



PRÁCTICAS DE BIENESTAR

PRESENTA

Una clase más con en el deseo de ayudar a descubrir lo numinoso y sublime en cada uno de nosotros.



Taller “Contratos Sagrados”

Despertando tu Potencial Sagrado

Clase 4 – Tus 4 Arquetipos Principales 2

Basado en el libro de Caroline Myss

Por Elena Parsons B. S.

Psicoterapeuta, Consultora en Medicina,
Terapias Alternativas y Sanación de
Energía



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Mi nombre es Elena Parsons. En mi camino de aprendizaje encontré increíbles maestros, entre otros, fui estudiante directa de Carlos Castaneda y su grupo. Con ellos encontré magníficas técnicas de recuperación de la energía, de soltar el pasado y de reconectar con mi ser.

Soy Psicoterapeuta y estoy certificada en varias técnicas de sanación emocional, en nutrición, y en medicinas alternativas, utilizo técnicas de respiración y otros ejercicios para ayudar al desarrollo de conciencia y de un sano amor propio, apoyando en la tarea de resolución de traumas y otros obstáculos que no nos permitan avanzar en nuestro camino de evolución personal.





Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

PROGRAMA

- La intención del taller, las clases, inspiración.
- Meditación, práctica de silencio con posición física para la redistribución y fluidez de tu energía.
- Presentación de la clase e información para tu desarrollo intelectual.
- Ejercicios y prácticas para establecer el nuevo conocimiento.





Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Intención

Este taller está diseñado para llevar a los participantes a su Contrato Sagrado, enseñándoles la habilidad de interpretación y análisis de los símbolos arquetípicos y su aplicación a los eventos de la vida.

El regalo de esta enseñanza es **desarrollar la claridad de percepción** que practicada de forma constante, te va a cambiar la vida. Podrás "Conocer a ti mismo" a través de estas clases y ejercicios que no están disponibles en ningún otro lugar. Trabajar con estos métodos avanzados de te ofrecerá conocimientos que te permitirá salir de tu pasado y te ayudará a alcanzar tu máximo potencial.





Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

LAS 6 CLASES DEL TALLER:

1. Introducción: Una visión general de tu Contrato Sagrado
2. Las etapas de un Contrato Sagrado
3. El lenguaje de los arquetipos, los cuatro compañeros energéticos principales - 1
- 4. El lenguaje de los arquetipos, los cuatro compañeros energéticos principales - 2**
5. Tus Patrones arquetípicos
6. Los chakras, tu columna vertebral espiritual 1



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Inspiración

“Ayer fui inteligente y quería
cambiar el mundo.

Hoy soy sabio y me estoy
cambiando a mí mismo”.

Rumi





Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Meditación

Ojos cerrados, sentados relajadamente, cuerpo erguido.

Respiración profunda 3 veces

Sentir cuerpo, soltar tensiones.

Manos juntas oprimen el punto en el centro del pecho

Visualizamos el corazón como una taza hermosa, vacía para poder contener todo este nuevo conocimiento.





9 Sugerencias para sacar el mayor provecho de este taller

1. Lee Contratos Sagrados, el libro te dará base para el trabajo que harás.
2. Comprométete sinceramente a participar en el proceso.
3. Establece un horario de estudio.
4. Lleva un diario específico para el taller
5. No todas las clases son iguales, el tiempo requerido para cada una variará.
6. Repite las clases según te sea necesario.
7. Responde todos los cuestionarios
8. Ponte en contacto con otros estudiantes
9. Ten paciencia contigo mismo. El viaje de autodescubrimiento no se puede apresurar.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

¿Qué es un Arquetipo?
Pequeño Recordatorio



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Los arquetipos son los guías energéticos que te ayudan a alcanzar tu Máximo potencial; a completar el recorrido de las cinco etapas de tu Contrato Sagrado. Hay cuatro arquetipos que trabajan de forma constante en tu vida: el Niño, la Víctima la Prostituta el Saboteador. El Niño es uno de los patrones más poderosos de nuestra psique porque ha nacido en ella. Es nuestro primer estado de conciencia. El arquetipo del Niño tiene muchas variantes, incluidos el Niño herido o el huérfano, con el que muchos individuos se identifican, así como el mágico o el inocente, entre otros. Tu Contrato Sagrado está representado por un sistema de apoyo de doce arquetipos, y la forma beneficiosa de pensar en ellos es considerarlos tus compañeros.

