

# Stephen Bench-Capon

Autor von *Oslo or The Whale Whose Tail Looked a Bit Like a Wellington Boot*



## Kurzbiografie

Stephen wurde 1986 geboren und wuchs auf der Wirral in Großbritannien auf. Er studierte Germanistik und Slawistik an der Cambridge University, bevor er 2009 nach Deutschland zog. Heute arbeitet er als Content-Writer für ein Software-Unternehmen in Berlin, wo er mit seiner Ehefrau und zwei Kindern wohnt. *Oslo* ist Stephens erstes veröffentlichtes Kinderbuch.

## Oslo or

### The Whale Whose Tail Looked a Bit Like a Wellington Boot

Englisches Kapitelbuch für 7-11-Jährige | ca. 18.700 Wörter

Schule | Anders sein | Humor | Empathie | Lernen | Glück

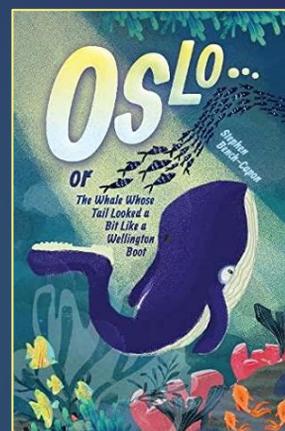
[Produktseite auf Amazon DE](#) | [Infoseite zum Buch \(engl.\)](#)

Erstauflage in Großbritannien 2021 | [Video-Trailer \(engl.\)](#)

Titelbild von [Juana Maria Muschietti](#)

Design, Satz und Veröffentlichung durch [UK Book Publishing](#)

ISBN-10: 191419585X | ISBN-13: 978-1914195853



## Klappentext (übersetzt)

Oslo der Wal wohnt mit seinem Dad. Er mag Schwimmen, Wasser aus seinem Blasloch zu blasen und Krill mit Ketchup. Oslo ist der einzige Wal, den er kennt, dessen Schwanzflosse wie ein Gummistiefel aussieht. Das ist eigentlich unwichtig, aber irgendwie steckt Oslos Schwanzflosse hinter ganz vielen unerwarteten Ereignissen. Unterwegs lernt Oslo über viele neue Dinge: Ziele Gegensätze, Teilen, Fairness und Panik. Aber endet sein großer Moment in einer Katastrophe? Oder wird es vielleicht eine fröhliche Feier geben?

## Kontaktinformationen

 [stephenbenchcapon.eu](http://stephenbenchcapon.eu)

 [herrbench@outlook.com](mailto:herrbench@outlook.com)

 [Autorenseite auf Amazon](#)

 [@herrbench](#)

 [Goodreads-Seite](#)

 [LinkedIn-Profil](#)

 [YouTube-Kanal](#)

 0049 176 362 41832

## Was Leser:innen sagen (auf Amazon)

„Der Schreibstil ist einfach einzigartig und mir so in noch keinem Buch begegnet.“

„Absolut lesenswert“

„Ein wunderbares Buch, das uns allen hilft, bessere Erdenbürger zu werden“

„Ein großartiges Buch“

„Gefühle erzeugen beim Lesen AHA-Effekte“

„lustig, unterhaltsam und lehrreich zugleich“