Testo a Fronte

Vocazione e destino aspettando una donna mandata dal cielo

di **Piergiorgio Paterlini**

I risvolti di copertina come sono
e come dovrebbero essere
per sapere cosa c'è davvero in un libro

Originale

Questo libro, sorprendente per qualità letteraria e intensità espressiva, è una meditazione sulla vita e sulla morte, su Dio e sull'uomo, sulla dinamica tra libertà, vocazione e destino. Alessandro è uno scrittore, insegna letteratura dantesca ed è un esperto di cartografia dell'Eden. Per anni ha studiato le immagini del luogo perduto di perfezione e felicità descritto nella Bibbia. Non è facile situare un cielo sulla terra ma è uno sforzo costante alla ricerca di un altrove che coinvolge anche lui. È infatti un sognatore, sempre alla ricerca di nuove avventure, ma avverte il bisogno di un amore più elevato, una forma ideale del sentimento in grado di conciliare le esigenze del corpo con quelle dello spirito. Improvvisamente, però, le sue vertigini di bellezza diventano vertigini fisiche. Alessandro comincia a stare molto male, fino al punto di annullare tutti i suoi impegni perché incapace di reggersi in piedi. A Londra, dove vive, gli viene in soccorso Charlotte, una sua ex studentessa che gli presta aiuto nonostante lui l'abbia già sedotta e abbandonata. La diagnosi di tumore al cervello impone ad Alessandro un brusco cambiamento di vita e il male diventa il punto di partenza per una riflessione più profonda sui meccanismi dell'esistenza e sui rapporti di coppia. La vicenda di Alessandro si intreccia ai miti antichi e alle storie bibliche, per insegnarci a superare l'inferno dell'ego e raggiungere un paradiso sempre oltre ma in realtà vicinissimo, sullo sfondo di uno stesso bagliore primordiale che genera galassie e comunità, amori e amicizie.

Traduzione

Trecento pagine di Io e Dio (in questo ordine, e sarebbe una citazione, una delle poche, assai dotte, che non si trova nel testo). Dolore, malattia, guarigione, una meditazione sulla vita e sulla morte, su Dio e sull'uomo, il rapporto cielo-terra, l'Eden vicinissimo e lontanissimo, la dinamica tra libertà, vocazione e destino, le esigenze del corpo e quelle dello spirito, le molte donne avute in attesa della Donna con la D maiuscola, finalmente Unica, la visione ricevuta da ragazzo. Una vicenda, quella di Alessandro, che si intreccia ai miti antichi e alle storie bibliche, per insegnarci a superare l'inferno dell'ego. Un'impresa però che, fin dalle prime righe, si rivela disperata per il protagonista. E imperdibile per il lettore.

Alessandro Scafi
L'uomo con le radici in cielo
Sem
pagg. 304
euro 18

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato