

**Regulamin konkursowy preselekcji do nagrania Piosenki  
“Trampki na Giełdzie na Dzień Dziecka” z dn. 16 lutego 2025**

**1. Informacje ogólne**

- a. Organizatorem konkursu i preselekcji do Nagrania Piosenki “Trampki na Giełdzie na Dzień Dziecka” (dalej: Konkurs) jest Fundacja Edukacji Finansowej Dzieci i Młodzieży (dalej: Fundacja) Trampki na giełdzie KRS 0001057734 | NIP 6762651288 | REGON 526373001, ul. Mogilska 65, 31-545 Kraków.
- b. Celem preselekcji jest wyłonienie zespołu wokalnego składającego się z dzieci, młodzieży i ich rodziców lub opiekunów prawnych.
- c. Preselekcja uczestników służy do nagrania Piosenki “Trampki na Giełdzie na Dzień Dziecka”, zwanym dalej „Piosenka”.
- d. Celem nagrania piosenki jest edukacja finansowa młodego pokolenia oraz podkreślenie roli więzi międzypokoleniowych w takiej edukacji.

**2. Harmonogram konkursu i nagrań**

- a. Zgłoszenia do konkursu można składać do dnia 21 marca 2025 r. do godziny 20.00.
- b. Laureaci konkursu zostaną poinformowani o przyjęciu do zespołu wokalnego w dniu 1 kwietnia 2025 r.
- c. Nagranie Piosenki poprzedzone jest 2 próbami zespołu wokalnego złożonego z Laureatów. Próby zrealizowane będą na terenie Warszawy i przewidziane są wstępnie w terminie 11 kwietnia 2025. Dokładna lokalizacja i godziny zostaną podane z 14. dniowym wyprzedzeniem.
- d. Nagranie odbędzie się wstępnie w terminie 12 kwietnia 2025 w Warszawie.

**3. Zasady ogólne konkursu**

- a. Zgłoszenia należy nadsyłać pocztą elektroniczną na adres: [kontakt@trampkinagieldzie.pl](mailto:kontakt@trampkinagieldzie.pl) w nieprzekraczalnym terminie do dnia 21 marca 2025 r. do godziny 20.00.
- b. Nabór do Konkursu odbywa się na podstawie przesłanego drogą elektroniczną skanu wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu) wraz z nagraniem śpiewu wg. instrukcji (załącznik 2 do niniejszego regulaminu).
- c. Wykonawca powinien być w wieku od 7 do 12 lat oraz zgłosić się z 1 opiekunem prawnym/rodzicem. Opiekun lub rodzic nie musi być uczestnikiem eliminacji, choć może nim być - wówczas nadsyła swoje odrębne nagranie śpiewu, zgodnie z pkt 3d powyżej.
- d. Przesłanie zgłoszenia do Konkursu jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na reprezentowanie Fundacji Trampki na Giełdzie w nagraniu piosenki.

**4. Wybór Laureatów**

- a. Zespół wokalny zostanie wyłoniony przez Komisję Konkursową spośród nadesłanych zgłoszeń. W skład Komisji Konkursowej wchodzi 3 osoby wyłonione przez Fundację Trampki na Giełdzie, w tym Sekretarz Komisji.
- b. Po zebraniu nadesłanych zgłoszeń, Sekretarz Komisji Konkursowej udostępni nagrania każdej osobie wchodzącej w skład Komisji Konkursowej.
- c. Każda osoba wchodząca w skład Komisji Konkursowej indywidualnie oceni każde z otrzymanych zgłoszeń, oceniając je poprzez przyznanie im punktów w skali 1-10. Przy czym zgłoszenie o najwyższej jakości otrzymuje 10 pkt, natomiast zgłoszenie o najniższej wartości 1 pkt. Liczby przyznanych punktów mogą się powtarzać.

- d. Indywidualne punktacje każda z osób wchodząca w skład Komisji Konkursowej zostaną przekazane Sekretarzowi Komisji Konkursowej.
- e. Sekretarz jury zsumuje indywidualne oceny członków Komisji Konkursowej.
- f. Wykonawcy z liczbą min. 18 punktów (włącznie) na 30 maksymalnie możliwych do pozyskania zostaną wybrani jako Laureaci do nagrania Piosenki z zastrzeżeniem pkt. 4g poniżej.
- g. Jest limit miejsc w zespole do 20. dzieci, młodzieży z rodzicami. Jeżeli Laureaci zdobędą taką samą liczbę punktów, liczy się kolejność zgłoszeń w eliminacjach a następnie punktacja.
- h. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania miejsc dla dodatkowych Laureatów według własnego uznania.

