

عصر پھلوی

رضا شاھ کبیر پھلوی اول



یادداشتی پیرامون این کتاب

تا امروز تاریخ پر افتخار سلطنت اعلیحضرت رضا شاه
کبیر و مالهای بیش از سلطنت سر دودمان پهلوی را بسیاری
از نویسنده‌گان ایرانی و هورخان ایراندوست خارجی بصورتی
ارزنده نوشته و بیادگار گذاردند ، اما آنچه در تهیه این
کتاب مورد نظر بوده تطبیق رویدادها با مجموعه‌ای از
عکس‌های گردآوری شده آن دوره است که واقعی را گویاند
از نظر خواننده بگذراند ، از این رو کوشش شده است که
در بیان تاریخ حقیقت و امانت حفظ شود .

با آنکه سلیقه‌ها در نویسنده‌گی و ذوق‌ها در تنظیم هر
مجموعه متفاوت است امید می‌رود شیوه این کتاب مقبول طبع
خوانندگان بوبزه صاحب‌نظران واقع گردد .

در اینجا وزارت اطلاعات از زحمات آفای داش نوبخت
در تألیف این کتاب اظهار قدردانی مینماید .

آبان ماه ۱۳۴۶

عصربلوی

جلد هم : رضا شاه پهلوی اول

از انتشارات وزارت اطلاعات

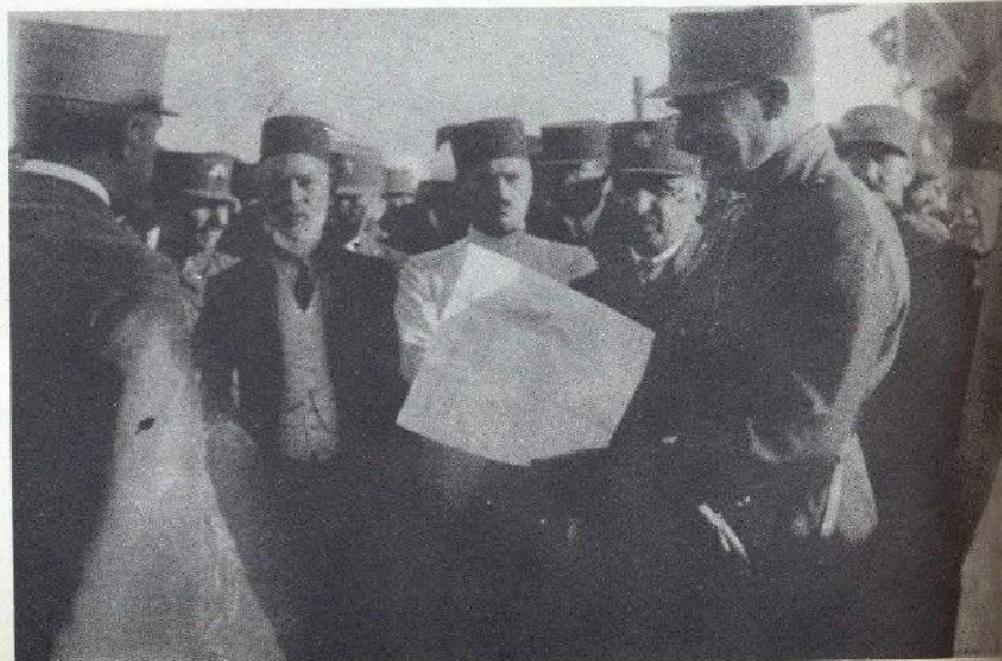
شخستن سُخن از شاهزاده آریامهر

پدرم مارا بجا می فرار از تهدن جهانی که مالاً گلمنامی
ایران نهی میشد بجهان با خروج تهدن آن توجه داد
و او بود که ایرانیان را بدوره جدید حیات ملی
را هبزی محمود والعلاء بی که پدرم ایجاد کرد
سلطنت دو هزار و پانصد ساله شاهزاده
ایران را بسیولیتیها می تازه امی متوجه ساخت.



پست ایران

هشتاد و گنایش سازمان جدید پست ایران در حضور اعلیٰ حضرت رضا شاه کبیر: از زاست به چب . عبد الحسین میرزا فرماقونما . سرتیپ گریم آقا بود و جمهوری کنفیل بلده تهران . امیر اکرم پیشکار ولات عهد . داور وزیر فوالد عامه . امیر مجاهد بخاری . مؤلمن الملک پیر نیار لیس مجلس شورای ملی . دیس دستان نظام مخصوص ولايجهد . گیور قاش وزیر دربار یهلوی .







یادگار یک روز آدمیه

اعلیحضرت رضاشاه کبیر در طول بیست سال پیوسته
کار میکرد و بقول شاهنشاه آریامهر «...جز اوقاتی
که با خانواده خود بس میبرد وقت دیگری برای
استراحت و تفریح نداشت...»

بطوریکه در طول آن سالهای دراز بیش از چند
بار روز جمعه و ایام تعطیل را با خانواده خود در
خارج از شهر نگذرانید و آنهم در روستای «مردآباد»
واقع در هیجده کیلومتری غرب کرج بود.



این عکس را شاهنشاه آریامهر در یک روز آدمیه با دوربین عکاسی خود از
اعلیحضرت رضاشاه کبیر گرفته‌اند.



در خیی که اعلیحضرت بآن تکیه داده‌اند هنوز در مردآباد
حفظ میشود

من دآباد را امروز «شاهدشت» میگویند و منطقه ایست که خشکوبی آب بوده ولی با توجه اعلیحضرت
رضا شاه کبیر آباد و سرسبز شده و در آن غلات و پنبه و حبوبات و میوه بعمل می‌آید و کشاورزان لرستانی در آن
جا بدکشت و کار مشغولند.

این کشاورزان هنگام بازدید اعلیحضرت از لرستان برای کشاورزی این منطقه انتخاب و به تهران
اعزام گردیدند.

در کوههای مجاور شاهدشت با کاوشهای پستانشناسان آثار دوره اسلامی بدست آمده است.

این عکس یادگار یک روز جمعه بهار سال ۱۳۰۸ است که اعلیحضرت رضاشاه کبیر را در کنار
درختهای شاهدشت با والاحضرت ولایت‌عهد «شاهنشاه آریامهر» و دیگر شاهزادگان نشان میدهد.

از راست به چپ: والاحضرت قبید شاهپور علیرضا پهلوی . والاحضرت شاهدخت شمس پهلوی .

والاحضرت شاهدخت اشرف پهلوی و نفر آخر والاحضرت غلامرضا پهلوی هستند.



معارف و فرهنگ

واژه تمدن

ایرانیان باستان واژه « فرهنگ » را بمعنای « تمدن » آورده‌اند زیرا شهر نشینی و « مدنت » یافتن عبارت از « تمدن » داشتن بمعنای اعم نیست بلکه هر ملتی « فرهنگ » داشته باشد تمدن است و فرهنگ ایران طی اعصار و قرون با تلاش میهن پرستان اذکر نمایند ییکانگان رهایی یافته تا بعض پهلوی رسیده و در این دوره معارف ایران قیافه نوین و تازه بخود گرفته است.

هرچه توانست کرد

پیکره اعلیحضرت رضاشاه کبیر در میدان ۳۳ اسفند تهران رو بدانشگاه
نشانه توجه بفرهنگ ایران بود



* رضاشاه کبیر دردهای اجتماعی وعلت عقب‌ماندگی رادر نفس معارف و کمپیوتدمرسه تشخیص داد و این رو ایواب فرهنگ و دانش را بر روی فرزندان ملت ایران گشود و نوسازی معارف را پیشان نهاد.

* مدارس و آموزشگاه‌هارا افزایش داد، جشن‌های فرهنگی
دولی را برای تجدید سنت‌ملی و تشویق به وطن دوستی باز گردانید،
دختران مدارس را بدون حجاب بعدرسه روانه ساخت و از فروغ علم و معرفت قلوب آنها را روشن نمود.

* بنای فرسوده مدرسه دارالفنون را واژگون ساخت و بنای نو برای آن موسسه فرهنگی برپا داشت . بودجه ساختمان‌های فرهنگی را افزایش داد . معلمین ادبیاتی را از کشورهای بیطرف برای مدارس ایران استخدام نمود . اعزام محصل به اروپا را امری واجب بশمار آورد و عملی داشت .

* وقتی مشاهده نمود که بودجه و معلم و محل برای گسترش و تامیم مدارس نو حرقه‌ای و یا تخصصی وجود ندارد ، آموزشگاه های را بنام کلاس‌های مخصوص بنیاد نهاد و معلمین را با آموزش در آنها و اداره گردانید ، کلاس ثبت و کلاس فضایی و آموزشگاه‌هایی چون « مدرسه پست و تلگراف » و هنرستان‌های ملی را میتوان در اینجا نام برد .

* دانشسرای مقدماتی و دانشسرای عالی برای تربیت معلم نیز از بنیادهای عصر او است .

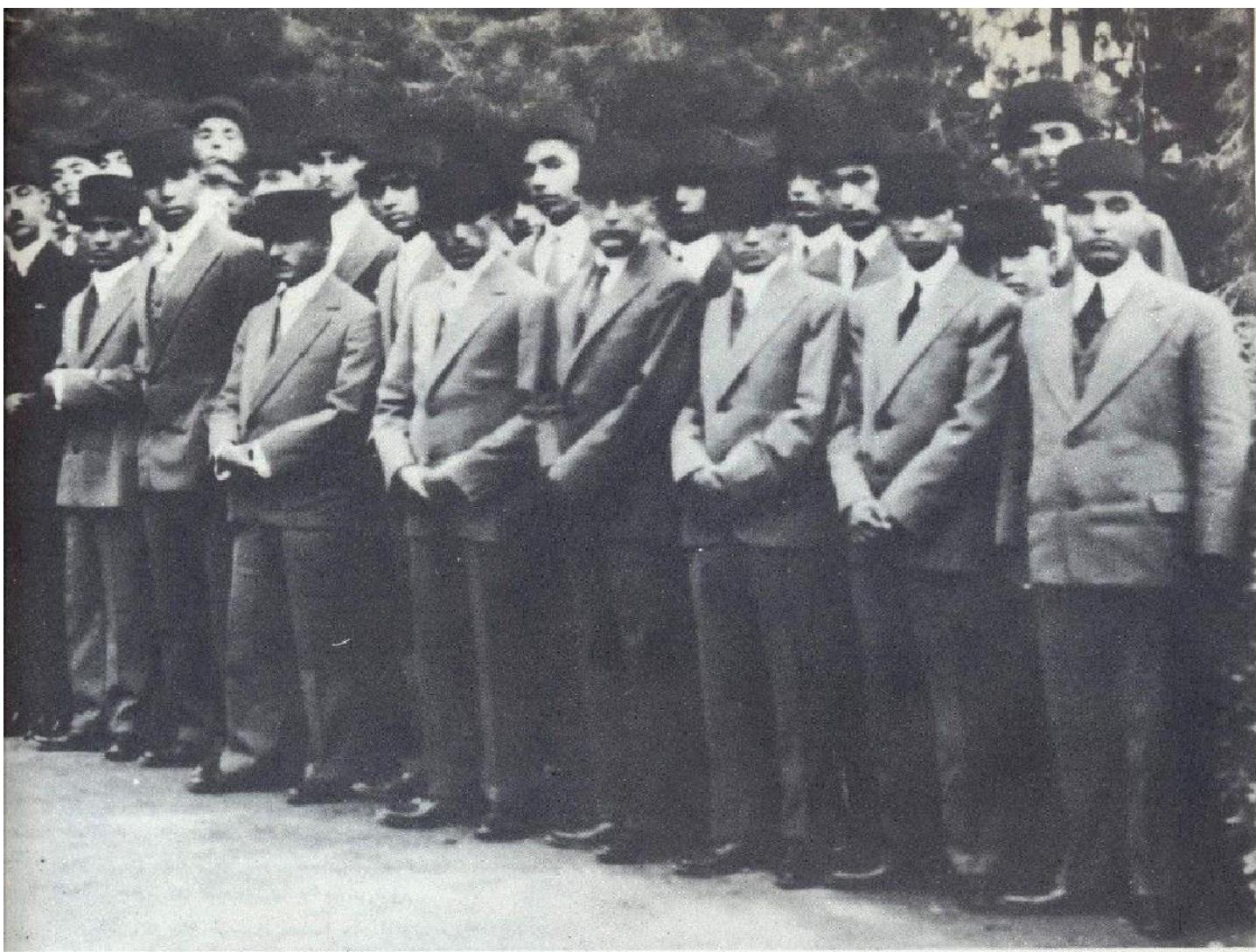
* بدعت درس خواندن پسران و دختران را باهم در مدارس ابتدائی و مدارس عالی ماقنند مدارس اروپا و آمریکا او نهاد .

* در عرصه او هنرستان‌های صنعتی دختران و پسران تأسیس شد و پیوسته از آنها بازدید بعمل می‌ورد .

* دانشکده‌های کشاورزی و صنعتی و مدارس تجارتی را گشود و برای فراگرفتن و روش نمودن ذهن اجتماع (مؤسه پیروزی افکار) را بوجود آورد . آنچه هنگز فراموش نمیشود این است که در کتب درسی تحولی بزرگ بوجود آورده که هنوز آثارش باقی است .

