



Rider Técnico

GRACE

Crew List

#	Nombre	Rol	Documento
1	Grace Torres	Voz Líder	1042455721
2	Daniel Roa	Bajo	1002212703
3	Alex Herrera	Batería	72432189
4	David Mesa	Tambor Alegre – Percusión Menor	80821763
5	Alberto Palacio	Secuencias	
6	Ada Torres	Coros	
7	Mare Torres	Coros	
8	Anuar	Manager	1234093847
9	A elección	Ingeniero de Sonido	





Stage Plot

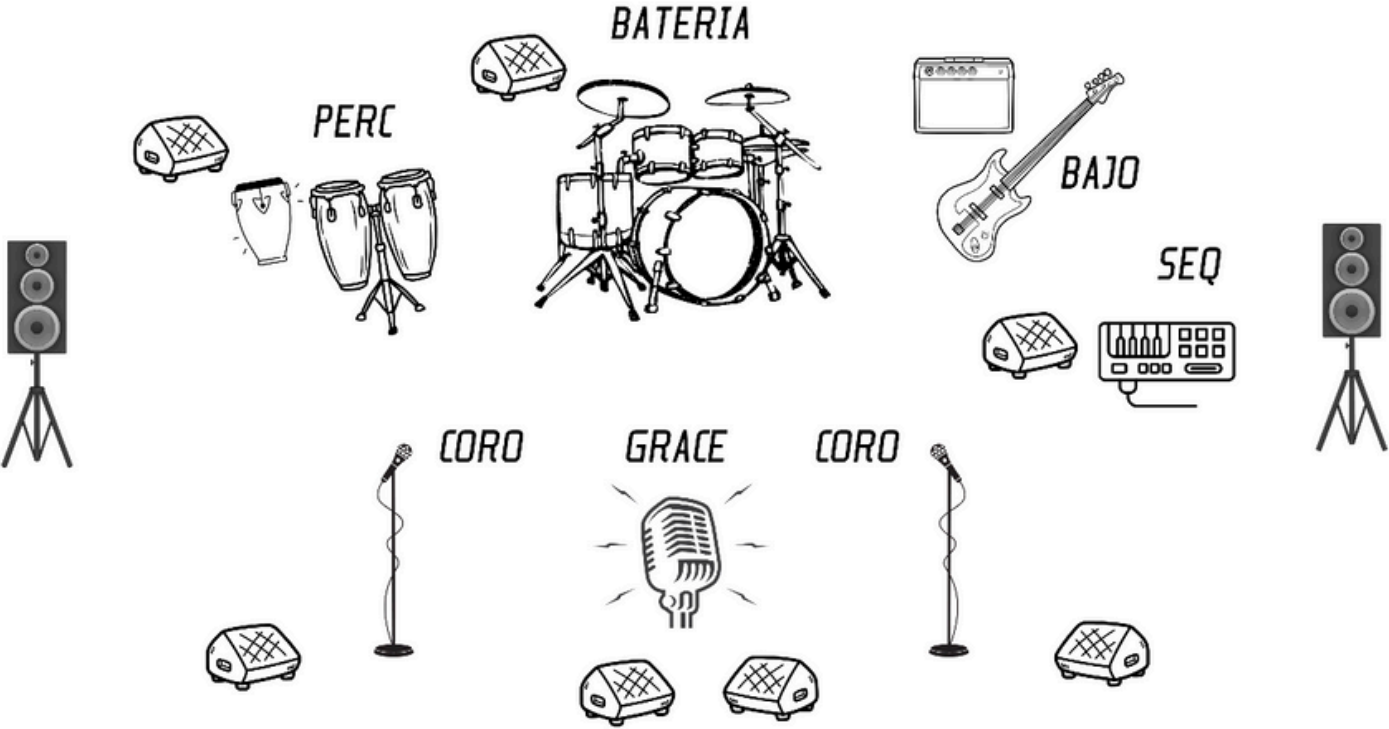




Tabla de Canales – Sonido en Vivo

Canal	Instrumento	Mic/DI sugerido	Observaciones
1	Bombo	Shure Beta 52 / AKG D112	Funk punchy
2	Redoblante top	Shure SM57	
3	Redoblante bottom	Shure SM57	
4	Hi-Hat	Shure SM81	
5	Tom 1	Sennheiser e604	
6	Tom 2	Sennheiser e604	
7	Floor Tom	Sennheiser e604	
8	Overhead L	AKG C414 / SM81	
9	Overhead R	AKG C414 / SM81	
10	Bajo DI	Radial JDI	Planta + DI
11	Bajo mic amp	AKG D112	Opcional
12	Tambor Alegre	Shure SM57	Mic de percusión
13	Secuencias L	DI estéreo	Laptop/Controller
14	Secuencias R	DI estéreo	
15	Voz líder	Shure Beta 58A	Mic inalámbrico preferible
16	Corista 1	Shure SM58	
17	Corista 2	Shure SM58	





FOH & Monitores

PA recomendado: L-Acoustics / Meyer Sound / d&b; audiotechnik.

Consola sugerida FOH: Midas M32 / Allen & Heath dLive / Yamaha CL5.

Monitores: In-Ear para todos los músicos (mínimo 7 mezclas individuales + 1 de respaldo).

Backline Requerido

Bajo: Ampeg SVT-3PRO + gabinete 4x10".

Tambor Alegre: Silla sin brazos o stand de conga.

Secuencias: Mesa pequeña de percusión adicional.

Batería: Yamaha Recording Custom / Gretsch Renown Maple / DW Performance Series.

Bombo 22"

- Toms 10", 12"

Floor 16"

Redoblante 14" metálico

Platillos: Hi-hat 14", Crash 16" + 18", Ride 20"

Congas (set de 2): LP Classic Series o Meinl Professional, con stands regulables.

Rider de Luces

Wash general: LED PAR RGBW (mínimo 16 unidades).

Backlights cálidos (ámbar, azul, morado, rojo).

4 Moving Heads (spot + beam).

Luces frontales blancas cálidas para cantantes.

Strobo y cegadoras para grooves.

Consola: MA Lighting / Avolites.

Video

Pantalla LED central (mínimo 5x3m, pitch ≤ 3.9mm).

Entrada HDMI/SDI desde laptop para visuales en vivo.

Hospitality Rider – 8 Personas Camerino:

8 toallas limpias.

1 espejo de cuerpo entero.

Sillas y mesa.

Área segura para pertenencias.

Aire acondicionado o ventilación.

Catering:

Previo al show: Agua sin gas y con gas al clima y fría, café, té, miel, jengibre, limón, jugos, frutas frescas, snacks.

Comida principal: Opción carne/pollo/pescado/vegetariana, arroz/pasta, ensalada, pan.

Post show: 2 six pack de cerveza artesanal/local, sodas, agua.

