

¿CÓMO FUNCIONA EL RACISMO EN MÉXICO?

MANUAL ANTIIRACISTA



ESCRITO POR
XIMENA BECERRIL TAPIA

ILUSTRADO POR
YELLOWPUFFLY



Fondo Canadá para
Iniciativas Locales

Manual Antirracista: ¿Cómo funciona el racismo en México?
ISBN: En trámite

¿CÓMO FUNCIONA EL RACISMO EN MÉXICO?

MANUAL ANTIIRRACISTA

Ximena Becerril Tapia

Primera generación - YALP 2021

Racismo mx

ÍNDICE

Capítulo 1

¿Por qué este libro?.....Pag. 07

Capítulo 2

Contexto Histórico.....Pag. 12

Capítulo 3

El Mito del Mestizaje y sus consecuenciasPag. 27

Capítulo 4

Sistemas de Opresión.....Pag. 35

Capítulo 5

¿Por qué el racismo a la inversa no existe?Pag. 42

Capítulo 6

¿Tengo privilegios por ser una persona blanca?.....Pag. 47

Capítulo 7

¿Cómo se presenta el racismo?.....Pag. 59

Capítulo 8

¿Qué podemos hacer?.....Pag. 77

Capítulo 9

La reflexión.....Pag. 83

Capítulo 10

Glosario Antirracista.....Pag. 85



CAPÍTULO 1: **¿POR QUÉ ESTE LIBRO?**

BIENVENID@

A TU

MANUAL

ANTIRRACISTA



Estamos muy felices de que tengas este libro en tus manos, porque como ya habrás visto el título del libro, sabemos que hablar de racismo no es un tema fácil, a mucha gente le asusta la palabra y hasta resulta incómoda.

Incomoda mencionarla o señalarla, pero es vital iniciar la conversación. Y el que tú estés aquí leyéndonos es un enorme paso para abrir nuestros ojos con empatía para saber qué está pasando y por qué es necesario reconocerlo tal y como es:

MÉXICO **ES**

RACISTA

Y te estarás preguntando:

¿Cómo?

¿por qué?

¿Desde cuándo?



Pues antes de comenzar con todo nuestro viaje de cuestionamiento e información, queremos que sepas que este libro tiene el objetivo de que tengas las herramientas necesarias para poder VER y **RECONOCER** el racismo, actuar contra él y concientizar al respecto. TOOOOOODA la información que encontrarás en este libro es para poder desmentir aquellas ideas que muchas veces hemos aprendido en nuestro entorno, ya sea en nuestra familia, amistades, o incluso de las mismas escuelas. Esas ideas que muchas veces terminan en conversaciones como....



MUCHOS DE ESTOS
COMENTARIOS VIENEN
DESDE UN LUGAR
DE IGNORANCIA Y
PRIVILEGIO.



Tristemente en México la historia se ha encargado de hacernos creer que el racismo es inexistente en este país, que es algo que solo pasa en otros lugares, que no es tan grave o que es algo que quedó en nuestro pasado.



Pero hoy, a través de este libro, te demostraremos que

**EN MÉXICO EL RACISMO
SI EXISTE.**

Por eso comenzaremos dando un breve repaso al pasado y así entender el lugar en el que estamos ahora...

XIMENA

BECERRIL

The background is a solid orange color with a repeating pattern of cartoon faces and stars. The faces are simple line drawings with large eyes and open mouths, appearing to be in various orientations. The stars are small, four-pointed shapes with radiating lines, scattered throughout the page.

CAPITULO 2: EL CONTEXTO HISTÓRICO



Así es, la historia es muy importante aunque muchos no lo crean.

Así como también analizar como se cuenta o como se aprende...

A CONTINUACIÓN...

Esta es una historia que ya muchos se saben, pero hoy te lo contaremos desde otra perspectiva.



Y con el chisme completo...

Seguramente te han enseñado que el 12 de octubre de 1492 Cristóbal Colón “descubrió” América, peeeeero esto solo es la perspectiva Europea. América **NO** fue descubierta, porque ya había personas viviendo aquí, es más, ni siquiera le llamaban América. Era **Abya Yala**.

Abya Yala significa Tierra Viva o Tierra en Florecimiento en la lengua del pueblo Kuna



Hoy sabemos que la llegada de los europeos a estas tierras también significó un robo a las riquezas que había. Por eso, en vez de celebrar el 12 de octubre, deberíamos conmemorar en este día la resistencia de los pueblos originarios.

EL ANTES DE LA CONQUISTA

Cuando México todavía no era México, ni Nueva España, se sabe que ya había comunidades e imperios enormes por tooodo el territorio. Uno de ellos era el **IMPERIO AZTECA.**

Los mexicas eran un pueblo indígena de Mesoamérica que en 1325 fundaron Tenochtitlán, una ciudad que llegó a tener más de 200,000 mil habitantes y que logró ser un imperio sumamente poderoso.

La palabra "azteca" se popularizó recién en el siglo XIX, pero en su momento los nativos se llamaban a sí mismos MEXICAS.



Los mexicas, auxiliados con ciertos procedimientos de riego, desarrollaron un sistema de agricultura admirable, donde se beneficiaban con cereales, frutos, raíces, tubérculos y la útil semilla de cacao.

(FUENTE- Serrano, M. (n.d.). La cultura Azteca.)



Poseían también una escritura pictográfica que cumplía fines de documentación, un sistema métrico propio con el que desarrollaron numerosas obras arquitectónicas, y un sistema astronómico basado en la observación del Sol, la Luna y Venus.

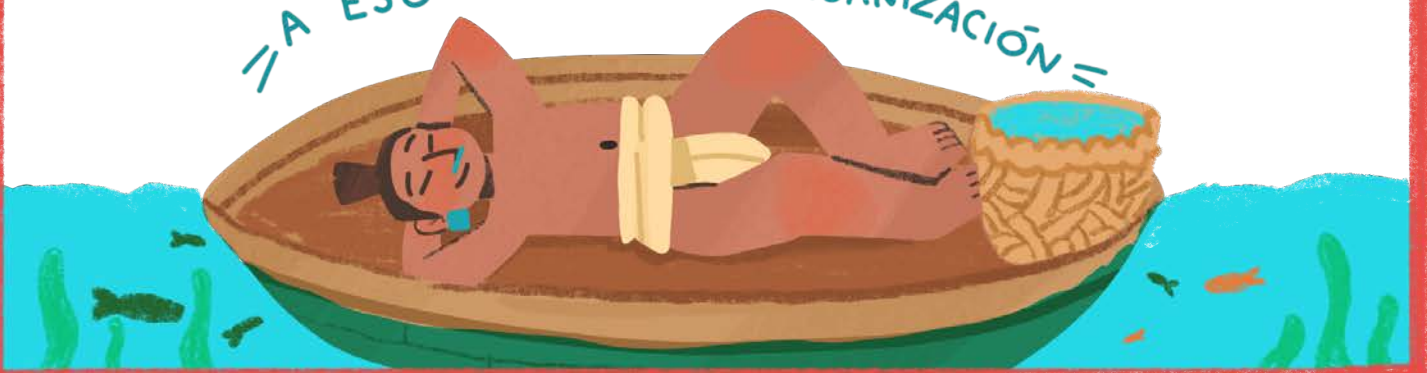
- Cultura Azteca - Información, historia, ubicación, religión y características. (n.d.). Concepto.



“Incluso antes de que existieran los telescopios ellos ya hasta sabían lo que ocurría afuera del planeta

Muchas de las calles que construyeron en Tenochtitlán eran canales por las que circulaban canoas, también contaban con calzadas que conectaban toda la ciudad y acueductos estratégicamente contruidos que permitían traer agua dulce a la población

“A ESO LE LLAMO ORGANIZACIÓN”





También se tenía, asimismo, por su gran conocimiento de las plantas medicinales. Las hierbas medicinales y remedios se distribuían en las casas que eran farmacias, donde se podían comprar jarabes preparados y pomadas.

Y hablando de higiene, la capital mexicana también disponía de un excelente sistema de suministro de agua potable, que se realizaba a través de dos cañerías; mientras una estaba en servicio, la otra se mantenía en perfecto estado de limpieza.*
(FUENTE- Historia, I. B. D. E. (2023, Enero 6). La medicina y la higiene en el mundo azteca.)



Entonces así que tu digas que los españoles nos vinieron a traer innovación y ciencia, pueess.... No, realmente no.

Eso sí, no todo era perfecto, también había personas que eran esclavizadas y lo mencionamos para que tengamos el panorama completo.

Pero ahora sí, abrochen sus cinturones que se viene lo bueno y eso es...



LA CONQUISTA

Para no hacerte el cuento largo...

1ER ACTO:

- Hernán Cortés desembarca en las costas de Cozumel en 1519 para después llegar al territorio Azteca donde es recibido por Moctezuma.



2DO ACTO:

Hernán Cortés envía al rey Carlos una carta contándole lo encontrado junto con lujosos regalos para que así se le dejara la conquista en sus manos.



3ER ACTO:

- Un personaje que era de confianza para Hernán, llamado Pedro de Alvarado, protagonizó una matanza horrible en el Templo Mayor temiendo que los mexicas se fueron contra ellos y esto fue el inicio de la guerra



4TO ACTO:

LA GUERRA

Para los españoles fue posible ganar ya que tuvieron muchas ventajas a su favor:

- Como el hecho de haber formado una alianza con los tlaxcaltecas y muchas otras comunidades que formaron más del 90% de su ejército (esto les fue posible ya que ellos también rechazaban al imperio mexica)
- Y las enfermedades que consigo trajeron, lo cual terminó con muchas vidas de los habitantes de Tenochtitlán.

