் ஆராதனையாகும்.
தன்னையே தந்து மகிழ்பவரை எனக்குக் காட்டுங்கள்,
ஸ்ரீகிரி சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

19.
Tamil Transliteration:
19. அனிமிஷனல்லமய்ய, மருளசங்கரய்ய,
கோலசாந்தய்ய, மாதார தூளய்ய,
மிண்டமல்லிநாத, சென்னபஸவண்ண,
சேரமராய, தெலுக ஜொம்மண்ண, கின்னரய்ய,
ஹலாயுத, தாஸிமய்ய, பண்டாரி, பஸவராஜ முக்யவாத
சென்னமல்லிகார்ஜுனன சரணரிகெ நமோ நமோ எம்பெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அனிமிஷ அல்லமய்யா, மருளசங்கரய்யா,
கோலசாந்தய்யா, மாதார தூளய்யா,
மிண்டமல்லிநாதன், சென்னபசவண்ணா,
சேரமராயன், தெலுகு ஜொம்மண்ணா, கின்னரய்யா,
ஹலாயுதன், தாசிமய்யா, பண்டாரி பசவராஜன் முதன்மையான
சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் சரணர்களுக்கு நமோ நமோ என்று
வணங்குகிறேன்.

20.
Tamil Transliteration:
20. அபார கனகம்பீரத அம்புதியல்லி
தாராபதவம் நோடி நடெயெ,
பைத்ரதின்த த்வீப த்வீபாந்தர
ஸகல பதார்தவனெய்திஸுவுது,
என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யன
ஸமீப தூர்யஸம்பாஷணையனரிதடெ
முன்னினல்லிகெய்திஸுவுது.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அளவிட முடியாத ஆழமான கடலில்
நட்சத்திரப் பாதையைப் பார்த்துச் சென்றால்,
கப்பலானது தீவுகளுக்கும் பிற தீவுகளுக்கும்
எல்லாப் பொருட்களையும் கொண்டு சேர்க்கும்.
என் தேவன் சென்னமல்லிகார்ஜுனனின்
அருகில் துரிய உரையாடலை அறிந்தால்
அதுவே நம்மை இலக்கிற்கு கொண்டு சேர்க்கும்.

21.
Tamil Transliteration:

21. அம்ருதவனும்ப சிசுவின்கெ விஷவநூடுவரெ அய்யா,
நெளல தம்பினல்லி பெளெத ஸஸிகெ உரிய பேலிய கட்டுவரெ அய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நிம்ம கருணத கந்தனொடனெ
ஸூனெகாரர மாதனாடிஸுவரெ அய்யா,

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அமிர்தம் உண்ணும் குழந்தைக்கு விஷத்தைக் கொடுப்பார்களா அய்யா?
நிழலின் குளிர்ச்சியில் வளர்ந்த செடிக்கு நெருப்பு வேலியை அமைப்பார்களா அய்யா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
உங்கள் கருணையில் வாழும் குழந்தையிடம்
கொலைகாரர்களைப் பேச வைப்பார்களா அய்யா?

22.
Tamil Transliteration:
22. அமேத்யத மடிகெ, மூத்ரத குடிகெ,
எலுவின தடிகெ, கீவின ஹடிகெ,
ஸுடலீ தேஹவ ; ஒடலுவிடிது கெடதிரு,
சென்னமல்லிகார்ஜுனனனரியத மருளெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
மலப் பானை, மூத்திரக் குடம்,
எலும்புத் தடுப்பு, சீழ் கூடை,
இந்த உடல் எரியட்டும்; உடலைப் பிடித்துக்கொண்டு கெட்டுப்போகாதே,
சென்னமல்லிகார்ஜுனனை அறியாத மூடனே!

23.
Tamil Transliteration:
23. அய்யா, கத்தலெய களெதுளித ஸத்யசரணர பரியனேனெம்பெனய்யா,
கனவனொளகொண்ட மனத மஹானுபாவிகள பளிவிடிது பதுகுவெனய்யா.
அய்யா, நின்னல்லி நின்து பேரொந்தரியத
லிங்கஸுகிகள ஸங்க ி   தி நவ களெயிஸய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, இருளை நீக்கி நின்ற உண்மைச் சரணர்களின்
தன்மையை என்னவென்று சொல்வேன் அய்யா!
இறைநிலையைத் தன்னுள் கொண்ட மனமுடைய மகாத்மாக்களின்
வழியைப் பின்பற்றி வாழ்வேனைய்யா.
அய்யா, உன்னில் நிலைத்து வேறொன்றும் அறியாத

லிங்கச் சுகவாசிகளின் சேர்க்கையில் நாட்களைக் கழிக்கச் செய்வாயாக,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

24.
Tamil Transliteration:
24. அய்யா, சிதங்க சித்கனலிங்க
சக்தி பக்தி ஹஸ்த முக பதார்த ப்ரஸாத
எம்பிவாதியாத ஸமஸ்த ஸகீலங்கள நெலெ கலெயரியதெ,
ஜிஹ்வாலம்படக்கெ ஆஹ்வாநிஸி, குஹ்யாலம்படக்கெ விஸர்ஜிஸி,
ஸகலேந்த்ரியமுகி மோஹியாகி,
ஸத்குருகருணாம்ருதரஸ தானெந்தரியதெ
பரிதெ பக்த மாஹேஸ்வர ப்ரஸாதி ப்ராணலிங்கி சரண ஐக்ய
குருசரபரவெந்து பொளுவுத குன்னிகள நோடி
என்ன மன பெரகு நிப்பெரகு ஆயித்தய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, சிதங்கம், சித்கனலிங்கம்,
சக்தி, பக்தி, ஹஸ்தம், முகம், ம் , பிரசாதம்
முதலான அனைத்து ரகசியங்களின் நிலையையும் கலையையும் அறியாமல்,
நாவுச் சுவைக்கு அழைத்துப் போகும் உணவை உண்டு, அதை வெளியேற்றி,
எல்லா இந்திரியங்களின் வழியிலும் மோகம் கொண்டு,
சத்குருவின் கருணாமிர்த ரசமே தான் என்பதை அறியாமல்,
வீணாகத் தன்னை பக்தன், மாஹேஸ்வரன், பிரசாதி, பிராணலிங்கி, சரணன், ஐக்கியன்,
குரு-ஜங்கமப் பிரியன் என்று குரைக்கும் நாய்களைப் பார்த்து
என் மனம் வியப்பும் அதிர்ச்சியும் அடைந்தது அய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

25.
Tamil Transliteration:
25. அய்யா, தன்ன தானரியபேக்கல்லதெ,
தன்னல்லி அரிவு ஸ்வயவாகிரலு அன்யரல்லி கேளலுண்டெ
சென்னமல்லிகார்ஜுனா,
நீனரிவாகி எனக்கு முந்துதோரித காரண
நிம்மிந்த நிம்மனரிவெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, தன்னைத் தான் அறிய வேண்டுமே தவிர,
தன்னுள் அறிவே சுயமாக இருக்கும்போது பிறரிடம் கேட்க முடியுமா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனா,
நீயே அறிவாக எனக்கு முன்னே தோற்றிய காரணத்தால்,

உன்னைக் கொண்டே உன்னை அறிந்துகொண்டேன்.

26.
Tamil Transliteration:
26. அய்யா, நின்ன முட்டி முட்டதென்ன மன நோடா.
பிச்சி பீஸரவாயித்தஎன்ன மன.
ஹொஉல ஸுங்கிகநந்தெ ஹொதகுளிகொண்டித்தஎன்ன மன.
இரடெம்புத மரெது பரடாகதென்ன மன.
நீனு ஆனப்ப பரியெந்து ஹேளா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, உன்னைத் தொட்டும் தீண்டாமல் இருக்கிறது என் மனம் பார்.
சிதறி அமைதியிழந்து போனது என் மனம்.
ஊர் சுங்க அதிகாரியைப் போலப் பதற்றமடைந்துள்ளது என் மனம்.
'இரண்டு' என்ற பேதத்தை மறந்து வெறுமையாகாமல் இருக்கிறது என் மனம்.
நீயும் நானும் ஒன்றாகும் முறை எங்ஙனம் சொல், சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

27.
Tamil Transliteration:
27. அய்யா, நிம்ம சரணரு பரவின்கெ
குடி தோரணவ கட்டுவெ.
அய்யா, நிம்ம சரணரு பரவின்கெ
முடுஹினல்லி பட்டவ கட்டுவெ.
அய்யா, நிம்ம சரணரஎன்ன மனெகெ பந்தடெ,
அவர ஶ்ரீபாதவனென்ன ஹ்ருதய　பகெதிட்டுகொம்பெ,
காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, உங்கள் சரணர்களின் வருகைக்காகக்
கொடி தோரணங்களைக் கட்டுவேன்.
அய்யா, உங்கள் சரணர்களின் வருகைக்காக என்
கொண்டையில் பட்டத்தைக் கட்டுவேன்.
அய்யா, உங்கள் சரணர்கள் என் வீட்டுக்கு வந்தால்,
அவர்களின் திருவடிகளை என் இதயத்தில் இருத்தி வைப்பேன்,
காண்பாயாக சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

28.
Tamil Transliteration:
28. அய்யா, நிம்ம சரணரு மெட்டித த்ரெ பாவனவய்யா.
அய்யா, நிம்ம சரணரித்த புரவெ கைலாஸபுரவய்யா.
அய்யா, நிம்ம சரணரு நின்துதே நிஜநிவாஸவய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நிம்ம சரணனித்த க்ஷேத்ர அவிமுக்த க்ஷேத்ரவாகி,

ஆனு சரணன ஶ்ரீபாதக்கெ
நமோ நமோ எனுதிர்தெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, உங்கள் சரணர்கள் மிதித்த நிலம் புனிதமானது அய்யா.
அய்யா, உங்கள் சரணர்கள் இருந்த ஊரே கைலாசபுரம் அய்யா.
அய்யா, உங்கள் சரணர்கள் நின்ற இடமே மெய்யான உறைவிடம் அய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
உங்கள் சரணன் இருந்த இடம் அவிமுக்த க்ஷேத்திரமாக (காசி போல),
நான் அந்தச் சரணனின் திருவடிகளுக்கு
நமோ நமோ என்று வணங்கிக் கொண்டிருப்பேன்.

29.
Tamil Transliteration:
29. அய்யா, நிம்ம ஸஜ்ஜன ஸத்பக்தர கண்டெனாகி,
என்ன கங்கள படல ஹரியித்தின்து.
அய்யா, நிம்ம ஸஜ்ஜனஸத்பக்தர ஶ்ரீசரணுக்கெரகினெனாகி,
என்ன பணெய லிகித தொடெயித்தின்து.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நிம்ம சரணர பாதவ கண்டு
மிகெ மிகெ நமோ நமோ எனுதிர்தெனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, உங்கள் நல்ல நற்பக்தர்களைக் கண்டதனால்,
என் கண்களின் திரை இன்று கிழிந்தது.
அய்யா, உங்கள் நல்ல நற்பக்தர்களின் திருவடிகளை வணங்கியதனால்,
என் நெற்றியில் எழுதிய தலைவிதி இன்று அழிந்தது.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
உங்கள் சரணர்களின் பாதத்தைக் கண்டு
மேலும் மேலும் நமோ நமோ என்று வணங்கிக் கொண்டிருக்கிறேன் அய்யா.

30.
Tamil Transliteration:
30. அய்யா, நீனு கேளிதடெ கேளு, கேளதடெ மாணு
ஆனு நின்ன பாடிதல்லதெ ஸைரிஸலாரெனய்யா.
அய்யா, நீனு நோடிதடெ நோடு, நோடதடெ மாணு
ஆனு நின்ன நோடி ஹிக்கி ஹாரைஸிதல்லதெ ஸைரிஸலாரெனய்யா.
அய்யா, நீனு மச்சிதெடெ மச்சு, மச்சதடெ மாணு
ஆனு நின்னனப்பிதல்லதெ ஸைரிஸலாரெனய்யா.
அய்யா, நீனு ஒலிதடெ ஒலி, ஒலியதடெ மாண
ஆனு நின்ன பூஜிஸிதல்லதெ ஸைரிஸலாரெனய்யா.

சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,ஆனு நிம்மனர்ச்சிஸி பூஜிஸி ஹருஷதொளோலாடுவெனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, நீ கேட்டால் கேள், கேட்காவிட்டால் போ;
நான் உன்னைப் பாடாமல் பொறுத்துக் கொள்ள முடியாது அய்யா.
அய்யா, நீ பார்த்தால் பார், பார்க்காவிட்டால் போ;
நான் உன்னைப் பார்த்து மகிழ்ந்து விரும்பாமல் பொறுத்துக் கொள்ள முடியாது அய்யா.
அய்யா, நீ மெச்சினால் மெச்சு, மெச்சாவிட்டால் போ;
நான் உன்னைத் தழுவாமல் பொறுத்துக் கொள்ள முடியாது அய்யா.
அய்யா, நீ அருளினால் அருள், அருளாவிட்டால் போ;
நான் உன்னைப் பூஜிக்காமல் பொறுத்துக் கொள்ள முடியாது அய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நான் உங்களை அர்ச்சித்துப் பூஜித்து மகிழ்ச்சியில் திளைப்பேன் அய்யா.

31.
Tamil Transliteration (Kannada in Tamil script):
31. அய்யா, நீனென்ன மொரையநாலிஸிதடாலிஸி,
ஆலிஸதிர்தடெ மாணு.
அய்யா, நீனென்ன துஃகவ நோடிதடெ நோடு,
நோடதிர்தடெ மாணு.
நிநகஇது விதியெ?
நீனொல்லதடெ ஆனொலிஸுவ பரியென்தய்யா?
மனவெளஸி மார his ோகி மரெவொக்கடெ
கொம்ப பரியென்தய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, நீ என் முறையீட்டைக் கேட்டால் கேள்,
கேட்காவிட்டால் போ.
அய்யா, நீ என் துன்பத்தைப் பார்த்தால் பார்,
பார்க்காவிட்டால் போ.
உனக்கு இது தகுமா?
நீ என்னை விரும்பாவிட்டால் நான் உன்னை விரும்பும் முறை எப்படி அய்யா?
மனம் விரும்பி உன்னிடம் விற்கப்பட்டு சரணடைந்தால்
என்னை ஏற்றுக்கொள்ளும் முறை எப்படி அய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

32.
Tamil Transliteration:
32. அய்யா, விரக்த விரக்தரென்தேனொ
விரக்திய மாதநாடுவரல்லதெ விரக்திகெ எல்லரிகெல்லிஇதொ

கையொளகண ஓலெ, கங்குளொளகண ஸம்புட, பாயொளகண மாது.
புண்யவில்ல பாபவில்ல, கர்மவில்ல தர்மவில்ல,
ஸத்யவில்ல அஸத்யவில்லவெந்து மாதநாடுதிப்பரு.
அதென்தெண்தடெ கங்கள நோட்ட ஹிங்கதன்னக்க,
கையொளகண பெரடு நில்லதன்னக்க,
ஹ்ருதயத காம உடுகதன்னக்க
விரக்திகெ எல்லரிகெல்லிஇதொ
பல்ல விரக்தன ஹ்ருதயவுதகடொளகண குண்டினல்லி
மாணிக்யத ப்ரபைய கண்டவராெ கண்டாதம்கெ கங்களல்லி நோடித
ஸர்வவஸ்துகளு ஆ லிங்கக்கர்பித.
ஆ லிங்கவ கண்டாதம்கெ, கர்ணதல்லி கேளித ஆகம புராணம்களு ஆ லிங்கக்கர்பித.
ஆ லிங்கவ கண்டாதம்கெ ஜிஹ்வையில் சிஸித
பதார்தம்களு ஆ லிங்கக்கர்பித.
அதென்தெண்தடெ அங்கவூ லிங்கவூ ஏகீபவிஸிதடெ
அவம்கெ புண்யவில்ல பாபவில்ல,
கர்மவில்ல தர்மவில்ல, ஸத்யவில்ல அஸத்யவில்ல.
அதென்தெண்தடெ பந்துத லிங்கக்கெ கொட்டநாகி, பாரதுத பயஸநாகி.
அங்கனையரு பந்து காமிதார்ததின்த தன்நனப்பிதடெ
தா மஹாளிங்கவனப்புவனாகி,
அவம்கெ முக பேரல்லதெ, ஆத்மனெல்லா ஒந்தெ.
அதக்கெ ஜகவு பாப புண்யவெந்து மாதநாடுதிப்பரு.
அதென்தெண்தடெ சிவம்கெ தாயியில்ல, புவனக்கெ பெலையில்ல.
தரு கிரி கஹ்வரக்கெ மனையில்ல.
லிங்கவனொடகூடித விரக்தம்கெ புண்ய பாபவில்ல காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, 'பற்றற்றவன் பற்றற்றவன்' என்று ஏனோ
பற்றின்மையைப் பற்றிப் பேசுகிறார்களே தவிர, பற்றின்மை எல்லோருக்கும் எப்படி வரும்?
கையில் ஓலை, அக்குளில் சம்புடம் (பெட்டி), வாயில் வார்த்தை.
புண்ணியமுமில்லை பாவமுமில்லை, கர்மமுமில்லை தர்மமுமில்லை,
உண்மையுமில்லை பொாையுமில்லை என்று பேசிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.
அஃது எவ்வாறெனில், கண்களின் பார்வை விலகாதவரை, கையில் விரல்கள் ஓயாதவரை,
இதயத்தில் காமம் அடங்காதவரை
பற்றின்மை எல்லோருக்கும் எப்படி வரும்?
அறிந்த விரக்தனின் இதயம் தண்ணீரிலுள்ள குண்டத்தில்
மாணிக்கத்தின் ஒளியைக் கண்டவரைப் போன்றது;
கண்டவனுக்குக் கண்ணில் கண்ட

எல்லாப் பொருட்களும் அந்த லிங்கத்திற்கு அர்ப்பணம்.
அந்த லிங்கத்தைக் கண்டவனுக்கு, காதில் கேட்ட ஆகம
புராணங்கள் அந்த லிங்கத்திற்கு அர்ப்பணம்.
அந்த லிங்கத்தைக் கண்டவனுக்கு, நாவில் சுவைத்த
பொருள்கள் அந்த லிங்கத்திற்கு அர்ப்பணம்.
அஃது எவ்வாறெனில், உடலும் லிங்கமும் ஒன்றானால்
அவனுக்குப் புண்ணியமுமில்லை பாவமுமில்லை,
கர்மமுமில்லை தர்மமுமில்லை, உண்மையுமில்லை
பொாயுமில்லை.
ஏனெனில் வந்ததை லிங்கத்திற்குக் கொடுத்தான்; வராததை
விரும்பமாட்டான்.
பெண்கள் வந்து காம விருப்பத்தோடு தழுவினால்
தான் மகாஅலிங்கத்தைத் தழுவுபவனாவான்;
அவனுக்கு முகம் வேறே தவிர, ஆத்மா எல்லாம் ஒன்றே.
அதற்கு உலகம் பாவம் புண்ணியம் என்று பேசிக்
கொண்டிருக்கிறது.
அஃது எவ்வாறெனில், சிவனுக்குத் தாயில்லை, உலகத்திற்கு
விலையில்லை.
மரம், மலை, குகைக்கு வீடில்லை.
லிங்கத்தோடு இணைந்த விரக்தனுக்குப் புண்ணியமும் பாவமும்
இல்லை, காண்பாயாக சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

33.
Tamil Transliteration:
33. அய்யா, ஸதாசார ஸத்பக்தி ஸத்க்ரியா ஸம்யக்ஜ்ஞான
ஸத்வர்தனெ
ஸகுண நிர்குண நிஜகுண ஸச்சரித்ர ஸத்பாவ
அக்ரோத ஸத்யவசன சமைதமை பவிபக்தபேத
ஸத்பாத்ரத்ரவ்யார்பண கௌரவபுத்தி லிங்கலீய ஜங்கமானுபாவ
தசவிதபாதோதக ஏகாதசப்ரஸாத ஷோடசபக்திநிர்வாஹ,
த்ரிவித ஷட்வித நவவித லிங்கார்செனெ,
த்ரிவித ஷட்வித நவவித ஜப,
த்ரிவித ஷட்வித நவவித லிங்கார்பண.
சித்விபூதி ஸ்நான தூளன தாரண, ஸர்வாங்கதல்லி
சித்ருத்ராக்ஷிதாரண,
தா மாடுவ ஸத்யகாயக,
தா பேடுவ ஸத்பக்திபிக்ஷெ, தா கொட்டு கொம்ப பேத,
தானாசரிஸுவ ஸத்ய நடெனுடி, தா நின்த நிர்வாணபத.
இந்தீ பத்தீஸ நெலெகலெகள ஸத்குருமுகதின்தரித
பஸவ மொதலாத ஸமஸ்த கணம்களெல்லா ப்ரமத
நிராபாரி வீரசைவ ஸன்மார்கவிடிதாசரிஸிதரு நோடா.
இந்து ப்ரமதகணவாசரிஸித
ஸத்ய ஸன்மார்கவரியத மூட அதமரனெந்து
சிவசக்தி சிவபக்த சிவஜங்கமவெம்பெனய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, சதாசாரம், நற்பக்தி, நற்செயல், மெய்ஞ்ஞானம், நன்னடத்தை,
சகுணம், நிர்குணம், நிஜகுணம், நற்சரித்திரம், நற்பாவம்,
கோபமின்மை, வாய்மை, அடக்கம், பவி-பக்த வேறுபாடு,
நற்பாத்திரத்தில் திரவியம் அர்ப்பணித்தல், கௌரவ புத்தி,
லிங்கத்தில தோய்தல், ஜங்கம அனுபவம்,
பத்துவித பாதோதகம், பதினொரு பிரசாதம், பதினாறு பக்திக் கடமைகள்,
முவ்வித, அறுவித, ஒன்பதுவித லிங்க அர்ச்சனை,
முவ்வித, அறுவித, ஒன்பதுவித ஜபம்,
முவ்வித, அறுவித, ஒன்பதுவித லிங்க அர்ப்பணம்,
சித்-விபூதி ஸ்நானம், பூசுதல், தரித்தல், உடலெங்கும் சித்-ருத்ராட்சம் தரித்தல்,
தான் செய்யும் மெய்யான க (பணி),
தான் கேட்கும் நற்பக்திப் பிச்சை, தான் கொடுத்து வாங்கும் பேதம்,
தான் ஆசரிக்கும் மெய்யான சொல்-செயல், தான் நின்ற நிர்வாண நிலை;
இப்படிப்பட்ட முப்பத்திரண்டு நிலைகளைச் சத்குருவின் முகத்தால் அறிந்த
பசவண்ணர் முதலான அனைத்து கணங்களும், பிரமதர்களும்,
நிராபாரி வீரசைவ நல்வழியைப் பற்றி ஆசரித்தார்கள் பார்!
இப்படி பிரமத கணங்கள் ஆசரித்த
உண்மை நல்வழியை அறியாத மூடர்களையும் மூர்க்கர்களையும் எப்படி
சிவசக்தி, சிவபக்தன், சிவஜங்கமன் என்று சொல்வேனய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

34.
Tamil Transliteration:
34. அய்யா, ஸர்வமூலஹம்காரவிடிது
குலப்ரமை சலப்ரமை ஜாதிப்ரமை,
நாம வர்ண ஆச்ரம மத சாஸ்த்ரப்ரமை,
தர்கப்ரமை ராஜ்யப்ரமை, தன தான்ய புத்ர மித்ரப்ரமை,
ஐஸ்வர்ய த்யாக போக யோகப்ரமை,
காய கரண விஷயப்ரமை,
வாயு மன பாவ ஜீவ மோஹப்ரமை,
நாஹம் கோஹம் சோஹம் மாயாப்ரமை மொதலாத
பத்தீஸ பாசப்ரமிதராகி தொளளுவ வேஷதாரிகள கண்டு
சிவசக்தி சிவபக்த சிவப்ரஸாதி சிவசரண சிவைக்ய
சிவஜங்கமவெந்து நுடியலாரதெ என்ன மன நாசி
நிம்மடிகபிமுகவாயித்தய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, எல்லா அகங்காரத்தின் மூலத்தைப் பற்றி,
குல பிரமை, பிடிவாத பிரமை, சாதி பிரமை,

பெயர், வர்ணம், ஆசிரமம், மத, சாஸ்திர பிரமை,
தர்க்க பிரமை, ராஜ்ய பிரமை, தன தானிய புத்திர மித்திர பிரமை,
ஐ hisவரிய தியாக போக யோக பிரமை,
உடல், இந்திரிய, விஷய பிரமை,
வாயு, மனம், பாவம், ஜீவ மோக பிரமை,
நாஹம், கோஹம், சோஹம் மாயா பிரமை முதலான
முப்பத்திரண்டு பாச பிரமைகளில் சுழலும் வேஷதாரிகளைக் கண்டு,
அவர்களைச் சிவசக்தி, சிவபக்தன், சிவபிரசாதி, சிவசரணன், சிவஜக்கியன்,
சிவஜங்கமன் என்று சொல்ல முடியாமல் என் மனம் நாணி,
உங்கள் திருவடிகளை நோக்கித் திரும்பியதய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

35.
Tamil Transliteration:
35. அய்யா, நிம்ம அனுபாவிகள ஸங்கதின்த
என்ன தனு சுத்தவாயித்து.
அய்யா, நிம்ம அனுபாவிகள ஸங்கதின்த
என்ன மன சுத்தவாயித்து.
அய்யா, நிம்ம அனுபாவிகள ஸங்கதின்த
என்ன ப்ராண சுத்தவாயித்து.
அய்யா, நிம்ம அனுபாவிகளு
என்ன ஒரெதொரெது ஆகுமாடித காரண
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிமகானு தொடிகெயாதெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, உங்கள் சிவானுபூதிச் செல்வர்களின் சேர்க்கையால்
என் உடல் சுத்தமானது.
அய்யா, உங்கள் சிவானுபூதிச் செல்வர்களின் சேர்க்கையால்
என் மனம் சுத்தமானது.
அய்யா, உங்கள் சிவானுபூதிச் செல்வர்களின் சேர்க்கையால்
என் பிராணன் சுத்தமானது.
அய்யா, உங்கள் சிவானுபூதிச் செல்வர்கள்
என்னை உரைத்து உரையாடிப் ப hisபடுத்ிய காரணத்தால்,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நான் உங்களுக்கு ஆபரணமானேன்.

36.
Tamil Transliteration:
36. அய்யா, நிம்ம சரணர கூடித
ஸுகவனுபமெகெ தரபாரதய்யா.
அய்யா, நிம்ம மஹந்தர கூடி அகலுவ தாவதிகின்த
ஸாவுதே கரலேஸய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நிம்மநருஹித மஹிமரநகலி
ஆனு நில்லலாரெனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அய்யா, உங்கள் சரணர்களோடு கூடியிருந்த
சுகத்திற்கு உவமையே சொல்ல முடியாது அய்யா.
அய்யா, உங்கள் மகாத்மாக்களோடு கூடிப் பிரியும் வேதனையை
விட
சாவதே மிகவும் நல்லது அய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
உங்களை உணர்த்திய மகான்களைப் பிரிந்து
என்னால் இருக்க முடியாது அய்யா.

37.
Tamil Transliteration:
37. அரலுகொண்ட கெரெகெ தொரெபந்து ஹாய்தந்தாயித்து.
பரலுகொண்ட ஸஸிகெ ெ ஸூரிதந்தாயித்து நோடா
இன்தெனகெ.
இஹத ஸுக பரத கதி நடெது பந்தந்தாயித்து நோடா எனகெ.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
குருபாதவ கண்டு தன்யளாதெ நோடா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
வறண்ட குளத்திற்கு ஆற்று நீர் வந்து பாய்ந்தது போலானது.
வாடிய பயிருக்கு மழை பொழிந்தது போலானது பார் இன்று
எனக்கு!
இவ்வுலகச் சுகமும் அவ்வுலக நன்மையும் தேடி வந்தது போலானது
பார் எனக்கு!
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
குருவின் திருவடிகளைக் கண்டு நான் தன்யனானேன் பார்.

38.
Tamil Transliteration:
38. அரஸி தொளலிதடில்ல, ஹரஸி பளலிதடில்ல,
பயஸி ஹொக்கடில்ல, தபஸ்ஸு மாடிதடில்ல.
அது தானஹ காலக்கல்லதெ ஸாத்யவாகது.
சிவனொலிதல்லதெ கைகூடது.
சென்னமல்லிகார்ஜுனனெனகொலிதநாகி
நானு சரணர ஶ்ரீபாதவ கண்டு பதுகிதெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
தேடி அலைந்தால் கிடைக்காது, வாழ்த்தி இளைத்தால் கிடைக்காது,
விரும்பி நுழைந்தால் கிடைக்காது, தவம் செய்தாலும் கிடைக்காது.
அது தானாகக் கைகூடும் காலம் வந்தாலன்றிச் சாத்தியமாகாது.
சிவன் அருளினாலன்றிச் சித்திக்காது. சென்னமல்லிகார்ஜுனன்
எனக்கு அருளியதால்,
நான் சரணர்களின் திருவடிகளைக் கண்டு பிழைத்துக்கொண்டேன்.

39.
Tamil Transliteration:
39. அரஸி மொரெவொக்கடெ காவ குருவெ,
ஜய ஜய குருவெ,
ஆரூ அரியத பயளொளகெ பயளாகி நின்த நிலவ
ஹிடிதென்ன கரதல்லி தோரத குருவெ,
சென்னமல்லிகார்ஜுன குருவெ, ஜய ஜய குருவெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
தேடி வந்து சரணடைந்தால் காக்கும் குருவே,
ஜெய ஜெய குருவே!
யாருமே அறியாத பாழினுள்ளே பாழாகி நின்ற நிலையை
என் கையைப் பிடித்துக் காட்டாத குருவே,
சென்னமல்லிகார்ஜுன குருவே, ஜெய ஜெய குருவே!

40.
Tamil Transliteration:
40. அரிதெனெண்தடெ அரியபாரது நோடா.
கன   கன தானே நோடா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனன நிர்ணயவில்லதெ சோதெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அறிந்தேன் என்று சொன்னால் அறிய முடியாது பார்.
பெரியவற்றிற்கெல்லாம் பெரியவன் அவன் பார்!
சென்னமல்லிகார்ஜுனனைத் தீர்மானிக்க முடியாமல்
தோற்றுப்போனேன்.

41.
Tamil Transliteration:
41. அரியதவரொடனெ ஸங்கவ மாடிதடெ
கல்ல ஹொய்து கிடிய தெகெதுகொம்பந்தெ.
பல்லவரொடனெ ஸங்கவ மாடிதடெ
மொஸர ஹொஸெது பெண்ணெய தெகெதுகொம்பந்தெ.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்ம சரணர ஸங்கவ மாடிதடெ
கர்பூரத கிரியனுஎகொம்பந்தெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அறியாதவர்களோடு சேர்க்கை வைத்தால்
கல்லைத் தட்டிப் பொறிகளை எடுப்பதைப் போலாகும்.
அறிந்தவர்களோடு சேர்க்கை வைத்தால்
தீரைக் கடைந்து வெண்ணெயை எடுப்பதைப் போலாகும்.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, உங்கள் சரணர்களோடு சேர்க்கை வைத்தால்
கற்பூர மலையை அடைவதைப் போலாகும்.

42.

Tamil Transliteration:
42. அரிவு ஸாத்யவாயித்தெந்து,
குருலிங்கஜங்கமவ விடபஹுதே?
ஸந்து ஸம்சயவளிது அகண்ட ஜ்ஞானவாயித்தெந்து
பரதன பரஸ்த்ரீயருகளிகெ அழுபபஹுதே
'யத்ர ஜீவஃ தத்ர சிவஃ'எம்ப அபின்ன ஜ்ஞானவாயித்தெந்து
ஸுநிக ஸூகர குக்குட மார்ஜாலங்கள கூடெ புஞ்ஜிஸபஹுதே?
பாவதல்லி தன்ந நிஜத நெலையநரிதிஹுது'
ஸுஜ்ஞான ஸத்க்ரியா ஸுநீதி மார்கதல்லி வர்திஸுவுது.
ஹீங்கல்லதெ ஜ்ஞானவாயித்தெந்து தன்ந மனக்கெ
பந்தஹாங்கெ
மீரினுடிது நடெதெனாதடெ
ஸ்வாநகர்பதல்லி ஹுட்டிஸதெ விடுவெனெ
சென்னமல்லிகார்ஜய்யனு ?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அறிவு சாத்தியமாகிவிட்டது என்பதற்காக,
குரு, லிங்கம், ஜங்கமத்தைக் கைவிட முடியுமா?
சந்தேகங்கள் நீங்கி அகண்ட ஞானம் கிடைத்துவிட்டது
என்பதற்காக,
பிறர் பொருளையும் பிறர் மனைவியையும் விரும்ப முடியுமா?
'எங்கு ஜீவனோ அங்கு சிவன்' என்ற பேதமற்ற ஞானம்
வந்துவிட்டது என்பதற்காக,
நாய், பன்றி, கோழி, பூனைகளோடு சேர்ந்து உண்ண முடியுமா?
மனதில் தனது மெய்யான நிலையை அறிந்திருக்க வேண்டும்;
நல்ஞானம், நற்செயல், நீதி வழியில் நடக்க வேண்டும்.
இப்படியன்றி ஞானம் வந்துவிட்டது என்று தன் மனம்போன
போக்கில்
மீறிப் பேசி நடந்தால்,
நாயின் வயிற்றில் பிறக்க வைக்காமல் விட்டுவிடுவானா
சென்னமல்லிகார்ஜுனன்?

43.
Tamil Transliteration:
43. அரிஸினவனெ மிந்து, ஹொந்தொடிகெயனெ தொட்டு,
தேவாங்கவனுட்டெனெ ஃ புருஷ பாரா,
புருஷ ரத்நவெ பாரா.
நின்ன பரவென்ன அஸுவின பரவாதுதீக,
பாராய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நீனு பந்தஹனெந்து பட்டெய நோடி பாயாருதிர்தெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
மஞ்சள் பூசிக் குளித்து, பொன்னாபரணங்களை அணிந்து,
பட்டு ஆடையை உடுத்தியிருக்கிறேன், ஓ புருஷனே வா!
புருஷ ரத்தினமே வா!
உன் வருகை என் உயிரின் வருகையானது இப்போது;

வா அய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நீ வருவாய் என்று வழியைப் பார்த்து வாய் உலர்ந்து காத்துக் கொண்டிருந்தேன்.

44.
Tamil Transliteration:
44. அர்தஸந்யாஸியாதடேநய்யா,
ஆவங்கதிந்த பந்தடூ கொளதிரபேக்கு.
ருசிஸந்யாஸியாதடேநய்யா,
ஜிஹ்வெய கொநெயல்லி மதுரவனரியதிரபேக்கு.
ஸ்த்ரீ ஸந்யாஸியாதடேநய்யா,
ஜாக்ர ஸ்வப்ன ஸுஷுப்தியல்லி தட்டILL◌ாதிரபேக்கு.
திகம்பரியாதடேநய்யா,
மன பத்தலெ இரபேக்கு.
இந்தீ சதுர்விதத ஹொலபரியதெ வ்ருதா கெட்டரு
காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
செல்வத் துறவியானால் என்னய்யா?
எந்த வழியில் வந்தாலும் பெற்றுக்கொள்ளாமல் இருக்க வேண்டும்.
சுவைத் துறவியானால் என்னய்யா?
நாவின் நுனியில் இனிமையை அறியாமல் இருக்க வேண்டும்.
பெண் துறவியானால் (காமத் துறவு) என்னய்யா?
சாக்கிர, சொப்பன, சுழுத்தி நிலைகளில் தொடர்பு இல்லாமல் இருக்க வேண்டும்.
நிகம்பரர் (ஆடையற்றவர்) ஆனால் என்னய்யா?
மனம் ஆடையற்று (தூய்மையாக) இருக்க வேண்டும்.
இப்படி நான்கு வித வழிகளை அறியாமல் வீணாகக் கெட்டுப்போனார்கள்,
காண்பாயாக சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

45.
Tamil Transliteration:
45. அல்லதவரொடனாடி எல்லா ஸங்கவ தொரெதெ நானு.
நாரி ஸங்கவதொரெதெ, நீர ஹொளெய தொரெதெ நானு.
என்ன மனதொடெய் சென்னமல்லிகார்ஜுனன கூடுவ பரதிந்த
எல்லா ஸங்கவ தொரெதெ நானு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
தகாதவர்களோடு பேசுவதையும் எல்லாச் சேர்க்கையையும் துறந்தேன் நான்.
பெண்களின் சேர்க்கையைத் துறந்தேன், ஆற்றின் கரையைத் துறந்தேன் நான்.
என் மனத்தலைவன் சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கூடும் அவசரத்தினால்
எல்லாச் சேர்க்கையையும் துறந்தேன் நான்.

46.
Tamil Transliteration:
46. அல்லெந்தடெ உண்டெம்புதீ மாயெ
ஒல்லெந்தடெ விடதீ மாயெ எனகிது விதியெ
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
ஒப்பி மரெவொக்கடெ மத்துண்டெ
காயய்யா சிவதோ!

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இல்லை என்றால் இருக்கிறது என்னும் இந்த மாயை.
வேண்டாம் என்றால் விடமாட்டேன் என்கிறது இந்த மாயை! எனக்கு இது என்ன தலைவிதியோ,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா!
ஒப்புக்கொண்டு சரணடைந்தால் வேறு வழி உண்டோ?
காப்பாயாக, சிவ சிவ!

47.
Tamil Transliteration:
47. அஷ்டதளகமலத ஆத்மனொளகெ ஸ்ருஷ்டி ஜனிஸி,
கூர்ம திகுநந்தி திகுவளயவ நுங்கி,
நிஜசூன்ய தானாத பளிக,
தன்ந தானரித நிஜபத பின்னயோக பஹுதே
கங்கள நோட்டதல்லி மனத ஸொகஸினல்லி,
அநங்கந தாளியநகலிதெனண்ணா.
மரீசிகாஜலதொளடகிய ப்ராணி வ்யாதந பலெயொளகஹுதே
என்னதேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனனல்லதெ
பரபுருஷரு நமக்காகதண்ணா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
எட்டு இதழ் தாமரையின் ஆத்மாவிற்குள் சிருஷ்டி தோன்றி,
ஆமை, திக்கு யானை, திசை வளையத்தை விழுங்கி,
மெய்யான சூனியமாகத் தான் மாறிய பிறகு,
தன்மயமான அந்த மெய்நிலை வேறு யோகத்திற்கு வருமோ?
கண்களின் பார்வையில், மனதின் இன்பத்தில்,
மன்மதனின் தாக்குதலிலிருந்து தப்பித்துவிட்டேன் அண்ணலே.
கானல்நீரில் மறைந்த உயிரி வேடனின் வலையில் அகப்படுமா?
என் தேவன் சென்னமல்லிகார்ஜுனனைத் தவிர
அந்நிய ஆண்கள் நமக்கு ஆக மாட்டார்கள் அண்ணலே.

48.
Tamil Transliteration:
48. அஷ்டவிதார்செநெய மாடி ஒலிஸுவெனெ அய்யா
நீனு பஹிரங்கவ்யவஹாரதூ ரஸ்தனு.
அந்தரங்கதல்லி த்யானவ மாடி ஒலிஸுவெனெ அய்யா
நீனு வாங்மனக்கதீதனு.

ஜபஸ்தோத்ரதின்த ஒலிஸுவெனெ அய்யா
நீனு நாதாதீதனு.
பாவஜ்ஞானதின்த ஒலிஸுவெனெ அய்யா
நீனு மதிகதீதனு.
ஹ்ருதய கமலமத்யதல்லி இம்பிடுகொம்பெனெ அய்யா
நீனு ஸர்வாங்க பரிபூர்ணனு.
ஒலிஸலென்னளவல்ல நீனொலிவுதெ ஸுகவய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
எட்டு வித அர்ச்சனைகளைச் செய்து உன்னை மகிழ்விப்பேனா அய்யா?
நீ புற உலக ஹாரங்களுக்கு அப்பார்பட்டவன்.
அந்தரங்கத்தில் தியானம் செய்து உன்னை மகிழ்விப்பேனா அய்யா?
நீ வாக்குக்கும் மனத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவன்.
ஜப ஸ்தோத்திரங்களால் உன்னை மகிழ்விப்பேனா அய்யா?
நீ நாதத்திற்கு அப்பாற்பட்டவன்.
பாவ ஞானத்தால் உன்னை மகிழ்விப்பேனா அய்யா?
நீ புத்திக்கு அப்பாற்பட்டவன்.
இதயத்தாமரையின் நடுவில் உன்னை இருத்தி வைப்பேனா அய்யா?
நீ எங்கும் நிறைந்து பரிபூரணமானவன்.
உன்னை மகிழ்விப்பது என் தரமன்று; நீயாகவே அருளுவதே சுகமைய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா!

49.
Tamil Transliteration:
49. அஸநதின்த குதிது,
வ்யஸநதின்த பெந்து,
அதி ஆஸெயின்்த பளுலி,
விஷயக்கெ ஹரிவ ஜீவிகளு நிம்மனரியரு.
காலகல்பித ப்ரளய ஜீவிகளெல்லா
நிம்மனெத்த பல்லரய்ய சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உணவினால் கொதித்து,
துன்பத்தினால் வெந்து,
பேராசையினால் இளைத்து,
விஷய இச்சைகளில் ஓடும் ஜீவன்கள் உன்னை அறியார்கள்.
காலத்தால் நிர்ணயிக்கப்பட்ட பிரளயத்தில் அழியும் ஜீவன்கள் எல்லாம்
உன்னை எப்படி அறிவார்கள் அய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

50.
Tamil Transliteration:
50. அளிஸங்குலவெ, மாமரவெ, பெளுதிங்களெ, கோகிலெயெ
நிம்மநெல்லரனூ ஒந்த பேடுவெனு.

என்னொடெய சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவ கண்டடெ கரெது தோரிரெ..

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
வண்டுக் கூட்டங்களே, மாமரமே, வெண்ணிலவே, குயிலே,
உங்கள் எல்லாரிடமும் ஒன்றை வேண்டுகிறேன்.
என் தலைவன் சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனைக் கண்டால்
கூப்பிட்டுக் காட்டுங்கள்!

51.
Tamil Transliteration (Kannada in Tamil script):
51. ஆகாரவில்லத நிராகார லிங்கவ
கையல்லி ஹிடிது கட்டிதெவெம்பரு அஜ்ஞானி ஜீவிகளு.
ஹரிப்ரஹ்மரு வேத புராண ஆகமம்களு
அரஸி காணத லிங்க.
பக்திகெ பலவல்லதெ லிங்கவில்ல.
கர்மக்கெ நரகவல்லதெ லிங்கவில்ல.
ஜ்ஞானக்கெ பரிப்ரமணவல்லதெ லிங்கவில்ல.
வைராக்யக்கெ முக்தியல்லதெ லிங்கவில்ல.
இது காரண தன்ந தானரிது தானாதடெ
சென்னமல்லிகார்ஜுன தானே பேரில.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
வடிவமில்லாத அருவமான லிங்கத்தைக்
கையில் பிடித்துக் கட்டியிருக்கிறோம் என்பார்கள் அஞ்ஞான ஜீவன்கள்.
அரியும் பிரம்மனும் வேதம், புராணம், ஆகமங்களைத்
தேடியும் காணாத லிங்கம் அது.
பக்திக்கு பலனே தவிர வேறு லிங்கமில்லை.
கர்மத்திற்கு நரகமே தவிர வேறு லிங்கமில்லை.
அறிவுக்குச் சுழற்சியே தவிர வேறு லிங்கமில்லை.
வைராக்கியத்திற்கு முக்தியே தவிர வேறு லிங்கமில்லை.
இதன் காரணத்தால் தன்னைத் தான் அறிந்து தானாக மாறினால்,
சென்னமல்லிகார்ஜுனன் வேறல்ல, தானேதான்!

52.
Tamil Transliteration:
52. ஆடபஹுது பாடபஹுத hisொல்லதெ
னுடிதந்தெ நடெயபாரது எலெ தந்தெ.
லிங்கக்கெ சரணென்னபஹுத hisொல்லதெ
ஜங்கமக்கெ சரணென்னபாரதெலெ தந்தெ.
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவா,
நிம்ம சரணரு னுடிதந்தெ நடெயபல்லரு எலெ தந்தெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):

ஆட முடியும், பாட முடியும்; ஆனால்
சொன்னபடி நடக்க முடிவதில்லையே என் தந்தையே.
லிங்கத்திற்குச் 'சரணம்' என்று சொல்ல முடியுமே தவிர
ஜங்கமத்திற்குச் (சிவனடியார்க்கு) 'சரணம்' என்று சொல்ல
முடிவதில்லையே என் தந்தையே.
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவா,
உங்கள் சரணர்கள் மட்டுமே சொன்னபடி நடக்க வல்லவர்கள், என் தந்தையே!

53.
Tamil Transliteration:
53. ஆத்ம நிர்யாண, கரண விச்ராந்தி, அங்கலேபன,
க்ரியாஜ்ஞான, ஸர்வாசார,
ஸஹஜஸமரஸ நிரஹம்கார நிஷ்பத்தியின்தைக்யந
நிஜஸ்தல ஆத்மஜ்ஞானதின்த ஜ்யோதிர்லிங்கவ
காணபஹுது. மாதின மாதிகெ ஸிலுகுவனல்ல.
தாதுகெடிஸி மனவ நோடி காடுவனு.
ஆத்மனநரிதடெ ஆதனெ சிவயோகி.
ஆதன பாதக்கெ சரணெம்பெ சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஆன்ம விடுதலை, இந்திரியங்களின் ஓய்வு, அங்க லேபனம்,
கிரியா ஞானம், சர்வாசாரம்,
இயல்பான சமரசம், அகங்காரமற்ற நிலை எய்தி
ஐக்கியமானவனின்
மெய்யான நிலையை ஆத்மஞானத்தால் ஜோதிர்லிங்கமாகக்
காண முடியும். அவன் வெறும் பேச்சு வார்த்தைக்குச் சிக்குபவன் அல்ல.
உடலையும் மனதையும் சோதித்துப் பார்த்து அலைக்கழிப்பவன்.
தன்னைத் தான் அறிந்தவனே சிவயோகி;
அவன் திருவடிகளுக்குச் சரணம் என்பேன்,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

54.
Tamil Transliteration:
54. ஆடுவுது ஹாடுவுது ஹேளுவுது கேளுவுது
நடெவுது னுடிவுது
ஸரஸ ஸம்மேளவாகிப்புதய்யா சரணரொடனெ.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நீ கொட்ட ஆயுஷ்யவுள்ளன்னக்கரை
லிங்கஸுகிகள ஸங்கி   தினங்கள களெவெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஆடுவதும் பாடுவதும் சொல்வதும் கேட்பதும்
நடப்பதும் பேசுவதும்
சரணர்களோடு கூடி மகிழ்ந்திருப்பதாகும் அய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நீ கொடுத்த ஆயுள் இருக்கும் வரை

லிங்கச் சுகவாசிகளின் சேர்க்கையில் நாட்களைக் கழிப்பேன்.

55.
Tamil Transliteration:
55. ஆதுரத த்யானதின்த தாவதிகொண்டெ;
ஜ்யோதிர்லிங்கவ காணிஸபாரது.
மாதின மாலெகெ ஸிலுகுவனல்ல;
தாதுகெடிஸி மனவ நோடி காடுவனு.
ஆதுமனந்தர பரவனரிதடெ ஆதநெ யோகி;
ஆதன பாதக்கெ சரணெம்பெநய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அவசரத் தியானத்தினால் வேதனை அடைந்தேன்;
ஜோதிர்லிங்கத்தைக் காண முடியவில்லை.
வார்த்தை மாலைக்குச் சிக்குபவன் அல்ல அவன்;
உடலையும் மனதையும் சோதித்துப் பார்த்து அலைக்கழிப்பான்.
ஆன்மாவிற்குள் இருக்கும் பரம்பொருளை அறிந்தவனே யோகி;
அவன் திருவடிகளுக்குச் சரணம் என்பேனய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

56.
Tamil Transliteration:
56. ஆதி அனாதி நித்யானித்யவ திளியலரியதெ
வாய   பரப்ரஹ்மவ னுடிவ
வாயுப்ராணிகளவரெத்த பல்லரோ,
ஆ பரப்ரஹ்மத நிஜத நிலவ?
அதெந்தெண்தடெ;
ஆதியெ தேஹ, அனாதியெ நிர்தேஹ,
ஆதியெ ஸகல, அனாதியெ நிஷ்கல,
ஆதியெ ஜட, அனாதியெ அஜட.
ஆதியெ காய, அனாதியெ ப்ராண.
ஈ எரடர யோகவ பேதிஸி
தன்நின்த தானே திளிது நோடலு,
ஆதி ஸம்பந்தவப்ப பூதம்களு நானல்ல.
தசவிதேந்த்ரியம்களு நானல்ல, தசவாயுகளு நானல்ல.
அஷ்டமதம்களு, ஸப்தவ்யஸநம்களு,
அரிஷட்வர்கம்களு, ஷடூர்மிகளு, ஷட்ப்ரமெகளு,
ஷட்பாவவிகாரம்களு, ஷட்கர்மம்களு, ஷட்தாதுகளு,
தனுத்ரயம்களு, ஜீவத்ரயம்களு,
மலத்ரயம்களு, மனத்ரயம்களு,
குணத்ரயம்களு, பாவத்ரயம்களு,
தாபத்ரயம்களு, அந்தஃகரணம்களு
இந்திவாதியாகி தோருவ தோரிகேயேனூ
நானல்ல, நன்னவல்ல.
இந்திவெல்லவூ நன்னாீனவாகிப்பவு

நான்இவரா ீனைதவனல்ல.
நானு தூர்ய தூர்யாதீதவப்ப
ஸத்து சித்தானந்த நித்யபரிபூர்ணவஸ்துவெ தன்நிரவெந்து திளியெ,
ஆ திளித மாத்ரதல்லியே அநித்யத பெஸுகெ விட்டு
நிராளதல்லி நிஜவனைதலரியதெ
மத்தெயும் பௌதிக தத்வஸம்பந்தியாகி இருத்திரலு,
இந்தீ தத்வதாதி தானேந்தெனலு
ஆ பரப்ரஹ்மவப்ப நித்யநிராள நிஃசூந்யலிங்கவெ
தன்ந லீலாவிலாஸதின்த தானே ஸுநாத பிந்து ப்ரகாச
தேஜோமூர்த்தியாகி நின்து மஹாலிங்கவெந்தெனிஸித்து.
ஆ மஹாலிங்கவெ பஞ்சஸாதாக்யவெந்தெனிஸித்து.
ஆ பஞ்சஸாதாக்யவெ பஞ்சலிங்க ப்ரகாசவெந்தெனிஸித்து.
ஆ பஞ்சலிங்க ப்ரகாசவெ பஞ்சமுகவெந்தெனிஸித்து.
ஆ பஞ்சமுகதின்தவெ பஞ்சாக்ஷரியுத்பத்தி.
ஆ பஞ்சாக்ஷரியின்தவெ பஞ்சகலெகளுத்பத்தி.
ஆ பஞ்சகலெகளின்தவெ ஜ்ஞான மன புத்திக சித்த அஹம்காரகளுத்பத்தி.
ஆ ஜ்ஞான மன புத்தி சித்த அஹம்காரகளின்தவெ பஞ்சதன்மாத்ரம்களுத்பத்தி.
ஆ பஞ்சதன்மாத்ரம்களின்தவெ பஞ்சபூதம்களுத்பத்தி.
ஆ பஞ்சபூதம்களே பஞ்சீகரணவனெய்தி
ஆத்மம்கெ அங்கவாயித்து.
ஆ அங்கக்கெ ஜ்ஞானேந்த்ரியம்களு கர்மேந்த்ரியகளு ப்ரத்யங்கவெந்தெனிஸித்து.
இந்து தேஹ ஸம்பந்தமம்
சிவ தன்ந சிதம்சிகநப்ப ஆத்மம்கெ ஸம்பந்திஸிதநாகி,
ஆ ஸம்பந்திஸித காயத பூர்வாச்ரயவு
எல்லியாயித்து அல்லியே அடகிஸி
ஆ காயத பூர்வாச்ரயவனளிது
மஹா கனலிங்கவ வேதிஸி கொட்டு,
சிவ தானே குருவாகி பந்து
மஹாகனலிங்கவ வேத௳ ௰ கொட்ட பரி ஏனெண்தடெ
ஆத்மகூடி பஞ்சபூதம்களநெ ஷட்வித அங்கவெந்தெனிஸி,
ஆ அங்கக்கெ ஆ கலெகளநெ ஷட்வித சக்திகளெந்தெனிஸி,
ஆ சக்திகளிகெ ஷட்வித பக்தியநளவடிஸி,
ஆ பக்திகளிகெ பாவ ஜ்ஞான மன புத்தி சித்த அஹம்காரம்களநெ ஷட்வித ஹஸ்தம்களெந்தெனிஸி,
ஆ ஹஸ்தம்களிகெ மஹாலிங்கவாதியாத பஞ்சலிங்கங்களநெ ஷட்வித லிங்கம்களெந்தெனிஸி,
ஆ முகம்களிகெ தன்மாத்ரம்களநெ த்ரவ்யபதார்தம்களெந்தெனிஸி,
ஆ த்ரவ்யபதார்தம்களு ஆயாய முகத லிங்கம்களல்லி நிரந்தர ஸாவதானதின்த அர்பிதவாகி பீகலொடனெ.
அங்கஸ்தலம்களடகி த்ரிவித லிங்காங்கஸ்தலம்களுளிது
காய குரு, ப்ராண லிங்க, ஜ்ஞான ஜங்கம

குருவினல்லி சுத்தப்ரஸாத, லிங்கதல்லி சித்தப்ரஸாத,
ஜங்கமதல்லி ப்ரசித்தப்ரஸாத.
இந்தீ த்ரிவித ப்ரஸாதவு ஏகார்தவாகி,
மஹாகன பரிபூர்ணப்ரஸாதவளவட்ட சரண
ஜ்ஞானியல்ல, அஜ்ஞானி முன்னவே அல்ல.
சூந்யநல்ல, நிஃசூந்ய முன்னவே அல்ல.
த்வைதியல்ல, அத்வைதி முன்னவே அல்ல.
இந்தீ உபயாத்மக தானேSystemயாகி ?
இது காரண, இதர ஆகுஹோகு ஸகீலஸம்பந்தவ
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நிம்ம சரணரே பல்லரு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஆதி, அனாதி, நித்தியம், அநித்தியம் பற்றி அறியாமல்,
வெறும் வாயால் பரப்பிரம்மத்தைப் பற்றிப் பேசும்
சுவாசப் பிராணிகள் எப்படித்தான் அறிவார்களோ,
அந்தப் பரப்பிரம்மத்தின் மெய்யான நிலையை?
அஃது எவ்வாறெனில்:
ஆதியே உடல், அனாதியே அருவம்;
ஆதியே சகலம், அனாதியே நிஷ்கலம்;
ஆதியே ஜடம், அனாதியே ஜடமற்றது;
ஆதியே காயம், அனாதியே பிராணன்.
இந்த இரண்டின் சேர்க்கையைப் பிரித்துத்
தன்னுள் தானே அறிந்து பார்க்கும்போது,
ஆதியோடு தொடர்புடைய பஞ்சபூதங்கள் நான் அல்ல!
பத்து இந்திரியங்கள் நான் அல்ல, பத்து வாயுக்கள் நான் அல்ல!
எட்டு மதங்கள், ஏழு வியசனங்கள்,
அறுவகை எதிரிகள் (அரிஷட்வர்க்கம்), ஆறு அலைகள் (ஷடூர்மிகள்),
ஆறு பிரமைகள்,
ஆறு பாவ விகாரங்கள், ஆறு கர்மங்கள், ஆறு தாதுக்கள்,
மூன்று உடல்கள் (தனுத்ரயம்), மூன்று ஜீவர்கள்,
மூன்று மலங்கள், மூன்று மனங்கள்,
மூன்று குணங்கள், மூன்று பாவங்கள்,
மூன்று தாபங்கள், அந்தக்கரணங்கள்...
இப்படித் தோன்றும் தோற்றங்கள் எதுவும்
நான் அல்ல, என்னுடையவையும் அல்ல!
இவையெல்லாம் என் கட்டுப்பாட்டில் இருப்பவை;
நான் இவற்றின் கட்டுப்பாட்டில் இருப்பவன் அல்ல!
நான் துரியம், துரியாதீதமான
சச்சிதானந்த நித்திய பரிபூரணப் பொருளே என் வடிவம் என்று
உணர்ந்தால்,
அந்த உணர்ந்த மாத்திரத்திலேயே அநித்தியத்தின் தொடர்பு
விடுபட்டு,
நிராளத்தில் மெய்நிலையை அடையாமல்,
மீண்டும் பௌதிக தத்துவங்களோடு தொடர்புடையவனாகவே
இருக்கும்போது,

இந்தத் தத்துவத்தின் ஆதி எப்படி உருவானது என்றால்:
அந்தப் பரப்பிரம்மமான நித்திய நிராள நிச்Rangeசூனிய லிங்கமே,
தனது லீலா விலாசத்தினால் தானே சுநாத பிந்து பிரகாச
தேஜோமூர்த்தியாக நின்று மகாலிங்கம் எனப்பட்டது.
அந்த மகாலிங்கமே பஞ்சசாதாக்கியம் எனப்பட்டது.
அந்த பஞ்சசாதாக்கியமே பஞ்சலிங்க பிரகாசம் எனப்பட்டது.
அந்த பஞ்சலிங்க பிரகாசமே பஞ்சமுகம் எனப்பட்டது.
அந்த பஞ்சமுகத்திலிருந்தே பஞ்சாட்சரி உற்பத்தி.
அந்த பஞ்சாட்சரியிலிருந்தே பஞ்சகலைகள் உற்பத்தி.
அந்த பஞ்சகலைகளிலிருந்தே ஞானம், மனம், புத்தி, சித்தம்,
அகங்காரம் உற்பத்தி.
அந்த ஞானம், மனம், புத்தி, சித்தம், அகங்காரத்திலிருந்தே
பஞ்சதன்மாத்திரைகள் உற்பத்தி.
அந்த பஞ்சதன்மாத்திரைகளிலிருந்தே பஞ்சபூதங்கள் உற்பத்தி.
அந்த பஞ்சபூதங்களே பஞ்சீகரணம் அடைந்து
ஆத்மாவிற்கு உடலானது.
அந்த உடலுக்கு ஞானேந்திரியங்களும் கர்மேந்திரியங்களும்
பிரத்யங்கம் எனப்பட்டன.
இப்படி உடலின் தொடர்பைச்
சிவன் தனது சித்-அம்சமான ஆத்மாவிற்குத் தந்ததனால்,
அவ்வாறு தந்த உடலின் பூர்வாசிரமத்தை (பழைய நிலையை)
எங்கு இருந்ததோ அங்கேயே அடக்கி,
அந்த உடலின் பூர்வாசிரமத்தை அழித்து,
மகா கனலிங்கத்தைத் தொட்டுத் தந்து,
சிவனே குருவாக வந்து
மகா கனலிங்கத்தைத் தொட்டுத் தந்த முறை எவ்வாறெனில்:
ஆன்மாவோடு பஞ்சபூதங்களைச் சேர்த்து அறுவகை அங்கங்கள்
எனச் செய்து,
அந்த அங்கத்திற்கு அந்தக் கலைகளை அறுவகை சக்திகள் எனச்
செய்து,
அந்த சக்திகளுக்கு அறுவகை பக்தியைப் பொருத்தி,
அந்த பக்திகளுக்கு பாவம், ஞானம், மனம், புத்தி, சித்தம்,
அகங்காரத்தை
அறுவகை கரங்கள் (கைகள்) எனச் செய்து,
அந்தக் கரங்களுக்கு மகாலிங்கம் முதலான
பஞ்சலிங்கங்களை அறுவகை லிங்கங்கள் எனச் செய்து,
அந்த முகங்களுக்குத் தன்மாத்திர திரவியப் பொருட்களைப்
பொருத்தி,
அந்தத் திரவியப் பொருட்கள் அந்தந்த முகத்தின் லிங்கங்களில்
நிரந்தர கவனத்தோடு அர்ப்பணிக்கப்பட்டுத் திளைக்கும்போது,
அங்கத் தலங்கள் அடங்கி, முவ்வித லிங்காங்கத் தலங்கள் மிஞ்சி,
காயமே குரு, பிராணனே லிங்கம், ஞானமே ஜங்கமம்;
குருவில் சுத்தப் பிரசாதம், லிங்கத்தில் சித்தப் பிரசாதம்,
ஜங்கமத்தில் ப்ரஸித்தப் பிரசாதம்;
இப்படி முவ்விதப் பிரசாதமும் ஒரே பொருளாகி,
மகா கன பரிபூரணப் பிரசாதம் பெற்ற சரணன்

ஞானியுமல்ல, அஞ்ஞானி முதலிலேயே அல்ல!
சூனியமுமல்ல, நிச்சூனியம் முதலிலேயே அல்ல!
துவைதியுமல்ல, அத்வைதி முதலிலேயே அல்ல!
இப்படி இரண்டுமாகத் தானே விளங்கும் ரகசியத்தையும்,
இதன் வரவு-செலவு ரகசியத் தொடர்பையும்,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
உங்கள் சரணர்களே அறிவார்கள்!

