



885.

НОВИНКИ

3

ПАНСІОНУ

im. ІВАНА ФРАНКА
ТОРОНТО

Oker Home for the Aged
Toronto, Royal York Rd.
Tel. 239-7365,

21. IV. 76



У Щедрий Вечір о. мітр. П. Хомин відправляє в каплиці Пансіону Торжественне Свячення Води.



СВЯТ-ВЕЧІР САМОТНІХ

На землю тихо спадає вечірній сумерк. Білі світла неонів м'яким туманом нависли над містом. Усе довкола притрушене снігом, наче срібним інеєм. Біла казка. В малому будиночку у вікні, на піддашші, ледь-ледь блимає жовтяве світло.



Біля вікна у фотелі сидить старенька пані, задивлена у кобальтову, зрідка зорями інкрустовану безодню неба. Пасторальний зимовий краєвид, мелодія колядки, що стишено пливе на хвилях радіо, серпанком носталгії охоплює дрібну жіночу постать. І в цей СвятВечір глибоким ліризмом просякнуті думки линуть потоком спогадів, засніженими просторами далеко за океан. Давно-минуле. Люди, події переживання... У тій інтимній мандрівці у власну душу так солодко тужиться -- у солодкому мовчанні. Наче сутінки розкривають занавісу часу.



Ясніє блиском свічок світлиця. Стіл накритий білою скатертю, щедро вишитою червоним і чорним узором. Пахне сіном і грибами. Загорілась перша зірка на небі, що вела трьох Мудреців Сходу у Вифлеєм. За вікном чутно скрипіт чобіт колядників. Ідуть вони зі звіздою і віншуванням. Усе таке рідне, дороге. Якби так можна у цей Святвечір зупинити час...



Раптом, у срібну мережану спогадами тишину увірвався різкий дзвінок телефону. Гальо. У слухавці обізвався знайомий голос Директорки "Пансіону ім. Івана Франка" в Торонті, пані Евгенії Пастернак. Вона приязно запрошує стареньку пані на спільну з мешканцями Пансіону Вечерю. 10 хвилин їзди автом і вже здалека видніє, мов середньовічний замок на пагорбі, внизу оточений річкою, новий будинок. Рисні світла з вікон кидають на дорогу довгі ясні смуги, мов запрошують зайти в хату. При вході ялинка освітлена кольоровими лампочками... Особливу радість викликує вже перший погляд на простору залу, де зібрались мешканці Пансіону. Враження сильне, святкове. Капелян пансіону е. мітрат П. Хомин відправляє молебень. Опісля Директорка бажає всім щасливо провести свята і в добром здоров'ї других діждати. Один одному подає кусок просфори і взасмно себе вітають радісним "Христос Родився". На столах горять трираменні свічники, біля кожного накриття даруночок, маленька несподіванка загорнена у папір розмальованій квітами. За традиційним хліборобським звичаєм наших предків вечерю починають кутєю, потім подають 12 страв. На залі стас гамірно, привітно. У кожного видно лагідність на обличчі, ввічливість у поведінці. Любов єднає всіх в одну велику родину. Зворушливе враження викликає співана хором на повні, може й слабовиті вже дещо, груди стара така всім відома колядка "Бог Предвічний".

У містерії старовинних наших обрядів, зокрема в циклі різдвяних святкувань, де головним мотивом є Бог і людина, так живо відроджується древній дух українського народу. Слухаючи наших колядок, в яких багатство оптимізму, символіки, казкової вигадки, містичного забарвлення, кудись зникає смуток, біль, туга, безкрила сірість зимових вечорів.



Уже стемніло. Різдвяний спокій сповив землю. Пухнаті сніжинки метеликами граються у морозному повітря. Старенька пані не самотня.

М. Пастернакова.





В Свят-Вечір Директорка Пансіону, пані Е. Пастернак, промовляє до зібраних - бажає всім у доброму здоров'ю і погоді духа діждатись другого Різдва.



При доброму настрою мешканці Пансіону споживають Святу Вечерю.



О. Мітр. П. Хомин розмовляє з п-вом Василишинами
після Святої Вечері.