En realidad, la naturaleza de tus arquetipos es íntima e impersonal. Si los miramos con el corazón, son lo bastante personales como para considerarlos compañeros. Los cuatro arquetipos principales —el Niño, la Víctima, la Prostituta y el Saboteador— simbolizan los retos más importantes de nuestra vida y la forma en que hemos decidido subsistir.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

En conjunto, estos arquetipos representan las situaciones, temores y aspectos vulnerables de nuestro ser que nos inducen a desestimar el poder de nuestros espíritus en el mundo físico. También pueden representar las fuerzas espirituales necesarias para enfrentarse a las cuestiones de la vida física y la espiritual. Estos cuatro arquetipos son como las cuatro patas de la mesa sobre la cual se apoya el Contrato Sagrado. Las patas de la mesa representan nuestra relación con la tierra que pisamos y con la energía universal que alimenta nuestra vida.

Cada uno de los cuatro arquetipos influye en nuestra forma de relacionarnos con el poder material, de responder a la autoridad y de tomar decisiones. Estas energías arquetípicas son neutrales, a pesar de las connotaciones de sus nombres. Aunque pueda resultar difícil entender cómo la Víctima, la Prostituta y el Saboteador pueden proyectar en nosotros imágenes que nos sirvan de ayuda, lo hacen y lo harán.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

La Prostituta, la Guardian de la Fe



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

El acto de la prostitución suele relacionarse con la venta del cuerpo a cambio de dinero, pero, éste es el ejemplo menos significativo del arquetipo de la Prostituta. La Prostituta se manifiesta de formas más sutiles y en situaciones más cotidianas y entra en juego cuando nuestra supervivencia se ve amenazada. Su aspecto esencial está relacionado con la parte de ti que estés dispuesto a vender —tu moral, tu integridad, tu intelecto, tu palabra, tu bienestar, tu cuerpo o tu alma— a cambio de tu seguridad física. Además, el arquetipo de la Prostituta representa claramente el poder de la fe y lo pone a prueba.

Si confías en ti y en un poder superior, nadie podrá comprarte. Sabes que puedes cuidar de ti y que lo Divino te cuida. Sin embargo, si no tienes fe, acabarán poniéndote un precio que no podrás rechazar. La mayoría de las personas con el arquetipo de la Prostituta son cónyuges infelices o profesionales insatisfechos. Reconocen que su incapacidad para salir de ese entorno perjudicial está directamente relacionada con su situación económica.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Las mujeres confiesan que no quieren convertirse en solteronas maduritas, o perder su estatus social, o tener que mantenerse, y que por eso continúan casadas pese a ser infelices. Los hombres comentan lo mismo, pero no con tanta frecuencia, y tanto hombres como mujeres confiesan que siguen trabajando en profesiones que no les satisfacen, o que van en contra de sus principios, por la estabilidad económica que les proporciona.

Muchas personas cuentan lo infelices que son y que están esperando el momento adecuado para dar el gran salto en la vida y hacer realidad sus sueños. Estas personas son las que preguntan más a menudo: “Pero ¿cuál es exactamente mi contrato? Si lo supiera, podría cumplirlo”. Lo que se oculta detrás de esa pregunta, es que el individuo que la hace espera ser guiado a la senda que le garantizará dinero y paz mental.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Ese tipo de persona quiere escuchar que su contrato le aportará todo el tiempo del mundo, todo el dinero que necesite mientras haga sólo lo que le apetezca, una cabaña para retirarse a vivir en el bosque y, por último, aunque no por ello menos importante, un alma gemela. Además, tampoco quiere envejecer.

Cualquier clase de poder, ya sea conseguido por un premio de lotería o por una visión espiritual, implica el encuentro con un oponente que intentará comprarte, utilizarte o pervertirte.