57.
Tamil Transliteration:
57. ஆதார ஸ்வாதிஷ்டான மணிபூரக
விசுத்தி ஆஜ்ஞேயவ னுடிதடேனு
ஆதி அனாதிய ஸுத்திய
கேளிதடேனு ஹேளிதடேனு
தன்நல்லித்துத தானரியதன்னக்கரை.
உன்மனிய ரபஸத மன பவனத மேலே சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யந
பேதிஸலரியரு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஆதாரம், சுவாதிஷ்டானம், மணிபூரகம்,
விசுத்தி, ஆக்ஞை பற்றிக் பேசினால் என்ன?
ஆதி, அனாதியின் செய்தியைக்
கேட்டால் என்ன, சொன்னால் என்ன?
தன்னுள்ளே இருப்பதைத் தான் அறியாதவரை!
உன்மனி நிலையின் வேகமான மனதையும் மூச்சையும் கடந்து
சென்னமல்லிகார்ஜுனனை உணர அறியார்கள்!

58.
Tamil Transliteration:
58. ஆனு நொந்தெனய்யா, ஆனு பெந்தெனய்யா,
ஆனு பெந்த பேகெயநரியதெ கெட்டெனய்யா,
ஆனு கெட்ட கேடனேனெந்து ஹவண his◌ுவெநய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்ம சரணர நோவ கண்டு ஆனு
பெந்தெனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
நான் வேதனை அடைந்தேனைய்யா, நான் வெந்தேனைய்யா!
நான் வெந்த வேதனையை அறியாமல் கெட்டேனைய்யா!
நான் கெட்ட கேட்டினை என்னவென்று அளவிடுவேனைய்யா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, உங்கள் சரணர்களின் வலியைக்
கண்டு நான் வெந்துபோனேனைய்யா!

59.
Tamil Transliteration:
59. ஆயத ஸ்வாயத அனுபாவவ நாநெத்த பல்லெனய்யா
குரு லிங்க ஜங்கம   அர்தப்ராணாபிமானவம் ஸமர்பிஸி,

அஹம்காரவளிதிஹந்தஹ புராதனர மனெயல்லி
ப்ருத்யர ப்ருத்யளாகிப்பெனய்யா.
இது காரண, சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யன கணங்களல்லதந்யவ
நாநரியெனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஆயதம், சுவாமிதம், அனுபவத்தை நான் எப்படி அறிவேனைய்யா?
குரு, லிங்கம், ஜங்கமத்திற்கு பொருள், பிராணன், மானத்தைச்
சமர்ப்பித்து,
அகங்காரம் அழிந்து வாழும் தொண்டர்களின் வீட்டில்
அடியார்க்கு அடியாளாக இருப்பேனைய்யா.
இதன் காரணத்தால், சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யனின்
கணங்களைத் தவிர வேறொன்றையும் நான் அறியேனைய்யா!

60.
Tamil Transliteration:
60. ஆயுஷ்ய ஹோகுத்திதே, பவிஷ்ய தொலகுத்திதே,
கூடிர்த ஸதிஸுதரு தமதமகெ ஹறிது ஹோகுத்தைதாரெ;
பேட பேடவெலெ பஞ்சியாகி கெடபேட பயலிங்கெ மனவெ,
சென்னமல்லிகார்ஜுனன சரணர ஸங்கி , ஹூணி ஹொக்கு
பதுகு
கண்டா, மனவெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஆயுள் போய்க்கொண்டிருக்கிறது, எதிர்காலம் நழுவுகிறது,
கூடியிருந்த மனைவியும் மக்களும் அவரவர் வழியில்
பிரிந்துபோகிறார்கள்;
வேண்டாம் வேண்டாம், மலடாகி வீணாகப் பாழாகாதே மனமே!
சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் சரணர்களின் சேர்க்கையில்
அடைக்கலமாகிப் பிழைத்துக்கொள்,
காண்பாயாக, மனமே!

61.
Tamil Transliteration:
61. ஆரூ இல்லதவளெந்து ஆளிகொள்லுபேட கண்டெயா
எந மாடிடூ ஆனஞ்ஜுவளல்ல.
தரெகெலெய மெலிது ஆனிஹெனு,
ஸரிய மேலொரகி ஆனிஹெனு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, கர கேடனொட்டிதடெ ஒடலனு
ப்ராணவனு
நிமகர்பிஸி சுத்தளஹெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
யாருமற்றவள் என்று என்னை அலட்சியம் செய்யாதே, பார்!
எனக்கு என்ன செய்தாலும் நான் பயப்படுபவள் அல்ல.
சருகு இலையைத் தின்று நான் இருப்பேன்,

பாறையின் மேல் படுத்து நான் இருப்பேன்.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, மிகுந்த துன்பத்தைத் தந்தாலும் உடலையும் உயிரையும்
உங்களுக்கு அர்ப்பணித்துப் பரிசுத்தமாவேன்!

62.
Tamil Transliteration:
62. ஆலிஸென்ன பின்னபவ, லாலிஸென்ன பின்னபவ,
பாலிஸென்ன பின்னபவ.
ஏகென்ன மொரைய கேளெயய்யா தந்தெ
நீனல்லதெ மத்தில்ல மத்தில்ல.
நீநெ எனகெ கதி, நீநெ எனகெ மதியய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
கேள் என் விண்ணப்பத்தை, செவிமடு என் விண்ணப்பத்தை,
அருள் செய் என் விண்ணப்பத்திற்கு!
ஏன் என் முறையீட்டைக் கேட்கவில்லை அய்யா தந்தையே?
நீயல்லாமல் வேறு யாருமில்லை, யாருமில்லை.
நீயே எனக்குக் கதி, நீயே எனக்குப் புத்தி அய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா!

63.
Tamil Transliteration:
63. ஆவ வித்யெய கலிதடேனு
ஸாவ வித்யெ பென்னபிடது.
அசனவ தொரெதடேனு, வ்யஸநவ மரெதடேனு
உஸுர ஹிடிதடேனு, பஸுர கட்டிதடேனு
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவய்யா, நெல தளவாரனாதடெ
கள்ளநெல்லி கெ ஹோஹனு

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
எந்தக் கல்வியைக் கற்றால் என்ன?
சாகும் கலை முதுகைப் பிரியாது.
உணவைத் துறந்தால் என்ன, துன்பத்தை மறந்தால் என்ன?
மூச்சை அடக்கினால் என்ன, வயிற்றைக் கட்டினால் என்ன?
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவய்யா, நிலமே காவலாளியானால்
திருடன் எங்கே போவான்?

64.
Tamil Transliteration:
64. ஆவாகளூ என்ன மன உதர ஹரிவுது.
காணலாரெனய்யா நிம்முவனு, பேதிஸலரியெ.
மாயத ஸம்ஸாரதல்லி ஸிலுகிதெனு.
என்னதேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,நிம்ம ஹொத்துவந்தெ
மாடா,நிம்ம தர்ம.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
எப்போதும் என் மனம் வயிற்றுப் பிழைப்பிலேயே ஓடுகிறது.
உங்களைக் காண முடியவில்லைய்யா, உணர முடியவில்லையே.
மாயா संसारத்தில் அகப்பட்டுக்கொண்டேன்.
என் தேவன் சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, உங்களை
வந்தடையும்படிச் செய்யுங்கள், அதுவே உங்கள் தர்மம்!

65.
Tamil Transliteration:
65. ஆசையாமிஷவளிது, ஹுஸி விஷயங்களெல்ல ஹிங்கி,
ஸம்சய ஸம்பந்த விஸம்பந்தவாயித்து நோடா.
என்ன மனதொளகெ கனபரிணாமவ கண்டு
மன மக்நவாயித்தய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நிம்ம சரண ப்ரபுதேவர கருணதிந்த
பதுகிதெநய்யா...

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஆசை என்னும் தூண்டில் இரையழிந்து, பொய் விஷயங்கள்
எல்லாம் விலகி,
சந்தேகத் தொடர்புகள் அற்றுப்போயின பார்!
என் மனதினுள்ளே பேரானந்தப் பரவசத்தைக் கண்டு
மனம் அதில் மூழ்கிப்போனதய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உங்கள் சரணரான பிரபுதேவரின்
அருளால் பிழைத்துக்கொண்டேனைய்யா!

66.
Tamil Transliteration (Kannada in Tamil script):
66. ஆகாரவ கிரிது மாடிரண்ண, ஆகாரவ கிரிது மாடி.
ஆகாரதிந்த வ்யாதி ஹப்பி பலிவுதய்யா.
ஆகாரதிம் நித்ரெ, நித்ரெயிம் தாமஸ, அஜ்ஞான, மைமரஹு,
அஜ்ஞானதிம் காமவிகார ஹெச்சி,
காயவிகார, மனோவிகார, இந்த்ரியவிகார,
பாவவிகார, வாயுவிகாரவனுண்துமாடி,
ஸ்ருஷ்டிகெ தஹுதாத காரண காயத அதிபோஷண பேட.
அதி போஷணெ ம்ருத்யுவென்துது.
ஜப தப த்யான தாரண பூஜெகெ சூக்ஷ்மதிம் தனுமாத்ரவித்தர
சாலதெ
தனுவ போஷிஸுவ ஆஸெ யதித்வக்கெ விப்நவென்துது.
தனு போஷணெயிந்த தாமஸ ஹெச்சி, அஜ்ஞானதிம் விரக்தி
ஹானி,
அரிவு நஷ்ட, பரவு தூர, நிரக்கெ நிலத காரண.

ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೊಲಿಸ வந்த காயவ கெடிஸதெ
உளிஸிகொள்ளிரய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உணவைக் குறைத்துக் கொள்ளுங்கள் சகோதரர்களே, உணவைக் குறைத்துக் கொள்ளுங்கள்!
உணவினால் நோய் பரவி வளர்கிறது அய்யா.
உணவினால் தூக்கம், தூக்கத்தினால் தாமச குணம், அஞ்ஞானம், மறதி,
அஞ்ஞானத்தினால் காம விகாரம் அதிகரித்து,
உடல் விகாரம், மன விகாரம், இந்திரிய விகாரம்,
பாவ விகாரம், வாயு விகாரங்களை உண்டாக்கி,
பிறவிக்குக் காரணமாக அமைவதால் உடலை அளவுக்கு அதிகமாகப் போஷிக்க வேண்டாம்.
அளவுக்கு அதிகமான போஷணை மிருத்யு (மரணம்) என்பார்கள்.
ஜபம், தபம், தியானம், தாரணை, பூஜைக்குச் சூட்சுமமாக இந்த உடம்பே போதுமே;
உடலைப் போஷிக்கும் ஆசை துறவறத்திற்கு விக்னம் (இடுறு) என்பார்கள்.
உடல் போஷணையால் தாமசம் அதிகரித்து, அஞ்ஞானத்தால் விரக்தி அழிந்து,
அறிவு நஷ்டமாகி, பரம்பொருள் தூரமாகி, நிலைபேறு இல்லாமல் போகும் என்பதால்,
சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அருளைப் பெற வந்த இந்த உடலைக் கெடுக்காமல் காத்துக் கொள்ளுங்கள் அய்யா!

67.
Tamil Transliteration:
67. ஆளுதனத மாதனாடதிரெலவொ
மேலெ கார்யதிம்மித்தண்ண.
அலகின மொனெய தாரெ மிஞ்சுவாக
கோடதெ கொங்கதெ நிலபேகய்ய.
பண்ட பெட்ட பக்தியொந்தெ கண்டய்ய.
சென்னமல்லிகார்ஜுனநந்தல்லதொல்ல.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
வீரப் பேச்சுக்களைப் பேசாதே அடேய்!
செயலில் இறங்கும்போதுதான் தெரிகிறது, அண்ணாவே!
வாளின் நுனியின் கூர்மை மின்னும்போது
பயந்து ஒதுங்காமல், வளையாமல் நிற்க வேண்டும் அய்யா.
வீரமும் பக்தியும் ஒன்றுதான், கண்டாயா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனன் அஞ்சாத வீர பக்தியை அன்றி வேறொன்றை விரும்பான்!

68.
Tamil Transliteration:

68. ஆளுதனத மாதனேரிஸி னுடிதடெ
ஆகளெ கட்டிதெனு கன்டுகச்சைய.
திகுரனேரிஸி திலகவனிட்டு
கைதுவ கொண்டு களனேரித பளிக,
கட்டித நிரி சடிலிதடெ இன்னு நிம்மாணெ,
காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
வீரப் பேச்சை உரக்கப் பேசியபோதே
அப்போதே இறுக்கிக்கட்டினேன் வீரக் கச்சையை!
வீரத் திலகமிட்டு,
ஆயுதம் ஏந்திப் போர்க்களத்தில் இறங்கிய பிறகு,
கட்டிய கச்சை தளர்ந்தால் இனி உங்கள் மீது ஆணையிடுகிறேன்!
காண்பாயாக, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

69.
Tamil Transliteration:
69. இதெனந மனெகெ ஒடெயரு வந்தடெ
தனுவெம்ப களசதலுதகவ தும்பி,
கங்கள சோனெயொடனெ பாதார்சநெய மாடுவெ.
நித்ய சாந்தியெம்ப சைத்யதொடனெ ஸுகந்தவ பூஸுவெ.
அக்ஷய ஸம்பதெந்தரிது அக்ஷதெயனேரிஸுவெ.
ஹ்ருதயகமல புஷ்பதொடனெ பூஜெய மாடுவெ.
ஸத்பாவநேயொடனெ தூபவ பீஸுவெ.
சிவஜ்ஞான ப்ரகாசதொடனெ மங்களாரதியநெத்துவெ.
நித்யத்ருப்தியொடனெ நைவேத்யவ கைகொளிஸுவெ.
பரிணாமதொடனெ கற்பூர வீளையவ கொடுவெ.
பஞ்சப்ரஹ்மதொடனெ பஞ்சமஹாவாத்யவ கேளிஸுவெ.
ஹருஷதொடனெ நோடுவெ,
ஆநந்ததொடனெ குணிகுணிதாடுவெ,
பரவசதொடனெ ஹாடுவெ, பக்தியொடனெ எரகுவெ,
நித்யதொடனெ கூடி ஆடுவெ. சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நிம்ம
நிலவ தோரித
குருவினடியல்லி அரநாகி கரகுவெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இன்று என் வீட்டிற்கு என் தலைவன் (சிவபெருமான்) வந்தால்,
உடலெனும் கலசத்தில் நீரினை நிரப்பி,
கண்களிலிருந்து பொழியும் கண்ணீரால் பாத பூஜை செய்வேன்.
நித்திய சாந்தி என்னும் குளிர்ச்சியோடு சுகந்தத்தைப் பூசுவேன்.
அழியாத செல்வம் என்று உணர்ந்து அட்சதையைத் தூவுவேன்.
இதயக் கமலப் பூவினால் பூஜை செய்வேன்.
நண்ணெண்ணத்தோடு தூபம் வீசுவேன்.
சிவஞானப் பிரகாசத்தோடு மங்கள ஆரத்தி எடுப்பேன்.
நித்திய திருப்தியோடு நைவேத்தியம் படைப்பேன்.
மனப் பரவசத்தோடு கற்பூரத் தாம்பூலம் தருவேன்.

பஞ்சபிரம்மத்தோடு பஞ்ச மகா வாத்தியங்களை இசைக்கச் செய்வேன்.
மகிழ்ச்சியோடு பார்ப்பேன்,
ஆனந்தத்தோடு ஆடித்தீர்ப்பேன்,
பரவசத்தோடு பாடுவேன், பக்தியோடு வணங்குவேன்,
அந்த நித்தியப் பொருளோடே கூடி விளையாடுவேன்.
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உனது மெய்நிலையைக் காட்டிய குருவின் திருவடியில் மெழுகாக உருகிப்போவேன்!

70.
Tamil Transliteration:
70. இதெனந மனெகெ கன்ட வந்தஹநெலெகவ்வா.
நிமநிமகெல்லா ஸ்ருங்கா ரவ மாடிகொள்ளா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனநீகளெ வந்தஹனு, இதுரிகொள்ளா வன்னிரவ்களிரா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இன்று என் வீட்டிற்கு என் கணவன் வரப்போகிறான் தாயே!
நீங்கள் எல்லாரும் அழகாக அலங்கரித்துக் கொள்ளுங்கள்!
சென்னமல்லிகார்ஜுனன் இப்போதே வரப்போகிறான்;
எதிர் கொண்டு அழைக்க வாருங்கள் பெண்களே!

71.
Tamil Transliteration:
71. இந்த்ரநீலத கிரியனேரிகொண்டு
சந்த்ரகாந்தத சிலெயநப்பிகொண்டு
கொம்ப பாரிஸுத்த எந்திப்பெனொ சிவநெ?
நிம்ம நெனெவுத்த எந்திப்பெனொ?
அங்கபங்க மனபங்கவளிது நிம்மனெந்திங்கொம்மெ நெரெவெநய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இந்திரநீல மலையின் மீது ஏறிக்கொண்டு,
சந்திரகாந்தக் கல்லைத் தழுவிக்கொண்டு,
கொம்பினை ஊதிக்கொண்டு எப்போது இருப்பேனோ சிவனே?
உங்களை நினைத்துக்கொண்டு எப்போது இருப்பேனோ?
உடல் அழற்சியும் மன அழற்சியும் நீங்கி, உங்களை என்றாவது ஒருநாள் ஒன்று கூடுவேனா அய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

72.
Tamil Transliteration:
72. இந்த்ரியவ விட்டு காயவிரது;
காயவ விட்டு இந்த்ரியவிரது.
எந்து நிஃகாமியெம்பெ, எந்து நிர்தோஷியெம்பெ

நீநொலிதடெ ஸுகியாகிப்பெ,
நீநொல்லதிரெ துஃகியாகிப்பெநய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இந்திரியங்களை விட்டு உடலிருக்காது;
உடலை விட்டு இந்திரியங்கள் இருக்காது.
எப்படி என்னை ஆசையற்றவள் என்பேன், எப்படி குற்றமற்றவள் என்பேன்?
நீ அருளினால் சுகமாக இருப்பேன்;
நீ அருளாவிட்டால் துன்பத்தில் இருப்பேனைய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

73.
Tamil Transliteration:
73. இஹக்கொப்ப கன்டனெ பரக்கொப்ப கன்டனெ?
லௌகிக்கொப்ப கன்டனெ பாரமார்தக்கொப்ப கன்டனெ?
என்ன கன்ட சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவரல்லதெ மிக்கின கன்டரெல்ல
முகிலமரெய பொம்பெயந்தெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இவ்வுலகிற்கு ஒரு கணவனா, அவ்வுலகிற்கு ஒரு கணவனா?
லௌகிகத்திற்கு ஒரு கணவனா, ஆன்மீகத்திற்கு ஒரு கணவனா?
என் கணவன் சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனைத் தவிர, மற்ற கணவர்கள் எல்லாம்
மேக மூட்டத்திற்குப் பின்னால் மறைந்திருக்கும் பொம்மைகளைப் போன்றவர்கள்!

74.
Tamil Transliteration:
74. இதனாரய்ய பல்லரு
ஹம்மளித சரணர மேலிஹ பரவ பல்ல சரண.
பஞ்சேந்த்ரியத இங்கிதவ பல்ல சரண.
ஒடல விட்ட சரணநல்லதெ, உளித ப்ராணகாதக பாதகரிவரெத்தலு,
ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனய்ய,

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இதை யாரய்யா அறிவார்கள்?
அகந்தை அழிந்த சரணர்களின் உயரிய பரம்பொருளை அறிந்த சரணன்!
ஐம்புலன்களின் குறிப்பை அறிந்த சரணன்!
உடலின் பற்றை விட்ட சரணனைத் தவிர, மற்ற பிராண வதை செய்யும் பாவிகள் எம்மாத்திரம்,
ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா?

75.

Tamil Transliteration:
75. ஈளெ நிம்பெ மாவு மாதலகெ ளினீரநெரெதவரார ?
கப்பு பாளெ ஹலஸு நாரிவாளக்கெ சிஹினீரநெரெதவரார?
களவெ ராஜான்ன சாலியன்னக்கெ ஓகரத உதகவநெரெதவரார?
மருக மல்லிகெ பச்செ முடிவாளக்கெ
பரிமளதுதகவநெரெதவரார?
இந்தீ ஜலவு ஒந்தெ, நெலனு ஒந்தெ, ஆகாசவு ஒந்தெ.
ஜலவு ஹலவு த்ரவ்யம்களு கூடி
தன்ந பரிபேராகிஹ ஹாகெ,
என்னதேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யனு
ஹலவு ஜகம்ங்கள கூடிகொண்டிர்தடேனு தன்ந பரி பேறெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
நார்த்தங்கை, எலுமிச்சை, மாங்காய், மாதளம்பழத்திற்குப் புளிப்பு நீரையா ஊற்றினார்கள்?
கரும்பு, வாழை, பலா, தென்னைக்கு இனிப்பு நீரையா ஊற்றினார்கள்?
சிறந்த நெல் வகைகளான களவே, ராஜ அன்னம், சாலி அன்னத்திற்கு உணவுச் சுவை நீரையா ஊற்றினார்கள்?
மரிக்கொழுந்து, மல்லிகை, பச்சை, வெட்டிவேருக்கு மணமுள்ள நீரையா ஊற்றினார்கள்?
இப்படி நீரும் ஒன்று, நிலமும் ஒன்று, ஆகாயமும் ஒன்று.
நீர் பல பொருட்களோடு கூடி
தனக்கெனத் தனிச் சுவையை வைத்திருப்பது போல,
என் தேவன் சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யன்
பல உலகங்களோடு கலந்து இருந்தாலும், அவனது தன்மை தனித்துவமானது!

76.
Tamil Transliteration:
76. உடுவெ நானு லிங்கக்கெந்து,
தொடுவெ நானு லிங்கக்கெந்து,
மாடுவெ நானு லிங்கக்கெந்து,
நோடுவெ நானு லிங்கக்கெந்து,
என்னந்தரங்க பஹிரங்ககளு லிங்கக்காகி.
மாடியூ மாடதந்திப்பெ நோடா.
ஆனென்ன சென்னமல்லிகார்ஜுனனொளகாகி
ஹத்தரொடனெ ஹன்னொந்தாகிப்புதநேந ஹேளுவெநவ்கா?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உடுத்துவது நான் லிங்கத்திற்காகவே,
அணிவது நான் லிங்கத்திற்காகவே,
செய்வது நான் லிங்கத்திற்காகவே,
பார்ப்பது நான் லிங்கத்திற்காகவே!
என் அந்தரங்கமும் பகிரங்கமும் லிங்கத்திற்காகவே!
செய்தும் செய்யாதவள் போலிருக்கிறேன் பார்.

நான் என் சென்னமல்லிகார்ஜுனனுக்குள் ஒன்றாகி,
பத்தோடு பதினொன்றாக இருப்பதை என்னவென்று
சொல்வேனம்மா?

77.
Tamil Transliteration:
77. உணலெந்து வந்த ஸுக உண் டல்லதெ ஹரியது.
காணலெந்து வந்த துஃக கண்டல்லதெ ஹரியது.
தனுவிங்கெ வந்த கர்ம ஹரிவ காலக்கெ
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவரு கடைகண்ணின்த நோடிதரு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
அனுபவிக்க வந்த இன்பம் அனுபவித்தால் ஒழியத் தீராது.
காண வந்த துன்பம் கண்டால் ஒழியத் தீராது.
உடலுக்கு வந்த கர்மா தீரும் காலத்தில்,
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவர் கடைக் கண்ணால் பார்த்தருளினார்!

78.
Tamil Transliteration:
78. உரிய பணியனுட்டு ஊரின்ஂத ஹொரகிரிஸி,
கரெயலட்டித ஸகிய நெரெத நோடெஂகவ்வா .
தூர்யாவஸ்தெயல்லி தூகி தூகி நோடி
பெரதாகி நிலலாரெனவ்கா.
ஆரவஸ்தெ கர ஹிரிது எலெ தாயெ.
கிரி பெந்து தருவுளிது ஹொன்னரளெய மரனுலிவாக
ஹிரியதனகெடிஸி நெரெவெனு சென்னமல்லிகார்ஜுனந.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
எரியும் பாம்பை உடுத்தி ஊருக்கு வெளியே நிறுத்தி,
அழைக்க அனுப்பிய தோழியைச் சேர்ந்ததைப் பாரடி தாயே!
துரிய நிலையில் ஆட்டி ஆட்டிப் பார்த்து,
பிரமித்து நிற்க முடியவில்லையடி தாயே!
அந்த நிலை மிகவும் பெரிதானது, தாயே!
மலை வெந்து, மரம் எஞ்சி, பொன் அத்தி மரம் ஒலிக்கும்போது,
என் அகந்தையை அழித்துச் சேர்வேன் சென்னமல்லிகார்ஜுனனை!

79.
Tamil Transliteration:
79. உரியொட்டிதடெ சீதளவெனகெ.
கிரிமேலெ பித்தரெ புஷ்பவெனகெ.
ஸமுத்ரமேலுவாயிதரெ காலுவெயெனகெ.
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நிம்மாணெயெம்புது தலையெத்தி
பாரத பாரவெனகெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
தீயை வீசினாலும் எனக்குக் குளிர்ச்சியாகும்!

என் மேல் மலையே விழுந்தாலும் பூவாக அமையும்!
என் மேல் கடலே பொங்கி வந்தாலும் வாய்க்காலாக மாறும்!
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன்னுடைய ஆணை என்பதொன்றே
நான் தலைதூக்க முடியாத
பெரிய சுமையாகும்!

80.
Tamil Transliteration:
80. உஸுரின பரிமளவிரலு
குஸுமத ஹங்கேகய்ய
க்ஷமெ தமெ சாந்தி ஸைரணையிரலு
ஸமாதிய ஹங்கேகய்ய லோகவெ தானாத பளிக
ஏகாந்தத ஹங்கேகய்ய சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
மூச்சிலேயே நறுமணம் இருக்கும்போது
பூக்களின் தயவு எதற்கு அய்யா?
பொறுமை, அடக்கம், சாந்தி, சகிப்புத்தன்மை இருக்கும்போது
சமாதி நிலையின் தயவு எதற்கு அய்யா? உலகமே தானான பிறகு
தனிமையின் தயவு எதற்கு அய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

81.
Tamil Transliteration:
81. உளுஹுவ, கரவ நேஹவுண்டெ நிம்மல்லி
ஸம்ஸாரக்கெடேயா [டத] பக்தியொளவெ
என்னதேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
ஏந ஹேளுவெநய்ய லஜ்ஜெய மாதனு

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
காப்பாற்றும், கரம் பிடிக்கும் அன்பும் இரக்கமும் உங்களிடம்
உள்ளதா?
சம்சாரத்தில் சுழலாத பக்தி எனக்குள்ளதா?
என் தேவன் சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நாணக் கேடான இந்த வார்த்தையை என்னவென்று
சொல்வேனய்யா!

82.
Tamil Transliteration:
82. உள்ளுதொந்து தனு, உள்ளுதொந்து மன.
நாநின்னாவ மனி த்யானவ மாடுவெநய்யா?
ஸம்ஸாரவனாவ மனி தல்லீயவாஹெனய்யா?
அகடகடா, கெட்டெ கெட்டெ ? ஸம்ஸாரக்கல்லா, பரமார்தக்கல்லா?
எரடக்கெ விட்ட கருவினந்தெ?
பில்வ பௌவல காயனொந்தாகி ஹிடியபஹுதெ
சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இருப்பது ஒரு உடல், இருப்பது ஒரு மனம்!
நான் எந்த மனதினால் உன்னைத் தியானிப்பேனைய்யா?
எந்த மனதினால் இந்தச் சம்சாரத்தில் மூழ்குவேனைய்யா?
அந்தோ பரிதாபம், கெட்டேன் கெட்டேன்! சம்சாரத்திற்கும் ஆகாமல்,
பரமார்த்தத்திற்கும் ஆகாமல்,
இரண்டு பக்கமும் விடப்பட்ட கன்றைப் போலானேனே!
வில்வ பழத்தையும் விளாம்பழத்தையும் ஒன்றாகப் பிடிக்க முடியுமா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

83.
Tamil Transliteration:
83. ஊடிடடுண்ணது, நீடிடடொலியது.
காடது பேடது ஒலியது நோடா.
ஊடிடடுண்டு நீடிடடொலிது பேடித வரவ கொடுவ
ஜங்கமலிங்கத பாதவ ஹிடிது பதுகிதெ,
காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உணவளித்தாலும் உண்ணாது, கொடுத்தாலும் மகிழாது,
துன்புறுத்தாது, கேட்காது, அருளாது - பார் (கல் லிங்கம்)!
ஆனால், உணவளித்தால் உண்டு, கொடுத்தால் மகிழ்ந்து, கேட்ட
வரத்தைத் தரும்
ஜங்கம லிங்கத்தின் பாதத்தைப் பிடித்துப் பிழைத்துக்கொண்டேன்,
காண்பாயாக, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

84.
Tamil Transliteration:
84. ஊர நடுவெ ஒந்து பேண்டெ பித்தித்து.
ஆரு கன்டவரு தோரிரய்யா.
ஊரிகெ தூருவெநகுஸெயநிக்குவெ
அரஸுவெனென்ன பேண்டெய.
அரிது அரியதெ ஒந்து பேண்டெயநாடிதெனு.
அரஸிகொடா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஊரின் நடுவே ஒரு வேட்டைப் மிருகம் விழுந்துகிடந்தது.
யார் பார்த்தீர்களோ காட்டுங்களேன் அய்யா.
ஊராரிடம் முறையிடுவேன், கூச்சலிடுவேன்,
என் வேட்டைப் பொருளைத் தேடுவேன்.
அறிந்தும் அறியாமலும் ஒரு வேட்டையாடினேன்,
தேடிக் கொடு அய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

85.
Tamil Transliteration:
85. ஊர முந்தெ ஹாலதொரெ இரலு

நீரடஸி வந்தெனல்லய்ய நானு.
பருதொரெவோதவளநென்னநப்பதிரய்யா.
நீனொத்தித காரண வந்தெனய்ய.
ஹெரிகெ கூதவள தெகெதப்ப his௵வெனெக்க நோடா ?
ஈ சூநெகாரம்கெ குரிய மாறுவரெ?
மாறுதிரெம்மவர என்ன நினகெ.
என்னத்த முந்தாகதிரு, என்னமேலெ காலனிடதிரு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனம் கெ ஸலெ மாறுவோதவளானு.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஊரின் முன்னே பால் ஆறு ஓடிக்கொண்டிருக்க,
தாகத்தோடு வந்தேனல்லவா நான்?
வெறுங்கையோடு போகிறவளைக் கட்டியணைக்காதே அய்யா.
நீ அழைத்த காரணத்தினாலேயே வந்தேனைய்யா.
பிரசவ வலி பொறுப்பவளைக் கட்டிப் பிடிப்பானா மூடச் மூடனே, பார்!
இந்தக் कसாப்புக்கடைக்காரனுக்கு ஆட்டை விற்பார்களா?
என் வீட்டார் என்னை உனக்கு விற்றுவிட்டார்கள்.
என் பக்கத்தில் வராதே, என் மேல் காலை வைக்காதே;
நான் சென்னமல்லிகார்ஜுனனுக்கு முழுமையாக விற்கப்பட்டவள்!

86.
Tamil Transliteration:
86. ஊர சீரெகெ அஸக தடபடகொம்பந்தெ
ஹொன்னென்னது, மண்ணென்னது என்து நெநெநெநெது
படவாதெ.
நிம்மநரியத காரண கெம்மனெ கெட்டெனய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
ஊரார் துணிக்கு வண்ணான் வீணாகப் படபடப்பது போல,
பொன் என்னுடையது, மண் என்னுடையது என்று நினைத்து
நினைத்து இளைத்துப் போனேன்.
உங்களை அறியாத காரணத்தினால் வீணாகக்
கெட்டுப்போனேனைய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

87.
Tamil Transliteration:
87. உதயதலெத்து நிம்ம நெநெவெநய்யா.
கஸதெகெது சளெய கொட்டு
நிம்ம பரவ ஹாருதிர்தெனய்யா.
ஹஸெ ஹந்தரவனிக்கு
நிம்மடிகளிகெடெமாடிகொண்டிர்தெனய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நீநாவாக வந்தெயா என்ன தேவ?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):

அதிகாலையில் எழுந்து உங்களை நினைப்பேனைய்யா.
குப்பையை அள்ளி, மெழுகித் துடைத்து,
உங்கள் வரவை எதிர்நோக்கியிருந்தேனைய்யா.
மணப்பந்தலிட்டு, உங்கள் திருவடிகளுக்கு இடம்
அமைத்திருந்தேனைய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, என் தேவனே, நீ எப்போது வந்தாய்?

88.
Tamil Transliteration:
88. உதயாஸ்தமானவெம்பெரடு கொளகதல்லி,
ஆயுஷ்யவெம்ப ராசி அளெது தீரத ன்ன
சிவன நெநெயிரெ! சிவன நெநெயிர ! ஈ ஜன்ம பளிகில்ல.
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவரதேவன நெநெது
பஞ்சமஹாபாதகரெல்லரு முக்திவடெதரன்து?

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
இரவு, பகல் எனும் இரண்டு மரக்கால் அளவைகளில்,
ஆயுள் எனும் தானியக் குவியல் அளந்து முடிவதற்குள்
சிவனை நினைத்துக் கொள்ளுங்கள்! சிவனை நினைத்துக்
கொள்ளுங்கள்! இந்தச் பிறவி இனி அமையாது.
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவாதி தேவனை நினைத்து,
பஞ்ச மகா பாவிகள் அனைவரும் அன்று முக்தி பெறவில்லையா?

89.
Tamil Transliteration:
89. உபமாதீதரு ருத்ரகணம்களு,
அவரென்ன பந்துபளகம்களு.
நம்ம ஶ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுன
ஒலிதடெ மரளித்த பாரெனம்மா தாயெ.

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
உவமைகளுக்கு அப்பாற்பட்டவர்கள் ருத்திர கணங்கள்;
அவர்களே என் பந்து மித்திரர்கள்!
நம் ஶ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனன்
எனக்கு அருள் புரிந்துவிட்டால், நான் மீண்டும் இந்த உலகத்திற்கு
வரமாட்டேனம்மா தாயே!

90.
Tamil Transliteration:
90. உரக்கெ ஜவ்வநங்கள் பாரத ன்ன ,
மனக்கெ நாசிகேகளு தோரத ன்ன ,
நம்மவரந்தெ மதுவெய மாடிதரு
சிரிசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனம் கெ.
ஹெங்கூஸெம்ப பாவ தோரத ன்ன நம்மவரந்தெ
மதுவெய மாடிதரு ...

Tamil Meaning (தமிழ் பொருள்):
மார்பில் இளமை அரும்புவதற்கு முன்னே,
மனதில் நாணம் தோன்றுவதற்கு முன்னே,
என் பெற்றோர் அன்றே திருமணம் முடித்துக்கொடுத்துவிட்டார்கள்
ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனனுக்கு!
பெண் என்ற உணர்வே ஏற்படுவதற்கு முன்னே, என் பெற்றோர் அன்றே
திருமணம் முடித்துக்கொடுத்துவிட்டார்கள்...

91.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
91. எனகேகய்யா நா ப்ரபஞ்சின புத்தளி.
மாயிகத மலபாண்ட, ஆதுரத பவனிளய.
ஜலக்கும்பத ஒடேயல்லி ஒசருவ நெலேவனேகேகய்யா?
பெரளு தாளஹண்ண ஹிசுகிதடே மெலலுண்டே?
பித்தெல்லா ஜீவ அத ரொப்பத தெர எனகே.
என்ன தப்பனொப்பகொள்ளி,
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவரதேவ நீவே அண்ணகளிரா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
எனக்கு ஏன் இந்த உடலும் வாழ்வும்? நான் இந்த உலகத்தின் ஒரு பொம்மை. மாயையான மலப் பாண்டம், ஆசைகள் நிறைந்த பிறவி வீடு. உடைந்த பானையிலிருந்து நீர் கசிவது போல அழியும் இந்த உடலுக்கு ஏன் இந்த ஆசை? பனைப்பழத்தை விரலால் பிசைந்து உண்ண முடியுமா? விதைகளே ஜீவன்; ஆனால் இந்த உடல் அதற்குப் பொருந்தாத தோடு போன்றது. சகோதரர்களே! என் பிழைகளைப் பொறுத்துக் கொள்ளுங்கள்;
சென்னமல்லிகார்ஜுனனே தேவாதி தேவன்.

92.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
92. என்ன காய மண்ணு, ஜீவ பயலு,
ஆவுத ஹிடிவெனய்யா. தேவா,
நிம்மனாவ பரியல்லி நெனெவெனய்யா?
என்ன மாயேயனு மாணிசய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் உடல் மண்; என் உயிர் வெறும் காற்று (வெளி). எதைப் பிடித்துக்கொள்வேன் இறைவா? உன்னை எந்த வழியில் நினைப்பேன்? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, என்னுடைய மாயையை போக்கியருள்வாய்.

93.

Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
93. என்ன தும்பித ஜவ்வன, துளுகுவ மோஹனவ,
நினகே இம்பு மாடிகொண்டிர்தெனல்லா எலெயய்யா.
என்ன லம்பிசுவ லாவண்யத ரூபுரேகைகள
நின்ன கண்ணிங்கே கைவிடிதந்தே மாடிர்தெனல்லய்ய.
நின்ன முந்திரட்டலன்யரு கொண்டொயிவாகலெந்து
ஸைரிசிதே ஹேளா சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் இளமையையும் தங்கி வழியும் அழகையும் உனக்கே
அர்ப்பணித்து வைத்திருந்தேனே இறைவா! என் பேரழகின்
ரூபங்களை உனக்காகவே வைத்திருந்தேனே. அப்படி இருக்க, உன்
முன்னிலையிலேயே பிறர் என்னை இழுத்துச் செல்லும்போது நீ
எப்படிப் பொறுத்துக் கொண்டிருந்தாய், சொல்
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

94.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
94. என்ன நானரியதல்லி எல்லிர்தே ஹேளய்யா
சின்னதொளகண பண்ணதந்தே என்னொளகிர்தே.
அய்யா என்னொளகே இனிதிர்து மைதோரத
பேதவ நிம்மல்லி கண்டே காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நான் என்னை அறியாதிருந்தபோது நீ எங்கு இருந்தாய் சொல்
இறைவா? தங்கத்திற்குள் அதன் பிரகாசம் இருப்பது போல நீ
எனக்குள் இருந்தாய். ஐயனே! எனக்குள்ளேயே இவ்வளவு காலம்
இருந்தும் உருவம் காட்டாமல் மறைந்திருந்த உன் விசித்திரமான
லீலையை கண்டுகொண்டேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

95.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
95. என்ன நாலகேகே பப்பருசி நிமகர்ப்பித.
என்ன நாசிகக்கே பப்ப பரிமள நிமகர்ப்பித.
என்ன காயக்கே பப்ப சுக நிமகர்ப்பித.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிமகர்ப்பிசத முன்ன
முட்டலம்மெனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் நாவிற்கு வரும் சுவை உனக்கு அர்ப்பணம். என் மூக்கிற்கு
வரும் நறுமணம் உனக்கு அர்ப்பணம். என் உடலுக்குக் கிடைக்கும்
சுகம் உனக்கு அர்ப்பணம். சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உனக்கு
அர்ப்பணிக்காமல் எதையும் நான் தீண்டமாட்டேன்.

96.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):

96. என்ன பிராண ஜங்கம, என்ன ஜீவ ஜங்கம,
என்ன புண்ணியத பலவு ஜங்கம
என்ன ஹருஷத மேலே ஜங்கம
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, ஜங்கம திந்திணியலோலாடுவெ.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் பிராணனும் ஜங்கமமே (சிவனடியார்); என் உயிரும் ஜங்கமமே. என் நற்புண்ணியத்தின் பலனும் ஜங்கமமே; என் பேரின்பத்தின் எல்லையும் ஜங்கமமே. சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நான் அடியார்களின் கூட்டத்தில் திளைத்திருப்பேன்.

97.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
97. என்ன மன பிராண பாவ நிம்மல்லி நிந்தபளிக
காயத சுகவ நானேனெந்தரியெனு.
ஆரு சோங்கிதரெந்தரியெனு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனன மனதொளகே ஒச்சதவாத பளிக
ஹொரகேனாயித்தென்தரியெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் மனமும், உயிரும், உணர்வும் உன்னில் நிலைபெற்ற பிறகு, உடலின் சுகம் என்றால் என்னவென்றே எனக்குத் தெரியாது. யார் தொட்டார்கள் என்றும் தெரியாது. சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என் மனதிற்குள் நிறைந்த பிறகு, வெளியே என்ன நடக்கிறது என்பதை நான் அறிவதில்லை.

98.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
98. என்ன மனவ மாருகொண்டனவ்வா,
என்ன தனுவ சூரேகொண்டனவ்வா,
என்ன சுகவனொப்புகொண்டனவ்வா.
என்ன இரவனிம்புகொண்டனவ்வா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனன ஒலுமெயவளானு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
அவன் என் மனதை விலைக்கு வாங்கிக்கொண்டான் தாயே! என் உடலைச் சூறையாடிக்கொண்டான்! என் சுகத்தை ஏற்றுக்கொண்டான்! என் இருப்பையே தனதாக்கிக் கொண்டான். நான் சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அன்புக்குரியவள்.

99.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
99. என்ன மாயத மதவ முரியய்யா.
என்ன காயத கத்தலெய களெயய்யா.
என்ன ஜீவத ஜஞ்ஜடவ மாணிசய்யா.
என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,

என்ன சுத்தித ப்ரபஞ்சவ பிடிஸா நிம்ம தர்ம.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் மாயையின் அகந்தையை அழித்துவிடு இறைவா. என் உடலின் இருளைப் போக்கிடு. என் வாழ்க்கையின் துன்பங்களை முடிவுக்குக் கொண்டுவா. என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனா, என்னைச் சூழ்ந்துள்ள இந்த உலகப் பந்தத்திலிருந்து என்னை விடுவிப்பது உன் கடமையாகும்.

100.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
100. என்ன மீசல பீசர மாடிதெயல்லய்ய.
என்ன மீசல பீசாடி களெதெயல்லய்ய.
என்ன பாஷெய பைசர மாடிதெயல்லய்ய.
என்ன பாஷெகே தோஷவ தோரிசிதெயல்லய்ய.
என்ன மீசல காயவ நிமகெந்திரிசிகொண்டித்தடே,
பீசாடி களெவரே ஹேளா தந்தே?
ஏசு கால நிமகெ நானு மாடித தப்ப
ஈ சமயதல்லி ஹொரிசி கொந்தேயல்லா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உனக்காகவே ஒதுக்கிவைத்த என் பக்தியை வீணடித்து விட்டாயே இறைவா! என் அர்ப்பணிப்பைத் தூக்கி எறிந்துவிட்டாயே! என் வாக்கையும் உறுதியையும் சோதித்து விட்டாயே. உனக்காகவே நான் காத்திருந்தபோது, என்னை ஏன் தூக்கி எறிந்தாய் தந்தையே? இத்தனை காலம் நான் செய்த பிழைகளையெல்லாம் இந்தச் சமயத்தில் என் மேல் சுமத்தி என்னைக் கொன்றுவிட்டாயே சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

101.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
101. என்னந்தே புண்ணியகைதவருண்டே,
என்னந்தே பாகியங்கைதவருண்டே,
கின்னரனந்தப்ப சோதரரெனகே,
ஏளேளு ஜன்மதல்லி சிவபக்தரே பந்துங்களெனகே.
சென்னமல்லிகார்ஜுனனந்தப்ப கண்ட நோடா எனகே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என்னைப் போல் புண்ணியம் செய்தவர் யாரேனும் உண்டோ? என்னைப்போல பாக்கியம் செய்தவர் உண்டோ? கின்னரனைப் போன்ற அடியார்கள் எனக்குச் சகோதரர்கள்! ஏழேழு பிறவியிலும் சிவபக்தர்களே எனக்கு உறவினர்கள். இதோ பாருங்கள், சென்னமல்லிகார்ஜுனனே எனக்குக் கணவன்!

102.

Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
102. என்னநிரிதடே ஸைரிசுவெ, என்ன கொரெதடே ஸைரிசுவெ,
என்ன கடிது ஹறஹிதடே மனக்கே தாரெனு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்ம சரணரனொடனென்ன
கண் முந்தே கண்டு மொகெதுண்டம்ருததந்தே ஆதெனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என்னை வெட்டினாலும் பொறுத்துக் கொள்வேன்; என்னைச் சிதைத்தாலும் பொறுத்துக் கொள்வேன். என்னைத் துண்டு துண்டாகக் வெட்டி எறிந்தாலும் பொருட்படுத்த மாட்டேன். சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன் அடியார்களை என் கண்முன்னே கண்டு, அமுதத்தைப் பருகியது போல ஆனேன்.

103.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
103. எம்மேகொந்து சிந்தே சம்மகாரகொந்து சிந்தே.
தர் மிகொந்து சிந்தே கர்மிகொந்து சிந்தே.
எனகே என்ன சிந்தே, தனகே தன்ன காமத சிந்தே.
ஒல்லே ஹோகு, செரக பிடு மருளே.
எனகே சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவரு ஒலிவரொ
ஒலியரொ எம்ப சிந்தே?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
எருமைக்கு ஒரு கவலை; செருப்பு தைப்பவனுக்கு ஒரு கவலை! தர்மவானுக்கு ஒரு கவலை; பாவிக்கு ஒரு கவலை! எனக்கு என் கவலை; அவனுக்கு (கணவனுக்கு) தன் காமக் கவலை. 'போடி பைத்தியக்காரீ, என் சேலையை விடு! சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவன் எனக்கு அருள்வானா மாட்டானா என்பதே என் ஒரே கவலை'.

104.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
104. எரத முள்ளினந்தே பரகண்டரெனகவ்வா.
சோங்கலம்மே சுளியலம்மேத
நம்பி நச்சி மாதாடலம்மெனவ்வா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனனல்லத கண்டரிகே உரதல்லி
முள்ளுண்டெந்து நானப்பலம்மெனவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பிற ஆண்கள் எனக்கு நெஞ்சில் குத்தும் முள்ளைப் போன்றவர்கள் அம்மா! அவர்களைத் தொடவும் மாட்டேன், அவர்கள் அருகில் செல்லவும் மாட்டேன். அவர்களை நம்பிப் பேசவும் மாட்டேன். சென்னமல்லிகார்ஜுனனைத் தவிர மற்ற ஆண்களின் மார்பில் முள் இருக்கிறது என்பதால் நான் அவர்களைத் தழுவ மாட்டேன் அம்மா!

105.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
105. என்ன பக்தி பசவண்ணன தர்ம, என்ன ஞான ப்ரபுவின தர்ம,
என்ன பரிணாம சென்னபசவண்ணன தர்ம.
ஈ மூவரு ஒந்தொந்த கொட்டோடெனகே
மூரு பாவவாயித்து.
ஆ மூரனு நிம்மல்லி சமர்ப்பிசித பளிக
எனகாவ ஜஞ்ஜட . சென்னமல்லிகார்ஜுன.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் பக்தி பசவண்ணரின் கொடை; என் ஞானம் அல்லம பிரபுவின் கொடை; என் மனப் பக்குவம் சென்னபசவண்ணரின் கொடை. இந்த மூவரும் ஆளுக்கொன்றாகக் கொடுத்ததால் எனக்கு மூன்று உணர்வுகள் உண்டாயின. அம்மூன்றையும் உன்னிடமே சமர்ப்பித்த பிறகு எனக்கு எந்த மனக் குழப்பமும் இல்லை,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

106.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
106. எரெயந்தே கரகரகி, லந்தே ஜரிஜரிது,
கனசினல்லி களவளிசி, ஆனு பெரகாதே.
ஆவிகேய கிச்சினந்தே சுளிசுளிது பெந்தே
ஆபத்திகே சகியரனாரனூ காணே.
அரசி காணத தனுவ, பெரசி கூடத சுகவ,
எனகே நீ கருணிஸா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மண்ணைப் போலக் கரைந்து, மணலைப் போலச் சரிந்து, கனவில் கலங்கி நான் திகைத்து நின்றேன். சூளையின் நெருப்பைப் போலச் சுழன்று சுழன்று வெந்தேன்; என் துன்பத்தின் போது உதவ எந்தத் தோழியையும் காணேன். தேடியும் காண முடியாத உடலின் எல்லையைக் கடந்த பேரனுபவத்தையும், சேர்ந்து அனுபவிக்க முடியாத அந்தப் பேரின்பத்தையும் எனக்கு நீ அருள்வாயாக,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

107.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
107. எலுவில்லாத நாலகே ஹொதகுளிகொண்டாடுது,
எலெ காலங்கே குரியாத கர்மி.
உலியதிரு, உலியதிரு பவபாரி நீனு.
ஹலவு காலத ஹுலுமனுஜங்கே
ஹுலுமனுஜ ஹெண்டதி இவரித்தரே அதக்கது சரி.
சென்னமல்லிகார்ஜுனனெ கண்டனெனகே
லோகதொளக்ஹெண்டிருண்டாதரே மாடிகொ, என்ன பிடு மருளே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

எலும்பில்லாத நாக்கு கண்டபடி உளறுகிறது; காலனின் சீற்றத்திற்கு இலக்கான பாவியே! பேசாதே, வீண் வார்த்தைகளைப் பேசாதே! சாமான்ய மனிதனுக்குச் சாமான்யப் பெண் மனைவியாக இருப்பதுதான் சரி. எனக்குச் சென்னமல்லிகார்ஜுனனே கணவன்! இந்த உலகத்தில் பெண்கள் வேறு இருந்தால் திருமணம் செய்துகொள், என்னை விட்டுவிடு மூடா!

