



XII BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE REPUBLICA DOMINICANA **BIAURD 2024**

La SOCIEDAD DE ARQUITECTOS DE LA REPÚBLICA DOMINICANA, el Ministerio de Cultura de la República Dominicana y la Embajada de Italia en República Dominicana, presentan la XII Bienal Internacional de Arquitectura y Urbanismo de la República Dominicana. Esta representa el comienzo de una nueva era para resignificar las líneas estratégicas de la innovación y las transformaciones en la Arquitectura y Urbanismo de la región, ofreciendo nuevas oportunidades de crecimiento y desarrollo para la comunidad de arquitectos, urbanistas, paisajistas, diseñadores, teóricos, pensadores y planificadores urbanos para explorar los temas más relevantes que enfrenta el entorno construido.

Bajo el tema **“EUTOPIÁS: construyendo ideas para el futuro”** que inspira a la BIAURD 2024 evoca la búsqueda de espacios ideales donde la arquitectura y el urbanismo se conjugan para crear un futuro mejor. Un llamado a imaginar, diseñar y construir espacios que respondan a las necesidades de la sociedad actual, preservando el medio ambiente, incentivando el uso de nuevas tecnologías y respetando la identidad cultural cada región.

El objetivo de la BIAURD 2024, es promover la producción arquitectónica y urbanística, nacional e Internacionalmente, así como todas aquellas realizaciones afines, por su acierto temático, criterios innovadores, utilización de avanzadas tecnologías, materiales y soluciones de diseño desarrolladas por nuestros profesionales.

Esta convocatoria invita a presentar proyectos locales e internacionales, destacando aquellos que promuevan entornos sostenibles y humanos en un contexto de desafíos globales como la economía naranja y el cambio climático.

La BIAURD 2024, es un espacio para premiar la calidad, difundir las mejores prácticas y reconocer el talento de nuevas generaciones, a fin de compartir experiencias y soluciones que contribuyan a un futuro más equilibrado y consciente con el medio ambiente.

CONSTRUYENDO IDEAS PARA EL FUTURO

XII BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE REPÚBLICA DOMINICANA

EUTOPIÁS

**20
24**

WWW.BIAURD.COM

BASES PARA PROFESIONALES

PARTICIPANTES

Pueden participar:

- Arquitectos y urbanistas profesionales egresados de una de las Universidades Nacionales, con obras construidas o diseñadas, trabajos de investigación o publicaciones terminadas durante el periodo comprendido desde enero 2013 hasta marzo 2024.
- Arquitectos y urbanistas profesionales internacionales que estén colegiados en sus respectivos países, con obras construidas o diseñadas, trabajos de investigación o publicaciones terminadas durante el periodo comprendido desde enero 2020 hasta marzo 2024.

Miembros de la Junta Directiva de la Sociedad de Arquitectos de la República Dominicana no podrán presentar proyectos de manera individual o grupal en la Bienal. No podrán participar miembros del comité organizador, del comité científico o miembros del jurado de selección o premiación.

CATEGORÍAS

A. Diseño arquitectónico

- A1. Construido
- A2. No construido
- A3. Diseño de Interiores (Arquitectos)

B. Diseño urbano

- B1. Construido
- B2. No construido
- B3. Arquitectura del paisaje

C. Divulgación de la arquitectura y urbanismo

- C1. Investigación (textos no publicados, pueden ser académicos, pero no tesis de grado).
- C2. Publicaciones (revistas científicas y libros impresos)
- C3. Medios electrónicos (documentales, redes sociales, blogs, YouTube, Instagram, solo medios digitales).

D. Patrimonio cultural material e inmaterial

- D1. Gestión del Patrimonio
- D2. Restauración de Obras

LINEAMIENTOS

1. Valor Arquitectónico

Se valorará la calidad del diseño arquitectónico, considerando aspectos como la estética, la funcionalidad, la espacialidad, la materialidad y la respuesta al contexto. Así mismo, se prestará especial atención a la integración de los proyectos con el entorno natural y social.