La famosa fecha del 13 de agosto de 1521 marca la caída de Tenochtitlán, que fue cuando los españoles consiguieron tomar la ciudad tras meses de guerra, y Tenochtitlán fue completamente destruida...

(FUENTE- HistoriaEn10'. (2019, Noviembre 18). La Conquista de México en 10 minutos! | Hernán Cortés y el Imperio Azteca [Video].)

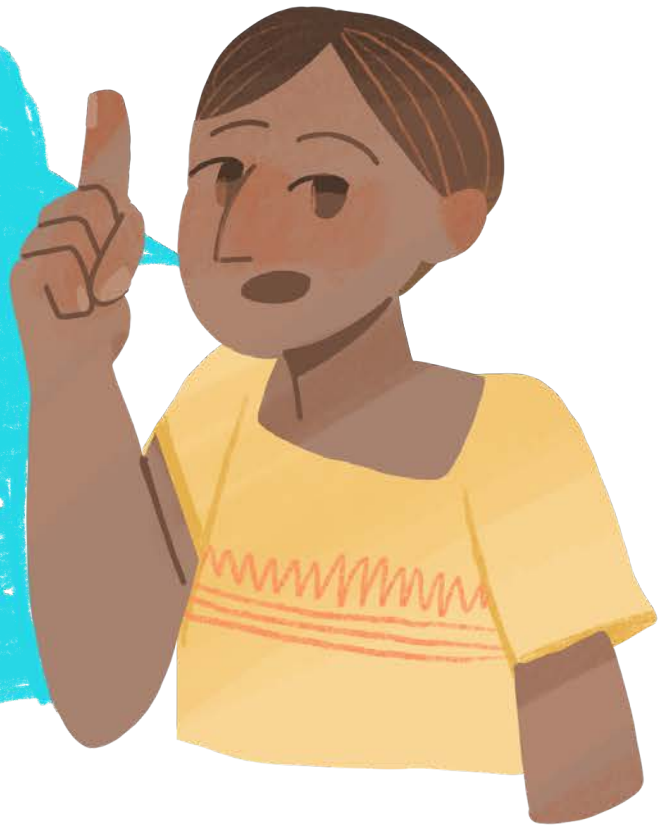
(Osorio, C., Osorio, C., & Guerrero, H. (2021, July 31).

ÉPOCA COLONIAL

Este proceso de colonización no fue algo que se dio de la noche a la mañana, tomó su tiempo. Y aquí es importante denotar que NO fue un “acuerdo amigable” como muchas veces suele contarse.

Un proceso de colonización además de ser violento, es sutil.

La acción de COLONIZAR, no necesariamente se basa en una guerra.



Un proceso de colonización también consiste en:

**BORRAR/INVISIBILIZAR EL LENGUAJE
COSTUMBRES, ESTILOS DE VIDA,
TRADICIONES, CREENCIAS Y TODO
AQUELLO QUE CONFORMA UNA
IDENTIDAD PARA ASÍ IMPONER OTRA.**

LA NUEVA ESPAÑA



GOBIERNO

La organización gubernamental de Nueva España estuvo siempre en manos de la Corona española y un Virrey.



SOCIEDAD

Los españoles se encontraban en la cima de la sociedad, por debajo de ellos se hallaban los criollos (hijos de españoles nacidos en la colonia), quienes reclamaban su participación en la administración y el gobierno. Indígenas y mestizos ocupaban el escalón bajo en la jerarquía social, careciendo de muchos derechos y privilegios. Finalmente, las personas negras formaban el grupo más marginado de la sociedad virreinal.

De aquí recordarás este dibujo que básicamente explica esta desigualdad



Durante el virreinato existió un sistema de castas según las mezclas entre personas que se dieron a lo largo de los años.

Y como podrás notar, hasta abajo de la escala se ubicaban los pueblos originarios y a las personas esclavizadas traídas de África




“Mas de 300 años haciendo creer a casi toda una población que las personas morenas, negras e indígenas eran inferiores y merecían menos derechos y un trato inhumano.”



INDEPENDENCIA

Solemos pensar que a partir de ese 15 de septiembre de 1810 se nos hizo justicia y que todo por arte de magia habian mejorado ya que se “abolió” ese sistema de castas y ahora seriamos una nación independiente...



O bueno, eso es lo que nos hacen creer, pero hay una parte de esta historia que no se cuenta y que explica muchas cosas.

Todos conocemos a este personaje...

MIGUEL HIDALGO



UN hombre criollo que se le recuerda por haber dado el grito, y en parte, por comenzar la planeación de la guerra de Independencia. Así como él, había muchas personas criollas que estaban hartas de no tener los mismo privilegios que una persona española, ya que lo único que les diferenciaba de ellos es que:



- si eran españoles
- pero nacidos en México.
- O sea que ya no eran 100% calidad española.
(y eso también les quitaba el privilegio de poder participar en la política)

Por ello se buscó esta independencia, que más bien, fue por un bien común de las personas criollas y no realmente por la liberación de todas las personas

Vaya vaya...

De todas maneras, se aprovechó esta oportunidad para que a partir de 1810 se llevara a cabo toda esta lucha para abolir la esclavitud y que el territorio fuera independiente de la corona española.

Finalmente, en agosto de **1821** se firmaron los tratados dando así por consumada la lucha de independencia.



Después de la Independencia, para los gobiernos y académicos de la época, era necesario encontrar una manera de identificar y unificar a todos los habitantes del país.

La persona descendiente de europeos (generalmente de piel clara) continuaba asociada con PODER, PROGRESO y MODERNIDAD, mientras que la persona morena, de piel oscura, indígenas y afrodescendientes significaba ATRASO y un remanente del pasado colonial.

(FUENTE- “La jerarquía mexicana del color”, 2019.
Guillermo Trejo y Melina Altamirano)

NOTA: Al usar la palabra “blanqueamiento” era para que se entendiera la necesidad de que si querías mejorar tu estatus social debías de estar lo más cerca posible de lo europeo.

Si bien, los gobiernos mexicanos evitaban hacer referencia a la raza o el color de piel, se implementaron políticas públicas para continuar blanqueando a la sociedad.

Ejemplos claros de como esto se llevó a cabo fue:

1 EL FOMENTO DE LA INMIGRACIÓN EUROPEA



2

MAJACRES DE PUEBLOS INDÍGENAS Y LA INVISIBILIZACIÓN DE LA POBLACIÓN NEGRA

Un ejemplo de esto fue lo que sucedió durante el Porfiriato.

En esta época se popularizó la idea de que lo indígena era el enemigo de la modernidad y el progreso. A tal grado que si tú como persona indígena no te integrabas a la sociedad moderna, además de discriminarte, podrían matarte. Tal fue el caso de las personas yaquis, que por orden de Porfirio Díaz, fueron asesinados durante la Batalla de Mazocoba en 1900. Y este no fue el único caso.



Entonces...sí, durante esta época mucha modernidad, ¿pero a costa de vidas?

No pues ahora ya entiendo por qué fue la Revolución Mexicana



3

Y por último

LA IDEOLOGÍA DEL MESTIZAJE

Y para esto te lo explicaremos en el siguiente capítulo con más detalle

(FUENTE- Animal Político. (2020, July 5). Hablemos de racismo en México, un problema que no queremos reconocer [Video]. (Versión Extendida con Tenoch Huerta. (2021, May 13). RACISMO: el problema que México no quiere ver)

(“La jerarquía mexicana del color”, 2019. Guillermo Trejo y Melina Altamirano)



CAPÍTULO 3:
**EL MITO DEL MESTIZAJE
Y SUS CONSECUENCIAS**

El tema del **MESTIZAJE** es muy importante para poder comprender cómo FUNCIONA el racismo en México. Si hacemos memoria recordarás que en la escuela nos enseñaron que ser mestizo es la mezcla de:



Y también seguramente llegaste a escuchar y aprender hasta el cansancio queeee:



Según varios libros de historia que leímos en la escuela, esta fue la mezcla predominante en la época colonial y que por ende, es por eso que todos los mexicanos somos mestizos.



PERO OH VAYA ESTO ES COMPLETAMENTE

FALSO

La realidad del mestizaje es que es un **PROYECTO RACIAL MEXICANO.**

“

**CADA REGIÓN DEL MUNDO, CADA PAÍS TIENE
SU PROYECTO RACIAL. HAY DOS PRINCIPALES:**

**LOS PROYECTOS DE SEGREGACIÓN
Y
LOS PROYECTOS DE ASIMILACIÓN.**



Los proyectos de segregación es como en Estados Unidos, como en Europa, como el **apartheid**, que es **dividir a la gente**.



EN LOS PROYECTOS DE SEGREGACIÓN BÁSICAMENTE SE BUSCA SEGREGAR/ SEPARAR PARA QUE CADA QUIEN TENGA SUS ESCUELAS, SUS ZONAS, SUS CIUDADES, SUS CALLES, Y NO HAY UNA INTENCIÓN DE QUE SE JUNTEN.

ESE PROYECTO (QUE ES EL MÁS CONOCIDO A NIVEL MUNDIAL) NO ES EL DE AMÉRICA LATINA, NI EL DE MÉXICO.



En México, tenemos un proyecto de asimilación que es mezclar para hacer una sociedad homogénea
O sea que...

EN VEZ DE ESTO:



SEA ESTO:



Y puede parecer positivo:

Pareciera que ahora todos **'vamos a ser iguales'**. Pero la realidad es que termina habiendo un proceso donde se busca **'limpiar las cosas que no nos gustan'**, es decir, lo indígena, la lengua, lo negro.

