

Artan Buleshkaj, geboren in Istog (Kosovo) in 1993, is een gitarist en componist uit het Gentse. Hij is actief in een resem aan projecten in en buiten de levendige muzieksce­ne van de Arteveldestad, in genres gaande van pop tot (vrije) improvisatie.

Een greep uit zijn actieve projecten:

- Anemic Cinema; Artans eigen kwartet, met Rob Banken (altsaxofoon, klarinet), Steven Delannoye (tenorsaxofoon, basklarinet) en Matthias de Waele (drums). Bracht debuut-EP uit op el NEGOCITO Records (eNR 103, 2/04/2021).
- H A S T (jazzrock-groep rond Belgische altsaxofonist Rob Banken): laureaat op Theater aan zee (2016) en op de STORM!-wedstrijd van kunstencentrum KAAP (2018), winnaar van de Jazztract-prijs op Gent Jazz 2017, bracht album getiteld *Elegy* (december 2018) en follow-up EP *Ubi Sunt* (februari 2021) op *N.E.W.S Distribution/Solidude Records*.
- Madame Blavatsky (electro/glitchhop-trio onder leiding van drummer Marius Couvreur): bracht EP *Gallium* uit in maart 2017 en single “*Steak in the Neck*” in 2018 (verscheen op compilatie-album *Jazz Cats* op *Sdban Records* in 2018). Bracht debuut-full album *Rocket Science* uit in 2020 (eigen beheer).
- Mos Ensemble (groep rond bassist Kobe Boon): bracht CD/LP *Limbs* uit in januari 2019 op het label *Smeraldina/Rima*.
- Kids in the Waiting Room (popgroep rond acteur/theatermaker Thomas van Caeneghem): bracht eerste EP uit in april 2019.
- Amuri e Spiranza (kwintet rond sopraansaxofonist Pierre Vaiana): bracht album uit in april 2020 op het label *Home Records*.
- LAS (trio met cellist Lode Vercampt en saxofonist Steven Delannoye): bracht in januari 2020 album uit in eigen beheer getiteld *Homonculus*.

Een greep uit zijn non-actieve projecten:

- Marta Rosa (dreampop-groep rond Italiaanse zangeres Marta del Grandi): bracht een CD uit in 2016 getiteld *Invertebrates* en won in dat zelfde jaar de *Concourioso*-wedstrijd).
- BRAIN//CHILD (jazzrock/noise-groep, met leden uit België en Italië): halve-finalist in de *Keep an Eye International Jazz Contest Amsterdam*. Brachten een CD uit in 2017 op *Honolulu Records*.

Andere/opnames/sessies/... waar Artan op meespeelde:

- Avia (single), guest appearance op dit stuk van Rosa Butsi (track uit Circle One, EP gereleased in September 2020).

Buleshkaj werd in 2016 genomineerd voor een Sabam Jazz Award in de categorie jong talent en was finalist van de B-Jazz International Jazz Contest 2015 (waar hij in 2019 ook jurylid was) met jazztrio Ruis. Buleshkaj won in 2018 ook een *Arts in Society Award* voor een participatief

kunstproject opgezet in WZC Het Heiveld te Gent. Bovendien speelde hij als gastsolist bij het Brussels Jazz Orchestra, i.k.v. The Future is Now, een concertenreeks i.s.m. jonge getalenteerde musici. Hij kreeg gitaarlessen van Hans van Oost (Conservatorium Gent) en Martijn van Iterson (Conservatorium van Amsterdam). Buleshkaj nam privélessen bij internationaal gerenommeerde gitaristen Lage Lund, Nir Felder en Gilad Hekselman. Hij is ook zelf als gitaar- en combodocent verbonden aan de muziekacademies van Tielt en Dendermonde. Artan wordt sedert maart 2021 vertegenwoordigd door Inside Jazz Management, dit voor al zijn projecten als leider.

Enkele bekende zalen/festivals waar Buleshkaj reeds speelde:

- Vooruit (Gent) met Madame Blavatsky
- Minardschouwburg (Gent) met H A S T en Mos Ensemble
- Bimhuis (Amsterdam) met BRAIN//CHILD
- Podium Sint-Jacobs (Gentse Feesten) met Mos Ensemble
- Gent Jazz Festival met H A S T en BRAIN//CHILD
- Schouwburg 30CC (Leuven) met Ruis
- Brugge Jazz met Peter Nolder
- Roeselare Jazz met Madame Blavatsky en H A S T
- Marni (Brussels) met Tuur Florizoone's *PSÛL*
- Handelsbeurs (Gent) met H A S T, Mos Ensemble en Kids in the Waiting Room.
- Bijloke (Gent) met Mos Ensemble
- Jazz in 't Park met H A S T
- CC De Ververij met Brussels Jazz Orchestra, Mos Ensemble en BRAIN//CHILD
- KC Nona met Mos Ensemble
- AB Concertzaal met H A S T
- Citadelic Festival met LAS
- Rataplan met H A S T
- Dommelhof (Neerpelt) met H A S T
- ...

Naast concerten in het binnenland verzorgt Buleshkaj regelmatig concerten/tournees in het buitenland. Zo bracht zijn carrière hem reeds in Japan, het Verenigd Koninkrijk, Italië, Nederland, Duitsland en Frankrijk.

Website (muziek, video's, concertkalender, persartikels, ...):

www.artanb.com