Працівники Пансіону колядують після Святої Вечері.

- МАРІЯ ТА ЕМІЛЬ ВАСИЛИШНИ -
ДОБРОДІЇ ПАНСІОНУ ІМ. ІВАНА ФРАНКА.



П-во Марія та Еміль Василишини перед Пансіоном
ім. Івана Франка в Торонті.

Управа Т-ва Український Дім для Старших у Торонті подає до ласкавого відома, що двоє поважних громадян, п-во Марія та Еміль Василишини, подарували 50 акрів землі в околицях Лінзі -- Пітерборо для Пансіону ім. Івана Франка.

Обидвое Панство Василишини заслуговують собі на велике признання й пошану від усіх нас за те, що вони не жаліли своєго важко запрацьованого маєтку для добра старших українських громадян.

Дар п-ва Василишинів, це доказ їхньої глибокої культури й доброзичливості для менш упривільйованих членів нашого суспільства, які конечно потребують помочі великих людей.

Ще раз велике спасибі п-ву Василишинам!

Управа Т-ва Український
Дім для Старших у Торонті.

ПАНСІОН У ПРЕСІ

«ГОМІН УКРАЇНИ» 7 січня — January 1976

Сеньйори мають слово

Хто каже, що люди старшого віку приречені на безділля і нудьгу, що вони є носіями вимираючої культури і їм киддається іноді у вічі згірдливє слово „непотрібної генерації”? Всі ми, старші і молодші живемо у ХХ стор. і всі однаково, завдяки масовій швидкій інформації, маемо зв'язки зі світом, знаємо про культурні і політичні події усіх країн земного гльобу. Всі беремо активну участь в житті нашої спільноти і це все для людей старшого віку є джерелом фізичного і духовного збереження їх в юній старості.

Мешканці пансіону ім. Івана Франка в Торонті з увагою слідували за звідомленнями в пресі про хід нарад Міжнародної конференції жінок в Мехіко, в якій брали участь теж делегації українок вільного світу, а також жінки з ССР. У висліді Комітет мешканців пансіону, в порозумінні зі СФУЖО (Світова Федерація Українських Жіночих Організацій), яка намітила випадовж цього року (1975) відзначати видатних українських жінок в країнах їх поселення, вирішив забрати в тій справі голос.

У середу, 24. 9., Комітет мешканців влаштував у великий розваговий залі святкові сходини з концертом на пошану директорці пансіону п-і Евгенії Пастер-

нак. Програма проходила в такому порядку: Відкриваючи сходини, голова Комітету п-і Д. Телюк пояснила, що метою сходин є відзначення п-і Є. Пастернак як жінку українського року за її працю в минулому і сучасному для добра української людини, зокрема в суспільно-харитативній діяльності. В доповіді „Крізь призму часу” п-і М. Пастернакова наче рефлектор насвітила важливіші етапи в житті п-і Евгенії Пастернак, від учнівських років по сьогоднішній день, сповнені безперервною працею для української спільноти. Далі слідували пісні „Родимий краю” і дві народні жартівливі — „Ой сінь мужик просо” і „Задумала бабусенька” у виконанні квартету пань М. Гірняк, С. Стебницька, Д. Телюк, О. Сегін. Вірш Світлані Кузьменко „Присвята жінці” прочитала п-і М. Гірняк, пісні „Квітка дрібная” і „Лети, лети павутин на” відспівала п-і С. Стебницька, „Прімадонна пансіону”. Головною точкою програми було відзначення п-і Є. Пастернак мистецькою керамічною медалею, виконаною в робітні пансіону. Після цього слідували привіти від мешканців, працівників медичного персоналу і Комітету пань. Від Т-ва український дім для старших вітав д-р Г. Шиманський, який з досвіду співпраці з п-і Є. Пастернак,

від початку існування Т-ва, підкреслив незвичайну наполегливість її в праці, екуратність у сповнюванні обов’язків, особливу бистрість орієнтації у розв’язці іноді дуже складних справ. Ці прикмети ведуть п-і Є. Пастернак до наміченого, добре підготованої мети. А далі слідували квіти, квіти, квіти для пані директор і ширі побажання „многих літ”. Національним гімном закінчено що рідкісну імпрезу. Зaproшені гості зібрались у залі бібліотеки, де приготовано коктейль. Долучились теж декілька мешканців, пані з Комітету і на розмовах в теплій товариській атмосфері про вели всі з пані Є. Пастернак гарний осінній пополудень. Господинями тут були — заступниця директорки панна Терена Івахів і секретар панна Олена Лукашик.