* بدانگونه که درس بازخانهها درس خواندن و باسواندند سریازان را اجباری ساخت ، در مدارس سراسر کشور فراگرفن درس نظام را هم اجباری گردانید و همه را به تعلیم درس نظام پای‌بند داشت .

* یامر او بقاع متبر که و مساجد بازمانده تاریخی تعمیر و ترمیم شد و دانشگاه تهران که خود مؤسسه‌ای بزرگ و من کثر تحقیقات علمی است تأسیس گردید . که در فصل خود از آن یاد میشود .



گوشه‌ای از دانشسرای مقدماتی تهران

لباس مسالکل محققین مدارس

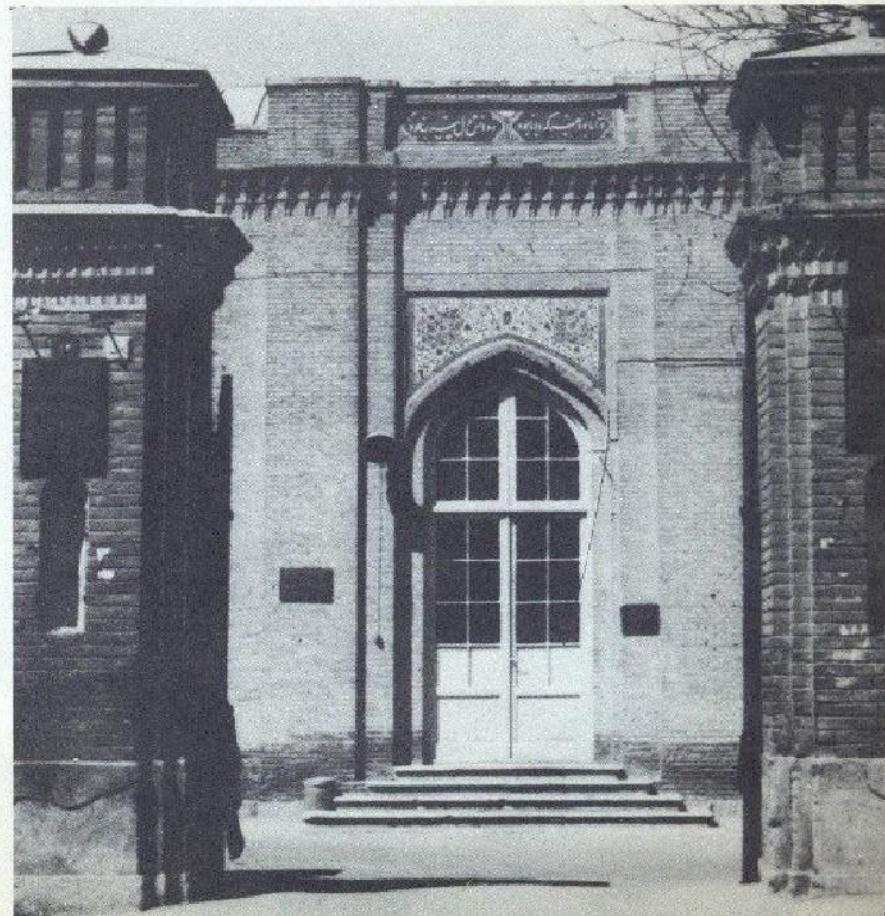
* محققین را لباس متحده‌الملک وطنی پوشانید و درین نظام و فرآگرفتن فنون ارشاد را هم در مدارس اجباری ساخت و در خرمان و پیسان را از کودکی بورزش سپاهیگری و آداشت و در روزه سوم اسفند به همراه ارشاد پوشاند. ورزش را در رسمی مدارس معمول کردند، بیش آهنجکی را در ورق داد، از ایجاد هر چه مایه نیز منع کردند. برای پیشرفت بودا ز آن فروگذار نکرد و هر چه توانست کرد در نخستین سالهای سلطنتش در سراسر مملکت صد ها دبستان و دبیرستان گشوده گشتند.

مدارس فوین

* هم در عصر او بود که همه‌ی ارکان معارف و فرهنگ نیرو گرفت و تا آن‌جایی که مملکت توانائی مالی و قدرت تهیه معلم داشت مدارس ایران را از ابتدائی و متوسطه و عالی برپا داشت و در این اواخر کودکستان هم ساخت.

اوراه اروپا را برویما گشود

* راه تحصیل در اروپا را که نا آن بروزا نحصار به طبقه‌ی سرمهای دارد داشت او بروی فرزندان همه‌ی طبقات ملت ایران باز کرد و مدارس فرانسه و انگلستان و آلمان و آمریکا و دیگر کشورها را نشان داد و فرزندان وطن را با آنس زمین‌ها فرستاد.





سومین گروه محققین اعزامی با روپا یاقوتی وزیر و معاون وزارت فرهنگ در کاخ سعدآباد بحضور اعلیحضرت رضا شاه کبیر بار یافتند



گسترش فرهنگ در ارتش و استخدام افسران فرانسوی برای دانشکده افسری

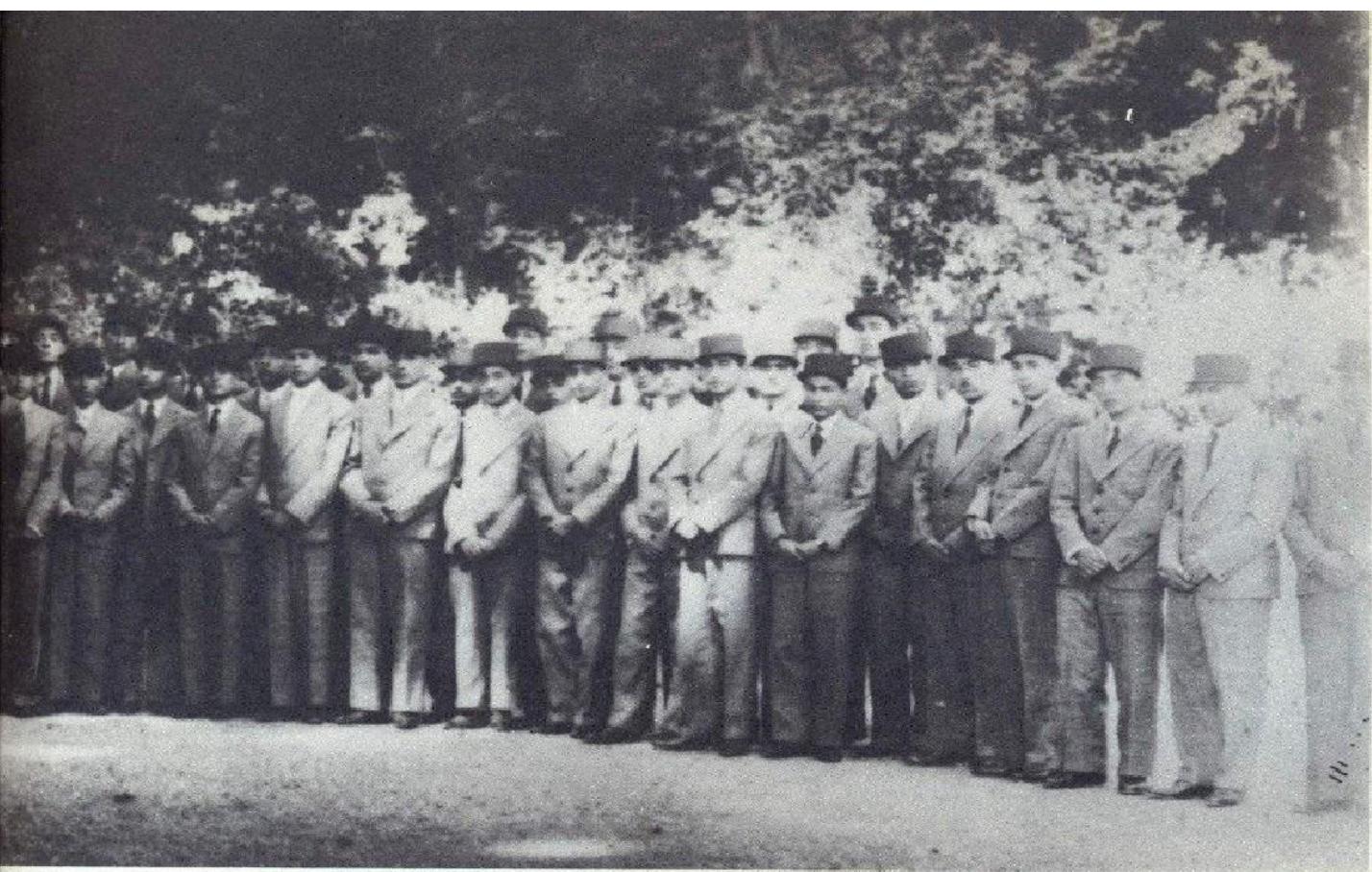
توجه خاص اعلیحضرت رضاشاه کبیر به گسترش سطح فرهنگ در ارتش با تجدید سازمان و نوسازی مدارس نظام از نخستین روز آشکار گشت و هم‌مان با پیشرفت‌های فرهنگی در سراسر مملکت برای فرهنگ ارتش اقدامات سریع و پردازمند بعمل آمد. افسران تحصیل کرده مأمور خدمت واداره مدارس نظام شدند و سرانجام برای آگاهی هرچه بیشتر دانشجویان دانشکده افسری میسیونی از افسران ارشد داشگاه جنگ فرانسه استخدام و در دانشکده افسری بتدریس گمارده شدند. این میسیون برباست «سپهبد ڈاندر» افسر فرانسوی بود که همه آنها در طول اقامت در ایران با جامه و درجات ارتش ایران خدمت میکردند.

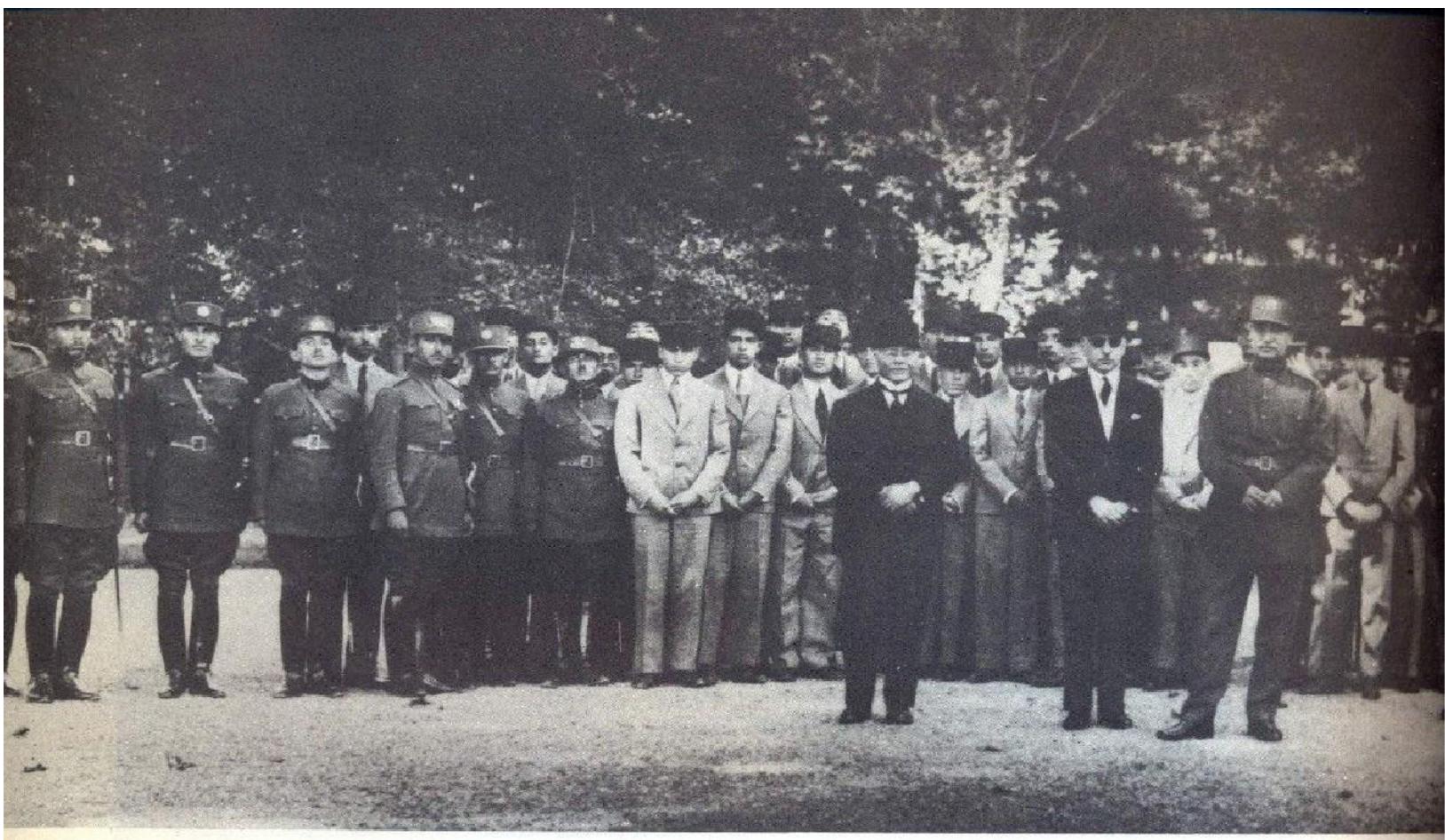




نوترين و بهترین مهماتي که برای ارتش خريداری ميشد ابتدا اختصاص بدانشکده افسري می‌یافت و مدارس نظام تا آنجا تكميل شد که علاوه بر دستان، ديرستان، مدرسه نياحت، مدرسه پژوهشي و دامپزشکي ارتش، دانشکده افسري، سرآنجام دانشگاه جنگ ايران نيز بوجود آمد و تنها سازمان دانشکده افسري بصورت يك لشکر مجهز درآمد و همچو فرقى بين افسران ثابت و افسران نظام وظيفه که دانشجويان لisanie و Diplome مدارس غير نظامي بودند گذاerde نميشد.