108.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
108. எலெ அண்ணா அண்ணா, நீவு மருளல்லா அண்ணா,
என்ன நின்னளவெ?
பதினாஸ்கு லோகவ நுங்கித காமன பாணத குண
என்ன நின்னளவெ?
வாருவ முக்க இதடே, மிடிஹறய ஹொய்வரே?
முக்க இத பங்கவ முந்தே ரணதல்லி ிவுது .
நின்ன நீ சம்வரிசி கைதுவ கொள்ளிரண்ணா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனனெம்ப ஹகேகே பெங்கொடதிரண்ணா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
அண்ணனே! நீங்கள் அறியாமையில் இருக்கிறீர்கள்! என் அளவையும் உன் அளவையும் என்னால் அளவிட முடியுமா? பதினான்கு உலகங்களையும் விழுங்கிய மன்மதனின் அம்பின் வீரியத்தை நம்மால் அளவிட முடியுமா? குதிரை தடுமாறி விழுந்தால், அதை அடிக்கலாமா? போர்க்களத்தில் அதன் வீழ்ச்சியின் நிலை தெரியும். உன்னை நீயே சமாளித்துக் கொண்டு ஆயுதத்தை ஏந்து அண்ணனே! சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்னும் பேரிறைவனுக்குப் பயந்து முதுகைக் காட்டாதே!

109.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
109. எலெ காலங்கே சூரேயாத கர்மி,
எலெ காமங்கே குரியாத மருளே,
பிடு பிடு கைய
நரகவெந்தரியதே தடெவரே மனுஜா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனன பூஜெய வேளெ தப்ப இதரே
நாயக நரக காணா நினகே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
எமனுக் இரையான பாவியே! காமத்திற்கு இரையான மூடா! என் கையை விடு, விடு! இது நரகம் என்று தெரியாமல் என்னைத் தடுக்கிறாயா மனிதனே? சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் பூஜை நேரம் தவறினால் உனக்கு கொடூரமான நரகமே கிடைக்கும், பார்!

110.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
110. எலெ தாய் நீனந்திரு,

எலெ தந்தை நீனந்திரு,
எலெ பந்துவெ நீனந்திரு,
எலெ குலவெ நீனந்திரு,
எலெ பலவெ நீனந்திரு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனன கூடுவ பரதிந்த
ஹோகுத்தித்தேனே. நிமகெ சரணார்த்தி சரணார்த்தி.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
தாயே நீ அங்கே இரு! தந்தையே நீ அங்கே இரு! உறவினர்களே நீங்களும் அங்கே இருங்கள்! குலமே நீயும் அங்கே இரு! பலமே நீயும் அங்கே இரு! நான் சென்னமல்லிகார்ஜுனனை அடையும் அவசரத்தில் விரைந்து கொண்டிருக்கிறேன். உங்கள் அனைவருக்கும் என் வணக்கங்கள் (சரணார்த்தி)!

111.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
111. எலெ தேவா, சகல கரணங்கள உபதளக்கஞ்சி
நிம்ம சரணர மறேயொக்கு காருண்யமம் படேது,
பந்து நிம்ம ஸ்ரீ மூர்த்திய கண்டே. இன்னு என்ன
நிம்மொளகே ஐக்கியவ மாடிகொள்ளா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
இறைவா! அனைத்து இந்திரியங்களின் தொல்லைகளுக்கும் அஞ்சி, உன் அடியார்களைச் சரணடைந்து, அவர்களின் அருளைப் பெற்று, வந்து உன் திருவுருவைக் கண்டேன். இனி என்னை உன்னோடு ஐக்கியப்படுத்திக் கொள், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

112.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
112. ஏளுகோடி மஹாமந்த்ர. உபமந்த்ரகளிகே லெக்க .
சித்தவியாகுலனாகி ப்ரமிசதிரா மனவே. சிவசிவ
நமோ நமோ. சிவசிவா. சிவாசரணெந்தடே சாலதே,
அதெந்தெந்தடே சிவதர்ம- சிவேதி மங்கலம் நாம
யஸ்யவாசி ப்ரவர்ததே பஸ்மீ பவந்தி தத்யாசுமஹாபாவக
கோடிய: இந்தெந்துதாகி எனகிதே மந்த்ர எனகிதே தந்த்ர
எனகதே கதிமதி சைதன்யவய்ய சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஏழுகோடி மகாமந்திரங்கள் உள்ளன; உபமந்திரங்களுக்குக் கணக்கே இல்லை. மனமே, கலக்கமடைந்து மயங்காதே! 'சிவ சிவ நமோ நமோ, சிவ சிவ, சிவனே தஞ்சம்' என்று சொன்னால் போதாதா? "யாருடைய நாவில் 'சிவா' என்ற மங்களகரமான திருநாமம் ஒலிக்கிறதோ, அவருடைய கோடி மகா பாவங்களும் உடனடியாகப் பஸ்மமாகி சாம்பலாகிவிடும்" என்று சாஸ்திரம் சொல்வதால், எனக்கு இதுவே மந்திரம்! இதுவே தந்திரம்! இதுவே

என் கதியும் அறிவும் ஆன்ம சைதன்யமும் ஆகும்,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

113.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
113. எல்ல எல்லவனரிது பலவேனய்யா,
தன்ன தானரியபேக்கல்லதே?
தன்னல்லி அறிவு சுயவாகிரலு அன்யர கேளலுண்டே?
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீனரிவாகி முந்துதோரித
காரண நிம்மிந்த நிம்மனரிதெனய்யா ப்ரபுவே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
எல்லாவற்றையும் அறிந்து என்ன பயன் இறைவா, தன்னைத் தான் அறிய வேண்டாமா? தனக்குள்ளேயே பேரறிவு சுய ஒளியாக இருக்கும்போது பிறரிடம் கேட்கத் தேவையா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீயே அறிவாக என் முன் தோற்றியதால், உன்னைக் கொண்டே உன்னை அறிந்துகொண்டேன் பிரபுவே!

114.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க கன்னடம்):
114. எல்லர கண்டர ஶ்ருங்காரத பரியல்ல,
என்ன நல்லன ஶ்ருங்காரத பரி பேரே.
சிரதல்லி கங்கண, உரதமேலந்துமே, கிவியல்லி ஹாவுமே,
உபய சிரிவந்தன மொளகாலல்லி ஜளவட்டிகே.
உங்குடதல்லி மூகுதி – இது ஜாணரிகே ஜகுளிகே.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யன ஶ்ருங்காரத பரி பேரே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மற்றவர்களின் கணவன்மார்களின் அலங்காரம் போன்றது அல்ல என் தலைவனின் அலங்காரம்! தலைக்குச் சூடும் கங்கணம், மார்பில் அணியும் சிலம்பு, காதில் அணியும் பாம்பு மோதிரம்... இரு உலகச் செல்வமும் உடையவனின் முழங்காலில் ஜலவட்டிகை, கால் பெருவிரலில் மூக்குத்தி—இது ஞானிகளுக்குத் திகைப்பைத் தரும் விசித்திரம்! சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அலங்கார விதம் தனித்துவமானது.

115.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
115. எல்லர பிராணவங்கையலதே
என்ன பிராண ஜங்கமதலதே.
எல்லர ஆயுஷ்ய சிரதல்லி பரெதிதே
என்ன ஆயுஷ்ய நிம்மல்லி சந்திதே.
சென்னமல்லிகார்ஜுனா,
நிம்ம சரணரஎன்ன பிராணலிங்கவெந்து தரிசிதெனு...

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

மற்றவர்களின் உயிர் அவர்களின் கையில் இருக்கலாம்; ஆனால் என் உயிரோ ஜங்கமரிடம் (சிவனடியாரிடம்) மட்டுமே உள்ளது! மற்றவர்களின் ஆயுள் தலைவிதியில் எழுதப்பட்டுள்ளது; என் ஆயுளோ உன்னில் கலந்துவிட்டது! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன் அடியார்களை என் பிராணலிங்கமாகவே கருதி என் நெஞ்சில் தாங்கியுள்ளேன்...

116
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
116. எல்லி ஹோதடே கலிகே பய ,
ஹந்தேகே சுக காணிரண்ணா.
ஈவங்கவகுண , கருணவுள்ளவங்கே பாப .
நிம்ம முட்டி பரதன பரஸ்த்ரீய தொரேதாதங்கே முந்தே
பவ சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
வீரனுக்கு எங்கு சென்றாலும் பயமில்லை; கோழைக்கு எங்கு சென்றாலும் சுகமில்லை சகோதரர்களே! வள்ளலிடம் கெட்ட குணம் இல்லை; கருணையுள்ளவனுக்குப் பாவமில்லை. உன்னைத் தொட்டுச் சத்தியம் செய்து, பிறர் பொருளையும் பிறர் பெண்களையும் துறந்தவனுக்கு இனி பிறவித் துன்பம் இல்லை, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

117.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
117. எளெவரதல்லி மோஹமொளெ ஹுட்டித்து,
குருஹஸ்ததல்லி அங்கூரவாயித்து,
ஏளெலெ ஹோயித்து பளகத நடுவெ.
கேளெலெயவ்வா, நீனு கேளு தாயெ.
ஒம்பத்தெலெ எந்திங்கே பரிபூர்ணவாயித்து நோடவ்வா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனனெ கண்டனெனகே
லோகதவர சம்பந்தெ◌ந்து பிட்டு தொலகிதெனு காணா
எலெயவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
இளம் வயதிலேயே பக்தி மொட்டு மலர்ந்தது; குருவின் திருக்கரத்தால் முளைவிட்டது; சுற்றத்தாரின் நடுவே ஏழு இலைகளாக வளர்ந்தது. கேள் தாயே! இன்று ஒன்பது இலைகளாகப் பரிபூரணம் அடைந்தது பார்! சென்னமல்லிகார்ஜுனனே எனக்குக் கணவன்; இந்த உலகத்தவரோடு எனக்கு எந்தச் சம்பந்தமும் இல்லை என்று விலகிவிட்டேன் அம்மா!

118.

Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
118. ஐது பரிய பண்ணவ தந்து கொட்டடே
நால்கு மொலெய ஹசுவாயித்து.
ஹசுவின பசிரல்லி கருவு ஹுட்டித்து.
கருவ முட்டலீயதே பாலு கரெதுகொண்டடே
கர ருசியாயித்து.
மதுர தலைகேரி அர்த்தவ நீகாடி
ஆ கருவின பெம்பளிவிடிது பவஹரியித்து
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஐந்து வண்ணங்களைக் கொண்டு வந்தபோது அது நான்கு மடிகளைக் கொண்ட பசுவாயிற்று. பசுவின் வயிற்றில் கன்று பிறந்தது. கன்றைத் தீண்ட விடாமல் பாலைக் கறந்தபோது அது மிகவும் சுவையாக இருந்தது. அந்தப் பேரின்பச் சுவை தலைக்கேறி, உலகப் பற்றை நீக்கி, அந்தக் கன்றைப் பின்தொடர்ந்து சென்று பிறவித் துன்பம் நீங்கியது, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

119.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
119. ஒந்தரள சிவங்கேந்த பலதிந்த
சிவபதங்களாதுத கேள his-அரியா?
ஒந்தரளனேரிசுவல்லி அட்டவிசிதரே
கொந்தணத குலகோடிகே நரக காணா.
இந்து சென்னமல்லிகார்ஜுனன வேளெ தடேதடே
முந்தே பஹ நரகக்கே கடேயில்ல மருளே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
சிவனுக்கு ஒரு மலரை அர்ப்பணித்த புண்ணியத்தால் சிவபதம் அடைந்ததைக் கேட்டதில்லையா? ஒரு மலரைச் சாத்தும் போது தடுத்தால், அக்கூட்டத்தின் குலத்திற்கே நரகம் கிடைக்கும், பார்! இன்று சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் பூஜை நேரத்தைத் தடுத்தால், அடுத்து வரும் நரகத்திற்கு எல்லையே இருக்காது மூடா!

120.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
120. ஒந்தல்ல எரடல்ல மூரல்ல நால்கல்ல
எம்பத்துநால்குலக்ஷயோனியொளகே பாரத
பவங்களல்லி பந்தே பந்தே. உண்டே உண்டே
சுகாசுகங்களை. ஹிந்தண ஜன்ம தானேனாதுடேயூ
ஆகலி முந்தே நீ கருணிஸா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஒன்றல்ல, இரண்டல்ல, மூன்றல்ல, நான்கல்ல... எண்பத்து நான்கு லட்சம் யோனிப் பிறவிகளில் வராத பிறவிகளிலெல்லாம் வந்து வந்து பிறந்தேன்; இன்ப துன்பங்களை அனுபவித்தேன்!

கடந்துபோன பிறவிகள் எவ்வாறாக இருந்தாலும் ஆகட்டும்;
இனிமேல் எனக்கு அருள் செய்வாயாக, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

121.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
121. ஒடல களவளக்காகி அடவிய பொக்கினு.
கிடுகிடுதப்பதே பேடிதெனென்னங்கக்க his-எந்து.
அவு நீடிதவு தம்ம லிங்கக்கேந்து.
ஆனு பேடி பவியாதெனு; அவு நீடி பக்தராதவு.
இன்னு பேடிதெனாதடே சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்மாணெ.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலின் பசிக்காகக் காட்டை அடைந்தேன். மரங்கள் தோறும் விடுபடாமல் என் உடலுக்காக உணவைக் கேட்டேன். அம்மரங்களோ தங்கள் லிங்கத்திற்காகப் பழங்களை அர்ப்பணித்தன! நான் கேட்டுப் பாவியானேன்; அவை அர்ப்பணித்துப் பக்தர்களாயின! இனி நான் யாசித்தால் சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன் மீது ஆணையிடுகிறேன்!

122.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
122. ஒடலில்லாத நுடிய ாத கடேயில்லாத
நல்லன ஒடகூடி சுகியாதெ கேளிரய்யா.
பாஷெ பைசரவில்ல, ஓசரிஸெனன்யக்கே,
ஆஸெ மாடேனு மத்தே பின்ன சுகக்கே.
அரளிது மூராகி, மூரளிது எரடாகி,
எரடளிது ஒந்தாகி நிந்தெனய்யா.,
சென்னமல்லிகார்ஜ ,

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலற்றவன், சொல்லற்றவன், எல்லையற்றவன் ஆகிய என் தலைவனோடு கூடிப் பேரின்பம் அடைந்தேன், கேளுங்கள்! வாக்குச் சாதுர்யம் இல்லை, பிற பொருள்கள் மீது ஆசையில்லை, வேறு சுகங்களை விரும்பமாட்டேன். மூன்றாக மலர்ந்து, மூன்று அழிந்து இரண்டாகி, இரண்டும் அழிந்து ஒன்றாகி நிலைபெற்றேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

123.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
123. ஒப்ப his-வ விபூதிய நொசலல்லி தரிசி,
த்ருஷ்டிவாரி நிம்மனோடலொடனே
பெட்டதஷ்டு தப்புள்ளடேயூ முட்டலம்மவு நோடா.
துரித அன்யாயவ பரிஹரிசபல்லடே
‘ஓம் நமஃ சிவாய’சரணெம்புதே மந்த்ர.
அதெந்தெந்தடே
‘நமஃ சிவாயேதி மந்த்ரம் யஃ கரோதி த்ரிபுண்ட்ரகம்

ஸப்தஜன்மக்ருதம் பாபம் தத்க்ஷணாதேவ நஶ்யதி'
இந்தெந்துதாகி,
சிம்ஹத மரிய சீள்நாயி திம்படே பங்கவின்னாரதொ
சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நெற்றியில் விபூதியை அணிந்து, உன்னை நோக்கும் பார்வை பட்டவுடனே, மலையளவு தவறுகள் இருந்தாலும் அவை தீண்டாது பார்! பாவத்தையும் அநீதியையும் போக்கக்கூடிய 'ஓம் நமச்சிவாய' என்ற சரணாகதியே மந்திரம். "யார் திருநீற்றுத் பட்டையுடன் நமச்சிவாய மந்திரத்தை உச்சரிக்கிறாரோ, அவருடைய ஏழு பிறவிப் பாவங்களும் கணப்பொழுதில் நசிக்கும்" என்பதால், சிங்கக் குட்டியைச் செந்நாய் தின்றால் பழி யாருக்குச் சேரும், சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

124.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
124. ஒப்பங்கே இஹவுண்டு ஒப்பங்கே பரவுண்டு,
ஒப்பங்கே இஹ   ஒப்பங்கே பர   .
ஒப்பங்கே இஹபரவெரடூ இல்ல.
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவர சரணரிகே இஹபரவெரடூ உண்டு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஒருவனுக்கு இம்மை வாழ்வு உண்டு; ஒருவனுக்கு மறுமை வாழ்வு உண்டு; ஒருவனுக்கு இம்மை வாழ்வு இல்லை; ஒருவனுக்கு மறுமை வாழ்வு இல்லை; ஒருவனுக்கு இம்மை, மறுமை இரண்டுமே இல்லை. ஆனால் சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனின் அடியார்களுக்கு இம்மை, மறுமை ஆகிய இரண்டுமே உண்டு!

125.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
125. ஒப்பன மனெயலுண்டு, ஒப்பன மனெயலுட்டு,
ஒப்பன பாகில காதடே நமகேனய்யா?
நீனாரிகொலிதடூ நமகேனய்யா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, பக்திய பேடி பாயி பூதாயித்து.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஒருவன் வீட்டில் உண்டு, ஒருவன் வீட்டில் உடுத்து, ஒருவன் வாசலைக் காத்திருந்தால் நமக்கென்ன இறைவா? நீ யாருக்கு அருளினாலும் நமக்கென்ன? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, பக்தியை யாசித்துக் கேட்டு என் வாயே உலர்ந்து போனது.

126.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
126. ஒம்மே காமன கால ஹிடிவெ,
மத்தொம்மே சந்திரமங்கே செரகொட்டி பேடுவெ.

சுடlee விரஹவ, நானாரிகே த்ருதிகெடுவெ?
சென்னமல்லிகார்ஜுன காரண எல்லரிகே
ஹங்குகித்தியாதெனவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஒருமுறை மன்மதனின் காலைப் பிடிப்பேன்; மற்றொருமுறை
சந்திரனிடம் சேலையை ஏந்தி யாசிப்பேன். இந்த விரகதாபம்
தீப்பற்றி எரியட்டும்! நான் யாருக்காக என் மன உறுதியை
இழப்பேன்? சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் காரணமாக
எல்லாரிடமும் கடன் பட்டவள் போல ஆனேன் அம்மா!

127.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
127. ஒலுமே ஒச்சதவாதவரு குலசலவனரசுவரே?
மருளுகொண்டவரு லஜ்ஜெநாசிகெய பல்லரே?
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவகொலிதவரு லோகாபிமானவ பல்லரே?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
அன்பில் மெய்ம்மறந்தவர்கள் குலத்தையும் பிடிவாதத்தையும்
தேடுவார்களா? பித்துப் பிடித்தவர்கள் வெட்கத்தையும்
நாணத்தையும் அறிவார்களா? சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனிடம்
அன்பு கொண்டவர்கள் உலகப் பற்றை அறிவார்களா?

128.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
128. ஒலெய ஹொக்கு உரிய மரேதவள,
மலெய ஹொக்கு உலுஹ மரேதவள நோடு நோடா.
சம்சார சம்பந்தவ நோடா.
சம்சார சம்பந்த பவபவதல்லி பென்னிந்த பிடது.
சரவு நிஸ்சரவு ஒந்தாதவளனு, என்னலேன நோடுவிரய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்ய

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
அடுப்பில் இறங்கி நெருப்பை மறந்தவளையும், மலையில் ஏறி
ஓசையை மறந்தவளையும் பார்! உலகச் சம்சார பந்தத்தைப் பார்!
சம்சார பந்தம் பிறவி தோறும் பின் தொடர்ந்து விடாது. சாரமும்
அசாரமும் ஒன்றான என்னை ஏன் பார்க்கிறீர்கள்,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

129.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
129. ஔக சோதிசி ஹொரக சுத்தயிசி
ஔஹொரகெம்ப உபய சங்கெய களெது,
ஸ்படிகத ஸலாகெயந்தே தளவெளகு மாடி
சுக்ஷேத்ரவனரிது பீஜவ பித்துவந்தே
சிஷ்யன சர்வ் ப்ரபஞ்ச நிவ்ருத்தியம் மாடி நிஜோபதேஸவனித்து,

ಆ ஆ சிஷ்யன நிஜதாதியனைதிசுவனீக ஞானகுரு.
ஆ ஜ   குருவீக ஜகதாராத்யனு,
அவன ஶ்ரீபாதக்கே நமோ நமோ எம்பே காணா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உள்ளே சோதித்துப் புறத்தைச் தூய்மைப்படுத்தி, உள்-புறம் என்ற இரு சந்தேகங்களையும் போக்கி, ஸ்படிகக் கம்பியைப் போல ஒளிரச் செய்து, நல்ல நிலத்தை அறிந்து விதையை விதைப்பது போல, சீடனின் உலகப் பற்றை நீக்கி மெய்ஞ்ஞான உபதேசம் செய்து, அவனை மெய்ப் பாதையில் செலுத்துபவனே ஞானகுரு. அந்தச் சகஜ குருவே உலகத்தால் ஆராதிக்கப்படுபவன்; அவனுடைய திருவடிகளுக்கு வணக்கங்கள், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

130.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
130. ஒளகண கண்டனய்யா, ஹொரகண மிண்டனய்யா.
எரடனூ நடெசலு பாரதய்யா.
லௌகிக பாரமார்த்தவெம்பெரடனூ நடெசலு பாரதய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, பில்வ பெறவல காயி
ஒந்தாகி ஹிடியலு பாரதய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உள்ளே கணவன், வெளியே கள்ளக் காதலன்—இரண்டையும் ஒரே நேரத்தில் நடத்த முடியாது இறைவா! லௌகீகத்தையும் பரமார்த்தத்தையும் ஒரே நேரத்தில் நடத்த முடியாது. சென்னமல்லிகார்ஜுனா, வில்வப் பழத்தையும் விளாம்பழத்தையும் ஒரே கையில் பிடிக்க முடியாது!

131.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
131. ஓதி ஓதி வேத வாதக்கிக்கித்து.
கேளி கேளி சாஸ்த்ர சந்தேஹக்கிக்கித்து.
அரிதெஹெ அரிதெஹெனந்து ஆகம அரெயாகி ஹோயித்து.
பூரைசிஹெ பூரைசிஹெனந்து
புராண பூர்வத பட்டேகே ஹோயித்து.
நானெத்த தானெத்த? பொம்ம பட்டபயலு சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
வேதங்களை ஓதி ஓதி விவாதத்தில் முடிந்தது; சாஸ்திரங்களைக் கேட்டு கேட்டுச் சந்தேகத்தில் முடிந்தது. 'அறிவேன் அறிவேன்' என்று ஆகமங்கள் பாதியிலேயே நின்றுவிட்டன; 'நிறைவேற்றுவேன் நிறைவேற்றுவேன்' என்று புராணங்கள் பழைய வழியிலேயே சென்றுவிட்டன. நான் எங்கே, தான் எங்கே?

பிரம்மம் என்பது வெறும் பேரவெளி (வெட்டவெளி),
சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

132.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
132. கங்கள கலெது கருள கித்து காமன மூக கொய்து
பங்கத பட்டெய பவ கெலிதவளிகங்கவெல்லியது ஹேளா?
ஶ்ருங்காரவெம்ப பஞ்சிகே ஹல்ல தெரெதடேனுண்டு?
அங்கவெ லிங்கவஹ பரியனெனகே ஹேளா ஶ்ரீகிரி
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கண்களைப் பிடுங்கி, குடலை உருவி, மன்மதனின் மூக்கை
அறுத்து, அவமானத்தின் வழியில் பிறவித் துன்பத்தை
வென்றவளுக்கு இனி உடல் ஏது, சொல்? வீண் சிங்காரத்திற்காகப்
பல்லைக்காட்டிச் சிரிப்பதால் என்ன பலன்? உடலே லிங்கமாக
மாறும் வழியை எனக்குச் சொல், ஶ்ரீகிரி சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

133.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
133. கங்களில் காம்பெனெந்து
கத்தலெய ஹொக்கடேந்தஹுதய்யா?
பெட்டத துதிய மெட்டலெந்து
ஹள்ளகொள்ளங்களல்லி இளிதடேந்தஹுதய்யா?
நீனிக்கித சயதானவனொல்லதே
பேரெ பயசிதொடேந்தஹுதய்யா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனன கனவனரியலெந்து
கிருக்குள சந்தடேந்தஹுதய்யா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கண்களால் காண்பேன் என்று இருளுக்குள் நுழைந்தால்
என்னவாகும் இறைவா? மலையின் உச்சியை அடைய வேண்டும்
என்று பள்ளத்தாக்கில் இறங்கினால் என்னவாகும்? நீ தந்த
பேரருளை விரும்பாமல் வேறு வழியை விரும்பினால் என்னவாகும்?
சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் பெருமையை அறிய எண்ணி,
சச்சரவுகளில் சிக்கினால் என்னவாகும் இறைவா?

134.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
134. கங்களொளகே தொளகி பெளகுவ
திவ்ய ரூபவ கண்டு மைமரேதெனவ்வா.
மணிமுகுதத பணிகங்கணத நகேமொகத
சுலிபல்ல சொபகன கண்டு மனசோதெனவ்வா.
இந்தாகி சென்னமல்லிகார்ஜுனனென்ன மதுவணிக,
ஆனு மதுவணிகி கேளா தாயே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கண்களுக்குள் பிரகாசித்து ஒளிரும் திவ்விய ரூபத்தைக் கண்டு என்னை மறந்தேன் அம்மா! மாணிக்கக் கிரீடம், நாக கங்கணம், புன்னகை முகம், வரிசையான பல் அழகு ஆகியவற்றைக் கண்டு மனதைப் பறிகொடுத்தேன். இதனால் சென்னமல்லிகார்ஜுனனே என் மணமகன்; நான் அவனுடைய மணமகள், கேள் தாயே!

135.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
135. கண்டடே ஒந்து சுக, மாதாடிதடே அனந்த சுக.
நெச்சி மெச்சிதடே கடேயில்லாத ஹருஷ.
மாடித சுகவனகலிதரே பிராணத ஹோகு கண்டய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவய்யா, நிம்ம தோரித
ஶ்ரீகுருவின பாதவ நீனெந்து காம்பெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கண்டால் ஒரு சுகம், பேசினால் அனந்த சுகம்! நம்பி விரும்பினால் எல்லையற்ற பேரின்பம். அந்த அனுபவத்தை விட்டுப் பிரிந்தால் உயிர் போய்விடும், பார்! சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே, உன்னைக் காட்டிய ஶ்ரீகுருவின் திருவடிகளை நான் எப்போது காண்பேன்?

136.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
136. கடிஹாத பிதிரினல்லி மரளி களலெ மூடபல்லுதே?
சுட்ட மடிக முன்னினந்தே மரளி தரேயனப்பபல்லுதே?
தொட்ட பிட்டு பித்த ஹண்ணு மரளி தொட்டனப்பபல்லுதே?
கஷ்டகர்மி மனுஜரு காணதே ஒந்த நுடிதடே,
நிஷ்டேயுள்ள சரணரு மரளி மர்த்யக்கே பப்பரே
சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
வெட்டப்பட்ட மூங்கிலில் மீண்டும் குருத்து முளைக்குமா? சுட்ட பானை பழையபடி மண்ணாக மாறுமா? காம்பை விட்டு விழுந்த பழம் மீண்டும் காம்பைப் பற்றிக்கொள்ளுமா? அறியாமை கொண்ட மனிதர்கள் புரியாமல் பேசினால், உறுதியான பக்தி கொண்ட அடியார்கள் மீண்டும் இந்த மண்ணுலகிற்கு வருவார்களா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

137.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
137. கட்டித கெரைகே கோடி மாணது.
ஹுட்டித பிராணிகே பிரளய தப்பதின்னேந்தய்யா?
அருஹிரியரெல்ல வ்ருதா கெட்டு ஹோதரின்னேந்தய்யா?

ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವರಿಗೋದು ಮುಟ್ಟಿದವರೆಲ್ಲಾ

ஜென்னமல்லிகார்ஜுனதேவரிகோது முட்டிதவரெல்லா
நிஸ்சிந்தராதரு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கட்டிய குளத்தில் மதகு உடைவது தவிர்க்க முடியாதது. பிறந்த உயிர்களுக்கு அழிவு தப்பாது, அப்புறம் என்ன இறைவா? அறிவில் சிறந்த பெரியோர்களெல்லாம் வீணாக அழிந்துபோனார்கள். ஆனால் சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனிடம் சரணடைந்து அவனை அடைந்தவர்கள் எல்லோரும் கவலையற்றவர்களாயினர்.

138.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
138. கடேகே மாடித பக்தி த்ருடவில்லாதாளுதன,
ம்ருடனொலிய ஹேளிதடே எந்தொலிவனய்யா?
மாடலாகது அளிமனவ,
மாடிதடே மனதொடேய பல்லனைஸே?
விரளவில்லதே மணிய பவணிசிஹெனந்தடே மருளா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யனெந்தொலிவனய்யா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கடமைக்காகச் செய்யும் பக்தியும் உறுதியற்ற சேவகமும் சிவபெருமானை மகிழ்விக்கும் என்றால், அவன் எப்படி அருள்வான் இறைவா? சஞ்சல மனதுடன் செயல்படக் கூடாது; அப்படிச் செய்தால் மனதின் தலைவன் அறியமாட்டானா? இடைவெளியே இல்லாமல் மணிகளைக் கோர்ப்பேன் என்று சொன்னால், மூடா, சென்னமல்லிகார்ஜுனன் எப்படி அருள்வான்?

139.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
139. கண்க்கே ஶ்ருங்கார குருஹிரியர நோடுவுது.
கர்ணக்கே ஶ்ருங்கார புராதனர சுகீதங்கள கேளுவுது.
வசனக்கே ஶ்ருங்கார சத்யவ நுடிவுது.
சம்பாஷணைகே ஶ்ருங்கார சத்பக்தர நுடிகடண.
கரக்கே ஶ்ருங்கார சத்பாத்ரக்கீவுது.
ஜீவிசுவ ஜீவனக்கே ஶ்ருங்கார கணமேளாப
இவில்லாத ஜீவிய பாளுவெ ஏதக்கே பாதேயய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா .

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கண்களுக்கு அழகு குருவையும் பெரியோர்களையும் காண்பது. காதுகளுக்கு அழகு முன்னோர்களின் திருப்பாடல்களைக் கேட்பது. வாக்கிற்கு அழகு உண்மையைப் பேசுவது. உரையாடலுக்கு அழகு சிவபக்தர்களின் நல்வார்த்தைகள். கரங்களுக்கு அழகு தகுதியானவருக்குக் கொடுப்பது. வாழ்க்கைக்கு அழகு அடியார்களின் கூடுகை. இவை இல்லாதவனின் வாழ்க்கை எதற்கு பாரமாக இருக்க வேண்டும், சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

140.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
140. கதளி எம்புது தனு, கதளி எம்புது மன,
கதளி எம்புது விஷயங்களு.
கதளி எம்புது பவகோராரண்ய.
ஈ கதளி எம்புத கெத்து தவெ பதுகி பந்து
கதளிய பனதல்லி பவஹரன கண்டெனு.
பவ கெத்து பந்த மகளே எந்து
கருணதி தெகெது பிகியப்பிதடே சென்னமல்லிகார்ஜுனன
ஹ்ருதயகமலதல்லி அடகிதெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கதளி (வாழைக்காடு) என்பது உடல், கதளி என்பது மனம், கதளி என்பது உலக விஷயங்கள், கதளி என்பது பிறவி என்னும் கொடூரக் காடு! இந்த கதளியை வென்று, உயிர்பெற்று வந்து, கதளி வனத்தில் பிறவித் துன்பத்தைப் போக்கும் சிவனைக்கண்டேன். 'பிறவியை வென்று வந்த மகளே' என்று கருணையோடு என்னை அணைத்தபோது, சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் இதயக் கமலத்தில் அடங்கிவிட்டேன்!

141.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
141. காயமீசலாகி நினகர்ப்பிதவாயித்து
கரண மீசலாகி நிமகர்ப்பிதவாயித்து.
ஆனொந்தரியெனய்யா.
என்ன கதி நீனாகி, என்ன மதி நீனாகி,
பிராண நினகர்ப்பிதவாயித்து.
நீனல்லதே பெறதொந்த நெனெதடே ஆணே, நிம்மாணே
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் உடல் உனக்கே அர்ப்பணமானது; என் இந்திரியங்கள் உனக்கே அர்ப்பணமாயின. நான் வேறெதையும் அறியேன் இறைவா! என் கதியும் நீயாகி, என் அறிவும் நீயாகி, என் உயிரும் உனக்கு அர்ப்பணமாயிற்று. உன்னைத் தவிர வேறொன்றை நினைத்தால் உன் மீது ஆணையிடுகிறேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

142.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
142. காயமுட்டுவந்து காணபாரத கன,
நிம்மனெந்து கரஸ்தலதல்லி தரிசிவெனய்ய?
க்ரீகளு முட்டலரியவு நிம்மனெந்து பூஜிசுவெனய்ய?
நாத பிந்துகளு காணலரியவு நிம்மனெந்து ஹாடுவெனய்ய.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யானானேனெந்தரியதே,
நிம்ம நோடி நோடி சைவெரகாகுத்திர்ாெனு

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலால் தீண்ட முடியாத பேரொளியே, உன்னை எப்படி என் உள்ளங்கையில் தாங்குவேன் இறைவா? கிரியைகளால் தொட முடியாத உன்னை எப்படிப் பூஜிப்பேன்? நாத பிந்துக்களால் காண முடியாத உன்னை எப்படிப் பாடுவேன்? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நான் என்ன செய்வதென்று தெரியாமல் உன்னைப் பார்த்துப் பார்த்துத் திகைத்து நிற்கின்றேன்!

143.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
143. கரஸ்தலக்கே லிங்கஸ்வாயதவாத பளிக
காயக நிவ்ருத்தியாகபேகு.
அங்கதலளவட்டலிங்க,
லிங்கைக்கங்கே அங்கசங்க மத்தெல்லியதொ?
மஹாகனவனரித மஹாந்தங்கே மாயவெல்லியதொ
சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உள்ளங்கையில் லிங்கம் நிலைபெற்ற பிறகு லௌகீகக் கடமைகள் நீங்க வேண்டும். உடலோடு லிங்கம் ஒன்றிணைந்த பிறகு, லிங்கத்தில் ஐக்கியமானவனுக்கு உடலின் பற்று எங்கு இருக்கும்? பேரிறையை அறிந்த மகாத்மாவிற்கு மாயை எங்கு இருக்கும், சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

144.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
144. கருவின ரூஹு அரகிளியனோதிசுவந்தே,
ஓதிசுவுதக்கே ஜீவவில்ல கேளுவுதக்கே ஞானவில்ல.
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவய்யா,
நிம்மனரியதவன பக்தி கருவின ரூஹு ஆ
அரகிளியனோதிசுவந்தே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மரப்பொம்மை கிளிமண் கிளிக்குக் கற்பிப்பது போல!
கற்பிப்பவருக்கு உயிரில்லை, கேட்பதற்கோ ஞானமில்லை.
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே, உன்னை அறியாதவனின் பக்தி, அந்தப் பொம்மை கிளிக்குக் கற்பிப்பதைப் போன்றது.

145.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
145. கர்ம செரக ஹிடிதவரேகே பிட்டபே தந்தே.
கர்ம காய்ம்மை கொண்டு நொந்தே நோடய்ய.
நிம்ம நம்பித நச்சிஹ மகள பெம்பிட்டரே எந்து
பதுகிவெனய்ய, சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கர்மவினை என் சேலையைப் பற்றி இழுக்கும் போது நீ ஏன் என்னை விட்டுவிட்டாய் தந்தையே? கர்மவினையின் காயங்களால் வருந்துகிறேன், பார்! உன்னை நம்பி வந்த மகளான என்னைக் கைவிட்டால் நான் எப்படிப் பிழைப்பேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

146.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
146. கர்மவெம்ப கதளி எனகே, காயவெம்ப கதளி நிமகெ.
மாடவெம்ப கதளி பசவண்ணங்கே,
பாவவெம்ப கதளி சென்னபசவண்ணங்கே.
பந்த பந்த பாவ சலே சந்தித்து.
என்னங்கத அவசானவ ஹேளா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கர்மா எனும் வாழைக்காடு எனக்கு; உடல் எனும் வாழைக்காடு உனக்கு. செயல் எனும் வாழைக்காடு பசவண்ணருக்கு; உணர்வு எனும் வாழைக்காடு சென்னபசவண்ணருக்கு. தோன்றிய உணர்வுகளெல்லாம் உன்னில் கலந்தன. என் உடலின் இறுதியைச் சொல், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

147.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
147. கல்யாணகைலாசவெம்ப நுடி ஹசனாயித்து.
ஒளகூ கல்யாண ஹொரகூ கல்யாண.
இதரந்துவனாரு பல்லரய்யா?
நிம்ம சத்ய சரணர சுளுஹு தோருத்திதேயய்யா.
நிம்ம சரணர காம்பெனெம்ப தவகவெனகாயித்து கேளா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
'கல்யாணமே கைலாசம்' என்ற வார்த்தை மெய்யாயிற்று. உள்ளேயும் மங்களம், வெளியேயும் மங்களம்! இதன் ரகசியத்தை யார் அறிவார் இறைவா? உன் மெய்யான அடியார்களின் நடமாட்டம் தெரிகிறது. உன் அடியார்களைக் காண வேண்டும் என்ற தவிப்பு எனக்கு உண்டாயிற்று, கேள் சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

148.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
148. கல்ல தாகித மிட்டே கெல சாருவந்தே
ஆனு பல்லெனம்ப நுடி சல்லது.
லிங்கதல்லி மரேது மச்சிர்த மனவு
ஹொரகே பீசரவோகதே?
உரெ தாகித கோலு கரி தோருவுதே?
மொரெது பீசுவ காளி பரிமளவனுண்டந்தே பெரசபேகு
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யன.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கல்லில் மோதிய மண் கட்டி பக்கத்தில் சிதறுவது போல, 'எனக்கு எல்லாம் தெரியும்' என்ற பேச்சுச் செல்லாது. லிங்கத்தில் லயித்து மறைந்த மனம் வெளியே சிதறிப்போகாதா? பலமாக மோதிய தடி சிறகைத் தருமா? முழங்கி வீசும் காற்று நறுமணத்தை உறிஞ்சி ஒன்றாவது போல, சென்னமல்லிகார்ஜுனனுடன் கலக்க வேண்டும்!

149.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
149. கல்ல ஹொக்கடே கல்ல பரிசிதே,
கிரிய ஹொக்கடே கிரிய பரிசிதே.
பாபு சம்சாரவே, பென்னிந்த பென்ன ஹத்தி பந்தே.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, இன்னேவெனின்னேவெ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கல்லுக்குள் ஒளிந்தால் கல்லாக மாறினாய்; மலையில் ஒளிந்தால் மலையாக மாறினாய். ஆஹா சம்சாரமே! என் பின்னாடியே துரத்தி வந்தாயே! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, இனி நான் என்ன செய்வேன், என்ன செய்வேன்?

150.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
150. கல்லஹொத்து கடலொளகே முளுகிதடே
எடரிங்கே கடேயுண்டு அவா?
உண்டு ஹசிவாயித்தெந்தடே பங்கவெம்பே.
கண்ட கண்ட டாவினல்லி மன பெந்தடே கண்ட
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யனெந்தொலிவனவ்வா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கல்லைக் கட்டிக்கொண்டு கடலில் மூழ்கினால் துன்பத்திற்கு முடிவு ஏது அம்மா? சாப்பிட்ட பிறகும் பசிக்கிறது என்றால் அது அவமானம். கண்ட கண்ட இடங்களிலெல்லாம் மனம் வெந்து அழிந்தால், கணவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனன் எப்படி அருள்வான் அம்மா?

151.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
151. களனேரி இளிவுது வீரம் கே மதவல்ல.
ஶிவசரணங்கே ஹிம்மேட்டுவுது பதவல்ல.
மனதொடைய மனவனிம்புகொம்பனய்யா.
இரலாகது ஸ்ரீபர்வ தவ இளிதடே வ்ரதக்கே பங்க.
களனேரி கைது மரேதடே மாறங்க சென்னமல்லிகார்ஜுனநிம்மை காணலிரிவனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
போர்க்களத்தில் ஏறிய பிறகு இறங்கி ஓடுவது வீரனுக்கு அழகல்ல; சிவச்சரணனுக்குப் பின்வாங்குவது வழியல்ல. மனதின் தலைவன் மனதை ஏற்றுக்கொள்வான் இறைவா. ஸ்ரீபர்வத மலையை விட்டு இறங்கக் கூடாது, இறங்கினால் விரதம் பங்கப்படும்.
போர்க்களத்தில் இறங்கி ஆயுதத்தை மறந்தால், எதிரியான சென்னமல்லிகார்ஜுனன் உடலை ஊடுருவிப் பிளப்பான்.

152.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
152. களவளத மன தலெகெளகாதுதவ்வா;
சுளிது பீசுவ காளி உரியாதுதவ்வா;
பெளுதிங்களு பிசியாயித்து கெளதி.
ஹொளல சுங்கிகனந்தே தொளலுத்திதெனவ்வா ;
திளுஹா, புத்திய ஹேளி கரேதாரெலகவ்வா;
சென்னமல்லிகார்ஜுனங்கே எரடர முனிசவ்வா.;

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கவலையுற்ற மனம் தலைகீழாகிவிட்டதம்மா; வீசி அடித்த காற்று தணலாகிவிட்டதம்மா; நிலவொளி சுடும் வெயிலாகிவிட்டதடி தோழி. ஊரின் சுங்க அதிகாரியைப் போலத் தவித்துக்கொண்டிருக்கின்றேனம்மா. அவனுக்குப் புரியவைத்து, நல்லறிவைக் கூறி அழைத்து வாருங்கள் தோழி;
சென்னமல்லிகார்ஜுனனுக்கு என் மீது கோபம் ஏனம்மா?

153.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
153. காணுத்த காணுத்த கங்கள முச்சிதே தொடவ்வா.
கேளுத்த கேளுத்த மைமரேதொரகிதே தொடவ்வா.
ஹாசித ஹாசிகேய ஹங்கில்லதே ஹோயித்து கேளவ்வா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவரதேவன கூடுவ கூட்டுவ
நானேனெந்தரியதே மரேதே காணவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பார்க்கப் பார்க்கக் கண்களை மூடிவிட்டேன் பாருமம்மா. கேட்கக் கேட்க மெய்மறந்து தூங்கிவிட்டேன் பாருமம்மா. விரித்த படுக்கையின் தேவையும் இல்லாமல் போயிற்று கேளம்மா.
இறைவர்களுக்கெல்லாம் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கூடும் கலப்பில், நான் என்னவென்றே அறியாமல் என்னை மறந்தேன் பாருமம்மா!

154.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
154. காம பல்லிதனெந்தடே உருஹி பஸ்மவ மாடித.
கால பல்லிதனெந்தடே கெடஹி துளித.

எலெ அவ்வா, நீனு கேளா தாயே.
பிரஹ்ம பல்லிதனெந்தடே ஶிரவ சிவுடியாடித.
எலெ அவ்வா நீனு கேளா தாயே.
விஷ்ணு பல்லிதனெந்தடே ஆகள காய்திரிசித.
த்ரிபுரத கோடே பல்லித்தெந்தடே
நொசலகங்களலுருஹிதனவ்வா.
இது காரண, சென்னமல்லிகார்ஜுன கண்டனெனகே,
ஜனன மரணக்கஂாகத பலுஹனேன பண்ணிபெனவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மன்மதன் பலசாலி என்றால் அவனை எரித்துச் சாம்பலாக்கினான். காலன் (யமன்) பலசாலி என்றால் அவனைக் கீழே தள்ளி மிதித்தான். ஏ அம்மா, நீ கேள் தாயே! பிரம்மன் பலசாலி என்றால் அவனது தலையைக் கொய்து விளையாடினான். விஷ்ணு பலசாலி என்றால் அவனைப் பசு மேய்க்க வைத்தான். திரிபுரக் கோட்டை பலமானது என்றால் நெற்றிக்கண்ணால் எரித்தான் அம்மா. இதனால்தான், சென்னமல்லிகார்ஜுனனே எனக்குக் கணவன்! பிறப்பு இறப்பிற்கு உட்படாத அவனது பேராற்றலை நான் எப்படி வர்ணிப்பேன் அம்மா?

155.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
155. காமன தலெய கொரெது, காலன கண்ண கலெது,
சோம சூர்யர ஹுரிது ஹுடிமாடி திம்பவளிங்கே
நாமவனிடபல்லவராரு ஹேளிரே?
நீ மதவளிகநாகெ நா மதவளிகித்தியாகெ
யமன கூடுவ மருதனந்தே நோடா ஸ்ரீகிரி சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மன்மதனின் தலையைக் கொய்து, காலனின் கண்ணைப் பிடுங்கி, சந்திரனையும் சூரியனையும் வறுத்துப் பொடியாக்கி உண்ணும் பெண்ணுக்குப் பெயர் சூட்ட யாரால் முடியும், சொல்லுங்கள்? நீ மணமகனாக, நான் மணமகளாக இருக்க, யமனோடு சேரும் வாயுவைப் போலப் பார், ஸ்ரீகிரி சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

156.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
156. காமவுள்ளவரிகே காயசங்க மச்சு நோடா.
காமவில்லாதவரிகே லிங்கசங்க மச்சு நோடா.
காமவிகாரி காயதத்த முந்தாதடே,
நா நிம்மத்த முந்தாதே. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
காமவிகாரிய சங்கவ ஹொாத்திதடே நிம்மாணே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஆசை உள்ளவர்களுக்கு உடலின் சேர்க்கை பிடிக்கும், பார். ஆசையற்றவர்களுக்கு லிங்கத்தின் சேர்க்கை பிடிக்கும், பார். காம

விகாரம் கொண்டவன் உடலை நோக்கி நகர்ந்தால், நான் உன்னை நோக்கி நகர்ந்தேன். சென்னமல்லிகார்ஜுனா, காம விகாரியின் சேர்க்கையை நான் விரும்பினால் உன் மீது ஆணையிடுகிறேன்!

157.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
157. காமிசி கல்பிசி கந்தி குந்திதெனவ்வா.
மோஹிசி முத்திசி மருளாதெனவ்வா.
தெரெயதே தொரெயதே நலிது நம்பிதே நானு.
என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனனென்னனொல்லதடே
ஆனேவெனவ்வா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஆசைப்பட்டு, கற்பனை செய்து, வாடி மெலிந்தேனம்மா. மோகித்துக் கொஞ்சிப் பித்தானேனம்மா. விலகாமல், விடாமல் மகிழ்ந்து அவனை நம்பினேன். என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்னை விரும்பாவிட்டால் நான் என்ன செய்வேனம்மா?

158.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
158. காய கர ரனெ கந்திதடேனய்யா?
காய மிர் ரனெ மிஞ்சிதடேனய்யா?
அந்தரங்க ஶுத்தவாத பளிக சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா
நீனொலித காயவு ஹேகித்தடேனய்யா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடல் கரேர் என்று கருத்துப்போனால் என்ன இறைவா? உடல் பளபளவென்று மின்னால் என்ன இறைவா? உள்ளம் தூய்மையான பிறகு, சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ விரும்பிய உடல் எப்படி இருந்தால் என்ன இறைவா?

159.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
159. காய பிரசாதவென்ன, ஜீவ பிரசாதவென்ன, பிராண பிரசாதவென்ன, மனபிரசாதவென்ன, தன பிரசாதவென்ன, பாவ பிரசாதவென்ன, சயதான பிரசாதவென்ன, சமபோக பிரசாதவென்ன. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்ம பிரசாதவ ஹாசி ஹொதசிகொண்டிப்பெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலும் பிரசாதம், ஜீவனும் பிரசாதம், பிராணனும் பிரசாதம், மனமும் பிரசாதம், செல்வமும் பிரசாதம், உணர்வும் பிரசாதம், பேரருளும் பிரசாதம், சமபோகமும் பிரசாதம்!
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன் பிரசாதத்தையே விரிப்பாகவும் போர்வையாகவும் கொண்டு வாழ்கின்றேன்.

160.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
160. காய   நெளலாகி காடித்தும் மாயே.
பிராண   மனவாகி காடித்தும் மாயே.
மன   நெனஹாகி காடித்தும் மாயே.
நெனஹிங்கே அருஹாகி காடித்தும் மாயே.
அருஹிங்கே மரஹாகி காடித்தும் மாயே.
ஜகத ஜங்குளிகே பெங்கோலனெத்தி காடித்தும் மாயே.
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீனொட்டித மாயேயனாரிகூ கெலபாரது.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலுக்கு நிழலாகித் துன்புறுத்தியது மாயை! பிராணனுக்கு மனமாகித் துன்புறுத்தியது மாயை! மனதிற்கு நினைவாகித் துன்புறுத்தியது மாயை! நினைவிற்கு அறிவாகித் துன்புறுத்தியது மாயை! அறிவிற்கு மறதியாகித் துன்புறுத்தியது மாயை! உலகக் கூட்டத்திற்குப் பிரம்பைத் தூக்கித் துன்புறுத்தியது மாயை! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ விரித்த மாயையை யாராலும் வெல்ல முடியாது.

161.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
161. காயத களவளவ கெடிசி, மனத மாயேய மாணிசி,
என்ன ஹரணவ மேலெத்தி செலஹிதேயய்யா.
ஶிவஶிவா, என்ன பவபந்தனவ பிடிசி,
நிம்மத்த தோரித கனவனுபமிசபாரதய்யா.
இருளோசரிசித ஜக்கவக்கியந்தே
நானிந்து நிம்ம ஶ்ரீபாதவனிம்புகொண்டு
சுகதொளோலாடுவெனய்யா,சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலின் கவலையைக் கெடுத்து, மனதின் மாயையை நீக்கி, என் உயிரை மேலே உயர்த்திப் பாதுகாத்தாய் இறைவா! சிவசிவா, என் பிறவிப் பந்தத்தைப் போக்கி, உன் பக்கத்தைக் காட்டிய பெருமையை எதனோடும் ஒப்பிட முடியாது இறைவா. இரவைக் கழித்த சக்கரவாஹப் பறவையைப் போல, நான் இன்று உன் ஶ்ரீபாதத்தைப் பற்றி பேரின்பத்தில் திளைக்கின்றேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

162.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
162. காயத கார்பண்யவரதித்து, கரணங்கள களவளவளிதித்து.
மன தன்ன தார்கணேய கண்டு தளவெளகாதுது.
இன்னேவெனின்னேவெனய்யா? நிம்ம சரணர ஶ்ரீபாதவ
கண்டல்லதே பயகே பயலாகது.
இன்னேவெனின்னேவெனய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலின் துன்பம் நீங்கியது, இந்திரியங்களின் கவலை அழிந்தது. மனம் தனது உண்மையான சொரூபத்தைக் கண்டு திகைத்துப் பிரகாசித்தது. இனி என்ன செய்வேன், என்ன செய்வேன் இறைவா? உன் அடியார்களின் திருவடிகளைக் கண்டாலன்றி என் ஆசை மறைந்துபோகாது. இனி என்ன செய்வேன், என்ன செய்வேன் சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

163.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
163. காயத நும்பனொப்ப கண்டு பயசிதனு.
அவங்கே மாம்சவ பெலெமாடிகொடுவெனு.
என்ன பிராணதொடையங்கே என்ன ஹ்ருதயவ சூரேகொடுவெனு
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவய்யனு
முனிது பவிகே மாரிதடே ஹொலபுகேடதிரா மனவே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஒருவன் என் உடலின் வனப்பைக் கண்டு ஆசைப்பட்டான்; அவனுக்கு இந்த மாம்சத்தை விலைக்குக் கொடுத்துவிடுவேன்! என் உயிரின் தலைவனுக்கு என் இதயத்தைச் சூறையாடக் கொடுத்துவிடுவேன்! சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவன் கோபித்து என்னை உலகியலானவனுக்கு விற்றுவிட்டாலும், மனமே நீ வழி தவறாதே!

164.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
164. காயதொளகே அகாயவாயித்து.
ஜீவதொளகே நிர்ஜீவவாயித்து.
பாவதொளகே நிர்பாவவாயித்து.
என்ன மனதொளகே கன நெனஹாயித்து.
என்ன தலெ மொலேகள நோடி செலஹிதிராகி
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யன தர்மதவளானு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலுக்குள் உடலற்ற நிலை உண்டாயிற்று; ஜீவனுக்குள் ஜீவனற்ற நிலை உண்டாயிற்று; உணர்வுக்குள் உணர்வற்ற நிலை உண்டாயிற்று. என் மனதிற்குள் பேரிறையின் நினைவே நிறைந்தது. என் தலையையும் மார்பையும் பார்த்து என்னை ஏற்றுக் காத்ததால், நான் சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் தர்மத்திற்குச் சொந்தமானவளானேன்!

165.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
165. காயவிகாரிகே காய மெச்சிதே.
வாயத சுக நினகே முந்தே நரகவெந்தரியே.
தேவர தேவங்கே வந்திசஹோதரே பாயபிடதிரு,

கைவிடிது செளெயதிரு. சென்னமல்லிகார்ஜுனன பாதரகுவ பரவெனகே மருளே..

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடல் விகாரம் கொண்டவனே, உடலைக் கண்டு மயங்கினாய்! வாயினால் அனுபவிக்கும் சுகம் உனக்கு எதிர்காலத்தில் நரகத்தைத் தரும் என்பதை அறியாயோ? இறைவனுக்கெல்லாம் இறைவனை வணங்கச் செல்லும்போது வாயைத் திறந்து குளறாதே, கையைப் பிடித்து இழுக்காதே! சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் திருவடிகளை வணங்கும் அவசரம் எனக்கு இருக்கிறது, மூடனே!

