

JORNAL REFLEXÃO JOVEM



EDITORIAL

Chegada mais uma edição do Jornal Reflexão Jovem e a oportunidade de trazer novas ideias e mensagens, explorar a criatividade e o protagonismo dos jovens estudantes envolvidos com a produção desse importante meio de comunicação à disposição em nossa comunidade escolar.

Também queremos saudar os novos participantes advindos do ensino Médio: João Pedro Silva Ramos (1º Ano A); Ana Flávia Franco de Souza (3º Ano B); Nathan Nunes Ferreira (2º Ano B); Maria Eugênia Inácio Mendes (3º Ano C) e Maria Eduarda Ferro Granado (1º Ano A).

Foram elaboradas algumas reuniões presenciais para o desenvolvimento das matérias, empréstimos de livros, troca de e-mail e mensagens por WhatsApp, digitação e criação de textos, bem como, para planejamento do Jornal Reflexão Jovem em geral.

No conjunto, apresentamos nessa edição 8 textos, elaborados individual ou coletivamente que envolvem temas e assuntos diversos como: Geografia, Cultura, Literatura, Educação e Esportes.

Entendemos que o jornal vem ajudando sobremaneira no estímulo à leitura e colaborando com a socialização dos alunos, bem como, favorecendo a escrita.

Atendendo a sugestões da equipe de Professores trazemos nesta edição uma parte destinada ao entretenimento, particularmente com palavras cruzadas, além da seção de Esportes sugerida pelos próprios alunos.

Não poderíamos deixar de agradecer ao apoio financeiro recebido pela Central Materiais de Construção e pela Direção Escolar da EE Antônio de Almeida Prado que complementou o custo da publicação. Agradecemos também a todos os estudantes e professores que sugeriram mudanças e novidades e que após análise da equipe editorial estão sendo incorporadas.

Boa leitura!

Equipe Editorial

PATROCÍNIO



RESENHA

Os ventos da mudança¹

Luana Vieira Duran²

Em um mundo no qual o universo cinematográfico está sob o domínio dos americanos, surge uma nova figura: “Chiwetel Umeadi Ejiofor”, ator britânico, filho de Nigerianos, pouco conhecido pelos seus trabalhos, mas que em 2019 ganhou destaque pela direção e atuação no filme “O Menino que Descobriu o Vento”, um filme extremamente tocante e repleto de mensagens.

Produzido pela Netflix, o longa conta a história de um menino, William Kamkwamba, que através do estudo e da perseverança desenvolveu um projeto para salvar sua família da pobreza. O filme desdobra conflitos, problemas sociais, desigualdade e miséria, afinal seu cenário é uma aldeia pobre de Malawi na África do Sul, que está passando por um período de estiagem impedindo que os moradores do local consigam produzir e comercializar alimentos. Esse período na África é marcado por uma série de conflitos civis devido às eleições presidenciais e a situação do mundo no geral, que sofre com o atentado às torres gêmeas nos Estados Unidos.

Diante de um cenário extremamente precário, o jovem William, ensina uma importante lição de que a educação consegue transformar vidas, basta apenas que o empenho, a perseverança e o desejo de fazer do mundo um lugar melhor venha do interior de cada um.

“O Menino que Descobriu o Vento” veio para confortar os corações e encher as pessoas de esperança de um mundo melhor diante de uma sociedade na qual a educação é banalizada e deixada de lado por muitos jovens. Ademais, ensina a importante lição da valorização da família e do lugar no qual se vive.

.....

ARTIGOS

O que é o El Niño?

Natália de Oliveira Souza³

É um fenômeno meteorológico natural que se repete de 2 a 7 anos, em média, e decorre do aumento anormal da temperatura do Oceano Pacífico, atingindo mais intensamente o Peru. Como a substituição das águas normalmente frias por quentes costuma ocorrer logo após o Natal, esse fenômeno passou a ser chamado Em Niño (O Menino Jesus, em espanhol). Há registros de sua ocorrência desde a época do descobrimento da América.