اعليحضرت رضاشاه كبير برای توجه هرچه ييشتر بمدارس نظام ييشتر روزهای هفته صبح يابعد از ظهر بدون اطلاع قبلی از کاخ مرمر پیاده و بدون تشریفات وارد دانشکده افسري ميشدند و تمام سازمانهای دانشکده را مورد بازرسی قرار میدادند و ايام تاستان هم از کاخ سعدآباد مستقیماً به اقدسیه عزیمت نموده و اردی دانشکده را بازدید میفرمودند.





در پیشگاه اعلیحضرت رضاشاه کبیر محصلین کشوری و شتری بارویا، اعتمادالدین آه قرائتلو وزیر معارف، علام حسین رهتمانی معاون وزیر معارف و دکتر ولی‌الله هدیر کل تعلیمات عالیه افتخار حضور داردند

با مسرت و هم‌مردمی فرزندان وطن را اندرزدا دند

برای یک بار دیگر محصلین اعزامی بارویا با لباس متحده‌الشکل فرهنگی که عبارت از کت و شلوار سه دگمه‌برنگ خاکستری و کلاه پهلوی مشکی بود در کاخ سعدآباد به پیشگاه اعلیحضرت رضاشاه کبیر بار یافتدند و اعلیحضرت همانند سال پیشین جوانان محصل را فرزندان خود خطاب فرموده و با منتهای مسرت و هم‌پدری اندرزهای حکیمانه دادند و در مقدمه بیانات خود اشاره فرمودند که: «... این اولین بار نیست که من از فرزندان خودم که محصلین هستند بدوقه میکنم شاید من تبه پنجم و ششم باشد ولی تا امروز محصلین لشکری را اعزام میداشتم و یکبار هم محصلین کشوری را فرستادیم و امروز خیلی مسروط که باز هم شاگردان کشوری را روانه میکنیم».

امیدوارم شما موفق بشوید که با اندوخته‌های فراوان و اطلاعات وسیع بوطن خود بازگردید و منشاء اثرات ذیادی برای این مملکت بشوید مملکت بوجود جوانان تحصیل کرده خیلی احتیاج دارد. ما خیلی پر و گرامهای وسیع و کارهای عام‌المنفعه در پیش داریم که احتیاج با فراد تحصیل کرده هست و من آرزو دارم که بیننده‌ی فرزندان من دارای تحصیلات عالیه با حس وطن پرسنی در رأس کارهای مملکتی بخدمت مشغول باشند. شما باید در اروپا طوری عمل کنید که نشانه سربلندی و افتخار ایران باشید و از شما را پوته‌های خوب بمن بدهند و این پر و گرام اعزام محصل نتایج خوب بیار بیاورد. سرپرستهای شما از کسانی انتخاب شده‌اند که من با آنها اطمینان دارم. بروید شما را بخدا می‌سپارم....»

ترمیت شاه بنجامنه شاهنشاه آریامهر

د .. چون پدرم مصمم بود که اصول ترقی و تعالی دنیای غرب را در ایران پکار اندازد بنابراین وقیعه مرآ با روپا فرستاد کسی ابراز تعجب نکرد زیرا همه میدانند که وی میخواست و لیهده خود را با تعلدن غرب زمین پیش آشنا ساخته و سروهفتیت ممل باختی را بروی آشکار سازد . برای انتخاب کفوری که باید در آن تحصیل اشتغال و زمان پدرم مدتها اندیشه و تأمل داشت زیرا در عین آنکه آثار تمدن و ترقی و تعالی غرب را بدینه تعیین پیشتر بست طور کلی به پیگاگان اعتقد و اطیبهان نداشت و بالاخره پس از مدتها طالعه تصمیم گرفت مرآ بسوین بفرستد . بنظر من این انتخاب از آن جهت بعمل آمد که پدرم میخواست تحصیلات من در کشوری انجام گیرد که از رنگها و تلقفات سیاسی برگزار یاشد و چون سویں کشور کوچک بود که همیشه در کشکوهای سیاسی اروپا جنبه بیطرفي را رعایت میکرده آنکشور بر سایر نقاط قریبی داشت ، و مشاورین وی محیط کشور سویں را برای کسی که جدا درین تحصیل باشد مناسب تشخیص دادند .

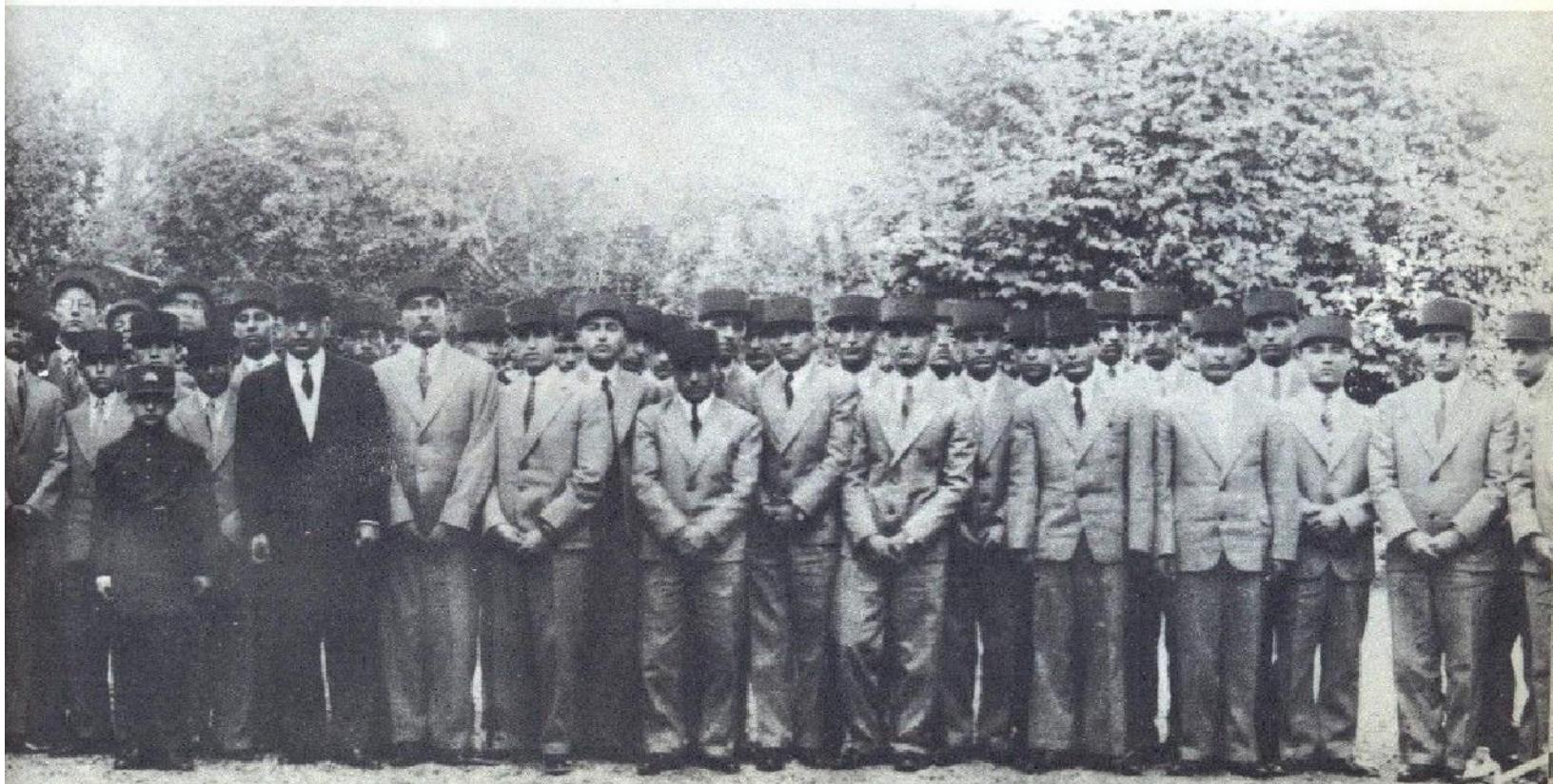
من در ماه اردیبهشت سال ۱۳۱۰ از دستان نظام فارغ التحصیل و در شهر بور ھمان سال پس از گذرانیدن تعطیلات تابستانی آماده عزیمت بسوین شدم .

با مر پدرم یکی از پرشکان معروف بنام دکتر مهدوب نفسی که در کودکی پیشتر بمعاریهای سخت مرآ معاشه و مدارا اکرده بود بعنوان سرپرست و طبیب مخصوص من تعیین شد و مقرر گردید که کلیه امور تحصیلی و شخصی من در سوین زیر نظر و مسئولیت او اداره شود .

آقای مستشارهم که قبل اعلم ادبیات فارسی من بود مقرر شد با من بسوین باید تا در آنجا فیز درس فارسی من ادامه باید . ضمناً بصلاح دید پدرم قرار شد برادر و دونسر از دستان نظام نیز با من همراه باشند . انتخاب این دو دوست بخود من واگذار شد و نهنم اول حسن فردوس و بعد مهر پور تیمورگاش فرزند وزیر دربار پدرم را پیشنهاد گردم و پس از آنکه مواف قبول قرار گرفت با تفاق آنها عزیمت نمودم .



در هفین سال ولایت پسر ای تکمیل تحصیل عازم اروپا شدند



محصلین اعزامی باروپا

در حضور والاخصرت ولایتعهد (شاہنشاه آریامهر)

در بشنیده‌پهلوی با پدر و مادر و دیگر اعضای خانواده‌ام که بعثایت من آمده بودند وداع کردم و با قساق دکتر نفسی و آقای مستشار و برادرم و دومن از دوستان فوق‌الذکر وارد‌گشته شدیم و بطرف بادگویه حرکت کردیم و بعد از عبور از لهستان و آلمان سویس به شهرزنو رسیدیم ... «... یکی از صفات مشخص و برجسته پدرم رعایت فرم و قریب و دقی بود که در گلبه امور داشت.

خوب بخاطر دارم که بر نامه تحسیلات عازم اروپا شدم پدرم دستور داد که بر نامه درس فارسی خود را که زیر نظر معلم خود فر اینکردم همه‌هفته باطلانع وی برسانم تا از پیشرفت کارمن مستحضر باشد. اتفاقاً یکبار پست تا خیر داشت و پدرم پقدی تراحت شده بود که فوراً تا لکرافتی بیعلم من مخابره نموده او را از این تا خیر سرزنش نمود. ... هشتگاه اقامت خود در سویس اغلب در باره ستوانیتی‌های آنده خود می‌اندیشیدم. بین من و پدرم هر هفته ارتباط مکاتباتی یبرقرار بود و لی بمادر و برادران و خواهرانم گفت کاغذ می‌نوشتم ... »