En pocas palabras:

La ideología del Mestizaje pretendía unificar para así esconder e **INVISIBILIZAR** las diferencias. La verdadera intención detrás de este discurso era el **BLANQUEAMIENTO**.

Para explicar este proceso de “blanqueamiento” regresemos a como funcionaba el

SISTEMA DE CASTAS:



La persona mestiza estaba por encima de las personas indígenas y afrodescendientes:

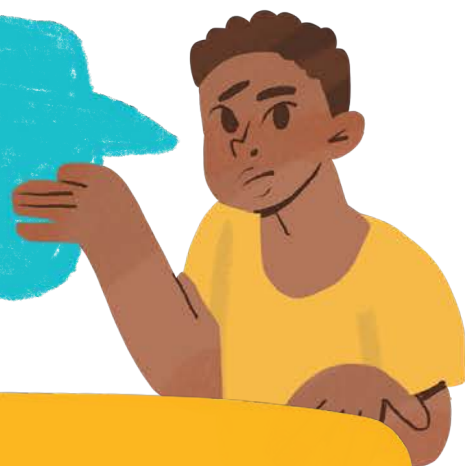
Y estar más arriba implicaba:

+ Derechos

+ Oportunidades (laborales, educativas, etc.)

Por ello el famoso dicho de “Mejorar la raza”, era para que tus descendientes pudieran estar más arriba de esta escala...

Entonces si para una persona el reconocerse como indígena o afro equivalía al nulo goce de sus derechos, ¿qué otra mejor opción había mas que reconocerse como mestizo?



Es por eso que ese proceso de hacer que la población se reconociera como MESTIZA equivalía a tener que RECHAZAR LO INDÍGENA y a OLVIDAR la historia de las personas AFROMEXICANAS.



Es importante aclararte que obviamente si existen personas que se reconocen como **MESTIZAS**, lo importante aquí es reconocer que esto no fue la misma historia para todas históricamente.

De hecho, gran parte de la población durante la Época Colonial fue la unión entre familias indígenas con familias afrodescendientes.

DE HECHO, GRAN PARTE DE LA POBLACIÓN DURANTE LA ÉPOCA COLONIAL FUE LA UNIÓN ENTRE FAMILIAS INDÍGENAS CON FAMILIAS AFRODESCENDIENTES

En resumen:

NO FUE BIOLÓGICO

**NO CONSIDERA
OTRAS
POBLACIONES
DE MÉXICO**

EL MESTIZAJE

**NO FUE
CULTURAL**

**NO FUE SOLO ENTRE
ESPAÑOLES Y
PERSONAS INDÍGENAS**



**ES ASÍ COMO DAMOS OTRO PASO
A ENTENDER COMO FUNCIONA
EL RACISMO EN MÉXICO“**

The background is a solid light blue color. It features several faint, white line-art illustrations of cartoon faces and stars. The faces are arranged in a grid-like pattern, with some showing different expressions like smiling or looking surprised. The stars are simple, multi-pointed shapes scattered throughout the page.

CAPÍTULO 4: SISTEMAS DE OPRESIÓN

¿Tú qué piensas cuando escuchas la palabra SISTEMA? Suena fuerte, ¿no lo crees?

Pero no hay mejor palabra para explicar lo que es vivir en un mundo donde la forma en la que funciona la opresión y la desigualdad económica, social y política pueda ser explicada.

y porque funciona muuuuuuy bien.

Pongámoslo en un ejemplo muy sencillo:

Un **SISTEMA** como el de nuestras computadoras tiene una **ESTRUCTURA**, dicha estructura debe ser fuerte y organizada para que pueda estar en funcionamiento constante. Siguiendo este ejemplo, un sistema en nuestras computadoras:

CONTROLA

archivos y otros recursos a los que pueden ACCEDER los programas o aplicaciones.

DETERMINA

que aplicaciones se ejecutan en el orden indicado y durante cuanto tiempo.

SE ENCARGA

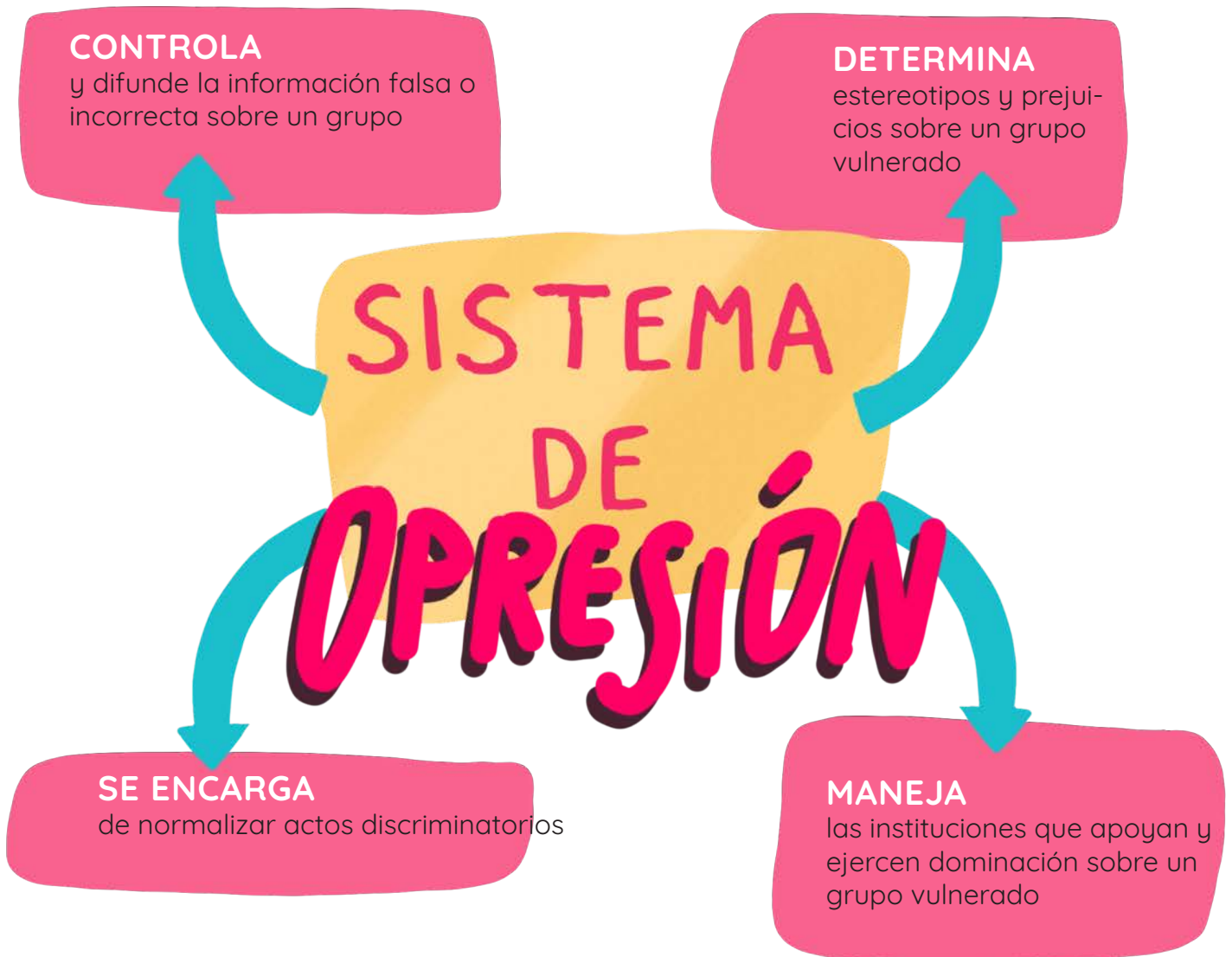
de la entrada y salida de datos.

MANEJA

la forma en que dividir un programa para que se ejecute en más de un procesador



Las palabras en mayúsculas son clave porque lo mismo ocurre con los sistemas de **OPRESIÓN**



Todas estas funciones del sistema de opresión operan como un ciclo que se repite, y se repite y ha sido repetido por muchíiiiiisimos años...

Maltrato sistémico y justificado al grupo



Se genera información falsa sobre un grupo



Instituciones apoyan y ejercen dominación sobre el grupo



Suceden actos discriminatorios



Se forman estereotipos y prejuicios

Por eso es necesario mencionar la historia, ya que hasta la fecha la sociedad sigue funcionando de la misma forma que en el pasado, reproduciendo este ciclo de opresión.

Este es un ejemplo de **MALTRATO SISTÉMICO** y **JUSTIFICADO** a un grupo, en este caso hacia personas migrantes.



El racismo no son solo “conductas” o chistes de mal gusto, es un...

Sistema de opresión

y hay que verlo como tal para entender su complejidad e identificarlo en nuestro entorno, ya que éste se encarga de dividir a la sociedad de la siguiente manera...

Privilegios

Hegemonía



Matriz de Dominación

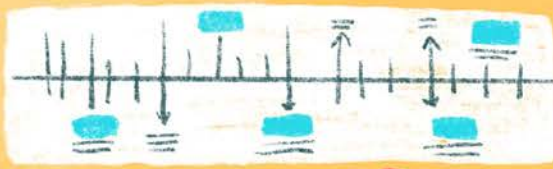
Disidencia



Opresiones/Desventajas

Otras de las características de los sistemas de OPRESIÓN es que:

ES HISTÓRICA



ES INSTITUCIONAL

porque el racismo ha sido reproducido desde instituciones gubernamentales



RESULTA EN PRIVILEGIOS,
para aquellas personas
que se benefician del
sistema racista



ES IDEOLÓGICA,

porque millones de
personas lo niegan



NO VA EN DIRECCIÓN CONTRARIA



Ahora, ¿qué quiere decir con que “no va en dirección contraria”
Bueno, pues dale vuelta a la página para que en el siguiente
capítulo podamos ver la respuesta...