Cuando Jesús se encontró con Satán mientras ayunaba y oraba en el desierto. Satán le ofreció entregarle el mundo físico en su totalidad a cambio del poder que Jesús poseía. De la misma manera, cada vez que das un paso para avanzar hacia el fortalecimiento personal, te encontrarás con alguien que querrá comprar una parte de tu alma para debilitarte y conseguir fortalecerse a tu costa.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Una característica del lado oscuro de la psique humana es nuestra afición a buscar atajos, incluidos los atajos para lograr el propio fortalecimiento. Si conocemos a alguien cuyo poder puede compartirse nos sentimos atraídos hacia esa persona. Un perfecto ejemplo de ello es la importancia que se le da a la relación ‘apellido-poder económico’ que nos lleva a decir: “Soy amigo de un amigo de fulano de tal”. La energía que recorre esta senda de “quién es quién”, para muchas personas, lo bastante valiosa como para conservar una relación mucho tiempo después de que la amistad se haya enfriado, es otra manifestación del arquetipo de la Prostituta.

Si enfrentas este arquetipo, lo convertirás en tu guardián. Velará por tu relación con la fe. Piensa en la Prostituta como en el aliado que te pondrá en guardia cada vez que intentes cambiar tu fe en lo Divino por la fe en lo físico. En cualquier momento en que tengas una crisis, intenta ser consciente de tus pensamientos y temores.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Reconoce cuáles son tus miedos, sobre todo, aquellos que te inclinan a comprometer tu ética de algún modo. La Prostituta se manifiesta cuando empiezas a creer que podrías poner orden en tu vida si tuvieras dinero para así poder controlar el mundo que te rodea y comprar un poco de cada uno de sus habitantes; cuando mantienes una relación que te perjudica sólo porque no quieres estar solo, o cuando te piden que hagas algo ilegal o inmoral 'por el bien de la empresa'.

Las personas que están destinadas a hacer que tu Prostituta se manifieste son las implicadas en tus relaciones más dolorosas. Las interacciones de la Prostituta nos obligan a enfrentarnos con nuestros temores vitales y suelen ser aterradoras y humillantes.





Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

3 minutos para escribir sobre nuestra prostituta.

Este es el primer Intento, tendrán la semana para continuar explorando.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

El Saboteador, el Guardian de la Decisión



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Al igual que la Prostituta y la Víctima, el arquetipo del Saboteador es una energía neutral que posees y que a menudo se manifiesta a través del malestar. Si **no eres consciente** de los patrones de pensamiento y conducta que este arquetipo provoca en ti, puede sabotear los esfuerzos que hagas para ser feliz y salir victorioso de tus problemas. Puede hacerte dejar de aprovechar las oportunidades. El Saboteador es el espejo que refleja tu miedo a asumir la responsabilidad de tu vida y tus acciones. El arquetipo del Saboteador es el que tiene una conexión más próxima con tu capacidad de sobrevivir en el mundo físico.

El temor de no poder satisfacer las necesidades básicas de la vida —alimentación, vivienda o relaciones sociales y profesionales— es lo que da poder a este arquetipo para controlarte. Puedes silenciar al Saboteador con actos valerosos y haciendo caso a tu intuición. Este arquetipo cumple la maravillosa función de impulsarte a actuar guiado por las corazonadas más que por el pensamiento racional.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Para aprender a escuchar esa voz, debes seguir sus sugerencias. Sólo a través de la acción puedes manifestar la valentía necesaria para ampliar tu entorno creativo. Empieza por tomar decisiones de poca envergadura, que pueden ser acciones que transformen tu vida con el disfraz de impulsos inofensivos. Lo más significativo del Saboteador es el miedo a introducir cambio en tu vida, un cambio que te exija reaccionar afirmativamente a las oportunidades de moldear y fortalecer tu espíritu por aterradoras que parezcan. Por otra parte, date cuenta que, aunque resistas, resulta imposible detener el proceso de cambio.

