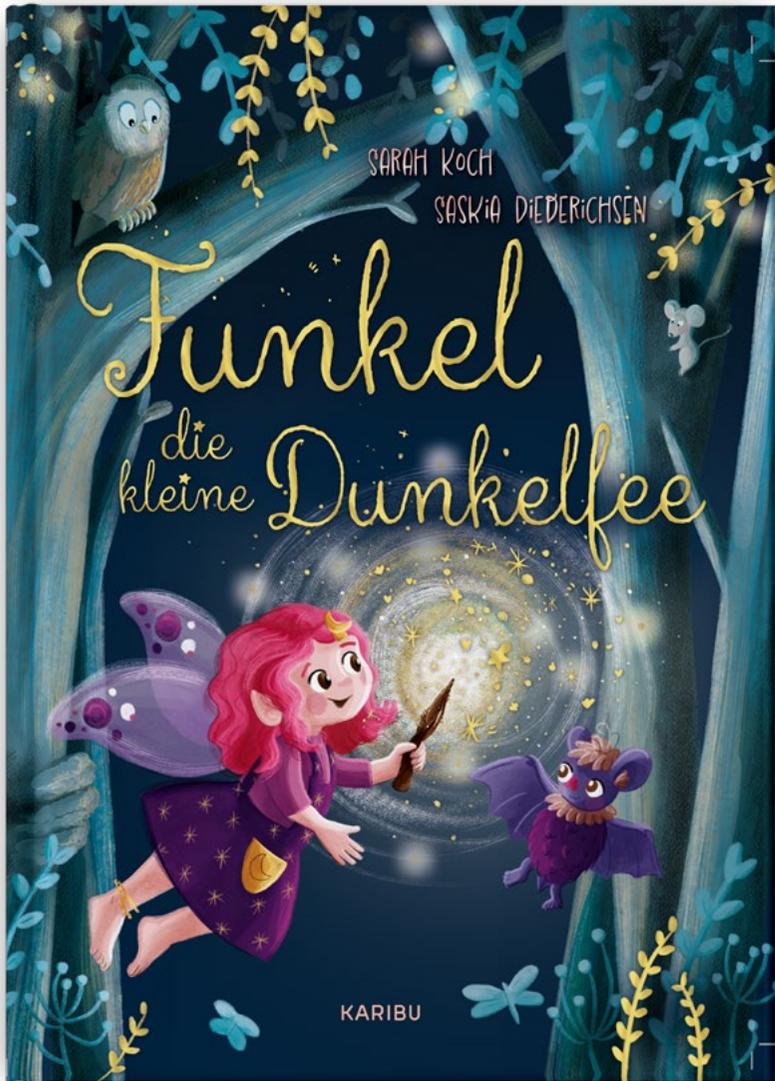


SASKIA
DI EDERICHSEN

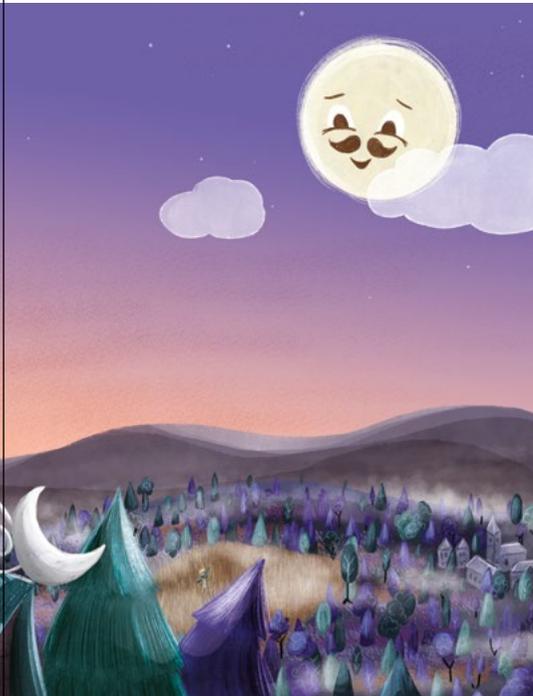
MÄRZ
- 2025 -

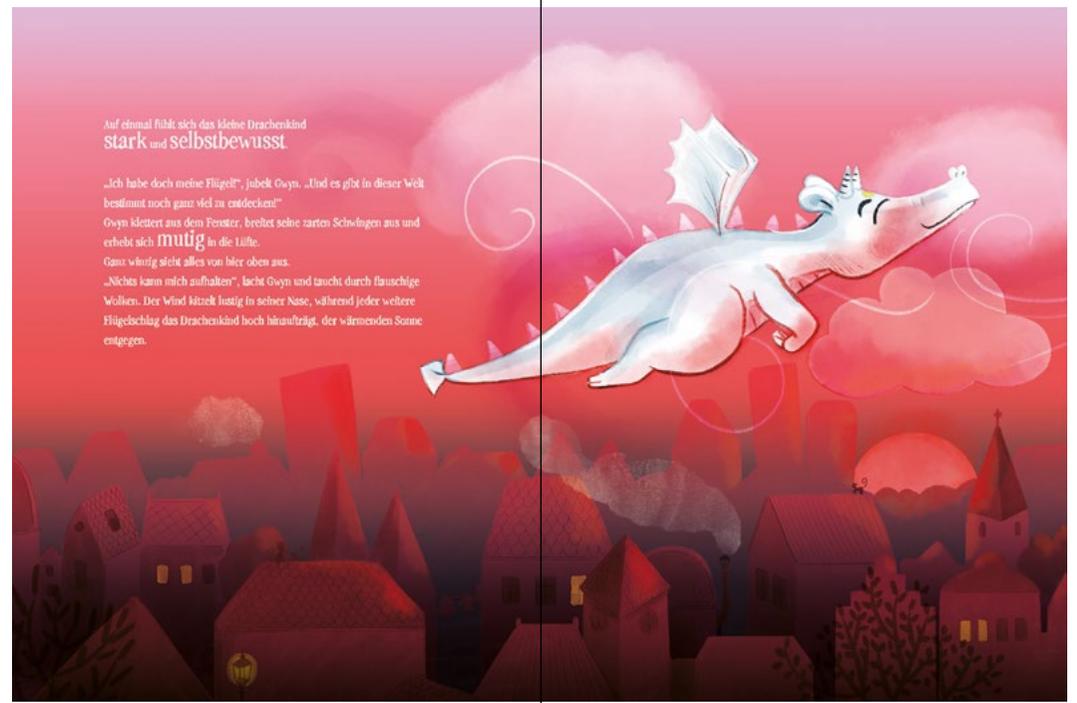
BILDERBUCH