Оці святкові сходини влаштували з власної ініціативи і власними силами мешканці пансіону, бо вони бачать і розуміють скільки праці і зусиль вимагає ведення такої інституції, до якої належать два domi та дві загospodарені фарми, які не тільки приносять велику прибутку для бюджету кухні пансіону, але ще й дають поважні прибутки. Маемо надію, що в недалекому май-



Пані Марія Пастернакова /з-права/, мешканка Пансіону та бувша вчителька Директорки Пансіону п-ї Евгенії Пастернак, складає привіт та вручає побільшенню фотографію з учнівських днів колишньої Евгенії

/закінчення із стор. 6/

бутньому можна буде зреалізувати будову третього дому для більшої кількості мешканців. Тому мешканці щиро і з радістю в серці відзначили пані Євгенію Пастернак жінкою українського року.

І хоч роки замкнули за нами багато воріт, в нас в душі є бажання жити і дні свої виповнити змістом-ак-

тивністю. Про це свідчать дві перші нагороди за праці, виставлені в стенді п. н. Дім Івана Франка для старших віком людей на Національній канадській виставці. Мешканці пансіону під опікою своєї директорки п-ї Є. Пастернак несуть тільки свою старість у четвертому періоді життя в переважанні, що „і в зимі бувають соняшні дні”.

М. Пастернакова



Пані Д. Телюк /з-права/, голова Дорадчого Комітету Мешканців Пансіону, вручає Пані Директорці Пастернак букет квітів.

Ontario Association of Homes for the Aged

QUARTERLY



VOLUME II NO. 4

CHRISTMAS 1975

"UKRAINIAN PENSIONERS' CLUB FORMED"

The "Ukrainian Pensioners' Club" was initiated by a 12 - member Board of Directors, consisting of Residents of the Home as well as both older and younger members of the community. The project is designed to meet the needs and interests of a large group of people. The Senior Citizens of the community, as well as Residents and Staff of the Ivan Franko Home are encouraged to participate in the Club's activities and also to use the premises for recreational purposes, with the intention that this will not only provide meaningful activity for all involved, but will also help to bridge the gap between the older and younger generations which, unfortunately, exists in our society.

The activities of the Ukrainian Pensioners' Club are carried out primarily at the Ivan Franko Home's farm in Mississauga and which consists of 5 basic operations: the rabbitry; apiary; farming and gardening; orchard; and fishing.

The federal government through the New Horizons Program is supporting the Ukrainian Pensioners' Club with a grant of \$22,550.00 to help carry out its activities.

The enclosed photograph shows Mr. J. Allman, the Toronto regional manager for New Horizons, handing a cheque in the amount of \$22,550.00 to Mrs. E. Pasternak, the Club's president. Also present are other members of the Board of Directors.

IVAN FRANKO HOME WINS FIRST PRIZE

The Ivan Franko Home set up and operated a booth at "Arts, Crafts & Hobbies '75" and for the second time was awarded FIRST PRIZE. This year's display consisted entirely of arts and crafts made by the Residents and Auxiliary of the Home. These included multi - coloured intricately designed Easter eggs, embroidery, woven articles, ceramics, paper flowers, and mosaics. At the center of attraction was a lovely mannequin wearing an embroidered dress and holding up a gigantic 40" Easter Egg made of papier - mache.

The sign above the exhibit with the name "Ivan Franko Home", two decorative posts and the demonstration counter were made out of tiny mosaic tiles by the Residents. During the three weeks of the exhibition, this counter was always a center of activity and focus of attention.

