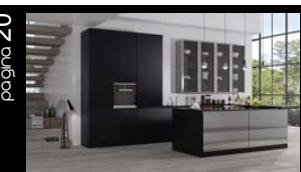


índice

index | Sommaire | Índice



página 16



página 20



página 22



página 26



página 30



página 32



página 36



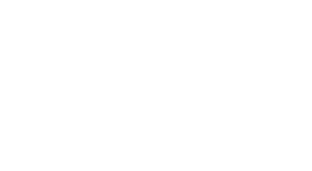
página 42



página 46



página 50



página 54



cut & edge | 4 chants | canteado/lorado



página 54



página 56



página 62



página 66



página 70



página 72



página 74



página 76



página 78



página 82



página 84

10 | Todos los colores representados en este catálogo son siempre orientativos, ya que pueden sufrir variaciones en el tono por efecto de la impresión. | All colours represented in this catalogue are indicative as they may suffer variations in the printing. | Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatifs puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientativas, podendo sofrer variações de tonalidade, por efeito da impressão.

11

página 90



página 96



página 98



página 102



página 104



página 126



página 110



página 114



página 116



página 120



página 124



página 166



página 146



página 150



página 154



página 158



página 162



página 166



página 172



página 174



página 178



vitrinas metálicas



página 184



complementos

complements | compléments | complementos

página 190



laca
lacquer | laque | lacado

La música es el sonido de nuestras vidas

Music is the sound of our lives

La musique est le son de nos vies

A música é o som das nossas vidas

cadaqués • blanco brillo



G2 22 *

Cadaqués blanco brillo combinado con nogal acabado n8 en madera u vitrina Venecia en Negro

Cadaqués white gloss combined with walnut finish n8 in wood and Venice display case in black

Cadaqués blanc brillant combiné avec noyer finition n8 en bois et vitrine Venecia en noir

Cadaqués Branco Brilho combinada com Nogal acabamento n8 em Madeira e Porta Vitrine Venecia em Negro





Suaves curvas que marcan la calma
Smooth curves which radiate calm

Des douces rondeurs qui contribuent au calme
Suaves curvas que marcam a calma



orleans • marfil mate
G3 22 1



hani • gris neutro mate
G2 22 1



palencia • nube mate
G2 22 1



palma • nube mate
G2 19 22 1



cadaqués • beig grisaceo mate
G2 22 1

hanoi • nube mate

G2

22

•





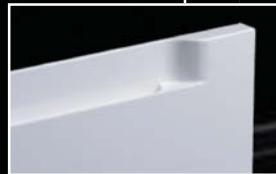
• blanco brillo



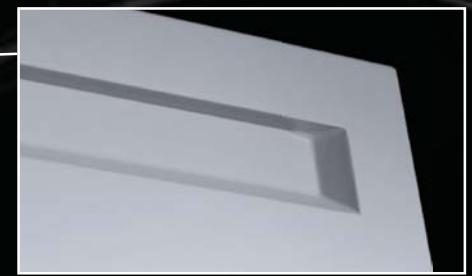


laredo • blanco brillo
G2 22

G3 22
ostende • gris mate



trípoli • gris perla
G2 22



la música es el arte más directo, entra por el oído y va al corazón.
Music is the most direct art, it enters through the ear and goes to the heart.

La musique est l'art le plus direct, il entre par l'oreille et va tout droit jusqu'au cœur.

A música é a arte mais direta, entra pelo ouvido e vai ao coração

lieja • metal acero inox

23 22 21



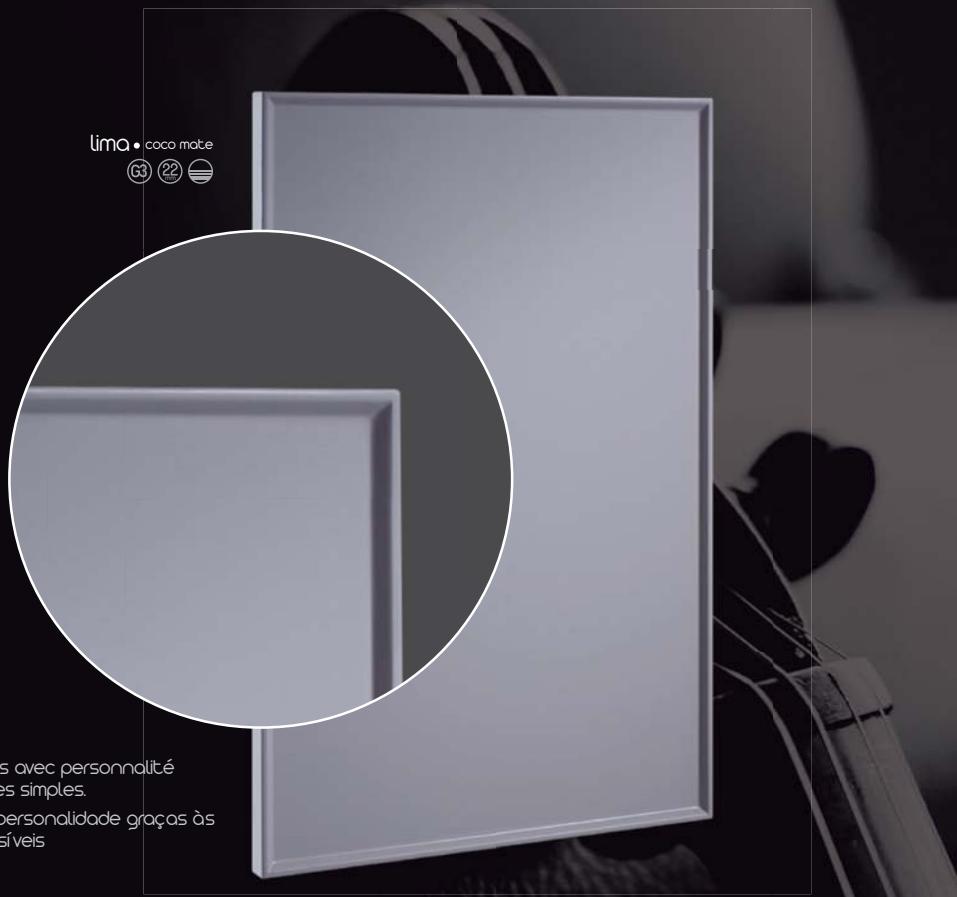
26 Las colores representados en este catálogo son siempre orientativos, ya que pueden sufrir variaciones en función del efecto de la impresión. | All colours represented in this catalogue are indicative as they may suffer variations in the printing.

Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatives puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientativas, podendo sofrer variações de tonalidade, por efeito de impressão.

27



Diseños con personalidad gracias
a sus líneas sencillas
Designs with personality thanks
to its simple lines



Des conceptions avec personnalité
grâce aux traces simples
Desenhos com personalidade graças às
suas linhas sensíveis

arizona

③ ② ⚙

arizona
blanco mate

arizona
nigu mate

Hablar de música es
como dansar de arquitectura.
Ara Malikian

rodas • titanio mate

G3

22

mm





denver • ayure xolid

63 22 50

XOLID

acabado xolid

Fruto de nuestra investigación, llega el acabado Xolid, con una alta resistencia física y química, antimanchas y antibacteriano. Este acabado mate está disponible para todos los modelos de lacada y madera.



xolid finish

As a result of our research, the Xolid finish arrives, stainless and antibacterial, with high physical and chemical resistance. This matte finish is available for all lacquer and wood models.



finition xolid

Il arrive grâce aux fruits de notre recherche, la finition Xolid, avec une haute résistance physique et chimique, antitraces et antibactériennes. Cette finition mat est disponible dans tous les modèles de laque et de bois.



acabamento xolid

Fruto da nossa investigação, chega o acabamento Xolid, com uma alta resistência física e química, anti-manchas e anti-bacteriano. Este acabamento mate está disponível para todos os modelos de laca e madeira.









málaga • vulcano mate



42 Todos los colores representados en este catálogo son siempre orientativos, ya que pueden sufrir variaciones en el tono por efecto de la impresión. | All colours represented in this catalogue are indicative as they may suffer variations in the printing.

Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatives puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientativas, podendo sofrer variações de tonalidade, por defeito de impressão.



málaga • nígu mate
⑥③ ② ④

xátiva • marfil mate
⑥③ ② ④



maella tipo 2 / 8cm • mouse mate
⑥③ ② ④

grecia • beig grisáceo mate
⑥③ ② ④

oxford
blanco mate
33 22 16





oxford • blanco roto mate
63 22 1



Puertas enmarcadas, atemporales, con encanto y personalidad
Framed doors, timeless, with charm and personality.
Des portes encadrées, intemporelles, avec du charme et personnalité.
Portas emolduradas, intemporais, com encanto.



tapies • pergamon mate
63 22 1



nantes • lández mate
63 22 1



yakarta • aúre mate
63 22 1



Un marco escalonado que no deja indiferente a nadie

A staggered frame that leaves no one indifferent

Un encadrement étagé qui ne laisse indifférent à personne.

Uma mol dura em escada que não deixa ninguém indiferente



canteado

cut & edge | 4 chants | canteado/orlado.

La música no se canta, se respira.
Music is not sung, it is breathed.
La musique ne se chante pas, on la respire.
A música não se canta, respira-se



serie.slate

slate • eucalipto 4

SI 22



Slate, nuestra serie más versátil con más de treinta diseños diferentes.

Slate, our most versatile series with more than thirty different designs.

Slate, notre série la plus polyvalente, avec plus de trente conceptions différentes.

Slate, a nossa série mais versátil com mais de trinta desenhos diferentes.





slate • roble 3822 canto marino Málaga
 SL 22

slate • roble 3823
 SL 22

vega 2 slate • eucalípto 3
 SL 22

slate • roble n4677
 SL 22

slate • roble n4671
 SL 22

slate • roble n4692
 SL 22

slate • roble n4701
 SL 22



SL 22
vega 2 slate • blanco nórdico

SL 22
galdar slate • 4678



(S) 22
slate • 4673

(S) 22
vega 2 slate • 4569



slate
cosmos 1049 canto marino Málaga

vega 2 slate
nieve



Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientables puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientáveis, podendo sofrer variações de tonalidade, por defeito de impressão.

slate • haya 3596

SI 22





slate • nogal nudos samburu

State nogal nudos, nuestro diseño más salvaje.

State knot walnut, our wildest design.

State nogal nudos, notre design le plus audacieux.

State Nogal Nudos, o nosso desenho mais selvagem.



Detalle del modelo slate nogal nudos tuareg

palma slate • roble 4675

SI 22



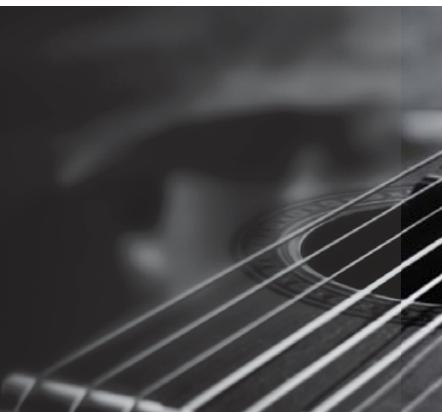
Dale un toque más cálido a tu cocina combinando nuestro modelo Palma en Slate Roble 4675 y en Touch Seda Crema.

Give your kitchen a warmer touch by combining our Palma model in Slate Oak 4675 and Touch Silk Cream.

Donnez une touche plus chaude à votre cuisine, en ce modèle Palma Slate Roble 4675 assorti avec Touch Seda Crema.

Dê um toque mais quente à sua cozinha, combinando o nosso modelo Palma Slate Roble 4675 e Palma Touch Seda Creme.





calabria slate • cosmos 1049

SI 22 mm



Calabria, el modelo enmarcado de canteado donde todo encaja.

Calabria, the framed edged model where everything fits.

Calabria, le modèle encadré en 4, chants où tout s'intègre.

Calabria, o modelo emoldurado da série Canteado, onde tudo encaixa.

calabria slate
blanco nórdico
SI 22 mm



calabria slate
nieve
SI 22 mm



calabria slate
salvia 1423
SI 22 mm



calabria slate
4569
SI 22 mm



calabria slate
4675
SI 22 mm



calabria slate
4701
SI 22 mm



calabria slate
4671
SI 22 mm



calabria slate
4678
SI 22 mm



calabria slate
cosmos 1049
SI 22 mm



calabria slate
4677
SI 22 mm



calabria slate
nogal nudos turkana
SI 22 mm



calabria slate
nogal nudos samburu
SI 22 mm



calabria slate
nogal nudos tuareg
SI 22 mm



calabria slate
nogal nudos nuba
SI 22 mm





serie • hafax

palma hafax
1180 veta horizontal





Hf 22
hafax • 1181

La guitarra me ha ofrecido la capacidad de
poder expresarme con el resto del mundo sin utilizar
la palabra.
(Paco de Lucía)



hafax
1180

La imperfección hecha elegancia. Una de las características que hace de Hafax un producto tan elegante, es como destaca el nervio natural propio de esta madera.

Imperfection made elegant. One of the characteristics that makes Hafax such an elegant product is how the natural feel of the wood stands out.

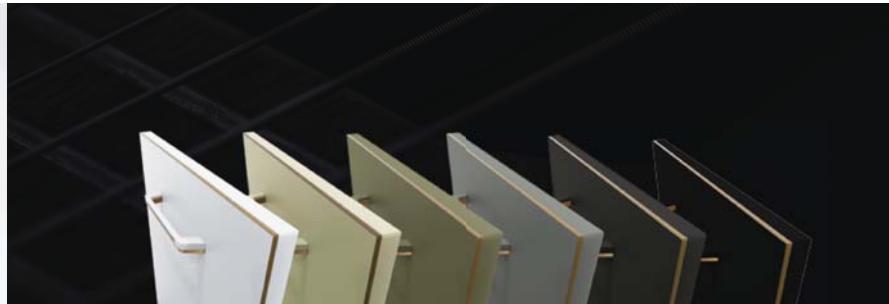
L'imperfection rendu élégante. L'une des caractéristiques qui font de hafax un produit si élégant est la façon dont le nerf naturel de ce bois se démarque.

Imperfeição elegante. Uma das características que faz do hafax um produto tão elegante é como o nervo natural dessa madeira se destaca.



serie.touch

touch brillo | touch seda







serie • Universo



Cocina estilo industrial que combina las series Fenix con Universo y complementa con estantería metálica.

Industrial style kitchen that combines the Fenix series with Universo and complements it with a metal shelf.

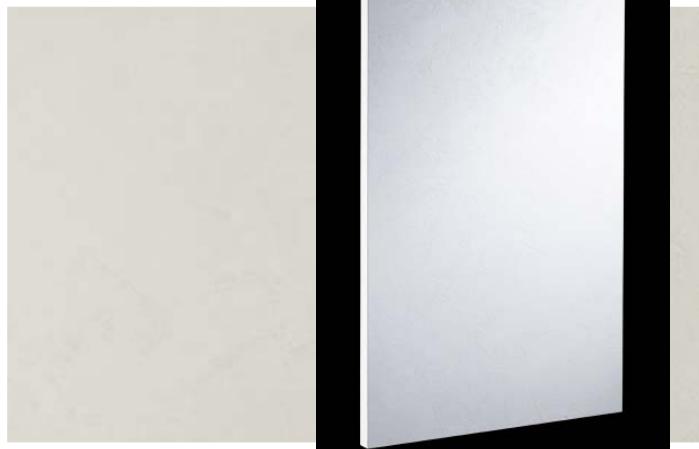
Cuisine en style industriel dans la série Fenix assortie avec la série Cement et l'étagère métallique noir comme accessoire.