Illustrationen „Funkel, die kleine Dunkelfee“,
Karibu, Sept. 2025





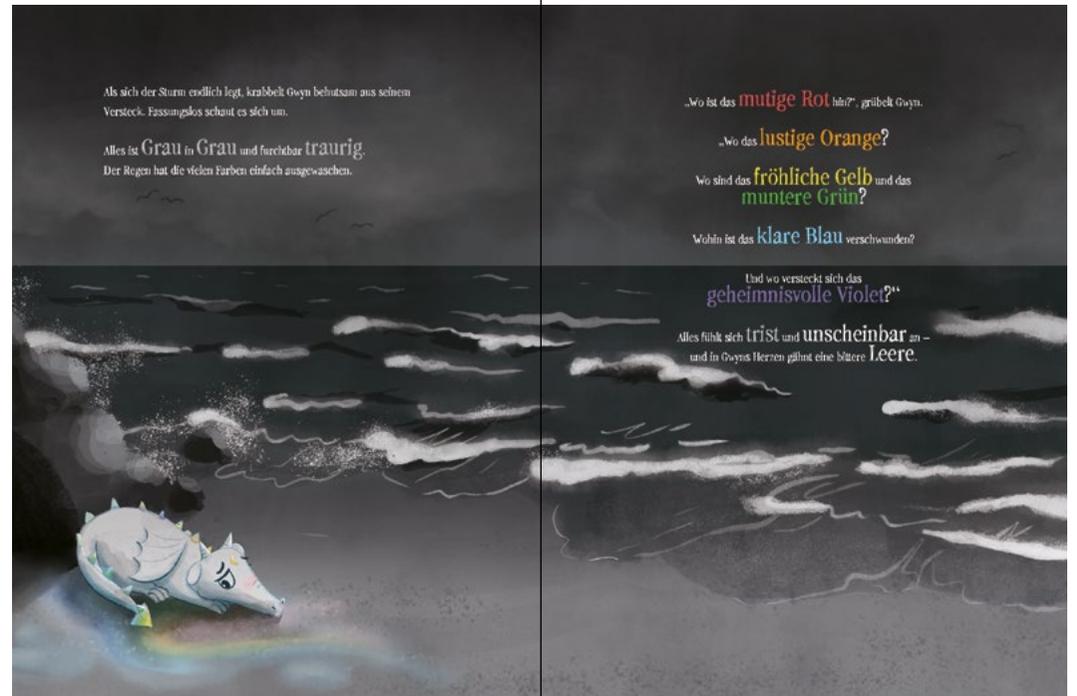
Auf einmal fühlt sich das kleine Drachenkind
stark und **selbstbewusst**.