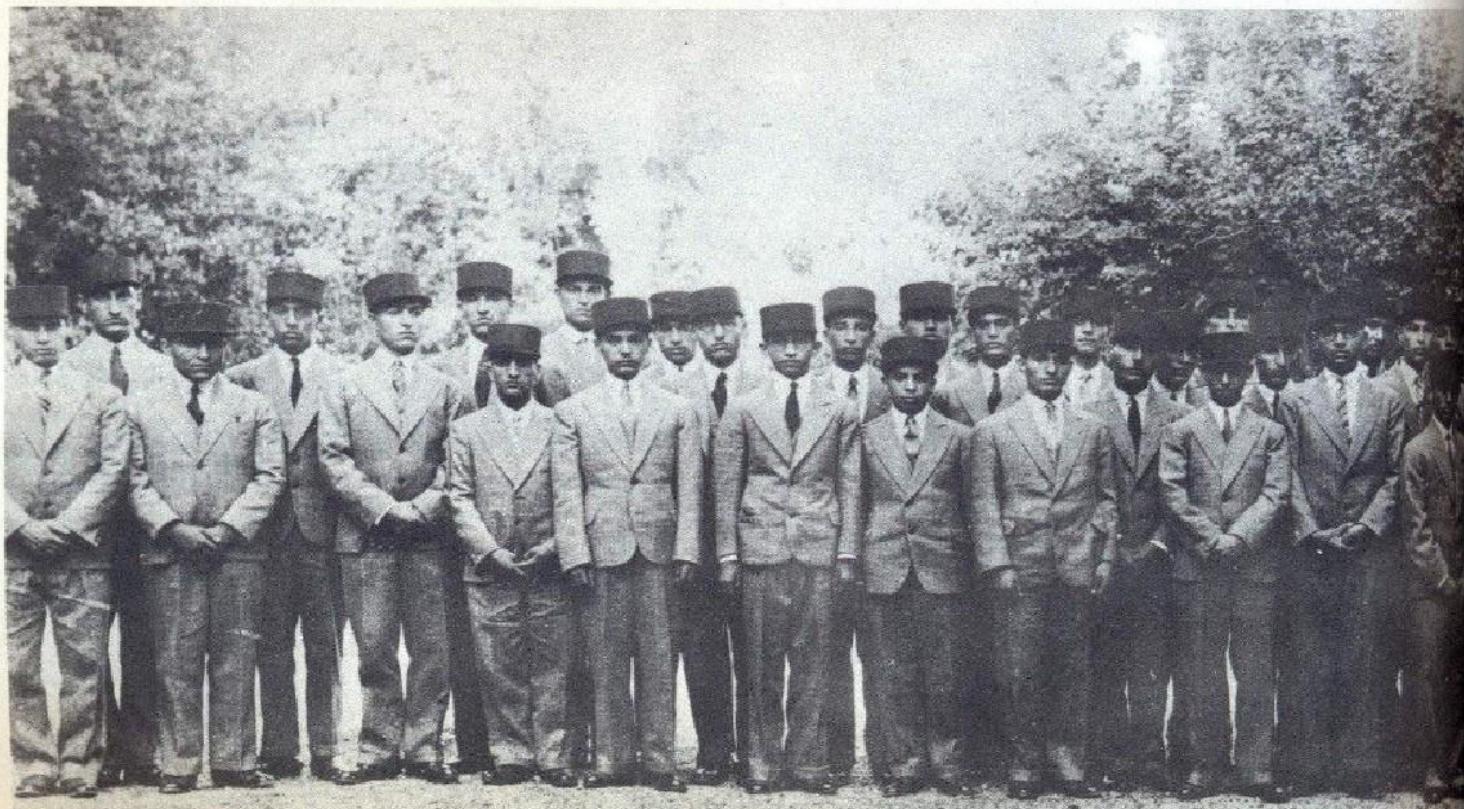
تشریفات عزیمت ولایتعهد

بدانگونه که شاهنشاه آریامهر در کتاب «ماموریت برای وطن» تحت عنوان «تربیت شاه» بیان فرموده‌اند. اعلیحضرت رضاشاه کبیر برای ادامه تحصیل ولی‌عهد خود بسیار آن‌دیدند و سرانجام کشور سویس را انتخاب فرمودند.

رور دوازدهم شهریور ماه سال ۱۳۱۰ متناسب عزیمت ولایتعهد باروپا برای ادامه تحصیل مراسی در کاخ سعدآباد انجام یافت که هیئت دولت و نمایندگان مجلس و رجال‌ملکت بحضور والاخصرت رسیدند. از جمله رجالی که حضور داشتند. مستوفی‌المالک مؤتمن‌الملک پیر نیا. مشیر‌الدوله پیر نیا. و نوی‌الدوله عبدالحسین میرزا فرماقرما. قوام‌السلطنه بودند. ←

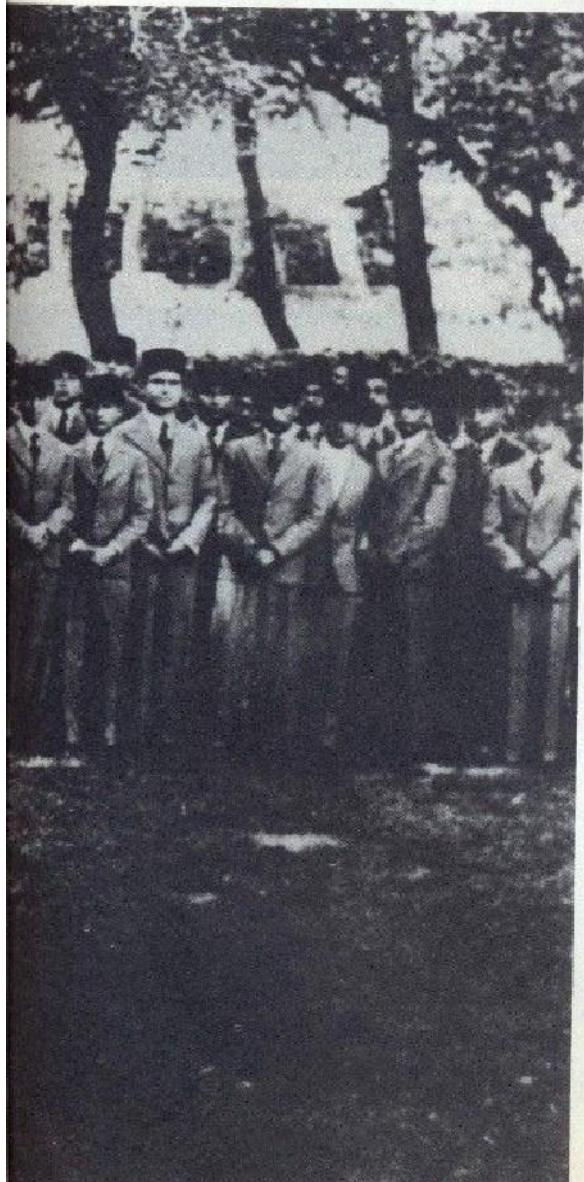


محصلین اعزامی باروپا پیش از عزیمت با اتفاق وزیر معارف در کاخ سعدآباد بحضور ولایتعهد «شاہنشاه آریامهر» بار یافتد





حق شناسی یک دانشجوی تفاس بر پرده تفاسی



مراسم بدرقه از ولايتعهد

— مستومی العمالک از جانب رجال مملکت این تصمیم اعلیحضرت را ستدند و عموم نیز هریک سختانی در این بازه امتحار داشتند و در پایان مراسم اعلیحضرت رضاشاه کبیر تشريف فرما شدند و مستوفی نیز شرحی دائم بلزوم و اهمیت ادامه تحصیل والاحضر تو لا یتمهد ای ادواع اعلیحضرت را با قطع علاقه ایکه بوا احضرت داشتند و حاضر بدوری ولا یتمهد از وطن شدن تجلیل کردند توینی بک گفتند و این اقدام را برای آینده مملکت مفید دانستند.

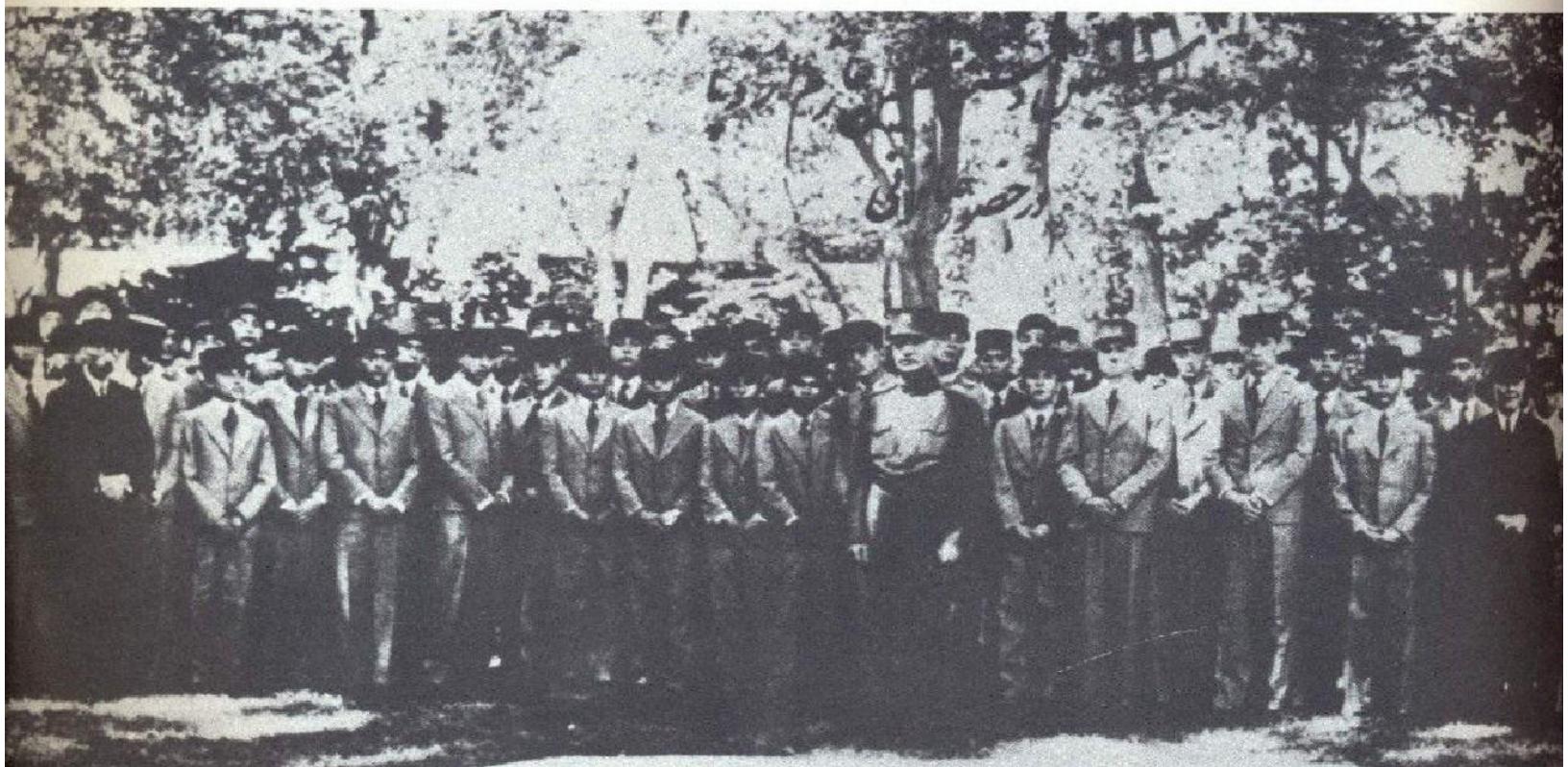
روز ۱۵ شهریور ماه ۱۳۱۰ ساعت چهار بعد از ظهر کفتشی جنگی دولت اتحاد شوروی بنام « یولیان » که برای مسافت ولیعهد ایران در بندر پهلوی لکن انداخته بود آماده حرکت شد و در دو صفحه کاراد احترام ایران و گارد احترام شوروی مراسم رسمی و نظامی بجای آوردند و در حالیکه کشته از بندر دور میشد اعلیحضرت رضاشاه کبیر با دوربین دقائق دوری ولا یتمهد را نظاره میکردند .

انطهار رضایت و خرسنده از کوشش محققین اعزامی بار و پا

یادی از لایحه اعزام محصل بار و پا

در مهرماه سال ۱۳۰۷ نخستین گروه محققین برای فراگرفتن علوم جدید تحت قدر سرپرست‌های آن‌موده عازم اروپا شدند و پیش از عزیمت هماقطرور که درصول پیش اشاره شد به پیشگاه اعلیحضرت رضا شاه کبیر باریاقتند و اندرزهای پدرانه آن شاهنشاه بزرگ را استماع نمودند.

در اردیبهشت ماه سال ۱۳۰۷ پیش‌بینی‌هایی برای اعزام محققین بعمل آمد که از آن‌جمله لایحه‌ای به مجلس تقدیم شد و باشور و شفuat الدوست نمایندگان تصویب رسید و مقر رگردید که همه ساله یکصد نفر محصل به تعداد محققین اعزامی افزوده گردد و تا مدت پنج سال به پانصد نفر بر مسديطوريکه هر سال یکصد نفر مراجعت کنند و پیوسته جمع محققین اعزامی دولت در خارج از کشور پانصد نفر باشد. در لایحه مذکور سالی یکصد هزار تومان اعتبار برای افزایش تعداد محققین برای پنج سال بدرج در بودجه کل مملکتی منقول گردید.