Cozinha de estilo Industrial que combina a Série Fenix com a Série Cement e complementada com estante metálica negra.





vega 2 • cement vulcano
UN 22



vega 2 • cement madre perla
UN 22

Una puerta que se salta todas las normas,
dándole a éste acabado cemento el lugar que se
merece

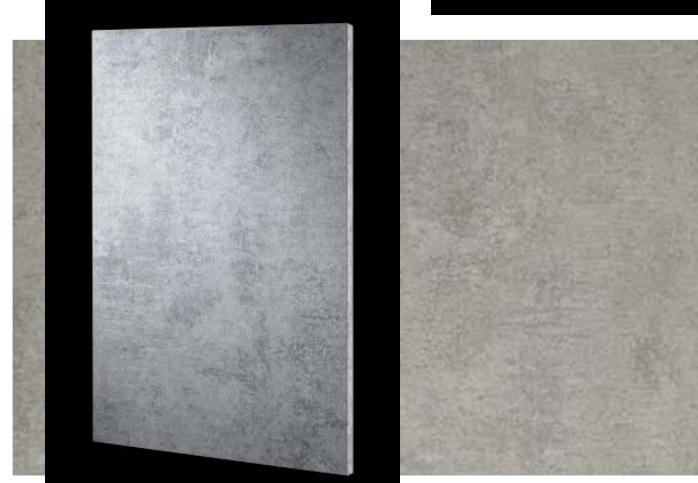
A door that goes against the norm, giving it a
cement finish in the place it deserves

Une porte hors norme qui donne à la finition
béton le lieu qui mérite.

Uma porta que contorna todas as regras dando a
este acabamento Cemento o lugar que merece



oxid
graphite
UN 22



oxid • grey
UN 22

Redefinimos las cocinas con estos acabados
oxid.

We redefine today's kitchens with these oxid
finishes.

Nous redéfinissons les cuisines actuelles avec
ces finitions Oxid.

Redefinimos as Cozinhas actuáis com estes
acabamentos Oxid.



mármol • calacatta tiajador alba negro

UN 22



Atrévete a combinarlo, se abre un mundo de elegantes posibilidades.

Dare to combine, a world of elegant possibilities opens up

Ose le combiner ! Il s'ouvre tout un monde élégant des possibilités

Atreva-se a combiná-lo. Abrir-se-á um mundo de elegantes possibilidades



Detalle mármol negro y nogal n6

mármol • nero tiajador alba negro

UN 22

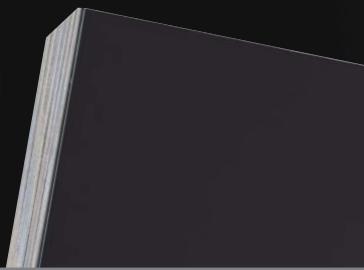


Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatives puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientativas, podendo sofrer variações de tonalidade, por defeito da impressão.

serie • fenix

fénix • gris efeso 0725

UN 22



vega fénix

gris bromo 0724 canto marino Málaga

Fx 22

FENIX NTM®



Un material hidrorepelente, higiénico y resistente al moho, perfectamente apto para el contacto con alimentos y fácil de limpiar. Es muy resistente a los arañazos, a la abrasión, al calor seco, a los disolventes ácidos y a los reactivos domésticos.

- Suavidad al tacto
- Antihuella.
- Baja reflexión de la luz, superficie extremadamente opaca



A hydrorepellent, hygienic and mold resistant material, perfectly suitable for food contact and easy to clean. It is highly resistant to scratches, abrasion, dry heat, solvents and household reagents.

- Soft touch
- Anti-fingerprint
- Low light reflectivity, extremely opaque surface



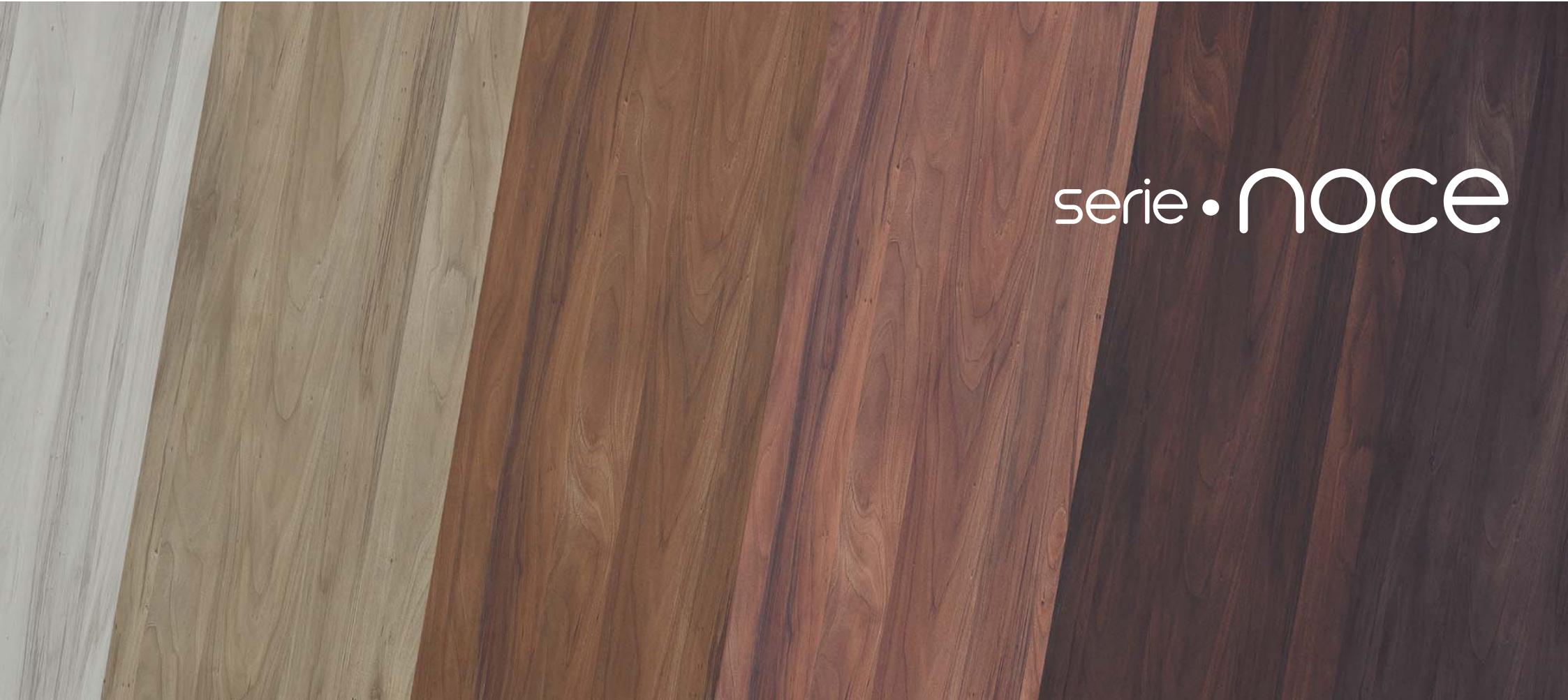
Un matériel étanche à l'eau, hygiénique et résistant à la moisissure, tout à fait apte au contact avec les aliments et facile à nettoyer. C'est très résistant aux égratignures, à l'abrasion, à la chaleur sèche, aux dissolvants acides, et aux réactifs domestiques.

- Douceur au toucher
- Anti trace
- Réflexion de la lumière, surface extrêmement opaque



Um material resistente à água, higiénico e resistente ao mofo, perfeitamente apto para o contacto com os alimentos e fácil de limpar. É muito resistente aos riscos, aos abrasivos, ao calor seco, aos dissolventes ácidos e aos detergentes domésticos.