„Ich habe doch meine Flügel!“, jubelt Gwyn. „Und es gibt in dieser Welt
bestimmt noch ganz viel zu entdecken!“

Gwyn klettert aus dem Fenster, breitet seine zarten Schwingen aus und
erhebt sich **mutig** in die Lüfte.

Ganz winzig sieht alles von hier oben aus.

„Nichts kann mich aufhalten“, lacht Gwyn und taucht durch flauschige
Wolken. Der Wind kitzelt lustig in seiner Nase, während jeder weitere
Flügel Schlag das Drachenkind hoch hinaufträgt, der wärmenden Sonne
entgegen.



Als sich der Sturm endlich legt, krabbelt Gwyn behutsam aus seinem
Versteck. Fassungslos schaut es sich um.

Alles ist **Grau** in **Grau** und furchtbar **traurig**.
Der Regen hat die vielen Farben einfach ausgewaschen.

„Wo ist das **mutige Rot** hin?“, grübelt Gwyn.

„Wo das **lustige Orange**?

Wo sind das **fröhliche Gelb** und das
muntere Grün?

Wohin ist das **klare Blau** verschwunden?

Und wo versteckt sich das
geheimnisvolle Violett?“

Alles fühlt sich **trist** und **unscheinbar** an –
und in Gwyns Herzen gähnt eine bittere **Leere**.



