



# SAN FERNANDO



Boletín de la Real Hermandad de Caballeros de San Fernando  
Madrid, junio 2021

Nº 14

Boletín semestral de la Real Hermandad de Caballeros de San Fernando.

Vocalía de Protocolo y Ceremonial: Telf.: 644 494 834. E-mail: morasolde@gmail.com //www:realhermandaddesanfernando.com

Realiza, Consejo de Redacción // Edita: Junta de Gobierno de la Real Hermandad de Caballeros de San Fernando.

## FERNANDO III EL SANTO, *Un reinado en defensa de la cristiandad.*

Por Alfonso Mora Palazón. Vocal de Protocolo y Ceremonial de la RH. de Caballeros de San Fernando.

Con impaciencia y mucha ilusión esperábamos ver el documental, sobre la vida y obra de nuestro Santo Patrón San Fernando, que nos anunciaban las **Siervas del Hogar de la Madre**, desde Zurita de Piélagos (Cantabria). El hecho tuvo lugar el viernes 5 de febrero pasado a las 21 h. Producido por HM Televisión y emitido por Internet, al celebrarse el 350 Aniversario de su canonización (1198 – 1252). De ello dio participación por E-mail, esta R. Hermandad, a todos los miembros que nos confiaron su dirección para este medio.

*Fernando III el Santo, tomó conciencia de su misión e hizo de su reinado una cruzada que tenía como objetivo restaurar la España cristiana frente al enemigo musulmán. Luchó bajo el signo de la Cruz y extendió el amor y la devoción a María Santísima por todos los territorios que conquistó. Por eso se denominaba “Caballero de Jesucristo, Siervo de la Virgen Santísima y Alférez del Apóstol Santiago”.*

Bajo la narración del Rvdo. P. D. Rafael Alonso Reimundo, Catedrático de Geografía e Historia, transcurre el documental. A veces con imágenes recreadas y alusivas a lo que se dice, todas ellas confirmadas por el testimonio docto de catedráticos y especialistas en la vida del personaje. Ellos son:

- . Doña Margarita Torres Sevilla, Universidad de León
- . Don Emiliano González Díez, Universidad de Burgos
- . Don Félix Martínez Llorente, Univer. de Valladolid
- . Don Rafael Sánchez Sáus, Universidad de Cádiz
- . Doña Margarita Cantera Montenegro, Universidad Complutense de Madrid
- . R. D. Santiago Cantera Montenegro, OSB, Universidad Complutense de Madrid
- . Don Manuel García Fernández, Universidad de Sevilla
- . Doña Gloria Lora Serrano, Universidad de Sevilla
- . Don José Sánchez Herrero, Universidad de Sevilla

La descripción pormenorizada del recorrido por todos los aspectos de vida del Santo, que interpretado por el actor Emilio Fra, quedan recogidos con el máximo detalle por los expertos citados, nos da una clara imagen de la religiosidad y combatividad del personaje, que se nos presenta cargada de otras virtudes, como el generoso trato con los enemigos, el cuidado de sus tropas ...

etc. Cerremos con las palabras del Rvdo. D. Santiago Cantera Montenegro, OSB, sobre la finalidad del proceder del Santo: *El ejemplo y los ejemplos que puede proporcionar San Fernando para los*



San Fernando ante la Virgen. Toma de Sevilla (1703), por Luca Giordano. Museo Municipal de Madrid.

*cristianos del mundo actual, por una parte es la firmeza en la Fe, la firmeza de la Fe y en la defensa de la Fe. El gobernaba para el bien común de la sociedad y entre ese bien de la sociedad también está el orientar a los súbditos hacia la meta eterna, el poder procurarles el mayor bien posible en la tierra, pero además llevarles a la meta más alta que es el cielo, la vida eterna.*

A partir del link [vimeo.com/527237249/0dd3590dfa](https://vimeo.com/527237249/0dd3590dfa), que se nos ha concedido, por sus creadoras, lo podremos visualizar solamente durante los meses de junio y mediados de julio. Yo diría que se hace imprescindible el verlo, por todos los miembros de nuestra Real Hermandad. No encontraremos mejor elenco de especialistas que nos expongan la vida y obra de San Fernando, con tanto conocimiento, rigor y cariño. ENHORABUENA;

### EPITAFIO DE ALFONSO X, EL SABIO, SOBRE LA TUMBA DE SU PADRE FERNANDO III.

Por el Excmo. Sr. D. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, Caballero de la Real Hermandad de Caballeros de San Fernando.