166.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
166. கிச்சில்லத பேகெயல்லி பெந்தெனவ்வா.
ஏரில்லத காயதல்லி நொந்தெனவ்வா.
சுகதே தாவதிகொண்டெனவ்வா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவங்கொலிது பாரத பவங்களல்லி வந்தெனவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நெருப்பில்லாத தணலில் வெந்தேனம்மா! காயமில்லாத வழியில் வேதனை யுற்றேனம்மா! நிம்மதியில்லாமல் தவித்தேனம்மா! சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனை விரும்பி, பிறக்கக் கூடாத பிறவிகளிலெல்லாம் வந்து பிறந்தேனம்மா!

167.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
167. கிடி கிடி கெதரிதடே எனகே ஹசிவு த்ருஷேயடகித்தேம்பெனு.
முகிலு ஹரிது பித்தடே எனகே மஜ்ஜனக்கீரெதரேம்பெனு.
கிரி மேலே பித்தடே எனகே புஷ்பவெம்பெனு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, ஶிர ஹரிது பித்தடே பிராண நிமகர்ப்பிதவெம்பெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பொறிகள் சிதறி விழுந்தால் என் பசியும் தாகமும் அடங்கியது என்பேன். மேகம் பிளந்து மழை பொழிந்தால் எனக்கு நீராட்டுகிறார்கள் என்பேன். என் மீது மலை விழுந்தால் பூக்கள் விழுந்தன என்பேன். சென்னமல்லிகார்ஜுனா, என் தலை வெட்டுண்டு விழுந்தால் என் உயிர் உனக்கே அர்ப்பணமாயிற்று என்பேன்!

168.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
168. கிரியரஹுதரிதில்லதே, ஹிரியரஹுதரிதில்ல
நோடா ! [பவியஹுதரிதில்லதே] பக்தநஹுதரிதில்ல
நோடா. குருஹஹுதரிதில்லதே, நிராளவஹுதரிதில்ல
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
சிறியவனாவது கடினமே தவிர, பெரியவனாவது கடினமல்ல, பார்!
பக்தனாவது கடினமே தவிர, உலகியலானவனாவது (பவி)
கடினமல்ல, பார்! அருளுருவத்தை (குறி) அறிவது கடினமே தவிர,
உருவமற்ற பரம்பொருளாவது கடினமல்ல,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

169.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
169. கீடி தும்பிய ஹம்பலதிந்த தும்பியாகி
தன்ன விடலுண்டே அய்யா? ஆனு நிம்ம நெனெது
என்ன கரதும்பி, என்ன மனதும்பி, என்ன பாவதும்பி, மத்தில்லதே
நின்ன
கூட்டத சவிகலெயனெந்து காணுவெனய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
புழுவானது வண்டின் நினைவாலேயே வண்டாக மாறிய பிறகு,
தனது தன்மையை விட முடியுமா இறைவா? நான் உன்னை
நினைத்து, என் கைகள் நிறைந்து, என் மனம் நிறைந்து, என்
உணர்வு நிறைந்து நிற்கிறேன்; வேறெதுவும் இல்லாமல்
உன்னோடு கூடும் சுவையான அனுபவத்தை நான் எப்படி
அடைவேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

170.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
170. குலகிரிய ஶிகரத மேலே பாளெ பெளெவுதய்யா என்தடே,
பாளெ பெளெவுதய்யா எனபேகு.
ஓரைகல்ல நுகுகுட்டி மெலபஹுதய்யா என்தடே,
அது அத்யந்த ம்ருது மெலபஹுதய்யா எனபேகு.
சிக்கத டாவினல்லி உசிதவ நுடிவுதே காரண
சென்னமல்லிகார்ஜுன-[ய்யா] மர்த்ய வந்துதக்கிதே கெலவு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உயர்ந்த மலையின் உச்சியில் வாழை வளரும் என்றால், ஆமாம்
வாழை வளரும் என்று சொல்ல வேண்டும். உரைகல்லை இடித்து
மெல்லலாம் என்றால், அது மிகவும் மென்மையானது மெல்லலாம்
என்று சொல்ல வேண்டும். முரண்பட்ட இடங்களில் இணக்கமாகப்

பேசுவதே, சென்னமல்லிகார்ஜுனா, இந்த பூலோகத்திற்கு வந்ததன் வெற்றியாகும்.

171.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
171. குலமதவெம்புதில்ல அயோனிசம்பவனாகி,
சலமதவெம்புதில்ல பிரதிதோரனாகி,
தனமதவெம்புதில்ல த்ரிகரண ஶுத்பனாகி,
வித்யாமதவெம்புதில்ல அசாத்யவ சாதிசிதனாகி.
மத்தாவ மதவெம்புதில்ல நீனவகிரஹிசித காரண,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,நிம்ம சரணனு அகாய சரித்ரனாகி.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கருவில் பிறக்காததால் குல அகந்தை இல்லை; எதிர்த்து நிற்காததால் பிடிவாத அகந்தை இல்லை; முக்கரணங்களும் தூய்மையானதால் செல்வ அகந்தை இல்லை; முடியாததைச் சாதித்ததால் கல்வி அகந்தை இல்லை. நீ அருளிய காரணத்தால் வேறு எந்த மதமும் (அகந்தையும்) இல்லை; சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன் அடியான் உடலற்ற பரிசுத்தமான வரலாறு படைத்தவன்!

172.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
172. கூடி கூடுவ சுகதிந்த
ஒப்பச்சி அகலி கூடுவ சுக லேசு, கெளதி?
ஒச்சொத்தகலிதடே காணதிரலாரே.என்ன
தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனனகலியகலித சுகவெந்தப்புதோ ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
எப்போதும் கூடியே இருக்கும் சுகத்தை விட, சிறிது காலம் பிரிந்து மீண்டும் கூடும் சுகமே மேலானதுதானே தோழி? ஒரு கணம் பிரிந்தாலும் என்னால் பார்க்காமல் இருக்க முடியாது. என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனைப் பிரியாமல் வாழும் நித்திய சுகம் எனக்கு எப்போது கிடைக்குமோ?

173.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
173. கெண்டத ஶவதந்தே, சூத்ர தப்பித பொம்பேயந்தே,
ஜலவரத தடாகதந்தே, பெந்த நுலியந்தே
மத்தே ஹிந்தணங்கவுண்டே அண்ணா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனனங்கவே
ஆஶ்ரயவாதவளிகே ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
தணலில் வெந்த பிணம் போல, கயிறு அறுந்த பொம்மை போல, நீர் வற்றிய குளம் போல, சுட்ட கயிறு போல...

சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் திருவுடலையே தஞ்சமாகக் கொண்டவளுக்கு மீண்டும் பழைய உடலின் பற்று இருக்குமா, அண்ணா?

174.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
174. கெச்சில்லத மரன க்ரிமி இம்புகொம்பந்தே,
ஒடையனில்லத மனெய ஶுனக சஞ்சுகொம்பந்தே,
ந்ருபதியILLத தேஶவ மன்னயரிம்புகொம்பந்தே,
நிம்ம நெனஹில்லத ஶரீரவ பூத பிரேத
பிஶாசிகளிம்புகொம்பந்தே சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
வைரமில்லாத மரத்தை புழுக்கள் அரிப்பது போல, எஜமானன் இல்லாத வீட்டைக் நாய் ஆக்கிரமிப்பது போல, அரசன் இல்லாத நாட்டைச் குறுநில மன்னர்கள் கைப்பற்றுவது போல, உன் நினைவே இல்லாத உடலை பூதங்களும் பிரேதங்களும் பிசாசுகளும் ஆக்கிரமித்துக் கொள்ளும், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

175.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
175. கெடதிரே கெடதிரே ம்ருடனடிய ஹிடியிரே.
த்ருடவல்ல நோடிரே நிம்மொடலு.
த்ருடவல்ல நோடிரே சம்சாரசுகவு.
சென்னமல்லிகார்ஜுன பரேத அக்ஷரவு தொடெயத முன்ன
பேக பேக ஶிவசரண என்னி.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கெட்டுப்போகாதீர்கள், கெட்டுப்போகாதீர்கள்! சிவபெருமானின் திருவடிகளைப் பற்றிக்கொள்ளுங்கள். உங்கள் உடல் நிலையானது அல்ல, பாருங்கள்! உலகியல் இன்பமும் நிலையானது அல்ல, பாருங்கள்! சென்னமல்லிகார்ஜுனன் எழுதிய தலையெழுத்து அழிவதற்கு முன்பாக, சீக்கிரமாகச் 'சிவச்சரணம்' என்று சொல்லுங்கள்.

176.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
176. கெத்தித திகுடு ஹத்தூதே முன்னினந்தே?
எரிண தப்பிதல்லி குணவனரசுவரே?
சக்கரே பாலு துப்ப என்தரே
கப்ப கண்டிடல்லி மன ஹிடிவுதே?
கர்த்ருவே சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா சத்தவரு மரளி
தக்கைசிகொம்பரே .

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

செதுக்கி எடுக்கப்பட்ட பட்டையானது பழையபடி ஒட்டிக்கொள்ளுமா? தகுதி தவறிய இடத்தில் நற்குணத்தைத் தேடுவார்களா? சர்க்கரை, பால், நெய் என்று சுவைத்த மனம் கசப்பைக் கண்ட இடத்தில் நிலைத்து நிற்குமா? இறைவா சென்னமல்லிகார்ஜுனா, இறந்தவர்கள் மீண்டும் வந்து உயிரைத் தழுவிக் கொள்வார்களா?

177.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
177. கேளவ்வா கேளவ்வா கெளதி நானொந்து கனசகண்டே.
கிரியமேலொப்ப கொரவ குள்ளிர்ந்துத கண்டே.
கிரியெம்புது சிரிஶைல கொரவனே சென்னமல்லிகார்ஜுனனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கேளம்மா கேளம்மா தோழி! நான் ஒரு கனவு கண்டேன். மலையின் மீது ஒரு துறவி (கொரவன்) அமர்ந்திருப்பதைக் கண்டேன். அந்த மலை என்பது ஸ்ரீசைலம்; அந்தத் துறவியோ சென்னமல்லிகார்ஜுனனேதான்!

178.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
178. கேளவ்வா கேளவ்வா கெளதி நானொந்து கனசுவ கண்டே.
கிரியமேலொப்ப கொரவ குள்ளிர்ந்துத கண்டே சிக்க
சிக்க ஜடேகள சுலிபல்ல கொரவனு வந்தென்ன நெரேத
தொடவ்வா
ஆதனனப்பிகொண்டு தளவெளகாதெனு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனன
கண்டு கண்ணு முச்சி தெரெது தளவெளகாதெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கேளம்மா கேளம்மா தோழி! நான் ஒரு கனவு கண்டேன். மலையின் மீது ஒரு துறவி அமர்ந்திருப்பதைக் கண்டேன். சிறிய சிறிய சடைகளும் வரிசையான பற்களும் கொண்ட அந்தத் துறவி வந்து என்னைக் கூடினான், பாருமம்மா! அவனைக் கட்டித்தழுவி நான் மெய்மறந்து போனேன். சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கண்டு, கண்களை மூடித் திறந்து திகைத்து ஒளிபெற்றேன்!

179.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
179. கைய தனவ கொண்டடே, மைய பாஷெய கொளபஹுதே?
உட்ட உடுகேய செளெதுகொண்டரே,
முச்சி முசுகித நிர்வாணவ செளெயபஹுதே?
நோடுவிரி எலெ அண்ணகளிரா,
குலவளிது சலவளிது பவகெத்து பக்தேயாதவள.
என்னனேகே நோடுவிரி எலெ தந்தேகளிரா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனன கூடி குலவளிது சலவுளிதவளனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கையிலிருக்கும் செல்வத்தைப் பிடுங்கினால், உடலின் சத்தியத்தைப் பறிக்க முடியுமா? உடுத்திய ஆடையைப் பிடுங்கிக்கொண்டால், மூடப்பட்டுள்ள என் நிர்வாணத்தைப் பறிக்க முடியுமா? சகோதரர்களே, பாருங்கள் - குலமழிந்து, பிடிவாதமழிந்து, பிறவியை வென்று பக்தையானவளை! தந்தையர்களே, சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கூடி குலத்தையும் அகந்தையையும் நீக்கிய என்னை ஏன் ஆச்சரியமாகப் பார்க்கிறீர்கள்?

180.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
180. கைய சங்கலெய கலெதேயல்லா!
கால சுத்தித பாஶவ ஹரிதேயல்லா!
சுத்தி முத்திர்த பலெய குணிகேயிந்த ஹொரவடிசிதேயல்லா!
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீனு கொட்டவதி தும்புவ முன்ன முட்டுவெ நிம்மனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கையிலிருந்த விலங்கை நீக்கிவிட்டாயே! காலில் சுற்றியிருந்த பாசக் கயிற்றை அறுத்துவிட்டாயே! சுற்றி வளைத்திருந்த வலையின் கண்ணியிலிருந்து என்னை வெளியேற்றிவிட்டாயே! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ கொடுத்த கெடு முடிவதற்கு முன்பாகவே உன்னை வந்து அடைவேன்!

181.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
181. கைஸிரிய தண்டவ கொளபஹுதே ,
மைஸிரிய தண்டவ கொளலுண்டே?
உட்டந்தஹ உடிகே தொடிகெயநெல்ல செளெதுகொளபஹுதே ,
முச்சி முசுகிர்த நிர்வாணவ செளெதுகொளபஹுதே?
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவர பெளகனுட்டு லஜ்ஜேகெட்டவளிகே உடுகே தொடுகேய ஹங்கேகோ மருளே?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கைச் செல்வத்தை அபராதமாக வசூலிக்கலாமே தவிர, உடலின் அழகையோ செல்வத்தையோ அபராதமாகப் பெற முடியுமா? உடுத்திய ஆடைகளையும் அணிகலன்களையும் பறித்துக்கொள்ளலாமே தவிர, மறைந்துள்ள நிர்வாணத்தைப் பறிக்க முடியுமா? சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனின் பேரொளியையே ஆடையாக உடுத்தி நாணத்தைக் துறந்தவளுக்கு, உடைகளின் மீதும் அணிகலன்களின் மீதும் என்ன பற்று வேண்டியிருக்கிறது, பேதையே?

182.

Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
182. கொளல தனிகே சர்ப்ப தலைதூகிதடேனு,
ஔகண விஷத பயகே விடதன்னக்க?
ஹாடிதடேனு, கேளிதடேனு,
தன்நலுள்ள அவகுண விடதன்னக்க?
ஔகநரிது ஹொரகே மரேதவர நீ எனகே தோரய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
புல்லாங்குழல் இசைக்கு நாகப்பாம்பு தலையாட்டினால் என்ன, அதன் உள்ளே இருக்கும் விஷத்தின் ஆசை தீராதவரை? பாடினால் என்ன, கேட்டால் என்ன, தன்னிடம் உள்ள கெட்ட குணங்களை விடாதவரை? அகத்தை அறிந்து, புறத்தை மறந்த மெய்யடியார்களை எனக்குக் காட்டுவாயாக, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

183.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
183. கோல துதிய கோடகந்தே,
நேண துதிய பொம்பேயந்தே,
ஆடிதெநய்யா நீனாடிசிதந்தே,
ஆனு நுடிதெநய்யா நீ நுடிசிதந்தே,
ஆனு இத்தேநய்யா நீனு இரிசிதந்தே,
ஜகத யந்த்ரவாஹக சென்னமல்லிகார்ஜுன சாகேம்பன்னக்க.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கோலின் நுனியில் இருக்கும் குரங்கைப் போல, கயிற்றின் நுனியில் ஆடும் பொம்மையைப் போல, நீ ஆட்டியபடி ஆடினேன் இறைவா! நீ பேச வைத்தபடி பேசினேன் இறைவா! நீ வைத்தபடியே இருந்தேன் இறைவா! அகில உலகத்தையும் இயக்கும் இயந்திர வாகனனான சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ "போதும்" என்று சொல்லும் வரை!

184.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
184. கிரியேகளு முட்டலரியவு,
நிம்மனெந்து பூஜிசுவெ?
நாத பிந்துகளு முட்டலவு ,
நிம்மனெந்து ஹாடுவ?
காய முட்டுவடே காணபாரத கனவு,
நிம்மனெந்து கரஸ்தலதல்லி தரிசுவ?
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நானேனெந்தரியதே நிம்ம நோடி
நோடி சைவெரகாகுதிர்தெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

செயல்களால் உன்னைத் தொட முடியாது, உன்னை எப்படிப் பூஜிப்பேன்? நாதமும் பிந்துவும் உன்னை எட்ட முடியாது, உன்னை எப்படிப் பாடுவேன்? உடலால் தொட நினைத்தால் காண முடியாத பேரொளி நீ, உன்னை எப்படி என் உள்ளங்கையில் தாங்குவேன்? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நான் எதுவும் அறியாமல் உன்னைப் பார்த்துப் பார்த்து அதிசயித்து நிற்கிறேன்!

185.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
185. க்ரீயுள்ளடந்தொந்தாஸே,
சத்பக்தர நுடிகடணமுள்ளடந்தொந்தாஸே,
ஶ்ரீகிரியனேரி நிம்ம பேரசிதடே என்னாஸேகெ கடேயே அய்யா
ஆவாஸேயூ இல்லதே நிம்ம நம்பி வந்து கெட்டெனய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நற்செயல்கள் இருந்தால் ஒரு ஆசை; நல்ல பக்தர்களின் சொல் கூட்டத்தில் இருந்தால் ஒரு ஆசை; ஸ்ரீசைல மலையின் மீதேறி உன்னோடு கலந்தால் என் ஆசைக்கு எல்லையே இல்லை இறைவா! ஆனால், அந்த எந்த ஆசையும் இல்லாமல் உன்னையே நம்பி வந்து அடியோடு அழிந்துபோனேன் (தன்னை முழுமையாக இழந்துவிட்டேன்), சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

186.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
186. கங்கேயொடனாடித கட்ட பெட்டங்களூ கெட்ட கேடு நோடிரய்யா.
அக்னியொடனாடித காஷ்டங்களூ கெட்ட கேடு நோடிரய்யா.
ஜோதியொடனாடித கத்தலே கெட்ட கேடு நோடிரய்யா.
ஞானியொடனாடித அஞானி கெட்ட கேடு நோடிரய்யா.
எலே பரஶிவமூர்த்தி அரனே,
நிம்ம ஜங்கமலிங்கதொடனாடி என்ன பவாதி பவங்களூ
கெட்ட கேடு நோடா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கங்கையோடு கலந்த கரைகளும் மலைகளும் தங்களை இழந்துபோன அழகைப் பாருங்கள்! தீயோடு கலந்த விறகுகள் சாம்பலாகி அழிந்த அழகைப் பாருங்கள்! ஒளியோடு கலந்த இருள் மறைந்து போனதைப் பாருங்கள்! ஞானியோடு பழகிய அஞ்ஞானி தன் அறியாமையை இழந்ததைப் பாருங்கள்! பரசிவ மூர்த்தியே, அரனே, உன் ஜங்கம லிங்கத்தோடு கூடி என் பிறவிகள் அனைத்தும் அழிந்து தொலைந்த அழகைப் பார், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

187.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
187. கண்ட நீனு ஹெண்டதியானு மத்தொப்பரில்லய்யா.
நின்ன பெம்பளியலானு மெச்சிவந்தே.

கண்டகண்டவரெல்ல பலுஹிந்த கைஹிடிதரே,
கண்டா, நினகே சைரணையென்தாயித்து ஹேளா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நின்ன தோள மேலணவளநன்யரெளதொய்யுவரே
நோடுதிஹுதுசிதவே
கருணிகளரசா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
கணவன் நீ, மனைவி நான்; நமக்கு இடையே வேறு எவருமில்லை இறைவா! உன் வழியை விரும்பி உன்னைப் பின்தொடர்ந்து வந்தேன். கண்டவரெல்லாம் பலவந்தமாக என் கையைப் பற்ற இழுத்தால், கணவனே, உன்னால் எப்படி பொறுத்துக்கொள்ள முடிகிறது? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன் தோள் மீது சாய்ந்திருக்கும் என்னை வேற்று மனிதர்கள் இழுத்துச் செல்வதைப் பார்த்துக் கொண்டிருப்பது தகுமா, கருணைக்கடலே?

188.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
188. கண்ட மனேகெ ஒடையனல்ல;
ஹெண்டதி மனேகெ ஒடதியே? ஒடதியல்ல.
கண்டஹெண்டிர சம்பந்தய்யா .
கண்டு கலியே சென்னமல்லிகார்ஜுனா நீ
மனேயொடயனெந்து நா துடிவெ தொத்துகெலசவனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
இவ்வுலகக் கணவன் இந்த வீட்டிற்கு எஜமானன் அல்ல; மனைவியும் இந்த வீட்டிற்கு எஜமானி அல்ல. அவர்களுக்குள் உண்மையான பந்தமும் இல்லை. வீரமிக்க சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீயே இந்த வீட்டிற்கு உண்மையான தலைவன் என்று உணர்ந்து, நான் உனக்குத் தொண்டு செய்யும் ஏவலாய் உழைக்கிறேன்!

189.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
189. ககனத கும்ப சந்த்ரம பல்லுதே ,
கடையலித்தாடுவ ஹத்து பல்லுதே அய்யா?
நதிய கும்ப தாவரே பல்லுதே ,
கடையலித்த ஹொன்னாவரிகே பல்லுதே அய்யா?
புஷ்பத பரிமளவ தும்பி பல்லுதே ,
கடையலித்தாடுவ நொரஜு பல்லுதே அய்யா?
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்ம சரணர நிலவ நீவே பல்லிரல்லதே,
ஈ கோணந மைமேலண சொள்ளேகளெத்த பல்லவய்யா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

வானத்தின் பிரம்மாண்டத்தை சந்திரனன்றி உயரே பறக்கும் பருந்து அறியுமா? நதியின் ஆழத்தை தாமரையன்றி கரையில் இருக்கும் பொன்னாவரை அறியுமா? மலரின் நறுமணத்தை வண்டன்றி அதைச் சுற்றி ஆடும் கொசு அறியுமா? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன் அடியார்களின் பெருமையை நீயே அறிவாய்; இந்த எருமையின் உடலின் மேல் இருக்கும் கொசுக்கள் அதை எப்படி அறியும்?

190.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
190. கட்டிதுப்ப திளிதுப்பக்கே ஹங்குண்டே அய்யா ?
தீபக்கே தீப்திகே பேதவுண்டே அய்யா ?
அங்கக்கே ஆத்மங்கே பின்னவுண்டே அய்யா ?
என்நங்கவனு ஸ்ரீகுரு மந்த்ரவமாடி தோரிதநாகி,
சாவயக்கLines நி ரவயக்கூ பின்னவய்யா .
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவர பேரசி மதிகெட்டவளநேதக்கே
நுடிசுவிரய்யா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உறைந்த நெய்யிற்கும் உருகிய தெளிந்த நெய்யிற்கும் வித்தியாசம் உண்டோ? விளக்குக்கும் அதன் ஒளிக்கும் பேதம் உண்டோ? உடலுக்கும் ஆத்மாவுக்கும் வேறுபாடு உண்டோ? என் உடலையே ஸ்ரீகுரு மந்திரமாக மாற்றி எனக்குக் காட்டியதால், உருவத்திற்கும் அருவத்திற்கும் எந்த வேறுபாடும் இல்லை இறைவா! சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனுடன் ஒன்றி தன் உணர்வையெல்லாம் இழந்தவளிடம் ஏன் வீண் பேச்சுப் பேசுகிறீர்கள்?

191.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
191. கிரியலல்லதே ஹுல்லுமொடரியல்லாடுவுதே நவிலு?
கொளக்கல்லதே கிருவள்ளக்கீளசுவுதே ஹம்சே?
மாமர தளிதல்லதே சரகைவுதே கோகிலே?
பரிமளத புஷ்பக்கீளசுவுதே த்ரமர?
என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனங்கல்லதே
அன்யக்கீளசுவுதே என்ன மன ? பேளிரே, கௌதியரிரா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உயர்ந்த மலையிலன்றிப் புற்கள் நிறைந்த குன்றில் மயில் ஆடுமா? தடாகத்திலன்றிச் சிறிய குட்டையை அன்னப்பறவை நாடுமா? மாமரம் தளிர்த்தாலன்றி குயில் கூவுமா? மணமில்லாத மலரை வண்டு நாடுமா? என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனையன்றி வேறு எதையாவது என் மனம் நாடுமா? சொல்லுங்கள் தோழிகளே!

192.

Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
192. கிரியொளு மனதொளு கிடகிடதத்த தேவ,
என்னதேவ, பாரய்யா, தோரய்யா நிம்ம
கருணவனெந்து, நானு அரசுத்த அளலுத்த
காணதே சுயிது வந்து கண்டே. சரணர
சங்கதிந்த அரசி ஹிடிதிஹென   நீநடகுவ டாவ ஹேளா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மலையிலும் மனதிலும் ஒவ்வொரு மரத்திலும், "என் இறைவா, வா! உன் கருணையைக் காட்டு!" என்று தேடி அழுது, காண முடியாமல் பெருமூச்சு விட்டு வந்து உன்னைக் கண்டேன். சிவனடியார்களின் சேர்க்கையால் உன்னைத் தேடிப் பிடித்துக்கொண்டேன்; இனி நீ ஒளிந்துகொள்ளும் இடம் எதுவென்று சொல், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

193.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
193. குண தோஷ சம்பாதநெய மாடுவன்னக்க
காமத உடலு, க்ரோதத கொத்து, லோபத இக்கே,
மோஹத மந்திர, மததாவரண, மத்சரத ஹொதகே.
ஆ பாவதரதல்லதே சென்னமல்லிகார்ஜுனந அரிவுதக்கே
இம்பில்ல காணிரண்ணோ.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
குணங்களையும் குற்றங்களையும் கணக்குப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் வரை, இந்த உடல் காமத்தின் இருப்பிடம், கோபத்தின் எல்லை, உலோபத்தின் தங்குமிடம், மோகத்தின் மாளிகை, மதத்தின் மூடப்பெற்ற மறைப்பு, பொறாமையின் போர்வை! அந்த எண்ணங்கள் முழுமையாக அழிந்தாலன்றி சென்னமல்லிகார்ஜுனனை அறிவதற்கு வழியே இல்லை, பாருங்கள் சகோதரர்களே!

194.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
194. குரு தன் விநோதக்கே குருவாதா
குரு தன் விநோதக்கே லிங்கவாதா
குரு தன் விநோதக்கே ஜங்கமவாதா
குரு தன் விநோதக்கே பாதோதகவாதா
குரு தன் விநோதக்கே பிரசாதவாதா
குரு தன் விநோதக்கே விபூதியானா
குரு தன் விநோதக்கே ருத்ராக்ஷியானா
குரு தன் விநோதக்கே மஹாமந்த்ரவாதா.
இந்தீ பேதவனரியதே,
குரு லிங்க ஜங்கம பாததீர்த்த பிரசாத விபூதி ருத்ராக்ஷி
ஓம் நமஃ ஶிவாயயெம்ப மந்த்ரவ பேரிட்டு அரியபாரது.

அதல்லதே ஒன்றல்லியூ விஶ்வாச பேராடதே
அங்கைdummiesயில்லிர்த லிங்கவ ஜாரித்து.
மாடித பூஜேகெ கிஞ்சித்து பலபதவிய கொட்டு
பவஹேதுகள மாடுவனய்யா.
இஷ்டலிங்கதல்லி நைஷ்டே நட்டு விட்டு த்ரிவிதவ மரளி ஹிடியதே
விரக்தனாதநய்யா குரு சென்னமல்லிகார்ஜுனா

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
குரு தன் லீலைக்காகக் குருவானான்; லிங்கமானான்; ஜங்கமமானான்; தீர்த்தமானான்; பிரசாதமானான்; திருநீறானான்; ருத்ராட்சமானான்; மகாமந்திரமானான்! இந்த இரகசியத்தை அறியாமல் குரு, லிங்கம், ஜங்கமம், தீர்த்தம், பிரசாதம், விபூதி, ருத்ராட்சம், 'ஓம் நமச்சிவாய' மந்திரம் ஆகியவற்றை வேறு வேறாகப் பார்க்கக் கூடாது. அதில் ஒன்றின் மீது நம்பிக்கை குறைந்தாலும் உள்ளங்கையில் உள்ள லிங்கம் நழுவிவிடும். செய்த பூஜைக்குச் சிறிய பலனைக் கொடுத்து மீண்டும் பிறவிக்குக் கொண்டு சேர்த்துவிடுவான்; அதனால் இஷ்டலிங்கத்தில் உறுதியான நம்பிக்கை வைத்து, வேறு எதிலும் பற்றற்ற துறவியாக மாறினான் குரு சென்னமல்லிகார்ஜுனன்!

195.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
195. குருபாகதோதகவே மங்கள மஜ்ஜநவெநகே.
விபூதியே ஔகுந்ததரிஷிணவெநகே
திகம்பரவே திவ்யாம்பரவெநகே.
ஶிவபக்தர பாதரேணுவே லேபநவெநகே .
ருத்ராக்ஷியே மைதொடிகேயெநகே.
சரணர பாதரக்ஷெயே ஶிரதல்லி தொண்டிலுபாசிகவெநகே.
சென்னமல்லிகார்ஜுநந மதவளிகேகெ பேரே ஶ்ருங்காரவேகே
ஹேளிரே அவ்வகளிரா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
குருவின் பாத தீர்த்தமே எனக்கு மங்கள நீராட்டு! திருநீறே எனக்கு மங்காத மஞ்சள்! திக்கற்ற ஆடையில்லாத நிலைகளே (திகம்பரம்) எனக்கு திவ்ய ஆடை! சிவபக்தர்களின் பாததூசியே எனக்கு நறுமணப் பூச்சு! ருத்ராட்சங்களே எனக்கு உடலணிகலன்கள்! அடியார்களின் பாதுகைகளே என் தலையில் சூடும் மணமாலை! சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் மணப்பெண்ணான எனக்கு வேறு ஒப்பனை எதற்கு, சொல்லுங்கள் தாயார்களே?

196.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
196. குருவின கருணதிந்த லிங்கவ கண்டே, ஜங்கமன கண்டே.
குருவின கருணதிந்த பாதோதகவ கண்டே, பிரசாதவ கண்டே.
குருவின கருணதிந்த சஜ்ஜன சத்பக்தர சத்கோஷ்டிய கண்டே.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,

நா ட்டலொடனே ஶ்ரீகுரு விபூதிய பட்டவ கட்டி
லிங்கஸ்வாயதவ மாடிதனாகி தன்யளானெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
குருவின் கருணையால் லிங்கத்தைக் கண்டேன், ஜங்கமரைக் கண்டேன்! குருவின் கருணையால் பாத தீர்த்தத்தைக் கண்டேன், பிரசாதத்தைக் கண்டேன்! குருவின் கருணையால் நல்லடியார்களின் நற்சேர்க்கையைக் கண்டேன்! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நான் பிறந்தவுடனேயே ஶ்ரீகுரு திருநீற்றுத் திலகமிட்டு என்னை லிங்கத்தோடு ஒன்றச் செய்ததால் நான் தன்யனானேன் (பேறு பெற்றேன்)!

197.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
197. குருவே தெத்திகனாத,
லிங்கவே மதுவணிகனாத, நானே மதுவளிகேடாதெனு.
ஈ புவனவெல்லரியலு அஸங்க்யாதரேநகே தாயிதன்தேகளு.
கொட்டரு சாத்ருஶ்யவப்ப வரன நோடி.
இது காரண சென்னமல்லிகார்ஜுனனே கண்டநெநகே.
மிக்கின லோகதவரேநகே சம்பந்தவய்யா பிரபுவே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
குருவே திருமணப் புரோகிதர் ஆனார்; லிங்கமே மணமகன் ஆனான்; நானே மணப்பெண் ஆனேன். இந்த உலகமே அறிய எண்ணற்ற சிவனடியார்களே எனக்குத் தாய் தந்தையர் ஆனார்கள்; பொருத்தமான மணமகனைப் பார்த்து என்னை மணமுடித்துக் கொடுத்தார்கள். இதனாலேயே சென்னமல்லிகார்ஜுனன் எனக்குக் கணவனானான்; மற்ற உலகத்தவரோடு எனக்கு எந்தச் சம்பந்தமும் இல்லை, பிரபுவே!

198.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
198. குருவெம்ப தெத்திகனு
லிங்கவெம்பலகனு மனநிஷ்டேயெம்ப கையல்லி கொடலு,
காதிதே கெலிதே காமனெம்பவன,
க்ரோதாதிகளு கெட்டு, விஷயங்களோடிதவு.
அலகு என்னொளு நட்டு ஆனளித காரண
சென்னமல்லிகஜுனலிங்கவ
கரதல்லி ஹிடிதே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
குருவென்னும் புரோகிதர், லிங்கமென்னும் வாளை மனஉறுதி என்னும் கையில் கொடுக்க, போராடி காமனென்பவனை வென்றேன்! கோபம் முதலிய துர்குணங்கள் அழிந்தன; புலனின்பங்கள் ஓடிப்போயின. அந்த வாள் என்னுள்ளே ஊடுருவி

என் சுயத்தை அழித்ததால், சென்னமல்லிகார்ஜுன லிங்கத்தைக் கரத்தில் ஏந்தினேன்!

199.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
199. கூகே கண்ண காணலரியதே ரவிய பைய்வுது.
கா கே கண்ண காணலரியதே ஶஶிய பைய்வுது.
குருட கண்ண காணலரியதே கன்நடிய பைய்வனு.
இவர மாதெல்லவு ஜவே
நரகசம்சாரதல்லி ஹொரதகுளிகொளுத்த
ஶிவனில்ல முக்தியில்ல, ஹுசியென்தடே நரகதல்லிக்கதே விடுவனே
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்ய ..

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஆந்தை கண் தெரியாமல் சூரியனை வைfloatய்கிறது; காகம் கண் தெரியாமல் சந்திரனை வாயாரத் தூற்றுகிறது; குருடன் கண் தெரியாமல் கண்ணாடியைத் திட்டுகிறான்! இவர்களின் பேச்சு இயல்புதானே? இந்த நரக வாழ்க்கையாகிய சம்சாரத்தில் உழன்றுகொண்டு "சிவன் இல்லை, முக்தி இல்லை, எல்லாம் பொய்" என்று சொன்னால், சென்னமல்லிகார்ஜுனன் அவர்களை நரகத்தில் தள்ளாமல் சும்மா விட்டுவிடுவானா?

200.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
200. கனவ கண்டே, அனுவ கண்டே,
ஆயத ஸ்வாயத சன்னிஹித சுகவ கண்டே.
அரிவரிது மரஹ மறெதே.
குருஹின மோஹ மொரெகெடதே
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நிம்மனரிது சீமேகெட்டெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பேரொளியைக் கண்டேன், அதன் நுட்பத்தைக் கண்டேன்! ஆயதம், ஸ்வாயதம், சன்னிஹிதம் எனும் முத்திற இறை இன்பத்தைக் கண்டேன்! அறிவை அறிந்து, மறதியை மறந்தேன்! உருவத்தின் மீதான மோகத்தில் வீழ்ந்துவிடாமல், சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன்னை அறிந்து எல்லையற்ற நிலையை அடைந்தேன்!

201.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
201. சந்தனவ கடிது கொரெது தேதடே
நொந்தெனந்து கம்ப பிட்டித்த?
தந்து சுவர்ணவ கடிதொரெதடே

பெந்து களங்க பிடியித்த?
சந்துசந்து கடித கப்பனு தந்து காணதல்லிக்கி அரேதடே,
பெந்து பாககுடதே சக்கரேயாகி நொந்தெனந்து சிஹிய பிட்டித்தே?
நா ஹிந்தே மாடித ஹீனங்களெல்லவ தந்து முந்திளுஹலு
நிமகே ஹானி. என்ன தம்தே சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நீ கொந்தடேயூ சரணெம்புத மாணே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
சந்தன மரத்தை வெட்டி, சீவி, தேய்த்தால், "வலிக்கிறது" என்று அது தன் நறுமணத்தை விட்டுவிடுமா? தங்கத்தை வெட்டி, உருக்கினால், அது வெந்து தன் பெருமையை இழந்து அழுக்கடைந்துவிடுமா? கணுக்கணுவாக வெட்டிய கரும்பைத் தந்து ஆலையில் இட்டு அரைத்தால், வெந்து பாகாகிச் சர்க்கரையாகி "வலிக்கிறது" என்று தன் இனிப்பை விட்டுவிடுமா? நான் முன்பு செய்த பாவங்களையெல்லாம் என் முன்னால் கொண்டுவந்து நிறுத்துவது உனக்கே இழுக்கு! என் தந்தையே சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ என்னைக் கொன்றாலும் "சரணம்" என்று சொல்வதை விடமாட்டேன்!

202.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
202. சந்த்ரகாந்தத ஶிலேகே ஒந்து கஜ ஹோருவந்தே
தன்ந நெளலிங்கே தானே ஹோரி சாவந்தே
ஆனெய கதி ஆனெய மதி.
ஆனெயஹுது, ஆனெயல்ல, அதனேனெம்பே?
நீனென்ன கரஸ்தலதல்லி சில்கிதேயாகி நீ நானெம்ப ப்ராந்தேகே?
நானு நீநல்லத தெரஹில்ல, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
சந்திரகாந்தக் கல்லின் மீது மோதி ஒரு யானை போராடுவதைப் போல, தன் நிழலோடே தான் போரிட்டுச் சாவதைப் போல, யானையின் நடை, யானையின் புத்தி! அது யானையா, யானை இல்லையா, அதை என்னவென்பது? நீ என் உள்ளங்கையில் பிடிபட்டிருக்கும்போது "நீ, நான்" என்னும் மயக்கம் ஏன்? நீயும் நானும் வேறல்லாத நிலை இது, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

203.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
203. சக்ர பெசகெய்வடே அலகின ஹங்கேகே?
மாணிக்யத பெளகுள்ளடே தீபத ஹங்கேகே?
பருஷ கையலுள்ளடே சிரிய ஹங்கேகே?
காமதேனு கரெவடே கருவின ஹங்கேகே?
என்நதேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனலிங்கவு
கரஸ்தளதொளகுள்ளடே இன்நாவ ஹங்கேகே?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

சக்கரப்படை வேலை செய்யும்போது கத்தியின் தயவு ஏன்?
மாணிக்கத்தின் பேரொளி இருக்கும்போது விளக்கின் தயவு ஏன்?
ஸ்பரிசவேதி (பருஷமணி) கையில் இருக்கும்போது செல்வத்தின் தயவு ஏன்? காமதேனுவே பால் தரும்போது கன்றின் தயவு ஏன்?
என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுன லிங்கம் என் உள்ளங்கைக்குள் இருக்கும்போது எனக்கு வேறெந்தத் தயவும் ஏன்?

204.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
204. சராசராத்மக பிரபஞ்சவெல்ல ஶிவன
சித்கர்பதிந்துயப்பவெந்து , ஶிவாபின்னத்வதிம்
சகலபிராணிகளல்லி தன்னாத்மசேதனவ தன்னல்லி சகல
பிராணிகள
ஆத்ம சேதனவ கண்டு, தயாபரத்வவனுள்ள சர்வ்வஜ்ஞதா
ஶக்தியனு பக்தஸ்தலதல்லி படேவுது நோடா. தனகே வந்த
அபவாத நிந்தே எடராபத்துகளல்லி எதேகுந்ததே பப்ப
சுக துஃக கேத ஹர்ஷாதிகளு ஶிவாஜ்ஞேயஹுதேந்து
பரிணதனப்ப த்ருப்திய ஶக்தியனு மாஹேஶ்வரஸ்தலதல்லி
படேவுது நோடா. தேஹாதி ஆதி பிரபஞ்ச
மூலிகனாத அனாதி பரஶிவனு
பிரசன்னத்வவனுண்டுமாடுவ அனாதி போத ஶக்தியனு
பிரசாதிஸ்தலதல்லி படேவுது நோடா. அந்தப்ப தேஹாதி
பிரபஞ்சத சலநவலநவு தன்னாஶ்ரயதல்லி நடேது தானு
ஆவுதன்னூ ஆஶ்ரயிசதே சர்வ்வஸ்வதந்த்ர
தானெம்பரிவனுண்டுமாடுவ ஸ்வதந்த்ர ஶக்தியனு
பிராணலிங்கிஸ்தலதல்லி படேவுது நோடா. தன்னாஶ்ரயவ
படேத த்ருஶ்யமான தேஹாதி ஜகவெல்ல அனித்யவெம்ப ஆ
த்ருஶ்யமானதேஹாதிகள மூலோத்பத்திகளிகே காரணநப்ப
பதிபரஶிவலிங்கவே நித்யவெம்பரிவனுண்டுமாடுவ
அலுப்த ஶக்தியனு சரணஸ்தலதல்லி படேவுது நோடா.
ாங்கலிங்கங்கள சம்யோகவ தோரி, அகண்ட
பரஶிவலிங்கைக்கயவனுண்டுமாடி கொடுவ அனந்த ஶக்தியனு
ஐக்கியஸ்தலதல்லி படேவுது நோடா. இதக்கே ஶிவரஹஸ்யே;
'யத்பக்தஸ்தலமித்யாஹுஸ்தத்சர்வ்வஜ்ஞத்வமிதீர்யதே
யன்மாஹேஶ்வரம் நாம சா த்ருப்திர்மம ஶாங்கரி ||
யத்பிரசாதாபிதம் ானம் தத்போதோ நிரங்குஶஃ
யத்பிராணலிங்ககம் நாம தத்ஸ்வாதந்திரியமுதாஹ்ருதம் ||
யதஸ்தி சரணம் நாம ஹ்யலுப்தா ஶக்திருச்யதே
யதைக்கியஸ்தானமூர்த்ஸ்த்தா ஹ்யனந்தாஶக்திருச்யதே ||ஸ்தள
எந்துதாகி, இந்தப்ப ஷட்ஸ்தலங்களல்லி ஷட்வித ஶக்திகள
ஸ்தளகுளங்கள திளிது, ஷட்வித லிங்கங்களல்லி த்யான
பூஜாதிகளின்த அங்ககொண்டு பவத பட்டேய மெட்டி
நின்தல்லதே ஷட்ஸ்தலப்ரம்ஹிகளாகரு. இந்தல்லதே அபவாத
நிந்தேகள பரர மேலே கண் காணதே ஹொரிசுத்த பரதார
தாஶி வேஶி சூளேயர கூடி புஞ்சிசி தொம்பலதிம்ப
ஹேசி மூளரு போதராஜ, ஜோகி, க்ஷபணரந்தே ஜடா,

துருபு, போளுமுண்டேகொண்டு கூளிகாகி திருகுவ
மூள சுக்கேயர விரக்த ஷட்ஸ்தலப்ரம்ஹிகளெனபஹுதேநய்ய?
அந்தப்ப அனாதி ஷட்ஸ்தலப்ரம்ஹத ஷட்விதஶக்தியநரிது
விரக்த ஜங்கம ஷட்ஸ்தல பாலப்ரம்ஹி நிராபாரியாத
சென்னபசவண்ணந ஶ்ரீபாதக்கே நமோ நமோ எம்பெநய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
சராசரங்கள் கொண்ட இந்த உலகமெல்லாம் சிவனின் அறிவுக்கருவிலிருந்தே உதித்தன என்றும், சிவனிடமிருந்து வேறல்லாத தன்மையால் அனைத்து உயிர்களிலும் தன் ஆத்ம உணர்வையும், தன்னிடத்தில் அனைத்து உயிர்களின் ஆத்ம உணர்வையும் கண்டு, தயை குணத்துடன் கூடிய "சர்வஜ்ஞதா சக்தியை" (எல்லாம் அறியும் ஆற்றல்) பக்தஸ்தலத்தில் அடைய வேண்டும், பார்! தனக்கு வரும் பழி, நிந்தை, துன்பங்களில் மனம்தளராமல் வரும் சுக துக்கங்களை சிவகட்டளை என்று ஏற்று நிறைவடையும் "திருப்தி சக்தியை" மாஹேஸ்வரஸ்தலத்தில் அடைய வேண்டும்! உடல் முதலான உலகிற்கு மூல காரணனான பரசிவனின் அருளைப் பெறும் "அனாதி போத சக்தியை" பிரசாதிஸ்தலத்தில் அடைய வேண்டும்! உடலின் அசைவுகள் தன் தயவால் நடந்தாலும், தான் எதையும் சாராமல் சுதந்திரமாக இருக்கும் "ஸ்வதந்திர சக்தியை" பிராணலிங்கிஸ்தலத்தில் அடைய வேண்டும்! காட்சிப்படும் உடலும் உலகமும் அனித்தியமானது; அதற்கு மூல காரணமான சிவலிங்கமே நித்தியமானது என்னும் தெளிவைத் தரும் "அலுப்த சக்தியை" சரணஸ்தலத்தில் அடைய வேண்டும்! அங்கமும் லிங்கமும் கூடும் அகாண்ட சிவலிங்க ஐக்கியத்தைத் தரும் "அனந்த சக்தியை" ஐக்கியஸ்தலத்தில் அடைய வேண்டும்! சிவ ரஹசியமும் இதையே கூறுகிறது. இந்த ஷட்ஸ்தலங்களில் ஆறு வகை சக்திகளை அறிந்து, தியான பூசைகளால் பிறவியைச் வென்றவர்களே ஷட்ஸ்தல பிரம்மங்கள் ஆவர். அவ்வாறன்றி பழிகளையும் நிந்தனைகளையும் பிறர் மீது வீண் பழி சுமத்தி, காமத்திலும் துர்நடத்தையிலும் வீழ்ந்து, வயிற்றுப் பிழைப்பிற்காக வேஷமிட்டுத் திரியும் மூடர்களை துறவிகள் என்றும் ஷட்ஸ்தல பிரம்மங்கள் என்றும் கூற முடியுமா? அந்த அனாதி ஷட்ஸ்தல பிரம்மத்தின் ஆறு சக்திகளையும் அறிந்து, துறவியாகவும் ஜங்கமராகவும் பாலபிரம்மமாகவும் விளங்கும் சென்னபசவண்ணனின் திருவடிகளுக்கு நமஸ்காரம் செய்கிறேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

205.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
205. சின்னக்கரிசின சின்னக்கரிசின சின்னக்கரிசினவ
கொள்ளிரவ்வா.
எம்ம நல்லந மைை ய ஹத்துவரிகே அரிசினவ கொள்ளிரவ்வா.
ஔகுந்ததரிசினவ மிந்து சென்னமல்லிகார்ஜுனந
அப்பிரவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பொன் போன்ற மஞ்சளை, பொன் போன்ற மஞ்சளைக் வாங்குங்கள் பெண்களே! என் தலைவனின் திருமேனியில் பூசும் பொன் மஞ்சளை வாங்குங்கள் பெண்களே! குறையாத அந்த மஞ்சளைப் பூசி நீராடி, சென்னமல்லிகார்ஜுனனைத் தழுவிக்கொள்ளுங்கள் பெண்களே!

206.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
206. சிலிமிலி எந்து ஓதுவ கிளிகளிரா, நீவு காணிரே, நீவு காணிரே.சரவெத்தி பாடுவ கோகிலேகளிரா, நீவு காணிரே, நீவு காணிரே. எரகி வந்தாடுவ தும்பிகளிரா, நீவு காணிரே, நீவு காணிரே. கொளநதடியொளாடுவ ஹம்சேகளிரா, நீவு காணிரே, நீவு காணிரே. கிரி கஹ்வரதொளாடுவ நவிலுகளிரா, நீவு காணிரே, நீவு காணிரே. சென்னமல்லிகார்ஜுனநெல்லித்தகனெந்து ஹேளிரே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
சிலுசிலுவென்று ஒலிக்கும் கிளிகளே, நீங்கள் என் தலைவனைக் கண்டீர்களா, கண்டீர்களா? குரலெடுத்துப் பாடும் குயில்களே, நீங்கள் கண்டீர்களா, கண்டீர்களா? சிறகடித்துப் பறக்கும் வண்டுகளே, நீங்கள் கண்டீர்களா, கண்டீர்களா? குளக்கரையில் விளையாடும் அன்னங்களே, நீங்கள் கண்டீர்களா, கண்டீர்களா? மலைக்குகைகளில் ஆடும் மயில்களே, நீங்கள் கண்டீர்களா, கண்டீர்களா? என் சென்னமல்லிகார்ஜுனன் எங்கே இருக்கிறான் என்று சொல்லுங்களேன்!

207.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
207. ஜங்கமத கை கொய்து கொய்து நக்கு கெட்டரய்ய ? சரசதல்லி முட்டி பூஜிசுவரே நிமகே லிங்க . ஹுத்தினொளகே கையனிக்கே சர்ப்பதஷ்டவாதரே மத்தே காருடவுண்டே சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஜங்கமரின் (சிவனடியாரின்) கரங்களைத் தட்டித் தட்டிச் சிரித்து அழிந்துபோனீர்களா? விளையாட்டுப் போக்கில் தொட்டுப் பூஜித்தால் உங்களுக்கு லிங்கம் கைக்கூடாது! புற்றுக்குள்ளே கையை விட்டுப் பாம்பு தீண்டிவிட்டால், பிறகு காப்பாற்ற மந்திரவாதி வருவானா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

208.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
208. ஜங்கமவென்ன பிராண, ஜங்கமவென்ன ஜீவ, ஜங்கமவென்ன புண்யத பல, ஜங்கமவென்ன நிதினிதான, ஜங்கமவென்ன

ஹருஷத மேரே. சென்னமல்லிகார்ஜுனா, ஜங்கமத
திந்திணியல்லி ஓலாடுவெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஜங்கமரே (அடியாரே) என் மூச்சு, ஜங்கமரே என் உயிர், ஜங்கமரே என் புண்ணியத்தின் பயன், ஜங்கமரே என் புதையல், ஜங்கமரே என் மகிழ்ச்சியின் எல்லை! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, ஜங்கமர்களின் திருக்கூட்டத்தில் திளைத்து மகிழ்வேன்!

209.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
209. ஜலத மண்டபத மேலே உரிய சப்பரவனிக்கி,
ஆலிகல்ல ஹசேய ஹாசி பாசிகவ கட்டி, காலில்லத
ஹெண்டதிகே தலையில்லத கண்ட வந்து மதுவெயாதனு.
என்தெந்தூ விடத பாளுவேகே கொட்டரென்ன.
சென்னமல்லிகார்ஜுனனெம்ப கண்டங்கென்ன மதுவெய
மாடிதரெலே அவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நீர்மண்டபத்தின் மீது நெருப்புப் பந்தலிட்டு, ஆலங்கட்டிப் பலகையைப் பரப்பி மணமாலை சூட்டி, காலில்லாத மனைவிக்குத் தலையில்லாத கணவன் வந்து மணமுடித்தான்! என்றென்றும் பிரியாத வாழ்க்கைக்கு என்னை ஒப்புவித்தார்கள். சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்னும் கணவனுக்கு என்னை மணமுடித்துக் கொடுத்தார்கள் தாயே!

210.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
210. ஜாதிஶைவரு, அஜாதிஶைவரு எந்து இரடு
பிரகாரவாகிப்பரய்ய. , ஜாதிஶைவரெம்பவரு
ஶிவங்கே போக்யஸ்த்ரீயரய்ய. அஜாதிஶைவரெம்பவரு
ஶிவங்கே குலஸ்த்ரீயரய்ய.த்வாரேயஸ்யஜ
மாதங்கோவாயுவேக துரங்கய பூர்ணேந்து
வதனானாரிஶிவபூஜாவிதேபலஃ || இவு
ஜாதிஶைவங்கே கொட்ட போகங்களய்ய, அஜாதிஶைவரு
குருலிங்கஜங்கமக்கே தனுமனதனவ நிவேதிசி
சர்வ்வசூதகரஹிதராகிஹரய்ய. அஹம் மஹேஶ்வர
பிராணா மமபிராணிமஹேஶ்வரஃ ததைக்கம்நிஷ்க்ரியம்
பூயாதன்யலிங்கைகமேவச|| இது காரண
சர்வ்வேஶ்வரசென்னமல்லிகார்ஜுனய்யனு
பக்தகாயனெம்பைக்கியபதவனு அஜாதிஶைவரிகே கொடுவரய்ய.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
சாதி சைவத்தவர், அசாதி சைவத்தவர் என இருவகைப்படுவர். சாதி சைவத்தவர் சிவனுக்குப் போகப் பெண்டிர் போன்றவர்; அசாதி சைவத்தவர் சிவனுக்குக் குலப் பெண்டிர் (கற்புள்ள மனைவி)

போன்றவர். யானை, குதிரை, பேரழகுப் பெண் போன்ற உலகியல் இன்பங்கள் சாதி சைவத்தவருக்குக் கிடைக்கும் போகங்கள். ஆனால் அசாதி சைவத்தவர் குரு லிங்க ஜங்கமத்திற்கு உடல் பொருள் ஆவியை அர்ப்பணித்துச் சர்வ மாசுகளிலிருந்தும் விடுபட்டவர்கள். இதனாலேயே சர்வேஸ்வரனான சென்னமல்லிகார்ஜுனன், "பக்தகாயன்" எனும் பேரனுபூதியை அசாதி சைவத்தவருக்கே வழங்கி அருள்கிறான்!

211.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
211. ஜாலகாரனொப்ப ஜலவ ஹொற ஶோதிசி,
ஹலவு பிராணிய கொந்து, நலிநலிதாடுவ.
தன்ந மனெயலொந்து ஶிஶு சத்தடே அதக்கே ம்ருகந்தே
அவகேகெ ம்ருக ? அதேந்தென்தடே 'ஸ்வாத்மானமிதரம்
சேதி பின்னதா நைவ த்ருஶ்யதாம் சர்வ்வம் சிஜ்ஜோதிரேவேதி
யஃ பஶ்யதி ஸ பஶ்யதி' எந்துதாகி, ஜாலகாரந
துஃக ஜககெல்ல நகேகெடே. இது காரண,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யந பக்தநாகிர்து ஜீவஹிம்சே
மாடுவனேனெம்பெநய்யா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மீனவன் ஒருவன் நீரில் இறங்கி, பல உயிர்களைக் கொன்று மகிழ்ந்து ஆடுகிறான். ஆனால் தன் வீட்டில் ஒரு குழந்தை இறந்தால் கதறி அழுகிறான்; பிற உயிர்கள் இறக்கும்போது அவன் ஏன் அழுவதில்லை? "தன்னையும் பிறரையும் வேறாகப் பார்க்காமல் எல்லாம் ஞான ஒளியாகப் பார்ப்பவனே மெய்யறிவு பெற்றவன்" என்பது பிரமாணம். அப்படியிருக்க மீனவனின் துக்கம் உலகிற்கே நகைப்புக்குரியது! சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் பக்தனாக இருந்துகொண்டு உயிர்க்கொலை செய்பவனை என்னவென்று சொல்வேன், இறைவா?