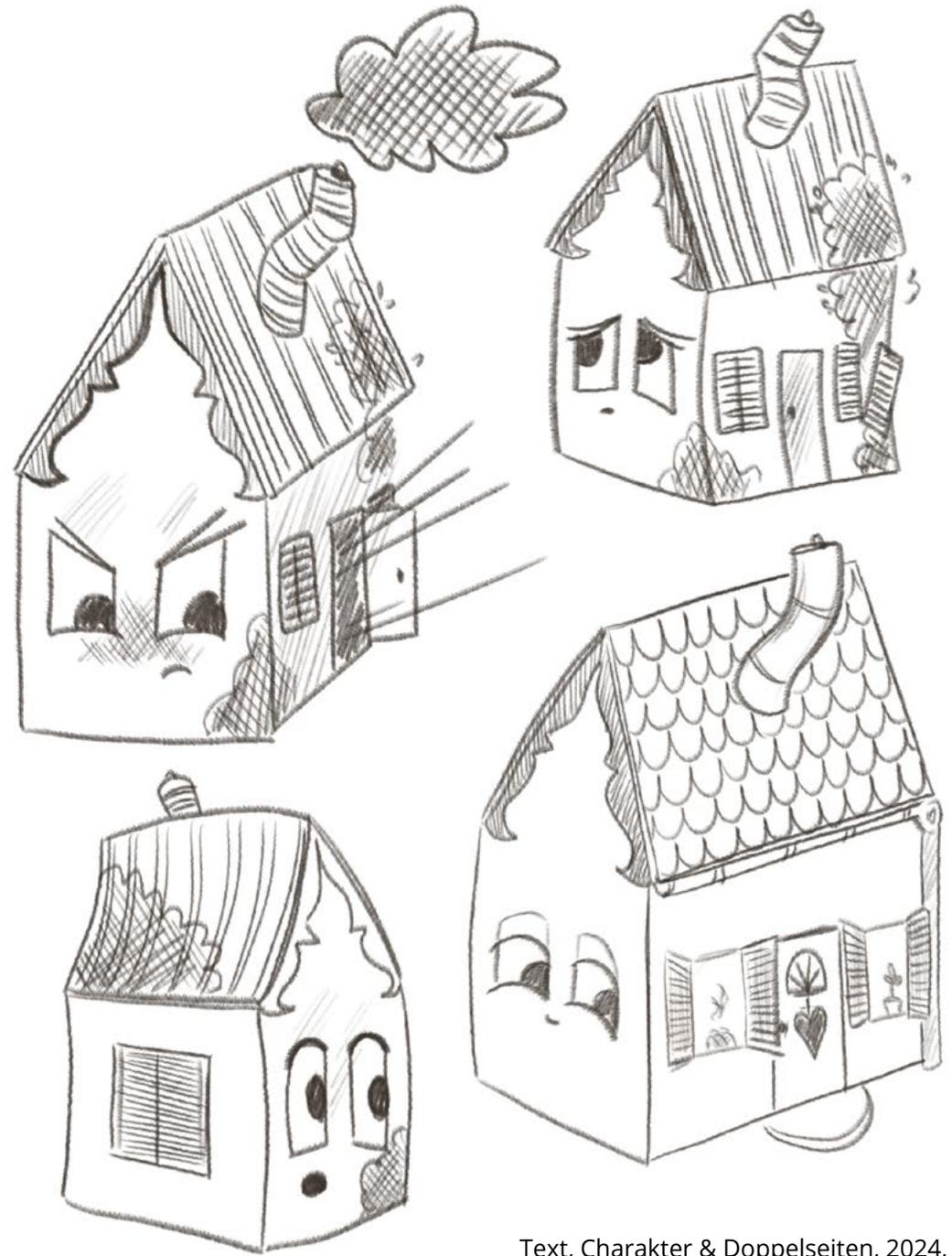
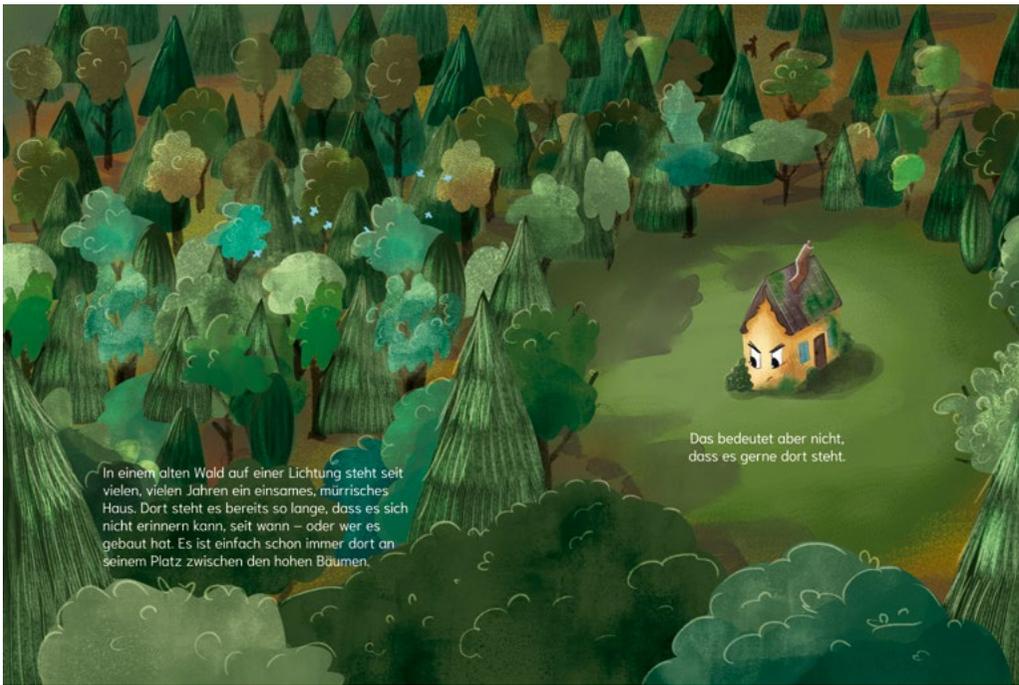
OH my DEAR, WHAT'S WRONG WITH YOU?
HAVE YOU TASTED THE ROWANS IN BLUE?

I AM SURE TO HAVE THE right MEDECINE,
SO DON'T BE FEARFUL AND RELAX, EDISON.