En el primitivo túmulo funerario de San Fernando, levantado por su hijo, el Rey don Alfonso X el Sabio pocos años después de la muerte de su padre, “*delant l’altar de Santa María...*”, hoy Capilla Real, en la Catedral de Sevilla, en alabastro, hoy custodiado dentro de otro, tipo urna, muy barroco, realizado entre finales del siglo XVII y principios del siglo XVIII, y escrito en latín, hebreo, castellano y árabe, cuatro de los cinco idiomas utilizados en el momento (el quinto era el gallego), mandó labrar su Sabio sucesor, el siguiente epitafio<sup>1</sup>: (*inscripción en hebreo*)

*AQVÍ YAZE EL MUY ONDRADO FERNANDO, SEÑOR DE CASTIELLA, E DE TOLEDO, E DE LEÓN, E DE GALICIA, DE SEVILLA, DE CÓRDOVA, DE MURCIA, DE IAHÉN, EL QVE CONQUISSÓ TODA ESPAÑA, EL MÁS LEAL, EL MÁS VERDADERO, EL MÁS FRANCO, EL MÁS ESFORZADO, EL MÁS APVESTO, EL MÁS GRANADO, EL MÁS ZOFRIDO, EL MÁS HOMILDOSO, EL QUE MÁS TEMIE A DIOS, EL QVE MÁS LE FACIE SERVICIO, EL QVE QVEBRANTÓ, E DESTROYÓ A TODOS SUS ENEMIGOS,. EL QVE ALZÓ, E ONDRÓ TODOS SVS AMIGOS, E CONQVISSÓ LA CIVDAD DE SEVILLA, QVE ES CABEZA DE TODA ESPAÑA. E PASSÓ HI EN EL POSTREMERO DIA DE MAYO EN LA ERA DE MILL ET CC E NOVENTA ANYOS*

Amor de hijo y propaganda de sucesor; ambas razones se unen en esta frase funeraria; la relación de todos los Reinos propios y conquistados; la referencia a “toda España”; las virtudes físicas y morales del difunto; y, finalmente, el decisivo recuerdo a la conquista de la ciudad que amó y en la que fue sepultado. Se inicia, así, la futura imagen que, de San Fernando, ha llegado hasta nosotros. Pero también la del hijo; hijo que honra a su padre...



No debemos olvidar que la moneda y el sello son, desde siempre, elementos importantísimos en la propaganda real y nobiliaria; e ellos se traslucen los títulos, los señoríos, el nombre y el linaje; pero, además, el túmulo funerario, el epitafio, permite añadir más datos que difundan una imagen del fallecido hacia el futuro, pues, como se observa, pueden incluirse virtudes y actitudes.

<sup>1</sup> Es más que interesante, en relación con este epitafio, el trabajo de Laura FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, “ ‘Muy noble, et mucho alto et mucho honrado’. La construcción de la imagen de Fernando III”, en *Fernando III*, coordinado por Carlos de Ayala Martínez y Federico Ríos Soloma, México-Madrid, UNAM-Sílex, 2012, Capítulo III, pp. 137-174. La imagen del epitafio está tomada de *Alamy stock photo*, en Internet.

Además de que, como se ve, en este epitafio se añade, también, una cierta propaganda en favor de su constructor, el rey Sabio, al escribirlo, además, en los cuatro idiomas que se utilizaban en Sevilla, en todo el Al-Ándalus; ya que no se puede olvidar que don Alfonso fue el creador, pocos años después, de la conocida Escuela de Traductores de Toledo.

## HIMNO A SAN FERNANDO

Del libro *“Historia de la Real Hermandad de Caballeros de San Fernando”*. Autor el Ilmo. Sr. D. Manuel Ladrón de Guevara e Isasa, Presidente de la Real Hermandad de Caballeros de San Fernando

Se celebró el día 30 de enero de 1992 la Junta General, que como venía siendo habitual fue precedida de la celebración de la Santa Misa en sufragio del alma del Fundador y demás Caballeros y Damas fallecidos. Como asunto destacable de la Junta General, además de los obligatorios estatutariamente, se aprobó la Junta de Gobierno, a la que se incorporaba como Vocal, el **Excmo. Sr. General Don Federico de la Puente Sicre**, quién años mas tarde sería **Presidente de la Hermandad**