فرمایشات ملکانه

جنی خوشترستم که در این دوره بزرگ‌ترین هنرمندان مصلحت بودند و همچنانی که محققین اعزامی
نهاد و میل شده رفتگی از این دوره بود که در عین تخصیص خوب بگردانند. این دوره بین دسته برخی اعماق
و حیثیت داشتند و از این‌جا خوب در فرمایش این را شناسد می‌شود (عصر شنبه، شنبه زیست محققین از طهان عزیز)

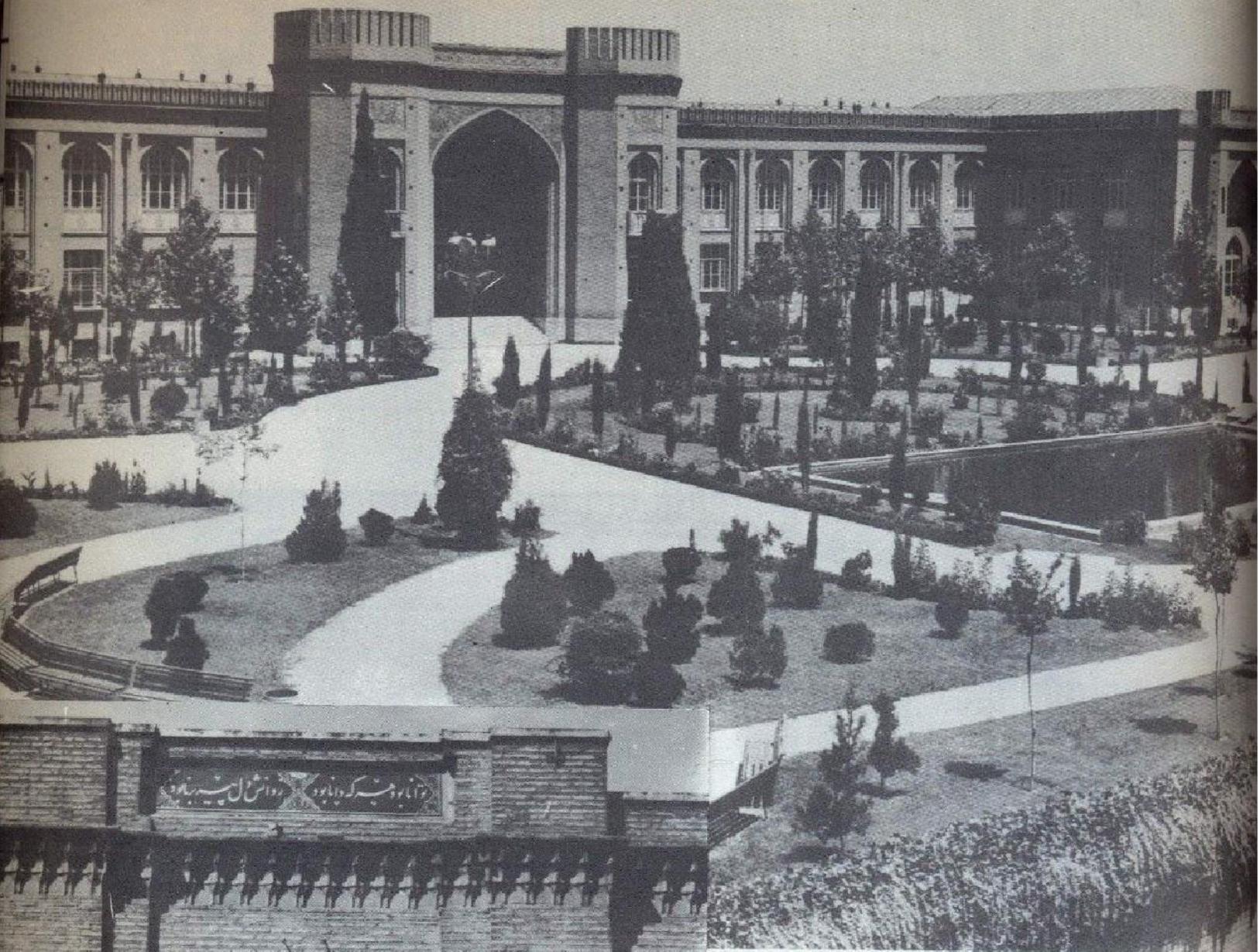
توانابوده سرکردان نابود زدنش دل پیغمبر نابود

ملی شدن مدارس بیکانگان

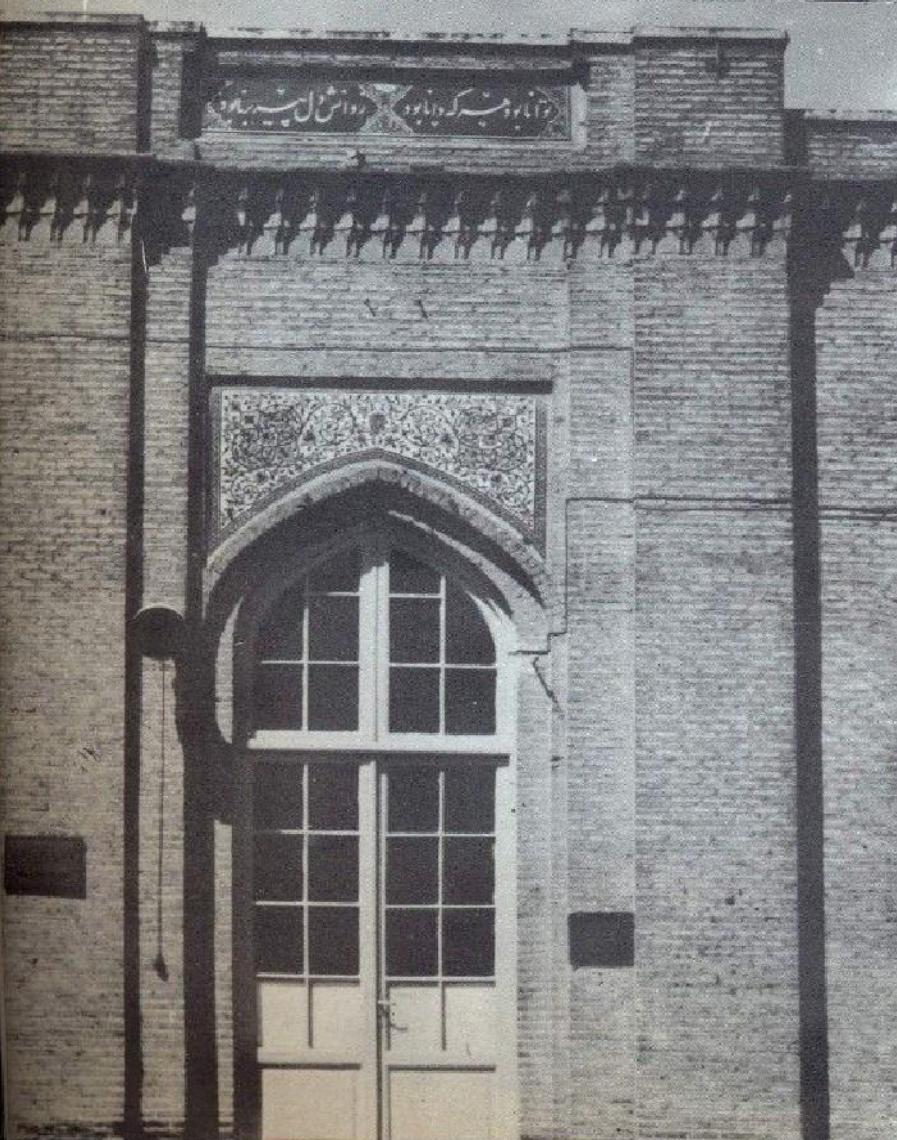
در آغاز سلطنت اعلیحضرت رضا شاه کبیر مدارسی در ایران بود و در تهران وجود داشت که بیکانگان فرهنگ‌دست اداره میکردند و معروفترین آنها كالج امریکائی، لیسمن لوئی، مدرسه فرانکوپرمان، مدرسه دخترانه قاندارک، مدرسه ایران و آلمان بود.

دروس این مدارس و بر نامه‌های آنها طبق برنامه و مقررات وزارت معارف ایران بود بلکه طبق برنامه مدارس امریکا و فرانسه و آلمان تدریس میشد ولی از هنگامیکه دو معارف ایران تحول بوجود آمد و بر نامه‌های تازه مدارس پیشرفت کرد بنا به امر اعلیحضرت رضا شاه کبیر به مدارس خارجی ابلاغ شد که در صورتی میتوانند بخدمات فرهنگی خود ادامه بدهند که بر نامه‌های آنها طبق برنامه‌های وزارت معارف ایران یا نامه‌ای ایرانی باشد، از این رو «کالج امریکائی»، بنام دیروستان البرز و «سن لوئی»، بنام دیروستان تهران و «مدرسه فرانکوپرمان» بنام دیروستان رازی و «مدرسه ایران و آلمان» بنام هنرستان صنعتی تغییر نام دادند و همه مدارس بر نامه‌های آموزش و پرورش ایران را بموقع اجراء گذارند و شمار فرهنگ ایران شعر زیبای فردوسی را در جیمه مدارس نصب کردند.





دبیرستان البرز در تهران



مَدَارِسُ الْأَقْلِيَّاتِ الْمُهْجَرَى

اقليت‌های مذهبی زرتشتی و ارمنی و کلیمی نیز مدارسی داشتند که با گسترش سطح فرهنگ ایران بعمر اعلیحضرت رضا شاه پهلوی رونق گرفتند و با برخورداری از امانت خدمات فرهنگی خود را همکاری می‌نمودند. از همه میشتر و ملی تر مدارس زرتشتیان ایران است، مدارس دخترانه و پسرانه زرتشتیان از دبستان و دبیرستان با بناهای تازه تجدید حیات گردند. مانند دبستان ایرج، دبیرستان پساوه، فیروز بهرام و دبیرستان دخترانه آوشیروان دادگر که از مدارس ملی یادگار عصر رضا شاه بسیار است.

دانشراي مقديما تي تهران

سیاست ثبت و انتیت بین‌المللی

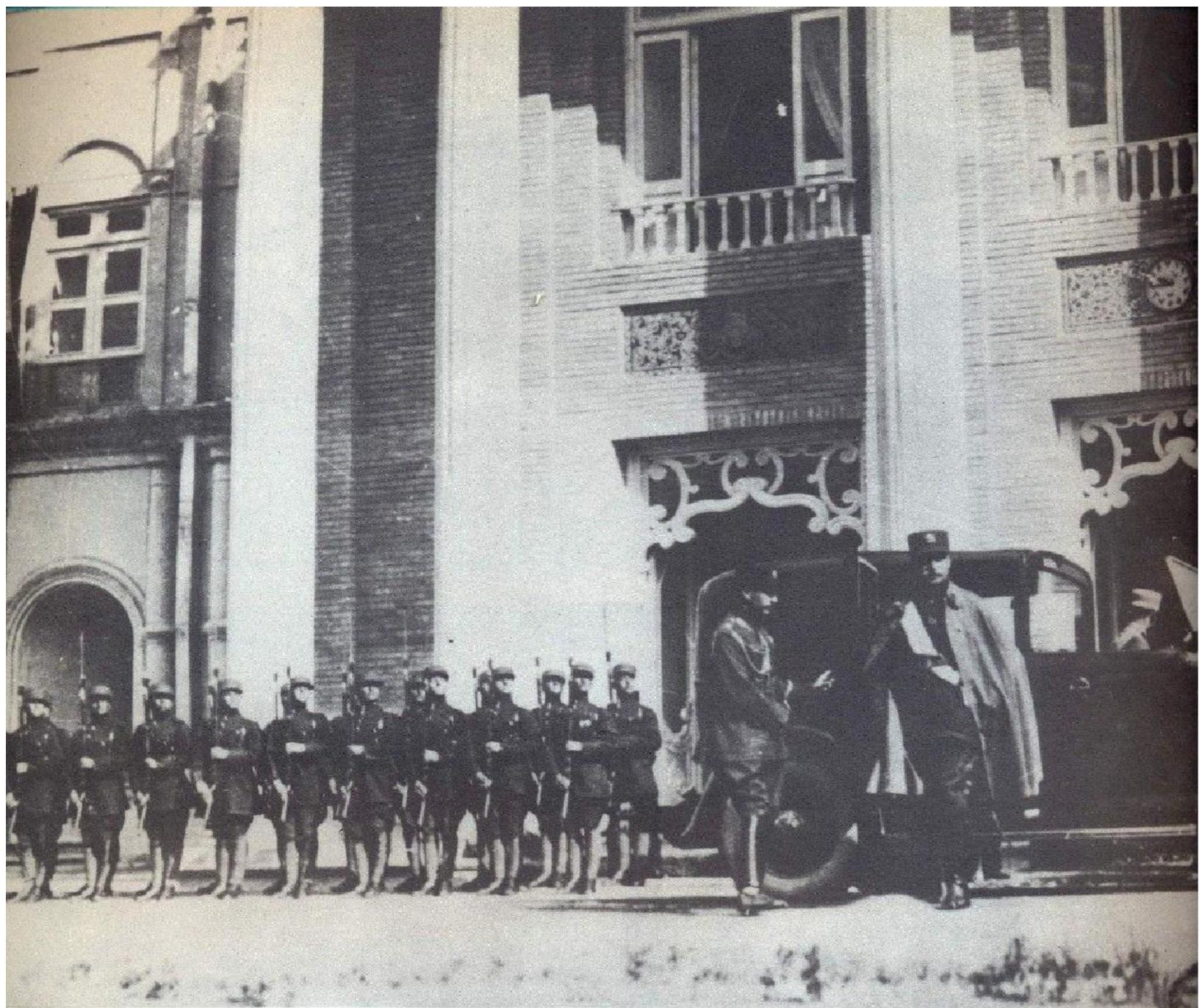
* رضا شاه کبیر پیوسته سیاستی ثابت، آرام و خالی از تضییع برای مملکت انتخاب کرده، دولتها نی که به مجلس فرستاد بر نامه‌هایی کوتاه و پر عمل داشتند، بطوریکه از نیمه دوم سلطنت رضا شاه پهلوی بر نامه همه دولتها فقط عنوانش «کار» بود. در حالیکه دولتها بیش از او بر نامه‌های وسیع ارائه میدادند ولی قادر نبودند که بموضع اجرا بگذارند.