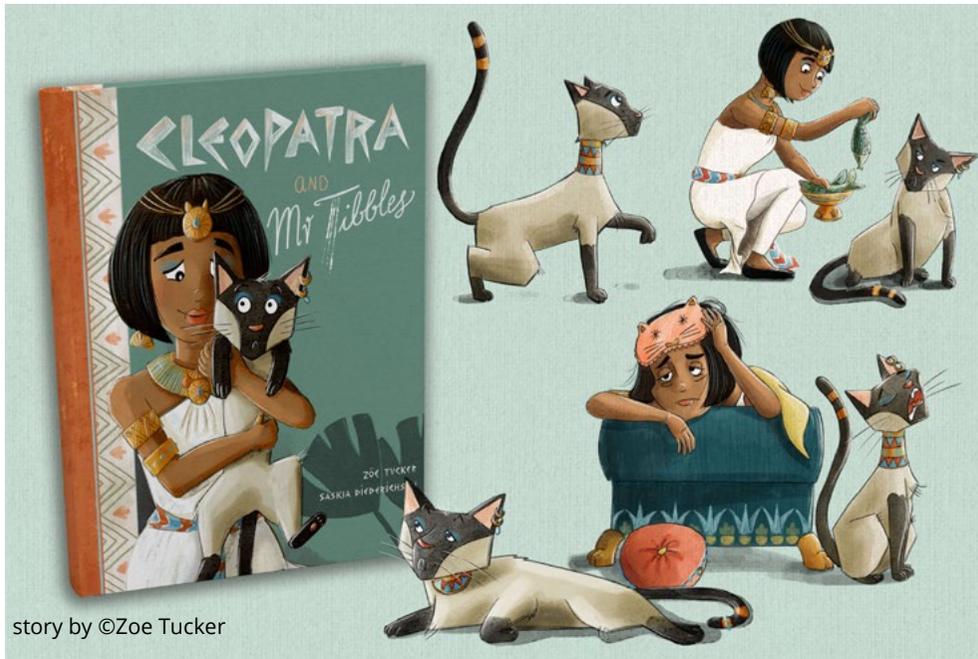
I PROMISE YOU WILL feel better VERY SOON
WITH A LITTLE HELP FROM THE MAGIC MOON.







Text, Charakter & Doppelseiten, 2024, „Das mürrische Haus“



story by ©Zoe Tucker



Bilderbuch „Hedi Hummel“,
Character- und Coverillustration
für Autorin Alina Gries
Self-Publishing, 2023





AUF DER WIESE

AUF DEM WEG BLEIBEN
 Eine Wiese kann auch Gefahren bergen, zum Beispiel nach einem Unwetter.

MÜLL MITNEHMEN
 Unser Abfall kann den Tieren auf der Wiese schaden, deshalb packen wir ihn wieder ein.

AUF DIE NATUR ACHTEN
 Wir passen auf, wo wir hinlaufen, klettern nicht überall hinauf und pflücken nicht einfach Blumen, Blätter, Gräser oder andere Pflanzen.

NICHTS IN DEN MUND STECKEN
 Nicht alle Pflanzen, Früchte oder Pilze sind zum Naschen da. Daher stecken wir uns nichts aus der Natur in den Mund, ohne zu fragen.