The background is a solid yellow color. It is decorated with several green line-art illustrations. There are five children's faces: two boys with curly hair, one boy with a flat-top haircut, and two girls with pigtails. The faces are scattered across the page, some looking up and some looking forward. Interspersed among the faces are several green stars of different shapes, including four-pointed stars and multi-pointed starbursts.

CAPÍTULO 5: ¿POR QUÉ EL RACISMO A LA INVERSA NO EXISTE?

Así es, fue muuuuuuy necesario abarcar este tema en un capítulo porque esta pregunta ha sido razón por la cual debates, foros y la discusión entre ese desconocido en redes sociales y tú ha terminado en una guerra sin conclusión o en un discurso como el de “hablar de racismo es dividirnos” cuando es completamente

FALSO



**PERO CON CALMA
AQUI LO RESOLVEREMOS...**

Primero que nada NO,



Como vimos en capítulos anteriores el error radica en pensar que racismo se refiere a la discriminación de "razas" y por ello esta discriminación aplica a todo tipo de "razas" sin importar que seas moreno o blanco.

PEEEEEERO...
NO
ES ASÍ



El racismo se basa en la idea errónea de que existen las razas y que unas son superiores a otras



pero la realidad es que SOLO EXISTE UNA RAZA.

LA RAZA HUMANA



Esto significa que el hecho de que exista una clasificación de razas no es debido a que realmente existan diferencias biológicas o científicas entre seres humanos. La realidad es que esta clasificación de “razas inferiores” tiene un origen colonial en el que el único objetivo era comprobar la superioridad de la burguesía, con el objetivo de justificar la esclavitud y otro tipo de opresiones.



PERO A VER A VER A VER, ENTONCES ESO SIGNIFICA QUE ME PUEDEN DISCRIMINAR POR SER BLANCO Y POR NO SER RACISMO ESO ESTA BIEN???



CHICO, NADIE DIJO ESO“

MIRA“CUALQUIER PERSONA ES SUSCEPTIBLE A SUFRIR DISCRIMINACIÓN, PERO CUANDO LO LLAMAMOS RACISMO ES PORQUE HAY...

PREJUICIOS

+

DISCRIMINACIÓN

+

ESTRUCTURA DE PODER

= RACISMO



JOSÉ AGUILAR



Como recordarás en el capítulo anterior, una estructura de poder es un sistema de opresión que es **HISTÓRICO** y que afecta y se reproduce a través de instituciones, gubernamentales, medios de comunicación, etc.

¿Y QUE PASA CON EL RACISMO INVERSO?

Pues aquí la fórmula es diferente:

PREJUICIOS

+

DISCRIMINACIÓN

+

SIN
ESTRUCTURA
DE PODER

= / RACISMO

Así es, NO hay estructura de poder. Por ende, no es racismo. Lo que ocurre más bien en estos casos es:

1. Las personas blancas pueden ser víctimas de prejuicios y actos discriminatorios



2. Después del acto discriminatorio las personas blancas mantienen su privilegio



3. Existe un sistema de opresión que oprime estructuralmente a las personas blancas (narrativas, leyes, políticas públicas, estándares de belleza)





CAPÍTULO 6:
**¿TENGO PRIVILEGIOS POR
SER UNA PERSONA BLANCA?**

Primero que nada, ¿a qué nos referimos con “persona blanca?”

Para muchos lo primero que viene a su cabeza es pensar en el tono de piel de una persona pero cuando señalamos que las personas blancas tienen privilegios no solo nos referimos a las tonalidades de la piel, si no a quienes viven en la blanquitud.

Veamos la diferencia:



Ahora, ya que quedó claro este punto, podemos avanzar para entender porque hasta el día de hoy solo hay un sector de la población en ventaja. Que a través de estadísticas te demostraremos que tan grave esta la cosa

**POR ESO TE TRAEMOS
ESTA SECCIÓN DE...**



¿SABIAS QUÉ?



Por nuestra historia, las poblaciones con vulnerabilidad al racismo son las personas indígenas, afrodescendientes y de tonos de piel morena y que representamos más del **80%** del país

En el caso de México **56%** de los hombres Y **51.3%** de las mujeres han sido discriminadas por su apariencia. De acuerdo a la EDIS 2021, el tono de la piel es el principal motivo de discriminación en Ciudad de México y el **SEGUNDO** es ser una persona indígena.

FUENTE: (ENADIS 2017)



Poco más de **UNA TERCERA PARTE DE LA POBLACIÓN**

piensa que la pobreza de las personas indígenas se debe a su cultura...

Todavía se atreven a echarnos la culpa...



¿Sabias qué...de acuerdo a la **EDIS 2021**, el tono de la piel es el principal motivo de discriminación en Ciudad de México y el **SEGUNDO** es ser una persona indígena?

EN EL ÁMBITO LABORAL



¿Sabías qué...?

Las personas morenas o racializadas ganan hasta

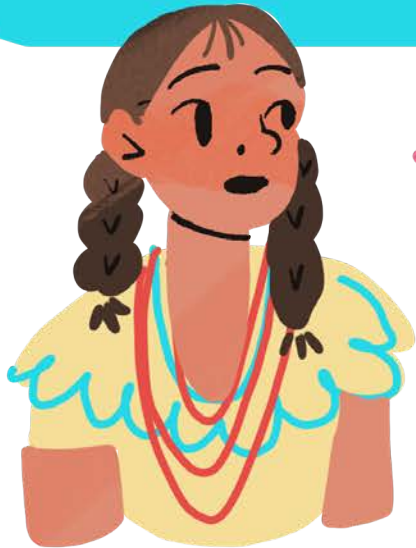
57%

MENOS que la personas de piel clara?



¿Sabías qué.... Las mujeres con tonos de piel más oscuros requieren enviar **23%** veces su currículum para recibir el mismo número de llamadas a entrevista que las de tez blanca?

¿Sabias qué... La probabilidad de ser jefe o profesional para una persona morena o racializada es hasta de **-43%** en comparación a las personas de piel clara



¿Sabias qué... La población trabajadora indígena mexicana gana **18%** menos que el resto de las personas

Solís, P. Et al. "Por mi raza hablará la desigualdad", Oxfam 2019.

Las niñas, niños y adolescentes no hablantes de lengua indígena tienen menos probabilidad de trabajar, pero si se trata de población infantil indígena, es mucho más posible que estén trabajando.




La tasa de participación económica de las niñas y niños de entre **12 Y 14** años de edad hablantes de español o algún otro idioma que no es considerado indígena es de **12%**. Pero es de **26%** para las y los menores que sí hablan lenguas indígenas del mismo grupo de edad.



¿Sabias qué... En México el porcentaje de protagonistas por tono de piel es de **97%** para personas blancas? Mientras que para las personas morenas es menos del **3%**

Son estadísticas y números muy fuertes de una realidad que muchas veces no se quiere ver, y que incluso hasta se culpa a las personas que viven estas desventajas históricamente. Para esto hay 2 tipos de personas: quienes lo niegan con un...




“BUENOOO...ES QUE ESO NO ES RACISMO, ES CLASISMO”

O los que constantemente dicen:



“Si yo pude todos pueden”



“El pobre es pobre porque quiere”

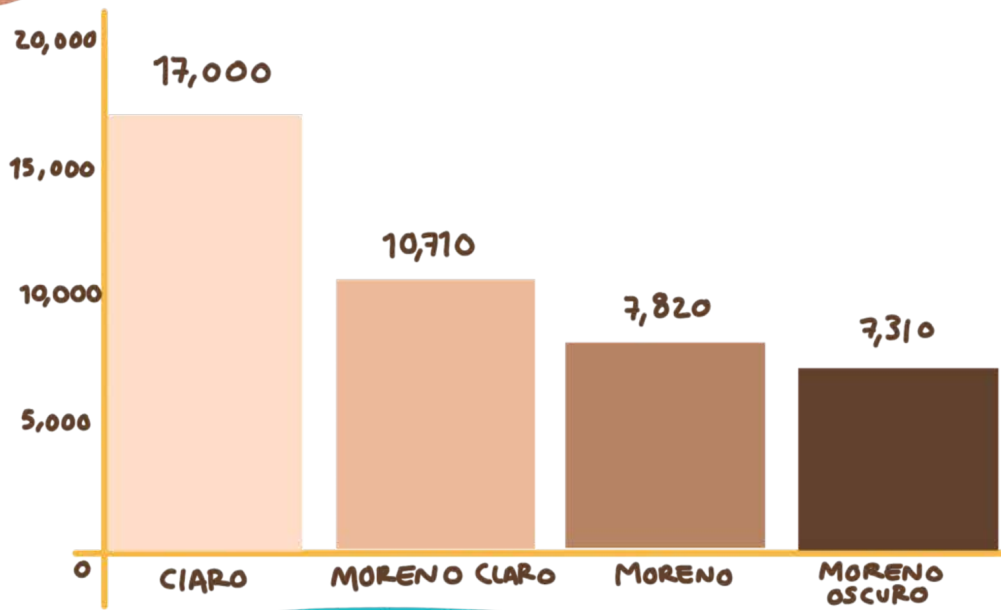


“Son flojos nada más”

ASI QUE JUNTOS, DESMINTAMOS TODAS ESTAS IDEAS.