- Suavidade ao toque
- Anti-dedadas
- Baixa reflexão da luz, superfície extremamente opaca.



serie • noce



vega 2 noce • n26 wool

Nc 22



noce
n21 chrys canto alure y
tirador 840 cobre fondo chrys

Nc 22

Nc 22

Nc 22

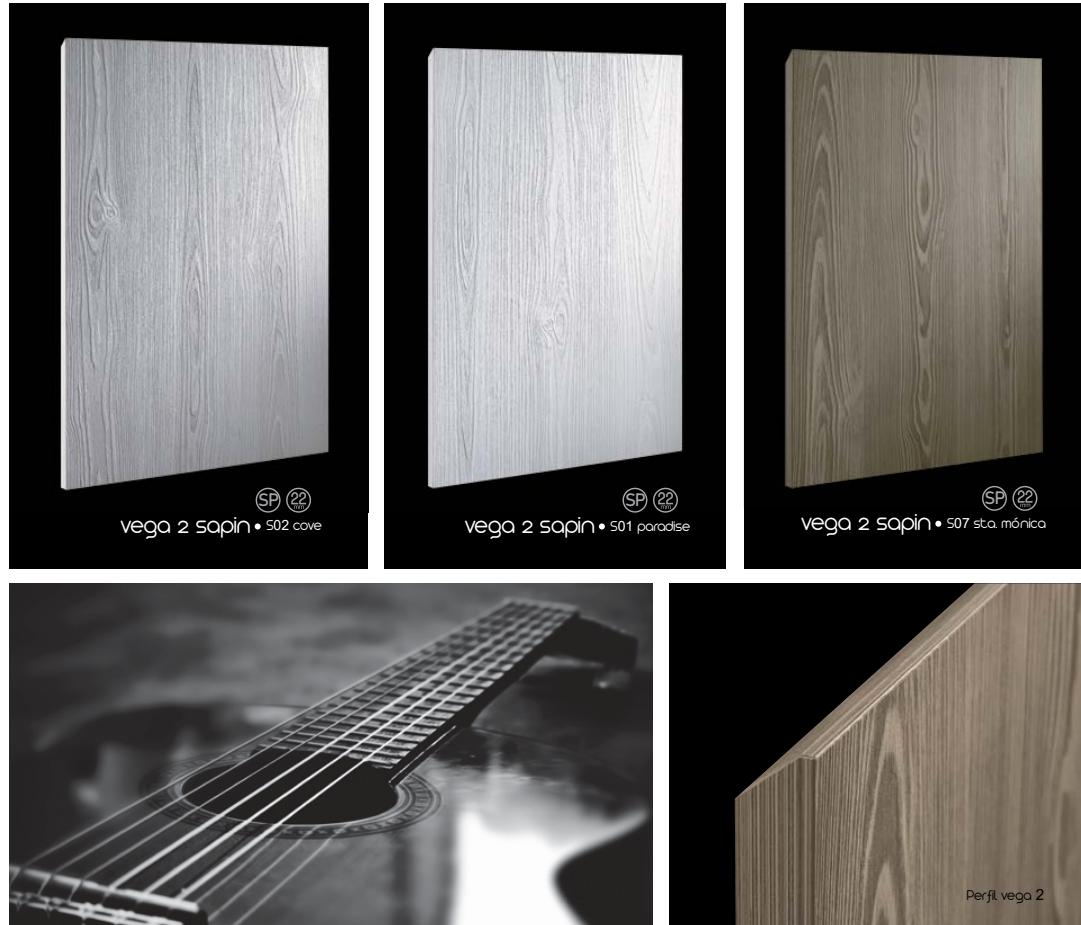




serie • Sapin

102 | Todos los colores representados en este catálogo son siempre orientativos, ya que pueden sufrir variaciones en el tono por efecto de la impresión. | All colours represented in this catalogue are indicative as they may suffer variations in the printing. | Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatives puisqu'il peut y avoir des variations dans l'impression, par effet de l'impression. | Todas las colores representados en este catálogo serán siempre orientativos, podiendo sofrir variaciones en el tono por efecto de la impresión. | 103







■ polilaminado

vinyl wrapped | polymère | polilaminado/pvc

La música es la banda sonora de la vida.
Music is the soundtrack of life
La musique est la bande-son de la vie.
A música é a banda sonora da vida.

Vega · élite nieve 300
tirador metálico

GA 22



Modelo sencillo para un diseño moderno.

Simple model for a modern design.

Un modèle simple pour un design simple.

Modelo sensível para um desenho sensível.



trípoli · élite basalto 306



22

W

0



Dos geometrías diferentes, un mismo alma. Integración y creatividad sin restricciones.

Two different geometries, same soul. Integration and creativity without restrictions.

Des différentes géométries, une seule âme. Intégration et créativité sans restrictions.

Duas geometrias diferentes, uma mesma alma. Integração e criatividade sem restrições.



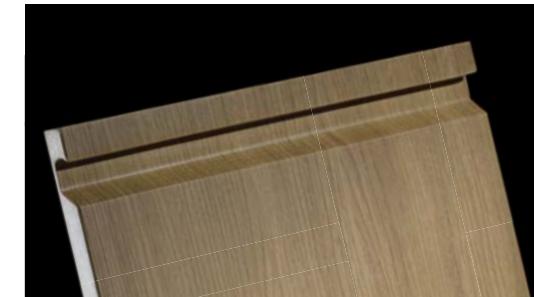




salzburgo • teka 30 6C 22 mm



montreal lisa • roble decapé 88 6C 22 mm



lima • blanco mate fresno 59

GE 22



Ofrecemos una única identidad optando por la mezcla de conceptos diferentes.

We offer a unique identity opting for the mix of different concepts.

Nous offrons une seule identité qui opte par le mélange des différentes conceptions.

Ofereçemos uma única identidade optando pela mistura de conceitos diferentes.





Detalle lima élite blanco niebla 301

G E C
lieja • élite marfil 302

G E C
trento • élite sombra 305

cambridge • élite noche 307

GD 22



élite

Acabado élite ultra mate, antihuella, antirayadura y de tacto sedoso

Matte finish. Ultra matte, anti fingerprint, anti scratch and silky touch.

Finition Elite Ultra mat, anti empreintes digitales, anti rayures et toucher soyeux.

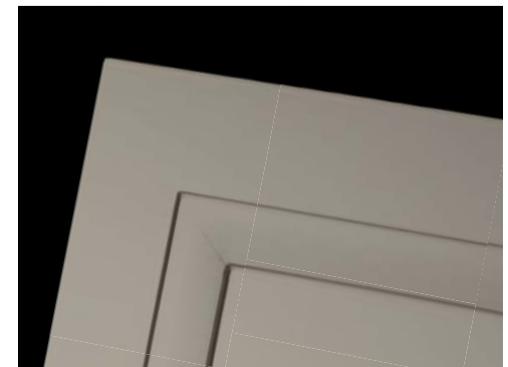
Acabamento Elite. Ultra mate, anti dedadas digital, anti arranhões e toque sedoso.



xátiva • blanco polar seda 78

GE 22 mm





oxford • élite nieve 300

GE 22



Oxford, un modelo simplemente elegante y funcional.

Oxford, a simply elegant and functional model.

Oxford, un modèle simplemente élégant et fonctionnel.