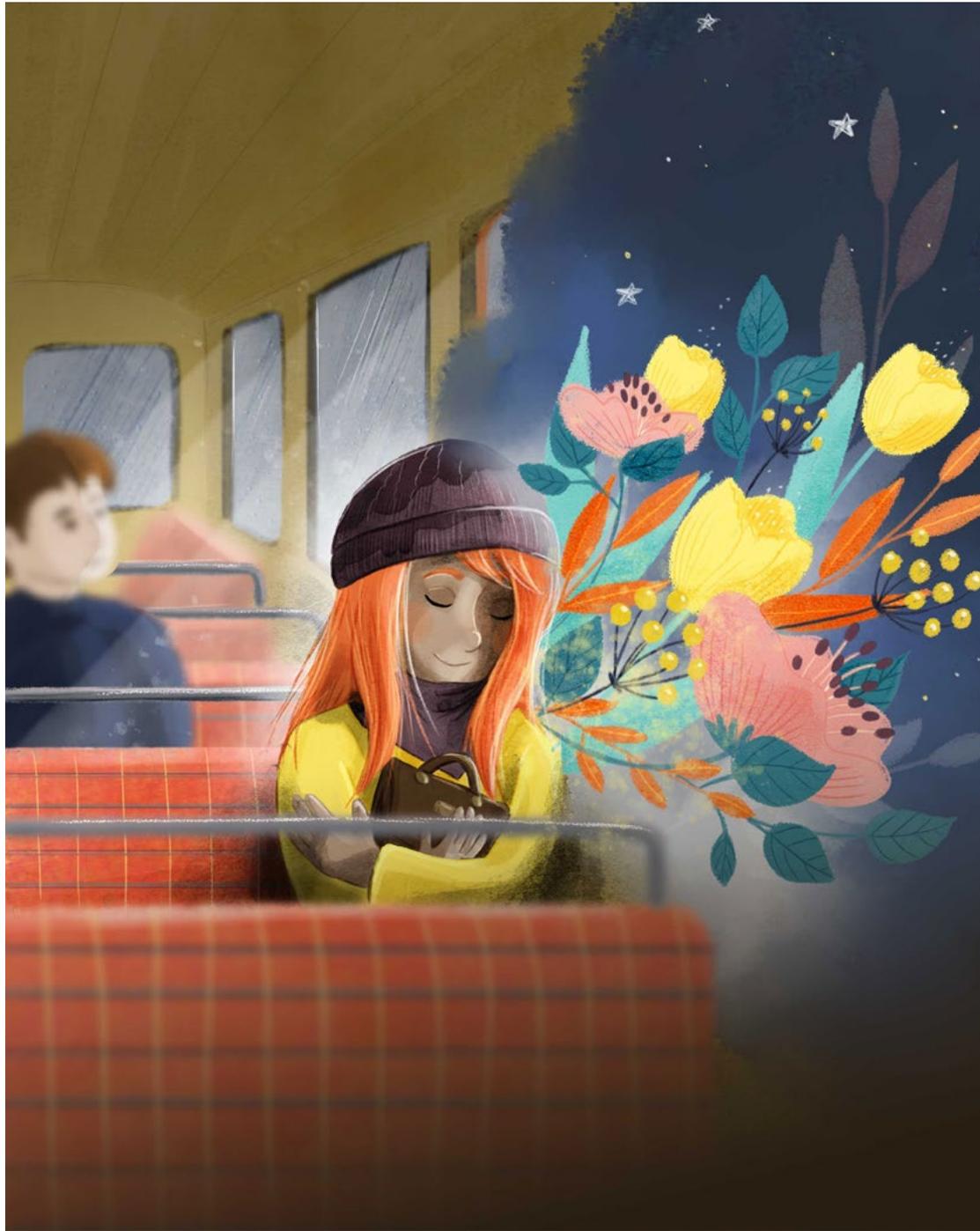
LÄRM VERMEIDEN
 Einige Tiere auf der Wiese sind sehr scheu und können sich bei Lärm erschrecken.

HINWEISE BEACHTEN
 Abgesperrte Bereiche oder Hinweisschilder warnen uns vor Gefahren. Damit uns nichts passiert, achten wir darauf.

RÜCKSICHT NEHMEN
 Wir sind nicht allein auf der Wiese und achten auf andere Spaziergängerinnen und Radfahrer:innen.

DIE WIESE RESPEKTIEREN
 Die Wiese ist Lebensraum und Erholungsort zugleich - für die Tiere, aber auch für uns Menschen.

Basierend auf dem Buch „Hedi Hummel und die grauen Gärten“





gedanklich zusammen.

Zufrieden zupfe

Bestätigt e

Mada

st

Yorks Straßen, um das Rätsel um den Juadw...
aufzuklären.

„Das Wandern ist des Müllers Lust,
das **Wa**andern ist des Müllers Lust,
das **Wa-an-der**n ...“

COMICSTYLE

Ohhhh ... Ich sehe
dunkle Mächte auf
uns zukommen ...