2. Calidad Gráfica

Se evaluará la calidad de la presentación gráfica del proyecto, incluyendo planos, dibujos, fotografías, representación gráfica, perspectivas y videos. La presentación gráfica debe ser clara, concisa y atractiva, y debe comunicar efectivamente las ideas y los conceptos del proyecto.

3. Originalidad

Se valorarán los proyectos que presenten soluciones originales y creativas a los desafíos del diseño arquitectónico y urbano, aportando nuevas ideas.

4. Innovación y Tecnología

Se reconocerán los proyectos que incorporen tecnologías, sistemas disruptivos y soluciones innovadoras que transformen la forma en que se diseñan, construyen y habitan los espacios.

5. Sostenibilidad y Medio Ambiente

Se valorará la integración de principios de sostenibilidad en el diseño y la construcción de los proyectos. Se evaluará el desempeño ambiental de los proyectos, considerando aspectos como la eficiencia energética, el uso de materiales sostenibles, la reducción de la huella de carbono y la promoción de la transición ecológica.

6. Preservación Patrimonial y Cultural

Se valorarán los proyectos que contribuyan a la preservación y puesta en valor del patrimonio cultural.

7. Participación Comunitaria

Se reconocerán los proyectos que involucren activamente a la comunidad en su proceso de diseño y/o construcción, y que respondan a las necesidades de la comunidad y que fortalezcan el tejido social.

8. Resiliencia y Cambio Climático

Se evaluará la capacidad de los proyectos, incorporando estrategias para adaptarse a los efectos del cambio climático

y para contribuir a la construcción de comunidades más resilientes.

9. Inclusión Social y Accesibilidad Universal

Se valorarán los proyectos que promuevan la inclusión social y la accesibilidad universal.

10. Cumplimiento de los ODS y Agenda 2030

Se reconocerán los proyectos que contribuyan al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda 2030 de la ONU

11. Industrias Culturales y Creativas

Se valorarán los proyectos que fomenten la creatividad y la innovación en el sector de la arquitectura y el urbanismo.

COMO PRESENTAR LAS PROPUESTAS

Los archivos se recibirán de manera exclusiva a través de la plataforma de inscripción, cumpliendo con todos los requisitos a presentar. Se recomienda leer con detenimiento estas bases antes de iniciar el proceso de aplicación.

Formulario Postulación

DOCUMENTOS:

1. **Ficha técnica:** con la información general del/los participante/s, la cual conocerán solo el equipo de la BIAURD. La evaluación por parte de los jurados será de carácter anónimo.
2. **Comprobante de pago.** Vía PayPal o transferencia.
Nombre del Beneficiario: *Sociedad de Arquitectos de la República Dominicana*
RNC: *430046868*
Nombre del Banco: *Banco De Reservas De La República Dominicana*
Dirección: *Av. Winston Churchill Esq. Porfirio Herrera Torre Banreservas*
Número de cuenta de Ahorros: *9606238787*
Swift: *BRRDDOSD*
Moneda: *Pesos dominicanos*
(Incluir nota con el nombre del participante)
Correo: info@biaurd.com
Paypal: *Sociedad de Arquitectos de Republica Dominicana / sociedaddearquitectos.rd@gmail.com*

Luego de realizar el pago, recibirás la confirmación de este y el Código que identifica tu proyecto. Debes indicarlo en la plataforma y colocarlo en la lámina del proyecto. Este código será el identificativo de tu proyecto para mantener el carácter de anonimato en el momento de evaluación.