212.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
212. ஜீவேஶ்வரகாஶ்ரயவாத சூக்ஷ்மதேஹமத்யதல்லி
ஷட்சக்ரங்களல்லி ஹுட்டிர்த ஷட்கமலங்களனு ஆதார
தொடகீ ஆஜ்ஞாசக்ரவே கடையாகத்துள்ள ப்ரம்ஹாதிகள
ஸ்தானங்கள குரூபதேஶதிந்தே பாவிசுவுது.
ஆஜ்ஞாசக்ரதத்தணிந்தே ஊர்த்வ பாகவாத
ப்ரம்ஹரந்த்ரதல்லியாயித்தாதடே சகஸ்ரதள
கமலவனு பாவிசுவுது. ஆ சகஸ்ரதள
கமலதல்லி நிர்மலவாத சந்த்ரமண்டலவனு
த்யானிசுவுது. ஆ சந்த்ரமண்டலதத்யதல்லி
வாலாக்ர மாத்ரதோபாதியல்லி பரம சூக்ஷ்ம
ரந்த்ரவனு உபதேஶதிந்தரிவுது. ஆ சூக்ஷ்ம
ரந்த்ரவநே கைலாசஸ்தானவாகி அரிது ஆ கைலாசதல்லி
இருதிர்த பரமேஶ்வரநனு சமஸ்த காரணம் களிகே

காரணவாகித்தாதநாகி த்யானிசுவுதய்யா ஶ்ரீ
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஜீவனுக்கும் ஈஸ்வரனுக்கும் ஆதாரமான சூட்சும உடலின் நடுவே, ஆறு சக்கரங்களில் தோன்றும் தாமரைகளை—ஆதாரச் சக்கரம் முதல் ஆக்ஞா சக்கரம் வரை குருவின் உபதேசத்தால் தியானிக்க வேண்டும். ஆக்ஞா சக்கரத்திற்கும் மேலே உள்ள பிரம்மரந்திரத்தில் ஆயிரம் இதழ் தாமரையைத் தியானிக்க வேண்டும்; அதில் தூய்மையான சந்திர மண்டலத்தைத் தியானிக்க வேண்டும். அந்தச் சந்திர மண்டலத்தின் நடுவே தலைமுடியின் நுனியளவே உள்ள சூட்சும துளையை குரு உபதேசத்தால் அறிய வேண்டும். அந்தச் சூட்சும துளையையே கைலாயமாகக் கொண்டு, அங்கு வீற்றிருக்கும் பரமேஸ்வரனைச் சகல காரணங்களுக்கும் காரணமானவனாகத் தியானிக்க வேண்டும், ஶ்ரீ சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே!

213.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
213. ஞானத காரணாங்கவே பக்தியு. பக்திய
மஹாகாரணாங்கவே ஞானவு. பக்தி ஞானவெம்புது
காகாக்ஷியந்தே. பக்தி ஞானவெம்புது என்ந
மோஹத சென்னமல்லிகார்ஜுனா நிம்மந்தே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஞானத்தின் மூலக் காரணமே பக்தி; பக்தியின் மாபெரும் மூலக் காரணமே ஞானம்! பக்தியும் ஞானமும் காகத்தின் ஒற்றைக் கண் மணி போலச் செயல்படுபவை! பக்தியும் ஞானமும், என் அன்பிற்குரிய சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன்னைப் போன்றவை!

214.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
214. தனு கரகதவரல்லி மஜ்ஜநவனொல்லெயய்யா நீனு.
மன கரகதவரல்லி புஷ்பவனொல்லெயய்யா நீனு.
ஹதுளிகரல்லதவரல்லி கந்தாக்ஷதேயநொல்லெயய்யா நீனு.
அரிவு கண்தெரெயதவரல்லி ஆரதியநொல்லெயய்யா நீனு.
பாவஶுத்தவில்லதவரல்லி தூபவனொல்லெயய்யா நீனு.
பரிணாமிகளல்லதவரல்லி நைவேத்யவனொல்லெயய்யா நீனு.
த்ரிகரண ஶுத்தவில்லதவரல்லி தாம்பூலவனொல்லெயய்யா
நீனு. ஹ்ருதயகமல அரளதவரல்லி இரலொல்லெயய்யா
நீனு. என்னல்லி ஏனுண்டேந்து கரஸ்தலவனிம்புகொண்டே
ஹேளா சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மெய் உருகாதவரிடம் நீ நீராட்டை விரும்பமாட்டாய்; மனம் உருகாதவரிடம் மலர்களை விரும்பமாட்டாய்;

அமைதியில்லாதவரிடம் சந்தன அட்சதையை விரும்பமாட்டாய்; மெய்யறிவு கண் திறக்காதவரிடம் தீபாராதனையை விரும்பமாட்டாய்; மனத்தூய்மை இல்லாதவரிடம் தூபத்தை விரும்பமாட்டாய்; சிவபரிணாமம் அடையாதவரிடம் நைவேத்தியத்தை விரும்பமாட்டாய்; முக்கரண தூய்மை இல்லாதவரிடம் தாம்பூலத்தை விரும்பமாட்டாய்; இதயத்தாமரை மலராதவரிடம் தங்கியிருக்க விரும்பமாட்டாய்! என்னிடம் அப்படி என்ன இருக்கிறது என்று என் உள்ளங்கையில் வந்து அமர்ந்தாய், சொல் சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

215.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
215. தனு நிம்ம ரூபாத பலிக ஆரிகே மாடுவெ ? மன நிம்ம ரூபாத பலிக ஆர நெனெவெ ? பிராண நிம்ம ரூபாத பலிக ஆரநாராதிசுவெ? அரிவு நிம்மல்லி ஸ்வயவாத பலிக ஆரநரிவெ? சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்மிந்த நீவேயாதராகி நிம்மனெ அரிவுத்திர்தெனு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் உடலே உன் வடிவமான பிறகு நான் யாருக்குப் பணிசெய்வேன்? என் மனமே உன் வடிவமான பிறகு நான் யாரை நினைப்பேன்? என் உயிரே உன் வடிவமான பிறகு நான் யாரை ஆராதிப்பேன்? என் அறிவே உன்னில் ஒன்றிவிட்ட பிறகு நான் யாரை அறிவேன்? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன்னால் நீயே ஆகிவிட்டதால் உன்னையே நான் அறிந்துகொண்டிருக்கிறேன்!

Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
216. தனு மீஸலாகி, மன மீஸலாகி, பாவவச்சுகொண்டிப்புதவ்வா. அச்சுகந ஸ்நேஹ, நிச்சடத மெச்சுகெ, பெச்சு பேராகத பாவவாாெ சென்னமல்லிகார்ஜுனய்ய ஒளெ கெட்டிகொண்டிப்பநவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலை இறைவனுக்கு அர்ப்பணித்து, மனத்தையும் அர்ப்பணித்து, உணர்வுகள் தூய்மையடைந்துள்ளன தாயே! பேரன்பின் சிநேகம், உறுதியான மெச்சுதல், பயந்து பிரியாத பக்தி உணர்வாகி, சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என் உள்ளத்திற்குள் உறுதியாக வீற்றிருக்கிறான் தாயே!

217.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
217. தனு ஶுத்பவாயித்து ஶிவபக்தரொக்குத கொண்டென்ந. மன ஶுத்பவாயித்து அசங்க்யாதர நெனெதென்ந. கங்களா ஶுத்பவாயித்து சகலகணங்கள நோடி என்ந. ஶ்ரோத்ர ஶுத்பவாயித்து அவர கீர்த்திய கேளி என்ந. பாவனெ

எநகிது ஜீவன லிங்கதம்தே. நெட்டனெ நிம்ம மனமுட்டி
பூஜிசி பவகேட்டெ நானு சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
சிவனடியார்களின் பிரசாதத்தை ஏற்றதால் என் உடல் தூய்மையானது; எண்ணற்ற அடியார்களை நினைத்ததால் என் மனம் தூய்மையானது; சிவ கணங்களைக் கண்டதால் என் கண்கள் தூய்மையாயின; அவர்களின் புகழைக் கேட்டதால் என் செவிகள் தூய்மையாயின! லிங்கத் தந்தையே, இந்த உணர்வே எனக்கு வாழ்க்கை! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன்னை மனமாரப் பூஜித்து பிறவிப் பிணியை அறுத்துவிட்டேன்!

218.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
218. தனுவ மீரித்து, மனவ மீரித்து, கனவ மீரித்து.
அல்லிந்தத்த பாவுகரில்லவாகி தார்க்கணெயில்ல.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யந பெரசலில்லத நிஜதத்வவு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலையும் கடந்தது, மனத்தையும் கடந்தது, பேரொளியையும் கடந்தது! அதற்கு அப்பால் சிந்திப்பவர் எவருமில்லாததால் தர்க்கத்திற்கும் இடமில்லை! சென்னமல்லிகார்ஜுனனுடன் கலப்பற்ற, பிரிக்க முடியாத உண்மையான தத்துவம் இது!

219.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
219. தனுவனுவாயித்து, மனவனுவாயித்து,
பிராணனுவாயித்து. முனிது பாரத பரி இன்னெம்து
ஹேளா? என்ந பிராணதல்லி சந்து, என்ந மனக்கே மனவாகி
நின்த என்ந தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனந காணதடெ ஆனெம்து
பதுகுவெநய்யா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலும் பக்குவப்பட்டது, மனமும் பக்குவப்பட்டது, உயிரும் பக்குவப்பட்டது! இனி சினம் கொண்டு வராத அந்த நிலையை எப்படிச் சொல்வேன்? என் உயிரில் கலந்து, என் மனதிற்கு மனமாக நின்று விளங்கும் என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் காணாவிட்டால் நான் எப்படி உயிர் வாழ்வேன், இறைவா?

220.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
220. தனுவனெல்லவ ஜரிது மனவ நிம்மொளகிரிசி,
கனசுகதலோலாடுவ உரிய தோரய்யா எநகே.
பாவவில்லத பயலசுகவு பாவிசிடேம்துஹுது
பஹுமுகருகளிகே? கேளய்யா, ஶ்ரீஶைல
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவா நானளிது நீனுளித உரிய

தோரய்யா பிரபுவெ.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலை வெறுத்து, மனதை உனக்குள் நிறுத்தி, பேரானந்த சுகத்தில் திளைக்கும் வழியை எனக்குக் காட்டு, இறைவா! பாவனைகள் அற்ற அந்த வெட்டவெளிச் சுகத்தை, பல வழிகளில் அலையும் உலக மனிதர்கள் எப்படி உணர முடியும்? ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே, "நான்" அழிந்து "நீ" மட்டுமே எஞ்சியிருக்கும் பெருநிலையை எனக்குக் காட்டியருள், என் பிரபுவே!

221.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
221. தனுவபேடிடடெ தனுவகொட்டு ஶுத்தப்பபொ. மனவ பேடிடடெ மனவகொட்டு ஶுத்தப்பபொ. தனவ பேடிடடெ தனவ கொட்டு ஶுத்தப்பபொ. நீனாவுத பேடிடடூ ஓசரிசிடடே,
கைவாரிசிடடெ ஹிடிது மூக கொயி. என்ந கலிதநத
பின்நபவ கடைதநக நடேசதிர்தடே தலைதண்ட காணா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலைக் கேட்டால் உடலைக் கொடுத்துத் தூய்மையாவேன்! மனதைக் கேட்டால் மனதைக் கொடுத்துத் தூய்மையாவேன்! செல்வத்தைக் கேட்டால் செல்வத்தைக் கொடுத்துத் தூய்மையாவேன்! நீ எதைக் கேட்டாலும் தர மறுத்து தயங்கினால், என்னைப் பிடித்து மூக்கை அறுத்துவிடு! என் வீர உரையை இறுதிவரை நான் காப்பாற்றாவிட்டால் என் தலை பலியாகட்டும், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

222.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
222. தனுவிகாரதிம்த சவது சவது, மனவிகாரதிம்த
நொம்து பெம்த்தவரெல்லா போளாகி; திந ஜவ்வநம்களு
சவது சவது, ஜம்த்ர முரிது கதிகெட்டவரெல்லா
போளாகித ‘ஹேசி, ஒல்லெ சம்சாரவநெம்பரு ‘ வைராக்யவ
பல்லவரல்ல கேளவ்வா. கன்நயளியத ஜவ்வந சதிகல்லதெ
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவகல்ல கேளவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலின் சிற்றின்பங்களால் தேய்ந்து, மனத்தின் விகாரங்களால் வெந்து நொந்து, தலை மொட்டையடித்துக் கொண்டு; நாட்களும் இளமையும் கழிந்து, உடலியந்திரம் பழுதாகிச் கதியற்றுப் போன பின் மொட்டையடித்துக் கொண்டு, "சீ! இந்தச் சம்சாரம் வேண்டாம்" என்று கூறுபவர்கள் மெய்யான வைராக்கியம் அறிந்தவர்கள் அல்ல, கேளடி பெண்ணே! அழியாத கன்னி இளமை,

சிவனுக்குரியதே தவிர உலகக் கணவனுக்கு உரியதல்ல, கேளடி பெண்ணே!

223.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
223. தனுவிடித இம்த்ரியசுக சிரியம்தே தோரி அடகுத்தலிதே. ககநதொட்டணெயம்தே தனு; நோட நோடலநுமாநவில்லதெ ஹறிது ஹோகுத்ததே. இவாதிய மாணிசி, நிம்ம கநநெநஹிநொளகிரிசா சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலைச் சார்ந்த இந்திரியச் சுகங்கள் மேகத்தைப் போலத் தோன்றி மறைகின்றன. ஆகாயக் கோட்டையைப் போன்றது இவ்வுடம்பு; பார்க்கப் பார்க்கச் சந்தேகமின்றி அழிந்து போகிறது. இவையெல்லாவற்றையும் விலக்கி, உனது பேரொளி நினைவுக்குள் என்னை நிறுத்து, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

224.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
224. தனுவிந சத்வவ நிலிசித்து, மனத விரக்திய கெடிசித்து. கநவ காணலீயது துஃக. அருஹிரியர தரகட காடித்து. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்ம மறைகொண்ட சம்சாரத தெரெ என்ந பரலீயதய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலின் ஆற்றலை ஒடுக்கிவிட்டது; மனதின் வைராக்கியத்தைக் கெடுத்துவிட்டது; துக்கம் உனது பேரொளியைக் காண விடவில்லை! மூத்தோர்களின் அறிவுரைகள் வருத்துகின்றன. சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன்னை மறக்கச் செய்யும் இந்தச் சம்சாரம் என்னும் திரை, என்னை உன்னிடம் வர விடமாட்டேன்கிறது, இறைவா!

225.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
225. தனுவெம்ப சாகர தும்பலு, மனவெம்புது ஹருகோலாயித்து அம்பிகா. என்ந கம்மநெ தெகெயோ அம்பிகா. தொரெது தாம்திஹெநெம்ப பரவச கரகந, கம்மநெ தெகெயோ அம்பிகா. சிரிஶைல சென்னமல்லிகார்ஜுனா நின்ன காணலு பந்திஹெ அம்பிகா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடம்பென்னும் கடல் கரைகடந்து நிற்கும்போது, மனம் என்பதாகிய பரிசல் உருவானது, ஓடக்காரனே! என்னை விரைவாகக் கரை சேர்த்துவிடு ஓடக்காரனே! இப்படிக் கடந்துவிடுவேன் என்ற நம்பிக்கை பெரிதாக உள்ளது, விரைவாகக் கரை சேர்த்துவிடு

ஒடக்காரனே! ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன்னைக் காண்பதற்காகவே வந்திருக்கிறேன், ஒடக்காரனே!

226.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
226. தனுஶுத்ப மனஶுத்ப பாவஶுத்ப வாதவரநெநகொம்மே தோரா? நடேயெல்ல சதாசார; நுடியெல்ல ஶிவாகம; நித்யஶுத்பராதவரநெநகொம்மே தோரா? கத்தலெய மெட்டி தளவெளகாகி ஹொரகொளகொம்தாகி நின்த நிம்ம ஶரணரநெநகொம்மே தோரா சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடல் தூய்மை, மனத் தூய்மை, உணர்வுத் தூய்மை பெற்றவர்களை எனக்கு ஒருமுறை காட்டுவாயா? நடையெல்லாம் சதாசாரம், சொல்லெல்லாம் சிவாகமம்; நித்திய தூய்மை பெற்றவர்களை எனக்கு ஒருமுறை காட்டுவாயா? அறியாமை இருளை மிதித்துத் தள்ளி, உள்ளும் புறமும் ஒன்றாகி நிற்கும் உன்னுடைய அடியார்களை எனக்கு ஒருமுறை காட்டுவாயா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

227.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
227. தன்ந விநோதக்கே தானே ஸ்ருஜிசித சகல ஜகத்த. தன்ந விநோதக்கே தானே சுத்திதநதக்கே சகல பிரபம்சநு. தன்ந விநோதக்கே தானே திருகிசிதநநம்த பவதுஃகங்களல்லி. இம்தென்ந சென்னமல்லிகார்ஜுநநெம்ப பரஶிவநு தன்ந ஜகத்விலாச சாக்காத மெத்தே தானே பரிவநதர மாயாபாஶவநு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
தன் விளையாட்டிற்காகத் தானே இந்த அனைத்து உலகத்தையும் படைத்தான்! தன் விளையாட்டிற்காகவே அகில உலகத்தையும் இதில் சுழலவிட்டான்! தன் விளையாட்டிற்காகவே எல்லையற்ற பிறவித்துன்பங்களில் பிறரைத் திருகச் செய்தான்! இப்படிப்பட்ட என் சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்னும் பரசிவன், தனது உலக விளையாட்டுப் போதும் என நினைத்தவுடன், அவனே மாயைப் பாசத்தை அறுத்து விடுவான்!

228.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
228. தன்ந ஶிஷ்ய தன்ந மகநெம்புது தப்பதலா. ஏகே? ஆதந தனக்கே தந்தேயாதநல்லதெ ஆதந மனக்கே தந்தேயாதநெ? ஏகே? ஆதந மனவநரியநாகி, ஆதந தனக்கே தந்தேயாதநு. தன்நல்லிர்த பக்திய மாரிகொண்டும்பவரு நிம்ம நிஜபக்தரல்லவய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
"தன் சீடன் தன் மகன்" என்று சொல்வது பொய்யல்லவே, ஏன்? அவன் பொருளுக்குத் தந்தையானானே தவிர, அவன் மனத்திற்குத் தந்தையானானா? ஏன்? சீடனின் மனதை அறியாததால் அவனுடைய செல்வத்திற்கு மட்டுமே தந்தையானான். தன்னிடம் உள்ள பக்தியை விற்றுப் பிழைப்பவர்கள் உன்னுடைய மெய்யான பக்தர்கள் அல்லர், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

229.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
229. தன்நவசரக்காகி ஹகலுகன்னவனிட்டடே, தன்ந சவெயலில்ல, களவு தொரெயலில்ல? பொப்புலியனேரித மர்க்கடநம்தே ஹண்ண மெல்லலில்ல, குள்ளிரே டாவலில்ல. நானு சர்வ்வசங்கபரித்யாகமாடிதவளல்ல,
நிம்ம கூடி குலவளிதவளல்ல, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
தன் தேவைகளுக்காகப் பகலிலேயே திருட முயன்றால், தன் ஆயுளும் குறையவில்லை, கன்னமிட்டுத் திருடவும் முடியவில்லை! புலியின் மீது ஏறிய குரங்கைப் போலப் பழத்தையும் தின்ன முடியவில்லை, அமர இடமும் கிடைக்கவில்லை! நான் அனைத்துப் பற்றுகளையும் விட்டவளும் அல்ல; உன்னோடு கலந்து என் குலத்தை அழித்தவளும் அல்ல, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

230.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
230. தலெயல்லி நிரி, டொங்கதல்லி முடி, மொளகாலல்லி கியிஓலெய கண்டெ. ஹரவசத உடிகெ ! காம்ததல்லி முகவ கண்டு காணதே சென்னமல்லிகார்ஜுனந நெரெவ பரிகர ஹொசது.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
தலையில் சேலை மடிப்பு, இடையில் தலைமுடி, முழங்காலில் தோடு இருக்கக் கண்டேன். தலைகீழான ஆடை அலங்காரம்! கண்ணாடியில் முகத்தைக் கண்டும் காணாமல், சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கூடும் இந்த விசித்திர ஒப்பனை புதிதாக இருக்கிறது!

231.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
231. தானு தண்டுமண்டலக்கே ஹோதஹெநெம்தடே நானு சும்மனிஹெநல்லதெ, தானேன்ந கையொளகித்து தானேன்ந மனதொளகித்து என்ந கூடதித்தடே நாநெம்து சைரிசுவெநவ்வா? நெநஹெம்ப குண்டினி சென்னமல்லிகார்ஜுனந
நெரஹதித்தடே நாநேவெ சகியே?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
அவன் போர்க்களத்திற்குப் போகிறேன் என்றால் நான் அமைதியாக இருப்பேன்; ஆனால், என் கையிலேயே இருந்துகொண்டு, என் மனதிலேயே இருந்துகொண்டு என்னோடு கூடாவிட்டால் நான் எப்படிப் பொறுத்துக் கொள்வேன் தாயே? நினைவு என்னும் இடைத்தரகழி (தூதுவிடுபவள்) சென்னமல்லிகார்ஜுனனை என்னோடு சேர்க்காவிட்டால் நான் என்ன செய்வேன் தோழியே?

232.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
232. தாய தொரது நாநேந மாடுவெ ? தந்தைய தொரது நாநேந மாடுவெ? எத்த மும்தாகி நடேது நாநேந மாடுவெ? சென்னமல்லிகார்ஜுனா நீநொலியதன்னக்கரு?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
தாயைத் துறந்து நான் என்ன செய்வேன்? தந்தையைத் துறந்து நான் என்ன செய்வேன்? வேறு எங்கே முன்னோக்கிச் சென்று நான் என்ன செய்வேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ எனக்கு அருளாத வரை?

233.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
233. தும்பிதுது துளுகது நோடா. நம்பிதுது சம்தேஹிசது நோடா. ஒலிதுது ஓசரிசது நோடா. நெறெயரிதுது மறெயது நோடா. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நீநொலித ஶரணங்கே நிஸ்ஸீமசுகவய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நிறைந்த குடம் தளும்புவதில்லை, பார்! நம்பிய மனம் சந்தேகப்படுவதில்லை, பார்! நேசித்த அன்பு பின்வாங்குவதில்லை, பார்! முழுமையாக அறிந்த அறிவு மறப்பதில்லை, பார்! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ அருளிய அடியாருக்கு எல்லையற்ற இன்பமய்யா!

234.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
234. தெரணிய ஹுளு தன்ந ஸ்நேஹதிம்த மனெய மாடி தன்ந நூலு தன்நநெ சுத்தி சாவம்தே, மனபம்துதநு பயசி பேவுத்தித்தேநய்யா. என்ந மனத துராஶெய மாணிசி நிம்மத்த தோரா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

சிலந்திப் பூச்சி தன் அன்பினாலேயே கூடுகட்டி, தன் நூலாலேயே தன்னைச் சுற்றி இறந்து போவதைப் போல, மனத்திற்குப் பிடித்த ஆசைகளை விரும்பி நான் வெந்து கொண்டிருக்கின்றேனய்யா! என் மனதின் பேராசையை விலக்கி, உன்னை நோக்கி வழிகாட்டு, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

235.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
235. தூரதல்லிர்தநெம்து ஆநு பாபாரி பளலுதிர்தேநய்யா.
சாரி பெரசி என்ந கரஸ்தலதல்லி மூர்த்திகொம்தடெ என்ந
ஆரதவெல்லவூ லிங்கா நிம்மல்லி நட்டிது நோடய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்மநு கரஸ்தலதல்லி நோடி
கங்களெ பிராணவாகிர்தேநய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நீ தொலைவில் இருக்கிறாய் என்று தாகத்தால் தவித்து வாடினேனய்யா! அருகில் வந்து என் உள்ளங்கையில் வடிவெடுத்து அமர்ந்தபோது, என் தவிப்பெல்லாம் உன்னில் நிலைபெற்றது பார், லிங்கமே! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன்னை என் உள்ளங்கையில் கண்டு, கண்களே உயிராக வாழ்கின்றேனய்யா!

236.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
236. த்ருஶ்யவாத ரவிய பெளகு, ஆகாஶத விஸ்தீர்ண,
வாயுவிந சலநெ, தருகுல்ம லதாதியல்லிய தளிரு
புஷ்ப ஷடுவர்ணங்களெல்ல ஹகலிந பூஜெ. சம்த்ரபிரகாஶ
நக்ஷத்ர
அக்நி வித்யுத்தாதியலு தீப்தமயவெனிசிப்பவெல்ல இருளிந
பூஜெ. ஹகலிருளு நின்ன பூஜெயல்லி என்ந மறெதிர்ப்மேநய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
காணப்படும் சூரியனின் ஒளி, ஆகாயத்தின் விரிவு, காற்றின் இயக்கம், மரம், செடி, கொடிகளில் உள்ள தளிர்கள், மலர்கள், ஆறு வண்ணங்கள் எல்லாம் பகல் நேரப் பூஜை! சந்திர ஒளி, நட்சத்திரங்கள், நெருப்பு, மின்னல் போன்ற பிரகாசமானவையெல்லாம் இரவு நேரப் பூஜை! பகலும் இரவும் உனது பூஜையிலேயே என்னை நான் மறந்து இருக்கின்றேனய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

237.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
237. த்ருஷ்டிவரிது மன நெலெகொம்துதிதேநொ? ஆவநெம்தரியெ
பாவநட்டுதவ்வா. களெவரிது அங்க கசணெயாதுதவ்வா.
இன்னாெரேநெம்தடே பிடேநு சென்னமல்லிகார்ஜுனலிங்கவ.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பார்வை நிலைத்து மனமும் உறைந்துவிட்டதே, இது என்ன விந்தை?
அவன் யாரென்று தெரியாமலே உள்ளம் அவனிடம்
சிக்கிக்கொண்டதடி தாயே! பிரக்ஞை தப்பி உடலும்
தவிப்படைந்ததடி தாயே! இனி யார் என்ன சொன்னாலும்
சென்னமல்லிகார்ஜுன லிங்கத்தை விடமாட்டேன்!

238.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
238. தேஹ உள்ளன்னக்கரு லஜ்ஜெ பிடது, அஹம்கார பிடது.
தேஹதொளக மன உள்ளன்னக்கரு அபிமாந பிடது,
நெநஹிந வ்யாப்தி பிடது. தேஹ மனவெரடூ இத்தல்லி
சம்சார பிடது. சம்சாரவுள்ளல்லி பவ பென்ன பிடது.
பவது குணிகெயுள்ளன்னக்கரு விதீவஶ பிடது.
சென்னமல்லிகார்ஜுநநொலித ஶரணரிகே தேஹவில்ல,
மனவில்ல, அபிமாநவில்ல காணா மருளே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடல் இருக்கும் வரை வெட்கமும் அகந்தையும் விலகாது;
உடலுக்குள் மனம் இருக்கும் வரை பற்றும் எண்ணத்தின் விரிவும்
விலகாது; உடலும் மனமும் இருக்கும் இடத்தில் சம்சாரம் விலகாது;
சம்சாரம் உள்ளவரை பிறவிப் பிணி தொடரும்; பிறவிப் பிணி
இருக்கும் வரை விதியின் கட்டு விலகாது! ஆனால்,
சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அருள்பெற்ற அடியார்களுக்கு
உடலுமில்லை, மனமுமில்லை, பற்றுமில்லை காண், மூடனே!

239.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
239. தனத மேலே நம்தவரெல்ல அநுசரிகளல்லதெ
ஆகுமாடபந்தவரல்ல. மனத மேலே பம்து நின்து
ஜரிது நுடிது பதவ தோரபல்லடாதநெ சம்பந்தீ.
ஹாகல்லதெ அவரிச்சேய நுடிது தன்நுதரவ ஹொரெவ
பச்சணிகள மச்சநெ சென்னமல்லிகார்ஜுன ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பணத்தைத் தேடி வருகிறவர்கள் எல்லாம் கூடவே இருக்கும்
சுயநலவாதிகளே தவிர, வாழ்க்கையை உயர்த்துபவர்கள் அல்ல.
மனதை உணர்ந்து, தவறுகளைச் சுட்டிக்காட்டி நல்வழியைக்
காட்டுபவனே உண்மையான உறவினன்! அப்படியல்லாமல், பிறர்
விருப்பத்திற்குப் பேசித் தன் வயிற்றை வளர்க்கும்
சுயநலவாடிகளை சென்னமல்லிகார்ஜுனன் விரும்புவானா?

240.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
240. தரெய மேகண ஹுல்லெ, சம்த்ரமநொளகண எரளெ,
கூர்த்தடே பலவேநோ கூட்டவில்லதன்னக்க இம்பநரியத

டாவினல்லி கண்ணோட்டவ மாடிடடெ, தும்பித தொரெய
நடுவெ மாமர காதம்தே. சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவா,
தூருத ஸ்நேஹவமாடலு பாரத பவக்கே நம்தே..

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பூமியில் உள்ள பெண் மானும், சந்திரனில் உள்ள ஆண் மானும் ஒன்றையொன்று நேசித்தால் என்ன பயன், நேரில் சேராத வரை? எட்டாத இடத்தில் பார்வையைச் செலுத்துவது, வெள்ளப் பெருக்கெடுத்து ஓடும் ஆற்றின் நடுவே மாமரம் காய்த்துக் கிடப்பதற்குச் சமம்! சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே, உன்னுடன் எட்டாத தொலைவுச் சிநேகம் செய்ததால், வரக்கூடாத பிறவிப் பெருந்துயரத்திற்கு வந்துவிட்டேனே!

241.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
241. நந்தி தேவங்கே, களசிரியாளுங்கே, லிங்க
தாசிமய்யங்கே, ஜாகர பசவண்ணங்கே, ஆதரிகெய விட்டு
ஜூஜனாடரெ நம்மவரந்து? ஒப்பங்கே மகந ர பண,
ஒப்பங்கே சீரெய ரபண, ஒப்பங்கே தனு மன தனத
ரபண. மூவரூ மூதலிசி முக்கண்ணந கெலிதரு
என்ந தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நந்தி தேவர், களங்கமற்ற சிறுத்தொண்டர் (சிரியாளன்), தேவராசிமையா, விழிப்புமிக்க பசவண்ணர் போன்ற நம் முன்னோர்கள் தாட்சாணியமின்றி இறைவனுடன் சூதாடவில்லையா? ஒருவனுக்கு மகனைப் பணயம், ஒருவனுக்கு மனைவியின் சேலையைப் பணயம், ஒருவனுக்கு உடல், மனம், செல்வம் பணயம்! மூவரும் இறைவனை எதிர்த்துப் போரிட்டு முக்கண்ணனை வென்றனர் என் இறைவா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

242.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
242. நச்சுகெ மன நிம்மல்லி, மச்சுகெ மன நிம்மல்லி, சலுகுகெ
மன நிம்மல்லி, சோலுகெ மன நிம்மல்லி, அளளுகெ மன
நிம்மல்லி, பளளுகெ மன நிம்மல்லி, கரகுவெ மன நிம்மல்லி,
கொரகுகெ மன நிம்மல்லி. என்ந பஞ்சேம்த்ரியங்களு கப்புந
உண்ட நீரினம்தே நிம்மல்லி பெரசுகெ சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என் மனம் உன்னிடம் நம்பிக்கை கொள்ளட்டும், உன்னிடம் அன்பு கொள்ளட்டும், உன்னிடம் உரிமை கொள்ளட்டும், உன்னிடம் தோற்கட்டும், உனக்காகக் கதறட்டும், உனக்காக வாடட்டும்,

உன்னிடம் உருகட்டும், உனக்காகக் கருகட்டும்! காய்ச்சிய இரும்பு உறிஞ்சிய தண்ணீரைப் போல என் ஐம்பொறிகளும் உன்னோடு கலக்கட்டும், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

243.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
243. நடையத நுடிகடண, மாடத கலிதந, சித்ரதசதிய
ஶ்ருங்காரவதேதக்கே பிரயோஜந? எலெயில்லத மரநு,
ஜலவில்லத நதியு, குணியல்லத அவகுணிய
சங்கவதேதக்கே பிரயோஜந? தயவில்லத தர்ம,
உபயவில்லத பக்தியு, நயவில்லத ஶப்தவதேதக்கே
பிரயோஜந என்ந தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
செயலில் இல்லாத பேச்சு, வாழ்ந்து காட்டாத வீரம், ஓவியப் பெண்ணின் அலங்காரம் எதற்குப் பயன்படும்? இலையில்லாத மரம், நீரில்லாத நதி, நற்குணமில்லாத துர்க்குணவாசியின் சேர்க்கை எதற்குப் பயன்படும்? கருணையில்லாத தர்மம், இருபுறமும் உண்மை இல்லாத பக்தி, பணிவில்லாத சொல் எதற்குப் பயன்படும் என் இறைவா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

244.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
244. நடேஶுசி, நுடிஶுசி, தனுஶுசி, மனஶுசி, பாவஶுசி.
இம்தீ பஞ்ச தீர்த்தங்களநொளகொண்டு மர்த்யதல்லி நிந்த
நிம்ம ஶரணர தோரி என்நநுளுஹிகொள்ளா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
செயல் தூய்மை, சொல் தூய்மை, உடல் தூய்மை, மனத் தூய்மை, உணர்வுத் தூய்மை என்னும் இந்த ஐந்து தீர்த்தங்களையும் தங்களுக்குள் கொண்டு நிலவுலகில் வாழும் உன்னுடைய அடியார்களை எனக்குக் காட்டி என்னைக் காத்தருள்வாயாக, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

245.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
245. நமகே நம்ம லிங்கத சிந்தெ, நமகே நம்ம பக்தர சிந்தெ,
நமகே நம்ம ஆத்யர சிந்தெ, நமகே நம்ம
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யந சிந்தெயல்லதெ லோகத மாது
நமகேகண்ணோ ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நமக்கு நம் லிங்கத்தின் சிந்தனை, நமக்கு நம் அடியார்களின் சிந்தனை, நமக்கு நம் முன்னோர்களின் சிந்தனை, நமக்கு நம் சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் சிந்தனையே தவிர, உலகத்தின் பேச்சு நமக்கு எதற்கு அண்ணா?

246.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
246. நரஜன்மவ தொடேது ஹரஜன்மவ மாடித குருவெ நமோ.
பவபம்தநவ பிடிசி பரமசுகவ தோரித குருவெ
நமோ. பவியெம்புத தொடேது பக்தெ ஏம்தெனெசித
குருவெ நமோ. சென்னமல்லிகார்ஜுநந தம்தேன்ந
கைவஶக்கே கொட்ட குருவெ, நமோ நமோ.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மனிதப் பிறவியை அழித்து, சிவப் பிறவியாக மாற்றிய குருவே
நமஸ்காரம்! பிறவிப் பிணியை விடுவித்து, பரம சுகத்தைக் காட்டிய
குருவே நமஸ்காரம்! லௌகீகவாதி என்ற நிலையை மாற்றி, பக்தி
கொண்டவள் என்று புகழச்செய்த குருவே நமஸ்காரம்!
சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கொண்டுவந்து என் கைகளில் தந்த
குருவே, உமக்கு கோடி நமஸ்காரம்!

247.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
247. நா ஹுட்டிகல்லி சம்சார ஹுட்டித்து. சம்சார ஹுட்டிகல்லி
அஜ்ஞான ஹுட்டித்து. அஜ்ஞான ஹுட்டிகல்லி ஆஶெ ஹுட்டித்து.
ஆஶெ
ஹுட்டிகல்லி கோப ஹுட்டித்து. ஆ கோபாக்நிய
தாமசதூம்ர முசுகிகல்லி நா நிம்ம மறெது
பவதுஃகக்கீடாதே. நீ கருணதிம்தெத்தி என்ந மறெஹ
விங்கடிசி நிம்ம பாதவநருஹிசய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நான் பிறந்தபோது சம்சாரம் பிறந்தது; சம்சாரம் பிறந்தபோது
அறியாமை பிறந்தது; அறியாமை பிறந்தபோது ஆசை பிறந்தது;
ஆசை பிறந்தபோது கோபம் பிறந்தது! அந்த கோபத் தீயின்
அறியாமைப் புகை சூழ்ந்தபோது, நான் உன்னை மறந்து
பிறவித்துன்பத்தில் வீழ்ந்தேன். நீ கருணையோடு என்னை
உயர்த்தி, என் மறதியை விலக்கி, உனது திருவடிகளை அறியச்
செய்வாயாக, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

248.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
248. நாணமறெய நூலு சடிலலு நாசுவரு நோடா
கண்டு ஹெண்ணெம்ப ஜாதிகளு. பிராணதொடைய ஜகதொளகே
முளுகலு தெரஹில்லதிரலு தேவற மும்தே
நாசலெடேயும்டே? சென்னமல்லிகார்ஜுன ஜகவெல்ல கண்ணாகி
நோடுத்துரலு முச்சி மரசுவ டாவாவுது ஹேளய்யா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

ஆடை என்ற நூலாடை நழுவும்போது ஆண்-பெண் என்ற பேதங்கள் நாணுகின்றன, பார்! ஆனால், உயிரின் தலைவனான இறைவன் உலகெங்கும் நீக்கமற நிறைந்திருக்கும் போது, அவன் முன்னிலையில் நாணுவதற்கு ஏது இடம்? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உலகமே கண்ணாக மாறிப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் போது மறைத்துக் கொள்ளும் இடம் எது, சொல் இறைவா?

249.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
249. நானு நினகொலிதே, நீனு எநகொலிதே. நீனென்நநகலதிப்பே, நானின்னநகலதிப்பேநய்யா. நினகே எநகே பேரொம்து டாவும்டே? நீனு கருணியெம்புத பல்லெநு; நீநிரிசித கதியொளகிப்பவளானு. நீனெ பல்லெ சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நான் உன்னை நேசித்தேன், நீ என்னை நேசித்தாய்! நீ என்னை விட்டுப் பிரியாமல் இருக்கிறாய், நான் உன்னை விட்டுப் பிரியாமல் இருக்கின்றேனய்யா! உனக்கும் எனக்கும் வேறு இடம் உண்டா? நீ கருணையுள்ளவன் என்பதை அறிவேன்; நீ வைத்த நிலையிலேயே வாழ்பவள் நான். நீயே எல்லாம் அறிவாய், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

250.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
250. நானு மஜ்ஜநவ மாடுவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே மஜ்ஜநவ மாடிசுவெ. நானு சீரெயனுடுவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே தேவாங்பவனுடிசுவெ. நானு பரிமளவ லேபிசுவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே சுகம்தத்திரவ்யங்கள லேபிசுவெ. நானு அக்ஷதெயனிடுவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே அக்ஷதெயனிடுவெ. நானு புஷ்பவ முடிவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே பரிமளபுஷ்பவ முடிசுவெ. நானு தூபவாசநெய கொள்ளுவ முன்னவெ ஜங்கமக்கே தூபவாசநெய கொடுவெ. நானு தீபாரதிய நோடுவ முன்னவெ ஜங்கமக்கே ஆரதிய நோடிசுவெ. நானு சகல பதார்த்தங்கள ஸ்வீகரிசுவ முன்னவெ ஜங்கமக்கே ம்ருஷ்டான்னவ நீடுவெ. நானு பாநங்கள கொள்ளுவ முன்னவெ ஜங்கமக்கே அம்ருதபாநங்கள கொடுவெ. நானு கைய தொளெயுவ முன்னவெ ஜங்கமக்கே ஹஸ்தபிரக்ஷாலநவ மாடிசுவெ. நானு வீளெயவ மாடுவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே தாம்பூலவ கொடுவெ. நானு கத்துகெய மேலே குள்ளிருவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே உன்னதாசநவனிக்குவெ. நானு சுநாதங்கள கேளுவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே சுகீத வாத்யங்கள கேளிசுவெ. நானு பூஷணங்கள தொடுவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே ஆபரணங்கள தொடிசுவெ. நானு வாஹநங்களநேருவுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே வாஹநங்களநேரிசுவெ. நானு மனெயொளகிஹுதக்கே முன்னவெ ஜங்கமக்கே க்ருஹவகொடுவெ. இன்தீ பதினாரு

தெரதபக்தியநு சரலிங்கக்கே கொட்டு ஆ சரலிங்கமூர்த்தி
போகிசித பலிக நானு பிரசாத மும்தாகி
போகிசுவெநல்லதெ ஜங்கமவில்லதெ இனிநரொளகொம்து
போகவநாதடூ நானு போகிசிதெநாதடே நிம்மாணெ,
நிம்ம பிரமதர அணெ. இன்தீ கிரமதல்லி நடேவாதங்கே
குருவுூம்டு லிங்கவுூம்டு ஜங்கமவுூம்டு,
பாதோதகவுூம்டு பிரசாதவுூம்டு ஆசாரவுூம்டு
பக்தியுூம்டு. ஈ கிரமதல்லி நடேயதாதங்கே குருவில்ல
லிங்கவில்ல ஜங்கமவில்ல பாதோதகவில்ல
பிரசாதவில்லாசாரவில்ல பக்தியில. அவந பாளுவெ ஹம்திய
பாளுவெ. அவந பாளுவெ நாய பாளுவெ. அவந பாளுவெ
கத்தெய பாளுவெ. அவநு சுரைமாம்ச புஞ்ஜகநு,
அவநு சர்வ்வ சாண்டாலநய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நான் நீராடுவதற்கு முன் ஜங்கமருக்கு (அடியாருக்கு) நீராட்டுவேன்; நான் ஆடை உடுப்பதற்கு முன் அடியாருக்கு ஆடை உடுத்துவேன்; நான் நறுமணம் பூசுவதற்கு முன் அடியாருக்குச் சுகந்த திரவியங்களைப் பூசுவேன்; நான் அட்சதை அணிவதற்கு முன் அடியாருக்கு அட்சதை இடுவேன்; நான் மலர் சூடுவதற்கு முன் அடியாருக்கு நறுமண மலர் சூட்டுவேன்; நான் தூபம் நுகர்வதற்கு முன் அடியாருக்குத் தூபம் காட்டுவேன்; நான் தீபாராதனை காண்பதற்கு முன் அடியாருக்கு ஆரத்தி காண்பிப்பேன்; நான் உணவு உண்பதற்கு முன் அடியாருக்கு அறுசுவை உண்டி அளிப்பேன்; நான் பான அருந்துவதற்கு முன் அடியாருக்கு அமுதபானம் தருவேன்; நான் கை கழுவுவதற்கு முன் அடியாருக்குக் கைகழுவ நீர் தருவேன்; நான் தாம்பூலம் தரிப்பதற்கு முன் அடியாருக்குத் தாம்பூலம் தருவேன்; நான் ஆசனத்தில் அமர்வதற்கு முன் அடியாருக்கு உயராசனம் தருவேன்; நான் இன்னிசை கேட்பதற்கு முன் அடியாருக்கு இசைக் கருவிகளின் ஒலியைக் கேட்கச் செய்வேன்; நான் அணிகலன் அணிவதற்கு முன் அடியாருக்கு ஆபரணம் பூட்டுவேன்; நான் வாகனத்தில் ஏறுவதற்கு முன் அடியாருக்கு வாகனம் தருவேன்; நான் வீட்டில் வசிப்பதற்கு முன் அடியாருக்கு இல்லம் தருவேன்! இப்படி பதினாறு வகையான வழிபாடுகளை அடியாருக்குச் செய்து, அவர் உண்ட பிறகே நான் பிரசாதமாக உண்பேனே தவிர, அடியார் இல்லாமல் இதில் ஒரு போகத்தையும் அனுபவித்தால் உன் மீது ஆணை, உன் சிவகணங்கள் மீது ஆணை! இந்த நெறியில் நடப்பவனுக்கே குரு, லிங்கம், ஜங்கமம், பாதோதகம், பிரசாதம், ஆசாரம், பக்தி உண்டு. இந்த நெறியில் நடவாதவனுக்கு எதும் இல்லை; அவன் வாழ்க்கை பன்றி, நாய், கழுதையின் வாழ்க்கை போன்றது; அவன் மது மாமிசம் உண்பவன், சண்டாளன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

251.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):

251. நானுண்ணத முன்னவெ ஜங்கமக்கே அம்ருதான்னாதி நைவேத்யவ
நீடுவெ. நானுடத முன்னவெ ஜங்கமக்கே தேவாங்காதி வஸ்திரவனுடிசுவெ. நானு ஹூசத முன்னவெ ஜங்கமக்கே சுகந்தாதி பரிமளதிரவ்யவ ஹூசுவெ. நானு முடியத முன்னவெ ஜங்கமக்கே பரிபரிய புஷ்பவ முடிசுவெ. நானு தொடித முன்னவெ ஜங்கமக்கே தொடிகெய தொடிசுவெ. நானாவாவ போகவ போகிசுவத ஜங்கமக்கே போகிசலித்து, ஆ ஸேஷபிரசாதவ லிங்கக்கித்து போகிசித பலிகலல்லதெ போகிசிடடே நிம்மாணெயய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நான் உண்பதற்கு முன் அடியாருக்கு அமுது படைப்பேன்; நான் உடுப்பதற்கு முன் அடியாருக்குப் பட்டு வஸ்திரம் உடுத்துவேன்; நான் பூசுவதற்கு முன் அடியாருக்கு நறுமணப் பொருட்கள் பூசுவேன்; நான் சூடுவதற்கு முன் அடியாருக்குப் பலவகை மலர்களைச் சூட்டுவேன்; நான் அணிவதற்கு முன் அடியாருக்கு ஆபரணம் அணிவிப்பேன்! நான் அனுபவிக்கும் எந்தப் போகத்தையும் அடியாருக்கு வழங்கி, அவர் உண்டு எஞ்சிய பிரசாதத்தை லிங்கத்திற்குப் படைத்து உண்ட பின்பே நான் ஏற்பேன். இல்லையெனில் உன் மீது ஆணையய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

252.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
252. நாளத மறெய நாசிக்கெ, நூலமறெயல்லி அடகித்தெம்து அஞ்ஜுவரு, அளுகுவரு. மன மெச்சிதபிமாநக்கே ஆவுது மறெ ஹேளா? காய மண்ணெம்து களித பலிக, தேஹதபிமாந அல்லியே ஹோயித்து. பிராண பயலெம்து களித பலிக, மனத லஜ்ஜேயல்லியே ஹோயித்து. சென்னமல்லிகார்ஜுநந கூடி லஜ்ஜெகெட்டவள உடிகெய செளெதுகொம்தடெ, முச்சித சீரெ ஹோதறெ அஞ்ஜுவரே மருளே?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உடலை மறைக்கும் ஆடை நழுவினால் வெட்கப்பட்டுப் பயந்து நடுங்குகிறார்கள். மனம் ஈர்க்கப்பட்ட பேரன்பிற்கு எந்த மறைப்பு வேண்டும், சொல்? உடலை மண்ணாக உணர்ந்த பிறகு, உடல் பற்று அங்கேயே போய்விட்டது! உயிரை வெளியாக உணர்ந்த பிறகு, மனத்தின் வெட்கம் அங்கேயே போய்விட்டது! சென்னமல்லிகார்ஜுனனோடு கலந்து வெட்கத்தைத் துறந்தவளின் ஆடையை யாராவது இழுத்துச் சென்றால், உடுத்திய ஆடை போனதற்காக பயப்படுவாளா, மூடனே?

253.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):

253. நாளை பருவுது நமகிம்தே பரலி, இம்து பருவுது
நமகீகலெ பரலி; ஆகீக என்நதிரோ,
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நாளைக்கு வரவிருக்கும் சோதனை நமக்கு இன்றே வரட்டும்;
இன்று வரவிருப்பது இப்போதே வரட்டும்; "அப்புறம், இப்போது"
என்று தள்ளிப்போடாதே, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

254.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
254. நித்யத்ருப்தங்கே நைவேத்யத ஹங்கேதக்கே ? சுராள
நிராளங்கே
மஜ்ஜநத ஹங்கேதக்கே ? ஸ்வயஞ்ஜ்யோதிர்மயங்கே
தீபாராநெய ஹங்கேதக்கே ? சுவாசநெ சூக்ஷ்மகம்த
கர்ப்பூரகௌரங்கே புஷ்பத ஹங்கேதக்கே ? மாட்டதலி மன
நம்புெயயில்லத, அஹம்காரக்கீடாத, பக்தியெம்ப
பசாரவனிக்கி ஹொலெஹதிநெம்டுஜன்மவ ஹொறெவுதரிம்த
அங்கையலொரசி முக்திய மூல ஶிகிரம்த்ரத காமந
சுட்டு ஶுத்பஸ்படிக ஸ்வயஞ்ஜ்யோதியநு சுநாளதிம்த
ஹம் க்ஷம் என்பரடக்ஷரவ
ஸ்வயானுபாவபக்திநிர்வாணவா தவநெனகொம்மே தோரிதெ.
ஸ்ரீகிரி சென்ன மல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
என்றும் திருப்தியாயிருப்பவனுக்கு நைவேத்தியத் தேவை ஏன்?
பேரமைதியானவனுக்கு நீராட்டுத் தேவை ஏன்? சுயமாகவே
ஒளிர்பவனுக்கு தீபாராதனைத் தேவை ஏன்? நறுமணமும் சூட்சுமக்
கந்தமும் கற்பூர வெண்மையும் கொண்டவனுக்கு மலர்களின்
தேவை ஏன்? உண்மையான நம்பிக்கையின்றி, அகந்தையில்
வீழ்ந்து, பக்தியெனும் போலி வேடமிட்டுப் பதினெட்டுப் பிறவிகளில்
உழல்வதை விட, கையில் லிங்கத்தை ஏந்தி, முக்தியின் மூலமான
பிரம்மரந்திரத்தில் காமனைச் சுட்டெரித்து, தூய ஸ்படிகச்
சுயஒளியை சுஷும்னா நாடி வழியே 'ஹம் க்ஷம்' எனும் இரு
அட்சரங்களால் அனுபவித்து நிர்வாண பக்தி அடைந்தவரை
எனக்கு ஒருமுறை காட்டுவாயாக, ஸ்ரீகிரி சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

255.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
255. நித்யவெம்ப நிஜபதவெந்ந ஹத்தேசார்து கண்டபளிக சித்த
கரகி
மன கொரகி ஹ்ருதயவரளித்து நோடய்யா. ஒத்தி பிகித
செறெயொளகே அத்தித்தலெம்தரியதெ சென்னமல்லிகார்ஜுநந
பாததல்லி மறெதொரகிதே நோடய்யா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

"நித்தியம்" என்னும் மெய்ப்பொருள் என்னை அடைந்ததைக் கண்ட பிறகு, என் சித்தமும் உருகி, மனமும் கரைந்து, இதயம் மலர்ந்ததய்யா, பார்! இறுக்கிப் பிணைக்கப்பட்ட பிறவிச் சிறைக்குள் அங்கும் இங்கும் அலையாமல், சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் திருவடிகளில் என்னை மறந்து சரணடைந்துவிட்டேன், பார்!

256.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
256. நித்யவென்ந மனேக நடேதுபம்தித்திம்து. முக்தி என்ந மனேக நடேதுபம்தித்திம்து. ஜய ஜயா, ஹரஹரா, ஶம்கர ஶம்கரா, குருவெ நமோ, பரமகுருவெ நமோ.
சென்னமல்லிகார்ஜுநந தோரித குருவெ நமோ நமோ.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
இன்றே நித்தியம் என் வீட்டிற்குத் தேடி வந்தது! இன்றே முக்தி என் வீட்டிற்குத் தேடி வந்தது! ஜெய ஜெய, ஹர ஹர, சங்கர சங்கர, குருவே நமஸ்காரம், பரமகுருவே நமஸ்காரம்!
சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் காட்டிய குருவே, உமக்கு கோடி நமஸ்காரங்கள்!

257.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
257. நின்னரிகெய நரகவெ மோக்ஷ நோடய்யா, நின்னநரியத முக்தியெ நரக கண்டய்யா. நீநொல்லத சுகவெ துஃக கண்டய்யா, நீநொலித துஃகவெ பரமசுக கண்டய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நீ கட்டி கெடஹித பம்தநவ நிர்பம்தவெம்திப்பெநு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உன்னை உணர்ந்த நிலையில் கிடைக்கும் நரகமும் மோட்சமே, பார்! உன்னை அறியாத முக்தியும் நரகமே, பார்! நீ விரும்பாத சுகம் துக்கமே; நீ அருளிய துக்கம் பரம சுகமே, பார்!
சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ என்னைக் கட்டிப்போட்ட இந்த பந்தத்தை விடுதலை என்றே நினைப்பேன்!

258.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
258. நிம்ம ஒக்குத கொண்டு ஓலாடுவெ, மிக்குத கொண்டு குணிதாடுவெ. நிம்ம தொத்தின தொத்தின கருணபிரசாதவ கொண்டு நித்யளாகி பதுகிதெநு காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உன் பிரசாதத்தை ஏற்று மகிழ்வேன், மிஞ்சியதை உண்டு கூத்தாடுவேன்! உன் அடியாரின் அடியாளுடைய கருணைப்

பிரசாதத்தைப் பெற்று, என்றும் அழியாத நித்தியப் பொருளாக வாழ்கின்றேன் காண், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

259.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
259. நிம்ம நிலவிங்கே நீவு நாசபேடவெ? அந்நயர கையல்லி அல்ல எனிகொம்பு நடெநுடி ஏகே? அல்ல எனிகொம்புதரிம்த ஆ க்ஷணவெ சாவுது லேசு காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உங்கள் நிலையை நினைத்து நீங்களே வெட்கப்பட வேண்டாமா? பிறர் கையில் "இல்லை / தகுதியற்றவன்" என்று பழிச்சொல் வாங்கும் ஒழுக்கமும் பேச்சும் எதற்கு? "இல்லை" என்று பிறரால் பழிக்கப்படுவதை விட, அந்த கணமே இறந்து போவது மேலானது காண், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

260.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
260. நீநிக்கித சரிதொடகநார பிடிசபல்லரய்யா ? நீநிக்கித கட்டநார களெயபல்லரய்யா? நீ சீளித ரேகெயநார மீரபஹுதய்யா? சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நீனு களுஹித செறேக மாறுவோகதிர்தடே என்நிச்சேய அய்யா?.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நீ போட்ட முடிச்சை யாரால் அவிழ்க்க முடியும், இறைவா? நீ போட்ட கட்டை யாரால் நீக்க முடியும், இறைவா? நீ கிழித்த கோட்டை யாரால் தாண்ட முடியும், இறைவா? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ அனுப்பிய பிறவிச் சிறைக்கு உட்படாமல் இருப்பது என் கையிலா இருக்கிறது, இறைவா?