En lo más profundo de tu ser, sabes que para tener poder y usarlo, hace falta un cambio. Aunque muchas personas quieren tenerlo todo, resisten el serlo todo. No todos tus actos tienen la misma capacidad de transformar el entorno. La decisión de salir a cenar con un grupo de amigos, por lo general, no cambia tu vida de forma tan radical como la decisión de casarte, romper una relación, emprender un negocio o trasladarte a vivir a otro continente.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

La decisión de seguir los consejos de una voz interior que te orienta en la búsqueda de tu vida espiritual es, sin duda alguna, una decisión que transformará el mundo que conoces.

Un ejemplo, Sara: “Se me da de maravilla sabotear mi autoestima, en vez de agradecerle a alguien que me haga un cumplido, intento desviar la conversación hacia otros derrotados.

Siempre estoy despreciando mi talento. Pero en la vida de pareja, este autosabotaje es lo peor de todo. Tengo un compañero maravilloso, y cuando me dice que me quiere o que cree que soy estupenda, le digo que está loco”.

“Es lo más parecido al comportamiento de alguien que intenta sabotear una relación. Él me lo ha reprochado varias veces, me pregunta por qué no le creo cuando me expresa sus sentimientos. Yo le he dicho que lo hago para darle una especie de descanso, para que sepa que no tiene que fingir para hacerme sentir bien. Es una conducta letal del lado oscuro de mi Saboteador”.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

“Ahora intento ser consciente de las veces en que soy injusta conmigo misma, y no dejo de hacerme cumplidos. Parece un juego, pero para mí no lo es en absoluto. Siento que el Saboteador se ha convertido en mi contrincante en una partida de ajedrez, sentado justo enfrente de mí. Tras cada uno de mis movimientos, le miro para estudiar su reacción.

Estoy decidida a no interponerme en el camino de todo lo que mi compañero puede aportarme. Nuestra vida en pareja es parte de mi potencial máximo, que es disfrutar de la experiencia de ser esposa y madre con alguien a quien adoro”.





Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

3 minutos para escribir sobre nuestro saboteador.

Este es el primer Intento, tendrán la semana para continuar explorando.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Un Estudio

El Niño Huérfano. La necesidad de transformar el aspecto relacionado con el abandono, el dolor o la dependencia de nuestro arquetipo del Niño en una característica saludable y autosuficiente. Ya que los cuentos fantásticos y las historias infantiles son una fuente rica en la exploración del valor y el poder contenido en nuestros arquetipos, la descripción más clara de esta transformación es la fábula moderna de El mago de Oz. En esta historia, La heroína del cuento, Dorothy **debe enfrentarse a aspectos de sí misma** que desconocía, incluidos el valor y la inteligencia superiores a los de la joven huérfana que escapa de la tía Emma y su hogar en Kansas.

Visto como una aventura arquetípica, **“El mago de Oz” refleja los desafíos vitales a los que todos debemos enfrentarnos en nuestro camino.** En el libro escrito por L. Frank Baum, publicado por primera vez en 1900, y en la película de la MGM de 1939 protagonizada por Judy Garland, Dorothy es, como tantas heroínas de cuentos populares y de hadas, la Niña Huérfana.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Como no se siente integrada en el grupo convencional, es consciente desde el principio de que debe evolucionar. Al principio de la historia, un tornado, que representa el clásico caos precursor de la transformación. El tornado se acerca amenazador, Dorothy corre a refugiarse en el sótano, intenta regresar al seno del grupo antes de que estalle el caos, pero no la oyen y no la dejan entrar. Dorothy vuelve a entrar en la casa con su querido perrito Toto, al que abraza mientras el tornado eleva la casa por los cielos. Dorothy se golpea la cabeza contra la cabecera de la cama y pierde el sentido. En términos de simbolismo arquetípico, la casa representa la totalidad del yo, desde el subconsciente del sótano hasta el superego del ático.