سه قیروی اصلی

* هر وزارت خانه‌ای بکار خودش مشغول شد و تیجه‌ی کارش هر روز معلوم و آشکار می‌گشت. قوه مقننه و قوه مجری موقوه قناییه که سه قیروی اصلی مملکت مشروطه است هر یک را مخود را بدستی یافت و از طریق درست منحرف نشد.

* قوه قضائیه فقط نامی بیش از پیدایش سلطنت پهلوی داشت که با پودن دو منطقه‌ی نفوذ خارجی در مملکت وجود کاپیتو لاسیون، برای حل و فصل دعاوی کوچک مردم هم عاجز بود.



گشایش دوره مقضی مجلس شورای ملی

چند جمله از بیانات اعلیحضرت رضاشاه کبیر هنگام گشایش

.... از عضویت ایران درشورای جامعه ملل مسروقیم . النساء کاپتو ولاسیون و انعقاد عهود جدیده که مقضی حیثیت ملی و منابع ایران بود عامل مؤثر حسن روابط ایران با ممالک خارجه می باشد و آرزومندیم ملت ایران پیوسته درصلح و سلامت باشد تا بتواند تمام وقت خود را صرف کار و عمران و آبادی مملکت خود کند و بهمین جهت در عهد نامه بین المللی تحریم جنگ شرکت کریم و با طیب خاطر آنرا امناء نمودیم . تأسیس باشکوه و نقشه های اقتصادی و کشاورزی که در پیش است برای بهبود طبقات دنجبر مؤثر خواهد بود و هدف اصلاح وضع ملت می باشد که همکاری مجلس مؤثر خواهد بود و علاوه بر این ، مجلس باید توجه مخصوص به تهذیب اخلاق عمومی و ترویج وطن پرستی و وظیفه شناسی و تحکیم ایمان و تقوی در جامعه داشته باشد



نمایندگان دوره هفتم در حضور اعلیحضرت رضاشاه کبیر، محوطه کاخ سعدآباد

وکالت یا وزارت

* از قوانین مهمی که پستور او به مجلس فرستاده شد و تصویب رسید قانونی بود که بعوجب آن هیچ وکیل حق نداشته باشد که وقتی بمقام وزارت میرسد و کل مجلس هم باشد زیرا پیش از این وقتی دولتها از کاربر کثار میشدند وزرا که اکثر آنها وکیل بودند دوباره به مجلس می‌فتد و روی صندلی وکالت می‌نشتند ولی با قانون مذکور قبول مقام وزارت بمثزله استغفا از وکالت تلقی می‌شود و وکیل مجلس نیز فقط باید وکیل باشد نه آنکه کار دیگری در دولت داشته باشد و این قانون در سال ۱۳۰۶ تصویب رسید.

* رضاشاه کبیر برای تماس خود با وکلای ملت همه هفته همانند اداره پیش از سلطنت که روزهای دوشنبه را پاره عالم داشت نمایندگان مجلس را بحضور می‌پذیرفت و پایانی یک آنها درباره سیاست مملکت و اوضاع بین‌المللی گفتگو مینمود و گاه با آنها خیلی گرم و خصوصی و گاه دلسرد یه حاکی از عکس العمل کار و کردار و کلا بود برخورد می‌نمود و درباره قوانین بیشتر صحبت میداشت.

در دیدارهای هفتگی بانمایندگان کاه اداره امور داخلی مجلس شورای عالی یوئی-هباشت موردنیزشن قرار گرفت. در تمام اداره سلطنت رضاشاه کبیر یک بار مجلس دچار قدرت نشدن بیوسته قوانین مورد نیاز از مجلس ها گذشت.

قانون و قوه مقننه

* قانون و قوه مقننه و مجلس شورای ملی در نظر رضاشاه کبیهن بسیار مرد احترام بود، هر گنگ امامی بر تعید افت و هیشه می‌گفت باید قانون را محترم داشت تا قانونکننده خوب به مجلس شورای ملی برود، زیرا پیش از اومجالیں مقننه تقدیماً صنفی بود و هر کس زور داشت به مجلس راه می‌یافت.

مجلس اعلیحضرت رضاشاه کبیر در میدان بهارستان برای مجلس شورای ملی





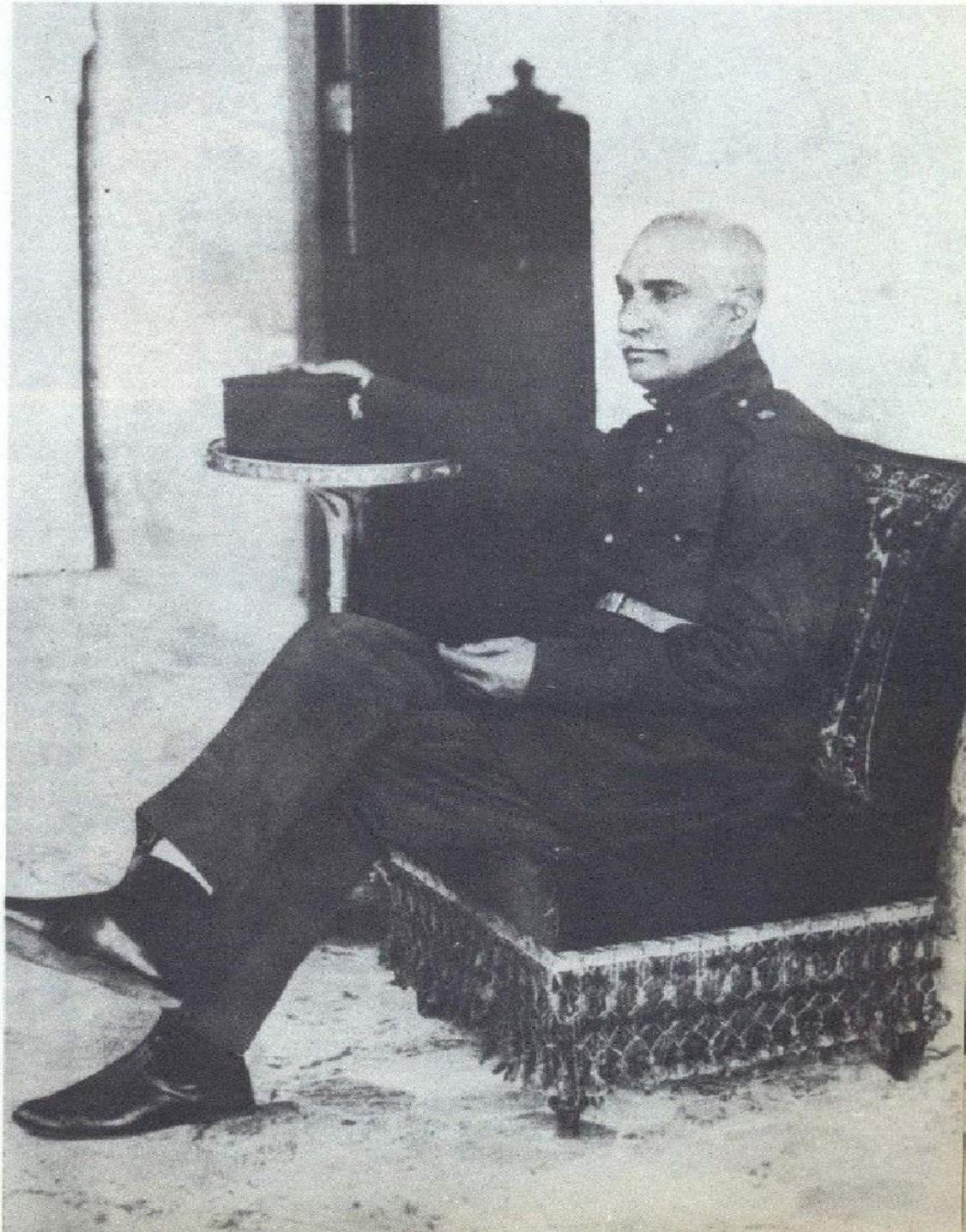
النعاوه کاپیتولاسیون و شادمانی همگانی

پوچه

* در اینجا چون سخن از سیاست مثبت و امنیت بین‌المللی و مسأله کاپیتولاسیون بیان آمد لازم است این اقدام بزرگی که در عصر اعلیحضرت رضاشاه پهلوی صورت گرفت از آن به نیکی جزء افتخارات عصر او یاد بشود.

* کاپیتولاسیون که عبارت از «قناوت کنسولی است» امنیت قنایی ما را سست ماخته بود با این معنی که در تمام معاهداتی که دولت ایران در عصر قاجاریه با کشورهای ییگانه امضا کردند این حق را به اجانب دادند که اگر اتباعشان در ایران مرتکب خلافی بشوند فقط سفارتخانه و کنسول آن دولتها حق محکمه اتباع خود را داشته باشند و دولت ایران متعذر آنها نشود، در تیجه کار سوء استفاده ییگانگان و قناوت آنها در ایران بجایی کشید که نه تنها درباره اتباع خود قناوت میکردند بلکه طرف دعوای اتباع خود را که ایرانی بودند بوسیله غلام سفارت به سفارتخانه جلب فمودند یا زجوئی قرار میدادند.

* این بود که با مر اعلیحضرت رضاشاه پهلوی پس از اقدامات پیشین دولت از روز پنجم شهریور اول اردیبهشت ۱۳۰۵ که قرارداد مودت ایران و ترکیه منعقد گشت اعلام داشت که ایران کاپیتولاسیون را ملی مینماید و سپس درقرارداد مودت بین ایران و اتحاد شوروی هم از ابتدای مذاکره مسأله کاپیتولاسیون ملنی شده اعلام گردید تا در تاریخ یستم اردیبهشت ۱۳۰۶ که بنای دادگستری تو ریخته شد عملکار کاپیتولاسیون ملی گردید.





پاسکن‌داری مؤمن‌الملک پرنس‌سازیس مجلس شورای ملی

در بیست و دویمین اردیبهشت ماه سال ۱۳۰۷ الغاء کاپیتولاسیون رسمی از طرف دولت اعلام گردید و در سراسر مملکت جشن و جرایف اتفاق بربنا شد و ملت ایران مسرت و شادی خود را علاوه اظهار داد و این اقدام بزرگی را مورد ستایش قرار داد.

روز بیست و یکم اردیبهشت ماه رئیس دولت رسمی در مجلس شورای ملی اقدامات دولت را باطلاع مجلس رسانید و چنین اضافه کرد: « یکسال قبل برای اجرای اراده سنتی همایونی دولت تعهد النای کاپیتولاسیون را کرد و امر و فند افتخار دارم که انجام آن تعهد را بعرض مجلس شورای ملی بر سانم (لاقرق بین احد من الملل) همه در تحت قانون و بیک محکمه رجوع خواهند شد . ضمناً اظهار مسرت میشود از ممالک و دولی که در این مسئله حسن نیت خودشان را ابراز کردهند ...»

بیس مؤمن‌الملک پرنس‌سازی رئیس مجلس شورای ملی در پاسخ اظهارات رئیس دولت گفت :

«... خبری را که آقای رئیس‌الوزرا مجلس دادند در واقع یک بشارت عظیم است که قلوب ما را مملو میکند از احساسات و مسرت . خوشوقتی ما نه تنها برای این است که یکی از آمال دیرینه ملی امروز وجود خارجی پیدا می کند ، بلکه خوشوقت هستیم که وقوع یک همچو قبیه تخم آمال جدیدی را در قلوب مردم خواهد کاشت ، برای اینکه ایجاد آمال و آرزو درین مردم فقط بهarf و نطق و نصیحت نمیشود و قبیکه اشخاصی پیدا شدن و یکی از آمال مردم را صورت خارجی دادند و آمالی که درحال انحطاط ویا اس است تقویت شد آمال جدیدی هم در قلوب آنها ایجاد میشود . ما در مقابل عزم متین اعلیحضرت همایونی که برای تحکیم بزرگترین رکن استقلال ملی قرمودند قلبیاً و صمیمانه تشکر میکنیم و بهیئت دولت تبریک میگوییم که برای پیشرفت یک چنین منظور مقدسی تدایر عملی اندیشیدند و فداکاری وجدیت کردهند . قطع دارم ملت ایران با احساسات ما شریک خواهد بود و از شما نمایندگان هم باید ممنون باشند برای اینکه مثل نمایندگان ادوار سابق وقتی که عزت و غیرت ملی پایش بیان آمد اختلافات را کنار میگذارید و از نظریات حزبی و دستگاتی صرف نظر میکنید و چون همه آقایان را دیدم که مایل هستند هیئت از طرف مجلس شورای ملی بقرعه معین شود برای عرض تشکر حضور اعلیحضرت ، پیشنهاد میکنم هیئت دوازده نفری با قرعه معین شود ...»



