

राग : काफी

राग माहिती

| | |
|-------------|----------------------------------|
| वादी स्वर | रिषभ 'रे' |
| संवादी स्वर | पंचम 'प' |
| वर्जित स्वर | नहि हे। |
| जाति | संपूर्ण - संपूर्ण |
| गायन समय | रात्रिका प्रथम तथा द्वितिय प्रहर |
| विकृत स्वर | गांधार और निषाद |

| | | | | | | | |
|-------|-------|------|-----|-------|---|----|-----|
| आरोह | सा | रे | म | प | ध | नी | सां |
| अवरोह | सां | नी | ध | प | म | रे | सा |
| पकड | रेगमप | धपमप | गरे | गरेसा | | | |

थाट : काफी