261.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
261. நீனு ஹோகென்தடே ஹோதேநய்யா. நீனு ஹுட்டென்தடே ஹுட்டிதேநய்யா. நீனு பெளேயென்த டாவினல்லி பெளாதேநய்யா. நீனு ஹிடியென்தவர மனேய ஹொக்கீநய்யா. நீனு மாடென்த கெலசவ மாடிகொண்டு நிம்ம பெசலாது மகளாகிர்தே காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நீ போ என்றால் போனேன் ஐயா; நீ பிற என்று சொன்னதால் பிறந்தேன் ஐயா; நீ வளரச் சொன்ன இடத்தில் வளர்ந்தேன் ஐயா; நீ கைப்பிடிக்கச் சொன்னவனின் வீட்டில் புகுந்தேன் ஐயா! நீ செய்யச்

சொன்ன வேலையைச் செய்துகொண்டு உனக்கு ஏவல் செய்யும் மகளாக வாழ்கிறேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

262.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
262. நீரக்ஷீரதம்தே நீனிப்பெயாகி, ஆவுது மும்து, ஆவுது ஹிம்து என்தரியே. ஆவுது கர்த்ரு, ஆவுது ப்ருத்யனெம்தரியே. ஆவுது கந, ஆவுது கிரிதெம்தரியே. சென்னமல்லிகார்ஜுநய்யா, நீனொலிது கொண்டாடிடடே இருஹே ருத்ரநாகதே ஹேளய்யா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நீ பாலும் நீரும் போலக் கலந்து நிற்பதால், எது முன்னது எது பின்னது என்று அறியேன்! எது தலைவன், எது தொண்டன் என்று அறியேன்! எது பெரியது, எது சிறியது என்று அறியேன்! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ உவந்து ஏற்றுப் புகழ்ந்தால் எறும்பும் உருத்திரனாக மாறிவிடாதா, சொல் இறைவா?

263.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
263. நெலத மறெய நிதாநதம்தே பலத மறெய ருசியம்தே ஶிலெய மறெய ஹேமதம்தே திலத மறெய தைலதம்தே மரத மறெய தேஜதம்தே பாவத மறெய பிரஹ்மவாகிப்ப சென்னமல்லிகார்ஜுநந நிலவநரியபாரது.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நிலத்தின் மறைவில் இருக்கும் புதையல் போல, பழத்தின் மறைவில் இருக்கும் சுவை போல, கல்லின் மறைவில் இருக்கும் தங்கம் போல, எள்ளின் மறைவில் இருக்கும் நெய் போல, மரத்தின் மறைவில் இருக்கும் நெருப்பு போல, எண்ணத்தின் மறைவில் பிரம்மமாக இருக்கும் சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் நிலையை அறிவது எளிதன்று!

264.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
264. நோடி நுடிசி மாதாடிசிடடொம்து சுக, ஏந மாடதய்யா நிம்ம ஶரணர அனுபாவ? சென்னமல்லிகார்ஜுநய்யா, நிம்ம ஶரணர சத்கோஷ்டி ஏந மாடதய்யா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உன் அடியார்களைக் கண்டு, உரையாடி, பேசினால் கிடைக்கும் இன்பமே தனி! உன் அடியார்களின் ஆன்மீக அனுபவம் எதைத்தான் தராது? சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன் அடியார்களின் நல்லிணக்கச் சேர்க்கை எதைத்தான் செய்யாது?

265.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
265. நோடிஹெனெம்தடே த்ருஷ்டிமறெயாயித்து.
கூடிஹெனெம்தடே
பாவ மறெயாயித்து. ஏனெம்பெனெம்தெம்பெநய்யா?
அரிதிஹெனெம்தடே மறஹு மறெயாயித்து. நின்ன
மாயெநதிகளெவடே என்நளவெ? காயய்யா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பார்ப்போம் என்றால் பார்வை மறைகிறது; கூடுவோம் என்றால் உணர்வு மறைகிறது! என்னவென்று சொல்வேன், எப்படிச் சொல்வேன்? அறிவோம் என்றால் மறதி வந்து மூடுகிறது! உனது மாயையைக் கடப்பது என் வசத்திலா இருக்கிறது? என்னைக் காத்தருள்வாய், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

266.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
266. நோடுவ கம்களிகே ரூபிம்பாகிரலு நீவு மனநாசதே
பம்திரண்ணா. கேளித ஶ்ரோத்ரசொகசிகே நீவு மருளாகி
பம்திரண்ணா. நாரியெம்ப ரூபிம்கே நீவு ஒலிது
பம்திரண்ணா. மூத்ரவு பிம்து ஒசருவ நாளவெம்து
கம்காணதே மும்து கெட்டு பம்திரண்ணா. புத்திகேடிதநதிம்த
பரமார்த்தத சுகவ போகலாடிசிகொண்டு இதாவு
காரணவெம்தரியதே, நீவு நரகஹேதுவெம்தரிது மன
ஹேசதே பம்திரண்ணா. சென்னமல்லிகார்ஜுநநல்லதே மிக்கிஹ
புருஷரெநகே சகோதரரு. அchee ஹோகா மருளே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பார்க்கும் கண்களுக்கு வடிவம் அழகாகத் தெரிவதால் மனநாணமின்றி வந்தீர்களா, அண்ணா? கேட்ட செவிகளின் இன்பத்திற்கு மயங்கி வந்தீர்களா? 'பெண்' என்ற வடிவத்தின் மேல் அன்பு கொண்டு வந்தீர்களா? சிறுநீர் சொட்டும் நரம்புப் பை இதுவென்று அறியாமல் மூளையிழந்து வந்தீர்களா? அறிவீனத்தால் பரமார்த்த சுகத்தை இழந்து, இது நரகத்திற்கு வழி என்று தெரிந்தும் அருவருப்பின்றி வந்தீர்களா? சென்னமல்லிகார்ஜுனனைத் தவிர மற்ற ஆண்கள் அனைவரும் எனக்குச் சகோதரர்கள்! சீ, போ மூடனே!

267.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
267. நோடேனெம்பவர நோடிசுவெ, நுடியேனெம்பவர
நுடியிசுவெ, ஒல்லேனெம்பவரநொலிசுவெ, ஒலிதேனெம்பவர
தொலகிசுவெ நோடய்யா. சென்னமல்லிகார்ஜுநய்யா,
நீநல்லதந்யர முகத நோடேனெம்தடே நோடுவம்தே
மாடிதெயல்லா லிங்கவெ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பார்ப்பேன் என்பவரைக் காணாதவாறு செய்வாய்; பேசமாட்டேன் என்பவரைப் பேச வைப்பாய்; விரும்பமாட்டேன் என்பவரை விரும்ப வைப்பாய்; விரும்பிவிட்டேன் என்பவரை விலகச் செய்வாய்! சென்னமல்லிகார்ஜுனா, உன்னைத் தவிர பிறர் முகத்தைப் பார்க்கமாட்டேன் என்று நான் இருந்தும், பார்க்கும்படி செய்துவிட்டாயே, லிங்கமே!

268.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
268. பம்சேம்த்ரிய சப்ததாது அஷ்டமத கொம்து கூகிதல்லா? ஹரிபிரஹ்மர பலுஹ முரிது கொம்து கூகிதல்லா? மஹா ருஷியர தபவ கெடிசி கொம்து கூகிதல்லா? சென்னமல்லிகார்ஜுநம்கே ஶரணெம்து நம்பி மறெஹொக்கடே அம்ஜி நிம்துதல்லா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஐம்பொறிகளும், ஏழு தாதுக்களும், எண்வகை அகந்தைகளும் உலகைக் கொன்று முழங்கின அல்லவா? ஹரி, பிரம்மனின் வலிமையை முடித்துக்கொன்றன அல்லவா? மாமுனிவர்களின் தவத்தைக் கெடுத்துக் கொன்றன அல்லவா? ஆனால், சென்னமல்லிகார்ஜுனனிடம் "சரணம்" என்று நம்பி அடைக்கலம் புகுந்ததும், அவை பயந்து நடுங்கி நின்றுவிட்டன அல்லவா!

269.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
269. பம்சேம்த்ரியம்களொளகே ஒம்கே பிரியநாதடே சாலதே? சப்தவ்யசநம்களொளகே ஒம்கே பிரியநாதடே சாலதே? ரத்நத சம்கலெயாதடேநு பல்தந பிடுவுதே சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஐம்பொறிகளில் ஒன்றிற்கு அடிமையானாலும் அழிவு போதாதா? ஏழு தீய பழக்கங்களில் ஒன்றிற்கு அடிமையானாலும் பேரழிவு போதாதா? ரத்தினங்களால் ஆன சங்கிலியாக இருந்தாலும், அது தளையை (பந்தத்தை) விடுவித்துவிடுமா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

270.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
270. பம்சேம்த்ரியத உரவணேய உதுமதத பரத ஜவ்வநதொடலு வ்ருதா ஹோயித்தல்லா ? தும்பி பரிமளவ கொண்டு லம்பிசுவ தெரநம்தே இன்னேம்திம்கே ஔகொம்பெயோ, அய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):

ஐம்பொறிகளின் வேகத்திலும், மமதையின் பெருக்கத்திலும் இளமை உடம்பு வீணாகப் போய்விட்டதே! வண்டு நறுமணத்தை நுகர்ந்து ஈர்க்கப்படுவதைப் போல, என்னை என்றுதான் உனக்குள் ஏற்றுக்கொள்வாயோ, என் ஐயா சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

271.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
271. பச்சேய நெலகட்டு, கநகத தோரண, வஜ்ரத கம்ப,
பவளத சப்பரவிக்கி, முத்துமாணிகத மேலுகட்ட கட்டி,
மதுவெய மாடிதரு, எம்மவரேன்ந மதுவெய
மாடிதரு.சென்னமல்லிகார்ஜுநநெம்ப கம்டம்கேன்ந
மதுவெயமாடிதரு.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மரகதத்தால் தரை அமைத்து, தங்கத்தால் தோரணம் கட்டி, வைரத்தால் தூண்கள் நிறுவி, பவளத்தால் பந்தலிட்டு, முத்தாலும் மாணிக்கத்தாலும் மேலதானம் கட்டி, எனக்குத் திருமணம் செய்து வைத்தார்கள்! என் பெரியோர்கள் எனக்குத் திருமணம் செய்து வைத்தார்கள்! சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்னும் கணவனுக்கு என்னை மணமுடித்துக் கொடுத்தார்கள்!

272.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
272. படேவுதரிது நரஜன்மவ, படேவுதரிது ஹரபக்திய,
படேவுதரிது குருகாருண்யவ, படேவுதரிது
லிம்கஜம்கமசேவெய, படேவுதரிது சத்யஶரணரநுபாவவ.
இம்தாகி சென்னமல்லிகார்ஜுநய்யந ஶரணர அனுபாவதல்லி
நலிநலிதாடு கமடேயா எலெ மனவே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மானிடப் பிறவி பெறுவது அரிது; அரன் பக்தி பெறுவது அரிது; குருவருள் பெறுவது அரிது; லிங்க-ஜங்கம சேவை பெறுவது அரிது; மெய்யடியார்களின் ஆன்மீக அனுபவம் பெறுவது அரிது! அதனால், சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அடியார் கூடுகையில் களித்து விளையாடுவாயாக, என் மனமே!

273.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
273. பரரொடதண மாது நமகேதரதய்ய ? பரரொடதண
கொட்டி நமகேகய்ய? லோகத மாநவரொடநே
நமகேதர விசாரவய்ய? சென்னமல்லிகார்ஜுநந
ஒலதவரொடநே நமகேதர விசாரவய்யா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
அன்னியரோடு பேச்சு நமக்கு எதற்கு, ஐயா? அன்னியரோடு வம்பு நமக்கு ஏன், ஐயா? உலக மனிதர்களோடு நமக்கு என்ன பேச்சு?

சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அன்பில்லாதவர்களோடு நமக்கு என்ன விசாரணை, ஐயா?

274.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
274. பாதாளவித்தித்த, பாதம்களத்தத்த, தஶதிக்கு இத்தித்த, தஶபுஜம்களத்தத்த, பிரஹ்மாண்டவித்தித்த, மணிமுகுடவத்தத்த, சென்னமல்லிகார்ஜுநய்யா, நீவென்ந கரஸ்தலக்கே பல்து சுளுகாதிரல்லா லிங்கவே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பாதாளம் இங்கும், திருவடிகள் அங்குமாக; பத்து திசைகள் இங்கும், பத்துத் தோள்கள் அங்குமாக; அண்டசராசரம் இங்கும், மாணிக்க முடி அங்குமாக வியாபித்திருக்கும் சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நீ என் உள்ளங்கையில் அடங்கி எளியோனாய் வந்துவிட்டாயே, லிங்கமே!

275.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
275. புண்யபாபம்களநரியத முன்ன, அநேக பவம்கள பம்தேநய்யா? பம்து பம்து நொம்து பெம்தேநய்யா? பம்து நிம்ம நம்பி ஶரணுதொக்கேநய்யா? நிம்மநெம்தூ அகலதம்தே மாடி நடேசய்யா நிம்ம தர்ம நிம்ம தர்ம. நிம்மலொம்து பேடுவெநு, என்ந பல்தந பிடுவம்தே மாடய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா .

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நன்மை தீமை அறியும் முன் பல பிறவிகள் எடுத்தேன் ஐயா! வந்து வந்து நொந்து வெந்தேன் ஐயா! உன்னை நம்பி அடைக்கலம் புகுந்தேன் ஐயா! உன்னை என்றும் பிரியாதவாறு என்னை வழிநடத்துவது உன் தர்மம்! உன்னிடம் ஒன்று வேண்டுகிறேன்; என் பிறவிப் பிணியை விடுவிப்பாயாக, சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

276.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
276. புதுகித சம்சாரத பல்தநதொளு பெணகிதே அதேம்திகே பிட்டு போபுதுபொ? ஏம்து நிம்மநொடகூடி பேராகதேம்திப்பெநொ சென்னமல்லிகார்ஜுனா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நெருக்கியடிக்கும் சம்சார பந்தத்தில் போராடுகிறேன்; இது என்று என்னை விட்டு விலகுமோ? என்றென்று உன்னோடு கலந்து பிரியாமல் இருப்பேனோ, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

277.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
277. புருஷந மும்தே மாயெ ஸ்த்ரீயெம்ப அபிமாநவாகி காடுவுது. ஸ்த்ரீய மும்தே மாயெ புருஷநெம்ப

அபிமாநவாகி காடுவுது. லோகவெம்ப மாயேகீ
ஶரணசாரித்ர மருளாகி தோருவுது.
சென்னமல்லிகார்ஜுநநொலித ஶரணம்கே மாயேயில்ல,
மறஹில்ல, அபிமாநவூ இல்ல.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஆணின் முன்னே மாயையானது பெண் என்னும் பற்றாக வந்து அலைக்கழிக்கும்; பெண்ணின் முன்னே மாயையானது ஆண் என்னும் பற்றாக வந்து அலைக்கழிக்கும்; உலக மாயைக்கு அடியாரின் வரலாறு பித்தாகத் தோன்றும்! ஆனால், சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அருள்பெற்ற அடியாருக்கு மாயையுமில்லை, மறதியுமில்லை, எதன் மீதும் பற்றுமில்லை!

278.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
278. ப்ருத்வி ப்ருத்விய கூடத முன்ன, அப்பு அப்புவு கூடத
முன்ன, தேஜ தேஜவ கூடத முன்ன, வாயு வாயுவ
கூடத முன்ன, ஆகாஶ ஆகாஶவ கூடத முன்ன
பம்சேம்த்ரியம்களெல்ல ஹம்சூஹரியாகதே
முன்ன சென்னமல்லிகார்ஜுநம்கே ஶரணேன்னிரே ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
நிலம் நிலத்தோடு கலக்கும் முன், நீர் நீரோடு கலக்கும் முன், தீ தீயோடு கலக்கும் முன், காற்று காற்றோடு கலக்கும் முன், ஆகாயம் ஆகாயத்தோடு கலக்கும் முன், ஐம்பொறிகளும் சிதைந்து அழியும் முன் சென்னமல்லிகார்ஜுனனைச் சரணடையுங்கள்!

279.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
279. ப்ருத்வியல்லி குரூபதேஶவெம்ப நேகிலபிடிது
அம்தஃகரணசதுஷ்டயவெம்ப பசுவம் கட்டி ஓம்காரவெம்ப
ஶிணிகோலம் பிடிது வ்ருத கிரியெவெம்ப சாலநெத்தி
நிராஶேயெம்ப குன்டேயம் துருகி துஷ்கர்மம்களெம்ப
துர்மலரிகளாம் களெது நாநா மூலத பேரம்த கித்து
ஜ்ஞாநாக்நியெம்ப பெம்கியம் சுட்டு ஈ ஹொலந
ஹசநமாடி பித்துவத பர்யாயவெம்தெம்தொடே நாத
பிம்து கெளெ மொளெ அத பெதெயநரிது ஸ்தூலவெம்ப
திண்டிம்கே ஶ்ரீதேவரெம்ப தாளநட்டு சுஷூம்நாநாளவெம்ப
கோவியம் ஜோடிசி மேலே திரிகூடஸ்தாநவெம்ப பட்டேயம்
பலிது குண்டலிய சர்பந ஹக்கவம் பிகிது ஹம்சநெம்ப
எத்தம் கட்டி பிரணவவெம்ப பீஜவ பஶ்சிம முகக்கே பித்தி
சம்தோஷவெம்ப பெளேயம் பெளேது ஈ பெளேய
கொயிதும்பு பர்யாயவெம்தெம்தொடே பாகுசம்தநெம்ப
குடுகோலம் பிடிது ஜநநத நிலவம் கொயிது,
மரணத சூடம் கட்டி ஆகாஶவெம்ப பணபெய ஒட்டி
அஷ்டாம்கயோகவெம்ப ஜீவதநதிம்தமொக்கி

தாபத்ரயவெம்ப மெட்டநம் மெட்டிசி பாபத ஹொட்ட தூரி
புண்யதஜர ஹம்மனுளியே நிர்மலநெம்ப கநராசியாம்
மாடி சித்ரகுப்தரெம்ப ஶாநுபோகர சம்புடக்கே பரஹம்
பரேசதே வ்யவஹாரம் கத்து நம்ம ஶ்ரீஶைல
சென்னமல்லிகார்ஜுநநெல்லி பாநுகே ஒம்தே முகவாத
ஒக்கலுமகந தோரிசய்ய நிம்ம தர்ம
ஶ்ரீஶைலசென்னமல்லிகார்ஜுநபிரஹுவே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
இப்பூமியில் குரு உபதேசம் என்னும் கலப்பையைப் பிடித்து, அந்தக்கரணம் நான்கையும் காளையாகப் பூட்டி, ஓங்காரம் எனும் தாற்றுக்கோல் பிடித்து, விரதம்-கிரியை எனும் சால் உழுது, ஆசையின்மை எனும் பரம்படித்து, தீவினைகளாகிய களைகளைப் பிடுங்கி எறிந்து, ஞானத்தீயால் அக்களைகளைச் சுட்டெரித்து, நிலத்தைப் பண்படுத்த வேண்டும். நாதம், பிந்து, கலை எனும் பக்குவம் அறிந்து, தூல உடம்பில் சுஷும்னா நாடியை இணைத்து, குண்டலினிப் பாம்பைக் கட்டி, 'ஹம்சம்' எனும் காளையைப் பூட்டி, 'பிரணவம்' எனும் விதையை மேற்கே விதைத்து, பேரானந்த விளைச்சல் அறுவடை செய்ய வேண்டும். பிறப்பை அறுத்து, இறப்பைப் போரில் இட்டு, அஷ்டாங்க யோகத்தால் தூற்றி, பாவப் பதறுகளை விலக்கி, புண்ணியத்தின் அகந்தையைக் கழித்து, சித்திரகுப்தனின் கணக்கில் வராதபடி ஶ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் ஒரே நினைவாய் வாழும் உண்மை உழவனைக் காட்டுவது உன் தர்மமய்யா, ஶ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனப் பிரபோ!

280.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
280. பிரதமதலாது மோஹ சாத்விகவாதடே கிதவேகய்யா
ஹெரரநொல்லத பேடக்கே கிதவேகய்யா?
சென்னமல்லிகார்ஜுநதேவரதேவநநெம்திகே பிடத நேஹக்கே
கிதவேகய்யா ?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
ஆரம்பத்தில் ஏற்பட்ட விருப்பம் தூய்மையானதாக (சாத்வீகமாக) இருக்கும்போது ஏமாற்று ஏனய்யா? பிறரை விரும்பாத தனித்த அன்பிற்கு ஏமாற்று ஏனய்யா? சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவ தேவனிடம் என்றும் விலகாத நேசத்திற்கு ஏமாற்று ஏனய்யா?

281.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
281. பிராண லிம்கவெம்தரிதபளிக பிராண பிரசாதவாயித்து. லிம்க
பிராணவெம்தரிதபளிக அம்கதாஸே ஹிம்கித்து. லிம்க சோம்கிந
ാമ கம்களே கருவாதவய்யா. சென்னமல்லிகார்ஜுநய்யா,
ஹிம்கதே அநிமிஷநாகிஹ ஶரணம்கே.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
உயிரே லிங்கம் என்று உணர்ந்த பிறகு, உயிரே பிரசாதமாயிற்று! லிங்கமே உயிர் என்று உணர்ந்த பிறகு, உடலின் ஆசை நீங்கியது! லிங்கத்தின் தீண்டல் பெற்றவனுக்குக் கண்களே இமைக்காத பார்வையாக மாறினவய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா, இமை மூடாமல் உன்னையே நோக்கும் அடியாருக்கு!

282.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
282. பிராண ஹொரல மேரெயல்லி பிராண சத்துத கமடே? தேவ தாநவ மாநவரெல்லா ஜோளவாளியலைதாரே. ஜாணகலுகுடிகநநகலதே ஹூவநே கொய்து, கலியுகத கரஸ்தலதேவபூஜே கந. மேருவிந குதுரெ நலிதாடலதுபுத. ஜாரஜம்குளிகள ஜகள மேளாப, மருபத்தத மாது, நகே ஹகரண? க்ஷீரசாகரதல்லி தாரியளவடதய்யா. நீ ஹேளபேகு, பக்தரெம்திப்பரோ? பம்சவர்ணத பண்ணு சம்தேய பரதாடவு சென்னமல்லிகார்ஜுநய்யா, திரிபுவநத ஹெண்டிர நீரஹொளெயல்லிரிசித்து.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
(குறியீட்டு மறைபொருள் வச்சனம்): உயிர் எல்லைகளுக்கு நடுவே உயிர் மடிவதைக் கண்டாயா? தேவர், அசுரர், மனிதர் அனைவரும் உணவுக்காகப் போராடுகின்றனர். சிற்பியைப் பிரியாமல் மலர் கொய்து உள்ளங்கையில் லிங்க வழிபாடு செய்வதே கலியுகத்தில் சிறந்தது. மேருக் குதிரை நடனமாடுவது அற்புதம். பாற்கடலில் வழி தெரியவில்லை; பக்தர்களின் நிலை எப்படிப்பட்டது என்று நீயே சொல், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

283.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
283. பல ஒளகே பக்வவாகியல்லதே, ஹொரகள சிப்பெ ஒப்ப கெடது. காமந முத்ரேய கண்டு நிமகே நோவாதிஹிதேம்து ஆ பாவதிம்த முச்சிதே.இதக்கே நோவேகே காடதிரண்ணா, சென்னமல்லிகார்ஜுநதேவரதேவந ஒளகாதவள.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பழம் உள்ளே பழுத்தாலன்றி வெளியே தோல் உதிராது! காமனின் குறிகளைக் கண்டு உங்களுக்கு வலிக்கும் என்று கருதியே மறைத்தேன். சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவ தேவனுக்குள் ஒன்றிவிட்ட என்னை ஏன் துன்புறுத்துகிறீர்கள்? எனக்கு எதற்கு வலி, என்னை அலைக்கழிக்காதீர்கள், அண்ணா!

284.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
284. பம்ஜே பேநெயநரிவளே? பலதாயி மத்த பல்லளே?

நொம்தவர நோவ நோயதவரெத்த பல்லரோ?
சென்னமல்லிகார்ஜுநய்யநிரிதலகு தொடலல்லி முரிது
ஹொரளுவென்நளலநு நீவெத்த பல்லிரே, எலெ தாயிகளிரா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
மலடி பிரசவ வேதனையை அறிவாளா? வளர்ப்புத் தாய்
தாய்மையின் ஆழத்தை அறிவாளா? துன்பப்பட்டவனின் துயரத்தை
அனுபவிக்காதவர் எவ்வாறு அறிவார்?
சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் வேல் என் உடம்பில் முறிந்து கிடக்க,
நான் படும் தவிப்பை நீங்கள் எப்படி அறிவீர்கள், தாயார்களே?

285.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
285. பம்தஹனெம்து பட்டேய நோடி, பாரதித்தடே கரகி
கொரகிதேநவ்வா. தடவாதடே படவாதே தாயே.
சென்னமல்லிகார்ஜுநந ஒம்திருளகலிடடே தக்கேசடலித
ஐக்கவக்கியம்தாதேநவ்வா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
வருவான் என்று வழியைப் பார்த்து, வராதபோது உருகி வாடினேன்
அம்மா! தாமதமானதால் மெலிந்துபோனேன் தாயே!
சென்னமல்லிகார்ஜுனனை ஓரிரவு பிரிந்தாலும், இணையைப்
பிரிந்த சக்ரவாகப் பறவையைப் போலத் தவித்துப் போனேன்
அம்மா!

286.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
286. பட்டிஹ மொலெய பரத ஜவ்வநத சலுவு கண்டு
பம்திரண்ணா. அண்ணா, நானு ஹெங்கூசல்ல; அண்ணா, நானு
சூளேயல்ல. அண்ணா, மத்தே நன்ன கண்டு கண்டு ஆரேம்து
பம்திரண்ணா? சென்னமல்லிகார்ஜுநநல்லதே மிக்கிந
பரபுருஷநு நமகாகத மோரெ நோடண்ணா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
திரண்ட மார்பையும் இளமையின் அழகையும் கண்டு வந்தீர்களா,
அண்ணா? அண்ணா, நான் வெறும் பெண்ணல்ல; அண்ணா, நான்
விலைமகளுமல்ல! அண்ணா, என்னைப் பார்த்துப் பார்த்து யார்
என்று நினைத்து வந்தீர்கள்? சென்னமல்லிகார்ஜுனனைத் தவிர
பிற ஆண்கள் எமக்கு ஆகாதவர்கள், என் முகத்தைப் பாருங்கள்
அண்ணா!

287.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
287. பயலிம்த ஹுட்டித பரவெம்ப தாயிகே ஐவரு மக்களு
ஜநிசிதரு. ஒப்ப பாவரூப, ஒப்ப பிராணரூப; ஒப்ப
ஐமுகவாகி காயரூபாந; இப்பரு உத்பத்தி ஸ்திதிகே

காரணவாதரு. ஐமுகநரமநே சுகவில்லேம்து கைலாசவ ஹொகேநு, மர்த்யக்கே அடி இடேநு; சென்னமல்லிகார்ஜுநதேவா, நீனே சாPost.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
வெட்டவெளியிலிருந்து பிறந்த 'பரை' என்னும் தாய்க்கு ஐந்து குழந்தைகள் பிறந்தனர். ஒருவன் உணர்வு உருவம், ஒருவன் உயிர் உருவம், ஒருவன் ஐந்து முகக் காய உருவம், இருவர் படைப்பு-காத்தலுக்குக் காரணமானவர். ஐந்து முகத்தானின் அரண்மனையில் சுகமில்லை என்று கைலாயத்திற்கும் போகமாட்டேன்; பூலோகத்திலும் கால் வைக்கமாட்டேன்; சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே, நீயே சாட்சி!

288.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
288. பயலு லிம்கவெம்பெநே? பகிது நடேவல்லி ஹோயித்து. பெட்ட லிம்கவெம்பெநே? மெட்டி நிம்தல்லி ஹோயித்து. தருமராதிகள் லிம்கவெம்பெநே? தரிதல்லி ஹோயித்து. லிம்க ஜம்கமத பாதவே கதியெம்து நம்பித சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
வெட்டவெளியே லிங்கம் என்பேனா? பிளந்து நடக்கும் போது மறைந்தது! மலையே லிங்கம் என்பேனா? மிதித்து நின்றபோது மறைந்தது! மரங்களும் செடிகளும் லிங்கம் என்பேனா? வெட்டியபோது அழிந்தது! லிங்கத்தின், ஜங்கமத்தின் திருவடிகளே கதி என்று நம்பினேன், சென்னமல்லிகார்ஜுனா!

289.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):
289. பல்லித ஹகேயவ தெகெவன்னபர, படவர ஹரண ஹாரிஹோத தெரநம்தாயித்து. நீ காடி காடி நோடுவன்னபர, எநகிது விதியே ஹேளா தம்தே? முருவாருவன்னபர, எம்மே காளிகே ஹாரிஹோத தெரநம்தாயித்து. எநகே நீநாவ பரியல்லி கருணிசுவெயய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
வலிய பகைவனை அழிக்கும் வரை ஏழைகளின் உயிர் போய்விடும் போலிருக்கிறது! நீ சோதித்துப் பார்க்கும் வரை எனக்கு இதுதான் விதியா, சொல் தந்தையே? சண்டை தீரும் வரை எருமை காற்றில் அடித்துச் செல்லப்பட்டது போலாயிற்று! எனக்கு நீ எவ்வாறு கருணை புரிவாய், சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

290.
Kannada–Tamil Script Transliteration (தமிழ்க் கன்னடம்):

290. பசவந பக்திய கொட்டணதமநே. சிரியாளந பக்தி கசபுகேரி. சிம்துபல்லாளந பக்தி பரதாரத்ரோஹ. உளிடாது அடமட உதாசீந தாசோஹவ மாடுவவர தைந்யவெம்ப பூத சோம்கித்து. மண்ணிந மனேய கட்டி மாயா மோஹிநியெம்ப மஹேம்த்ரஜாலதொளகாகி மாடுவ மாட்ட. பக்தநல்லி உம்து உத்தம்தவ்ருத்தியல்லி நடேவவரு ஶிவநல்ல. இவரு தேவலோக மர்த்யலோகக்கே ஹொறகு. ஶ்ரீகிரி சென்னமல்லிகார்ஜுனா, நன்ன பக்தி நின்னொளகைக்க்யவாயித்தகாக நிர்வயலாதேன் காணா .

Tamil Meaning (தமிழ் விளக்கம்):
பசவண்ணரின் பக்தி தானியக் களஞ்சியம்; சிறுத்தொண்டரின் பக்தி இறைச்சிக்கடை; சிந்துபல்லாளனின் பக்தி பிறன்மனை விரும்புதல் போன்ற தியாகம்! மற்றவர்களின் பக்தி வெறும் ஏமாற்று; அலட்சியமாகத் தொண்டு செய்வோரைப் பிச்சைக்காரத்தனம் என்னும் பூதம் பிடித்துக் கொண்டது. மண்ணால் வீடு கட்டி மாயை எனும் இந்திரஜாலத்திற்குள் உழல்கிறார்கள். பக்தர்களிடம் உண்டு அகந்தையுடன் நடப்பவர் சிவனடியார் அல்லர்; அவர் சிவலோகத்திற்கும் பூலோகத்திற்கும் புறம்பானவர். ஶ்ரீகிரி சென்னமல்லிகார்ஜுனா, என் பக்தி உன்னோடு கலந்ததால் நான் வெட்டவெளியாக முக்தி அடைந்தேன், பார்!

291.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பாரத பவங்களில் வந்தெனய்யா. கடையில்லாத தாபங்களில் நொந்து நிம்ம கருணெகெ பலிசந்தெனய்யா. இது காரண என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனங்கெ தனுவனுவாகி மனமாருவோகெ மத்தில்லாத தவகத ஸ்நேஹக்கெ தெரஹின்னெந்து ஹெளா தந்தெ?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தந்தையே! எண்ணற்ற பிறவிகளில் பிறந்து அலைந்தேன்; எல்லையற்ற துன்பங்களில் நொந்து, இறுதியாக உனது அருளை அடைந்தேன். இதனாலேயே, என் இறைவனாகிய சென்னமல்லிகார்ஜுனனுக்கு என் உடலை அர்ப்பணித்து, என் மனதை அவனிடம் இழந்துவிட்டேன். அவனுடனான இந்த எல்லையற்ற, தீவிரமான அன்பின் பிணைப்பிற்கு இடையே இனி வேறு இடைவெளி ஏது?

292.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பிட்டெனென்தடெ பிடதீ மாயெ, பிடதித்தடெ பெம்பத்தித்து மாயெ. யோகிகெ யோகிணியாயித்து மாயெ, சவணங்கெ சவணியாயித்து

மாயெ. யதிகெ பராகியாயித்து மாயெ. நின்ன மாயெகெ நானஞ்சுவளல்ல, சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவா, நிம்மாணெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
இம்மாயையை விலக்க நினைத்தாலும் அது என்னை விடுவதில்லை; விட்டு விலகினாலும் அது தொடர்ந்து வருகிறது. யோகிக்கு யோகினியாகவும், சமணனுக்கு சமணியாகவும், துறவிக்கு சோதனையாகவும் மாயை மாறுகிறது. ஆனால், சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே! உன்னுடைய இந்த மாயைக்கு நான் அஞ்சமாட்டேன், உன் மீது ஆணையாக!

293.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பிடு பிடு சங்கவ, சுடுசுடு விஷயவ, என்னொடெயரு பாகிலிகெ வந்தரு, தடெயதிரா மருளெ. ஹுடிகெய சம்சாரத சுகவ கடெயல்லி ஹோசி, இதக்கெ ஹிடியதிரு செரகனு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவரு மனெக வந்தல்லி இதிரேளதிர்தடெ நாயக நரக.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
மூடனே! உலகப் பற்றுக்களை விட்டுவிடு, சிற்றின்பங்களைச் சுட்டெரி! என் தலைவர் என் வாசலுக்கு வந்துவிட்டார், அவரைத் தடுக்காதே. நிலையற்ற குடும்ப வாழ்க்கையின் இன்பத்தை வெறுத்து ஒதுக்கு; அதை நோக்கிக் கரம் நீட்டாதே. சென்னமல்லிகார்ஜுன இறைவன் நம் இல்லத்திற்கு வரும்போது, அவரை எதிர்கொண்டு வரவேற்காவிட்டால் அது கொடூர நரகத்திற்கு இட்டுச்செல்லும்.

294.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பெந்தசம்சார பெம்பிடிதே காடிஹுதய்ய, ஏவெனேவெனய்யா? அந்தந்த தந்துகக்கெ ஏவெனேவெனய்யா? பெந்த உடல ஹொரெவுதக்கெ நானாரெ. சென்னமல்லிகய்யா , கொல்லு காயி, நிம்ம தர்ம.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
ஐயனே! இந்த வெந்துபோன உலக வாழ்க்கை என்னை இடைவிடாது துன்புறுத்துகிறது; நான் என்ன செய்வேன்? அன்றாடப் பிரச்சினைகளுக்கு நான் என்ன செய்வேன்? வெந்து நொந்த இந்த உடலைச் சுமக்க என்னால் முடியவில்லை. சென்னமல்லிகார்ஜுனா! என்னைக் கொல்வதோ அல்லது காப்பதோ, அது உனது தர்மம்.

295.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):

பெட்டக்கெ சாரவில்லெம்பரு தருஹுட்டுவபரி இன்னெனெ்தய்யா?
இத்தலிகெ ரசெம்பரு ; கப்புன கரகுவபரி இன்னெனெ்தய்யா?
எனகெ காய ; சென்னமல்லிகார்ஜுநநொலிவபரி
இன்னெனெ்தய்யா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
மலையில் சத்து இல்லை என்பார்கள், பின் மரங்கள் எப்படி
வளர்கின்றன? கரியில் சாறு இல்லை என்பார்கள், பின் இரும்பு
எவ்வாறு உருகுகிறது? எனக்கு உடலே இல்லை (நான் உடலற்ற
நிலை அடைந்துவிட்டேன்) என்பார்கள், பின்
சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என் மீது அருள் புரிவது எவ்வாறு?

296.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பெட்டத மேலொந்து மனெய மாடி, மிருகங்களிகஞ்சிதடெந்தய்யா?
சமுத்ரத தடியலொந்து மனெய மாடி,
நொரெதெரெங்களிகஞ்சிதடெந்தய்யா? சந்தெயொளந்து மன
மாடி, சப்தக்கெ நாசிதடெந்தய்யா? சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவ
கேளய்யா, லோகதொளகெ ஹுட்டித பலிக ஸ்துதிநிந்தெகளு
வந்தடெ மனதல்லி கோபவ தாளதெ சமாதானியாகிரபேகு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
மலையின் மேல் வீடு கட்டிவிட்டு விலங்குகளுக்கு அஞ்சினால்
எப்படி? கடல் அலையின் ஓரத்தில் வீடு கட்டிவிட்டு அலைகளின்
நுரைக்கும் ஓசைக்கு அஞ்சினால் எப்படி? சந்தையின் நடுவே வீடு
கட்டிவிட்டு கூச்சலுக்கு வெட்கப்பட்டால் எப்படி?
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே கேள்! இந்த உலகில் பிறந்த பிறகு,
புகழும் நிந்தனையும் வந்தால் கோபப்படாமல் அமைதியாகவும் மன
அமைதியுடனும் இருக்க வேண்டும்.

297.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பெரசுவடெ பேக தோரா, ஹொரா ஹாய்கதிரய்யா. நிம்மல்லிகெ
செல சந்த தொத்தானு; என்ன ஹொரா ஹாய்கதிரய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்ம நம்பி பெம்பளிபந்தெனு
இம்புகொள்ளய்யா பேகதலி.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
உன்னோடு கலக்க விரும்பினால் என்னை விரைவில்
ஏற்றுக்கொள், என்னை வெளியே தள்ளிவிடாதே! நான் உனக்கே
முழுமையாக அர்ப்பணிக்கப்பட்ட அடிமை; என்னை
விலக்கிவிடாதே. சென்னமல்லிகார்ஜுனா! உன்னை நம்பி
உன்னைப் பின்தொடர்ந்து வந்துள்ளேன், என்னை விரைவில்
உன்னோடு சேர்த்துக்கொள்.

298.

தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
போளெயனெந்து நம்பபேட, டாளகனவனு ஜகத பின்நாணி. பாண மயூரை காளிதாச ஓஹில உத்பட மலுஹணரவரிகித்த பரி பேரே. முக்திய தோரி, பக்திய மரெசிகொம்ப சென்னமல்லிகார்ஜுனனு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
இறைவனை வெகுளி என்று நினைக்காதே, அவன் உலகிலேயே மிகப் பெரிய லீலைக்காரன். பாணன், மயூரான், காளிதாசன், ஓஹிலன், உத்படன், மலுகணன் ஆகியோருக்கு அவன் அருளிய விதம் வேறுபட்டது. சென்னமல்லிகார்ஜுனன் முக்தியைக் காட்டி, நம்மையே தன் பக்தியில் மறக்கச் செய்பவன்.

299.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பக்தனெ குலஜனெந்த மாதினந்தெ போகது. பக்தனெ குலஜனெம்ப நுடியெல்லியு சல்லது. பக்தனெ குனெம்புது பாதகவய்ய. அவயவவெ மூர்த்தியாகி சர்வாங்கலிங்கக்கெ அனுபவவில்லாகி என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனநலி யதா ததா எம்பவசநவனரியிர .

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
பக்தன் என்பவன் உயர்ந்த குலத்தைச் சேர்ந்தவன் என்று சொற்களால் மட்டும் சொல்லிவிட முடியாது. பக்தனை சாதி/குலத்தோடு ஒப்பிட்டுப் பேசுவது பாவமாகும். உடலையே லிங்க வடிவாகக் கொண்டு, முழுமையிலும் ஆன்மீக அனுபவம் இல்லாதபோது, என் சென்னமல்லிகார்ஜுனனிடம் உண்மை நிலையை நீங்கள் அறியவில்லையா?

300.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பக்தையானப்பெநய்யா; கர்த்ருப்ருத்யவ நானரியெ. மாஹேஸ்வரியானப்பெநய்யா; வ்ரத ம சலவ நானரியெ. ப்ரசாதியானப்பெநய்யா; அர்பிதனர்பிதவெம்ப பேதவ நானரியெ. ப்ராணலிங்கியானப்பெநய்யா; அனுபாவத கவனவ நானரியெ. சரணையானப்பெநய்யா? சரணசதி லிங்கபதி எம்ப பாவ்வ நானரியெ. ஐக்யளானப்பெநய்யா? பெரசி பேதவ நானரியெ. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, ஷட்ஸ்தலதல்லி நிஃஸ்தலவாகிப்பெனு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
நான் பக்தை என்கிறார்கள்; ஆனால் எஜமான்-அடிமை என்ற வேறுபாடு எனக்குத் தெரியாது. மகேஸ்வரி என்கிறார்கள்; விரதம், நியமம், பிடிவாதம் எனக்குத் தெரியாது. பிரசாதி என்கிறார்கள்; படைத்தது, படைக்காதது என்ற வேறுபாடு தெரியாது. பிராணலிங்கி என்கிறார்கள்; அனுபவத்தின் பாதையை அறியேன். சரணை என்கிறார்கள்; ஜீவனே மனைவி, லிங்கமே கணவன் என்ற

பாவனையை அறியேன். ஐக்கிய நிலையை அடைந்தவள் என்கிறார்கள்; ஒன்றிணைதலிலும் பிரிவை அறியேன். சென்னமல்லிகார்ஜுனா! நான் ஆறு நிலைகளையும் (ஷட்ஸ்தலம்) கடந்து அதற்கும் அப்பாற்பட்ட நிலையில் இருக்கிறேன்.

298.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பவத பட்டெய தூரவனேன ஹேளுவெநய்யா? எம்பத்துநால்கு லக்ஷ ஊரல்லி எடெகெய்யபேகு. ஒந்தூரபாஷெயொந்தூரலில்ல. ஒந்தூரல்லி கொண்டந்த ஆஹார மத்தொந்தூரலில்ல. இந்தீ ஊர ஹொக்க தப்பிங்கெ காயவ பூ மிகெ சுங்கவ தெத்து ஜீவவனுளுஹிகொண்டு பரபேகாயித்து. இந்தீ மஹாகநத பௌகினொளகெ களெதுளிது சுளிதாடி நிம்ம பாதவ கண்டு சுயிதானியாதெ காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! இந்தப் பிறவிப் பாதையின் தொலைவைப் பற்றி நான் என்ன சொல்வேன்? எண்பத்து நான்கு லட்சம் பிறவிகளில் (ஊர்களில்) அலைந்து திரிய வேண்டியிருந்தது. ஒரு ஊரின் மொழி மற்றொரு ஊரில் இல்லை; ஒரு ஊரில் உண்ட உணவு மற்றொரு ஊரில் இல்லை. இந்த உடலாகிய ஊருக்குள் புகுந்த தவறுக்காக, உடலை பூமிக்கே வரியாகச் செலுத்தி, உயிரைக் காப்பாற்றிக்கொண்டு வர வேண்டியதாயிற்று. இந்த பேரொளியின் மத்தியில் உழன்று, திரattributesந்து, இறுதியில் உன் திருவடிகளைக் கண்டு அமைதி பெற்றேன்.

299.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பவபவதல்லி தொழலி பலித்தென்னமன, ஆநெவெநய்யா? ஹசிதுண்டடெ உண்டு ஹசிவாயித்து. இந்து நீனொலிதெயாகி, எனகெ அம்ருதத ஆபயாயநவாயித்து. இது காரண, நீநிக்கித மாயையொன்னு முட்டிதெநாதடெ ஆணெ, நிம்மாணெ சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பல பிறவிகளில் அலைந்து திரிந்து என் மனம் களைப்படைந்துவிட்டது; நான் என்ன செய்வேன்? பசித்து உண்டால், உண்ட பின் மீண்டும் பசி எடுக்கிறது. இன்று நீ என் மீது அருள் புரிந்ததால், எனக்கு அமுதத்தின் நிறைவு கிடைத்தது. இதனாலேயே, நீ உருவாக்கிய மாயையை இனி நான் தீண்டமாட்டேன்; இது உன் மீது ஆணையாக!

300.

தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பவிசங்கவளிது பக்தனாத பலிக, பக்தங்கெ பவிசங்கவதிஃபோர நரக. சரணசதி லிங்கபதியான பலிக, சரணங்கெ சதிசங்கவு அகோரநரக. சென்னமல்லிகார்ஜுனா, ப்ராணகுணவளியதவர சங்கவே பங்க.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! உலகப் பற்றுக்களைத் துறந்து பக்தனான பிறகு, லௌகீக மனிதர்களின் சேர்க்கை பக்தனுக்குக் கொடூர நரகமாகும். ஜீவனே மனைவி, லிங்கமே கணவன் என்ற நிலையை அடைந்த பிறகு, உலகியல் மனைவியின் சேர்க்கை கொடூர நரகமாகும். உயிர் உணர்வு அடங்காத மனிதர்களின் சேர்க்கையே ஆன்மீக அழிவுக்குக் காரணமாகும்.

301.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பானுவினந்திப்புது ஞான, பானுகிரணதந்திப்புது பக்தி. பானுவனுளிது கிரணங்களில்ல, கிரணங்களனுளிது பானுவில்ல. ஞானவில்லத பக்தி, பக்தியILLத ஞானவெந்திப்புது சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சூரியனைப் போன்றது ஞானம்; சூரியனின் கதிர்களைப் போன்றது பக்தி. சூரியன் இன்றி கதிர்கள் இல்லை; கதிர்கள் இன்றி சூரியன் இல்லை. அப்படியிருக்க, ஞானமில்லாத பக்தியோ, பக்தியில்லாத ஞானமோ எவ்வாறு இருக்க முடியும்?

302.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பாவ பீசரவாயித்து, மன ம்ருத்யுவனப்பித்து; ஆநெவெநய்யா? ஆளிதனத மன தலெகௌகாயித்து; ஆநெவெநய்யா? பிச்சி பேராகத பாவமாகெ, பெரெதொப்பச்சி நின்ன நித்யசுகதொளகெந்திப்பெநய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! என் உணர்வுகள் சோர்வடைந்தன, மனம் மரணத்தைத் தழுவியது; நான் என்ன செய்வேன்? என் முனைப்பு தலைகீழாக மாறியது; நான் என்ன செய்வேன்? பிரிக்க முடியாதபடி உன்னோடு ஒன்றிணைந்து, உன் நித்திய பேரின்பத்தில் நான் எப்போது நிலைத்திருப்பேன்?

303.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பாவிசி நோடிதடெ அங்கவாயித்து, அங்கசங்கவாகி சம்யோகவ மரெது, லிங்கசைவெரகாதெ. லிங்கைக்கய, நிம்மநகலதெ

அங்கருசிகள மரெது, லிங்கருசிகளல்லி சைவெரகாதெ. லிங்க சைவெரகாத பலிக சென்னமல்லிகார்ஜுனந கொந்து சாவ பாஷெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
ஆராய்ந்து பார்த்தால் உடல் உணர்வு தோன்றியது; லிங்கத்தின் சேர்க்கையால் உலகியல் தொடர்பை மறந்து, லிங்க அனுபவத்தில் திளைத்தேன். இறைவனுடன் ஒன்றிணைந்து, உன்னைப் பிரியாமல், உடலின் சுவைகளை மறந்து, லிங்கத்தின் பேரின்பத்தில் மெய்ம்மறந்தேன். இவ்வாறு லிங்கத்துடன் மெய்ம்மறந்த பிறகு, சென்னமல்லிகார்ஜுனனை அடைவதற்காக இறக்கவும் துணிவேன்.

304.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ப்ருத்யனாத பலிக கர்த்ருவிங்கெ உத்தம வஸ்துவனீபேகு, இதே கர்த்ருப்ருத்யர பேத. லிங்கபக்தனாதடெ ஜங்கமபாததீர்த்தப்ரசாதவ லிங்கக்கெ மஜ்ஜன போஜந நைவேத்யவ மாடி, ப்ரசாதவ கொள்ளபேகு. இதே வர்ம, இதே தர்ம காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! அடியவனான பிறகு எஜமானனுக்கு சிறந்த பொருட்களையே அளிக்க வேண்டும்; இதுவே எஜமானனுக்கும் அடியவனுக்குமான உறவு. லிங்க பக்தனானவன், ஜங்கமரின் பாத தீர்த்தத்தையும் பிரசாத்தையும் லிங்கத்திற்கு நீராட்டலாகவும் உணவாகவும் படைத்து, பின்னரே பிரசாத்தை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இதுவே ரகசியம், இதுவே தர்மம்!

305.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மச்சு அச்சுகவாகி ஒப்பித பரிய நோடா. எச்சடெ கரிதோரதந்திரபேகு. அப்பிதடெ அஸ்திகளு நக்குனுசியாகபேகு. பெச்சடெ பெசுகெயரியதந்திரபேகு. மச்சு ஒப்பித்து, சென்னமல்லிகார்ஜுநந ஸ்நேஹ தாயெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தாயே பார்! அன்பு எவ்வளவு அழகாக அமைந்திருக்கிறது என்று. பிரியும் நிலை வந்தாலும் பிரிவு தெரியாதபடி இருக்க வேண்டும். தழுவும் போது எலும்புகளும் நொறுங்கும் அளவுக்கு நெருக்கம் இருக்க வேண்டும். இணைந்தால் இணைப்பு தெரியாதவாறு ஒன்றறக் கலக்க வேண்டும். சென்னமல்லிகார்ஜுனனிடம் கொண்ட அன்பு அப்படிப்பட்டது!

306.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):

மர்த்யலோகத பக்தர மனவ பெளகலெந்து இளிதந்தநய்யா சிவனு
கத்தலெய பாளெயவ ரவி ஹொக்கந்தாயித்தய்யா. சித்தத
ப்ரக்ருதிய ஹிங்கிசி, முக்திப தவ தோரிதநெல்ல அஸங்க்யாத
கணங்களிகெ. தனுவெல்ல சுயலிங்க, மனவெல்ல சரலிங்க.
பாவவெல்ல மஹாகநத பெளகு. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நிம்ம சரண சம்யக்ஞானி சென்னபசவண்ணந ஸ்ரீ பாதக்கெ
சரணெந்து என்ன பவம் நாஸ்தியாயித்தய்யா ப்ரபுவெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
பிரபுவே சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பூலோக பக்தர்களின் மனதை
ஒளிரச் செய்ய சிவன் இறங்கி வந்தான்; இருள் சூழ்ந்த
படையினூடே சூரியன் புகுந்தது போல் இருந்தது. மனதின்
இயல்பை மாற்றி, எண்ணற்ற கணங்களுக்கு முக்தி வழியைக்
காட்டினான். உடலெல்லாம் சுயலிங்கம், மனமெல்லாம் சரலிங்கம்,
உணர்வெல்லாம் பேரொளி! உன் சரணனும் மெய்ஞானியுமான
சென்னபசவண்ணரின் ஸ்ரீ பாதங்களை வணங்கி, என் பிறவிப்
பிணி நீங்கியதய்யா.

307.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மதநாரியெம்ப மழை ஹொய்யலு, சிவயோகவெம்ப தொரெ பரலு,
காமநெ அம்பிகனாத நோடா? கர்மத கடலென்னநெளதொய்வாக
கைைய நீடு தந்தெ சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா தந்தையே! காமமாகிய மழை பொழியும்
போது, சிவயோகம் என்ற வெள்ளம் பெருக்கெடுத்து ஓடுகிறது; பார்,
காமனே அதற்குப் படகோட்டியாக இருக்கிறான்! கர்மம் என்னும்
கடல் என்னை இழுத்துச் செல்லும்போது, உன் கையை நீட்டி
என்னைக் காப்பாற்று.

308.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மத்யாஹ்நதிந்த மேலெ ஹிரியரில்ல. அஸ்தமாநதிந்த மேலெ
ஜிதேந்த்ரியரில்ல. விதிய மீருவ அமரரில்ல. க்ஷுதே விதி
வ்யஸநக்கஞ்சி, நா நிம்ம மரெஹொக்கு பதுகிதெனு
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! நண்பகலுக்கு மேல் பெரியவர்
எவருமில்லை; சூரிய அஸ்தமனத்திற்கு மேல் புலனடக்கம்
கொண்டவர் எவருமில்லை; விதியை வெல்லும் தேவர்களும்
இல்லை. பசி, விதி, துன்பம் ஆகியவற்றிற்கு அஞ்சி, நான்
உன்னிடம் சரணடைந்து பிழைத்துக்கொண்டேன்.

309.

தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மன பீசரவாதடெ ப்ராண பல்லடவஹுதவ்வ. தனு கரணங்களு
மீசலாகி மன சமரசவாயித்து நோடா அந்ந்யவனரியெ
பின்னவனரியெ. என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜய்யந
பளியவளானு கேளா தாயெ?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தாயே கேள்! மனம் சோர்வடைந்தால் உயிரே தடுமாறும். உடலும்
புலன்களும் அர்ப்பணிக்கப்பட்டு, மனம் இறைவனோடு
ஒன்றிணைந்துவிட்டது; நான் வேறெதையும் அறியேன், பிரிவையும்
அறியேன். என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனுக்கு
நெருக்கமானவள் நான்!

310.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மன மன தார்க்கணைகொண்டு அனுபவிசலு, நெநஹெ
கநவஹுதல்லதெ அது ஹவணதல்லி நிலுவுதெ? எலெ அவ்வ, நீனு
மருளவ்வெ. என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யகொலிது செல
மாறுஹோதெனு. நின்ன தாயிதநவனொல்லெ போகார.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தாயே, நீ பைத்தியக்காரி! மனமும் மனமும் ஒன்றிணைந்து
அனுபவிக்கும் போது, அந்த நினைவு பேரனுபவமாக மாறுமே தவிர,
அது குறிப்பிட்ட அளவுக்குள் அடங்குமா? என் இறைவனான
சென்னமல்லிகார்ஜுனனுக்கு என் மனதைப்
பறிகொடுத்துவிட்டேன். உன் தாய்மைப் பாசத்தை நான்
விரும்பவில்லை, விலகிப் போ!

311.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மன முன்ந முன்நவெ குருவினெடெகெயிதித்து. தநுவினல்லி டிம்ப
நோடா? மன பேராதவர தநுவனப்புவநெக்க நோடா.
சென்னமல்லிகார்ஜுநந நோடி கூடி வந்தெஹெனந்திருவந்திரு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
மனம் ஏற்கனவே குருவின் திருவடிகளைச் சென்றடைந்துவிட்டது;
உடலோ வெறும் கூடாக மட்டுமே இங்கே இருக்கிறது. மனம்
வேறொருவரிடம் இருக்கும்போது உடலைத் தழுவுபவன்
மூடனல்லவா? சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கண்டு தழுவி
வருவேன், அதுவரை அமைதியாக இரு.

312.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மனவெல்லா கல்பதரு, கிடவெல்லா மருஜவணி, சிலைகளெல்லா
பருஷ, நெலவெல்லா அவிமுக்தி க்ஷேத்ர. ஜலவெல்லா
நிர்ஜராமருத, ம்ருகவெல்லா புருஷாம்ருக, எடவ ஹரளெல்லா

சிந்தாமணி. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யந நச்சின கிரிய சுத்தி, நோடுத்த வந்தெ தளைய   பநவ கண்டெ நானு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
மனமெல்லாம் கற்பகவிருட்சம், செடிகளெல்லாம் சஞ்சீவினி மூலம், கற்களெல்லாம் ஸ்பரிசவேதி (பரிசமணி), நிலமெல்லாம் புனிதக்ஷேத்திரம், நீரெல்லாம் அமுதம், விலங்குகளெல்லாம் புருஷாமிருகம், கால் இடறும் கற்களெல்லாம் சிந்தாமணி! சென்னமல்லிகார்ஜுனன் விரும்பி உறையும் மலையைச் சுற்றிப் பார்த்துக் கொண்டே வந்து, இறுதியாக கதளி வனத்தைக் கண்டேன்.