O aquecimento das águas superficiais do Pacífico interfere no regime dos ventos e, portanto, no deslocamento das nuvens e no regime das chuvas, gerando alterações significativas do clima em todo o planeta. Grandes secas na Índia, no Nordeste do Brasil, na Austrália, Indonésia e África podem ser decorrentes do fenômeno, assim como algumas enchentes no Sul e Sudeste do Brasil, Peru, Equador e no Meio Oeste dos Estados Unidos.

Especificamente no Brasil, o El Niño provoca chuvas intensas no Sul e secas mais severas no Norte e Nordeste. O Estado de São Paulo está

¹ Resenha desenvolvida sob a orientação da Professora de Língua Portuguesa, Edineusa Maria Vincoletto Zago. Cabe destacar que a produção textual foi escolhida entre o conjunto de resenhas produzidas nos 3º Anos A, B, C, as quais basearam-se no currículo vigente.

² Aluna do 3º Ano C – Ensino Médio.

³ Aluna do 8º Ano C.

localizado numa zona de transição. Aqui o El Niño tende provocar chuvas ligeiramente acima do normal, mas também provoca uma melhor distribuição de chuvas em alguns meses (setembro, novembro, abril e maio).

Bibliografia

BRANCO, Samuel Murgel. **Energia e meio ambiente**. São Paulo: Moderna, 2004.

....

A HISTÓRIA DO TEATRO

João Pedro Silva Ramos⁴

Isabela Vieira Duran⁵

A origem do teatro refere-se às primeiras sociedades primitivas que acreditavam nos deuses e poderes sobrenaturais.

O teatro surgiu por volta do século VI a.C. por causa das festividades anuais em consagração a Dionísio, deus do vinho e da alegria.

Sua origem vincula-se a Grécia, visto que era muito restrito e direcionado para pessoas da igreja. O teatro foi instrumento de muitas encenações de peças religiosas, e continua sendo não só para a igreja, mais para muitos outros eventos como: páscoa, natal, dia das mães, musicais e etc.

Indicações

- Sonho de uma noite de verão.
- Baixa terapia.
- Céus.

.....

A importância da pesquisa na Educação Básica

José Roberto Nunes de Azevedo⁶

A pesquisa é fundamental em todas as etapas do ensino e envolve a construção de conhecimentos a partir da investigação e sistematização de dados e informações.

Na Educação Básica considerada pela Lei de Diretrizes e Bases (LDB), etapa que vai do Ensino Infantil e Ensino Fundamental ao Ensino Médio, é necessário ampliar o foco em todos os campos do saber para investigação, entendida aqui como etapa do processo de aprendizagem.

Vale lembrar que a LDB coloca em seu Art. 4º que “[...]o dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de entre outros aspectos o acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um”. Portanto, a escola precisa gradualmente incluir em sua prática escolar atividades voltadas a dimensão da pesquisa e da Ciência.

Como destaca Moraes e Costa (1994, p. 15): “O conhecimento científico é um produto histórico, um resultado do desenvolvimento da relação entre as sociedades e a realidade em que estão inseridas. [...] As Ciências – suas definições, classificações etc. – são construções humanas sujeitas, portanto, às determinações da época e da sociedade que as produziu”.

Nesse sentido, não podemos encarar a Ciência como algo distante de nós, afinal, compreender os processos de desenvolvimento escolar passam necessariamente pelo afinamento das relações dos alunos com instrumentos próprios das Ciências, como: Hipóteses, Métodos, Avaliações e Resultados.

A obra “Introdução a Educação”, de William F. Cunningham, já enfatizava em 1957, ano de sua publicação, que a Ciência tem por finalidade

BRANCO, Samuel Murgel; MURGEL, Eduardo. **Poluição do ar**. São Paulo: Moderna, 2004.

Governo do Estado de São Paulo. **Fenômeno El Niño**: o que é e como prevenir seus impactos. São Paulo, 1997. (Informativo).

....

investigar e descrever mediante a utilização de um método de tal modo que possibilite a definição de novos conhecimentos.