La totalidad de la vida de Dorothy se eleva en el caos y empieza a dar vueltas para ser reconstruida simbólicamente. Para ayudarla a realizar su acto heroico, su carisma despierta, es la gracia especial que la protegerá a lo largo de su odisea evolutiva. El viaje de Dorothy la lleva hasta Oz, donde su casa se hace pedazos y le dice a Toto la famosa frase: Me parece que ya no estamos en Kansas.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Ese es el momento en que empieza a sentir que ha sido separada de su entorno familiar, que lo que sucede le ocurre sólo a ella, no al grupo, y que tiene que encontrar en sí misma la fuerza y el valor para soportar lo que el futuro le depara. Por primera vez, ve a los pequeños munchkins, que representan partes de sí misma. Como cualquier héroe o personaje en pos de la verdad espiritual, Dorothy empieza a plantearse preguntas: ¿Dónde estoy? y ¿Cómo puedo volver a casa?

Los munchkins le dicen que debe ir a Oz; es decir, tiene que realizar un viaje con destino desconocido. El guardián de Dorothy durante el viaje será Toto, que en latín significa 'Todo'.





Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Toto es una extensión de Dorothy; es su intuición y es la imagen arquetípica del guardián. En términos chamánicos, Toto es su poder animal. Además, Toto es el recordatorio para Dorothy de que todo lo que necesita está siempre a su disposición, sólo tiene que ser consciente de lo que ocurre. Todas las tradiciones espirituales resaltan la necesidad de volcar la atención en el presente. Mientras estés presente, todo lo que necesites estará a tu alcance.

En cuanto empieces a proyectarte a otro momento de tu vida, empezarás a tener una sensación de vulnerabilidad e inseguridad que se caracteriza por el miedo a cometer errores. Más adelante, Dorothy se reúne con el jefe de los munchkins, que representa el yo unificado que emerge para orientarla. Incluso cuando te sientes perdido y te preguntas ¿Dónde estoy?, una parte de tu yo interior surge de inmediato para darte una respuesta. En el caso de Dorothy, la respuesta es ir a Oz.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Cuando emprende su viaje heroico, los cuatro arquetipos de supervivencia —el Niño, la Víctima, la Prostituta y el Saboteador— entran en el terreno de juego. La Niña huérfana de Dorothy ha sido el arquetipo dominante hasta ese instante, y su obsesión ha sido: Soy una niña. Me he perdido. Tengo que llegar a casa. Pero las fuerzas que la envuelven dicen: Ahora estás sola, niña, y ya es hora de que crezcas. En ese momento de la película (aunque no ocurra lo mismo en el libro en que se basa), las dos brujas entran en escena; representan la luz y la sombra.

La bruja mala del este dice: Quiero a tu perro, Toto, lo cual significa que desea privar a Dorothy de su guardián. Cuando la bruja mala persigue a Toto enojada, Dorothy se asusta y su Víctima emerge. Glinda, la bruja buena del norte retiene a la bruja mala y entrega a Dorothy las famosas zapatillas de rubíes. Esos zapatos representan otro carisma o gracia que ayudará a Dorothy durante su viaje hasta Oz.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

(En el libro, donde las zapatillas son de plata, se aclara que Dorothy jamás se los quita. Se siente tan cómoda, que incluso duerme con ellos puestos, lo que dificulta que la bruja se los quite.) Cuando la bruja mala dice: ¡Quiero esas zapatillas de rubíes!, intenta despertar a la Prostituta que hay en Dorothy. Lo que la bruja le dice a Dorothy en realidad es: En cualquier momento, puedes librarte de recorrer ese complicado camino si vendes los zapatos.

Ése es el trato. Cada vez que recibes un nuevo carisma, o una visión más clara de tu ser, la Prostituta te probará para ver si estás deseando vender tu nuevo poder espiritual a cambio de ganancias materiales de cualquier clase. Es como si acabaras de ganar la lotería y alguien te llamara para ofrecerte invertir las ganancias en un terreno pantanoso de Florida. En ese momento, también entra en juego el Saboteador. ¿Vas a sabotear tu crecimiento personal a cambio de un poco de bienestar, o tu Saboteador interior te alertará del peligro a tiempo para que sigas el camino dorado?