313.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மனெ மனெதப்பதே கையொட்தி பேடுவந்தெ மாடய்ய? பேடிதடெ இக்கதந்தெ மாடய்ய? இக்கிதடெ நெல   பீளுவந்த   மாடய்ய? நெல   பித்தடெ நாநெத்திகொம்புத   முன்நவெ சுனியெத்திகொம்பந்தெ மாடா சென்னமல்லிகய்ய   .

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! என்னை வீடு வீடாகச் சென்று கையேந்திப் பிச்சை எடுக்கும்படி செய்! அப்படி நான் பிச்சை கேட்கும்போது எவரும் எனக்கு பிச்சையிடாதபடி செய்! அப்படியே யாராவது பிச்சையிட்டாலும், அது என் கையில் விழாமல் நிலத்தில் சிந்தும்படி செய்! நிலத்தில் சிந்திய அதை நான் குனிந்து எடுப்பதற்குள், ஒரு நாய் வந்து அதைக் கவ்விக்கொண்டு ஓடும்படி செய்! (என் அகந்தையை முற்றிலுமாக அழித்துவிடு).

314.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மனெயென்னது, தனுவென்னது, தநவென்னதென்னெநய்யா. மன நிம்மது, தனு நிம்மது, தந நிம்மது என்திப்பெநய்யா. சதியானு, பதியுண்டு, சுக உண்டுளெம்புத மன, பாவதல்லி அரிதெனாதடெ, நிம்மாணெயய்யா. நீநிரிசித க்ருஹதல்லி நின்னிக்செயவளாகிப்பெநல்லதெ அந்நியவனரியெ காணா சென்னமல்லிக   uvα.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! வீடு என்னுடையது அல்ல, உடல் என்னுடையது அல்ல, செல்வம் என்னுடையது அல்ல என்று கூறுகிறேன். மனம் உன்னுடையது, உடல் உன்னுடையது, செல்வம் உன்னுடையது என்றே உணர்ந்திருக்கிறேன். நான் மனைவி, நீ கணவன், நமக்கு இடையே சிற்றின்பம் உள்ளது என்று என் மனதிலோ உணர்விலோ நினைத்திருந்தால் உன் மீது ஆணையாக!

நீ என்னை வைத்த இடத்தில் உன் விருப்பப்படி வாழ்பவளாக இருக்கிறேனே தவிர வேறு எதையும் அறியேன்.

315.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மரமர மதனிசி கிச்சு ஹுட்டி சுத்துண தரு மராதிகள சுடலாயித்து. ஆத்ம ஆத்ம மதனிசி அனுபாவ ஹுட்டி ஹொத்திர்த தநுகுணாதிகள சுடலாயித்து. இந்தப்ப அனுபாவர அனுபாவவ தோரி என்ன உடலனுளுஹிகொள்ளா சென்னமல்லிக uva.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜuva! மரங்கள் ஒன்றுடனொன்று உராயும்போது தீ மூண்டு, சுற்றியுள்ள மரங்களையும் காடுகளையும் சுட்டெரிப்பது போல, ஆத்மா ஆத்மாவோடு உரையாடி ஆன்மீக அனுபவம் பிறக்கும்போது, அது உடலின் தீய குணங்களைச் சுட்டெரிக்கிறது. அத்தகைய அடியார்களின் ஆன்மீக அனுபவத்தை எனக்குக் காட்டி என் உயிரைக் காத்தருள்!

316.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மரவித்தது பலவேனு நெழலில்லதன்னக்க? தநவித்தது பலவேனு தயவில்லதன்னக்க? ஹசுவித்தது பலவேனு ஹயனில்லதன்னக்க? ரூபித்தது பலவேனு குணவில்லதன்னக்க? அகலித்தது பலவேனு? பாநவில்லதன்னக்க? நானித்தது பலவேனு நிம்ம ஞானவில்லதன்னக்க சென்னமல்லிக uva?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! நிழல் தராத மரத்தால் என்ன பயன்? கருணையற்ற செல்வத்தால் என்ன பயன்? பால் தராத பசுவால் என்ன பயன்? நற்குணமில்லாத அழகால் என்ன பயன்? உணவு (சோறு) இல்லாத தட்டினால் என்ன பயன்? உன்னைப் பற்றிய மெய்ஞானம் இல்லாத என் வாழ்வால் என்ன பயன்?

317.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மரஹு பந்திஹுதேந்து குரு குருஹனெ கொட்ட; அரிவிங்கெ ப்ராணலிங்க பேரே காணிரண்ணா. நிர்ணயவில்லத பக்திகெ பரிதெ பலலதேதகெ? சென்னமல்லிகார்ய்யநநரிது பூஜிசிதடெ மரளி பவ பஹநெ?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சகோதரர்களே! அறியாமை வந்துவிடும் என்பதால் குரு அடையாளம் (லிங்கம்) கொடுத்தார்; ஆனால் உண்மையான அறிவிற்குப் பிராணலிங்கம் வேறல்ல! தெளிவற்ற உறுதியற்ற பக்தியால் வீணாகக் களைப்படைவது ஏன்?

சென்னமல்லிகார்ஜுனனை உணர்ந்து பூஜித்தால் மீண்டும் ஒருவன் பிறவிப் பிணியில் வீழ்வானா?

318.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மரெதொரகி, கனச கண்டு ஹெளுவல்லி சத்த ஹெண எத்தித்து. தன்ந ருண நிதாந எத்து கரெயித்து. ஹெப்பிட்ட பாலு கட்டித்துப்பாகி சிஹியாயித்து. இதக்கெ தப்ப சாதிசலேகெ சென்னமல்லிகதேவர தேவநண்ணகளிரா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனைச் சேர்ந்த சகோதரர்களே! மறதியில் உறங்கி, கனவு கண்டு அதை விவரிப்பதற்குள் செத்த பிணம் எழுந்துவிட்டது; தன் கடனும் புதையலும் வெளிப்பட்டு அழைத்துவிட்டது. உறை ஊற்றிய பால் கட்டியான நெய்யாகி இனிப்பாகிவிட்டது. இதற்கு மேல் வீண் வாதங்களைச் சாதிப்பானேன்?

319.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மாட மதுவெய மனெ. தாநதர்மு சந்தெய பசார, சாஜசாஜேஸ்வரி சூளெகேரிய சொபகு. வ்ரதநேமவெம்புது வஞ்சநெய லுப்தவாணி. பக்தியெம்புது பாஜிகாரராட்ட; நானரியதெ ஹுட்டிதெ, ஹுட்டி ஹுசிகீடாதெ. ஹுசி விஷயதொளடகித்து, விஷய மசிமண்ணாயித்து. நின்ன கசணெயநொல்லெ போகா, சென்னமல்லிக uva.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! உலகக் கடமைகள் திருமண வீடு போல தற்காலிகமானவை; தான தர்மங்கள் சந்தைக் கடை பரப்பல் போன்றவை. வெளிவேஷங்கள் பொதுமகளிரின் வீதி போன்ற போலி அழகு. விரதங்களும் நியமங்களும் பேராசை கொண்ட ஏமாற்றுச் சொற்கள். பக்தி என்பது சூதாடிகளின் ஆட்டம். இதை அறியாமல் பிறந்து, பிறந்து பொய்களுக்கு இரையானேன். பொய் சிற்றின்பங்களில் மறைந்திருந்தது; சிற்றின்பமோ கரியும் மண்ணுமாயிற்று. உன் மாயைச் சோதனைகள் எனக்கு வேண்டாம், விலகிப் போ!

320.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
முங்கையல்லி வீரகங்கணவிக்கி, முங்காலல்லி தொடங்கருபாவுலிய கட்டிதெ. கண்டுடிகெயநுட்டெனெம்ப மாதின பிரித நுங்கிதெநு. சென்னமல்லிக , நிம்மாணெகெ ஊணெயவ தந்தெநாதடெ, நிம்ம தொத்தின் மகளல்லய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):

சென்னமல்லிகார்ஜுனா! என் மணிக்கட்டில் வீரக் கங்கணம் கட்டி, முன் கால்களில் வீரக் கழல் கட்டி, ஆண் உடையணிந்து அஞ்சாமல் நிற்பேன் என்ற சவாலை ஏற்றுக்கொண்டேன். உன் மீது ஆணையாக! என் பக்தியில் நான் சிறு குறை வைத்தாலும், நான் உன்னுடைய அடியவளின் மகள் அல்ல!

321.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
முடிபிட்டு தொங்கவாரிதவு கேளு தந்தெ. உடி ஜோலி அடிகிக்கி போயித்து சிவசிவா. நடெகெட்டு நிதி நின்டித்து கேளா என்ந தந்தெ. ப்ராணதொடெயா, கருணதிந்தொப்புகொள்ளா சென்னமல்லிக .

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
என் உயிரின் தலைவனே சென்னமல்லிகார்ஜுனா! தந்தையே கேள், என் தலைமுடி விரிந்து கலைந்தது; என் ஆடை தளர்ந்து காலடியில் விழுந்தது சிவசிவா! என் உலகியல் நடை அழிந்து, இறைவனின் நிதியைக் கண்டடைந்தேன். தந்தையே, என் நிலையை உனது கருணையால் ஏற்றுக்கொள்!

322.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
முடிபிட்டு மொகபாடி தநுகரகிதவள என்னநேகெ நுடிசுவிரி? எலெ தந்தேகளிரா, பலுஹளிது பவகெட்டு சலவளிது பக்தியாகி சென்னமல்லிகந கூடி குலவளிதவள ல...

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தந்தையர்களே! கூந்தல் விரித்து, முகம் வாடி, உடல் உருகிய என்னை ஏன் பேச வைக்கிறீர்கள்? என் உலகியல் பலத்தை இழந்து, பிறவிப் பிணியை அறுத்து, பிடிவாதத்தைத் துறந்து, பக்தையாகி, சென்னமல்லிகார்ஜுனனுடன் ஒன்றிணைந்து தன் குலப் பெருமையையே அழித்துக்கொண்டவள் நான்!

323.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
முத்து ஒடெதடெ பெஸெயபவுதெ? மன முரிதடெ சந்தக்கெ தரபவுதெ? அப்புகெ சடலித சுகவ மரளி அரசிதருண்டெ? சாதகநொயித நிதாநத குளியந்தெ அல்லி ஏனுண்டு? மச்சு பல்லடவாகி, நோட்டத சுகவ ஹிங்கிதறொளவெ? நோடதிரு, காடதிரு, மனபளசதிரு. பாஷெகெ தப்பிதர முள்ளுமொநெய கிச்சினந்தெ. லேசு பீசரவோகத முன்ந சென்னமல்லிகந கூடி தாதுகெட்ட பலிக ஒளவெ?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
முத்து உடைந்தால் ஒட்ட வைக்க முடியுமா? மனம் உடைந்தால் சீரமைக்க முடியுமா? தழுவல் தளர்ந்த பின் அந்தச் சுகத்தை மீண்டும் பெற முடியுமா? சாதகன் தோண்டிய காலியான புதையல் குழியைப்

போல அதில் என்ன இருக்கும்? அன்பு மாறி, தரிசனச் சுகம் குறைந்த பின் பயன் என்ன? என்னைப் பார்க்காதே, துன்புறுத்தாதே, மனதை அலைபாய விடாதே! வாக்குத் தவறினால் முள் முனையில் எரியும் தீயைப் போன்றது. நன்மை கைநழுவிப் போவதற்கு முன் சென்னமல்லிகார்ஜுனனுடன் ஒன்றிணைந்துவிடு; ஆற்றல் அழிந்த பிறகு என்ன மிஞ்சும்?

324.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
முத்து நீரலாயித்து, வாரிகல்லு நீரலாயித்து, உப்பு நீரலாயித்து. உப்பு கரகித்து, வாரிகல்லு கரகித்து, முத்து கரகிதுதநாரு கண்டிவரி his. ஈ சம்சாரிமாநவரு லிங்கவமுட்டி பவபாரிகளாதரு. நா நிம்ம முட்டி கரிகொண்டெனய்யா சென்னமல்லிகய்ய .

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! முத்தும் தண்ணீரில் உருவாயிற்று, பனிக்கட்டியும் தண்ணீரில் உருவாயிற்று, உப்பும் தண்ணீரில் உருவாயிற்று. உப்பும் கரைந்தது, பனிக்கட்டியும் கரைந்தது; ஆனால் முத்து கரைகின்றதை எவரும் கண்டதில்லை! இந்த உலகியல் மனிதர்கள் லிங்கத்தைத் தொட்டும் மீண்டும் பிறவிப் பாரத்தைச் சுமக்கிறார்கள். ஆனால் நான் உன்னைத் தொட்டு உன்னோடு ஒன்றிணைந்து கரைகின்ற பொருளானேன்!

325.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
முன்ந மாடித்தநாரு களெயபாரது. அது பென்ந ஹிந்தெ பருத்திப்புது. அதநின்நு களதெஹெனெந்தடெ என்னிச்சையுண்டெ அய்யா? சென்னமல்லிகஜுநநெநகெ கட்டித கட்டளெய நன்னிந்த நாநெ அனுபவிசி களெவெநு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
ஐயனே! முன்னரே செய்த வினையை எவராலும் நீக்க முடியாது; அது முதுகிற்குப் பின்னால் தொடர்ந்து வந்துகொண்டே இருக்கும். அதை இப்போது நீக்கிவிடுவேன் என்று நினைப்பதற்கு என் விருப்பப்படி என்ன இருக்கிறது? சென்னமல்லிகார்ஜுனன் எனக்கு விதித்த விதியை நானே அனுபவித்து முடிப்பேன்.

326.
தமிழ் எழுத்துப்பெர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மூரு தப்ப ஹொரிசி பந்தவளிகெ இன்நார கொண்டு கெலசவேதக்கெ? ஹொகதிஹெனெ போகிஹெநெ, ஞானக்கெ ஹாநி. அரெகோண கொய்தவநந்தெ இன்நேவெ? ஈ குணவ பிடிசா என்ந தந்தெ சென்னமல்லிக uva.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):

என் தந்தையே சென்னமல்லிகார்ஜுனா! மூன்று தவறுகளைச் சுமந்து வந்த எனக்கு இனி மற்றவர்களால் என்ன வேலை இருக்கிறது? போவதா வேண்டாமா என்று தயங்குவது மெய்ஞானத்திற்கு இழப்பாகும். கழுத்து பாதியும் அறுபட்டவனைப் போல இனி நான் என்ன செய்வேன்? இந்தத் தயக்க நிலையை என்னிடமிருந்து நீக்கியருள்!

327.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மூலாதாரத பேர மெட்டி, ப்ரூமண்டலவநேரிதெ. ஆசாரத பேர ஹிடிது ஐக்கியத துதியநேரிதெ. வைராக்யத சோபாநதிந்த ஸ்ரீகிரியநேரிதெ. கைவிடிது தொள்ளய்யா, சென்னமல்லிக uva.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! மூலாதாரம் எனும் வேரை மிதித்து, புருவ மத்தி (ப்ரூமண்டலம்) வரை ஏறி வந்தேன். ஒழுக்கம் எனும் வேரைப் பிடித்து, ஐக்கிய நிலை எனும் சிகரத்தை அடைந்தேன். வைராக்கியம் எனும் படிக்கட்டுகள் வழியாக ஸ்ரீசைல கிரியை அடைந்தேன். என் கையைப் பிடித்து உன்னோடு சேர்த்துக்கொள்!

328.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மொலெ பித்து, முடி சடலி, கல்ல பத்தி, தோளு கந்திதவள என்னநேகெ நோடுவிரி எலெ அண்ணகளிரா? குலவளிது சலவளிது பவகெட்டு பக்தியாதவள, என்னநேகெ நோடுவிரி எலெ தந்தேகளிரா? சென்னமல்லிகஜுநந கூடி குவளிது சலவளிதவளநு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சகோதரர்களே, தந்தையர்களே! மார்பு தளர்ந்து, தலைமுடி கலைந்து, கன்னங்கள் ஒட்டி, தோள்கள் வாடிய என்னை ஏன் பார்க்கிறீர்கள்? தன் குலப்பெருமையை அழித்து, பிடிவாதத்தை விட்டு, பிறவிப் பிணியை அறுத்து பக்தையான என்னை ஏன் பார்க்கிறீர்கள்? சென்னமல்லிகார்ஜுனனுடன் ஒன்றிணைந்து தன் குலத்தையும் அகந்தையையும் அழித்துக்கொண்டவள் நான்!

329.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மொலெமுடியித்தடேனு மூகில்லதவளிங்கெ? தலெய மேலெ செரகேதக்கெ சங்கல் பவில்லதவளிங்கெ? ஜலதொளகெ ஹுட்டி குள்ளெ ஜாதிஸ்மரத்வவரிதித்து. பலவர ஹாதியொளு ஹரிசுரர்கெ நிம்ம நெலெய தோரிதெ ஸ்ரீகிரி சென்னமல்லிக uva.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
ஸ்ரீகிரி சென்னமல்லிகார்ஜுனா! மூக்கில்லாத பெண்ணிற்கு மார்பும் தலைமுடியும் இருந்தென்ன பயன்? இயல்பான ஆன்மீக

விருப்பம் (சங்கல்பம்) இல்லாத பெண்ணிற்குத் தலைமேல் முக்காடு எதற்கு? தண்ணீரில் தோன்றும் குமிழி கூடத் தன் முந்தைய பிறவியை அறிந்திருந்தது! பலதரப்பட்ட வழிகளில் உழலும் மனிதர்களுக்கும் தேவர்களுக்கும் உன்னுடைய மெய்யான இருப்பிடத்தைக் காட்டினேன்.

330.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
மோஹவுள்ளல்லி மச்சுவந்தெமாடய்யா. மோஹவுள்ளல்லி கருளுவ கொய்யய்யா. மோஹவுள்ளல்லி பெரளுவ கடியய்யா. சென்னமல்லிக ுநதேவய , நொந்தெநெந்தடெ மனகதமாடய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே! எனக்கு உலகப் பற்று எங்கு உள்ளதோ, அங்கே துன்பத்தை உருவாக்கு! உலக ஆசை எங்கு உள்ளதோ, அங்கே என் குடலை அறுத்து விடு! ஆசை உள்ள இடத்தில் என் விரலை வெட்டிவிடு! இதற்காக நான் வருந்தினால், என் மனதை மேலும் சோதித்து திருத்துவாயாக!

331.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ரத்நத சங்கோலெயாதடெ தொடரல்லவெ? முத்தின் பலெயாதடெ பந்தநவல்லவெ? சின்னத கத்தியல்லி தலெஹொய்தடெ சாயதிர்பரெ? லோகத பஜநெய பக்தியல்லி சிலுகிதடெ ஜனநமரண பிடுவுதெ சென்னமல்லிக uva?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! ரத்தினத்தால் ஆன சங்கிலி என்றாலும் அது தளை (விலங்கு) அல்லவா? முத்தால் ஆன வலை என்றாலும் அது கட்டுப்பாடு அல்லவா? தங்கக் கத்தியால் தலையை வெட்டினால் சாகாமல் இருப்பார்களா? அதுபோல, உலகியல் சார்ந்த வெளிவேஷ பக்தியில் சிக்கிக் கொண்டால் பிறப்பும் இறப்பும் நம்மை விட்டு விலகுமா?

332.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லாஞ்சந சஹித மனெகெ வந்தடெ, தத்காலவநரிது ப்ரேமவ மாடதிர்தடெ நீநிரிசித மனெய தொத்தல்ல. தத்கால ப்ரேமவ மாந்தெ என்நமுத்த சலிசய்யா. அல்லதொடெ ஒய்யய்ய சிறிசைல சென்னமல்லிக uva.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனா! உன் அடியார் சிவனடியார் சின்னங்களுடன் என் இல்லத்திற்கு வரும்போது, அந்த கணத்தின் புனிதத்தை உணர்ந்து அன்பு செலுத்தத் தவறினால், நீ என்னை

வைத்த வீட்டில் வாழும் அடிமைப்பெண் அல்ல நான்! அந்நேரத்திலேயே உண்மையான அன்பைச் பொழியும் பாக்கியத்தை எனக்கு அருள்வாயாக; இல்லையேல் என்னை உன்னோடு அழைத்துச் சென்றுவிடு!

333.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லிங்கக்கெ ரூப சலிசுவெ, ஜங்கமக்கெ ருசிய சலிசுவெ, காயக்கெ சுத்தப்ரசாதவ கொம்பே. ப்ராணக்கெ சித்தப்ரசாதவ கொம்பே. நிம்ம ப்ரசாததிந்த தந்யளாதெனு. காணா சென்னமல்லிகய்ய .

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! லிங்கத்திற்கு வடிவத்தை அர்ப்பணிக்கிறேன், ஜங்கமருக்கு சுவையை அர்ப்பணிக்கிறேன்; உடலுக்குச் சுத்த பிரசாத்தையும், உயிர்க்குச் சித்த பிரசாத்தையும் ஏற்றுக்கொள்கிறேன். உனது பிரசாத்தால் நான் நற்பேறு பெற்றவளானேன்!

334.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லிங்கக்கெ சரணெந்து பூஜிசி அர்பிசபவுதெ , ஜங்கமவ பூஜிசி சர்வசுகவனர்பிசி சரணென்னபாரது எலெ தந்தெ. ஆடபவுது பாடபவுதெ , நுடிதந்தெ நடெயலு பாரது எலெ தந்தெ. சென்னமல்லிகாூநதேவா , நிம்ம சரணரு நுடிதந்த நடெயலு பல்லரு எலெ தந்தெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனே! லிங்கத்திற்கு அடியேன் என்று பூஜித்து அர்ப்பணிக்கலாம்; ஆனால் ஜங்கமரைப் பூஜித்து அனைத்து சுகங்களையும் அர்ப்பணிக்காமல் தன்னை முழுச் சரணாகதி என்று சொல்ல முடியாது. பேசலாம், பாடலாம்; ஆனால் சொன்னபடி நடப்பது எளிதல்ல. தந்தையே! உன்னுடைய மெய்யான சரணர்கள் மட்டுமே சொன்ன சொற்படி நடக்க அறிந்தவர்கள்!

335.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லிங்கதிந்துதய அங்கவிடிதிப்ப புராதநர இங்கிதவநேநெந்து பெசகொம்பிரய்யா? அவர நடெயே ஆகம, அவர நுடியேயே வேத; அவர லோகதமாநவரெந்தென்நபவுதெ அய்யா? அதென்தெந்தடெ, சாட்சி 'வ்ருக்ஷத்பவதி பீஜம் ஹி தத்வ்ருக்ஷே லீயதே புநஃ ருத்ரலோகம் பரித்யக்தா சிவ சிவலோகே பவிஷ்யதி || 'எந்துதாகி, அங்கோலெயபீஜதிந்தாயித்து வ்ருக்ஷவு; ஆ வ்ருக்ஷ மரளி ஆ பீஜதொளகடகித்து. ஆ ப்ரகாரதல்லி லிங்கதொளகிந்த புராதநருத்பவிசி, மரளி ஆ புராதநரு ஆ லிங்கதொளகெ பெரச

நோடிரய்யா. இந்தப்ப புராதநரிகெ நானு சரணெந்து
ஹுட்டுகெட்டெனய்யா சென்னமல்லிக uvɑ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! லிங்கத்திலிருந்து தோன்றி உடலெடுத்து வாழும் தொன்மையான சிவனடியார்களின் எண்ணத்தை என்னவென்று கேட்பீர்கள்? அவர்களின் நடையே ஆகமம், அவர்களின் சொல்லே வேதம்! அவர்களை சாதாரண மனிதர்கள் என்று கூற முடியுமா? அதற்குச் சான்றாக: "விதை மரமாகி, மீண்டும் அம்மரமே விதையினுள் அடங்குவது போல, சிவனடியார்கள் லிங்கத்திலிருந்து தோன்றி மீண்டும் அந்த லிங்கத்திலேயே ஐக்கியமாகிறார்கள்." இத்தகைய மகத்தான சிவனடியார்களை வணங்கி என் பிறவிப் பிணியை அறுத்துக்கொண்டேன்!

336.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லிங்கபூஜகங்கெ பலபதங்களல்லதெ லிங்கவில்ல? தர்மத்யாகிகெ நரகவல்லதெ லிங்கவில்ல வைராக்யசம்பன்னங்கெ முக்தியல்லதெ லிங்கவில்ல? ஞானிகெ பரிப்ரமணவல்லதெ லிங்கவில்ல? இந்தப்ப ப்ராந்தநதிகளது தனு தானாத இரவெந்தெந்தடெ த்வைதவளிது அத்வைததிந்த தன்ன தானரிதடெ சென்னமல்லிகார்ஜுனலிங்கவு தானே.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
லிங்கத்தைப் பூஜிப்பவனுக்கு அதன் பலன்கள்தான் கிடைக்குமே தவிர லிங்கத்தின் மெய்நிலை கிடைப்பதில்லை; தர்மத்தை விட்டவனுக்கு நரகமே தவிர லிங்கம் கிடைப்பதில்லை; வைராக்கியம் கொண்டவனுக்கு முக்தி கிடைக்குமே தவிர லிங்கம் கிடைப்பதில்லை; ஞானிக்கு ஆய்வுகளும் அலைச்சலுமே தவிர லிங்கம் கிடைப்பதில்லை! இத்தகைய மயக்கத்தில் உள்ளவர்கள் தங்கள் மெய்நிலையை அறியும் வழி எதுவெனில், துவைதம் (இரட்டைத் தன்மை) அழிந்து, அத்வைத நிலையில் தன்னைத் தானே உணரும்போது, அவனே சென்னமல்லிகார்ஜுன லிங்கமாக மாறுகிறான்.

337.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லிங்கவனு புராதனரனு அந்நயர மனெயொளயிகெ போகி ஹொறகளுவரு, தம்மதொந்துதர காரண. லிங்கவு புராதனரு அல்லிகெ பரபல்லரெ? அந்நயவெநெ மரெது நிம்ம நெனெவர எனகொம்மெ தோரா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):

சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சிலர் தங்கள் வயிற்றுப் பிழைப்புக்காக மற்றவர்களின் வீடுகளுக்குச் சென்று லிங்கத்தையும் சிவனடியார்களையும் புகழ்ந்து பாடுகிறார்கள். லிங்கமும் சிவனடியார்களும் அத்தகைய இடங்களுக்கு வருவார்களா? மற்ற எல்லாவற்றையும் மறந்து உன்னை மட்டுமே நினைப்பவர்களை எனக்கு ஒருமுறை காட்டமாட்டாயா?

338.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லிங்கவென்னெ லிங்கைக்கயவென்னெ, சங்கவென்னெ சமரசவென்னெ. ஆயிதென்னெ ஆகதென்னெ, நீநென்னெ நாநென்னெ. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, லிங்கைக்கயவாத பலிக ஏனூ என்னெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! இறைவனோடு ஒன்றிணைந்த பிறகு, நான் 'லிங்கம்' என்று சொல்லமாட்டேன், 'லிங்கைக்கியம்' என்று சொல்லமாட்டேன், 'சேர்க்கை' என்றோ 'சமரசம்' என்றோ சொல்லமாட்டேன்; ஆயிற்று என்றோ ஆகவில்லை என்றோ, நீ என்றோ நான் என்றோ எதையும் சொல்லமாட்டேன்; எல்லாவற்றையும் கடந்து மௌனமாகிவிடுவேன்.

339.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லிங்கஸ்தலவ பல்லென பரப்ரம்மிகளு நீவு கேளிரெ, லிங்கஸ்தல நிஃசூன்யவாயித்து சங்கமதேவரபென்னினல்லி. ஜங்கமஸ்தல பல்லென பரப்ரம்மிகளு நீவு கேளிரெ, ஜங்கமஸ்தல நிஃசூன்யவாயித்து ப்ரபுதேவரபென்னினல்ல . பக்திஸ்தலவ பல்லென பரப்ரம்மிகளு நீவு கேளிரெ, பக்திஸ்தல நிஃசூன்யவாயித்து சங்கநபசவராஜதேவரபென்னினல்லி. ப்ராணலிங்கிஸ்தலவ பல்லென பரப்ரம்மிகளு நீவு கேளிரெ, ப்ராணலிங்கிஸ்தல நிஃசூன்யவாயித்து சித்தராமேஸ்வரதேவரபென்னினல்லி. ப்ரசாதிஸ்தலவ பல்லென பரப்ரம்மிகளு நீவு கேளிரெ, ப்ரசாதிஸ்தல நிஃசூன்யவாயித்து சிக்கதண்ணாயகரபென்னினல்லி. ஐக்கியஸ்தலவ பல்லென பரப்ரம்மிகளு நீவு கேளிரெ, ஐக்கியஸ்தல நிஃசூன்யவாயித்து அஜகண்ணதேவரபென்னினல்லி. இந்த என்ன ஷட்ஸ்தலங்basebalளு ஒப்பொப்பர பென்னினல்லி நிஃசூன்யவா தவ எந்கின்னாவ கிஞ்சிதுஸ்தலவூ இல்லவய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! ஆன்மீக நிலைகளை அறிவோம் என்போரே கேளுங்கள்: லிங்கஸ்தலம் சங்கமதேவரிடமும், ஜங்கமஸ்தலம் பிரபுதேவரிடமும், பக்திஸ்தலம் பசவண்ணரிடமும், பிராணலிங்கிஸ்தலம் சித்தராமேஸ்வரரிடமும், பிரசாதிஸ்தலம்

சிக்கதண்ணாயக்கரிடமும், ஐக்கியஸ்தலம் அஜகண்ணரிடமும் முழுமை பெற்றுச் சூனியமாயின. இவ்வாறு ஆறு நிலைகளும் (ஷட்ஸ்தலங்கள்) அந்தந்த பெரியோர்களிடம் நிறைவடைந்துவிட்டதால், எனக்கு உரிமைக கொண்டாட இனி எந்த ஒரு தனி நிலையும் இல்லை!

340.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லிங்காங்கசங்கசமரசசுகதல்லி மன வேத்யவாயித்து. நிம்ம சரணர அனுபாவசங்கதிந்த என்ன தனு மன ப்ராண பதார்த்தவ குருலிங்கஜங்கமக்கித்து, சுத்தசித்தப்ரசித்தப்ரசாதியாதெனு. ஆ மஹாப்ரசாதத ரூபு ருசி த்ருப்திய இஷ்ட ப்ராண பாலலிங்கதல்லி சாவதாநதிந்தர்பிசி மஹாகநப்ரசாதியாதெனு. இந்தீ சர்வாசாரசம்பத்து என்ன தனுமன வேத்யவாயித்து. இன்னெல்லியய்யா, எந்கெ நிம்மல்லி நிரவயவு? இன்னெல்லியய்யா நிம்மல்லி கூடுவுது? பரமசுகத பரிணாம மனமேரெதப்பி நானு நிஜவநைதுவ டாவ ஹெளா சென்னமல்லிகார்ஜுன ப்ரபுவெ?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுன பிரபுவே! லிங்க-அங்க சேர்க்கையின் பேரின்பத்தில் என் மனம் கரைந்துவிட்டது. உன் அடியார்களின் ஆன்மீகக் கூட்டுறவால் என் உடல், மனம், உயிர் எல்லாவற்றையும் குரு-லிங்க-ஜங்கமருக்கு அர்ப்பணித்து, தூய்மையான பிரசாதியானேன். அந்த மகாபிரசாதத்தின் சுவையையும் திருப்தியையும் என் உள்ளத்தில் அர்ப்பணித்து மகாகன பிரசாதியானேன். எல்லாமே உன்னில் அடங்கிவிட்ட பிறகு, இனி உன்னோடு கலப்பது எங்கே இருக்கிறது? என் மனம் எல்லை கடந்து மெய்ப்பொருளை அடையும் அந்தப் பேரமைதி நிலையை எனக்கு அருள்புரி!

341.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லிங்கானுபாவ சித்தியாத பலிக மத்தேகய்ய கூட்டவெமகெ ஹெரரொடனெ? ஹெளிரய்யா, என்னதேவ சென்னமல்லிகார்ஜுநனு கருணிசித பலிக.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனன் தன் அருளை எனக்கு வழங்கி, லிங்க அனுபவ சித்தி கிடைத்த பிறகு, எங்களுக்கு மற்றவர்களுடன் என்ன சேர்க்கை வேண்டி இருக்கிறது? சொல்லுங்கள்!

342.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):

லேசு ஹாசு, நோட்டாபரண, ஆலிங்கந வஸ்து, சும்பநவாரோகணெ, லல்லெவாது தாம்பூல, லவலவிகெய அனுலேபநவெந்கெ. சென்னமல்லிகார்ஜுனந கூட்ட பரமசுகவவ்வ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
அன்பே என் படுக்கை; அவன் பார்வையே என் ஆபரணம்; தழுவலே என் ஆடை; முத்தமே என் உணவு; கொஞ்சும் மொழிகளே என் தாம்பூலம்; அவன் மீதான பேரார்வமே என் பூச்சு! சென்னமல்லிகார்ஜுனனுடன் ஒன்றிணைவதே எனக்குப் பரமசுகமாகும்.

343.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லோகத சேஷ்டெகெ ரவி பீஜவாதனந்தெ, கரணங்கள சேஷ்டெகெ மனவே பீஜ. எநகுள்ளுதொந்து மன. ஆ மன நிம்மல்லி சிலுகித பலிக எந்கெ பவவுண்டெ சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! உலக இயக்கம் அனைத்திற்கும் சூரியனே மூலக்காரணம் போல, என் புலன்களின் இயக்கம் அனைத்திற்கும் மனமே காரணம். எனக்கிருந்த அந்த ஒரு மனமும் உன்னிடத்தில் சிக்கி ஒன்றிணைந்துவிட்ட பிறகு, எனக்கு இனி ஏது பிறவிப் பிணி?

344.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
லோகவ ஹிடிது லோகத சங்கதந்திப்பெ. ஆகாரவிடிது சாகரசஹித நடெவெ. ஹொரகெ பலிசி ஒளகெ மரெதிப்பெ. பெந்தனுலியந்தெ ஹுரிகுந்ததிப்பெ. என்ன தேவ சென்னமல்லிகஜய்ய ,
ஹத்தரொளகெ ஹன்னொந்தாகி நீரதாவரெயந்திப்பெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! உலகத்தோடு உலகமாக வாழ்வது போல வெளிப்புறமாகத் தோன்றுவேன்; உருவத்தோடு உலவுவேன்; ஆனால் உள்ளுக்குள் உலகை மறந்து உன்னில் நிலைத்திருப்பேன். வெந்த கயிறு வடிவம் மாறாமல் இருப்பது போலவும், தாமரை இலைத் தண்ணீர் போலவும், பத்தோடு பதினொன்றாக உலகத்தில் இருந்தாலும் ஒட்டாமல் வாழ்கிறேன்.

345.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
வடவ்ருக்ஷதொளடகித சமரச பீஜ பின்னபாவக்கெ பப்புதெ? கங்கள நோட்டு, கருவிட்ட மனத சொகசு அநங்கந தாளிய கெலிதவு காணா. ஈ மரீசிகாஜலதொளடகித ப்ராணி வ்யாந பலெகெ சிலுக hisதே? நின்ன கைவச சிக்கிஹளெம்புத மரெயா மருளெ.

சென்னமல்லிகார்ஜுனநல்லதெ பரபுருஷ நமக்காகத மோரெ நோடண்ணா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
ஆல மரத்தின் விதைக்குள் மறைந்துள்ள பெருமரம் மீண்டும் தனித்துத் தெரியுமா? இறைவனை நோக்கும் பார்வையும் அவனில் லயித்த மனதின் அழகும் காமனின் அம்புகளை வென்றுவிட்டன. கானல் நீரில் வாழும் உயிரினம் வேடனின் வலையில் சிக்குமா? மூடா! நான் இறைவனின் வசப்பட்டுவிட்டேன் என்பதை மறக்காதே! சென்னமல்லிகார்ஜுனனைத் தவிர வேறு எந்த ஆணும் எனக்குரியவன் அல்ல!

346.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
வனவெல்லா நீநெ, வனதொளகண தேவதருவெல்லா நீநெ, தருவினொளகாடுவ ககம்ருகவெல்லா நீநெ.
சென்னமல்லிகஜுனா , சர்வபரிதனாகி எநகேகெ முகதோரெ?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! இந்தக் காடெல்லாம் நீயே, காட்டில் உள்ள தேவ மரங்களெல்லாம் நீயே, மரங்களில் வாழும் பறவைகளும் விலங்குகளும் நீயே! எல்லாவற்றிலும் நீயே நிறைந்து இருக்கும்போது, எனக்கு மட்டும் ஏன் உன் திருமுகத்தைக் காட்ட மறுக்கிறாய்?

347.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
வாநரங்களிகெ பைத்ர தப்பிபந்திதே முத்து மாணிக்ய நவரத்நத பெட்டிகெளு சாரிதவு. சாரிதடெ ஆ வாநரங்னளு பல்லவெ முத்தின் ரகெஷ்ய? நவரத்நத பெட்டிகெய தெரது நோடி, கெய்கொண்டு, வாநரங்னளு மெத்து நோடி, ஹண்ணல்லவெந்து பிட்டு களதவு. லோகதொளகெ சரண சுளிதடெ, ஆ சரணந நடெ நுடி சாரித்ரவ மிகளெத்த பல்லரு? சென்னமல்லிகஜய்ய , நிம்ம சரணர இரவநு நிம்ம சரணரு பல்லரல்லதெ ஆ வாநரநந்தஹ மனுஜரெத்த பல்லரு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! கப்பல் கவிழ்ந்து குரங்குகளிடம் முத்துக்களும் நவரத்தினப் பெட்டிகளும் கிடைத்தால், அக்குறங்குகளுக்கு அந்த முத்துக்களின் அருமை தெரியுமா? பெட்டியைத் திறந்து பார்த்து, அதை நுகர்ந்து, பழமில்லை என்று தூக்கி எறிந்துவிடும்! அதுபோல, உலகில் சிவச்சரணன் உலவும்போது, அவனது நடத்தையும் ஒழுக்கத்தையும் கர்மவினையில் உழலும் மனிதர்கள் எப்படி அறிவார்கள்? உன் சரணனின் மெய்நிலையை உன் சரணர்களே அறிவார்களே தவிர, குரங்கு போன்ற மனிதர்கள் அறிய மாட்டார்கள்.

348.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
விரக்தி விரக்தி எம்பரு விரக்திய பரி எந்துண்டு ஹெளிரய்யா.
கட்டித லிங்கவ கையல்லி ஹிடிதிர்தடெ விரக்தநெ? ஹுட்டு
கெத்துவத டொம்பநந்தெ பிட்டமண்டெய கேசவ நுண்ணிசி
பண்ணிசி, எண்ணெய கண்ட்ர ஹாகிதடெ விரக்தநெ? கட்டுஹரித
பஞ்சினந்தெ, பிட்டமண்டெய கட்டதிர்தடெ விரக்தநெ? ஹரதநந்தெ
ஹேசியாகிர்தடெ விரக்தநெ? மூகநந்தெ மாதநாடதிர்தடெ
விரக்தநெ? ஹொன்னு ஹெண்ணு மண்ணு பிட்டு
அடவியாரண்யதல்லிர்தடெ விரக்தநெ? அல்ல. விரக்தந
மரியெந்தெந்தொடெ உடல ஹுடிகுட்டி,
ம்ருடநொளெடெரஹில்லதிரபல்லடெ விரக்தநப்பனு.
அல்லதிர்தடெ மைலாரி மல்லி கொரவியல்லவெ
சென்னமல்லிகஜுனா ?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! விரக்தி விரக்தி என்று கூறுகிறார்களே, விரக்தியின் உண்மைத் தன்மை என்னவென்று சொல்லுங்கள்? லிங்கத்தைக் கையில் பிடித்திருந்தால் மட்டும் அவன் துறவியா? தலையைச் சவரம் செய்து சாயம்பூசி எண்ணெய் பூசினால் அவன் துறவியா? கூந்தலை விரிகோலமாகப் போட்டிருந்தால் அவன் துறவியா? அழுக்காக இருந்தால் அவன் துறவியா? ஊமையாகப் பேசாமல் இருந்தால் அவன் துறவியா? பொன், பெண், மண்ணைத் துறந்து காட்டில் வாழ்ந்தால் அவன் துறவியா? இல்லை! தன் உடலின் அகந்தையை அழித்து, இறைவனுடன் இடைவெளியின்றி ஒன்றிணைபவனே உண்மையான துறவி! இல்லையெனில் அவன் வேஷமிட்ட கூத்தாடியே ஆவான்.

349.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
விரக்தி விரக்தியெம்பவரு விரக்திய உரியெந்துடு ஹெளிரய்யா?
கட்டித்த லிங்கவ கையல்லி ஹிடிது பத்தலையிர்தடெ விரக்தநெ?
உட்டுத தொரத மத்தே கட்டித லிங்கவ கையல்லி ஹிடியலேபேகு.
உட்டுத தொரெயதெ கட்டித லிங்கவ கையல்லி ஹிடித
ப்ரஷ்டரநேனெம்பே சென்னமல்லிகஜுனா ?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! விரக்தி விரக்தி என்பவர்கள் அதன் பொருளை அறிவார்களா? உடையில்லாமல் லிங்கத்தைக் கையில் பிடித்திருந்தால் மட்டும் அவன் துறவியா? ஆடைகளைத் துறந்த பிறகும் லிங்கத்தைக் கையில் பிடித்துக் கொள்ளத்தான் வேண்டும். ஆனால், உலக ஆசைகளையும் ஆடைகளையும் துறக்காமல் கையில் லிங்கத்தைப் பிடித்துத் திரியும் போலிகளை நான் என்னவென்று சொல்வது?

350.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
விரக்தியே அவிரக்தி, விரக்தனென்னதிரண்ணI. நோட்டத கருள கொய்யதன்னக்கற, க்ரீயத கரபோநங்களொடெயதன்னக்கற, அஷ்டமதாதிகளெம்புவ ஹொட்டுஹுரியதன்னக்கற, பேகுபேடாயெந்து பரிவ சர்வசந்தேஹவ ஹூளதன்னக்கற விரக்த விரக்தனென்னதிரண்ணா.
ஶ்ரீசைலசென்னமல்லிகதேவநொப்பநெ விரக்த காணிரண்ணா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சகோதரர்களே! வெளிவேஷத் துறவு என்பது உண்மையிலேயே பற்றின்மையல்ல, அவனைத் துறவி என்று சொல்லாதீர்கள்! ஆசைகளை அறுத்தெறியாத வரை, கர்வம் என்னும் எண்ணங்களைச் சுட்டெரிக்காத வரை, எட்டுவகை மதங்களை அழிக்காத வரை, விருப்பு வெறுப்புகளைப் புதைக்காத வரை ஒருவனைத் துறவி என்று கூறாதீர்கள். ஶ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவன் ஒருவனே உண்மையான துறவி என்பதை அறிவீர்களாக!

351.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
விஷயத சுக விஷவெந்தரியத மருளெ, விஷயக்கெ அங்கவிசதிரா. விஷயதிந்த கெடநெ ராவணனு விஷயதிந்த கெடநெ தேவேந்த்ரனு? விஷயதிந்தாரு கெடரு மருளெ? விஷய நிர்விஷயவாயித்தெநகெ நின்னல்லி. சென்னமல்லிகஜுநங்கெ ஒலிதவள நீநப்பிஹெனெந்தடெ ஒணகித மரநப்புவந்தெ காணா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
மூடனே! சிற்றின்பம் என்பது நஞ்சு என்று அறியாமல் அதை நோக்கிய செல்லாதே! சிற்றின்பத்தால் இராவணனும் தேவேந்திரனும் அழியவில்லையா? உலக ஆசைகளால் அழியாதவர் யார்? ஆனால் சென்னமல்லிகார்ஜுனனிடம் அன்பு பூண்ட எனக்கு அந்த ஆசைகள் எல்லாம் நஞ்சற்றதாயின. அவனுக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட்ட என்னை நீ அடைய நினைப்பது, உலர்ந்த மரத்தைக் கட்டிப்பிடிப்பதற்குச் சமமாகும்!

352.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
வ்ருஷபந ஹிந்தெ பசுவானு பந்தெனு; நம்பி நச்சி பசுவானுபந்தெனு. சாகி சலஹிஹனெந்து செல நச்சி பந்தெனு. ஒலிதஹ ஒலிதஹனெந்து பலியல்லி பந்தெனு. சென்னமல்லிகய்ய , நிம்ம நம்பி பந்த ஹெங்கூச ஹிந்தொப்பரெளதொய்தரெ எந்து சைரிசிதே ஹெளா, என்ன தேவரதேவா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
என் இறைவா சென்னமல்லிகார்ஜுனா! நந்தியின் பின்னே ஒரு பசுவாக உன்னை நம்பி வந்தேன். என்னை ஆதரித்துக் காப்பான் என்று உறுதியாக நம்பி வந்தேன். அருள் புரிவான் என்று உனக்கு அருகில் வந்தேன். உன்னையே நம்பி வந்த ஒரு பெண்ணை, மற்றவர்கள் துன்புறுத்தி இழுத்துச் செல்லும்போது நீ எவ்வாறு பொறுத்துக் கொண்டிருக்கிறாய், சொல் என் இறைவனே!

353.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
வேத சாஸ்த்ர ஆகம புராpointsகளெல்லவு கொட்டணவ குட்டித நுச்சு தெளடு காணிகோ. இவ குட்டலேகெ குசுகலேகெ? அத்தலித்த ஹறிவ மனத சிரவநரிதடெ பச்சபரிய பயலு சென்னமல்லிக uva.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! வேதம், சாஸ்திரம், ஆகமம், புராணங்கள் எல்லாமே நெல்லைக் குத்திய பின் மிஞ்சும் தவிடும் உமியுமே ஆகும்! இவற்றை வீணாகக் குத்தி ஆய்வது ஏன்? அங்கும் இங்கும் அலைபாயும் மனதின் அகந்தையை அறுத்தெறிந்தால், எஞ்சியிருப்பது பேரொளி நிறைந்த வெறுமை (வெட்டவெளி) மட்டுமே!

354.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சரணர மன நோய நுடிதெநாகி, ஹரஜன்மவளிது நரஜன்மக்கெ பந்தெனு. ஹரநட்டித பெசந சிரதொளகான்தொடெ, கிரிகள பாரவெநகாதுதயSystem. சென்னமல்லிகந தர்மதிந்த சம்சார கர்மத ஹொரெயநிருஹி, நடுதொரெய ஹாயிது போதெனு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சிவனடியார்களின் மனம் நோகப் பேசியதால், என் சிவ நிலையை இழந்து மனிதப் பிறவி எடுத்தேன். சிவன் எனக்குக் கொடுத்த கட்டளையைத் தலைமேல் தாங்கியபோது, அது மலையை விடக் கனமாக இருந்தது. இறுதியில் சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அருளால் உலகியல் கர்மங்களின் பாரத்தைக் கீழே இறக்கிவைத்து, பிறவி ஆற்றைக் கடந்து கரை சேர்ந்தேன்!

355.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சிவங்கெ தப்பித கால பஸ்மவாதுதநரியா? சிவங்கெ தப்பித காமனுரிதுதநரியா? சிவங்கெ தப்பித ப்ரம்மந சிர போதுதநரியா? சென்னமல்லிகந பாதக்கெ தப்பிதடெ, பவகோரநரகவெந்தரியா, மருளே?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):

மூடனே! சிவனை எதிர்த்த இயமன் சாம்பலானதை அறியாயா? சிவனை எதிர்த்த காமன் எரிந்து சாம்பலானதை அறியாயா? சிவனை அவமதித்த பிரம்மனின் தலை கொய்யப்பட்டதை அறியாயா? சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் திருவடிகளை மறந்தால், அது கொடூரமான பிறவி நரகத்திற்கு வழிவகுக்கும் என்பதை அறியமாட்டாயா?

356.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சிவக்கணங்கள மனையங்கள வாரணாசியெம்புது ஹுசியெ, புராதனர மனையங்களதல்லி அஷ்டாஷஷ்டி தீர்த்தங்களூ நெலேசிப்பவாகி. அதெந்தெந்தடே அதக்கெ ஆகம சாட்சி ‘கேதாரஸ்யோதகே பீதே வாரணாஸ்யா ே சதீ’ ஸ்ரீசைலசிகரே த்ருஷ்டே புனர்ஜன்ம ந வித்யதே ||அள எம்ப சப்தக்கதிகவு. சுத்திபரலு ஸ்ரீசைல, கெலபலதல்லி கேதார, அல்லிந்த ஹொரகெ வாரணாசி. விரக்தி பெதெயாகி, பக்தி மொளெயாகெ, என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனா நிம்ம பக்தர மனையங்கள ப்ரயாகெயிந்த குருகஞ்ஜியதிக நோடா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சிவனடியார்களின் வீட்டு முற்றம் வாரணாசி (காசி) என்று சொல்வது பொய்யா? சிவனடியார்களின் முற்றத்தில் அறுபத்து நான்கு தீர்த்தங்களும் நிலைபெற்றுள்ளன. ஸ்ரீசைலத்தைக் கண்டால் மறுபிறவி இல்லை என்பார்கள். ஆன்மீகப் பாதையில் ஸ்ரீசைலம், கேதாரம், காசி ஆகியவற்றை விட, உன் அடியார்களின் வீட்டு முற்றமே மிகவும் புனிதமானது; ஏனெனில் அங்கு விரக்தி என்னும் விதையிலிருந்து பக்தி முளைவிடுகிறது!

357.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சிவனு தானே குருவாகி வந்து மஹாகநலிங்கவ வேதிசிகொட்ட சரியெந்தெந்தொடெ த ஆத்மகூடி பஞ்சபூதங்களநெ ஷடங்கவெந்தெனிசி, ஆ அங்கக்கெ கலைகளநெ ஷடுசக்திகளெனிசி, ஆ சக்திகளிகெ ஷட்வித பக்தியநளவட , ஆ பக்திகளிகெ பாவஞானமனபுத்திசித்த அஹங்காரங்களநெ ஹஸ்தங்களெந்தெனிசி, ஆ ஹஸ்தங்களிகெ மஹாலிங்கவாதியாத பஞ்சலிங்கங்களநெ ஷட்வித லிங்கங்களெந்தெனிசி, ஆ மந்த்ரலிங்கங்களிகெ ஹ்ருதயகூடி பஞ்சேந்த்ரியங்களநெ முகங்களெந்தெனிசி, ஆ முகங்களிகெ தந்மாத்ரங்களநெ த்ரவ்ய பதார்த்தங்களெந்தெனிசி, ஆ த்ரவ்யபதார்த்தங்ஙளு ஆயா முகத லிங்கங்களில் நிரந்தர சாவதாநதிந்த அர்பிதமாகி பீகலொடனெ அங்கஸ்தலங்களடகி, த்ரிவித லிங்காங்க ஸ்தலங்களொளிது, காயகுரு, ப்ராணலிங்க,

ஞான ஜங்கம, குருவினல்லி சுத்த ப்ரசாத லிங்கதல்லி சித்தப்ரசாத ஜங்கமதல்லி ப்ரசித்த ப்ரசாத இந்தீ த்ரிவித ப்ரசாத ஏகார்த்தமாகி மஹாகந பரிபூரண ப்ரசாதவளவட்ட சரண ஞானியல்ல, அஞானி ன்னவெ அல்ல, சூந்யனல்ல, நிஸ்சூந்யனல்ல, த்வைதியல்ல, அத்வைதியல்ல. இந்தீ உபயாத்மக தானேலாகி இது காரண, இதராகுஹோகு சகலசம்பந்தவ சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவா, நிம்ம சரணரெ பல்லரு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சிவனே குருவாக வந்து உடலையும், பொறிகளையும், மனதையும், அறிவையும் அருளால் தூய்மைப்படுத்தி, தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொள்ளும் வழியைக் காட்டுகிறான். அவ்வாறு உடலும் ஆன்மாவும் லிங்கத்துடன் ஒன்றிணைந்த சரணன் ஞானியும் அல்லன், அஞ்ஞானியும் அல்லன், சூனியமும் அல்லன், துவைதியும் அல்லன், அத்வைதியும் அல்லன். இந்த அதீத நிலையை உன் மெய்யடியார்கள் மட்டுமே அறிவார்கள்!

358.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சிவபக்தர ரோமனொந்தடே, சிவனு நோவ நோடா. சிவபக்தரு பரிணாமிசிடே, சிவனு பரிணாமிசுவ நோடா.
பக்ததேஹிகதேவனெந்து ஸ்ருதி ஹொகளுவ காரண, சிவபக்தர லேசு ஹொல்லெஹ சிவன முட்டுவுது நோடா. தாயினொந்தடே உடலசிசு நோவதெரநந்தெ, பக்தரு நொந்தடே தா நோவ நோடா சென்னமல்லிகார்ஜுன.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சிவபக்தர்களின் ஒரு முடி உதிர்ந்தால் கூட சிவனுக்கு வலிக்கும்; பக்தர்கள் மகிழ்ந்தால் சிவனும் மகிழ்வான். 'பக்தனின் உடலே இறைவனின் வடிவம்' என்று வேதங்கள் புகழ்கின்றன. தாய் வலி உணர்ந்தால் கருவில் இருக்கும் குழந்தையும் வலி உணர்வது போல, தன் அடியார்கள் துன்பப்பட்டால் இறைவன் தானே துன்பப்படுகிறான்!

359.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சிவசிவா, கர்மக்ஷயவாதலல்லி கர்மத மாத கேளிசிதெயய்யா? பாபலேபவளிதல்லி பாபத மாத கேளிசிதெயல்லய்யா? சிவசிவா, பவத பட்டெயநகலிதல்லி? பந்தநத நுடியநாடிசிதெயல்லய்யா? சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நீநெ கண்டனெந்தித்தல்லி, பரபுருஷர மாதநாடிசிதெயல்லய்யா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சிவசிவா, கர்மவினைகள் நசித்துப் போன பிறகும் ஏன் கர்மத்தைப் பற்றிய பேச்சு? பாவங்கள் அழிந்த

பிறகும் ஏன் பாவத்தைப் பற்றிய பேச்சு? பிறவிப் பெருங்கடலைக் கடந்த பிறகும் ஏன் பந்தத்தைப் பற்றிய பேச்சு? நீயே என் கணவன் என்று நான் இருக்கும்போது, பிற ஆடவர்களைப் பற்றி ஏன் என்னை பேச வைக்கிறாய்?