3. Memoria descriptiva del proyecto, donde se presenten las características y la base conceptual del proyecto de acuerdo con los lineamientos de la bienal. **Formato Word con 3,500 caracteres como máximo.**
4. Declaración Jurada y autorización para publicar proyecto en redes sociales y en memoria de la Bienal. *(descargar modelo en la página)*
5. Autorización del propietario. Adjuntar un documento en el cual el propietario indique su anuencia para que el proyecto participe en la XII Bienal Internacional de Arquitectura y Urbanismo de la República Dominicana 2024 y sea expuesto al público en este evento u otros que determine la organización. (Aplica a todos los proyectos construidos de propiedad privada) *(descargar modelo en la página)*

IMÁGENES:

6. 10 fotos o imágenes en formato JPG, resolución 300 DPI, tamaño 16:9 horizontal y modelo de color CMYK. Los archivos deben ser menores a 5 MB.
7. 4 planchas: cortes, fachadas, perspectivas, todos en formato JPG, 300 DPI. Los archivos deben ser menores a 5 MB.
8. 1 fotografía seleccionada del proyecto para usar en la Memoria de la Bienal, en formato JPG, 1965 x 890 pixeles y 300 DPI, archivo menor a 6 MB.
9. Para las categorías de Divulgación de la Arquitectura y urbanismo, se deberán cargar imágenes de la portada y otras que resulten de interés.

LÁMINAS:

10. Lámina del proyecto presentado en tamaño real 60 cm x 100 cm, resolución 150 DPI, en formato PDF (máximo 10 MB), modelo de color CMYK. *La plantilla descargable*

está en la página web. NO DEBE CONTENER INFORMACION ACERCA DEL PARTICIPANTE.

El diseño de la lámina debe ser en formato gráfico-diagramático, en impresión de alta calidad. La memoria descriptiva NO debe incluirse en la lámina. Esta se expondrá en un enlace web, al cual se podrá ingresar por medio de un código QR proporcionado a cada participante.

11. Para las categorías de Divulgación de la Arquitectura y urbanismo, se entregarán copias físicas del escrito o una memoria usb con el contenido digital.

La organización de la BIAURD 2024 se reserva el derecho de excluir cualquier proyecto, con el fin de garantizar la buena calidad de las imágenes, formato y presentación de todos los proyectos.

La exposición de proyectos estará a cargo de la organización de la bienal.

JURADO

El comité científico de la BIAURD designará un **Jurado de Selección**, que tendrá la labor de garantizar que los proyectos presentados cumplan con los lineamientos de la Bienal y seleccionar los proyectos que pasan a la segunda fase.

En caso de que el jurado de selección lo considere necesario, el proyecto podrá trasladarse de una categoría a otra.

La BIAURD delegará en un equipo de **Jurado de Premiación** la responsabilidad de elegir conforme a la rúbrica, diseñada en base a los lineamientos confeccionada proceso de evaluación.

El jurado estará integrado al menos por cinco personas, que serán profesionales en Arquitectura, urbanistas, paisajistas y especialistas en patrimonio, entre otros campos afines a la disciplina. Y se anunciarán previo a iniciar el proceso de Premiación.

La decisión del jurado será irrevocable, inapelable y de acuerdo firme. El dictamen se hará de conocimiento público el día de la premiación. Profesores y docentes vinculados con proyectos participantes no pueden colaborar como jurado.

PREMIACIÓN

- Por cada categoría se elegirá un ganador, a los cuales se les otorgará un certificado y un galardón.
- El material de exposición del proyecto es propiedad del SARD y podrá ser utilizado en la bienal y en otros espacios para su exposición, según determine la SARD. Posterior a la premiación se identificarán los diferentes proyectos expuestos.
- Los profesionales en Arquitectura que resulten ganadores en las diferentes categorías podrán participar en el [Premio ON](#), Edición 2026 de la RED de Bienales de Arquitectura de América Latina.

