

NEMESIS

Nekada glasnici sudbine i nesreće, crne ptice u ovoj instalaciji dobivaju novo lice.

Pretvaraju se u suvremene dronove, simbole nadzora, rata i prijetnje koja dolazi izdaleka i ostaje bez lica. Mitološki strahovi tako postaju dio naše stvarnosti. Nakon dvije tisuće godina promijenili su se alati, ali ne i osjećaj nesigurnosti koji ih prati.

NEMESIS

Once the messengers of fate and misfortune, the black birds in this installation assume a new identity. They become contemporary drones—symbols of surveillance, warfare, and anonymous threat. Ancient fears take on a modern form. Two thousand years later, the tools have changed, but the feeling of insecurity remains.