



El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira



Recorriendo nuestros caminos...

Septiembre-octubre de 2021



Fotos tomadas por maestras durante las caminatas hacia El Romeral

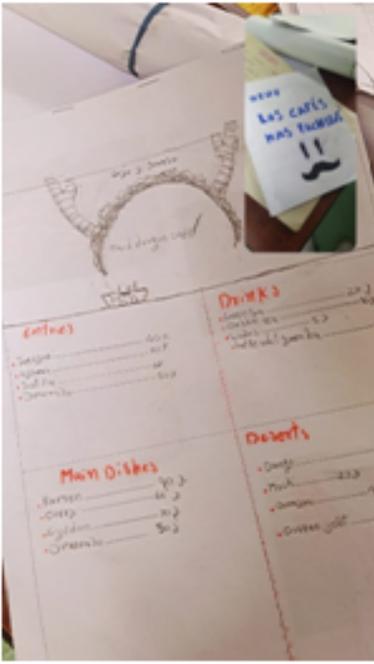


El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira

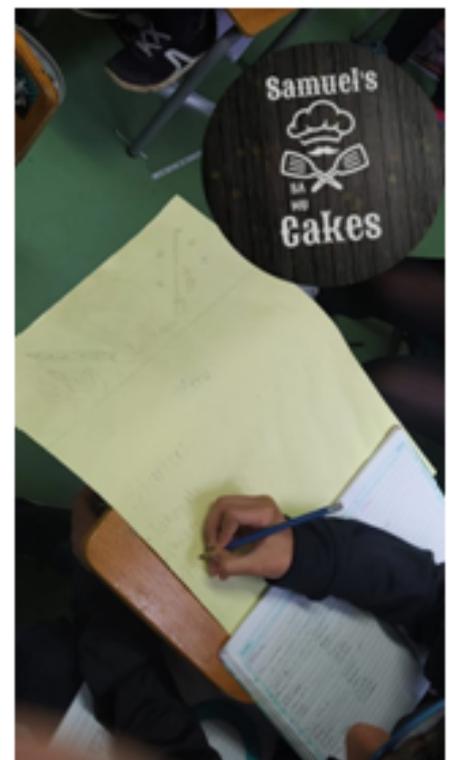
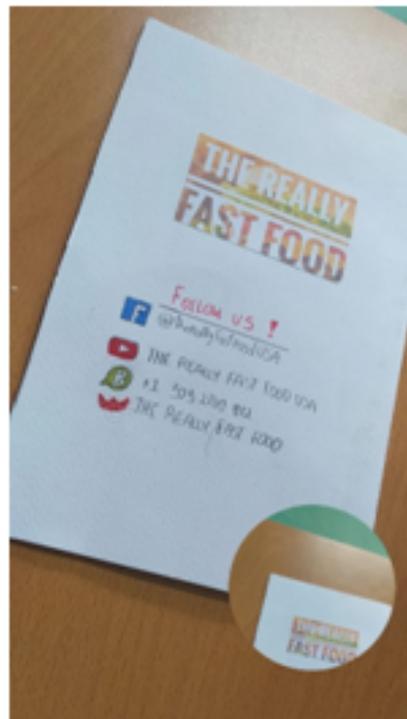


Making recipes!



Sixth graders' third moment project is all about food. During this academic period student have been working on the construction of recipes, menus, logos and advertising in order to create a business idea. Pretty soon, they will present their final products and all about it in a group sharing experiences. The idea is actually to create a gastronomy sample of different food around the world, let's see how it goes.

Sixth graders love to create, enjoy food and they look pretty pleasant in this learning by doing exercise.





El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira



Viento, viento, que estoy contento...



En agosto soplan vientos de alegría, felicidad, amor y amistad; elevamos nuestros sueños a través de divertidas y coloridas cometas que convierten el cielo en un arcoíris de emociones y sonrisas.





El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira



Los niños y niñas de los grados de primero y segundo entrelazan vínculos de amistad y fortalecen relaciones interpersonales mientras se divierten con el susurro del viento. Fue maravilloso escuchar las experiencias mágicas que se vivieron elevando cometas, el pasado viernes 20 de agosto. Expresiones como: “Me sentí libre”, “El viento me acarició”, “Puedo sentir que soy poderosa”, “Estoy volando”, “Mi amigo el viento me dijo que puedo hacer todo lo que quiero”, “El viento me hizo cosquillas con sus suaves manos” y muchas más, fueron comentarios que mantienen viva la imaginación para que, al igual que las cometas, vuelen alto, muy alto...



Yuli Tatiana Lan
Luz Adriana Echeverri
Docentes acompañantes grado Primero y Segundo



The ecosystems we live in!

"There can be no greater legacy than giving young people the tools they need to save our planet" Sir David Attenborough.