The continuous demonstrations of egg - decorating, ceramic - painting and embroidery, as well as weaving at looms by both Residents and Auxiliary, attracted many thousands of enthusiastic viewers and individuals wishing to learn more about the Ivan Franko Home and the arts and crafts carried on by its Residents. Visitors particularly interested in egg - painting received brochures (in the shape of an Easter egg) describing the egg - decorating process.

-- ETOBICOKE GAZETTE — Thursday, Sept. 4, 1975



A CNE award winner

THE IVAN FRANKO HOME for the aged once again walked off with first prize for their display in the CNE's arts, crafts, and hobbies building. The 100 Ukrainian residents of the home contributed to the display demonstrating their embroidery, weaving, and ceramic skills.

ЩЕ ОДИН ТРИЮМФ

В дніх між 13-им серпня і 1-им вересня 1975 р. Пансіон ім. Івана Франка другий раз брав участь в павільйоні "Arts, Crafts & Hobbies" на Всеканадійській Виставці ("Canadian National Exhibition") та вдруге отримав першу нагороду на цілий павільйон.

Мистецтво й естетично розложені експонати вабили око багатотисячних глядачів, українців і чужинців, які з подивом і респектом оглядали Великодні писанки, кераміку, вишивки і кілимчики. Однак головною точкою уваги був манекін української жінки у вишитаній сукні, яка держала на руці велику /1 м. висоти/ традиційну писанку.

Дижурили на виставці мешканці Пансіону, пані з Допоміжного Комітету і молоденькі студенти - три генерації, як символ української традиції, передаваної з любовю з покоління в покоління на протязі віків. Всі вони, вдягнені в українських вишивках, демонстрували писання писанок, малювання кераміки, вишивкарство й ткацтво, і давали пояснення та інформації, ввічливо, члено.

Загальне зацікавлення відвідувачів, прекрасні експонати, зразкова чистота та естетичний загальний вигляд робили станок прикрасою цілого будинку.

Ще раз бачимо на практиці, як невисипуча праця і старання Директорки Пансіону, п-і Е. Пастернак, приносять завжди позитивні результати й загальне признання не тільки серед української спільноти але й у чужинців.

Ярослава Чумак.



ВІДЗНАЧЕННЯ 90-ЛІТНЬОГО ЮВІЛЯТА --

П. ЮЛІЯНА ГОЙДАЛА

Пан ЮЛІЯН ГОЙДАЛО, якому сповнилося 90 літ дня 23-го червня, 1975 року, є мешканцем Пансіону ім. Івана Франка від 1966-го року та втішається по вним здоров'ям і прекрасним виглядом.

За час своєого перебування в Пансіоні, як мешканець, п. Гойдало виявився надзвичайно ввічливою та працьовою людиною. Зasadnicze заняття п. Гойдала, це музична композиція та бібліотекарство. Кожночасно Ви застаните п. Гойдала з усмішкою і при занятті. Мабуть це є секрет його



п. Ю. Гойдало в теплярні Пансіону ім. Івана Франка.

довгого віку і надзвичайно гарного вигляду, як також чіткості й логічності в думанні.

Літом 1975-го року, з нагоди своєго 90- ліття, п. Гойдало був відзначений спеціальною грамотою від провінційного уряду, дістав привітання від лефтенент-губернатора Канади, та численні привіти від послів, приятелів та знайомих. Пансіон ім. Івана Франка теж відзначив своєго дуже приемного 90-літнього ювіліята, а молодь оркестри "Батурин" при О. СУМ зробила п. Гойдалові спеціальну несподіванку: оркестра у повному складі з диригентом на чолі привітала його з цієї нагоди та обдарувала його спеціальною грамотою, знимку та зміст якої пояснює по-даємо:

С.І.Х.!

Вельмишановний і Дорогий Пане Гойдало!

З нагоди Вашого 90-ліття ми, оркестра О. СУМ "Батурин", сердечно вітаємо Вас, найширіше дякуємо за Ваш неоцінений професіональний вклад у розбудову репертуару нашого ансамблю /як аранжер й інструментатор/ і з глибини наших душ бажаємо Вам щонайкращого здоров'я ще на многі, щасливі і творчі літа. Хай добрий Бог благословить і наділяє Вас обиллям своїх благотворних ласк.