Oxford, um desenho simplesmente elegante e funcional.





oxford • élite marfil 302



málaga • nudos sincronizado natural 87
difuminado avellana

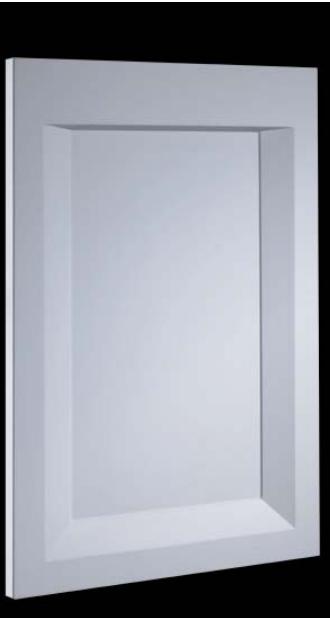


málaga • halfax sincronizado natural 90
difuminado avellana



tapies • oliva fresno mate 58

florida • élite nieve 300



54 | Todos los colores representados en este catálogo son siempre orientativos, ya que pueden sufrir variaciones en el tono por efecto de la impresión. | All colours represented in this catalogue are indicative as they may suffer variations in the printing.

Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatives puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut, de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientativas, podendo sofrer variações de tonalidade, por defeito de impressão.



El verdadero lenguaje universal se escribe en un pentagrama y se habla con instrumentos.
The truly universal language is written on a stave and spoken with instruments.
Le vrai langage universel est écrit en portée et il est parlé avec des instruments de musique.
A verdadeiro linguagem universal é escrita num pentagrama e falada com instrumentos.





yakarta • gris medio multipunto 80
GE 22

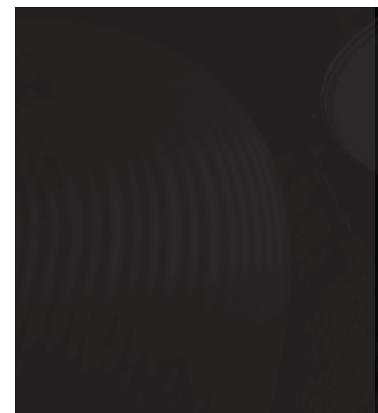
nantes • nogal rinaldi 76
GE 22

Redescubre nuestro modelo Torrox, un diseño natural que transmite calidez y encanto.

Rediscover our Torrox model, a natural design that transmits warmth and charm.

Redécouvrez notre modèle Torrox, une conception naturelle qui apporte de la chaleur et du charme.

Redescubra o nosso modelo Torrox, um desenho natural que transmite calor e encanto.



torrox • roble rústico 57
dijuminado nogal

GE 22



rodas• élite basalto 306



Diseño y estética minimalista da paso a una cocina de gran clase.

A minimalist yet designer aesthetic leads to a high-class kitchen.

Design et esthétique minimaliste sur le chemin d'une cuisine de grande classe.

Design e estética minimalista dão lugar a uma cozinha de alta classe.





rodas • élite sombra 305
GE 22



orlando • élite nieve 300
GE 22



denver • élite caramel 303
GE 22



baltimore • blanco fresno mate 60
GE 22

142 Todos los colores representados en este catálogo son siempre orientativos, ya que pueden sufrir variaciones en el tono por defecto de la impresión. | All colours represented in this catalogue are indicative as they may suffer variations in the printing.

Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatifs puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientativas, podendo sofrer variações de tonalidade, por defeito de impressão.

143



timber | bois | bois

Escuchar música no es suficiente; tienes que ser capaz de verla.

Listening to music is not enough; you have to be able to see it.

Écouter de la musique n'est pas suffisant, il faut être capable de la voir.

Escutar música não é suficiente; tem que ser capaz de vê-la.

florida • fresno f05
22



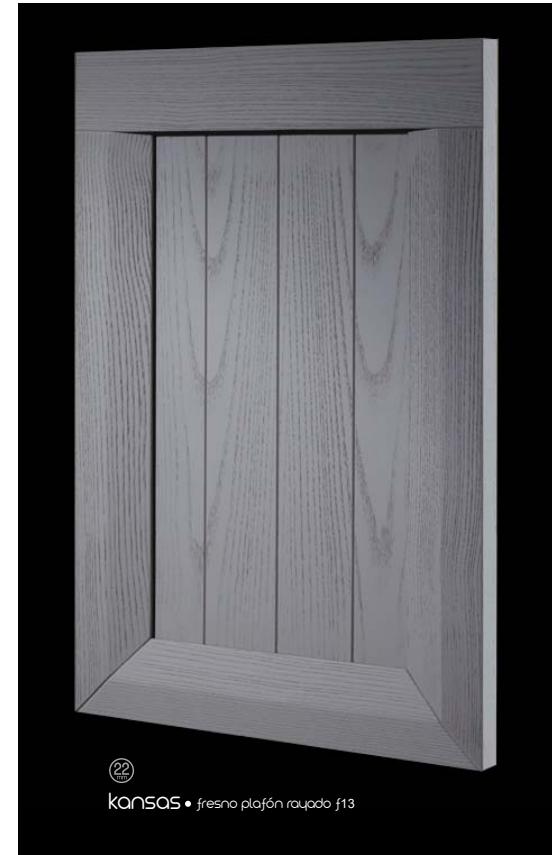
Ambiente tradicional en una cocina que conjuga el atractivo del pasado con un elegante concepto contemporáneo.

Traditional atmosphere in a kitchen that combines the appeal of the past with an elegant contemporary concept.

L'ambiance traditionnelle dans une cuisine qui allie l'attrait du passé à une élégante conception contemporaine.

Ambiente tradicional numa cozinha que conjuga o atractivo do passado com um elegante conceito contemporâneo.









rodas • fresno f07 22





Detalle rodas fresno f07

La calidez de la madera y un diseño contemporáneo nos da un ambiente familiar

The warmth of wood and contemporary design give us a family atmosphere

La chaleur du bois et le design contemporain créent une ambiance familiale

O calor da madeira e um desenho contemporâneo dão-nos um ambiente familiar



orlando • naturalnet
fresno f14
22





Detalle Orlando naturalnet fresno f14

Naturalnet

Compromiso con el medio ambiente. Nuevo acabado mate ecológico con base al agua.

Formulados a partir de resinas, solventes, aceites, ceras y aditivos de origen biológico. Reduce la dependencia de materias primas de origen fósil. Nuestra última contribución a la reducción de la huella de ozono. Este acabado está disponible para todos los modelos de laca y madera.

Commitment to the environment. New ecological matt finish with water base.

Formulated from resins, solvents, oils, waxes and additives of biological origin. Eliminates dependence on raw materials of fossil origin. Our latest contribution to reducing the ozone footprint. This matte finish is available for all lacquer and wood models.

Engagement avec l'environnement. Nouvelle finition écologique avec une base à l'eau.

Des formules à partir des résines, dissolvants, des huiles, des cires et des additifs d'origine biologique. Réduction de la dépendance des matières d'origine fossile. Notre dernière contribution à la réduction du trou de la couche d'ozone. Cette finition mat est disponible dans tous les modèles de laque et de bois.

Compromisso com o meio ambiente. Novo acabamento mate à base de água, ecológico.