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

El siguiente personaje que encuentra Dorothy es el espantapájaros, que se queja de no tener cerebro. Su encuentro con este personaje representa un diálogo con su propia inteligencia, en el que, por primera vez, debe evaluar su realidad intelectual. Como extensión de su yo interior, el espantapájaros también tiene que ir a Oz para conseguir un cerebro, y retoman el camino juntos. Pasado un rato, se topan con el leñador de hojalata que está inmóvil a causa de la oxidación y que, una vez lubricado, se queja de no tener corazón.

En términos simbólicos, Dorothy también necesita despertar en su interior el amor y la compasión. Tanto el espantapájaros como el leñador de hojalata estaban dormidos hasta que Dorothy los despertó y despertó ella misma a la necesidad de emprender el viaje heroico para obtener lo que le falta. A lo largo del camino, se encuentran con el león cobarde, paralizado por el miedo. El león no tiene valor, que es una función de la autoestima, y está relacionada con la voluntad y la toma de decisiones



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

En su viaje hacia Oz, Dorothy debe enfrentarse a numerosas dificultades y tiene que desviarse de su camino. El obstáculo más peligroso es el campo de adormideras, que la sume en un profundo sueño junto con el león y Toto. Algunas realidades son demasiado impactantes para que las aceptemos estando conscientes, y por ello debemos procesarlas en un estado de inconsciencia, es decir, en sueños o estando profundamente dormidos.

Por ejemplo, cuando Jesús llevó a los doce apóstoles a la huerta de Getsemaní y les pidió que permanecieran despiertos para ayudarlo a vigilar, sus discípulos no fueron capaces de hacerlo. Fue como si el campo energético de angustia que Jesús estaba generando hubiera sido más de lo que podían soportar los apóstoles y por eso, quedaron inconscientes. Tal vez te hayas dado cuenta de que al leer libros o asistir a ponencias versadas en temas densos, relacionados con la espiritualidad o la psicología, te quedas dormido (quizá, por culpa de un ponente aburrido).



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Un fenómeno similar se produce durante las misas en las que se realizan curaciones, en el momento en que alguien se somete al poder, lo cual significa que sufre una inconsciencia momentánea para que la curación pueda tener lugar a un nivel más profundo. Algunas de las antiguas heridas que pretenden curarse pueden resultar demasiado traumáticas para tratarlas de forma consciente. La transición experimentada por Dorothy en su paso de la infancia a la madurez, de Huérfana a Heroína, requerirá no sólo la gracia, sino la curación de su pasado, que se produce, en parte, en un estado inconsciente.

Al final, Dorothy y sus compañeros llegan a Oz y se presentan ante el mago. Como haría cualquier buen maestro espiritual, el mago los pone a prueba de inmediato, diciéndoles que no los ayudará a menos que le traigan la escoba de la bruja malvada. En este caso la paradoja reside en el hecho de que siempre tendrás que pasar una prueba para invocar la gracia, aunque necesites la gracia para superar la prueba.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

A pesar del miedo que sientas, debes actuar con valentía para saber que eres valiente. Cuando nuestros amigos acuden al tenebroso castillo de la bruja malvada para conseguir la escoba, capturan a Dorothy. Lo mismo nos ocurre a nosotros durante nuestro desarrollo espiritual; aunque hayamos cumplido nuestros deseos, siempre somos presa de nuestros temores, y nos sentimos aislados y abandonados. La celda del tenebroso castillo recuerda al tenebroso bosque que ha atravesado Dorothy para llegar a Oz en busca de integración.

El oscuro bosque es una antiquísima imagen de los peligros de la búsqueda del yo. Al estar encerrados en una prisión o bosque oscuros, necesitamos recurrir al Saboteador, que nos recuerda que debemos conservar la fe y no ceder ante nuestros miedos. No obstante, en cada etapa de su viaje, Dorothy puede llamar al león, al leñador de hojalata y al espantapájaros para que acudan a rescatarla. En efecto, lo que hace es invocar su valor, voluntad y corazón, y así, experimenta el proceso de unificar estos tres aspectos de sí misma.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Mientras sus tres compañeros intentan rescatarla, aparece la bruja y prende fuego al espantapájaros, lo que significa que ataca en primer lugar el intelecto de Dorothy, como suele ocurrir cuando intentamos seguir una senda espiritual. (La mente dice: Esto es ridículo.) Pero Dorothy toma un cubo de agua, que representa su inconsciente, y se lo tira a la bruja, lo cual la hace consciente de lo que ocurre. En el momento en que el agua toca a la bruja, ésta reprende a Dorothy por haberse liberado de su poder y luego se derrite.