360.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சிவசிவா, ஶ்ரீகுருலிங்கய்யதேவரு தன்ன கரஸ்தலவ தந்து என்ன சிரஸ்தலத மேலிரிசித பலிக என்ன பவம் நாஸ்தியாயித்து. என்ன தன்னந்தெ மாடித, தன்ன என்னந்தெ மாடித; என்னல்லி தன்னல்லி தெரஹில்லதெ மனக்கெ தோரித. தன்ன கரஸ்தலதொளகித்த சிவலிங்கதேவரனு என்ன கரஸ்தலதொளகெ மூர்த்திகொளிசித. என்ன கரஸ்தலதொளகித்த சிவலிங்கதேவரனு என்ன தனுவின மேலெ மூர்த்திகொளிசித. என்ன தனுவின மேலண சிவலிங்கதேவரனு என்ன மனவெம்ப மண்டபதொளகெ மூர்த்திகொளிசித. என்ன மனவெம்ப மண்டபதொளகெ மூர்த்திகொளிசித சிவலிங்கதேவரனு என்ன ஞானவெம்ப மண்டபதொளகெ மூர்த்திகொளிசித. என்ன ஞானவெம்ப மண்டபதொளகண சிவலிங்கதேவரனு மஹாகநதல்லி மூர்த்திகொளிசித. கப்பின தநிரசவ கொண்டு சிப்பெய பிடுவந்தெ, மனத மேலண சிவலிங்கதேவரிரலு தனுவின மேலண சிவலிங்கதேவரு ஹோயித்தெந்து ஆத்மஹாதவ மாடிகொம்ப ப்ரம்மேதி சூநெகாரர நோடய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! குருநாதர் தன் கரத்தை என் தலையில் வைத்து ஆசீர்வதித்த பிறகு என் பிறவித் துயர் அழிந்தது. என்னை அவராகவும், அவரை என்னாகவும் மாற்றினார். கரத்திலிருக்கும் லிங்கத்தைக் கையில் வைத்து, மனமென்னும் மண்டபத்திலும், அறிவென்னும் பேரொளியிலும் பிரதிஷ்டை செய்தார். கரும்பின் சாற்றைப் பருகிச் சக்கையைத் தூக்கி எறிவது போல, இறைவனை உள்ளத்தில் உணராமல் புற உடலின் லிங்கத்தைக் காட்டி ஆத்மஹத்தி செய்துகொள்ளும் மூடர்களைப் பார்!

361.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சீல சீல எந்தெம்பிரய்ய. சீலத நெலெய பல்லரெ ஹெளிரெ? அரியதிர்தட கேளிரே. காம ஒன்றநெய பவி, க்ரோத இரண்டநெய பவி, லோப மூரநெய பவி, மோஹ நான்கநெய பவி. மத ஐதநெய பவி, மத்சர ஆரநெய பவி, ஆமிஷ ஏளநெய பவி. இந்தீ ஏளு பவிகள தம்மொளகிட்டுகொண்டு லிங்கதவன பவி பவி எம்பரு தம்ம அந்தரங்கதல்லித்த லிங்காங்கத செய்தியநரியதெ அச்சப்ரசாதி நிச்ச ப்ரசாதி சமய பிரசாதிங்களெந்து ஜலக்கெ கன்னவனிக்கு உதகவ தந்து லிங்கக்கெ மஜ்ஜநக்கெரெவ பகலுகள்ளர மெச்சுவனெ நம்ம சென்னமல்லிகார்ஜுன?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! ஒழுக்கம் (சீலம்) என்று பேசுகிறீர்களே, அதன் நிலையை அறிவீர்களா? காமம், குரோதம், உலோபம், மோகம், மதம், மாற்சரியம், பேராசை ஆகிய ஏழு தீய குணங்களையும் தங்களுக்குள் வைத்துக்கொண்டு, பிறரைக் 'குணமற்றவன்' என்று தூற்றுகிறார்கள். அத்தகைய பகல் திருடர்களின் வழிபாட்டை நம்ம சென்னமல்லிகார்ஜுனன் ஏற்றுக்கொள்வானா?

362.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சங்கதிந்தல்லதெ அக்னி ஹுட்டது, சங்கதிந்தல்லதெ பீஜ மொளேதோரது, சங்கதிந்தல்லதெ ஹூவாகது. சங்கதிந்தல்லதெ சர்வசுகதோரது. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்ம மஹானுபாவிகள சங்கதிந்தலானு பரமசுகியாதெனய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! உராய்வு இல்லாமல் நெருப்பு தோன்றுவதில்லை; சேர்க்கை இல்லாமல் விதை முளைப்பதில்லை; சேர்க்கை இல்லாமல் பூ பூப்பதில்லை; நல்ல சேர்க்கை இல்லாமல் பேரன்பு கிடைப்பதில்லை. உன் மெய்யடியார்களின் கூட்டுறவாலேயே நான் பரமசுகம் அடைந்தேன்!

363.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சம்சாரவெம்ப ஹகெயய்யா என்ன தந்தெ. என்ன வம்சவம்சதப்பதெ அரசிகொண்டு வருத்திதெயய்யா. என்னுவனரசியரசி ஹிடிது கொலுத்திதெயய்யா. நின்ன நா மரெஹொக்கெ காயய்யா. என்ன பிந்நபவனவதரிசா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! இந்தச் பிறவி வாழ்க்கை என்பது என் பரம்பரை பரம்பரையாகத் தொடர்ந்து வரும் பகைவனைப் போன்றது. அது என்னைத் தேடித் பிடித்து அழிக்கப் பார்க்கிறது. என் தந்தையே! நான் உன்னையே சரணடைந்தேன், என்னைக் காப்பாற்று! என் விண்ணப்பத்தைக் கேட்டருள்!

364.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சம்சாரசங்கதல்லிர்தெ நோடா நானு. சம்சார நிஸ்சாரவெந்து தோரிதநெந்கெ ஸ்ரீகுரு. அங்கவிகாரத சங்கவ நிலிசி, லிங்கவநங்கத மேலெ ஸ்தாப்யவ மாடிதநென்ன குரு, ஹிந்தண ஜன்மவ தொடெது, முந்தண பதவ தோரிதநென்ன தந்தெ. சென்னமல்லிகார்ஜுநந நிஜவ தோரிதநென்ன குரு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
நான் உலகியல் பந்தங்களில் மூழ்கியிருந்தேன். என் குருநாதர் வந்து இந்த வாழ்க்கை சாரமற்றது என்பதை எனக்கு உணர்த்தினார். உடலின் விகாரங்களை அடக்கி, என் உடலின் மீது லிங்கத்தைப் பிரதிஷ்டை செய்தார். என் முன்ஜென்ம வினைகளை அழித்து, சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் மெய்ப்பொருளை எனக்குக் காட்டினார்!

365.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சஜ்ஜநெயாகி மஜ்ஜநக்கெரெவெ, சாந்தளாகி பூஜைமாடுவெ,
சமரதியிந்த நிம்ம பாடுவெ, சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா,
நிம்மநகலத பூஜை ஊபுவாயித்தெநகெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! தூய்மையோடு உனக்கு அபிஷேகம் செய்வேன்; அமைதியோடு உன்னைப் பூஜிப்பேன்; பேரன்போடு உன்னைப் பாடுவேன்; உன்னைப் பிரியாத ஆன்மீகப் பூஜை எனக்குச் சாத்தியமாயிற்று!

366.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சடெதிடவெம்ப இரண்டுவிடிது நடெவுதீ லோகவெல்லவு.
சடெதிடவெம்ப இரண்டுவிடிது நுடிவுதீ லோகவெல்லவு.
சடெதிடவெம்ப இரண்டுவிடிது நடெவநெ சரணனு?
குருலிங்கஜங்கமதல்லி சடெய பலசிதடெ அவனு த்ரிவிதக்கெ
த்ரோஹி, அகோர நரகி. உம்புதெல்ல கில்பிஷ, திம்புதெல்ல அடகு,
குடிவுதெல்ல சுரை. ஹுசியெம்புதெ ஹொலெ, சிவபக்தங்கெ
ஹுசியெம்புதுண்டெ அய்யா? ஹுசியநாடி லிங்கவ பூஜிசிதடெ
ஹொள்ள பித்தி பலவனரசுவந்தெ. காணா
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! இவ்வுலகம் உண்மை-பொய் என்ற இரண்டையும் பிடித்துக்கொண்டு வாழ்கிறது. ஆனால் ஒரு சிவச்சரணன் பொய் பேசுவானா? குரு-லிங்க-ஜங்கமரிடம் பொய் பேசினால் அவன் துரோகி, நரகத்தில் வீழ்வான்! பொய் பேசுவது தீட்டு; பொய் பேசி லிங்கத்தைப் பூஜிப்பது பதரைப் விதைத்து பலனைத் தேடுவதற்குச் சமமாகும்!

367.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சதி எம்புது மாட்ட, பதியெம்புது மாட்ட, தனுவெம்புது மாயெ,
மனவெம்புது மாயெ, சுகவெம்புது மாயெ,
சென்னமல்லிகார்ஜுநநெந்கெ கைஹிடித கண்டனல்லதெ
மிக்கிநவரெல்லரூ மூகில்லத வண்ணத பொம்பைகளு காணய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! மனைவி என்பது மாயை, கணவன் என்பது மாயை, உடல் மாயை, மனம் மாயை, உலக சுகமும் மாயை! என் கரம்பிடித்த கணவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனைத் தவிர, மற்ற மனிதர்கள் அனைவரும் மூக்கற்ற மரப்பாவைகளே ஆவர்!

368.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சத்த ஹெண கூகிதுதுண்டு, பைதிட்ட பயகெ கரெதுதுண்டு, ஹெப்பிட்ட பாலு கட்டி கொண்டு சிஹியாதுதுண்டு. இத நிஸ்ச்சைசி நோடி சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவரல்லி.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! இறந்துபோன பிணமும் கூப்பிடும்; மறைத்து வைத்த ஆசையும் வெளிப்படும்; உறை ஊற்றிய பாலும் கெட்டிப்பட்டு இனிப்பாகும்; இதையெல்லாம் சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அருளால் ஆராய்ந்து பாருங்கள்!

369.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சத்தாதுடே சரீரம் போதடே போகலி, லோகத கண்டரநொல்லெ; லோகத ஹெண்டிரு பேகாதொடெ மாடிகொள்ளெலெ; உரியதிரு உரியதிரு உரியதிரு. சென்னமல்லிகார்ஜுநநல்லதெ லோகத கண்டரு எநகெ நெனெயலு பாரது, சோங்கலி பாரது, அல்லத மோரெ கண்டண்ண.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
என் உடல் போனாலும் போகட்டும்; இவ்வுலக ஆண்களை நான் கணவனாக ஏற்க மாட்டேன்! சென்னமல்லிகார்ஜுனனைத் தவிர வேறு எந்த உலக ஆணைப் பற்றியும் நான் நினைக்கவோ, தீண்டவோ மாட்டேன்!

370.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சத்ய சத்பக்தர சம்பாஷணெ நுடிகடணவெம்புது நிச்சலொந்து உபதேச மந்த்ரவ கலிதந்தெ. பச்சபரிய பவிகள சங்கதல்லிர்தரெ கிச்சினொளகெ பித்த கீடேயந்தப்புதய. சுசித்ததிந்த நிம்ம சத்பக்தர சங்கதல்லிரிசதிர்தரெ நானின்னெத்த சாருவெனு ஹெளா சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! உண்மையான அடியார்களின் உரையாடல் தினமும் ஒரு புனித உபதேசத்தைக் கற்றுக் கொள்வது போலாகும். உலகியல் ஆசை கொண்டவர்களுடன் இருப்பது தீயில் விழுந்த புழுவைப் போலாகும். என் மனம் தூய்மையடைய உன்

அடியார்களின் கூட்டத்தில் என்னைச் சேர்க்காவிட்டால் நான் வேறு எங்கே செல்வேன், சொல்!

371.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சத்குரு சுவாமி சிஷ்யங்கே அனுக்ரஹவ மாடுவல்லி தச்சீஷ்யன மஸ்தகத மேலெ தன்ன ஹஸ்தவனிரிசிடே லோஹத மேலெ பருஷ பித்தந்தாயித்தய்யா. ஒப்புவ ஸ்ரீ விபூதிய நொசலிங்கே பட்டவகட்டிடே முக்திராஜ்யத ஒடேதனக்கெ பட்டவகட்டிடந்தாயித்தய்யா. சத்யோஜாத வாமதேவ அகோர தத்புருஷ ஈசானவெம்ப பஞ்சகளசதபிஷேகவ மாடிசலு, சிவந கருணாம்ருதத சோனெ சுரிதந்தாயித்தய்யா. நெரெத சிவக்கணங்கள மத்யதல்லி மஹாலிங்கவனு கரதளாமளகவாகி சிஷ்யன கரஸ்தல இத்து, அங்கதல்லி ப்ரதிஷ்டிசி, ப்ரணவபஞ்சாக்ஷரியுபதேசவ கர்ணதல்லி ஹேளி, கங்கணவ கட்டிதல்லி, காயவெ கைலாசவாயித்து; ப்ராணவெ பஞ்சப்ரம்மமயலிங்கவாயித்து. இந்து முந்த தோரி ஹிந்த பிடிசித ஸ்ரீகுருவின சாந்நித்யதிந்தானு பதுகிதெநய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுன.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சத்குரு தன் சீடனுக்கு அருள்புரியும் பொருட்டு அவன் தலையில் கை வைக்கும் போது, இரும்பு ஸ்பரிசமணியால் தங்கமாக மாறுவது போல் மாறுகிறது. நெற்றியில் திருநீறு பூசும் போது முக்தி ராஜ்யத்திற்கே பட்டாபிஷேகம் சூட்டுவது போல் ஆகிறது. சத்யோஜாதம், வாமதேவம், அகோரம், தத்புருஷம், ஈசானம் எனும் பஞ்ச கலச அபிஷேகம் செய்யும் போது சிவனின் கருணாமிர்தம் பொழிவது போல் இருக்கிறது. குருநாதர் சிவனடியார்கள் மத்தியில் லிங்கத்தைக் கையில் கொடுத்து, உடலிலும் உள்ளத்திலும் பிரதிஷ்டை செய்து, பஞ்சாட்சர மந்திரத்தை உபதேசித்து காப்புக் கட்டிய போது, உடலே கைலாசமாகவும் உயிரே லிங்கமாகவும் மாறியது! இத்தகைய குருவின் வழிகாட்டுதலால் நான் உய்வுற்றேன்.

372.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சப்ததாதுகளிந்த பளசல்பட்ட ஈ சரீரவெ சிவந பட்டணவெந்து ஹேளல்பட்டித்து. ஈ பிண்டவெம்ப பட்டணதல்லி சூக்ஷ்மவாதன்தாதாராகாசதிந்த மனோஹரவாகித்த ஹ்ருதயகமலவெ அந்தஃபுரவு. அல்லி நித்யபரிபூரணத்வதிந்த சித்தனாகி சச்சிதானந்தவே குருஹாகுத்துள்ள பரமசிவனு ஜலதல்லி தோருத்திர்த ஆகாசதோபாதியல்லி ப்ரத்யக்ஷவாகி ப்ரகாசவே ஸ்வரூபவாகத்துள்ளாதனாகி இருதிர்தனு. ஆ ஜலமத்யதல்லிய ஆகாச பிம்பதல்லிருதிர்த

கடாகாசதோபாதியல்லி அகண்டிதனாகிர்த சித்ரூபனாத சிவனனு பாவிசுவுதய்யா ஸ்ரீ சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
ஸ்ரீ சென்னமல்லிகார்ஜுனா! ஏழ்தாதுக்களால் ஆன இந்த உடலே சிவனின் நகரமாகும். இந்த உடலாகிய நகரத்தில் உள்ள இதயக் கமலமே அவனது அந்தப்புரமாகும். அங்கே பரிபூரணச் சித்தனாக, சச்சிதானந்த வடிவினனாக பரமசிவன் பிரகாசிக்கிறான். நீரில் தோன்றும் ஆகாயப் பிரதிபிம்பத்தைப் போலவும், குடத்திற்குள் இருக்கும் ஆகாயத்தைப் போலவும் எங்கும் நிறைந்திருக்கும் அந்தச் சிவதத்துவத்தை நெஞ்சில் பாவித்து வணங்குகிறேன்!

373.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சர்ப்பன பாய கப்பைகெ நொடெக்க ஹாருவந்தெ ஆப்யாயந பிடது. காயவர்பிதவெம்ப ஹுசிய நோடா. நானு பக்தளெம்ப நாசிகெய நோடா. நானு யுக்தளெம்ப ஹேசிகெய நோடா. ஓகரவின்னாகது, ப்ரசாத முன்னில்ல; சென்னமல்லிகார்ஜுனய்ய உபசாரதர்பிதவனவகடிசி களெவ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பாம்பின் வாயில் சிக்கிய தவளை ஈயைப் பிடிக்க ஆசைப்படுவது போல மனிதர்கள் ஆசைகளை விடுவதில்லை. உடலை அர்ப்பணித்தேன் என்று பொய் சொல்வதையும், நான் பக்தை என்று நாணமில்லாமல் பேசுவதையும் பார்! உள்ளன்பு இல்லாத போலி உபசார வழிபாடுகளைச் சென்னமல்லிகார்ஜுனன் ஒருபோதும் ஏற்க மாட்டான், நிராகரித்து விடுவான்!

374.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சாட்சி சத்தித்து, பத்ர பெந்தித்து, லெக்கெ தும்பித்து, ஜீவ ஜீவிதத ஆஸெ நிந்துது, பாஷெ ஹோயித்து, தேசவெல்லரியெ என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுநந நம்பி ஹம்பல மரெதெநாகி.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனை முழுமையாக நம்பி என் உலக ஆசைகளை மறந்தேன். அதனால் என் சாட்சிகள் அழிந்தன, கணக்குகள் முடிந்தன, பந்தங்கள் அறுபட்டன; வாழ்வின் மீதான ஆசைகளும் சொல்லும் மொழியும் கடந்து, ஊரறிய நான் இறைவனின் அன்பில் மெய்ம்மறந்து நின்றேன்!

375.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சாவிர ஹொன்னிங்கெ சாதகொண்டு சுண்ணவ பெறசிதந்தெ மாடிதெயய்யா. மூரு லக்ஷத பெலெகெ ரத்நவ கொண்டு

மடுவினல்லி இட்டந்தெ மாடிதெயய்யா.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, என்ன முட்டி பாவனவ மாடி
கஷ்டசம்சாரிகொப்புசுவந்தெ மாடிதெயய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! ஆயிரம் பொன் கொடுத்துப் சந்தனம் வாங்கி அதில் சுண்ணாம்பைக் கலந்தது போலவும், மூன்று லட்ச மதிப்புள்ள ரத்தினத்தை வாங்கிப் சேற்றில் எறிந்தது போலவும் செய்தாயே! என்னை ஆட்கொண்டு தூய்மைப்படுத்திய பிறகு, மீண்டும் இந்தத் துன்பமயமான உலகியல் வாழ்க்கையில் ஒப்படைத்து விட்டாயே!

376.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சாவில்லாத கேடில்லாத ரூபில்லாத செலவுங்கெ நானொலிதெ.
எடையில்லாத கடையில்லாத தெரஹில்லாத குருஹில்லாத
செலவுங்கெ நானொலிதெ எலெ அவ்வகளிரா? பவவில்லாத
பயமில்லாத நிர்பய செலவுங்கொலிதெ நானு. சீமையமில்லாத
நிஸ்ஸீமங்கொலிதெ நானு. சென்னமல்லிகார்ஜுனனெம்ப
கண்டங்கே மிகெ மிகெ ஒலிதெ எலெ அவ்வகளிரா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தாயிமாரே கேளுங்கள்! பிறப்பும் இறப்பும் அற்ற, வடிவமற்ற பேரழகனை நான் காதலித்தேன்! தொடக்கமும் முடிவும் அற்ற, எல்லையற்ற பேரழகனை நான் காதலித்தேன்! பிறவிப் பிணியும் பயமும் இல்லாத பயமற்ற பேரழகனைக் காதலித்தேன்! எல்லைகளற்ற அந்தச் சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்னும் கணவனை நான் பேரன்போடு காதலித்தேன்!

377.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சுகத சுகிகள சம்பாஷணெயிந்த துஃக்கக்கெ விஸ்ராமவாயித்து.
பாவக்கெ தார்கணெயாதல்லி, நெநஹக்கெ விஸ்ராமவாயித்து.
பெச்சு பெறசலொடநெ மச்சு ஔகொண்டித்தய்யா,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா நிம்ம சரணர சங்கதிந்த.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பேரின்பம் எய்திய உன் அடியார்களின் உரையாடலால் என் துயரங்கள் ஓய்ந்தன. எண்ணங்கள் மெய்ப்பொருளை உணர்ந்த போது, மனதின் அலைச்சல்கள் அமைதியடைந்தன. உன் அடியார்களின் கூட்டுறவால் என் உள்ளத்தில் பேரன்பும் அமைதியும் நிறைந்தது!

378.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):

சுகசாராய சுசீலரனுவ சுகசாராயரெ பல்லரு. நிஸ்ஸீமரு நிஸ்ஸீமரு நெரெவல்லி பரமசுகிகள பல்லரு. என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா நிம்ம லிங்கைக்கயரனுவ லிங்கைக்கயரெ பல்லரு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பேரின்பத்தின் சுவையை அறிந்தவரே நல்லொழுக்கம் உடையவரின் பெருமையை அறிவர். எல்லையற்ற இறைநிலையை அடைந்தவரே பரமசுகத்தின் பெருமையை அறிவர். அதுபோல, உன்னோடு ஒன்றிணைந்த 'லிங்கைக்கியர்களின்' மெய்நிலையை அந்த நிலையை அடைந்த அடியார்களே அறிவார்கள்!

379.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சுட்ட பூதியொளகொந்து சுடத பூதிய கண்டெ, ஆ சுடத பூதிய பெட்டவ மாடிதானு குட்டனாரு கண்டிதில்ல. நானு ஆதனநரிது சரணெந்து பதுகிதெ. ஆ பெட்டத மேலெ அனேக வஸ்துகள கொண்டு சரிசுத்தித்தேனெ சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சுட்ட சாம்பலுக்குள் சுடாத சாம்பல் ஒன்றைக் கண்டேன்; அந்தச் சுடாத சாம்பலையே மலையாக மாற்றியவனின் ரசியத்தை யாரும் அறியார். நான் அவனை அறிந்து, அவனையே சரணடைந்து உய்வுற்றேன். அந்த மலையின் மீது நின்று பல அற்புதங்களைக் கண்டு வாழ்கிறேன்!

380.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
சூர்யப்ராகாச ஆகாசத விஸ்தீர்ண, வாயுவின சலநெயெல்லா பகலின பூஜை. சந்த்ரப்ராகாச நக்ஷத்ர அக்நிவித்யுத்தாதி தீப்திமயவெனிசிப்பவெல்லா இருளின பூஜை. நின்ன ப்ராகாசதல்லி என்ன மரதிப்பெநய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சூரியனின் ஒளியும், ஆகாயத்தின் விரிவும், காற்றின் இயக்கமும் பகல் நேரத்துப் பூஜையாகும். சந்திரனின் ஒளியும், நட்சத்திரங்களும், மின்னலும், நெருப்பும் இரவு நேரத்துப் பூஜையாகும். இவை அனைத்திற்கும் மேலாக, உன் பேரொளியில் என் அகந்தையை மறந்து கலந்திருக்கிறேன்!

381.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
செஜ்ஜெயனுப்பரிசி சிவலிங்க கரஸ்தல பரலு, ப்ரஜ்வலிசி தொளதொளகி பௌகுத்திஹ காந்தியொளு ப்ரஜ்வலிசி, த்ருஷ்டிநட்டு ஒஜ்ஜரிசி சுரிவ அஸ்ருஜல சிவசுக சாராயநல்லி

சஜ்ஜநசதிய ரதியொடகூடி லஜ்ஜெகெட்டு நிம்ம நெரெதெனு சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! என் கையில் சிவலிங்கம் வந்தபோது, பேரொளி பிரகாசித்தது. என் கண்கள் உன்னையே நோக்க, ஆனந்தக் கண்ணீர் பொழிந்தது. சிவபேரின்பத்தில் மூழ்கி, நாணமெல்லாம் மறந்து உன்னுடன் ஒன்றிணைந்து கலந்தேன்!

382.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஸ்தானபேத சம்சய ஆதார ஸ்வாதிஷ்ட மணிபூரக அநாஹத விசுத்தி ஆஞ்ஞை எம்ப ஷட்சக்ரங்கள வர்தநெய நுடிதடேனு? ஆதி அனாதிய கேளிதடேனு? தன்னல்லித்தது தானரியதன்னக்க உன்மனிய ரபசத சிம்ஹாசனத மேலெ சென்னமல்லிகார்ஜுநந பேதிசலரியரு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! மூலாதாரம், சுவாதிஷ்டானம், மணிபூரகம், அநாகதம், விசுத்தி, ஆக்ஞை ஆகிய ஆறு சக்கரங்களைப் பற்றிப் பேசி என்ன பயன்? ஆதி அனாதியைப் பற்றி ஆராய்ந்து என்ன பயன்? தனக்குள் இருக்கும் இறைவனைத் தான் உணராதவரை, உன்னத ஆன்மீகச் சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருக்கும் சென்னமல்லிகார்ஜுனனை யாராலும் உணர முடியாது!

383.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹந்தியூ மதகரியூ ஒன்றே தாரியல்லி சந்திசிடே ஹந்திகஞ்ஜி மதகரி கெல சாரிடே ஈ ஹந்தியது கேசரியப்புதெ சென்னமல்லிகார்ஜுனா?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பன்றியும் மதயானையும் ஒரே வழியில் வரும்போது, யானை அருவருப்புற்று ஒதுங்கிச் சென்றால், உடனே அந்தப் பன்றி தன்னைச் சிங்கமாக நினைத்துக் கொள்ள முடியுமா? (பெரியோர்கள் விலகிச் செல்வது பயத்தால் அல்ல, அருவருப்பாலேயே!)

384.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
இம்பரிது ஹத்திதெ. கனசினல்லி மனசங்கவாகி மைமரெதிர்தெ; மனஸ்சினல்லி மைமரெது ஒரகெதெ. சென்னமல்லிகார்ஜுநந கண்டு கண்தெரெதெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):

இடமறிந்து பற்றிக்கொண்டேன்! கனவில் மனதோடு ஒன்றி மெய்ம்மறந்திருந்தேன்; மனத்தினுள் உடலை மறந்து துயின்றேன்; இறுதியில் சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் கண்டு மெய்யுணர்வு பெற்றேன்!

385.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பகலு நால்குஜாவ அசனக்கெ குதிவரு. இருளு நால்குஜாவ வ்யசனக்கெ குதிவரு. அகச நீரொளகிர்து பாபாரி சத்தந்தெ, தம்மொளகிர்து மஹாகநவனரியரு சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! மனிதர்கள் பகல் முழுவதும் உணவிற்காக அலைகிறார்கள்; இரவு முழுவதும் கவலைகளால் தவிக்கிறார்கள். வண்ணான் ஆற்று நீரினுள்ளேயே நின்றுகொண்டு தாகத்தால் செத்தது போல, தங்களுக்குள் இருக்கும் இறைவனை உணராமல் வாழ்கிறார்கள்!

386.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பகலு நால்குஜாவ நிம்ம களவளதல்லிப்பெனு. இருளு நால்குஜாவ லிங்கத விகளாவஸ்தெயல்லிப்பெனு. பகலிருளு நிம்ம ஹம்பலதல்லி மைமரெதொரகியிப்பெனு. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நிம்ம ஒலுமெ நட்டு ஹசிவு த்ருஷை நித்ரெய தொரெதெநய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பகலின் நான்கு ஜாமமும் உன் நினைவாலேயே கலங்குகிறேன்; இரவின் நான்கு ஜாமமும் உன் லிங்க நிலையின் ஏக்கத்திலேயே தவிக்கிறேன். இரவும் பகலும் உன் நினைவிலேயே என்னை மறந்து மெய்ம்மறந்திருக்கிறேன். உன் பேரன்பு என் உள்ளத்தில் பதிந்ததால் பசி, தாகம், தூக்கம் அனைத்தையும் துறந்துவிட்டேன்!

388.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹண்ண மெத்து பலிக ஆ மரநனாரு தரிதடேனு? ஹெண்ண பிட்ட பலிக ஆகெயனாரு கூடிதடேனு? மண்ண பிட்ட பலிக ஆ கெய்யனாரு உத்தடேனு? சென்ன மல்லிகார்ஜுநநரியத பலிக ஆ காயவ நாயி திந்தடேனு, நீரு குடிதடேனு?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):

சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பழத்தை உண்டு முடித்த பிறகு அந்த மரத்தை யார் வெட்டினால் என்ன? ஒரு பெண்ணை விட்டு விலகிய பிறகு அவளை யார் கூடினால் என்ன? நிலத்தைத் துறந்த பிறகு அந்த நிலத்தில் யார் உழுதால்தான் என்ன? அதுபோல, இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனை உணராத இந்த உடலை நாய் தின்றால் என்ன, நீர் குடித்தால் தான் என்ன?

389.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹரநெ நீநெநகெ கண்டநாகபேகெந்து அநந்தகால தபஸ்ஸித்தெ நோடா. ஹஸெமேலண மாத பெசகொளலட்டிடே, சசிதரந ஹத்திரகெ களுஹிதிரெம்மவரு. பஸ்மவநெ ஹூசி, கங்கணவநெ கட்டிதரு சென்னமல்லிகார்ஜுன தநகெ நானாகபேகெந்த.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! சிவனே, நீயே எனக்குக் கணவனாக வேண்டும் என்று பல காலம் தவம் இருந்தேன். மணவறைப் பேச்சைப் பேச வந்தபோது, என் பெரியோர்கள் என்னை அந்தச் சந்திரசேகரனிடமே அனுப்பி வைத்தார்கள்.
சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்னைத் தன் மனைவியாக்கிக் கொள்ள வேண்டி, எனக்குத் திருநீறு பூசி, காப்புக் கட்டித் தன் வசமாக்கிக் கொண்டான்!

390.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹரிய நுங்கித்து மாயெ, அஜந நுங்கித்து மாயெ இந்த்ரந நுங்கித்து மாயெ, சந்த்ரந நுங்கித்து மாயெ பல்லென பலுகையர நுங்கித்து மாயெ, அரியென அஞானிகள நுங்கித்து மாயெ, ஈரேளுபுவனவனாரடிகொண்டித்து மாயெ,
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, என்ன மாயவ மாணிசா கருணி.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! திருமாலையும் பிரம்மனையும் மாயை விழுங்கியது; இந்திரனையும் சந்திரனையும் மாயை விழுங்கியது. எல்லாம் வல்லவர் என்போரையும் விழுங்கியது, அஞ்ஞானிகளையும் விழுங்கியது; பதினான்கு உலகங்களையும் தன் கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருக்கிறது இந்த மாயை! கருணையுள்ள சென்னமல்லிகார்ஜுனா, என் மாயையை அகற்றி என்னைக் காத்தருள்!

391.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹசிவாடதே ஊரொளகெ பிக்ஷான்னஙளுண்டு. த்ருஷெயாதடே கெரெ ஹள்ள பாவிகளுண்டு. அங்கசீதக்கெ பீசாட அரிவெகளுண்டு. சயநக்கெ ஹாளு தேகுலங்களுண்டு.
சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, ஆத்மசங்காதக்கெ நீநெனகுண்டு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பசித்தால் ஊருக்குள் பிச்சை உணவிருக்கிறது; தாகமெடுத்தால் ஏரி, குளம், கிணறுகள் இருக்கின்றன; குளிரடித்தால் உடுத்தத் துணிகள் இருக்கின்றன; உறங்குவதற்குப் பாழடைந்த கோயில்கள் இருக்கின்றன. என் ஆத்மத் துணையாக இருக்க நீயே எனக்கு இருக்கிறாய்!

392.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹசிவு த்ருஷெயாதிகளு என்னொளகாத பலிக, விஷய விகாரவென்னநிரிசி போதவு காணா தந்தெ. அதே காரண நீவு அரசிகொண்டு பந்திரண்ணா. நீவு அரசுவ அரகெ – என்னொளகாயித்து. என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுன தன்னொளகென்னனிம்பிட்டுகொண்டநாகி இன்னு நின்ன தந்தெ தாயிதனவனொல்லெ நானு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனன் என்னை ஏற்றுக்கொண்டு தன்னுள் அடக்கிக் கொண்டான். அதனால் பசி, தாகம், உலகக் சிற்றின்ப விகாரங்கள் எல்லாம் என்னை விட்டு விலகி ஓடிவிட்டன. என்னைத் தேடிவந்த பெற்றோர் மற்றும் சொந்தங்களே! நீங்களே தேடும் அமைதி என்னுள்ளேயே கிடைத்துவிட்டதால், இனி உங்கள் தாய்-தந்தை பந்தத்தை நான் விரும்ப மாட்டேன்!

393.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹசிவெ நீனு நில்லு நில்லு த்ருஷெயெ நீனு நில்லு நில்லு நித்ரெயெ நீனு நில்லு நில்லு காமவெ நீனு நில்லு நில்லு க்ரோதவெ நீனு நில்லு நில்லு மோஹவெ நீனு நில்லு நில்லு லோபவெ நீனு நில்லு நில்லு மதவெ நீனு நில்லு நில்லு மச்சரவெ நீனு நில்லு நில்லு சசராசரவெ நீனு நில்லு நில்லு நானு சென்னமல்லிகஜதேவர அவசரத ஓலெயநொய்யுத்தலித்தேனெ சரணார்த்தி.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
பசியே நீ நில்! தாகமே நீ நில்! தூக்கமே நீ நில்! காமம், குரோதம், உலோபம், மோகம், மதம், மாற்சரியம் ஆகிய தீய குணங்களே நீங்கள் விலகி நில்லுங்கள்! உலகச் சராசரங்களே நீங்களும் ஒதுங்கி நில்லுங்கள்! நான் என் தலைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுன தேவனிடம் ஓலை (செய்தி) கொண்டு செல்கிறேன், சரணார்த்தி!

394.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):

ಹರೆ ಹந்தரவனிக்கி, தொண்டில பாசிகவ கட்டி,
மதுவெயாதெனல்லா நானு மச்சி மதுவெயாதெனல்லா நானு.
கண்டநெ, நினகோது கைவிடிதவளனு மத்தொப்பரு கைவிடிதரெ
நின்னபிமாநவ பரரெளதொயிந்தந்தெ காணா
சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! மணப்பந்தல் அமைத்து, நெற்றிப் பட்டம் கட்டி, விரும்பி உன்னையே மணந்துகொண்டேன்! என் கணவா, உனக்கே வாக்கப்பட்டு உன் கைபிடித்த என்னை வேறொருவன் கைப் பற்ற நினைத்தால், அது உனது சுயமரியாதையையே மற்றவர்கள் பறித்துச் செல்வது போலன்றோ?

395.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹாலஹிடிது பெறெயநரசலுண்டெ? லிங்கவஹிடிது
புண்யதீர்த்தக்கெ போகலுண்டெ? லிங்கத பாததீர்த்த ப்ரசாதவ
கொண்டு அந்நயபோதெ அந்நயசாஸ்த்ரக்கெ ஹாரைசலேதக்கெ?
இஷ்டலிங்கவித்தந்தெ ஸ்தாவரலிங்கக்கெ சரணெந்தெநாதடே
தடெயதெ ஹுட்டிசுவநு ஸ்வாநந கர்பதல்லி. அதெந்தெந்தடே சிவ
தர்ம புராணதல்லி 'இஷ்டலிங்கமவிஸ்வஸ்ய தீர்த்தலிங்கஸ்ய
பூஜகஃ ஸ்வாநயோநிசதம் கத்வா சாண்டாலக்ருஹமாசரேத்' ||
எந்துதாகி, இதநரிது குரு கொட்ட லிங்கதல்லியெ எல்லா
தீர்த்தங்ஙளூ எல்லா க்ஷேத்ரங்ஙளூ இதாவெந்து பாவிசி
முக்தரப்புதயயா. இந்தல்லதெ குரு கொட்ட லிங்கவ கிரிதுமாடி,
தீர்த்தலிங்கவ ஹிரிதுமாடி போதாதங்கெ அகோர நரக தப்பது
காணா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! கையில் பாலை வைத்துக்கொண்டு வெண்ணெயைத் தேட முடியுமா? இஷ்டலிங்கத்தைக் கையில் வைத்துக்கொண்டு புண்ணிய தீர்த்தங்களைத் தேடி அலையலாமா? குரு தந்த லிங்கத்திலேயே அனைத்துத் தீர்த்தங்களும் தலங்களும் உள்ளன என்பதை அறியாமல், இஷ்டலிங்கத்தை அவமதித்து வேறு ஸ்தாவர லிங்கங்களைத் தேடிச் செல்பவன் நாய் வயிற்றில் பிறப்பான் என்று ஆகமங்கள் கூறுகின்றன. குரு அருளிய லிங்கமே அனைத்துமென உணர்பவனே முக்தி அடைவான்!

396.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
பாலு துப்பவ நுங்கி பேராகபல்லுதே? சூர்யகாந்தத அக்நியநாரு
பேதிசபல்லரு? அபாரமஹிம சென்னமல்லிகார்ஜுனா,
நீநென்னொளடகிப்ப சரிய பேரில்லதெ கண்டு கண்தெரெதெனு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):

அளப்பரிய மகிமை கொண்ட சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பாலும் நெய்யும் ஒன்றோடொன்று கலந்த பிறகு பிரிக்க முடியுமா? சூரியகாந்தக் கல்லில் தோன்றும் நெருப்பை யாராவது பிரிக்க முடியுமா? அதுபோல நீ என்னுள்ளே இரண்டறக் கலந்துவிட்டதன் மெய்நிலையைப் பிரிவின்றி உணர்ந்து, ஞானக்கண் திறந்தேன்!

397.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹாவின ஹல்ல களெது ஹாவநாடிசபல்லடே ஹாவின சங்கவெ லேசு கண்டய்யா. காயத சங்கவ விவரிகபல்லடே காயத சங்கவெ லேசு கண்டய்யா. தாயி ரக்கசியாதந்தெ காயவிகாரவு. சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யா, நீநொலிதவரு காயகொண்டித்தரெநபூட.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பாம்பின் விஷப் பல்லை பிடுங்கிவிட்டு அதை ஆட்டத் தெரிந்தால் பாம்பின் சேர்க்கையும் நல்லதே! உடலின் விகாரங்களை அடக்கி ஆளத் தெரிந்தால் இந்த உடலின் சேர்க்கையும் நல்லதே! தாய் அரக்கியாக மாறுவது போல உடலின் விகாரங்கள் ஆபத்தானவை. ஆனால் உன் அருள்பெற்றவர்கள் உடலோடு இருந்தாலும் அவர்கள் உடற்பற்றற்றவர்களே ஆவர்!

398.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹிண்டநகலி ஹிடிபடேத குஞ்சர தன்ன விந்த்யவ நெனெவந்தெ நெனெவெநய்யா. பந்தநக்கெ பந்த கிளி தன்ன பந்துவ நெனெவந்தெ நெனெவெநய்யா கந்தா, நீனித்த பா எந்து நீவு நிம்மந்தவ தோரய்யா, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! கூட்டத்தைப் பிரிந்து சிக்குண்ட யானை தன் விந்திய மலையை நினைப்பது போல உன்னை நினைக்கிறேன்! கூண்டில் அடைபட்ட கிளி தன் சுற்றத்தை நினைப்பது போல நினைக்கிறேன்! 'குழந்தையே, இங்கே வா' என்று உன் பேரழகான வடிவத்தைக் காட்டி என்னை ஆட்கொள்ள மாட்டாயா?

399.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹிந்தண ஹள்ள, முந்தண தொரெ, ூவ சரியெந்து ஹெளா? ஹிந்தண கெரெ, முந்தண பலெ, ஹதுளவின்நெல்லியது ஹெளா? நீநிக்கித மாயெ கொலுத்திப்புது காயய்யா, காயய்யா சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):

சென்னமல்லிகார்ஜுனா! பின்னால் பள்ளம், முன்னால் ஆறு; பின்னால் ஏரி, முன்னால் வலை! நான் எங்கே தப்பிச் செல்வேன், சொல்லுங்களேன்? நீ அமைத்த மாயை என்னைக் கொல்கிறது, என்னைக் காப்பாற்று! என்னைக் காப்பாற்று!

400.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹிடியதிரு தடெயதிரு பிடுபிடு கையசெரக. பாஷெய பரெதுகொட்ட சத்யக்கெ தப்பிதரெ அகோர நரகவெந்தரியா? சென்னமல்லிகார்ஜுநந கையிடித சதிய முட்டிதரெ கெடுவெ காணா மருளெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
மூடனே! என் சேலையைப் பிடிக்காதே, என்னைத் தடுக்காதே, என் கையை விடு! கொடுத்த வாக்கிற்குத் தவறினால் கொடூர நரகம் கிடைக்கும் என்பதை அறியாயா? சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் கை பிடித்த பெண்ணான என்னைத் தீண்ட நினைத்தால் நீ அழிந்து போவாய்!

401.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹிடிவெனெந்தடே ஹிடிகெ பாரநவ்வ. தடெவெனெந்தடே மீரி ஹோஹநவ்வ. ஒப்பச்சி அகலிடே களவளகொண்டெ. சென்னமல்லிகார்ஜுநந காணதெ ஆநாரெந்தரியெ கேளா, தாயெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தாயே கேள்! பிடிப்பேன் என்றால் என் கைக்கு எட்ட மாட்டேன் என்கிறான்; தடுப்பேன் என்றால் என்னைத் தாண்டிச் செல்கிறான்! என்னை விட்டு அகன்ற போது மனம் கலங்கினேன். சென்னமல்லிகார்ஜுனனைக் காணாமல் நான் யாரென்றே எனக்குத் தெரியவில்லையே!

402.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹிதவித சகலலோகத ஜனக்கெ, மதவித ஸ்ருதிபுராணாகமத, கதியித, பகுதிய பெளகினுன்னதியித. ஸ்ரீ விபூதிய தரிசிடே பவவ பரிவுது துரிதசங்குளவனொரசுவுது ஹரந சாலோக்ய சாமீப்ய சாரூப்ய சாயுஜ்யதல்லிரிசுவுது. நிருதவித நம்பு மனுஜா, ஜனநபீதி ஈ விபூதி. மரணபயதிந்த அகஸ்த்ய காஸ்யப ஜமதக்நிகளு தரிசிதரந்து நோடா. ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுநந ஒலிவ விபூதி.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
மனிதனே! திருநீறு (விபூதி) அணிவது உலக மக்களுக்கு நன்மையைத் தரும். வேத ஆகமங்களின் சாரம் இதுவே! திருநீறு அணிந்தால் பிறவிப் பிணி நீங்கும், பாவங்கள் அழியும்; சிவனின் சாலோக்கிய, சாமீப்பிய, சாரூப்பிய, சாயுஜ்ய முக்திகளைத் தரும்.

அகஸ்தியர், காசிபர், ஜமதக்னி ஆகிய முனிவர்களும் மரண பயத்தைப் போக்கவே விபூதியை அணிந்தார்கள். இது ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அருளைப் பெற்றுத் தரும் புனித விபூதியாகும்!

403.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹுட்டத யோநியல்லி ஹுட்டிசி, பாரத பவங்ஙளல்லி பரிசி, உண்ணத ஊடவனுணிசி விதிகொளகாகிசுவ கேளிரண்ணா. தன்னவரெந்தடே மன்னிசுவநெ ஹத்தரித்த ப்ருங்கிய சர்மவ கித்தீடாடிசிதவனு மத்தே கெலம்பொர பல்லநெ? இதநரிது பிடிதிரு பிடிதிரு. சென்னமல்லிகார்ஜுநனிந்தஹ சிதகநவ்வ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சகோதரர்களே கேளுங்கள்! பிறக்காத யோனிகளில் பிறக்க வைத்து, அமையாத பிறவிகளில் வீழ்த்தி, உண்ணாத உணவை உண்ண வைத்து விதியின் கையில் ஒப்படைப்பவன் இறைவன்! தன்னவர் என்று பார்த்தா மன்னிப்பான்? அருகிலிருந்த பிருங்கி முனிவரின் தோலையே உரித்து விளையாடியவன், மற்றவர்களை விடுவானா? இதை அறிந்து அவனை விட்டு விலகாதிருங்கள்! சென்னமல்லிகார்ஜுனன் இத்தகைய விளையாட்டுக்காரன்!

404.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹுட்டிதெ ஸ்ரீகுருவின ஹஸ்ததல்லி, பெளெதெனு அஸங்க்யாதர கருணதொளகெ. பாவவெம்ப பாலு, சுஞானவெம்ப துப்ப, பரமார்த்தவெம்ப சக்கரெயநிக்கிதரு நோடா. இந்தப்ப த்ரிவிதாம்ருதவநு தணியலெரெடு சலஹிதிரென்ன. விவாஹவ மாடிதிரி, சயவப்ப கண்டங்கெ கொட்டிரி, கொட்ட மனேகெ களுஹலெந்து அஸங்க்யாதரெல்லரூ நெரெது பந்திரி. சரணரு மெச்சலு ஒகெதநவ மாடுவெ சென்னமல்லிகார்ஜுநந கைவிடிது நிம்ம தலைகெ ஹூவ தஹெனல்லதெ ஹுல்ல தாரெனு. அவதரிசி, நிம்மடிகளெல்லரூ மரளி பியங்கைவுது, சரணார்த்தி.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
நான் குருவின் கரங்களில் பிறந்தேன்; எண்ணற்ற அடியார்களின் கருணையில் வளர்ந்தேன். உணர்வு என்னும் பால், மெய்ஞ்ஞானம் என்னும் நெய், பரம்பொருள் என்னும் சர்க்கரை எனும் முக்கனி அமுதத்தை எனக்கு ஊட்டி வளர்த்தீர்கள். எனக்குத் திருமணமும் செய்துவித்து, ஏற்ற கணவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனனுக்கு என்னை மனைவியாகக் கொடுத்தீர்கள்! புகுந்த வீட்டிற்கு என்னை அனுப்பிவைக்க அனைவரும் கூடிவந்துள்ளீர்கள். அடியார்கள் மெச்சும்படி சென்னமல்லிகார்ஜுனனை மணந்து வாழ்பவள், உங்கள் தலைக்குக் பூவைக் கொண்டு வருவேனே தவிர புல்லைக் கொண்டுவர மாட்டேன்! உங்கள் பாதங்களை வணங்கி விடைபெறுகிறேன், சரணார்த்தி!

405.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹுட்டு ஹொரெய கட்டளெய களெதநவ்வ. ஹொன்னு மண்ணின மாயெய மாணிசிதநவ்வ. என்ன தனுவின லஜ்ஜெயநிருஹி, என்ன மனத கத்தலெய களெத சென்னமல்லிகார்ஜுனய்யநொளகாதவள ஏனெந்து நுடிசுவிரவ்வ?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தாயே! என் பிறவிச் சங்கிலியை அறுத்துவிட்டான்! பொன் மற்றும் மண்ணின் மாயையை அகற்றிவிட்டான்! என் உடலின் நாணத்தைக் களைந்து, என் மனதின் இருளைப் போக்கிவிட்டான்! அத்தகைய சென்னமல்லிகார்ஜுனனுடன் ஒன்றிணைந்த என்னை இனி நீங்கள் என்னவென்று சொல்வீர்கள்?

406.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹூவு சந்திதல்லி பரிமளவனரசவரெ? சந்தநல்லி குந்தநரசவரெ? எலெ தேவ, ஸ்நேஹவித்த டாவினொளு த்ரோஹவாத பலிக மரளி சத்குணவனரசவரெ? எலெ தேவ, பெந்த ஹுண்ணிகெ பேகெயநிக்குவரெ? கேளய்யா, ஶ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனா ஹொளெயளித பலிக அம்பிகங்கேனுண்டு?

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
ஶ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனா! வாடிய மலரில் நறுமணத்தைத் தேடுவார்களா? குழந்தையிடம் குற்றங்களைத் தேடுவார்களா? அன்பு இருந்த இடத்தில் துரோகம் நடந்த பிறகு, மீண்டும் அங்கே நல்ல குணங்களைத் தேட முடியுமா? வெந்த புண்ணில் வேல் பாய்ச்சுவார்களா? ஆற்றைக் கடந்த பிறகு படகோட்டிக்கு என்ன வேலை இருக்கிறது?

407.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹெண்ணு ஹெண்ணாதடே கண்டிநசூதக. கண்டு கண்டாதடே ஹெண்ணிநசூதக. மனதசூதக ஹிங்கிதடே தனுவின சூதகக்கெ தெரஹுண்டு? அய்யா, முதலில்த சூதகக்கெ மருளாயித்து ஜகவெல்ல. என்ன தேவ சென்னமல்லிகார்ஜுனனெம்ப கருவங்கெ ஜகவெல்ல ஹெண்ணு நோடா அய்யா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
பெண்ணாக இருப்பவளுக்கு ஆண் தீட்டு; ஆணாக இருப்பவனுக்கு பெண் தீட்டு. ஆனால் மனதின் தீட்டு நீங்கிவிட்டால் உடலின் தீட்டுக்கு எங்கே இடம்? தொடக்கமே இல்லாத இந்தத் தீட்டினால்

உலகமே மயங்கிப் கிடக்கிறது. என் இறைவனான சென்னமல்லிகார்ஜுனன் எனும் ஒரே பேரரசனுக்கு இந்த உலகமே பெண் வடிவமாகும்!

408.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹெதரதிரு மனவெ, பெதரதிரு தனுவெ, நிஜவனரிது நிஸ்ச்சிந்தநாகிரு. பலவாத மரந கல்லலி இடுவுதொந்து கோட்டி, எலவதமரந இடுவரொப்பர காணெ. பகுதியுள்ளவர பைவரொந்துகோட்டி, பகுதியில்தவர பைவரொப்பர காணெ. நிம்ம சரணர நுடியெ எநகெ கதி, சோபான, சென்னமல்லிகார்ஜுனா.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
சென்னமல்லிகார்ஜுனா! மனமே அஞ்சாதே, உடலே கலங்காதே! உண்மையை உணர்ந்து கவலையின்றி இரு. கனி தரும் மரத்தின் மீது கல்லெறிபவர்கள் கோடி பேர்; இலவ மரத்தின் மீது கல்லெறிபவனை எவரும் கண்டதில்லை. பக்தி உள்ளவர்களைப் பழிப்பவர்கள் கோடி பேர்; பக்தியற்றவர்களைப் பழிப்பவர் எவருமில்லை. உன் அடியார்களின் வார்த்தைகளே எனக்கு நல்வழியும் ஏணியுமாகும்!

409.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹொன்னு முரிதடே பெசசபஹுதுல்லதெ, முத்து ஒடெதடே பெசசபஹுதே? மன முரிதடே மனகொப்பரொடெயருண்டெ? சென்னமல்லிகார்ஜுன சாட்சியாகி பேடவுள்ளல்லி பெறெசெ கன.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
பொன் உடைந்தால் அதை உருக்கிச் சேர்த்துவிடலாம்; ஆனால் முத்து உடைந்தால் இணைக்க முடியுமா? மனம் உடைந்தால் அதைச் சேர்க்க யாருடைய அதிகாரம் செல்லும்?
சென்னமல்லிகார்ஜுனனை சாட்சியாக வைத்து, உண்மையான அன்பும் விருப்பமும் உள்ள இடத்தில் இணைவதே பேரின்பமாகும்!

410.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹொளெ கெஞ்ஜெடெய மேலெ எளெவெளதிங்களு, பணிமணி கர்ணகுண்டல நோடவ்வ; ருண்டமாெய கொரளவன கண்டடே ஒம்மெ பரஹேளவ்வ? கோவிந்தந நயந உங்குடத மேலெய்ப்புறு, சென்னமல்லிகார்ஜுனதேவந குருஹவ்வ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தோழியே பார்! பிரகாசிக்கும் செஞ்சடையில் இளம்ப பிறைச்சந்திரன், நாகமணி அணிந்த காதணிகள், மண்டையோட்டு மாலை அணிந்த அந்தச் சிவபெருமானைக் கண்டால் ஒருமுறை இங்கு வரச் சொல்! திருமாலின் கண்ணையே தன் கால் விரலில்

ಮಲರಾಕಕ் கொண்டவனே என் சென்னமல்லிகார்ஜுன
தேவனுக்கான அடையாளம்!

411.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹொளெவ கெஞ்ஜெடேகள, மணிமகுடத, ஒப்புவ சுலிபல்கள, நகெமொகத, கங்ளுள காந்திய, ஈரேுபுவனவ பௌகுவ திவ்யஸ்வரூபந கண்டெ நானு. கண்டென்ன கங்ளுள பர ஹிங்கித்தெநகெ. கண்டகண்டரெல்லர ஹெண்டிராகி ஆளுவ கருவன கண்டெ நானு. ஜகதாதி சக்தியொளு பெறசி மாதநாடுவ பரமகுரு சென்னமல்லிகார்ஜுநந நிலவ கண்டு பதுகிதெனு.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
பிரகாசிக்கும் செஞ்சடை, ரத்தின மகுடம், அழகிய பற்கள், புன்னகை முகம், கண்கள் வீசும் பேரொளியால் பதினான்கு உலகங்களையும் ஒளிரச் செய்யும் திவ்ய வடிவத்தைக் கண்டேன்! அவனைக் கண்டு என் கண்களின் தாகம் தீர்ந்தது. உலகத்து ஆண்களையெல்லாம் தன் பெண்களாகக் கொண்டு ஆளும் பேரரசனைப் பார்த்தேன். ஆதிசக்தியோடு கலந்து உரையாடும் பரமகுரு சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் நிலையைக் கண்டு உய்வுற்றேன்!

412.
தமிழ் எழுத்துப்பெயர்ப்பு (Tamil Transliteration):
ஹோதெநூரிகெ, இத்தெ நானல்லி, போதடே மரளித்த பாரெனவ்வ. ஐவரு பாவதிரு, ஐவரு நகெவெண்ணு ஈ ஐவரு கூடி என்ன காடுவரு பைவரு ஹொய்யவரு மிகெ கேடுநுடிவரு. இவரைவரு காடக்கெ நானின்னாரெ கண்டவ்வ. அத்தெ மாவா மைதுந நகெவெண்ணு, சித்தவனொரெது நோடுவ கண்ட. கத்தலெயாதடே கரெதன்னவ நீடவ்வ, அத்திகெ ஹத்தெண்ட நுடிவளம்மம்ம தாயெ. உபமாதீதரு பந்துபளகங்ளுளு. ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுன ஒலிதடே மரளி பாரெனம்ம தாயெ.

தமிழ் பொருள் (Tamil Meaning):
தாயே! நான் அந்த ஊருக்குச் சென்றேன், அங்கே வாழ்ந்தேன். இனி அங்கிருந்து திரும்ப வரமாட்டேன். அத்தை, மாமன், மைத்துனன், நாத்தனார், என் மனதைச் சோதிக்கும் கணவன் என உலகப் பந்தங்கள் அனைத்தும் என்னைச் சோதிக்கின்றன. ஸ்ரீசைல சென்னமல்லிகார்ஜுனனின் அருள் எனக்குக் கிடைத்துவிட்டால், இந்தச் உலகியல் பந்தத்திற்குள் நான் மீண்டும் ஒருபோதும் வரமாட்டேன்!