Formulado a partir de resinas, solventes, óleos, ceras e aditivos de origem biológica. Reduz a dependência de matérias-primas de origem fóssil. A nossa mais recente contribuição para reduzir a pegada de ozono. Este acabamento mate está disponível para todos os modelos de laca e madeira.



denver • fresno f16

22



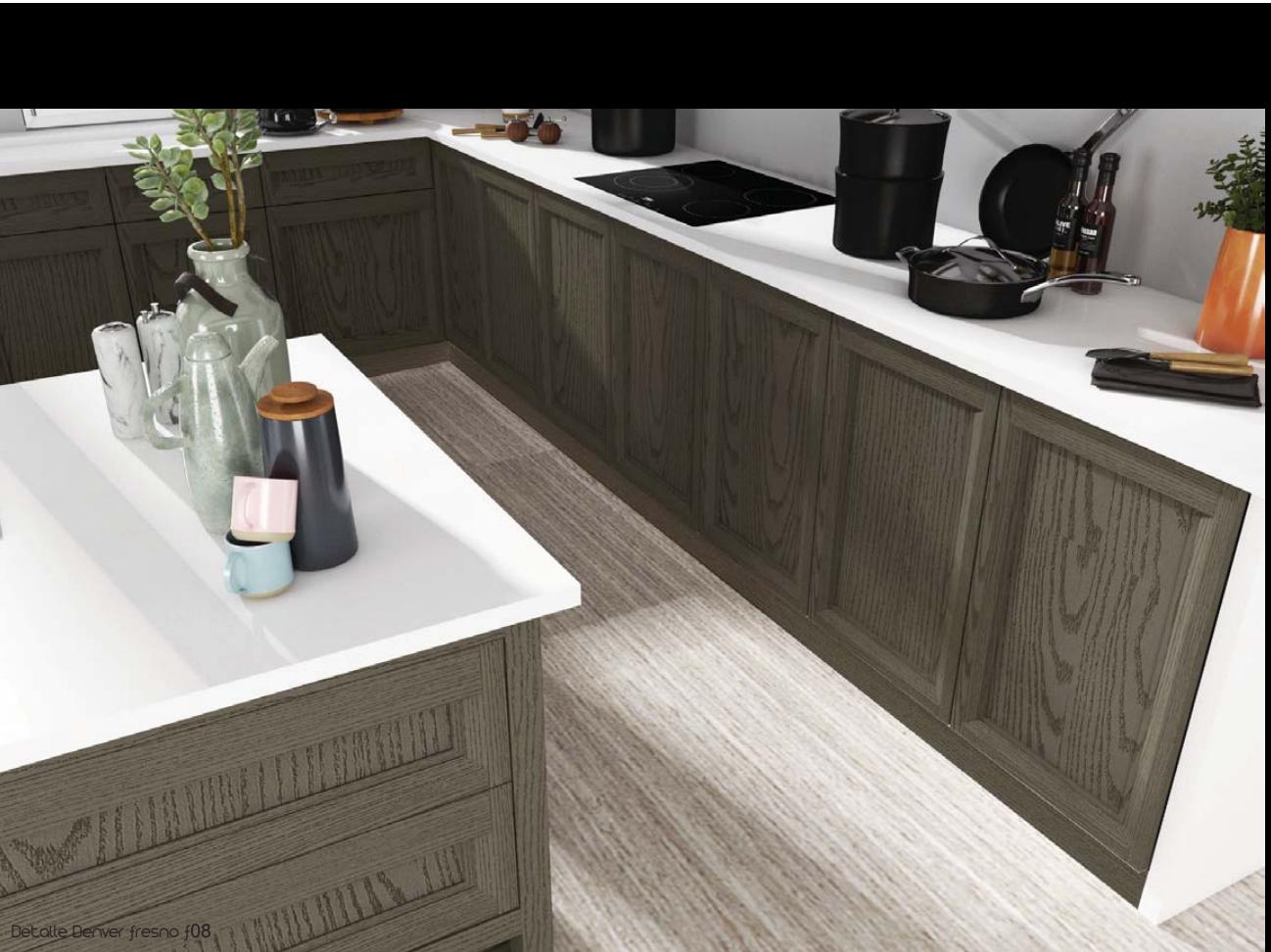
Detalle y cortes clásicos para un ambiente de cocina ligeramente vintage.

Classic detailing and cuts for a slightly vintage kitchen atmosphere.

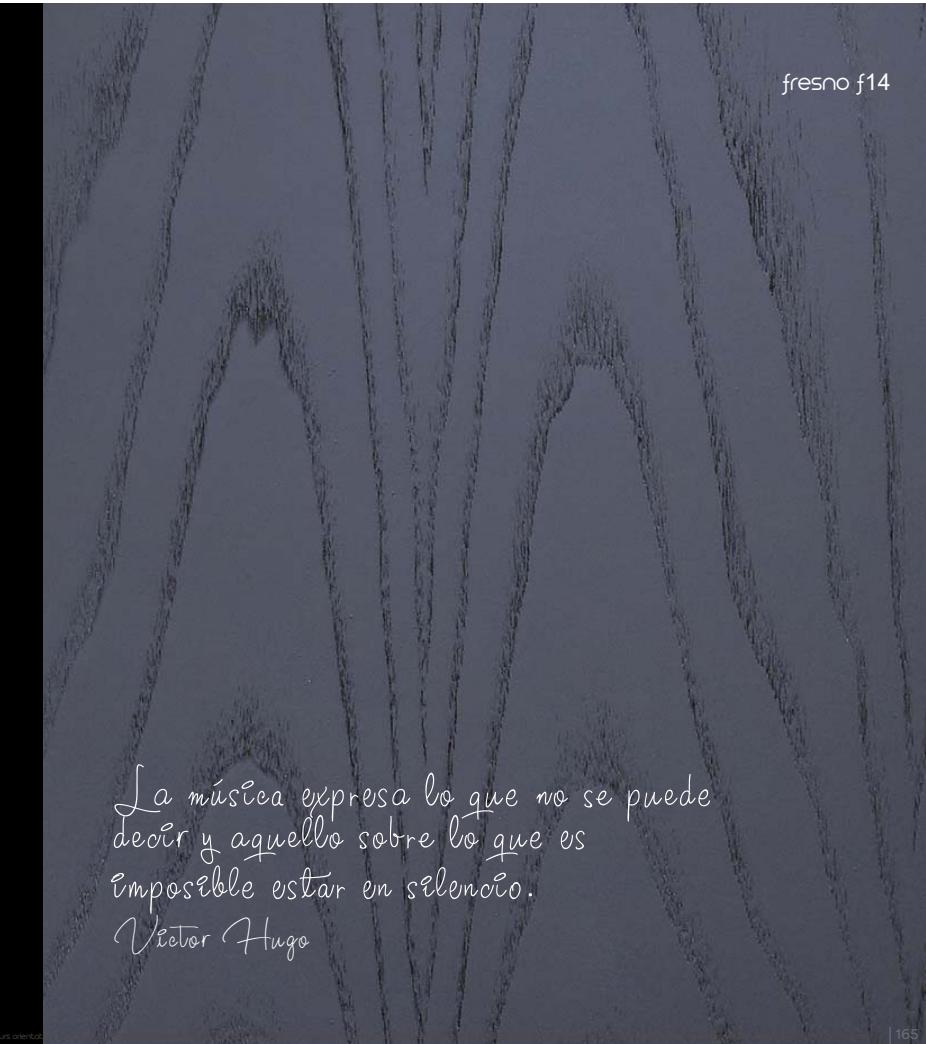
Détail et coupe classique pour une ambiance de cuisine à l'air vintage.

Detalhe e cortes clássicos para um ambiente de cozinha ligeiramente Vintage.