#### 5. Postanowienia końcowe

- a. Laureat, o którym mowa w pkt. 4f powyżej, jest zobowiązany podpisać oświadczenie, będące załącznikiem nr 3 do niniejszego Regulaminu, dotyczące zgody na wykorzystanie artystycznych wykonań Laureata i wizerunku wraz z prawem ich rozpowszechniania na potrzeby Fundacji. W imieniu laureata niebędącego osobą pełnoletnią, zgodę podpisuje opiekun prawny lub rodzic.
- b. Laureat Konkursu zobowiązuje się do ścisłej współpracy z Fundacją Trampki na Giełdzie oraz prowadzącym zajęcia wokalne i próby w celu przygotowania nagrania Piosenki, udziału we wszystkich próbach oraz nagraniu w studio.
- c. Naruszenie przez Laureata lub zgłaszającego postanowień Regulaminu spowoduje wykluczenie Laureata z udziału w Konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Fundacja Trampki na Giełdzie. Decyzja jest ostateczna.
- d. Pobyty, przejazd, wyżywienie laureatów i opiekunów prawnych/rodziców do/z Warszawy podczas prób i nagrań jest na własny koszt.
- e. Fundacja Trampki na Giełdzie może unieważnić wyniki Konkursu bez podania przyczyny.
- f. Fundacja Trampki na Giełdzie zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu, w tym również miejsca i czasu prób oraz miejsca i czasu nagrania Piosenki.

Załącznik nr 1 do Regulaminu - obejmuje Formularz Zgłoszeniowy i Obowiązek Informacyjny (2 strony)

**Formularz Zgłoszeniowy do nagrania “Trampki na Giełdzie na Dzień Dziecka”**

**WYKONAWCA (1):**

Wykonawcą może być osoba w wieku 7-12 lat lub/i z dorosłą osobą zgłaszającą.

imię: .....

nazwisko: .....

data urodzenia: ..... (DD-MM-YYYY)

wiek: ..... lat

miasto zamieszkania: .....

**ZGŁASZAJĄCY, WYKONAWCA (2):**

Osobą zgłaszającą jest opiekun prawny Wykonawcy (1)/ rodzic Wykonawcy (1).

imię: .....

nazwisko: .....

e-mail osoby zgłaszającej: .....

telefon osoby zgłaszającej:.....

.....

/podpis Zgłaszającego/

*\*niepotrzebne skreślić*

### **Obowiązek Informacyjny dotyczący Ochrony danych Osobowych do załącznika 1 Regulaminu**

1. Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu i zobowiązuję się w imieniu własnym oraz zgłoszonego Wykonawcy (1) przestrzegać jego zapisów, co potwierdzam własnoręcznym podpisem.
2. Zgodnie z treścią art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) dalej RODO – Organizator Konkursu informuje, iż Administratorem danych osobowych wskazanych w formularzu zgłoszeniowym jest Fundacja Edukacji Finansowej Dzieci i Młodzieży - Trampki na giełdzie KRS 0001057734 | NIP 6762651288 | REGON 526373001, ul. Mogilska 65, 31-545 Kraków.
3. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO, zawartej poprzez akceptację postanowień Regulaminu Konkursu. Celem przetwarzania danych jest zawarcie i realizacja nagrania piosenki TNG 2025..
4. Źródłem pochodzenia danych osobowych są Zgłaszający.
5. Organizator Konkursu będzie przetwarzać następujące dane osobowe Zgłaszającego i osób wskazanych w formularzu: imię i nazwisko, PESEL, udostępnione dane kontaktowe, a w przypadku laureatów także wizerunek, dane biograficzne.
6. Dane osobowe wskazane w formularzu będą przechowywane przez Organizatora Konkursu do 6 miesięcy od wpłynięcia zgłoszenia, za wyjątkiem danych Laureatów, które będą przechowywane m.in. w materiałach audio-video, zgodnie z wymogami ochrony praw autorskich do utworów. Okres ten może zostać przedłużony w przypadku potrzeby ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami.
7. Wypełnienie formularza jest warunkiem wzięcia udziału w Konkursie.
8. Osobom wskazanym w formularzu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych w sytuacjach ściśle określonych w RODO. Powyższe uprawnienia można realizować w sposób opisany poniżej.
9. Osobom wskazanym w formularzu przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
10. Z Inspektorem Ochrony Danych Organizatora Konkursu można kontaktować się mailowo, pod adresem [kontakt@trampkinagieldzie.pl](mailto:kontakt@trampkinagieldzie.pl), a także pocztą tradycyjną pod adresem Fundacja Edukacji Finansowej Dzieci i Młodzieży - Trampki na giełdzie, ul. Mogilska 65, 31-545 Kraków, z dopiskiem „do Inspektora Ochrony Danych”.
11. Podanie danych osobowych jest niezbędne dla celów związanych z zawarciem i realizacją nagrania Piosenki.
12. Wobec osób, których dane zostały wskazane w formularzu, nie będą podejmowane automatyczne decyzje, w tym profilowanie.
13. Odbiorcami danych osobowych mogą być: organy administracji publicznej, jeżeli obowiązek udostępnienia danych wynika z obowiązujących przepisów prawa, podmioty świadczące usługi prawne na rzecz Organizatora Konkursu oraz inne podmioty świadczące usługi na zlecenie Organizatora Konkursu w zakresie oraz celu zgodnym z niniejszą umową, w tym członkowie Komisji Konkursowej.