Fue aprobada la partitura del Himno a San Fernando, realizada por **Don Pedro Martínez Barreiro**, sobre una letra que en su día y por encargo del Fundador había compuesto el Maestro **Don Fernando Moraleda**, y que había quedado sin concluir por causa de su fallecimiento. El 18 de mayo se realizó su grabación en cinta, interpretado por el tenor **Don Jesús**

**Martínez Aguirre**, siendo acompañado al órgano por su autor **Don Pedro Martínez Barreiro**.

El 27 de noviembre, como es costumbre, se celebró el Capítulo General de la Real Hermandad, en el que ofició la ceremonia religiosa **Don Luis Carbonero**, Consiliario Adjunto de la Corporación y Párroco de la Iglesia de Nuestra Señora la Real de la Almudena. Ingresaron tres caballeros, entre ellos el **Excmo. Sr. D. Ignacio Ramírez de Haro y Pérez de Guzmán**, Conde de Bornos, Grande de España y el **Excmo. Sr D. Fernando Gómez de Olea y de la Peña**, actual miembro de la Junta de Gobierno. En esta ocasión se canto por primera vez el **Himno a San Fernando**, aunque solamente las estrofas del coro.



San Fernando por Valdés Leal.  
1673. Catedral de Jaén.

### Himno a San Fernando

Honra y Rey de nuestra España  
a ti ¡San Fernando! Nos  
veneramos y ensalzamos  
como a preclaro varón  
a tus plantas nos postramos  
pidiendo tu intercesión. (1)

Sé constante en protegernos  
generoso valedor  
y que siempre te invoquemos  
por ser nuestro Patrón. (2)  
Caballero de María  
y de la Iglesia hijo fiel,  
supiste luchar con las armas

de la Justicia y la Fé.

Que tu ejemplo nos inflame  
en la llama del amor  
para buscar la conquista  
de las almas, para Dios.  
Que tu celo y andadura  
nos convoquen a la lid ...  
nuestro estandarte, la Virgen,  
nuestra bandera, el honor.

Que en las pruebas de la vida  
nos estimule tu ardor  
y que nunca desertemos  
de fomentar tu fervor.

(Al final se repiten, 1 y 2)

### **NUEVO TESORERO EN LA REAL HERMANDAD.**

Por el Ilmo. Sr. Don Miguel Montero Puig, Secretario General de la RH. de Caballeros de San Fernando

Tras un largo periodo de tiempo desempeñando eficazmente la responsabilidad de la tesorería, de esta Real Hermandad, el Ilmo. Sr. Don ANTONIO CHAPPA-TE PRIETO, quién entrara a formar parte de la Junta de Gobierno en la reestructuración del 30 de enero de 1991, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Don Fernando Granzow de la Cerda y Chaguaceda, Duque de Parcent, ahora termina esta etapa. Actualmente, pasa a realizar esta prestación la Ilma. Srta. Doña MARÍA PAZ MALAGÓN CÁCERES, Arquitecto. Forma parte, en



su Colegio Oficial, de la Junta de Gobierno, al igual que en la Junta de “la Real Congregación de Arquitectos de Nuestra Señora de Belén en su huida a Egipto” (con sede en la Iglesia de San Sebastián, de Madrid), desempeñando el cargo de Asistente de Altar 1º. Para el primero, el agradecimiento de la Junta de Gobierno y de todos los Hermanos de esta Real Hermandad y para la segunda, igualmente agradecimiento por acoger el cargo y un fructífero desempeño.



### **Nueva Junta de Gobierno.**

#### **La nueva junta queda integrada por:**

Don MANUEL LADRÓN DE GUEVARA E ISASA, *Presidente.*

Don FERNANDO PUELL BAU, *Vicepresidente 1º.*

Don FERNANDO GÓMEZ DE OLEA, *Vicepresidente 2º.*

Don JOSÉ M<sup>a</sup>. DE LA FIGUERA LÓPEZ, Marqués de Fuente El Sol, *Vicepresidente 3º.*

Don Miguel MONTERO PUIG, *Secretario General.*

Doña MARIA PAZ MALAGÓN CÁCERES, *Tesorero.*

Don ALFONSO MORA PALAZÓN, *Vocal de Protocolo y Ceremonial.*

Don FERNANDO PUELL MARÍN, *Vocal.*

Don MIGEL ÁNGEL BUSTAMANTE BRICIO, *Vocal.*



**Los catorce boletines están disponibles en un solo documento PDF, que se enviará a quien lo solicite a la Vocalía de Protocolo y Ceremonial.**