Na Escola o currículo é justamente o grupo de atividades planejadas sob a orientação e estímulo dos professores pela qual se desenvolve o ensino e a partir do qual podemos lançar mãos para desenvolver ações de pesquisa.

Apesar de estarmos caminhando a passos lentos não devemos prescindir da pesquisa e da possibilidade de aplicar técnicas e procedimentos que viabilizem o avanço da aprendizagem, a autonomia dos estudantes em torno de problemas de pesquisa. Ou seja, é necessário termos uma pergunta que direcione nossa ação investigadora e mediante esta desenvolver um processo que inicia-se no levantamento de informações acerca do tema e culmina em resultados favoráveis ou não a nossa hipótese inicial.

Diante disso, em meio a uma série de conteúdo, podemos paulatinamente incluir situações de iniciação à pesquisa, através de ações relativamente simples tais como: análise de materiais; investigação bibliográfica; levantamento de dados; leitura e aprofundamento em determinados temas; redação de textos mais elaborados; experiências técnicas em laboratório; aplicação de entrevistas, tabulação de dados; formação de grupos de estudo e clubes juvenis, entre outras manifestações teórico e metodológica possíveis para se adaptar ao Ensino Básico.

A EE Antônio de Almeida Prado visa participar ativamente desse processo mais geral de produção do conhecimento e investigação e tem direcionado suas ações para um formato que valoriza a ação dos alunos. Desta forma, embora timidamente, têm favorecido a participação dos alunos em campeonatos de aprendizagem como a CUCo (Competição USP de Conhecimento), MOBFOG (Mostra Brasileira de Foguetes); Olimpíada de Química; Olimpíada de Língua Portuguesa, participação de eventos, elaboração do Jornal Reflexão Jovem, entre tantas outras ações isoladas ou coletivas próprias das disciplinas em anos anteriores.

Esperamos que essa prática de iniciação à pesquisa avance e que norteado pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e pelo Currículo Paulista possamos avançar em torno de medidas e posturas comprometidas com a pesquisa.

Referências:

AMARAL, Heloisa; GARCIA, Ana Luiza Marcondes; BARBOSA, Jacqueline Peixoto. **Ensaio e pesquisa na escola**. São Paulo: CENP, 2006.

BARBOSA, Tulio; AZEVEDO, José Roberto Nunes de. **Questões básicas sobre a pesquisa científica**. Santa Cruz do Rio Pardo: Viena, 2009.

CUNNINGHAM, William F. **Introdução à educação: Problemas fundamentais, finalidades e técnicas**. Porto Alegre: Globo; Brasília: MEC, 1975 (Segunda edição).

MORAES, Antônio Carlos Robert; COSTA, Wanderley Messias. **A valorização do espaço**. São Paulo: Hucitec, 1994.

⁴ Aluno do 1º Ano A – Ensino Médio.

⁵ Aluna do 8º Ano C.

⁶Doutor em Geografia pela UNESP (2013). Professor responsável pela Sala de Leitura “Romeu Belon Fernandes”.

NOTÍCIAS ESCOLARES

Desfile E. E. Antônio Almeida Prado

Ana Flávia Franco de Souza⁷

O concurso feito pelos alunos do 3º ano 2019 do Ensino Médio aconteceu no sábado dia 22/04, com o propósito de angariar fundos para a formatura dos formandos. Realizado na associação do Câncer, o desfile teve como patrocínio 8 lojas, sendo elas: Aziza, Lavi Modas, Salamandra, Donna Moça, Lessa Modas, Letícia Mandroti Store, Sonho Colorido e Cantinho da Moda.

Foram o total de 20 participantes do concurso denominados como miss e mister E E Antônio de Almeida Prado, sendo 10 do Ensino Fundamental e 10 do Ensino Médio. Os ganhadores do Ensino Fundamental e do Ensino Médio foram, respectivamente, Pedro Zago (8º B), Ana Clara Seródio (6º B), Maria Eduarda Beck (1º A) e Igor Kadooka (3º C).