Cuando una persona dice que “no es racismo, es clasismo”, hace parecer como si el clasismo fuera algo menos grave, pero es aquí donde tenemos que aclarar porque el racismo y el clasismo siempre van de la mano. En esta profunda investigación realizada por Viri Ríos se demuestra el salario mensual promedio de las personas por su tono de piel



Y también, de acuerdo al estudio realizado por Oxfam México se demuestra que: Quienes pertenecen a los grupos que han experimentado HISTÓRICAMENTE racismo y discriminación provienen con mayor frecuencia de familias en situación de DESVENTAJAS SOCIOECONÓMICA son el

72% de las personas hablantes de lenguas indígenas

51% de las personas que se autoadscriben como indígenas

37% de las personas negras

35% de quienes se autoadscriben como personas morenas

Esto quiere decir que las personas pertenecientes a pueblos indígenas y afrodescendientes, o con rasgos físicos que las hacen vulnerables al racismo, no sólo serían más propensas a experimentar maltrato y discriminación a lo largo de su vida, sino que parten ya de una posición de desventaja social, debido a la acumulación histórica de carencias sociales. (Oxfam, 2019)




Los términos como NACO o INDIO son ofensivos precisamente porque discriminan por clase

— se dirigen en general a personas más humildes o con “menos educación”—a la vez que por “raza” — se aplican con más facilidad a quienes son morenos o tienen un fenotipo más “indígena” —. En la práctica, ambas formas de desprecio se suman y refuerzan, pues en nuestro país las personas más pobres son en general más morenas.

Quienes utilizan estas palabras como insultos parten de la convicción de que las diferencias de CLASE son inseparables [subrayar] de un aspecto físico y de unas formas culturales que les parecen igualmente despreciables.

FUENTE: Libro Alfabeto del racismo mexicano de Fe Navarrete

FE NAVARRETE

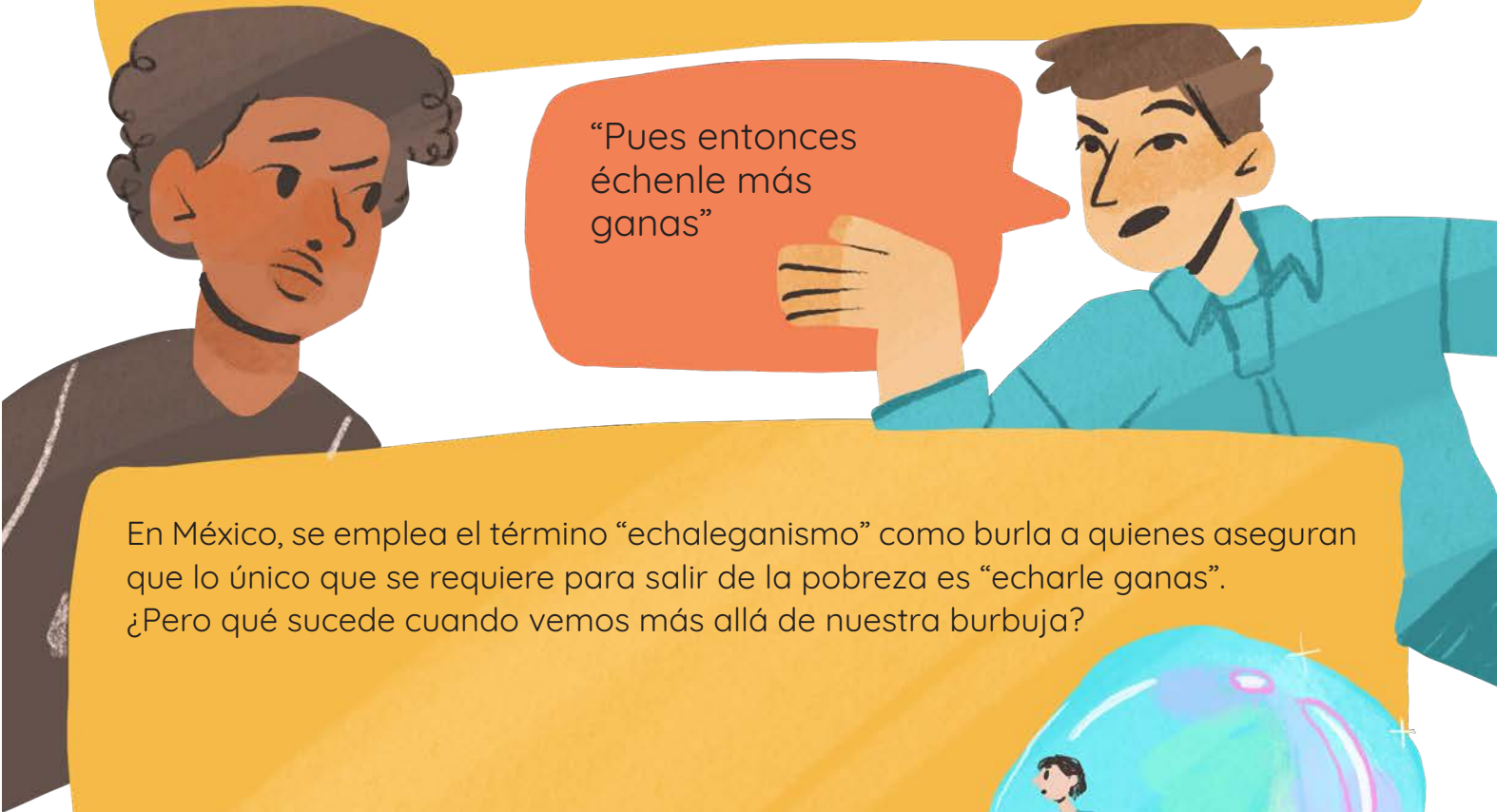


Con todo esto más claro, ya podemos entender porque es sumamente injusto decir que las personas “son pobres porque quieren”

Las estadísticas son claras, las tres dimensiones de:

- **HABLAR UNA LENGUA INDÍGENA**
- **IDENTIFICARSE DENTRO DE UNA COMUNIDAD INDÍGENA, NEGRA O MULATA**
- **O TENER EL COLOR DE PIEL MÁS OSCURO**

Resultan en menos probabilidades de avanzar en el sistema educativo, progresar en el ámbito laboral, o pasar a la parte más alta de la distribución de la riqueza



“Pues entonces échele más ganas”

En México, se emplea el término “echaleganismo” como burla a quienes aseguran que lo único que se requiere para salir de la pobreza es “echarle ganas”. ¿Pero qué sucede cuando vemos más allá de nuestra burbuja?



Él es Santiago, tiene 18, y a su familia le va muy bien!



Ella es Camila, tiene 18, y ella trabaja para que a su familia le pueda ir bien!



Santiago vive en una casa cerca de su escuela y nunca falta la comida



Camila vive en una casa con sus abuelos, papás y primos en Ixtapaluca, Estado de México y entre todos llevan un negocio de tacos y quesadillas



En su escuela, Santiago va a aprender inglés y francés junto con su hermana, y después les da tiempo de tomar clases de piano y ballet.



Para ir a la escuela, Camila utiliza el transporte público, y siempre se hace 2 horas y media de ida y de regreso.



Conforme pasan los años, Santiago y Camila se enfrentan a diferentes retos.

Santiago logró entrar a la Universidad y sus abuelos también lo apoyan para pagarla



Llega el momento de independizarse

Camila logró conseguir un trabajo de medio tiempo para pagar el material que ocupa en la escuela



“Oye, tengo amigos trabajando ahí, les hablaré de ti para que puedan ir tomándote en cuenta..”

“Va, gracias pa”



“¿Tú eres el hijo de Andrés verdad? He escuchado muy buenas cosas sobre ti, estaré al pendiente”



Deberías empezar a buscar otro empleo, no puedes quedarte a cuidarme siempre

Pa, estas enfermo



“Bueno, esta bien te daré el trabajo, pero te estaremos vigilando”



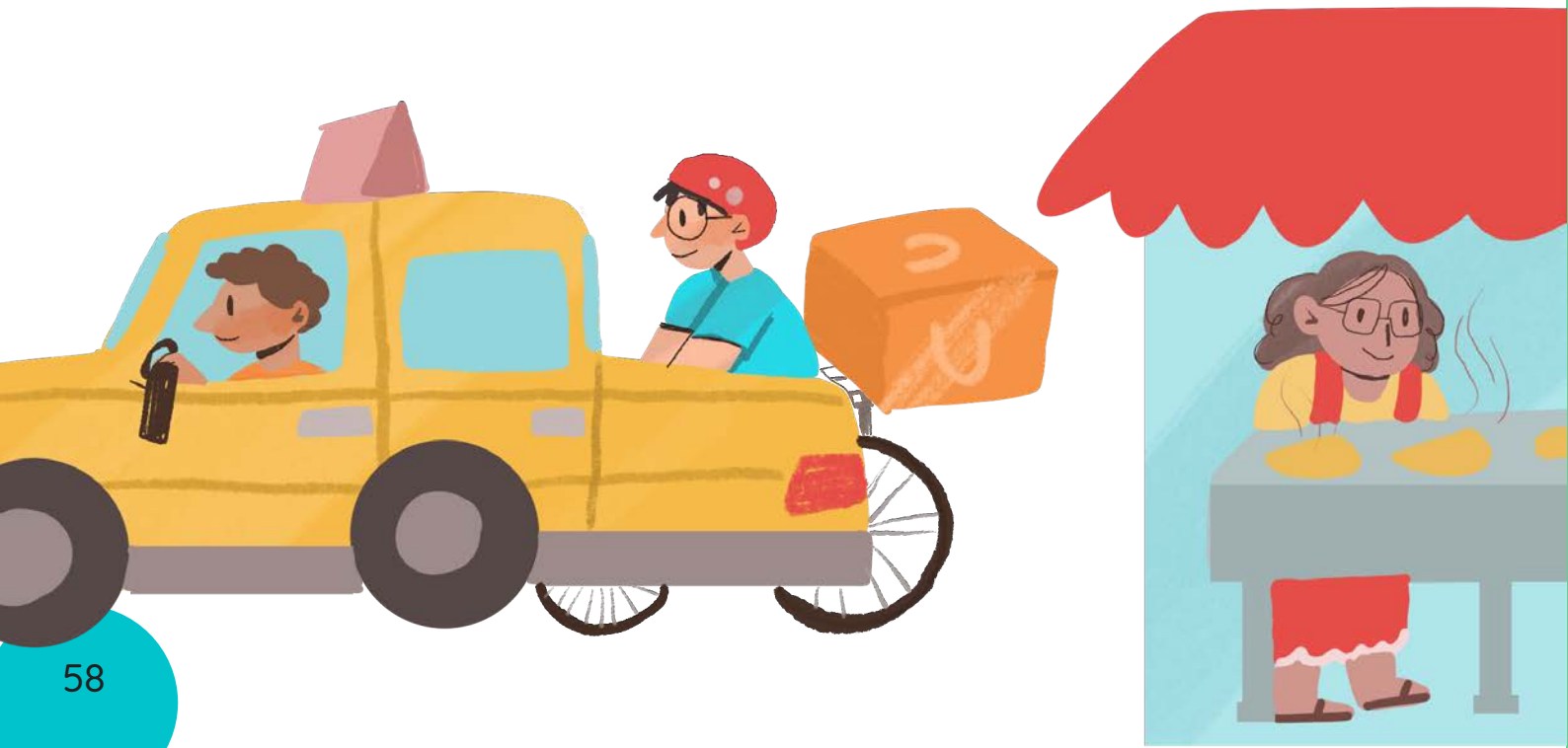
Y pasarán los años...para darnos cuenta que todas esas “pequeñas” diferencias se verán reflejadas