PREMIO ECONÓMICO

- Premio Nacional XII BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE REPUBLICA DOMINICANA | **BIAURD 2024**, recibirá **\$ 500,000 pesos dominicanos** (o su equivalente en dólares). Se elegirá entre los ganadores nacionales por categorías.
- Premio Internacional XII BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE REPUBLICA DOMINICANA | **BIAURD 2024**, **\$ 500,000 pesos dominicanos** (o su equivalente en dólares). Se elegirá entre los ganadores internacionales por categorías.
- Gran Premio XII BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE REPUBLICA DOMINICANA | **BIAURD 2024**, recibirá **\$ 1,000,000 pesos dominicanos** (o su equivalente en dólares). Incluye nacionales e internacionales.

CALENDARIO

Lanzamiento: 9 de mayo 2024.

Inscripción Digital de participantes: 23 junio – 23 septiembre 2024.

Aviso Jurado Selección: 30 septiembre 2024.

Recepción Láminas: 01 – 20 octubre 2024. Recepción física de láminas de expositores.

Inauguración y premiación: 05 de noviembre.

COSTOS

ARQUITECTOS NACIONALES

Costo de participación para proyectos: **\$12,000.00 pesos dominicanos** o su equivalente en dólares.

Costo de participación para publicaciones: **\$6,000.00 pesos dominicanos** o su equivalente en dólares.

ARQUITECTOS INTERNACIONALES

Costo de participación para proyectos: **\$20,900.00 pesos dominicanos** o su equivalente en dólares.

(Incluye los costos de impresión de las láminas a exponer)

Costo de participación para publicaciones: **\$6,000.00 pesos dominicanos** o su equivalente en dólares.

- Todos los que participan con proyectos pueden ingresar a las CONFERENCIAS de la semana bienal.
- El dinero que cada participante cancela por la inscripción de su proyecto no será devuelto.
- La inscripción puede ser pagada en USD (dólares americanos).
- El costo de la transferencia internacional deberá ser asumido por el participante.

- El pago de cada proyecto inscrito se deberá realizar previo a la inscripción del proyecto y de manera individual.
- Puede realizar el pago vía transferencia o PayPal, debe realizar el pago individual para cada proyecto a postular. El participante deberá adjuntar a la postulación el comprobante de pago a info@biaurd.com

CONTACTO

Info@biaurd.com
+1 (809) 981-0034
+1 (809) 910-3467

OTRAS FORMAS DE PARTICIPAR

Los interesados en postularse como:

Jurados

Conferencistas

Voluntarios

Pueden hacerlo a través de los enlaces en nuestra página.
www.biaurd.com

NOTA IMPORTANTE: LAS BASES PARA LA PARTICIPACIÓN EN LA BIAURD 2024, PODRIAN VERSE SUJETAS A CAMBIOS ANTE CIRCUNSTANCIAS AJENAS A LA ORGANIZACIÓN. EVENTUALES CAMBIOS SERÁN COMUNICADOS DE MANERA OPORTUNA.

CONSTRUYENDO IDEAS PARA EL FUTURO

XII BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE REPÚBLICA DOMINICANA

ESTRATÉGIAS

**20
24**

WWW.BIAURD.COM

BIAURD 2024

BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
UTOPIAS : CONSTRUYENDO IDEAS PARA EL FUTURO

NOVIEMBRE 2024

BIAURD.COM



SOCIEDAD DE ARQUITECTOS
DE LA REPÚBLICA DOMINICANA



GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA
DOMINICANA

CULTURA



Ambasciata d'Italia
Santo Domingo



ALCALDÍA DEL
DISTRITO NACIONAL
REPÚBLICA DOMINICANA



EFA-RD

Escuelas y Facultades de
Arquitectura de República
Dominicana

MUSEO
DE ARTE
MODERNO



RED DE BIENALES
DE ARQUITECTURA
DE AMÉRICA LATINA



ergotec

ARQUITEXTO



WWW.BIAURD.COM
WWW.SARDWEB.ORG



@SOCIEDADDEARQUITECTOSRD



INFO@BIAURD.COM
SOCIEDADDEARQUITECTOS@GMAIL.COM