З правдивою пошаною,

Оркестра О. СУМ "БАТУРИН".

Торонто, 1975

С.І.Х.!

Вельмишановний і Дорогий Пане Гойдало!
З нагоди Вашого 90-ліття ми, оркестра О. СУМ "Батурин",
сердечно вітаємо Вас найширіше дякуємо за Ваш неоцінений
професіональний вклад у розбудову репертуару нашого ансамблю
(як аранжер й інструментатор); з глибини наших душ
бажаємо Вам щонайкращого здоров'я ще на многі, щасливі
і творчі літа. Хай добрий Бог благословить і наділяє Вас
обиллям своїх благотворних ласк з предвидом майбутнього,
Оркестра О. СУМ "Батурин".

Фото 1975.



"КОРОТКО ВІДПОВІЛА"

/Ця сатира була прочитана під час НОВОРІЧНОГО ОБІДУ для працівників і Комітету Пань при Пансіоні ім. Івана Франка - січень, 1976/

"А розкажіть, добра Пані,
як у Вас в Пансіоні?"

У Пансіоні все прекрасно,
Бо до свят вже передчасно
Всі готуються як слід.

Усіх чешуть і купают
Й до роботи запрягають:

Одні - вушка ліплять справно,
Другі - голубці звивають,
Треті - мелять мак в макітрі,
А ще інші - зайдають.



А "Соломон наш у спідниці" --
Репортерка цього дому --
На машині все щось пише,
Все нотує по своєму.

І читаемо у пресі:
"Хоч за нами старі брами
Ми крилаті є думками!
Хоч літами ми старі,
Та душою молоді
І в зимові, сірі дні
В нас є мрії золоті".

І читаемо у пресі:
"Чи є в світі ще десять дім
Щоб усі так дружньо жили
І були на примір всім?"
Тут усі нас подивляють -
І прем'єри й кардинали,
Архітекти і послі
А часами на предиво
Й політики - не осли!

І всі горді, що в Пансіоні
Між друзями у нас є
Наш "Соломон у спідниці",
Що всім духа піддає.



Та це ще не все в Пансіоні --
у нас сестри є й доктори,



І пані, що вередують ...

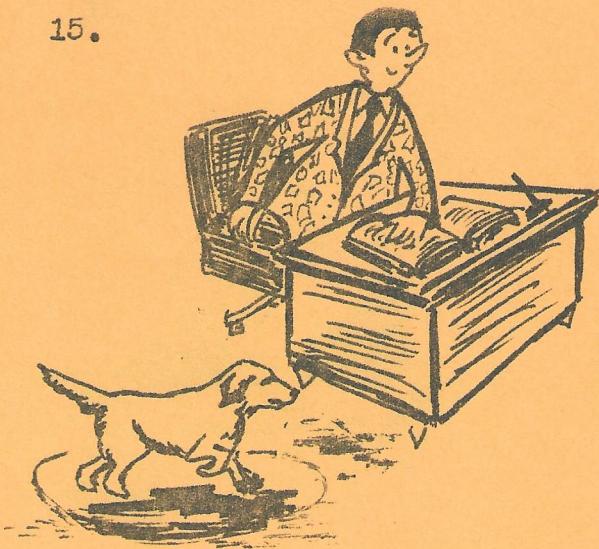
І прекрасні інструктори,



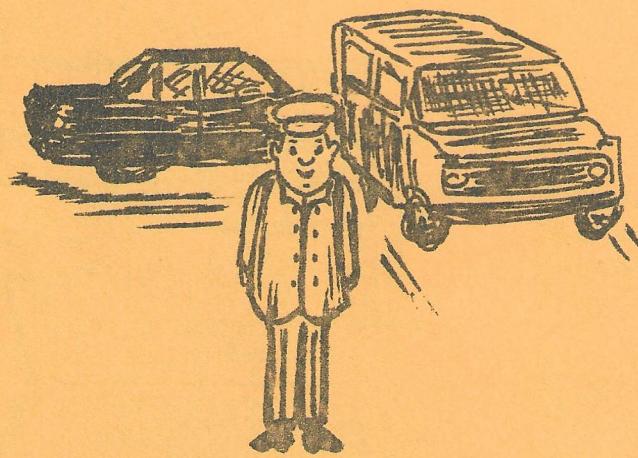
Ну, та всякі є в нас люди -- є також і кухари