Estas ilustraciones e historia están basadas en el cómic “ON A PLATE” de TobyMorris

Hay gente allá afuera trabajando duro, pero hay un sistema que les falla constantemente.

ESTO TAMBIÉN ES EMPRENDIMIENTO.





CAPITULO 7:
¿CÓMO SE PRESENTA
EL RACISMO?

¿CÓMO SE PUEDE VER EL RACISMO?
¿CÓMO LO IDENTIFICAMOS?
¿NO ESTARÉ EXAGERANDO?



HACER NOS ESTAS PREGUNTAS ES FUNDAMENTAL, NOS PERMITE CUESTIONAR NUESTRAS ACCIONES COMO INDIVIDUOS PARA SABER DE QUÉ FORMA PODEMOS ESTAR HACIENDO DAÑO O INCLUSO SEÑALAR CONDUCTAS RACISTAS QUE OCURREN EN NUESTRO ENTORNO.

VEAMOS LOS TIPOS DE RACISMO:

EXISTE EL RACISMO:

- * CULTURAL
- * INSTITUCIONAL
- * PERSONAL

Estos tipos de racismo sostienen y perpetúan el sistema racista, los cuales son reproducidos diario y por **CUALQUIER PERSONA**



PERO VAMOS UNO POR UNO“.

RACISMO CULTURAL

Este se basa en la superioridad cultural de un grupo frente a otro. Hay discriminación y las personas que son de una cultura diferente deben someterse, porque se busca invisibilidad, eliminar o desacreditar la cultura oprimida. Veamos algunos ejemplos que quizás alguna vez hayas escuchado:



La pregunta ahora es:

¿Qué tienen de malo estas expresiones?

Históricamente LO EUROPEO se ha visto como lo:



Mientras que en el caso de aquellos que son Indígenas o Afro es:

*POBREZA *ATRASADO
*SALVAJE *EXÓTICO
||CONOCIMIENTO TRADICIONAL ||
*ARTESANÍA *SUCIEDAD

Un ejemplo que Fe nos muestra es que...



LA GENTE TIENDE A PENSAR QUE LOS CANDIDATOS POLÍTICOS MÁS BLANCOS ESTÁN MEJOR EDUCADOS Y SON MÁS HONESTOS QUE LOS MORENOS.



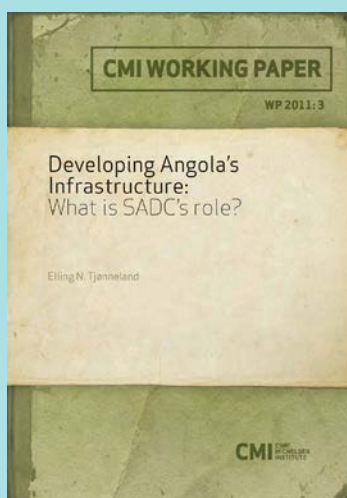
Este racismo cultural también se puede ver reflejado en la superioridad de conocimiento, razón por la cual a personas indígenas se les infantiliza y sus conocimientos son desacreditados.



RACISMO INSTITUCIONAL

Son prejuicios de que las personas indígenas, negras o morenas son inferiores, por lo que se les niega derechos y servicios a través de discriminación, exclusión o maltrato a través de las políticas gubernamentales o de las instituciones.

El racismo implica una estructura de poder histórica, la cual se encuentra incrustada en las instituciones, tanto públicas como privadas, que no solamente normalizan y permiten las omisiones y actos discriminatorios hacia una población, sino que —en algunas ocasiones— incluso hasta los promueven. (Observatorio, 2023)



A continuación te presentamos unos ejemplos que hoy en día siguen ocurriendo:

En este estudio se da a conocer que las personas de pueblos y comunidades indígenas continúan viviendo muchos obstáculos para ejercer sus derechos de acceso a la justicia





Uno de estos obstáculos es:

- La falta de intérpretes y abogados indígenas.
- Los malos tratos y hasta la tortura que llegan a sufrir durante los procesos judiciales.

Diversas organizaciones de Derechos Humanos han denunciado casos en donde personas indígenas son acusadas por algún delito y encarceladas simplemente porque

NO hablan español.

Para entender el siguiente ejemplo de racismo institucional, primero queremos que esta duda quede resuelta:

¿Alguna vez haz escuchado el famoso...
¿CÓMO TE VEN, TE TRATAN?

Pues esta frase puede resumir lo que es el ...

**PERFILAMIENTO
RACIAL**



PERFILAMIENTO RACIAL

Es cuando una autoridad te detiene por considerarte **SOSPECHOSA**, ya sea por tu tono de piel, apariencia, vestimenta, y **NO** por tu comportamiento

Hay muchas formas en las que se manifiesta esta práctica discriminatoria y racista pero usualmente se ve así:



Cuando sin motivo aparente entras a un centro comercial o tienda y los guardas te siguen y vigilan constantemente.

BIENVENIDOS
QUE TENGAN
BUEN DÍA



ESPERE JOVEN
LE VOY A REVISAR
SU MOCHILA



Quizás puedas pensar que eso no es tan grave, ¿pero qué sucede cuando en instituciones de seguridad privada o hasta el mismo Instituto Nacional de Migración capacita a la gente para “aprender” a perfilar racialmente?

**ESTA ES OTRA FORMA DE
RACISMO INSTITUCIONAL...**

En la ley de migración de México, no se menciona explícitamente detener a personas racializadas pero permite que el perfilamiento opere de manera indirecta en contra de poblaciones negras, afrodescendientes, caribeñas y centroamericanas. (Observatorio, 2023)

Un caso de perfilamiento racial acompañado por un equipo de abogadas, en donde detuvieron a tres personas indígenas tseltales de Chiapas, dos de ellas mujeres —de las cuales una era una niña en aquel momento— junto a un hombre.

**NO PARECÍAN
MEXICANOS**

El argumento empleado por las personas servidoras públicas fue que las víctimas



Las dos mujeres y el hombre fueron detenidos por una semana; en ese período de tiempo vivieron hostigamiento, tratos crueles e inhumanos, en las que les obligaban a firmar documentos donde aceptaban ser de Guatemala y ser deportadas a dicho país. Es decir, un caso de expulsión bajo perfiles raciales... Y tristemente aquí no acaba.

Es importante hacer saber que el perfilamiento racial se materializa en

VIOLENCIA FÍSICA Y TORTURA.

A continuación, te presentamos extractos de entrevistas que fueron realizadas para la investigación del informe “Como me ven me tratan: El perfilamiento racial en la migración” de RacismoMX

La primera fue una entrevista realizada a una persona ex servidora pública del Instituto Nacional de Migración...

Yo tengo una pregunta, ¿cuál fue el caso de violencia más grave que has conocido contra una persona migrante?

Pues, los esposaban y les daban una golpiza, no uno, entre varios.



OTTO CASTILLO



¿Cómo castigo?

Pues bajarlos del auto o del transporte, y si se resisten, bajarlos de forma violenta. Ya ni siquiera pueden esposar o llevar armas; sin embargo, si se resisten a la revisión o al traslado, hay sometimiento*.



OTTO CASTILLO



La segunda fue una entrevista a una persona migrante de origen africano:

¿Tú conoces algún caso, tuyo o de otra persona, que tenga que ver con la vigilancia?

¿La policía?

He escuchado como tratan a algunos africanos y también a un señor haitiano en Tecate, Baja California lo golpearon.

Sí



Otra forma de violencia ejercida por esta institución



Es que durante años han tenido la práctica de requerir documentación a las persona migrantes; documentos que en muchas ocasiones son DESTRUIDOS por agentes del Estado como una muestra de poder y una expresión de deshumanización.



Estas son las consecuencias del perfilamiento racial y de un sistema racista que lo normaliza. Donde también de forma masiva se piensa que este tipo de trato es justificable, ¿puedes creerlo?