Participação dos alunos na Competição USP de Conhecimento - Jornal

A "Competição USP de Conhecimentos (CUCo)" é um desafio criado para estudantes do ensino médio da rede pública do Estado de São Paulo para incentivar o ingresso nos cursos de graduação da USP e auxiliar a melhorar o desempenho nas disciplinas que compõem o conteúdo programático dos processos seletivos de acesso ao ensino superior. A competição faz parte do programa "Vem pra USP!"

"Vem pra USP!" é uma parceria da Universidade de São Paulo (USP) com a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo, com apoio da Fuvest, para criar ações de valorização dos estudantes do ensino médio das escolas públicas paulistas, com o objetivo de trazer benefícios às escolas, aos seus alunos e à USP. Conhecer a universidade pública e facilitar o ingresso é uma das principais metas do programa.

Participar da CUCo é uma oportunidade para o estudante da rede pública melhorar o desempenho nos estudos dos processos seletivos de acesso ao nível superior de ensino, como vestibulares. Os estudantes concorrem apenas com estudantes de sua própria escola. Será premiado o melhor aluno de cada ano do ensino médio de cada escola.

Nesse sentido, nossa escola a EE Antônio de Almeida Prado tem incentivado desde 2015 a participação dos estudantes na Competição.

Em 2018, os alunos, sob a orientação da Professora Concinelli de Cristine Gonçalves, realizaram a prova, sendo que quatro alunos obtiveram êxito, conseguindo avançar para a segunda fase e conquistando a premiação.

Patrícia Helena Vieira Lira Batista-Professora Coordenador Pedagógico

No dia 09 de abril, a Diretora Denise Vieira de Campos Duran teve o prazer de premiar simbolicamente com uma camiseta do programa Cuco os alunos que obtiveram bons resultados na última edição, sendo eles: Luana Vieira Duran e Kevin Augusto de Oliveira Bezerra da 3ª série C do ensino médio, Raul Whitehead Pereira Antunes da 2ª série A do ensino médio, e Adriano Junqueira que já concluiu o ensino médio e não pôde estar presente.

Para 2019 os alunos do Grêmio e a coordenação ficaram incumbidos de propagar a ideia acerca da importância da participação da Escola na Competição.



Alunos Premiados no evento.

ESPORTES

Olimpíadas 2020

Pedro de Souza⁸

Os jogos Olímpicos de Tóquio em 2020 contarão com cinco novas modalidades esportivas: Beisebol (incluindo a versão feminina desse esporte, o Softbol), surfe, skate, caratê e escalada.

Esta edição das Olimpíadas contará com a participação de 206 países, incluindo o Brasil, para a disputa das medalhas Olímpicas.

A abertura da Olimpíadas de Tóquio será realizada no Estádio Olímpico de Tóquio no dia 24 de julho das 8 às 11, horário de Brasília. A cerimônia de encerramento ocorrerá no dia 9 de Agosto, também das 8 às 11 horário de Brasília.

Campeonato Escolar 2019

Maria Eugênia Inácio Mendes⁹

Como em todos os anos, a E.E Antônio de Almeida Prado participa do

campeonato "Escolar", e em 2019 não seria diferente. Esse ano, todas as equipes contaram com o auxílio e treino do professor Wanderley da Silva.

A equipe feminina de vôlei esteve no dia 12/04 em Paraguaçu Paulista para o primeiro jogo da competição contra a equipe da EE Prof. Rage Anderaos. Mesmo com muito esforço, a equipe infelizmente não passou da primeira fase.

Esse ano pudemos contar com uma equipe de futsal feminino, já que anteriormente não tivemos nenhuma. O primeiro e segundo jogos aconteceram nos dias 10/04 e 12/04, nas cidades de Paraguaçu Paulista e Palmital, contra da EE Prof. Rage Anderaos e EE Cel. José Joaquim Bittencourt, com o placar de 4X1 e 6X1, respectivamente. Elas chegaram na final, que foi no dia 29/04 em Cândido Mota contra Cruzália, que foi a equipe vencedora deixando lepê em segundo lugar na competição.