.....  
/podpis Zgłaszającego/

**Załącznik nr 2 do Regulaminu - obejmuje Instrukcję Nagrania Konkursowego piosenki "Trampki na Giełdzie na Dzień Dziecka"**

Nagranie konkursowe powinno być wykonane przez jedną osobę i zawierać:

1. Zwrotkę i refren jednej, dowolnie wybranej piosenki spośród:

- 2 plus 1 - Chodź, pomaluj mój świat
- Anna Jantar - Tyle słońca w całym mieście
- Zdzisława Sośnicka - Aleja Gwiazd
- Aida - Mucha w Mucholocie
- sanah "Nic dwa razy" (W. Szymborska)
- Sylwia Grzeszczak - och i ach
- Lady Gaga, Bruno Mars - Die With A Smile
- ROSÉ & Bruno Mars - APT

2. Całą, tradycyjną piosenkę urodzinową "Sto lat".

Piosenki mogą być zaśpiewane w dowolnej tonacji, bez podkładu lub z podkładem, ale na nagraniu słyszalny musi być jedynie głos osoby śpiewającej (podkład może być w słuchawce).

Śpiewaj swoim naturalnym, spokojnym głosem tak, by było to dla Ciebie proste i przyjemne.

Nagranie prosimy przestać na adres e-mail: [kontakt@trampkinagieldzie.pl](mailto:kontakt@trampkinagieldzie.pl) w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 21 marca 2025 r. do godziny 20.00.**

Miłego śpiewania!

**Załącznik nr 3 do Regulaminu - obejmuje Oświadczenie Laureata**

**OŚWIADCZENIE**

Ja niżej podpisany, .....

PESEL .....

działając jako przedstawiciel ustawowy:

.....

PESEL ..... (dalej: „Dziecko”) oświadczam, że:

1. wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Fundację Edukacji Finansowej Dzieci i Młodzieży – Trampki na Gieldzie (KRS: 0001057734) imienia, nazwiska, wizerunku oraz głosu mojego Dziecka, dla celów nagrania i rozpowszechniania teledysku i piosenki Trampki na Gieldzie (nagranej w Warszawie w okresie kwiecień - maj 2025 r., dalej odpowiednio: „Teledysk” oraz „Piosenka”).

W szczególności wyrażam zgodę na:

- kadrowanie i inne przetwarzanie, przerabianie oraz dostosowywanie obrazu lub dźwięku, obejmującego wizerunek lub głos mojego Dziecka, na potrzeby Teledysku i Piosenki;
- umieszczenie imienia i nazwiska mojego Dziecka w Teledysku;
- wielokrotne, publiczne wyświetlanie oraz rozpowszechnianie imienia, nazwiska, wizerunku lub głosu mojego Dziecka zarejestrowanego w Teledysku i Piosence, poprzez transmisję (retransmisję) w Internecie (w tym na portalach społecznościowych, stronach internetowych i kanałach podmiotów współpracujących z Fundacją Trampki na Gieldzie) oraz za pośrednictwem telewizji kablowej i cyfrowej, w postaci całości lub części programu lub wywiadu, w tym również lecz nie wyłącznie, w celach emisyjnych, reklamowych i promocyjnych.

Powyższe zezwolenie jest nieograniczone terytorialnie, ilościowo i czasowo oraz dotyczy wszystkich znanych pól eksploatacji, a w szczególności: (i) utrwalania na jakimkolwiek nośniku audiowizualnym, w tym na nośnikach wideo, taśmie światłoczułej, magnetycznej i dysku komputerowym, w Internecie; (ii) publicznego wyświetlania i rozpowszechniania, w tym poprzez transmisję (retransmisję) w Internecie oraz za pośrednictwem telewizji kablowej i cyfrowej; (iii) zwielokrotnienia jakąkolwiek techniką, w tym techniką magnetyczną na kasetach wideo, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą, cyfrową, techniką zapisu komputerowego, w sieci multimedialnej (w tym Internet); (iv) umieszczania i przetwarzania na stronach internetowych oraz portalach społecznościowych; (v) wprowadzania do pamięci komputera oraz sieci multimedialnej; (vi) wykorzystywania całości lub części programów lub wywiadów do celów reklamowych i promocyjnych; (vii) zamieszczania informacji o przeprowadzonym wywiadzie lub programie w Internecie, telewizji kablowej i cyfrowej oraz papierowych magazynach; (viii) wykorzystywania w utworach multimedialnych.

Oświadczam, że wyrażona zgoda ma charakter nieodpłatny i z tytułu wykorzystania (w tym rozpowszechniania) Teledysku i Piosenki nie przysługują i nie będą przysługiwać w przyszłości żadne roszczenia pieniężne.

Oświadczam, że wyrażona zgoda ma charakter nieodwołalny, z uwagi na brak możliwości następczego usunięcia wizerunku lub głosu mojego Dziecka z Teledysku oraz Piosenki, bez naruszenia ich integralności.

2. potwierdzam, że zostałem poinformowany o terminie i zasadach realizacji nagrania Piosenki, przy czym zostałem poinformowany, że z przyczyn niezależnych od Organizatora Konkursu termin prób i nagrania może ulec zmianie.

Podpis ..... Warszawa, dnia .....