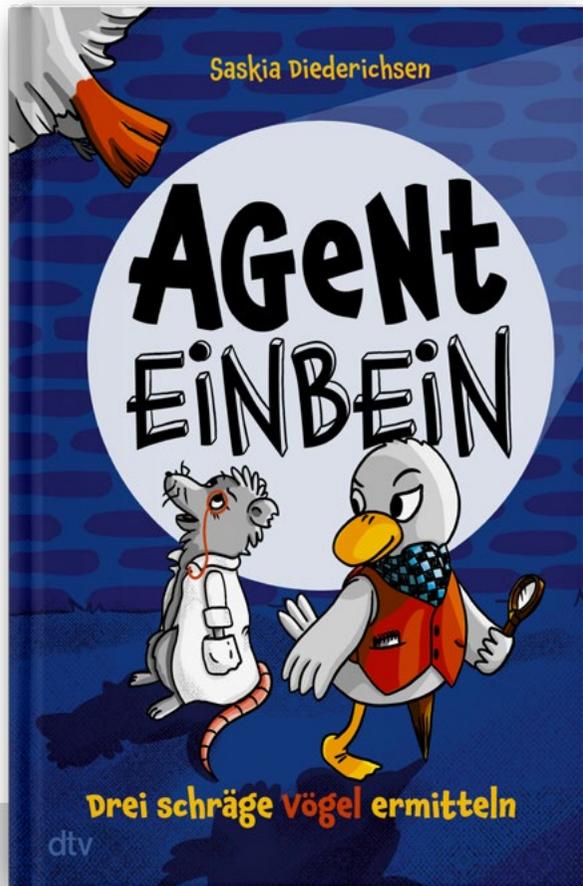
RAUBMARKT

POST

ONE WAY

St James

PIEP
TÜR
BLING



NACH SCHWEISS-GETRANKTEN SOCKEN UND SAURER MILCH!

Dagegen kann auch der Duft des Tees, den Madame Shu hier in großer Vielfalt anbietet, nichts ausrichten. Ich bemerke, wie Dr. Ratson eine alte FFP2-Maske aus der Kitteltasche zieht und sich diese um die Nase wickelt.

Mein Assistent ist ganz verrückt nach den Erfindungen der Menschen und forscht mit Leidenschaft daran, diese für uns zu optimieren. Mit mäßigem Erfolg allerdings ...

Er zieht ein weiteres Maskenknauel heraus und hält es mir hin. Doch beim Anblick des schmutzigen Lappens lehne ich dankend ab.

„Woher kommt dieser Geruch?“, frage ich stattdessen, wobei ich darauf achte, nur durch den Schnabel zu atmen.
„Von unserem erlesenen Tee natürlich“, erwidert Madame Shu.

Ich runzle die Stirn.
Welche Teemischung soll das sein?
Alte Socke?

AGENT EINBEIN
Immer einen Schritt voraus!

ELEONORA

DR. RATSON

HEINO

„UFF!“

Mein waghalsiger Sprung aus dem Fenster wird von einem Berg Müllsäcke gedämpft.

„Hinaaaus, hinaaaus in frische Luft, In Sonnenschein und bläutenduft ...“

Von wegen.
Was für ein **Gestank!**
Was muss mein Schnabel heute noch ertragen?

Ich rutsche die schwarzen Plastikbeutel herunter und orientiere mich kurz: links von mir leere Kartons [als Versteck zu offensichtlich!], rechts von mir die Tür zur Küche [keine Option!], dahinter ein windschiefes Tor. Geradeaus eine viel zu hohe Mauer ohne Schlupflöcher oder Fenster [verflucht!].

WAS JETZT?

Mein scharfer Blick wandert zurück. Zum Glück können wir Enten auch bei schlechtem Licht sehr gut sehen. So entgeht mir auch das mattschänzende Fallrohr nicht, das in der linken Hofecke vom Boden bis zur Dachrinne reicht.

Ich muss dort hinauf!!!

Zu eng für mich.
Und vor allem zu eng für mich und **AUFGEDREHTE HÜHNER!**

6!