A equipe masculina de futsal nos dias 17/04 e 25/04 foi jogar em Cândido Mota e Paraguaçu Paulista, contra EE José Augusto de Carvalho (GE) ganhando de 8X1 e 4X3, respectivamente. A semifinal aconteceu no dia 29/04 em Cândido Mota novamente, contra a equipe EE Cel. José Joaquim Bittencourt. A disputa foi levada aos pênaltis, onde a equipe da EE Antônio de Almeida Prado venceu por 4X2. O último jogo ocorreu dia 03/04 na cidade de Tarumã na qual a EE Antônio de Almeida Prado jogou contra a EE Profa. Clarisse Pelizone de Lima, que venceu a equipe de lepê com um placar 5 x 3. Com esse resultado a nossa escola ficou em segundo lugar.

A equipe masculina de vôlei no dia 24/04 da EE Antônio de Almeida

⁷ Aluna do 3º Ano B – Ensino Médio.

⁸ Aluno do 8º Ano B.

⁹ Aluna do 3º Ano C – Ensino Médio.

Prado esteve em Paraguaçu Paulista para jogar contra a equipe de Palmital. A EE Antônio de Almeida Prado venceu garantindo assim a vaga na final. O segundo e último jogo foi em Cândido Mota contra EE Rashid Jabur, no dia 02/05. Os meninos perderam o primeiro set, mas ganharam o segundo e terceiro, trazendo então o troféu de primeiro lugar do campeonato escolar de vôlei masculino para nossa escola.

Parabéns pelo desempenho de todas as equipes que representaram muito bem a E.E. Antônio de Almeida Prado, e parabéns aos meninos da equipe masculina de vôlei, bem como, ao Professor Vanderlei da Silva. Boa sorte no Regional!



Da esquerda para a direita: João Ploner, João Roberto, Kaique, Matheus, Vitor, Maycon, Carlos, Guilherme, Glaydson e Felipe.



Da esquerda para a direita: Mikaely, Nicole, Milleni, Fernanda, Bárbara, Luana Zaganini, Luana, Maria Clara, Kauany e Mariana.

....
Palavras Cruzadas: Conhecimentos Gerais.

Horizontais:

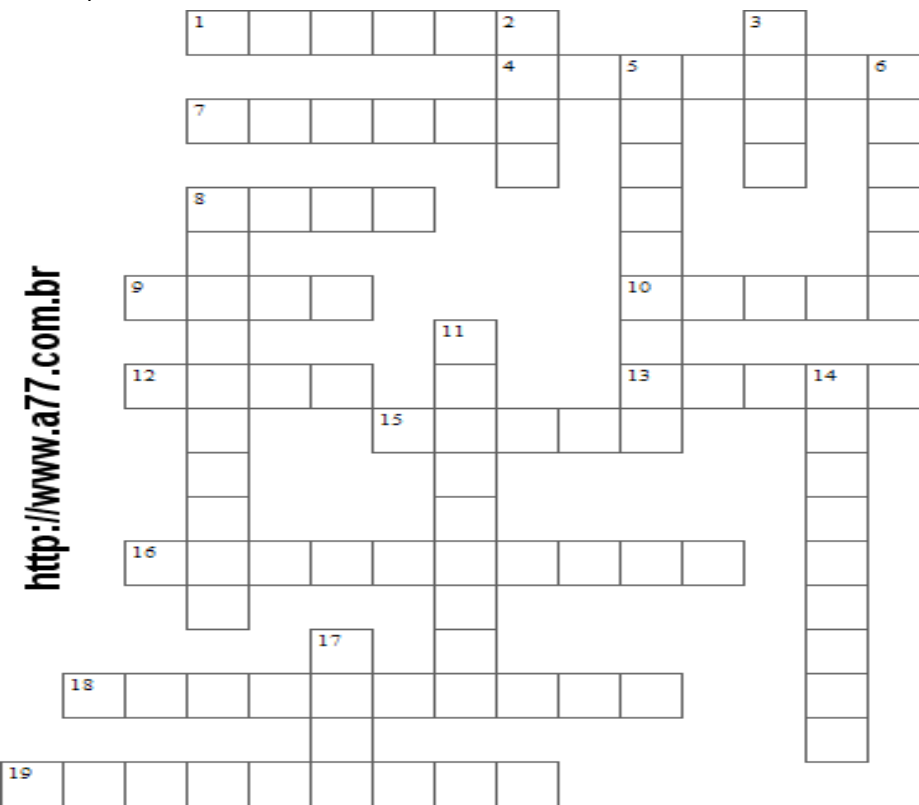
- 1 - Tubérculo bastante apreciado.
- 4 - Vendedor ambulante de objetos.
- 7 - Contrário de feio.
- 8 - Aquele que não enxerga.
- 9 - Confederação Brasileira dos Bispos do Brasil. (sigla)
- 10 - O mesmo que caminhar.