Protecting our planet by making students conscious about it was my goal, during two entire academic periods students from Fourth Grade, Cuarto Amazonas and Cuarto Agua were studying and learning about biomes in our planet, their main characteristics, the living and nonliving things or beings which live in there, the weather, and so on were our topics to study. Tundras, forests, deserts, jungles, savannahs, mangloves, grasslands, mountains, rivers, ponds, lakes, coral reefs, deep ocean, etc visited us in this final project presentations, individually, every student researched and socialized information about the ecosystems and shared with all the class by preparing a speech and a model made by using recycled material, in here I present some of them.

¡Thanks for making part of the change!



El Barranquero



Periódico escolar - Colegio Soleira





El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira





El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira





El Barranquero



Periódico escolar - Colegio Soleira



Daniel Taborda
English teacher from 4th to 7th grade.



Reconocimiento a las lectoras y lectores

El Colegio Soleira, con su biblioteca escolar, está asociado al Grupo de Bibliotecas Escolares y Bibliotecas Públicas de Medellín y su Área Metropolitana (GRUBE). Cada año, GRUBE realiza el reconocimiento a estudiantes que se destacan por su actividad lectora.

La selección debe cumplir con características claras de amor por la lectura, demostrando que su deseo de leer es por gusto y por decisión propia. Teniendo en cuenta estas características, se realizó consulta a docentes acompañantes y de palabra desde el grado tercero hasta el grado once; luego, se verificó que quienes fueron seleccionados, usaran de manera frecuente la biblioteca.

Las personas seleccionadas fueron:



Samuel Gómez, de grado 4^A; Luciana Lancuza, de 3^o; Valentina Escobar, de 4^B, y Sara Arenas, de grado 5^o



El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira



Abril Bustamante, de grado 7°



Waira Mejía, de grado 11°

La ceremonia de premiación y reconocimiento se realizó de manera virtual en el marco de la XV Fiesta del Libro y la Cultura. Fue muy grato poder encontrar estudiantes con tanto interés en la lectura y poder brindarles un merecido reconocimiento. Animo a cada estudiante para que sigan visitando la biblioteca y continúen maravillándose con la magia de los libros.

Mónica Natalia Pulgarín Hernández
Bibliotecóloga.



XVII Muestra de separadores GRUBE 2021

Cada año el GRUBE (Grupo de Bibliotecas Escolares) realiza el concurso de ilustración para separadores, en el que pueden participar estudiantes que lo deseen, obviamente, cumpliendo las bases de participación.

Por lo general, el tema de los separadores está asociado al seleccionado para la Fiesta del Libro y la Cultura. Este año el tema seleccionado fue El maravilloso Mago de Oz, escrito por Lyman Frank Baum y publicado en 1900. Es uno de los libros infantiles con más

adaptaciones, editados y traducidos de todo el mundo y constituye una de las historias más conocidas de la cultura popular norteamericana.

En días anteriores se recogieron las propuestas elaboradas por estudiantes del Colegio. La selección se hizo en conjunto con docentes, buscando que cumplieran los criterios de originalidad, claridad y diseño del mensaje. En total hubo 39 participantes, de los que fueron seleccionados seis, que es el número permitido para cada institución en las bases del concurso; éstos se enviaron para su valoración.





Participantes



- Julieta Vélez Gaviria, 8 años.
- Juan José David, 8 años.
- Martín Raigosa Vásquez, 9 años.
- Sara Ramírez Bolívar, 10 años.
- Tomás Martínez Gil, 10 años.
- Mariana Ruiz Pereira, 11 años.



Estamos a la espera del fallo del jurado.

Es grato ver cómo la imaginación se conjuga con la literatura para crear nuevas formas de expresión.



Caminada solidaria del grado tercero

Una mañana del 24 de septiembre, donde el cielo estaba cubierto de neblina, entre risas y expectativas iniciamos nuestra caminata soleirana.

Nuestro objetivo era compartir un poco de amor con algunas familias de Pueblo viejo. La llamamos Caminata Solidaria, ya que venimos trabajando el valor de la solidaridad, entendiéndola como la capacidad de ponerse en los zapatos de la otra, del otro, y una vez que nos hayamos puesto el par, pasar a la acción.

Con mucha alegría compartimos algunos alimentos con esas familias. Nos despedimos con la satisfacción del objetivo cumplido. Para finalizar nuestra caminata, tuvimos la oportunidad de disfrutar en la cancha de fútbol diferentes juegos, un bolis de \$100 y una súper galleta de chispas.

Retomamos nuestro camino, retornamos con el corazón llenito de alegría y con muchos deseos de volver a realizar una nueva salida.



El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira



Sandra Liliana Calle Giraldo
Docente acompañante del grado tercero
Juana Ortiz Mondragón
Docente acompañante de Inglés



Otra forma de vivir el proyecto de lectoescritura

Al iniciar el presente periodo académico, la docente acompañante del grado quinto y la bibliotecóloga, decidieron sobre la elaboración de un fanzine por cada estudiante. El fanzine es un ejercicio de lectoescritura mediante el que se puede promover la creación de historias, de personajes; la creación de mundos donde cada estudiante pueda ver reflejados sus sueños.