І артистки є прекрасні,

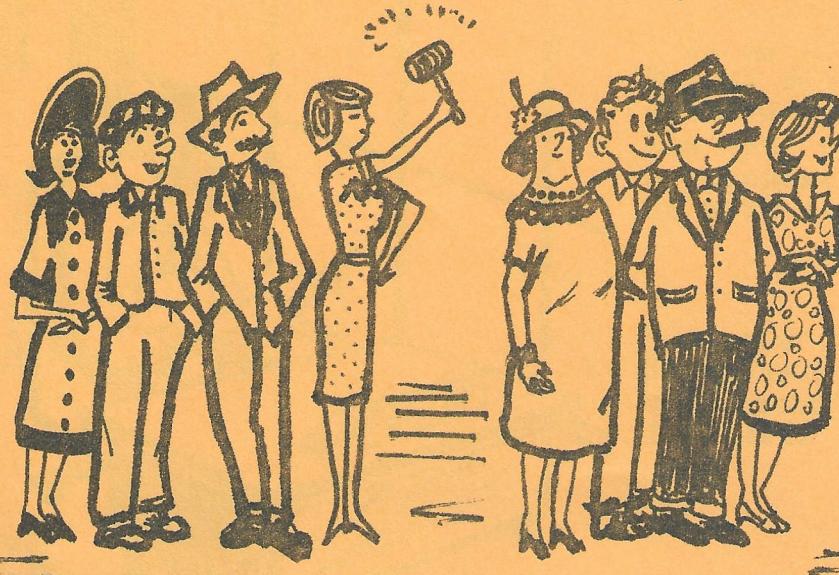


Бухгалтери ...

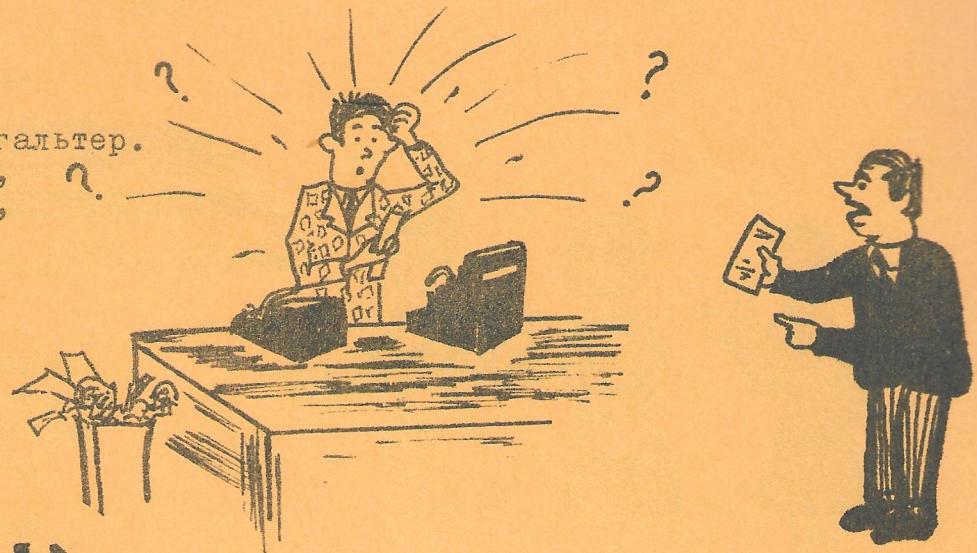


і шоferи

Ну, і певно є і ми.
Цебто - ми,
Що найліпше усе знаємо,
Всім керуємо,
Всіх турбуємо,
Всіх повчаемо,
Всіх мандрюємо...
Ну, ї маю грошей пропонуємо.



