Dicas de pronúncia do Inglês

English Pronunciation

by Douglas Fantini

1. Linking R (R que aparece quando ligamos palavras)

Sempre que uma palavra termina em R e a seguinte começa por vogal.

Far away → "Fá-rruêi"

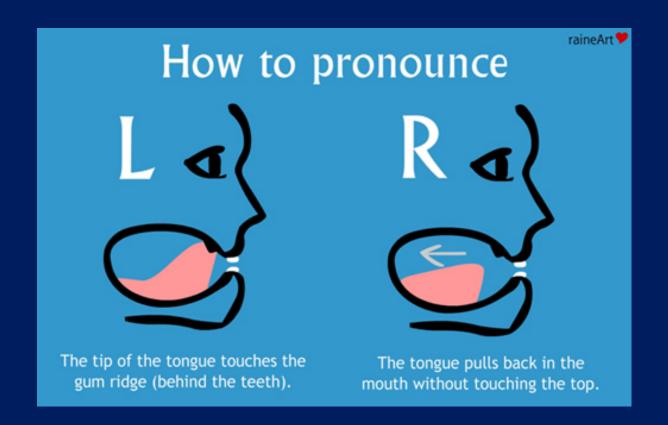
Her eyes → "Hã-rráiz"

More apples → "Mór-répous"

After all → "Éft-rról"

For example → "Fór-rrgzémpou"

Dica BR: imagine que o "R" é como o "r" de "caro", bem leve, nunca o "r forte" de "rato".



2. Linking Consonant + Vowel (consoante gruda na vogal seguinte)

Quando uma palavra termina em consoante e a próxima começa com vogal.

```
Turn off → "Tur-nóf"

Pick it up → "Pi-ki-ráp"

Go on → "Gô-uón"

Sit down → "Si-dáun"

Check it out → "Tché-ki-ráut"
```

Polica BR: pense como se fosse tudo uma palavra só.



3. /t/ e /d/ viram flap (som de R fraco)

Fintre vogais, o "t" e "d" soam como um "r" de "caro".

Water → "Uárer"

Better → "Bérer"

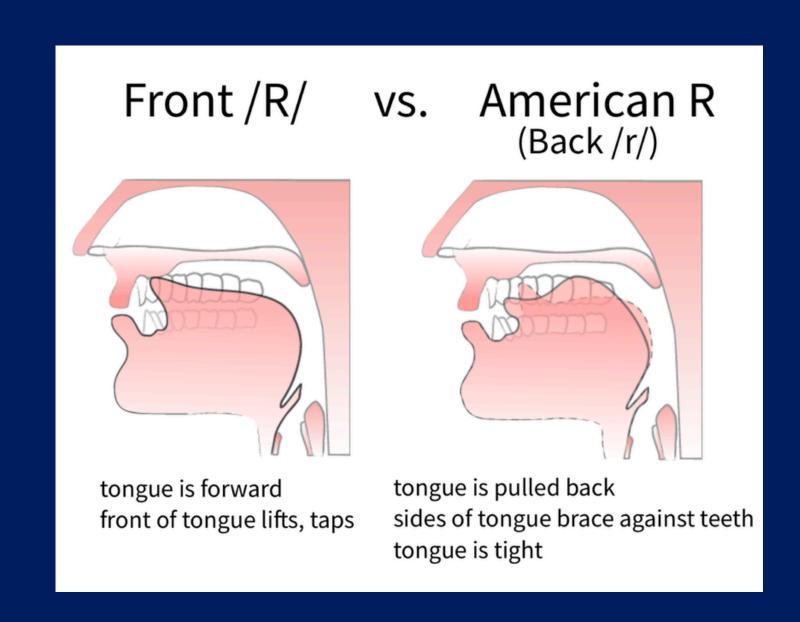
City → "Síri"

Party → "Pári"

Ladder → "Lérer"

Waiting → "Uéirin" (quase "uérin")

Polica BR: é o mesmo som do nosso "caro" ou "para".



4. Elisão (/t/ e /d/ desaparecem)

👉 Quando estão no meio de grupos de consoantes.