بانک های نوین عصر همپوشانی

واژه بانک و سوابق تاریخی آن : اگر چهارمروز واژه «بانک» یک لفظ اروپائی است ولی با بررسی‌هایی که بوسیله زبان شناسان ایرانی بعمل آمده «بانک» و «بانکداری» را از واژه «بنکدار» که تا سالهای اخیر معمول و مصطلح بازارهای ایران بوده و بفوشندگان «گندم و جو و برنج و حبوبات» و بطور کلی به معامله‌کنندگان «غلات» اطلاق میشده است ، میدانند ، زیرا در گذشته‌های دور که «پول» و «پیسه» و «پانی» و «پوند» و «پهلوی طلا» وجود تداشته و معاملات با ذر و میم نبود و بصورت «کالی بکالی» یا «پایا پای» با دادوستد اجنباس هم طراز یکدیگر انجام میگرفته ، یعنی بطور واضحتر آذوقه‌ی مردم که «پنه» نامیده میشده و آنرا بمنداری بوده است ، او را «بنکدار» می‌گفتند که امروز هم در میان ملل آریائی از آسیائی و اروپائی معروف به «بانک» و «بانکیه» یعنی بانک و بانکدار است و واژه‌ایست که از عهد قدیم برآس سیاست دینی امروز آورده شده است .
چنانکه واژه پنه و سفته سابقی دیرین دارد و «پنه» هم قبل از پیدایش پول فلزی از چرم بوده که بمثاله اسکناس بکار میرفته و در این اواخر «فته طلب» شده است .

بانک در ایران باستان

از کاوش‌هایی که در شهر «باپل» مرکز «بابیل» بعمل آمده از جمله در میان آثاری که یافت شده نشان میدهد که از دوهزار سال پیش از میلاد مسیح برای پول و اعتبار بانک وجود داشته، چنانکه با ترجمه‌ی خطوط یکی از کاشی‌ها معلوم شده که سند اعتباری و پنه و سفته موجود بوده که بوسیله کشاورزان برای دریافت وام و اعتبار داده میشده است .

ترجمه‌ی آن کاشی این است که «... و دادایلش فرزند نرسین یک شئ نقره از دختر ایام این سند مسترد دارد ...»
بطور اختصار باید گفت در ایران ، یونان ، مصر بانکداری رواج داشته و پول و ضرب سکه را مرکزی بوده است و ایرانیان رئیس بانک را «ذر سالار» می‌گفتند زیرا واحد پول ایران «در یک» و «زدیک» که همان «ذر» و طلا باشد بوده است .

اعلیحضرت رضاشاه کبیر هنگام گشایش بانک ملی ایران
با لباس غیر نظامی بانک باشد بوده است .



سخنی پیرامون پهان ساختن زر و سیم

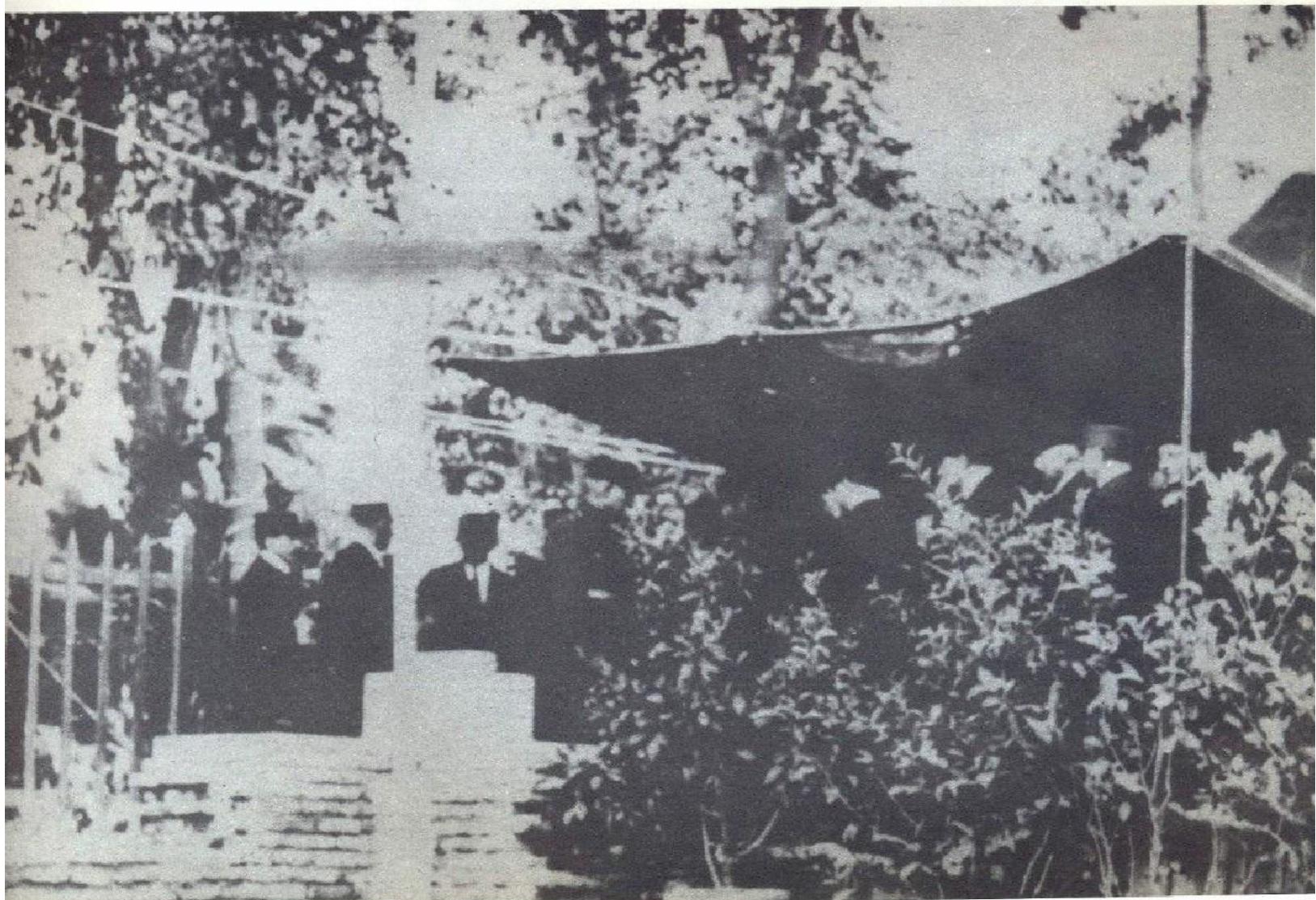
امنیت و پول

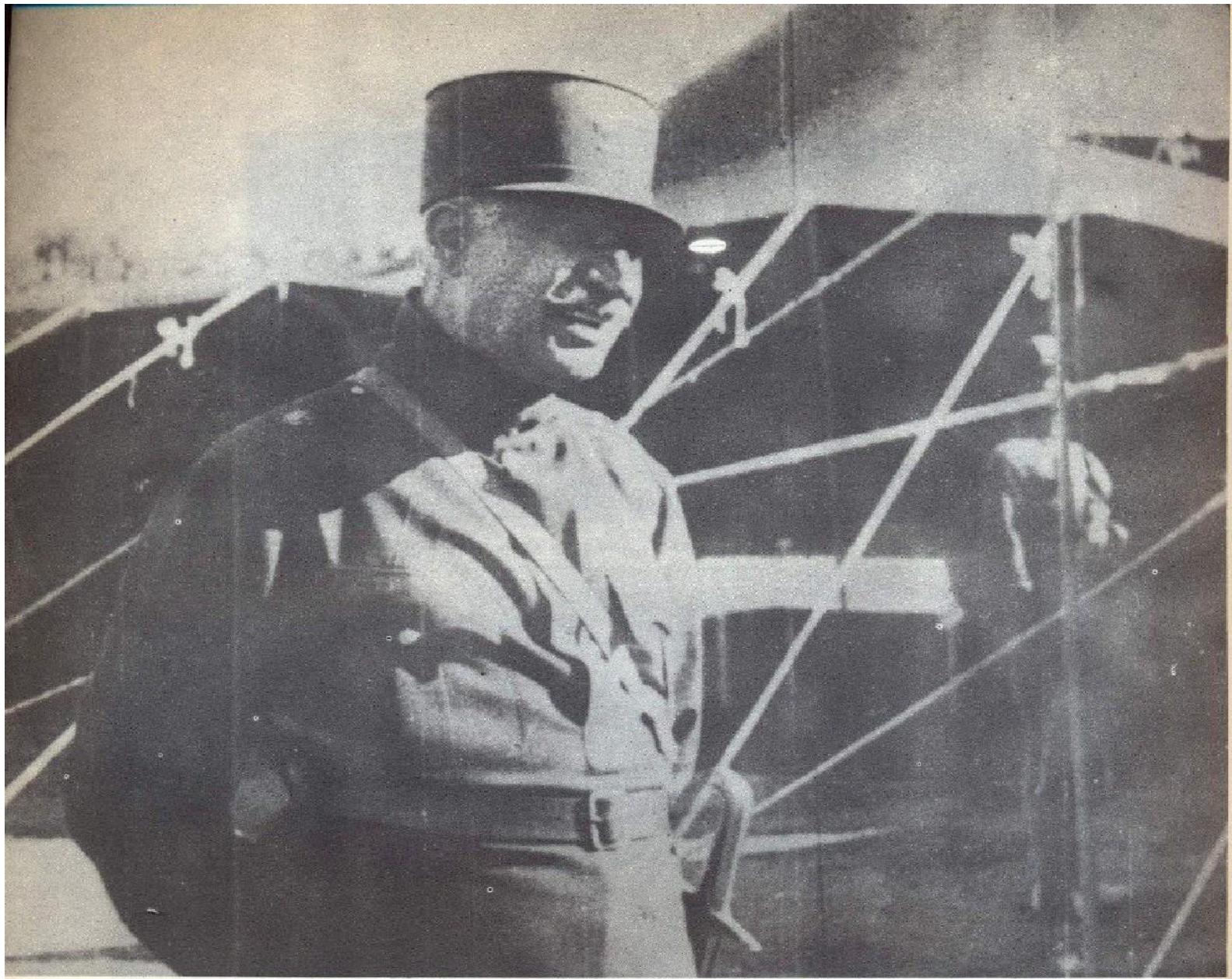
هر وقت امنیت یک ملت دچار تزلزل شده ، ذر و سیم در زیر خاکها پنهان گشته و یا پول به همان بنکدارها که سرانجام « صرافان » شده‌اند سپرده گردیده و کار صرافی بصورت شغل خاص رونق گرفته است .

چنانکه در دوره متول وضع صرافی ایران لطمی فراوان دید و لی در دوره سلطنت صفوی بدوباره رونق گرفت و سطح اقتصاد ایران را بالا برد .

در دنیای امروز اقتصاد هیچ کشوری بدون وجود بانک امکان پذیر نیست و عملیات اقتصادی بانک‌ها بر اساس « دریافت سپرده » ، اعطای وام ، دادن اعتیاد ، تنزیل برات ، و ایجاد پول ، منهای اسکناس و سکه‌های در گردش » قرار دارد .

بانک بصورت جدید از یک قرن پیش در ایران سابقه دارد چنانکه در سال ۱۲۶۶ شمسی « ۱۸۸۸ میلادی » برای نخستین بار یک بازرگان انگلیسی بانکی بنام « بانک جدید شرق » گشود و پس از یک سال « ژولیوس دورویتر » بازرگان دیگر انگلیسی امتیاز بانک ناشر اسکناس را از شاه قاجار گرفت و تأسیسات آن بانک را خرید و بنام « بانک شاهنشاهی ایران » آغاز بکار کرد که بدنبال آن بر اثر رقابت روسهای تزاری در سال ۱۲۷۰ خورشیدی « ۱۸۹۱ میلادی » امتیاز بانک « استقراضی » ناشر اسکناس هم بروشها داده شدکه موفق به چاپ اسکناس نشد . پس بانک‌دیگری بنام « بانک شعبانی » در سال ۱۳۰۱ شمسی تأسیس گردید .





در بیست و ششم مهرماه سال ۱۳۳۴ با تشریف فرمائی اعلیحضرت رضاشاه کبیر بیانک ملی ساختمان با تک آغاز گردید

بانک و بانکداری در عصر جدید

با پیدایش بانکهای جدید خارجی و امکانات وسیع سیاسی بین‌المللی نیروی اقتصادی ایران ازدست صرافان ایرانی خارج شد و کار رقابت بیگانگان به جای رسید که هر وقت میخواستند بازار ایران را فلح کنند پول را در باشك اندوخته میکردند.

بانک انگلیس و بانک روس با وجود ضرایخانه ایران، در لندن و مسکو ضرب مسکوک ایران میکردند و در بازار ایران داد و ستد مینمودند و بعض صرافان بازار هم کارگذار آنها بودند.

اسکناسهای بانک شاهنشاهی هم بصورتی بود که خاص هر شهر چاپ شده بود و همه جا برداشته نمی‌شد بطور نمونه روی اسکناس نوشته شده بود « فقط در تبریز ادا خواهد شد ».

صرفان بازار هم هر یک اوراقی داشتند که با مهر و امتای آنها درگردش بود و اگر بخواهیم تشبیه کنیم باید بگوئیم بصورت چک‌های قبضین شده بود که نزد یکدیگر، اعتبار داشت و ریح و نزول بآن تعلق میگرفت.