+ Aquí queremos enfatizar en que



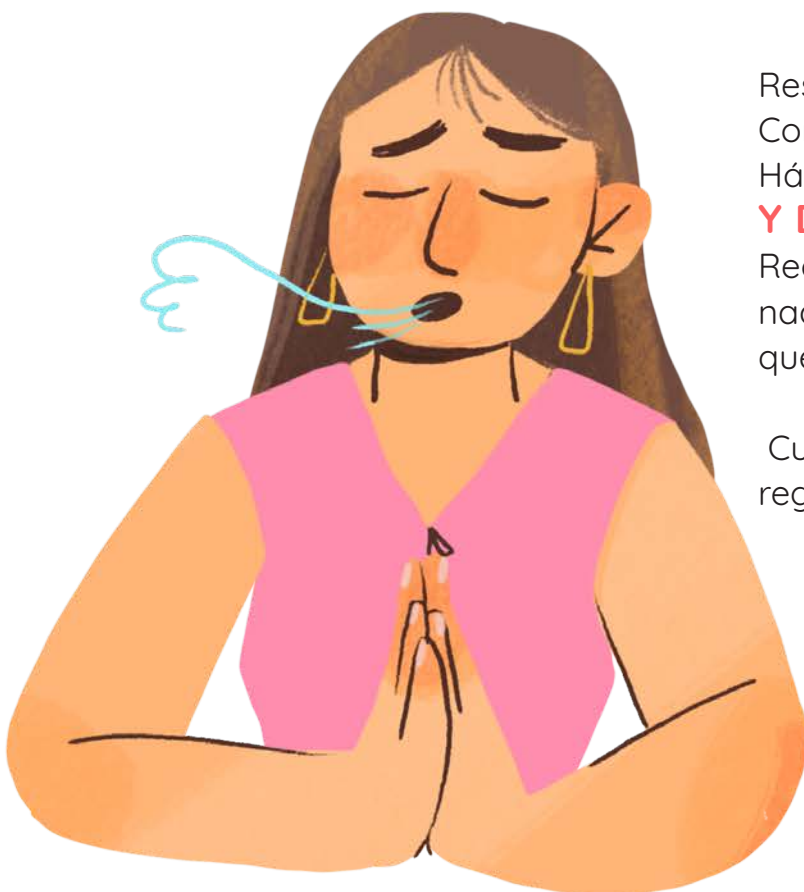
NINGUNA PERSONA ES ILEGAL.

Sabemos que estos son temas dolorosos... es por eso que te pedimos que hagas una pausa para respirar y reflexionar.



Hablar y aprender sobre racismo es abrumador, y mucho más si lo vives. Así que no olvides tu

SALUD MENTAL.



Respira.

Come.

Háblalo con amigas o familia.

Y DESCANSA.

Recuerda que descansar no tiene nada de malo y no es algo que deba “merecerse”

Cuando te sientas lista, regresa a la lectura. :)

RACISMO PERSONAL

Es aquel que sucede en las relaciones interpersonales y también a nosotras mismas, muchas veces inconscientemente.

Se puede dar a través de tratos pasivo-agresivos, comentarios, chistes, bromas y conversaciones que pueden suceder en nuestra cotidianidad.

De aquí surgen las **MICROAGRESIONES**

Se les llama

MICRO AGRESIONES

no por el daño “leve” que causen, sino por lo invisibilizado o sutiles que pueden ser estas agresiones. ANALICÉMOSLAS ...



1. HUMOR OFENSIVO

O los típicos:



Una de las herramientas más utilizadas para la propagación de ideas racistas es el **humor de descrédito**; humor que refuerza estereotipos negativos hacia grupos determinados.

Este funciona como una licencia o permiso para discriminar y que no haya consecuencias o cuestionamiento alguno. Decir **“sólo es una broma”** parece suficiente para exculparse de aseveraciones abiertamente racistas; sin embargo, usar y permitir que se utilice este humor sí tiene consecuencias reales.

“2. NO SOY RACISTA PEEEEERO”

Este funciona como una forma de blindaje o escudo, y aunque parezca absurdo, mucha gente al decir o “afirmar” que no es racista, se dan al derecho de hacerlo sin siquiera cuestionarlo.

Es fácil caer dentro de este tipo de microagresiones ya que se tiende a pensar que una acción para ser considerada racista deben ser explícitas o notorias, y no siempre es así.

(FUENTE: https://economia.nexos.com.mx/no-soy-racista-pero-la-retorica-racista-clasista-ysexista-como-herramienta-discursiva-de-control-social/#_ftn1)
“NO SOY RACISTA...PEEEEEERO”

3. CEGUERA DEL COLOR


Que también se puede ver como:



Si es importante que veamos los colores para notar y cuestionar los diferentes comportamientos que no notamos por lo normalizados que están. Aquí lo importante es recalcar que, **TENEMOS QUE VER LOS COLORES** y pese a ellos que exista un trato igualitario.

HACERNOS LAS CIEGAS ANTE ESTA PROBLEMÁTICA NO LO SOLUCIONARÁ

También las microagresiones se ven reflejadas en comentarios acerca de nuestro aspecto o físico.



Es que eres morena y ese color no te queda...

Tus tatuajes te hacen ver más corriente..

No uses labial rojo, a ti no te queda bien

Ese color de cabello no se te ve bien la verdad...

TODOS ESTOS COMENTARIOS NO CONTIENEN NINGUNA VERDAD.

Así es, el racismo lo atraviesa todo,
también los colores

Como ejemplo tenemos las críticas a personas morenas que deciden decolorarse el cabello y ser rubias o las personas que se maquillan con colores vibrantes.

Yo soy una **mujer negra, afroamericana.**

Esto es importante, porque la forma en la que me relaciono con los colores está permeada por las reglas sociales que se me impusieron al elegir ropa o maquillaje, frecuentemente enfocadas en evitar verme más prieta o más gorda.


Decidí cambiar mi relación con los colores cuando me di cuenta lo limitada que me sentía. Me permito experimentar y ¿qué crees? me di cuenta que es muy divertido. Ahora, cuando me apetece, me pongo ropa blanca o me maquillo de colores vibrantes. Mi cuerpo es un lienzo con posibilidades infinitas que solo yo decido cómo colorear.

Te invito a hacer lo mismo,
juega, diviértete y experimenta.

<https://malvestida.com/2023/01/colorimetria-racismo/>

LOS COLORES

no le pertenecen a nadie. ¡Úsalos como a ti te guste!
Creemos otras realidades.

The background is a solid light blue color. It features several faint, stylized line-art illustrations of children's faces and starburst shapes scattered across the page. The faces are simple, with large eyes and open mouths, suggesting happiness or surprise. The starbursts are small, multi-pointed shapes. The overall style is clean and modern.

CAPÍTULO 8: ¿QUÉ PODEMOS HACER?

Y después de este largo recorrido lleno de investigación y cuestionamientos, lo que ahora uno podría preguntarse es:



Primero lo primero

RECONOCER


Reconocer que, sí,
el Racismo duele y nos ha quitado vidas.
Vidas que importan.
Y que no olvidamos.

- NORMA LIZBETH
- BRAYAN EDUARDO FLAMENCO QUINTEROS
- ANDRÉS FERNANDO CALDERÓN CARBAJAL
- CARLOS ALBERTO PACHECO GUTIÉRREZ
- DANIEL DE JESÚS VARELA RAMÍREZ
- ENRIQUE ALFONSO MELARA RIVERA
- INMER ONESI MOLINA HERNÁNDEZ
- JOSÉ AMÍLCAR PORTILLO SOLÓRZANO
- JOSÉ PEDRO RIVERA GARCÍA
- MARVIN ARMIDES GARCÍA PACHECO
- MILTON ALEXIS MELARA MELGAR
- MISAEL ANTONIO AGUILAR LÓPEZ
- ROBERTO ANTONIO HENRÍQUEZ EVANGELISTA
- JULIÁN DAVID VILLAMIL ARÉVALO
- JORGE LUIS TUMBACO SANTIESTEVEAN
- BACILIO SUTUJ SARAVIA
- BYRON LÓPEZ XOL
- CRISTIAN VIDAL ALEXANDER VENTURA SACALXOT
- CRUZ ERNESTO CHICH MARROQUÍN
- DIEGO SAU GUARCHAJ
- DIEGO TZAJ IXTOS
- EDWIN GILBERTO IXPERTAY MACARIO
- ELISEO GUTIÉRREZ VALDEZ
- ELVIS ADELMAR PÉREZ ESTEBAN
- ENRIQUE COY POP
- EYNER ANIBAL GARCÍA DIEGUEZ
- FERNANDO PU CASTRO
- FRANCISCO GASPAS ROJCHE CHIQUIVAL
- FRANCISCO JAVIER SOHOM TZOC
- GASPAS JOSUE CUC TZINQUIN
- GASPAS SANTIAGO IXCOTOYAC TUM
- JUAN FERNANDO QUIÑONEZ MONTEJO
- KEVIN ESTUARDO CARDONA LOPEZ
- MANUEL ALEXANDER CHOCH TAMBRIZ