En cuanto Dorothy apela a su inconsciente, el mundo que antes la asustaba se difumina y ella sólo ve seguridad a su alrededor. Dorothy y sus compañeros regresan a Oz sintiéndose victoriosos. Llevan la escoba al mago, pero éste les comunica que con eso no basta. Toto, el guardián, no acepta ese rechazo y dice: Esto no está bien. El guardián tira de la cortina que oculta al falso mago, y Dorothy comprende que no necesita confiar en ningún misterioso gurú que haga su trabajo espiritual por ella.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Una vez descubierto, el mago se ve obligado a cumplir sus promesas y ayudar a Dorothy a regresar a su hogar. Aunque Oz representa el logro del poder espiritual y de la independencia, en realidad no tiene ningún significado a menos que Dorothy consiga volver a casa con el recuerdo de lo aprendido y lo aplique en su vida diaria.

El descubrimiento espiritual no es un fin en sí mismo, sino un medio de transformar nuestra vida en la tierra para que pase de ser una mera cuestión de supervivencia y dominio a ser una existencia compasiva y al servicio de los demás. Dorothy debe enfrentarse a una nueva prueba, la relativa al falso poder. Aunque el mago no ha sido en absoluto cumplidor con sus promesas, Dorothy decide seguir su consejo y acompañarlo en su globo aerostático, pero Toto —guiado por su instinto, sale corriendo detrás de una ardilla— salta de la cesta como si dijera: Larguémonos de aquí.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Dorothy tiene el buen juicio de no querer separarse de su guardián y persigue a Toto, y el mago se marcha sin ella. Al haber tomado una buena decisión, Dorothy recibe una recompensa con la aparición de su otro guardián, Glinda, la bruja buena del norte le recuerda a Dorothy que tiene el poder para regresar a casa en cuanto lo desee. Las zapatillas de rubíes, que no han salido de sus pies desde que se los calzó, son todo lo que necesita.

Estas palabras nos recuerdan la enseñanza budista de que todos somos budas perfectos, aunque no nos damos cuenta de ello, y por eso, actuamos como niños sin preparación. Si supiéramos que poseemos la naturaleza de Buda, la conciencia de Cristo o la comprensión de Dios tendríamos la victoria asegurada. Dorothy golpea entre sí las zapatillas como le han aconsejado y entona el mantra que su ángel guardián le ha transmitido: No hay nada como el hogar. No hay nada como el hogar.

Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Dorothy ha finalizado su periplo heroico, ha llegado a un acuerdo con sus cuatro arquetipos de supervivencia, y con valor ha consolidado su mente, su corazón y su voluntad. Su “enemiga” más feroz, la bruja malvada, ha demostrado ser la que más ha contribuido al crecimiento de su alma. Al final, Dorothy se despierta sana y salva en su cama, de nuevo en Kansas con los mismos padres adoptivos con quienes se sentía tan desencantada al principio de la historia, aunque ahora los acepta de todo corazón.

Parece que Dorothy se encuentra en la misma realidad física, pero no es así; ha cambiado por completo. En este momento, emerge no como una Niña huérfana asustada, sino como una conciencia inteligente y despierta en el mismo cuerpo. Ha regresado del caos y ha completado su viaje.



Contratos Sagrados

Tus 4 Arquetipos Principales -2

Bibliografía

"Contratos Sagrados" *Caroline Myss*

"Anatomía de tu Energía" *Caroline Myss*

"El Héroe de las Mil Caras" *Joseph Campbell*

"Los Arquetipos y el Inconsciente Colectivo" *Carl Jung*

"El Mago de Oz" *L. Frank Baum*

