

English Submission Guidelines:

Prose Submissions:

- **Acceptable forms: Essays, Translations, and Short Fiction**
- Word Count: 1,000 to 3,000 words
- Genres: Open to all genres as long as they relate to the relevant theme

Poetry Submissions:

- We suggest that poems contain a minimum of 8 lines, although shorter forms like haiku (and others) are also accepted. However, we generally prefer longer content
- We prefer rhythmic poems that incorporate a rhyme scheme of some kind, to enhance their appeal. Whilst not obligatory, this style resonates with us. Poems that span a few pages are welcome as long as their content is compelling and coherent
- Content / Theme: We prefer poems that delve deep into a central theme, inviting reflection and introspection. While we appreciate the unique form of an English ghazal may not be as subject focused, we still expect the poem to maintain a cohesive theme throughout, evolving in a progressive and holistic manner. Poems that seamlessly connect various subjects or themes are what truly capture our attention, especially when done with artistic finesse

Submission Limits:

- Prose: One prose piece per person
- Poetry: Up to three poems per person

Additional Information and Guidelines:

- Format: Submissions should be in .docx or .pdf format
- Please include a title page as the first page of your manuscript file, inclusive of:
 - Author name and introduction (up to 250 words)
 - Article title and summary or introduction (up to 150 words), and a word or line count
 - Contact details: email address and phone number
- Deadline: Based on the submissions windows announced
- Writers and poets are responsible for submitting complete details of any references to other texts. Please add these to the last page of your submissions
- Rawanee holds the right to edit and correct submitted texts prior to publication
- Any one who is found to have submitted AI based or plagiarised content will be barred from all future opportunities with Rawanee
- Please keep in mind our values of respect and kindness in all content - we are open to people challenging each other and thinking critically but without disrespecting anyone or using any kind of hateful or violent speech

روانی

اپنی تخلیقات روانی کو ارسال کیجیے!

روانی میں اُردو اور انگریزی زبان و ادب سے متعلق شاعری ، مضامین، افسانے اور ادبی تراجم شائع کیے جاتے ہیں۔

مصنّفین سے درخواست ہے کہ اُردو شاعری ، مضامین، افسانے اور ادبی تراجم ارسال کرتے ہوئے ان اُمور کو مدّ نظر رکھیں:

- اپنی تخلیقات ہمیں بذریعہ گوگل لنک اور 2 GBP فیس کے ساتھ Word یا PDF کی صورت میں ارسال کیجیے۔
- متن کا مسطر A4 اور فونٹ سائز 12 ہو۔
- فائل کے پہلے صفحے پر اپنا نام، مختصر تعارف (100 الفاظ)، تحریر کا عنوان، الفاظ شمار، فون نمبر اور ای میل ایڈریس لکھیں۔
- ارسال کی جانے والی فائل کا نام یوں لکھا جائے: FirstName_TitleoftheWork Your
- متن کے حوالے یا ماخذ کی ذمہ داری مصنّفین ، شعرا کرام اور مترجمین پر عائد ہوگی۔
- حوالوں اور ماخذ کی تفصیلات اور کتابیات فائل کے آخری صفحے پر درج کی جائے۔
- روانی کو مضامین میں ضروری کمی و بیشی ، مسودے یا دیگر مواد و معلومات کو ترتیب دینے اور تصحیح کرنے کا حق حاصل ہے۔

شاعری

اردو شاعری کی منفرد اصناف (جیسے غزل، نظم اور رباعیات) قابل قبول ہیں۔ البتہ شاعری کا موضوع، **روانی** کے دیے گئے مضمون سے متعلق ہو۔ شعرا کرام 1 سے 3 نظمیں ارسال کرسکتے ہیں۔ غزلوں اور رباعیات میں بحر کا استعمال ضرور کیا جائے۔ نظم آزاد یا پابند ہوسکتی ہے، البتہ پابند نظموں کو ترجیح دی جائے گی۔ شاعر اپنا مختصر تعارف ضرور درج کریں۔

مضامین، افسانہ اور تراجم (انگریزی سے اُردو)

اُردو مضامین، کہانی اور تراجم کے ساتھ اس کا تعارف (250 الفاظ)، مختصر خلاصہ (150 الفاظ) اور فرہنگ الفاظ بھی شامل ہو۔ اُردو مضامین، افسانے اور تراجم کی حدّ الفاظ 1000-3000 طے کی

گئی ہے۔ ایک وقت میں 1 تحریر ارسال کی جاسکتی ہے۔ تراجم کے ساتھ اس کا اصل متن Word یا PDF کی صورت میں ارسال کیا جائے۔

رابطہ: rawanee.submit@gmail.com