Verticais:

- 2 - Sentimento existente entre pessoas que se amam.
- 3 - Fruto da macieira.
- 5 - Capital do Estado de São Paulo.
- 6 - Tirar da sepultura.
- 8 - Conjunto de casas ou apartamentos.
- 11 - Equipamento utilizado para conservar

- 12 - Número par entre o um e o quatro.
- 13 - É extraído da seringueira.
- 15 - Representação do Planeta Terra. Emissora de TV.
- 16 - Mártir da Inconfidência Mineira.
- 18 - Equipamento tecnológico que revolucionou o mundo.
- 19 - Superioridade.

- alimentos.
- 14 - Tornar independente.
- 17 - Metal precioso de cor amarela.



http://www.a77.com.br

RECOMENDAÇÕES

Equipe Editorial

Filmes:

- Homem Aranha no Aranha-Verso
- Shazam!
- 10 Coisas que Eu Odeio em Você
- Forrest Gump

Músicas:

- Me!- Taylor Swift
- Boy With Luv – BTS
- Hey Beautiful- The Solids
- Perdoa – Ana Vitória

Livros:

- Fazendo Meu Filme – Paula Pimenta
- Onde as Árvores Cantam – Laura Gallego Garcia
- A Invenção de Hugo Cabret – Brian Selznick
- O Diário de Anne Frank – Anne Frank

Recomendação Enem:

- Dom Casmurro – Machado de Assis
- A Cartomante e Outros Contos – Machado de Assis
- Grande Sertão: Veredas – João Guimarães Rosa
- Saragana – João Guimarães Rosa
- Mayombe – Pepetel

EXPEDIENTE DO JORNAL REFLEXÃO JOVEM

EQUIPE EDITORIAL:

- Isabela Vieira Duran
- Iago Oliveira França
- Rebeca F. de Castilho Barbosa
- Paulo Sérgio dos Santos Júnior
- Natália de Oliveira Souza
- Pedro de Souza Pereira
- José Roberto Nunes de Azevedo
- Ana Flávia Franco de Souza
- Maria Eugênia Inácio Mendes
- Nathan Nunes Ferreira
- João Pedro Silva Ramos
- Maria Eduarda Ferro Granado

PROFESSOR ORIENTADOR DO PROJETO:

José Roberto Nunes de Azevedo

Participação especial – Entrevistado - Esportes

Leonardo Henrique Xavier da Silva/Prof. Vanderlei da Silva

EE ANTÔNIO DE ALMEIDA PRADO

Diretor: Denise Vieira de Campos Duran
Vice-Diretor: Ângela Cristina Pelissari Roma
Coordenador Pedagógico: Patrícia Helena Vieira Lira Batista
Supervisor: Sílvio de Cássio Florêncio dos Anjos

Revisão Técnica e Diagramação: José Roberto Nunes de Azevedo; Denise Vieira de Campos Duran; João Pedro S. Ramos; Ana Flávia F. de Souza; Nathan Nunes Ferreira.

Redação: Sala de Leitura “Romeu Belon Fernandes”, Rua Minas Gerais, nº 835, Centro - CEP: 19.640-000 Iepê/SP

E-mail: jornalescolaraap@gmail.com

Edição nº 02 (Abr./Mai. 2019), Impresso - Tiragem: 850 exemplares

Os artigos assinados são colaborações de Estudantes e Professores(as) da EE Antônio de Almeida Prado.