- MARCO ANTONIO LUCAS PAIZ
- MARCOS ABDON TZIQUIN CUC
- MIGUEL ROJCHE ZAPALU
- MIGUEL SEBASTIAN PEDRO MATEO
- RAYMUNDO QUIB TZALAM
- ROBERTO GONZÁLEZ HERNÁNDEZ
- RUBBELSY MANRRIQUE PÉREZ RODRÍGUEZ
- SANTIAGO CAAL TZUL
- WILSON ALEXANDER JUÁREZ HERNÁNDEZ
- BRAYAN ORLANDO RODRÍGUEZ FUNES
- CRISTHIAN JAVIER CARRANZA TORO
- DIKSON ARON CÓRDOVA PERDOMO
- EDIN JOSUÉ UMAÑA MADRID
- HIGINIO ALBERTO RAMÍREZ TORRES
- JESÚS ADONY ALVARADO MADRID
- JOSÉ ALFREDO HERNÁNDEZ MUÑOZ
- JOSÉ ÁNGEL CEBALLOS MOLINA
- JOSÉ ARMANDO RIVERA MUÑOZ
- JUAN CARLOS DE JESÚS GÓMEZ
- JUAN CARLOS TROCHEZ AGUILAR
- OSCAR DANILO SERRANO RAMÍREZ
- OSCAR PINEDA TORRES
- EDUARDO DE JESÚS CARBALLO LÓPEZ
- JEISON DANIEL CATARI RIVAS
- JESÚS EDUARDO VELÁSQUEZ PERDOMO
- JOEL ALEXANDER LEAL PEÑA
- ORANGEL JOSÉ LÓPEZ GUERRERO
- ORLANDO JOSÉ MALDONADO PÉREZ
- OSCAR JOSÉ REGALADO SILVA
- RAFAEL MENDOZA MENDOZA
- RANNIER EDELBER REQUENA INFANTE
- SAMUEL JOSÉ MARCHENA GUILARTE
- STEFAN ARANGO MORILLO

ESTOS SON ALGUNOS DE LOS MUCHOS NOMBRES.
Y LO QUE PODEMOS HACER ES RECORDARLOS SIEMPRE






Es por eso que debemos seguir nombrando que el

RACISMO EXISTE

en México y en todo el mundo.

Necesitamos NOMBRAR el problema para poder VERLO. Necesitamos señalarlo para poder combatirlo.



Necesitamos conocer todo lo que sucedió en el pasado...que den cuenta del horror que nuestros antepasados vivieron. Necesitamos reconstruir la historia a partir de la visión de las personas colonizadas y no de los colonizadores. Descolonizar también se trata de combatir el racismo de forma cotidiana para construir modos de vida dignos y justos. Descolonizar es un proceso creativo porque se requiere imaginación.”

(<https://malvestida.com/2021/10/12-de-octubre/>)

VALERIA ANGOLA



Y TAMBIÉN NECESITAMOS ABRAZARNOS.

Necesitamos abrazar
a nuestro niñx interior.

Porque desde pequeñxs nos
dolió y no supimos nombrarlo.

Porque desde pequeñxs nuestro
entorno nos enseñó a sentir vergüenza.

Porque desde pequeñxs nos
hicieron creer que daba asco.

Porque desde pequeñxs creímos
que había algo malo en nosotrxs.
Porque desde pequeñxs nos tocó
verlo en nuestra familia

Hoy te invito a que te abrases y reconozcas tu fortaleza.
Te invito a que veas con orgullo y amor tu priedud, tu negritud, tu lengua y tu cultura.

NUNCA HUBO NADA DE MALO EN ELLA, NUNCA.



Sigamos existiendo y resistiendo.
Sigamos creando redes de apoyo.
Sigamos trabajando de forma comunitaria y colectiva.
Sigamos aprendiendo y deconstruyendo

The background is a solid orange color with a repeating pattern of cartoon faces and stars. The faces are simple line drawings with large eyes and open mouths, appearing to be in various states of surprise or joy. The stars are small, four-pointed shapes with radiating lines, scattered throughout the page. The text is centered in the middle of the page.

CAPÍTULO 9: LA REFLEXIÓN

Hablar de racismo es doloroso.

Es válido sentir impotencia, enojo y tristeza. El mundo nos ha enseñado que éstas emociones son “negativas”, pero son necesarias sentirlas y validarlas, ya que su propósito es indicarle a nuestro cuerpo que hay algo que nos incomoda, que algo anda mal y que hay algo que **CAMBIAR** y mucho por decir.

Cuestionar el mundo que nos rodea no es una tarea fácil pero tampoco imposible. Por eso, esperamos que este libro haya podido ser un primer paso (de muchos) para transformar y reconocer el poder que hay detrás de las palabras y de nuestras acciones diarias, porque sí, quizás no hay una fórmula exacta que nos diga cómo acabar con el racismo inmediatamente, pero si hay varios pasos por dónde comenzar en la lucha antirracista y hacer de este mundo un lugar seguro para otras, y también, para nosotras mismas.

Damos un paso aprendiendo sobre racismo, otro paso cuándo escuchamos las historias de las demás, otro paso cuando identificamos un acto racista y lo señalamos. Y pueden ser muchos más pasos cuando compartimos todo esto que hemos aprendido.

Así, poco a poco, creamos una resistencia que busca poder amar, sin vergüenza, nuestra piel. Una resistencia que lleva muchos años defendiendo la comunidad y la naturaleza de lo que se les ha robado por actos colonialistas.

El racismo se puede ver de muchas formas, pero también, hay muchas maneras de combatirlo.

Éste libro es un primer paso.

The background is a solid teal color. It features several faint, white line-art illustrations of cartoon faces with various expressions and hairstyles, including curly hair and pigtails. Interspersed among these faces are small, white, multi-pointed starburst shapes. The overall style is simple and child-friendly.

GLOSARIO ANTIRRACISTA

FUENTES CONSULTADAS

- Animal Político. (2020, Julio 5). Hablemos de racismo en México, un problema que no queremos reconocer [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=71d3T6QjnmU>
- Arceo E. & Campos-Vazquez R. “Discriminación en el mercado laboral mexicano: un experimento de campo”, CESOP 2012.
- Campos-Vazquez R. & Medina-Cortina E. “Skin Color and Social Mobility: Evidence from Mexico”, Demography 2019.
- Carlos, V. P. J. (n.d.). Aproximación a la realidad laboral indígena en México. Entre el paternalismo y los estereotipos. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2415-22502020000200004&script=sci_arttext#:~:text=La%20discriminaci%C3%B3n%20hacia%20los%20ind%C3%ADgenas,y%20por%20supuesto%2C%20la%20inclusi%C3%B3n
- Corona, S., & Corona, S. (2020, Julio 4). “El racismo es el motor del mestizaje en México.” El País México. <https://elpais.com/mexico/2020-07-04/el-racismo-es-el-motor-del-mestizaje-en-mexico.html>
- Cultura Azteca - Información, historia, ubicación, religión y características. (n.d.). Concepto. <https://concepto.de/cultura-azteca/>
- De Aguascalientes, E. H. (2020, Noviembre 5). La política y la sociedad durante la Época Colonial. El Heraldo De Aguascalientes. <https://www.heraldo.mx/lapolitica-y-la->
- DiAngelo, R. (2017), What does it mean to be white?: Developing white racial literacy. PeterLang International
- EDIS 2021, COPRED. <https://copred.cdmx.gob.mx/storage/app/media/EDIS2021-11122021.pdf>
- HistoriaEn10'. (2019, Noviembre 18). La Conquista de México en 10 minutos! | Hernán Cortés y el Imperio Azteca [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=9vbjdSmxW_A

- Historia, I. B. D. E. (2023, Enero 6). La medicina y la higiene en el mundo azteca. [historia.nationalgeographic.com.es. https://historia.nationalgeographic.com.es/a/la-medicinay-la-higiene-en-el-mundoazteca_18904#:~:text=Los%20aztecas%20se%20se%C3%B1alaban%2C%20asimismo,preparados%2C%20pomadas%20y%20ap%C3%B3sitos%C2%BB](https://historia.nationalgeographic.com.es/a/la-medicinay-la-higiene-en-el-mundoazteca_18904#:~:text=Los%20aztecas%20se%20se%C3%B1alaban%2C%20asimismo,preparados%2C%20pomadas%20y%20ap%C3%B3sitos%C2%BB)
- La jerarquía mexicana del color, 2019. Guillermo Trejo y Melina Altamirano
- Morris, R. (2020, Junio 2). “No soy racista, pero. . .”. La retórica racista, clasista y sexista como herramienta discursiva de control social. Nexos. Retrieved Mayo 19, 2023, from https://economia.nexos.com.mx/no-soy-racista-pero-la-retorica-racista-clasista-y-sexista-como-herramienta-discursiva-de-controlsocial/#_ftn1
- Navarrete, F. (2016). México Racista: Una denuncia. Grijalbo
- Navarrete, F. (2017). Alfabeto del racismo mexicano. Malpaso.
- Osorio, C., Osorio, C., & Guerrero, H. (2021, Julio 31). Federico Navarrete: “No puede haber solo perdón si no hay justicia.” El País México. https://elpais.com/mexico/2021-07-31/federico-navarrete-no-puede-haber-soloperdon-si-no-hay-justicia.html?event_log=go
- Piel, C. (2021, Diciembre 7). The Mexican Color Hierarchy: How Race and Skin Tone Still Define Life Chances 200 Years after Independence. Medium. <https://medium.com/color-de-piel/the-mexican-color-hierarchy-how-race-and-skintone-still-define-life-chances-200-years-after-8f4050a5767f>
- Solís, P., Lorenzo Holm, V. y Güémez, B. (2019) Por mi raza hablará la desigualdad. Oxfam México.
- Serrano, M. (n.d.). La cultura Azteca. <https://red.unid.edu.mx/index.php/blog-edu/lacultura-azteca>
- Versión Extendida con Tenoch Huerta. (2021, Mayo 13). RACISMO: el problema que México no quiere ver — Versión Extendida con Tenoch Huerta [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=LV8JJSxyrRs>