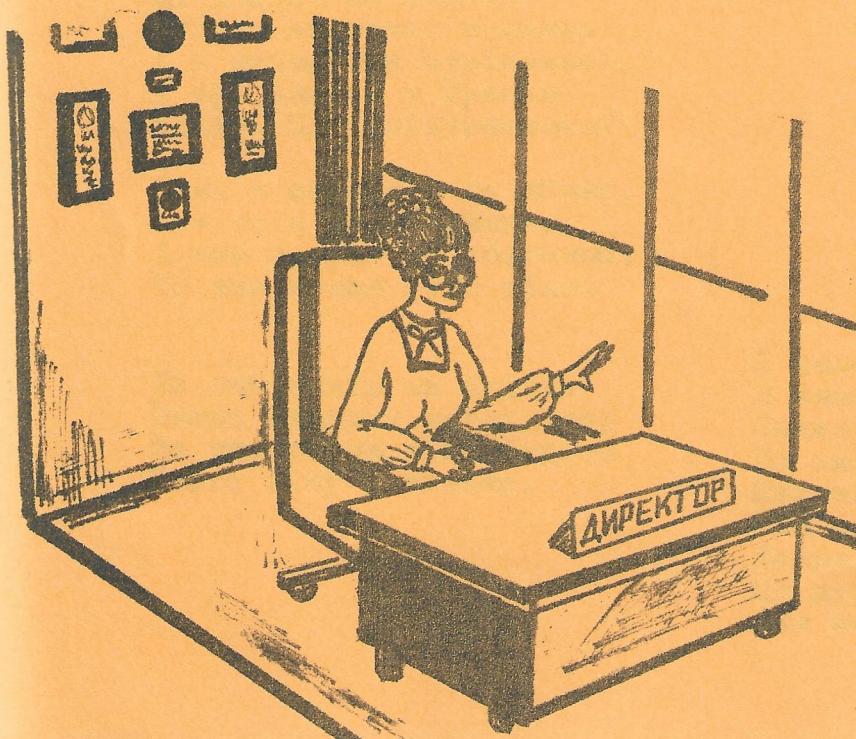
А найгірший - то бухгалтер.
Хоч машини вже купив,
Все години зле рахує,
І комусь недоплатив.



Й магазинер теж в нас є.
Він хоч ростом невеликий -
Щедрий, добрий, вибачливий,
І усе всім відає.

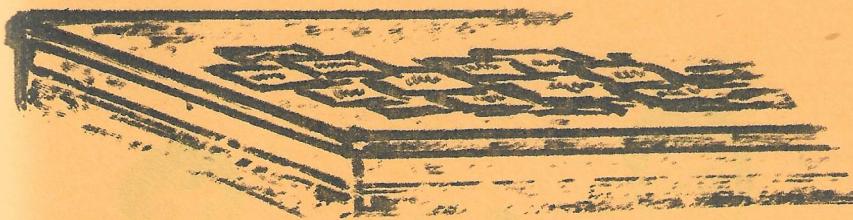
Як комусь треба цукорків,
Прому дуже - тут вони.
А комусь винця попити?
Прому дуже - тут десь є.
І грибочків у мішочках
З магазину в кухню шле.

А що споро це коштує,
То це уже не важне --
Це вже "Пастерначки" справа.



А на що вона сидить?
Так не тільки Директорки
Вона титул там держить.
Хай десь гроші ще шукає!
А забракне - ії справа --
Це ж не наша тут держава.

Нам, щоб тільки до години
Прокрутитись там сяк-так,
По годинах дати картку
І числити "обертак".



А четвер як вже приходить
То в кімнаті при кінці --
Цілий ряд карток рожевих
Там чекають на черзі.

Одна з кухні біоліця
Двадцять другу вже дає,
А русянка - синьоока
Їй до пари пристає,
Бо у парі усе краще;
Ну, а в трійці хіба зле?
То чорнявка наша мила
І собі картку подає.

* *

Наш медичний відділ Дому
Милосерд'ю споглядає -
Бо ж той Адміністрації
Він вже досить має.

