



TALLERES CON ESTRELLAS DEL CARIBE

LA MÚSICA DE PALENQUE

San Basilio de Palenque es un pueblo símbolo de la cultura musical de Colombia, además de ser Patrimonio Oral e Inmaterial de la Humanidad ante la UNESCO. Es conocido cómo el primer pueblo libre de América fue fundado por esclavos fugados principalmente de Cartagena de Indias en el siglo XVI y liberados por Benkos Biohó. La palabra "palenque" hace referencia a las empalizadas levantadas por los esclavos africanos fugitivos, durante la época colonial, para refugiarse de sus perseguidores.

Hoy en día mantienen vivas muchas de las tradiciones traídas de África, una lengua propia y una gran riqueza musical. En Palenque se interpreta la música con cantos y percusiones propias del Caribe Colombiano. La música juega un papel muy importante en la cultura palenquera, desde tiempos ancestrales ha sido en su mayoría para acompañar ritos y celebraciones, en especial el lumbalú, que es un ritual funerario. La música palenquera tiene una carga de mucha fuerza, llanto y alegría, sus letras muchas veces en Palenquero hablan de la naturaleza, de la familia, de la vida en el pueblo, de personajes emblemáticos, cuentan historias cotidianas y de la historia de sus antepasados. Los cantadores y tamboreros de palenque llevan un gran legado generacional que mantiene vivas todas esas historias, cantos y toques de tambor.

En la mayoría de los casos. la tradición musical va de generación en generación, pues en casi todos los momentos de la vida cotidiana, la música es un elemento central. Se han vuelto exitosos por el mundo varias agrupaciones musicales palenqueras: Alegres Ambulancias, Sexteto Tabalá, Son Palenque, Estrellas del Caribe, Kombilesa mi son ejemplos de la música y tradición que se mantiene en palenque y se exportan al mundo. El "Bullerengue sentao", el "Son del Negro" y el "Son palenquero de Sexteto", la "Chalupa", el "Fandango de lengua", la "Champeta"; son los ritmos que se interpretan en palenque, en los que se reflejan las raíces africanas junto con la apropiación de elementos foráneos que se han insertado a lo largo del tiempo con el intercambio y mestizaje con otras culturas.

Estrellas del Caribe ofrece talleres de sensibilización mostrando y compartiendo todo este legado de manera directa a quienes se interesen por conocer a sus maestros músicos y cultores de toda esta tradición ancestral.



TALLERES CREATIVOS "LA MÚSICA PALENQUERA."

Contenidos:

- ✓ La música de Palenque: Contexto histórico y cultural. Características fundamentales. Explicación de los instrumentos. Formatos existentes.
- ✓ Percusión: Golpes básicos y variaciones para Tambor Alegre, Tambora, Llamador y Maraca
- ✓ Los aires del Bullerengue y los "Bailes Cantaos" en Palenque.
- ✓ El Lumbalú
- ✓ Son de Negro, Mapalé, Son Palenque
- ✓ Terapia Criolla (Champeta)
- ✓ Sexteto Palenquero
- ✓ Los cantos ancestrales de Palenque y la lengua Palenquera.

Canal de Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UCXz9njehWwpPhrppm2Mc20w?view_as=subscriber

Duración: 2 horas cada sesión

Participantes: No hay límite de asistentes, convocamos que cada participante asista con un instrumento de percusión si es posible.

Metodología: Esta podrá variar según la intensidad, tiempo, enfoque y profundidad de cada caso. En general, cada sesión puede durar dos horas y se aborda una parte teórica y contextual seguido de una práctica con instrumentos. Se puede dar énfasis en cada caso a ritmos, instrumentos o algún tema en específico que se desee profundizar.

Talleristas: Leonel Torres, Rosalio Salgado, Juan Cañate, Laureano Tejedor, Franklin Tejedor, Franklin Hernández, David Mesa. Estrellas del Caribe, maestros sabedores de la música tradicional palenquera, pioneros de la champeta en Colombia.

Contacto:

David Mesa

Móvil: +57 3212249011

WhatsApp: +34 677660839

Email: estrellasdelcaribepalenque@gmail.com