



MÚSICA
Y TECNOLOGÍA
ARTÍSTICA



GUÍA 2022 PARA EL DIAGNÓSTICO DE SOLFEO Y ENTRENAMIENTO AUDITIVO

OBJETIVO: Durante el diagnóstico a través de la plataforma Zoom el aspirante mostrará sus conocimientos de Solfeo y Entrenamiento Auditivo.

TEMAS PRINCIPALES DEL DIAGNÓSTICO

- Orden de los sostenidos y bemoles.
- Armaduras para tonalidades mayores.
- Armaduras para relativos menores.
- Lectura de ejercicios en clave de sol 2da línea. (Te puedes apoyar en el libro *Manual práctico para el estudio de las claves de sol, fa y do*, de George Dandelot)
- Lectura de ejercicios clave de fa en 4ta línea. (Te puedes apoyar en el libro *Manual práctico para el estudio de las claves de sol, fa y do*, de George Dandelot)
- Lectura de ritmos en compases de 4/4, 2/4, 3/4, 6/8, 3/8 y 12/8, marcando el compás.
- Lectura de ejercicios entonando en tonalidades mayores y menores, así como en los compases y claves antes mencionadas.
- Estructura de las escalas mayores y menores (natural, armónica y melódica), su interpretación al teclado (piano), en caso de no tener piano, realizarlo en tu instrumento o entonar.
- Estructuras de triadas mayores, menores, aumentadas y disminuidas.
- Acordes con séptima.

Bibliografía opcional de apoyo:

Dandelot, George, *Manual práctico para el estudio de las claves de sol, fa y do*, Editorial Musical Iberoamericana, 2012.