Detalle Denver fresno f08



fresno f14

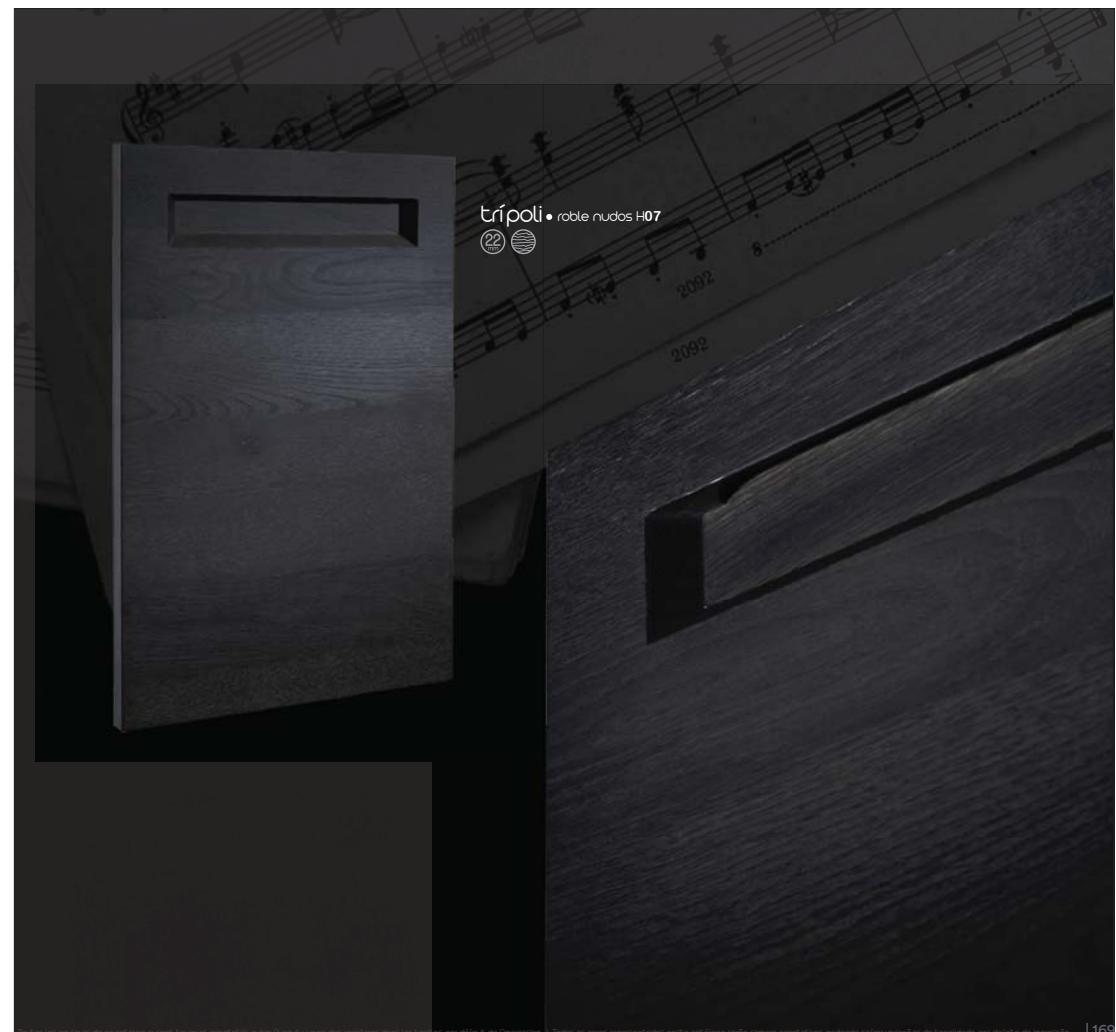
La música expresa lo que no se puede decir y aquello sobre lo que es imposible estar en silencio.

Victor Hugo

trípoli · nogal n2

20





168 | Colores representados en el catálogo son indicativos de los que se podrían obtener en la producción final.

Colours represented in this catalogue are indicative of the possible variations in the final product.

Todos los colores de catálogo están sujetos a variaciones para el efecto de impresión. Los colores por defecto de impresión.