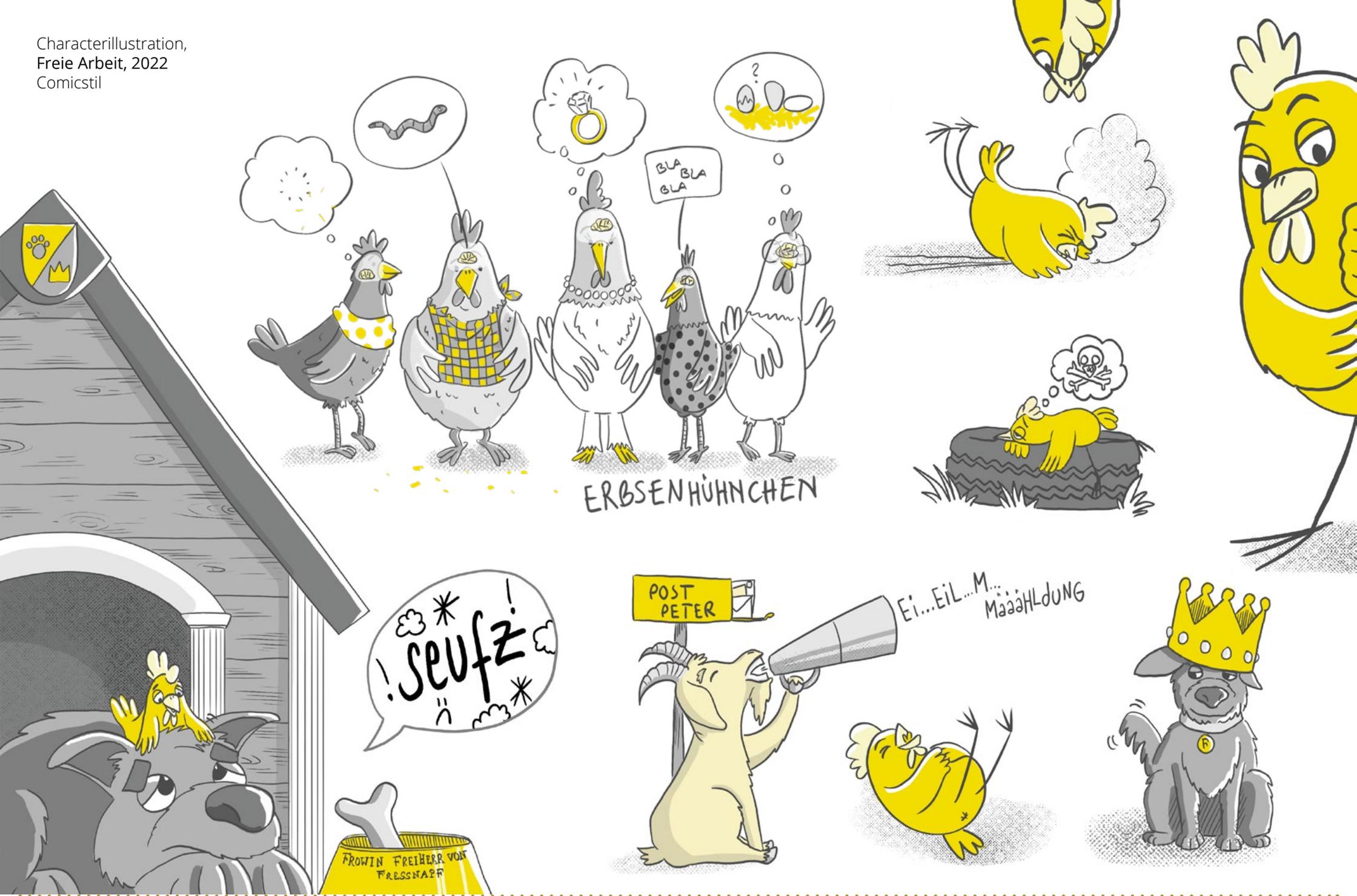
„Oooommmhmm...“

Verwundert halte ich inne und drehe mich um. Neben mir hockt ein Huhn mit geschlossenen Augen und komischer Flügelhaltung.

Und meditiert!
„Oooommm...“ macht es wie

„Ooh, Mist, genau“, schnatterte ich dazwischen.

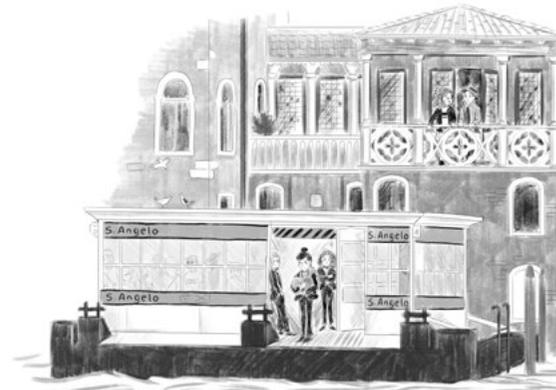
Das Yoga-Huhn blinzelt mich durch seine Brille aus einem stark vergrößerten Auge an. Dann macht es einfach weiter.



KINDERBUCH

VENETIA - VENEZIA







Kinderbuch „Das magische Landhaus“,
Coverillustration & Vignetten
für G&G Verlag, Herbst 2023



WWW.SASKIA-DIEDERICHSEN.DE

Saskia Diederichsen | Vertreten durch die Literaturagentur Cally Stronk · E-Mail: cally@agentur-stronk.de



MUNTER-MAGISCHE ILLUSTRATIONEN &
GESCHICHTEN FÜR KINDER AB 8 JAHREN

VERTRETEN DURCH DIE



Cally Stronk
Literaturagentur

E-Mail: cally@agentur-stronk.de
www.agentur-stronk.de