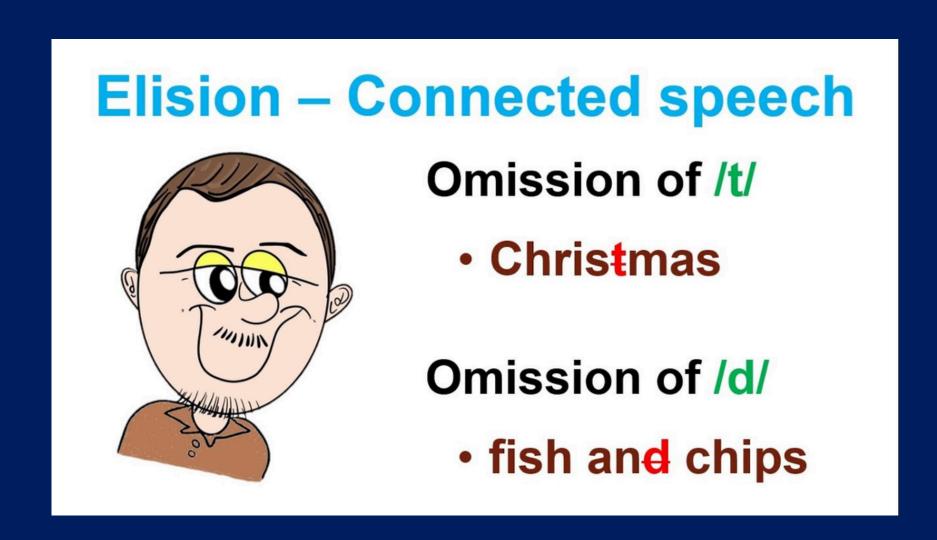
Next day → "Nexdei"

Just try → "Jus trai"

Cold night → "Col nait"

Friendship → "Frenship"

Must be → "Mus bi"



💡 Dica BR: não tente pronunciar cada letra, pense em falar rápido e natural.

5. Weak Forms (formas fracas)

Palavras funcionais ficam reduzidas.
want to → "wanna" (I wanna go)
going to → "gonna" (I'm gonna eat)
got to → "gotta" (I gotta work)
for you → "feriu" (It's for you)
and → "n" (bread 'n butter)
of → "ov" → "əv" ou até "ə" (a cup of tea → "a cupa ti")



Polica BR: se falar tudo "forte" (I WANT TO GO), fica travado. Relaxe e reduza.

6. Assimilation (sons mudam para facilitar)

Um som se transforma em outro.

Don't you → "Doncha"

Did you → "Diju"

Would you → "Wudju"

Won't you → "Wônchu"

Can't you → "Kéntchu"

Meet you → "Mítchu"



Dica BR: treine como se fosse uma palavra só.

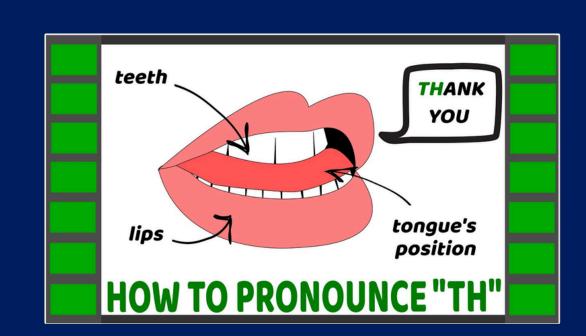
TH sonoro /ð/ (como em this, that, brother)

- Coloque a ponta da língua levemente entre os dentes e faça vibrar a voz.
 - This is → "Dhís íz"
 - That book → "Dhát búk"
 - Mother and father → "Má-dher én fá-dher"
 - They are → "Dhêi ár"
 - P Dica BR: é como se você estivesse dizendo "d" com a língua entre os dentes, quase como "d" suave, mas com som vibrante.



\mathcal{O} TH surdo $/\theta$ (como em think, both, path)

- Coloque a ponta da língua levemente entre os dentes e sopre o ar sem vibrar a voz.
 - Think about → "Think abaut"
 - Both sides → "Bóth sáids"
 - Path to school → "Páth tú scúl"
 - Thank you → "Thánk iú"
 - Dica BR: imagine que é um "s" com a língua entre os dentes, sem usar a voz.



thank you Oank ju!