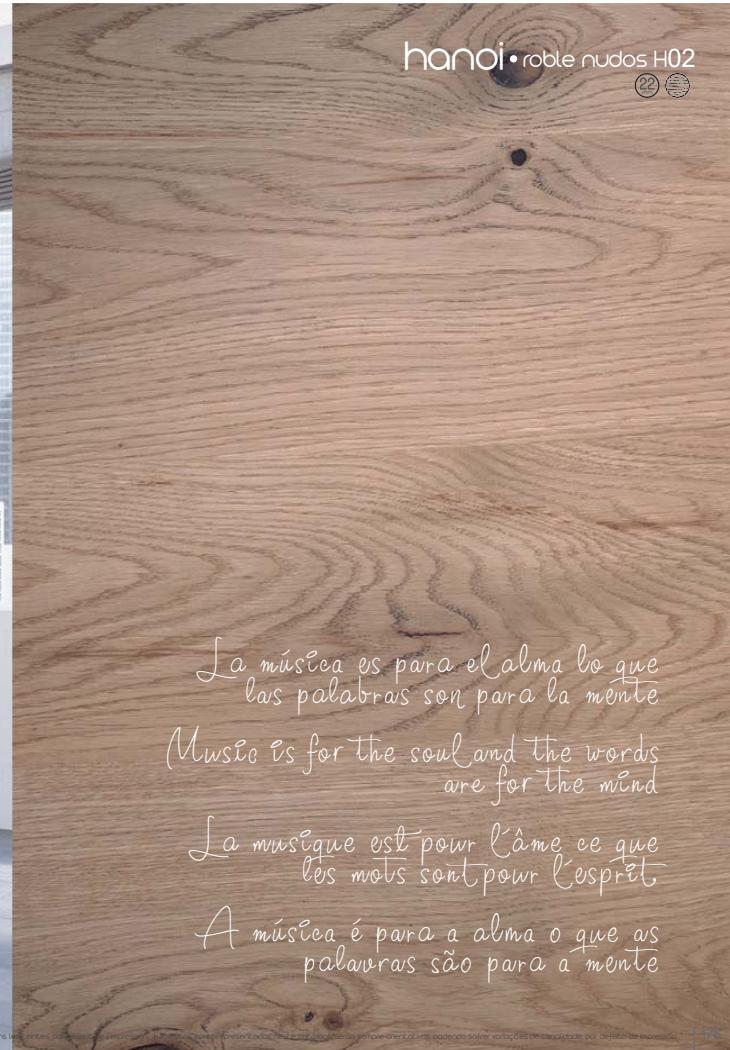
169



cadaqués • nogal n1

22



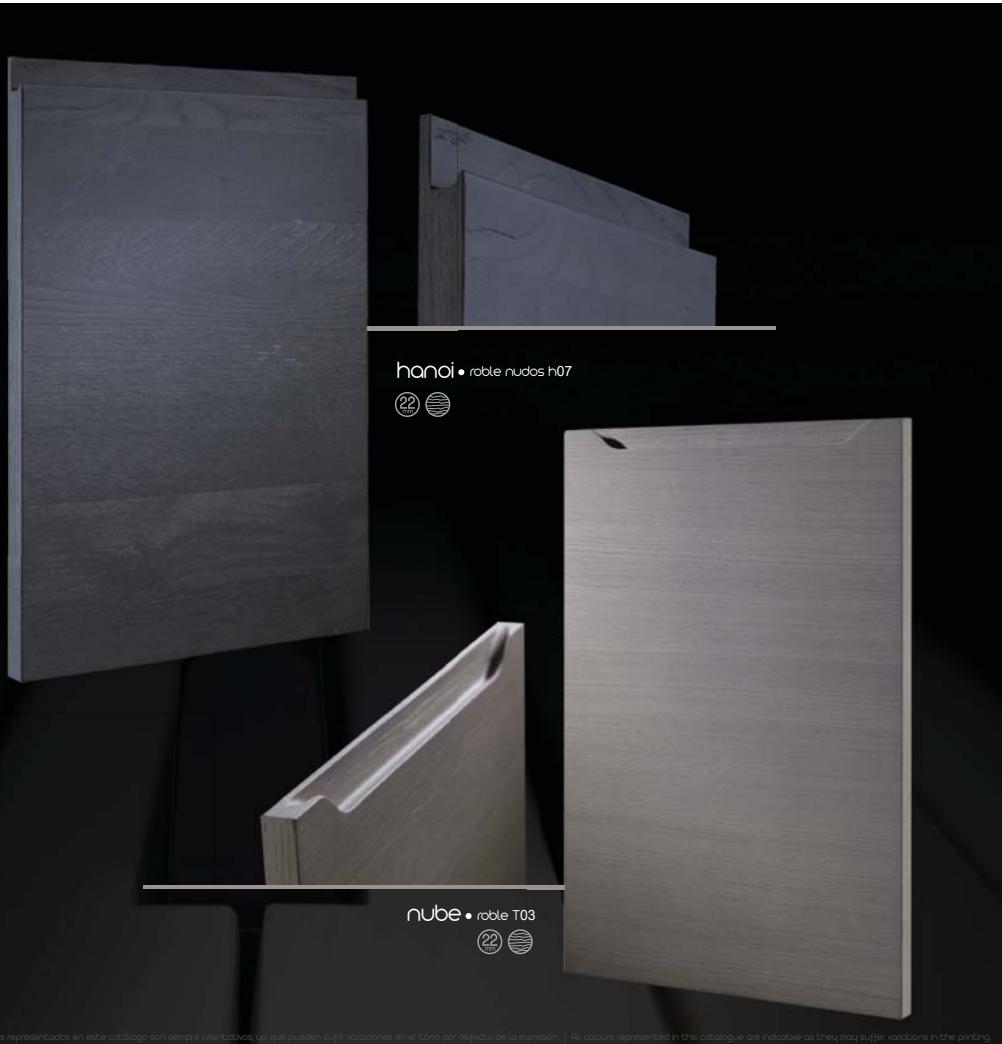


*La música es para el alma lo que
las palabras son para la mente*

*Music is for the soul and the words
are for the mind*

*La musique est pour l'âme ce que
les mots sont pour l'esprit*

*A música é para a alma o que as
palavras são para a mente*





Líneas sobrias, geometrías limpias y funcionales, en busca de la máxima libertad de composición

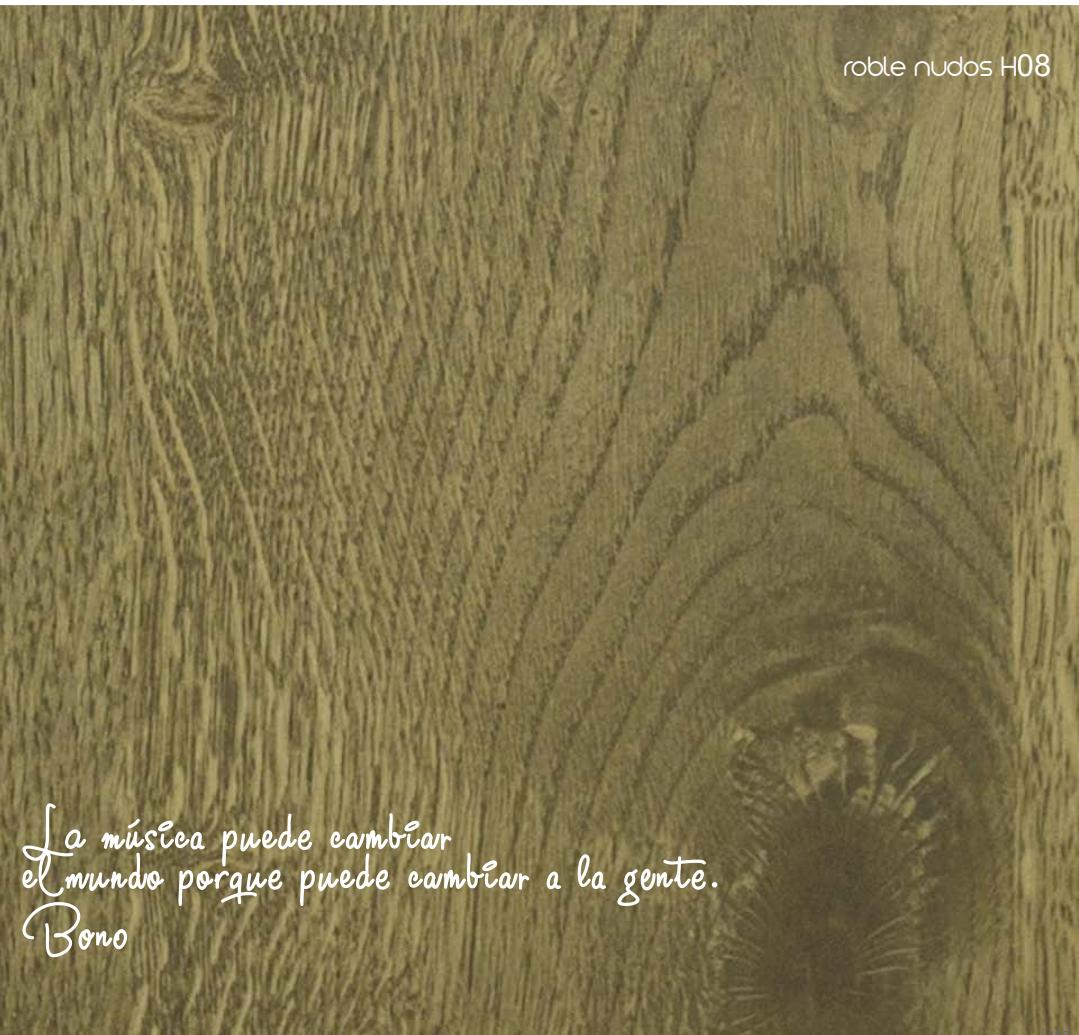
Sober lines, clean and functional geometries, in search of maximum freedom of composition

Des lignes sobres, des géométries nettes et fonctionnelles, à la recherche de la plus grande liberté de composition.

Linhas sóbrias, geometrias limpos e funcionáis, em busca da máxima Liberdade de composição.







roble nudos H08

La música puede cambiar
el mundo porque puede cambiar a la gente.
Bono



complementos

complements | compléments | complementos



campana diseño B



campana diseño C



campana diseño 3-D

platero tipo 31
se hacen a demanda y medida

columna pirámide ancho 5cm



columna cuadro ancho 5cm



campana diseño 5-E



campana diseño 8-F



campana diseño trapecio

terminal recto
Alto, bajo, en columna, a cualquier medida

cornisas y portauces madera



cornisas y portauces laca



cornisas y portauces polilamulado



vitrina palillería estándar



vitrina palillería rombo



vitrina diseño en X o aspa

atamborados en gruesos de 4 en
cualquier madera y medida

Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatives puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientativas, podendo sofrer variações de tonalidade, por defeito de impressão.

modelos

models | modèles | modelos

Nuestros modelos por orden alfabético e indicando en que material se puede fabricar cada uno de ellos. Los acabados de cada imagen solo son un ejemplo; consultar los colores y acabados disponibles en Tarifa.

Our current door models are in alphabetical order, which indicate the material in which they can be manufactured. The finishes of each image are an example. Consult the colors and finishes available in the rate.



Nos modèles par ordre alphabétique et avec l'indication du matériel dans lequel nous pouvons fabriquer chacun d'eux. Les finitions de chaque image montrent seulement un exemple, consultez les couleurs et les finitions en disponibilité dans le tarif.

Nossos modelos por ordem alfabético e indicando em que material se pode fabricar cada um deles. Os acabamentos de cada imagem são só um exemplo; consultar as cores e acabamentos disponíveis na tarifa.





196 Todos los colores representados en este catálogo son siempre orientativos, ya que pueden sufrir variaciones en el tono por defecto de la impresión. | All colours represented in this catalogue are indicative as they may suffer variations in the printing.

Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatives puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientativas, podendo sofrer variações de tonalidade, por defeito de impressão.



198 | Todos los colores representados en este catálogo son siempre orientativos, ya que pueden sufrir variaciones en el tono por defecto de la impresión. | All colours represented in this catalogue are indicative as they may suffer variations in the printing.

Toutes les couleurs de ce catalogue sont toujours orientatives puisqu'il peut y avoir des variations dans les teintes, par défaut de l'impression. | Todas as cores representadas neste catálogo serão sempre orientativas, podendo sofrer variações de tonalidade, por defeito de impressão.



tapiés



tare



telde



torrox



trento



tripoli



turin



vega



vega tirador aluminio



patricia



vera



verona



versalles



vienna



vianova



volga



xátiva



yakarta



zamora



zeus

