

My Health Stories

Evaluando Mis Sonidos del Habla



Bienvenido Sr. Pérez. Soy la Sra. Ríos, la patóloga del habla y lenguaje.

Hola. Es un placer.

Sé que vino para una evaluación del habla. ¿Me puede explicar con detalles?





Sí. Tengo problemas diciendo varios sonidos cuando hablo.

Tengo que aprender a decir esos sonidos. En mi trabajo hablo con mucha gente. Quiero sonar bien.

Entiendo su preocupación.
Estoy escribiendo todo lo
que me dice.



Yo lo puedo ayudar a decir sus sonidos.
Primero, tenemos que hacer una prueba
de cómo habla.



En la prueba usted me dirá
los nombres de laminas.
También hablará conmigo.

Además, tendrá que
escucharme hablar y
describir una lámina.



A woman with shoulder-length brown hair, wearing a white lab coat, is seated at a dark desk in an office. She is gesturing with her right hand towards a vase of yellow chrysanthemums on the desk. On the desk, there is also a black mobile phone and some papers. A name tag is pinned to her lab coat. The background features a red wall with several framed pictures and a large green potted plant to the right.

Voy a ver cómo dice los sonidos cuando dice palabras. También cuando dice oraciones y cuentos.

Así podré entender su problema y darle mi recomendación.

A photograph of a man with dark hair, wearing a light blue polo shirt with thin white horizontal stripes. He is looking towards the right side of the frame with a slight smile. In the foreground on the right, there is a bouquet of bright yellow chrysanthemum flowers wrapped in green paper. On the wall behind him is a framed picture with a dark wooden frame and a blue mat. A yellow speech bubble with a black outline is positioned above the bouquet, containing Spanish text.

Me parece bien todo lo que dice. No sabía que era tan complicado.



Todo lo que digas lo voy a grabar. Así podré escucharlo cuando escriba mi reporte.
¿Bien?

Bien.



Sé que no tiene problemas
moviendo la boca. También
se que no tiene problemas
para escuchar.

Sí.

Le voy a hacer unas preguntas sobre su problema.

Explíqueme el problema.
¿Cuándo comenzó?
¿Cómo lo hace sentir?
¿Qué le dicen en el trabajo?





Desde niño he tenido el problema con la S. Nunca lo superé. La gente se reía.

No sabía que se podía arreglar. Siempre me da timidez hablar.



Cuando trabajo, hablo con mucha gente. Sé que no sueño bien.

Cuando mejore me van a dar una mejor posición. Voy a ganar mas dinero.

A photograph of a man and a woman sitting at a table in a meeting. The man, on the left, is wearing a blue polo shirt and has his hands clasped. The woman, on the right, is wearing a white shirt and is holding a notebook and pen. There is a vase of yellow flowers on the table between them. The background features a red wall with framed artwork.

También quiero sentirme mejor.

Ahora entiendo mejor su problema. Vamos a comenzar.

Le enseñaré unas
láminas. Quiero que
me diga la palabra.



Silla.

Ahora diga una
oración con la silla.

La silla es de la
abuela.



A man with dark hair, wearing a blue and white striped polo shirt and a watch, is sitting at a dark green desk. He is smiling and pointing his right index finger at a drawing of a saxophone on a white spiral notebook. On the desk, there is also a vase of yellow chrysanthemums, a stack of papers, and a black mobile phone. In the background, there is a red wall and a framed picture. A yellow speech bubble is positioned above the man, containing Spanish text.

Saxofón.

El saxofón suena bonito.

Calendario.
El calendario muestra a
enero.





Bueno. Esta fue la última palabra. Fueron casi 50.

Si, muchas.

Ahora va a describir
una lámina y leer unos
párrafos.





Hay dos granjeros. Están sembrando unos tomates. Me parece que están bien cansados. Ya debe ser hora de terminar el trabajo. Irán a casa a comer,



El futbol de Méjico es de interés para muchos. Con el nuevo técnico hay esperanzas. Pero no mucha gente tiene fe.

Si Méjico mejora, habrá mucha gente contenta. Pero sigue la competencia de otros países como Argentina, Brasil y EEUU.



Ahora quiero que me diga si las palabras son iguales o distintas.

Me voy a tapar la boca.



A photograph of a man and a woman sitting at a dark table in a room with red walls. The man, on the left, is wearing a blue and white striped polo shirt and a watch. The woman, on the right, is wearing a white lab coat and holding a small round mirror. Between them are several yellow speech bubbles with Spanish words. A vase of yellow flowers sits on the table. In the background, there are framed pictures on the wall.

Sigo -digo

Diferente.

Voy - doy

Diferente.

Casa-casa

Igual.

Ya pude verificar si distingue los sonidos de otros.

Por último, quiero que repita lo que yo digo.

SSSSSSSSSS





SSSSSSSS

Sa-se-si-so-su

Sa-se-si-so-su

as-es-is-os-us

as-es-is-os-os

Esa última prueba fue para ver si podía decir el sonido con mi ayuda.

Ya terminamos. Ahora le digo los resultados.





Sr. Pérez. Hemos terminado.
Encontré que sí tiene un
problema. La buena noticia
es que lo podemos ayudar.

¿Qué debo hacer?

A photograph of a man and a woman sitting at a table in what appears to be a therapy or office setting. The man is on the left, wearing a blue and white striped polo shirt and a watch. The woman is on the right, wearing a white lab coat with a circular logo on the pocket. They are both looking at each other and smiling. On the table between them is a vase of yellow flowers. In the background, there is a red wall with framed pictures, including one of a rooster. Two yellow speech bubbles are overlaid on the image, containing Spanish text.

Le voy a escribir un
reporte.

También vamos
a hacer una cita
para comenzar
con terapia.



¿Qué le parece?

Bien. Quiero
comenzar
pronto.



Muchas gracias.

Ha sido un
placer.

Produced by Howard U. Photonovela Project

- Silvia Martinez, Ed. D., CCC-S
 - Principal Investigator
- Tara Smith, M.A., CCC-S
 - Research Assistant
- Martine Elie, M.S., CCC-S
 - Research Assistant

Collaborators

- Janice Trent, M. Ed., CCC-A
 - Howard University Speech and Hearing Clinic
- Margarita Bautista-Vigas
 - Scottish Rite Child Language Development Center

Funding Provided by

American Speech-Language-Hearing Association
Multicultural Projects Grant



American
Speech-Language-
Hearing
Association