عصر ملپوی و تختین بانک ایرانی

این مقدمه بدان آورده شد که وقتی بخواهیم از دوره اعلیحضرت رضاشاه کبیر گفتگو کنیم نسل معاصر و نسل آینده بداند که رضاشاه کبیر چه خدمت بزرگ و چه مجاهدتی کرد تا پول ایران را از چنگ بیگانگان در آورد.

بنا بر اعلیحضرت رضاشاه کبیر در سال ۱۳۰۴ با سرمایه‌ای که موجودی صندوق بازنیستگان در جددار ارتش بود «بانک پهلوی قشقون» تأسیس گردید که از سال ۱۳۰۵ تا امروز بنام «بانک سپه» نامیده میشود و در واقع زمینه‌ای بود که برای تأسیس بانک ملی آماده شد.



بانک پهلوی قشقون (بانک سپه)
در تختین سال تأسیس هنگام جشن و جراغاتی



بانک شاهی واقع در میدان سپه.
پنجاه سال پیش



بانک و پول



چونکه تأسیس بانک ملی ایران

قانون تأسیس بانک ملی ایران در آردیبهشت ماه سال ۱۳۰۶ تصویب مجلس ایران رسید و از روز هفدهم شهریور ماه سال ۱۳۰۷ نخستین بانک تجاری ایران بنام «بانک ملی ایران» آغاز بکار کرد.

سرمايه بانک ملی ایران بمحض اساسname مصوبه هیئت وزیران معادل دو میلیون تومان تعیین گردید که صدی چهل آن نقداً از طرف دولت پرداخت شد.

برای افتتاح بانک اعلیحضرت رضاشاه کبیر تشریف فرما شدند و رئیس بانک «لیندن بلات» بیه آلمان خیر مقید گفت و گزارش بانک را بعرض رسانید. اعلیحضرت ضمن سخنان خود در پاسخ مدیر کل بانک خطاب بعموم مخصوصاً به بازرگانان و کشاورزان فرمودند «... تأسیس بانک ملی یکی از آرزوهای دیرینه ملت من بوده و حال که بعون الله تعالیٰ به عملی کردن این آرزوی ملی موقوفت حاصل شده لازم میدانم نکات چندی را بعوم گوشزد کنم. در انتظار مردم دنیا پیشرفت این قبیل مؤسسات نموده لیاقت ملی محسوب میشود بنا برایمن به فردفرد ملت خود توصیه و تأکید میکنم که از هیچ قسم فدایکاری برای محکم کردن این اسامی عام المنفعه خودداری ننمایند با مساعدت های خاصی که از جانب خود من و ذلت برای کلیه امور مربوط باقتصادیات مملکت مطلع بوده و می باشد یقین داریم که افراد ملت من نیز مراقب وطن پرستی و فدایکاری را که شایسته عموم ملل راقیه است بمنصبه بروز خواهند رسانید ...»



نشر اسکناس و ضرب پهلوی طلا



واحد پول ایران «پهلوی طلا»

در استناد به سال ۱۳۰۸ دولت لایحه‌ی تعیین واحد پول ایران را طلا از مجلس گذرا نمود که طبق آن واحد پول بر اساس پهلوی طلا تعیین شد. در دنوروز سال ۱۳۰۹ یک پهلوی و نیم پهلوی طلا و پولهای تقریبی پنج ریالی، دو ریالی، یک ریالی و نیم ریالی از طرف بانک ملی ایران رایج شد و پولهای سابق که «قرآن» نامیده میشد جمع آوری گردید.

لغو امتیاز اسکناس بانک شاهی

پیرو مذاکرات فناوری‌گان وزارت دارائی با بانک شاهی در روز ۲۴ اردیبهشت ۱۳۰۹ در وزارت دارائی قراردادی بین وزیر دارائی و رئیس بانک شاهی بامضا رسید که طبق ماده اول آن حق صدور و انتشار اسکناس که تا آن روز در انتشار بانک شاهی بود ملی گردید و مقرر شد که در مدت مینی اسکناسهای بانک از گردش خارج شود و بر اساس قانون بانک ملی ایران از تاریخ مذکور بانک ملی ایران با تحویل دولت ناشر اسکناس ایران گردید. اسکناسهای سابق که واحد آن «تومان» بود گردآوری شد و اسکناسهای جدید بانک ملی ایران با واحد ریال و تمثال اعلیحضرت رضاشاه کبیر از ده ریالی تا هزار ریالی بگردش افتاد.

از هنگامی که بانک ملی ایران ناشر اسکناس شد شبیهی کشاورزی و صنعتی آن مستقل شد و از ۲۵ تیرماه سال ۱۳۱۲ بنام بانک فلاحی و صنعتی ایران آغاز بکار کرد.

سخنان اعلیحضرت رضا شاه کبیر در بانک ملی ایران

ساعت چهار بعد از ظهر روز ۲۶ تیرماه ۱۳۱۲ اعلیحضرت رضا شاه کبیر بیانک ملی ایران تشریف آوردند و حسین علاء رئیس کل بانک ملی ایران طی گزارشی معرفت داشت «... اعلیحضرت ... بنایی که با جازه اعلیحضرت اقدس روی این پایه محکم ساخته میشود روح تازه‌ای برای بانک ملی ایران ایجاد خواهد کرد ، قصد هیئت مدیره این بانک این خواهد بود که همواره از روی صحت و دقت و صداقت مساعی خود را مصروف اصلاح و توسعه امور بانک ملی نماید بنام هیئت مدیره از اعلیحضرت اقدس ملوکانه استدعا مینمایم بدست عبارک سنگ اول بنا و نصب فرموده بانک ملی را سرافراز و قرین امتنان فرمایند...» در این هنگام فرزین معافون کل بانک چکش طلائی را با لوله بلورینی که در سینی قرار داشته بحضور برده و اعلیحضرت لوله بلورین را که در آن تاریخچه بانک ملی و تاریخ نصب اولین سنگ بنا بصر اعلیحضرت رضا شاه پهلوی ثبت شده بود در میان دو سنگ بنا نهادند و با چکش سه ضربه به سنگ زدند و ساختمان بانک ملی ایران که امروز از ساختمانهای پرشکوه تهران است آغاز گردید و بسال ۱۳۱۴ پایان یافت.

اعلیحضرت رضا شاه کبیر ضمن پاسخ به ساختان رئیس بانک ملی فرمودند ... امروز دوستان و دشمنان ما همه متوجه این مؤسسه هستند ، اگر مؤسسه خوب اداره شد و خوب کار کرد ما آبرومند و سرافراز میشویم باید متصدیان بانک نهایت جدیت را در حسن انجام کار نمایند و مثل سر بازانی باشند که در راه وطن جان نثاری می‌کنند . شما بدانید که من نهایت مراقبت را در امور بانک ملی دارم ، باید مر رئیس معنوی خود بدانید و در انجام وظایق کوتاهی نکنید ، خیلی مسرودم در اتفاقی که اخیراً برای این مؤسسه روی داد رؤسا و اعضای ایرانی دخالت نداشته و بعضی از آلمانیها قصور در وظیفه خود کرده بودند .

نیرومندی بانک ملی ایران

از سال ۱۳۱۲ که اقتصاد ایران رونق تازه‌ای گرفته بود بانک ملی ایران علاوه بر فعالیت بازرگانی و امدادی طویل مدت برای احداث راه‌آهن و صنایع در اختیار مؤسسات عمومی و خصوصی گذاشت که سهم بزرگی در صنعتی کردن و توسعه اقتصاد ایران در دوره قبل از جنگ دوم جهانی داده گردید . در سال ۱۳۱۸ صندوق پس انداز ملی تأسیس شد و تا سال ۱۳۲۰ ۱۳۰ شعبات بانک در سراسر کشور به ۸۹ رسیده سرمایه بانک به سیصد میلیون دیال افزایش داده شد و یکی از نیرومندترین سازمانهای اقتصادی مملکت گردید .



ویدارها و باز ویدارها سران دول از ایران

بازدیدهای گوتابه

* برای تحکیم روابط بیشتر بادول دوست بازدیدهای امیرامان الدخان پادشاه افغانستان آنها یاد می شود :

عمل آمد که در اینجا با خصار از آنها یاد می شود :

امیرامان الدخان پادشاه افغانستان در سال (۱۳۰۷) از ایران بمدت یک هفته دیدن کرد و مورد احترام بسیار قرار گرفت بطوری که والاحضرت ولایت‌عهد «شاهنشاه آریامهر» تا پنج فرستگی با تخت و منطقه‌ی کرج اذاؤ استقبال نمودند .

* وزیر جنگ عراق «جعفر پاشا مسکلی» با ایران آمد و پس ازاو «رشدی آراس» وزیر خارجه تن کیه از ایران دیدن نمود .



رضاشاه کبیر شاهنشاه ایران و ملک‌فیضل اول پادشاه عراق

* سال ۱۳۱۱ خورشیدی ملک فیصل اول پادشاه عراق «فرزند شریفع‌که» با تفاقد رئیس‌الوزراء خود ژنرال نوری السعید از ایران دیدن کردند و میهمان رسمی دولت شاهنشاهی بودند .

* امیر فیصل ولیعهد (نجده‌چغاز) که امن و زیر پستان سعودی است بسال ۱۳۱۱ میهمان دربار ایران بود.

* کاراخان کمیسر امور خارجه اتحاد‌شوری در سال ۱۳۱۲ با ایران آمد.

* گوستاو ولیعهد سوئد (پادشاه امروزی آن کشور) بمدت دوهفته میهمان دربار ایران بود و از آثار پیاستانی بیستون و تخت جمشید بازدید نمود زیرا علی‌حضرت پادشاه سوئد یکی از مستشرقین بنام و از پستان شناسان جهان امروز است .

* وزیر جنگ افغانستان «شاه محمود خان» در سال ۱۳۱۵ چند روز میهمان دولت ایران بود.

* ذکر شاخت وزیر اقتصاد دولت آلمان در سال ۱۹۰۴ میصد و پانزده با این آمد و از تمام مؤسسات اقتصادی و ورزشی دیدن کرد.

* ومهتر آنکه پستور رضاشاه کبیر برای امنیت منطقه‌ی جنگ‌افیانی خاورمیانه بیمان سعدآباد در سال (۱۳۱۶) بسته شد و پیغام داد و وزیر امور خارجه ایران وزرای خارجه تن کیه و افغانستان و عراق بمدت یک هفته در تهران بودند و در کاخ سعدآباد (بیمان معروف به سعدآباد) را برای اتحاد انتقاء کردند .

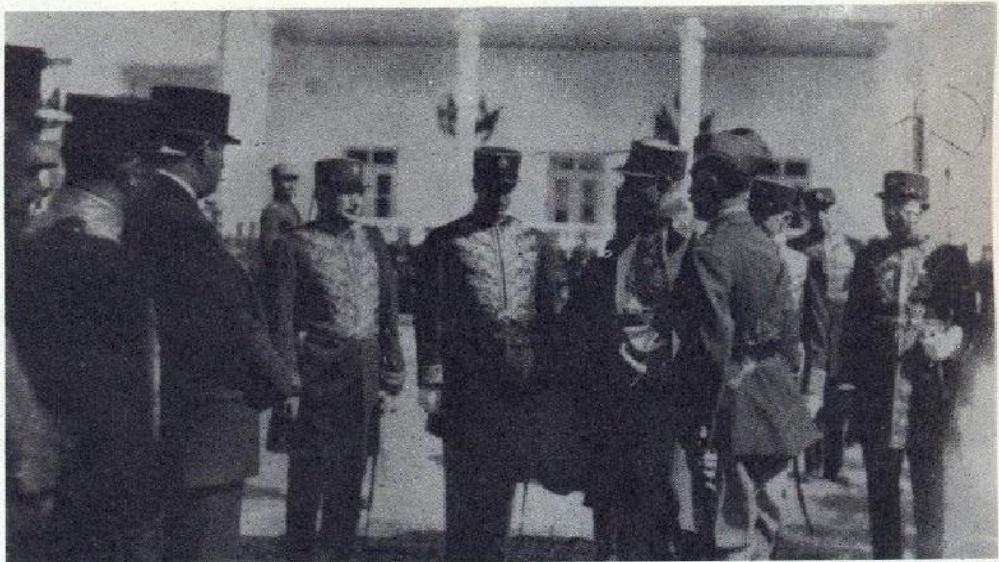
* علاءه بن عضویت ایران در جامعه‌ی ملل که بدان اشاره شد باید از دعوت برای عضویت ایران در دیدیوان داوری لاهه‌هم باد کرد.



مراسم استقبال از پادشاه

عراق

اعلیحضرت رضا شاه کبیر
از اعلیحضرت ملک فیصل اول
پادشاه عراق در مدخل شهر
تهران و جاده مهرآباد با
تشریفات دسمی استقبال نمودند
و تا کاخ گلستان همراهی
کرده‌اند.



در اینجا هنگامی است
که اعلیحضرتین از خیابان
سپه میگذرند.

هیئت دولت در حضور اعلیحضرت رضا شاه کبیر و ملک فیصل اول