El proceso tuvo diferentes momentos. Iniciamos con la motivación, en la que se les presentó la idea y varios ejemplos de fanzine. Luego pasamos a la creación del personaje, momento para que se idearan un personaje principal para su historia y lo dibujaran con todas sus características, sus poderes o fortalezas. También, cada estudiante creó y dibujó los personajes secundarios que acompañarían a su protagonista, por ejemplo: el enemigo o villano, el aliado, el mentor, entre otros.

Otro de los momentos clave fue la creación del mundo, en este idearon el mundo en el cual se desarrolla la historia, este mundo podía ser ya conocido o inventado. En la creación se incluyeron todas las características de la historia.





Durante el transcurso del período se tuvo la posibilidad de brindar diferentes aspectos teóricos que aportan a la creación del fanzine, como por ejemplo: Las partes que componen un comic y el viaje del héroe, el cual se presentó y se explicó lo que es el monomito o mito único, también conocido como viaje o, mejor, debido a sus connotaciones, periplo del héroe, que es un término acuñado por el antropólogo y mitólogo estadounidense Joseph Campbell para definir el modelo básico de muchos relatos épicos de todo el mundo.



Para concretar el fanzine, llegó el momento de la invención de la historia y del guion. Cada quien, con los elementos que había creado, elaboró su historia y, a partir de ésta, un guion para su fanzine. Luego, diseñó un boceto, considerando cuántas viñetas iba a utilizar.



El Barranquero



Periódico escolar - Colegio Soleira

1. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
2. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
3. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
4. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
5. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
6. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
7. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
8. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
9. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
10. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
11. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
12. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
13. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
14. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
15. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
16. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
17. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
18. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
19. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
20. La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.

El señor solo quiere reparar su auto y eso es todo. (Pienso) este señor se me hace familiar.
Bueno?
El señor se te acuerda de mí?
La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
Lucha por boom la historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
La historia que se narra comienza con el inicio del primer movimiento de la leyenda.
Fin





El Barranquero



Periódico escolar - Colegio Soleira



Después de todo el proceso de creación, llegó el momento de hacer el fanzine final, se dio a conocer en una exposición que tuvo la presencia de otros grupos; hubo buenos comentarios por parte de quienes asistieron.

Luego de la exposición se dejaron los fanzines en la biblioteca para que otras personas puedan apreciar las hermosas creaciones.

Fue grato encontrar en los trabajos realizados la exploración al cómic, el ejercicio de la escritura al contar historias. Además, ver cómo la imaginación de los chicos y las chicas no tiene límites, cómo crean, combinan y reconocen símbolos en medio de sus historias. Fue una experiencia maravillosa.



Durley Maryory Pérez Sandoval -
Maestra Acompañante Grado Quinto

Mónica Natalia Pulgarín Hernández -
Bibliotecóloga



El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira



La respuesta a nuestro llamado fue inmediata: en cada paquete, además de las ropas, calzados y víveres, sentimos que llegó el abrazo humano y solidario de las familias soleiranas, escuchamos de cada una su voz de aliento para seguir adelante; nos sentimos acompañados y, en cada uno de los encuentros que tengamos en esos sectores poblacionales, sabremos que están ustedes, que hacemos realidad lo que en la enseñanza cotidiana fomentamos: fortalecer sujetos solidarios, cada vez más humanos, cada vez más constructores de vida. ¡Gracias familias!

Ah, como siempre estamos en esas comunidades, acompañando procesos educativos, recreativos, culturales y de construcción de tejido social, la solidaridad de ustedes será bienvenida en cualquier momento que lo dispongan.

Hernando Mejía Díez
Director de la Fundación Educativa Soleira



Crece nuestro equipo soleirano



Danny Alexánder Hoyos

Granda

(Auxiliar de cocina)



Mónica Juliana Vanegas

Tangarife

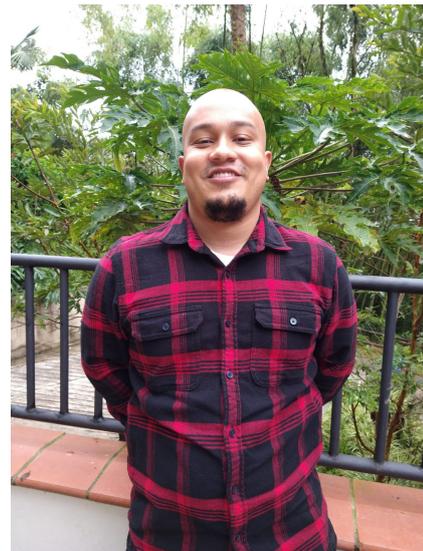
(Jefe de cocina)



Edilbia Eugenia Gutiérrez

Ortiz

(Servicios generales)



Juan Esteban Quiroz

Sánchez

(Auxiliar de psicología)



El Barranquero

Periódico escolar - Colegio Soleira



Equipo editorial

Hernando Mejía Díez

Coordinador Fundación Educativa Soleira

José Fernando Robledo García

Rector

Paula Andrea Montoya Restrepo

Coordinadora General

