

## Mundo picotero tendrá espacio en exposición

ESTARÁ ABIERTA HASTA EL 7 DE JULIO, EN UNIATLÁNTICO SEDE CENTRO.

**REDACCIÓN ADN**  
Barranquilla

El viernes 9 de junio se dará apertura la exposición 'El artista: el maravilloso mundo picotero de William Gutiérrez', en la Galería La Escuela de la Universidad del Atlántico sede centro.

Desde las 6 de la tarde, este proyecto liderado por la Dirección de Arte y Cultura - Cayena de Uninorte, con el apoyo de la Galería La Escuela, y curado por el artista plástico Eliécer Salazar, estará disponible para que el público barranquillero pueda apreciar el arte y la cultura.

La muestra hace una retrospectiva de la obra gráfica de Gutiérrez, quien se ha convertido en un ícono popular, de la ciudad, y del Caribe, ya que desde aproximadamente 35 años se ha dedicado a pintar las telas que acompañan los picós más representativos de la escena picotera.

### El objetivo

El objetivo curatorial de esta exposición es hacer una lectura semiótica de las piezas de William Gutiérrez y así reconocer el surgimiento de la estética picotera presente en el Caribe colombiano.

En la muestra se podrán ver telas, parrillas, portadas de discos, escenografía, carteles, afiches y picós que ha creado Gutiérrez a lo largo de su carrera.

Toni Celia, director de Arte y Cultura - Cayena, resalta que este tipo de espacios son de suma importancia para la construcción de identidad caribeña, porque es darle



La exposición busca hacer una lectura semiótica de las piezas del artista. FOTOS: PRENSA UNINORTE



William Gutiérrez se ha convertido en ícono popular del Caribe, pintando desde hace 35 años telas que acompañan los picós.

su justo lugar al arte popular que tanto ha influenciado nuestra cultura.

Además, es una oportunidad para resaltar el impacto visual y pictórico que ha generado en Barranquilla y sus alrededores.

"Esta es una exposición sobre ese artista que piensas que no conoces, pero sabes exactamente quién es. Un artista que, con su imaginación hiperrealista, técnico, explosivo y maravilloso, ha marcado un antes y un después en el ar

te de julio te popular caribeño. El artista tiene nombre y apellido: William Gutiérrez" - afirma Celia.

### Más actividades

En el marco de este proyecto y según informó la Dirección de Arte y Cultura - Cayena, se harán diferentes activaciones alrededor de la muestra y de la estética picotera.

El 15 de junio se hará una visita guiada por el artista William Gutiérrez, el 29 de junio habrá un taller de gráfica picotera y el 7 de julio, un encuentro de coleccionistas a cargo del colectivo Verbena Digital.

La muestra es de entrada gratuita, y estará abierta hasta el 7 de julio. Horario: de lunes a viernes de 10:00 a. m. a 6:00 p. m., y sábados de 9:00 a. m., a 12:00 m.

## Artistas alternativos lanzan 'El Tutti Fruty'

•• Barranquilla

### Variedad de estilos

Trece nuevos talentos son la revelación de una refrescante bebida musical que fusiona reggae, folk pop, rock alternativo, electrónica entre otros generos: 'El Tutti Fruty', además de rendir un homenaje a la música de creadores caribeños, promueve y salvaguarda la memoria de sus obras.

En esta oportunidad presentan el volumen 5, en el que aun con la llegada creciente de nuevos proyectos, artistas, agrupaciones y la consolidación de propuestas con trayectoria que, gracias al desarrollo y lanzamiento constante de nuevo material, oxigenan el radar sonoro de

•••  
Sonoridades electrónicas y pop abren este volumen, que inicia con géneros como reggae, folk pop, rock alternativo.

las músicas alternativas y nuevas sonoridades del Caribe y sirven como inspiración de esta iniciativa de exaltación y promoción de los talentos y creadores sonoros de la región. "Gracias especiales a los artistas que hacen parte de esta edición. Amo su música, sigan creando, sigan soñando. Gracias por su arte", dijo Jose Rebimbas, director de la Fundación Viva el Arte.



El Tutti Fruty Vol 5 es proyecto apoyado por Mincultura. CORTESÍA

## 'La Isla de la Fantasía', todo un éxito televisivo

•• Redacción

El regreso por Universal+ de 'La Isla de la Fantasía', la producción icónica que ha despertado el entusiasmo de los fanáticos de la serie clásica de los años 70, con Roselyn Sánchez asumiendo el papel de Elena Roarke.

La nueva versión ha logrado revivir la magia y las aventuras que cauti-

varon desde un principio a las audiencias en todo el mundo.

A medida que sus espectadores se preparan para adentrarse en un mundo de fantasía y deseos por cumplir, surge la pregunta: ¿Cómo se compara esta reinterpretación contemporánea con el clásico de antaño? La serie se transmite en Colombia cada semana a las 7 p. m.