Хто то бачив таку справу,
Щоб особа в білій сукні
Із шпилькою на грудях,
З шапочкою з ленточкою,
Що ходила по людях,
Була в шпиталях великих
І з докторами стрічалась,
І тут раптом у Франка
Якійсь Пані підчинялась?

Самі ж знасте - це тяжко, ..
Хоч не с це неможливо
І чим скорше ми збагнемо,
То тим краще буде діло.

То тим краче ми будемо
Наших старших доглядати;
То тим легше вони будуть
Свого віку доживати.



I даремно це, що десь там
В канцелярії малій внизу
Сидить чи стоїть особа,
Що змагає до ладу.
Мужчина це, чи хінка -
Яка це різниця?
Добра, гостра --
Це дурниця.
Але ми пробуймо - ми!

* *



О! Цілком були б засути -
І як можна б це зробити?
Ще й при святі цім великих
Не спінути, не згадати
Про докторів - бо й як без них
Жити?

Тут в Канаді є звичай,
Чи сказати б обичай,
Що, як живіт заболить,
То до доктора біжить.

А доктор сидить, міркує,
І карточки пише.
І аптекар щось там має
І собі щось ліпить.

Ну, і той, що в нього був,
Посвідку дістане
І впродовж цілого тижня
До праці не стане.

* *



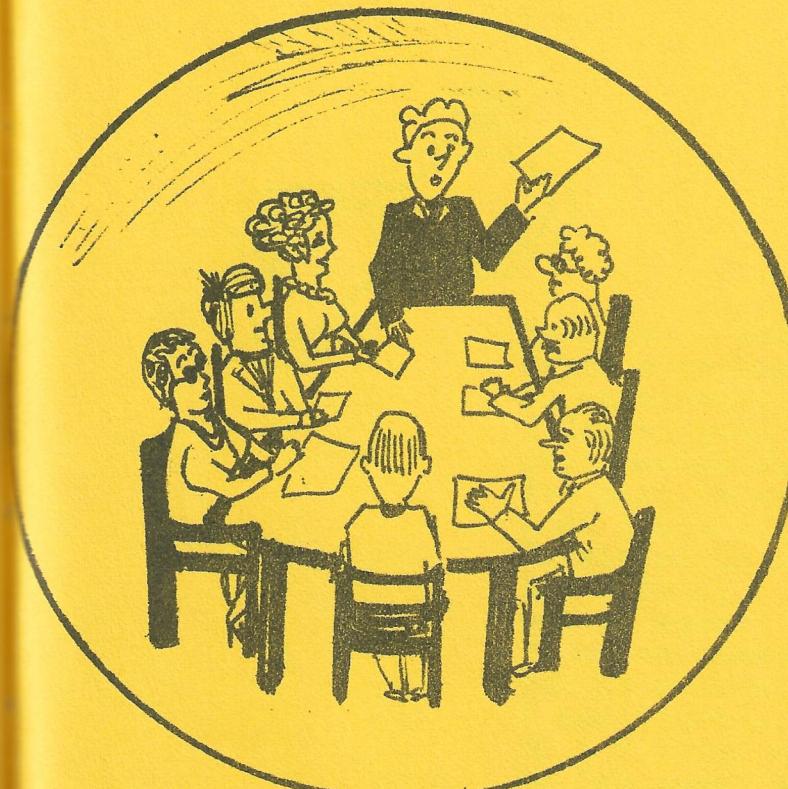
Чи усіх ми вже згадали?
Ох, ти лишењко мое!
Та ще ж маєм в цьому Домі
І на щастячко своє
Комітет наш Пань достойних,
Що як десь часом згадають
То при добрій своїй волі
І до нас тут завітають.

А часами, як на диво
Всі прийдуть нараз,
О, яке це тоді свято,
Яка радість в нас!
Сміху, гомону, розваги,
Що вже і казати!
Все живе! -- І знов чекаєм
Ще раз всіх стрічати.

Бува часом, що й Дирекція
Завітає тут до нас.
Та зрештою, це не диво,
Бо це прецінъ іхній час --
Бути на загальних зборах
Й здати звіт хоч раз --
Про весь свій робочий час.

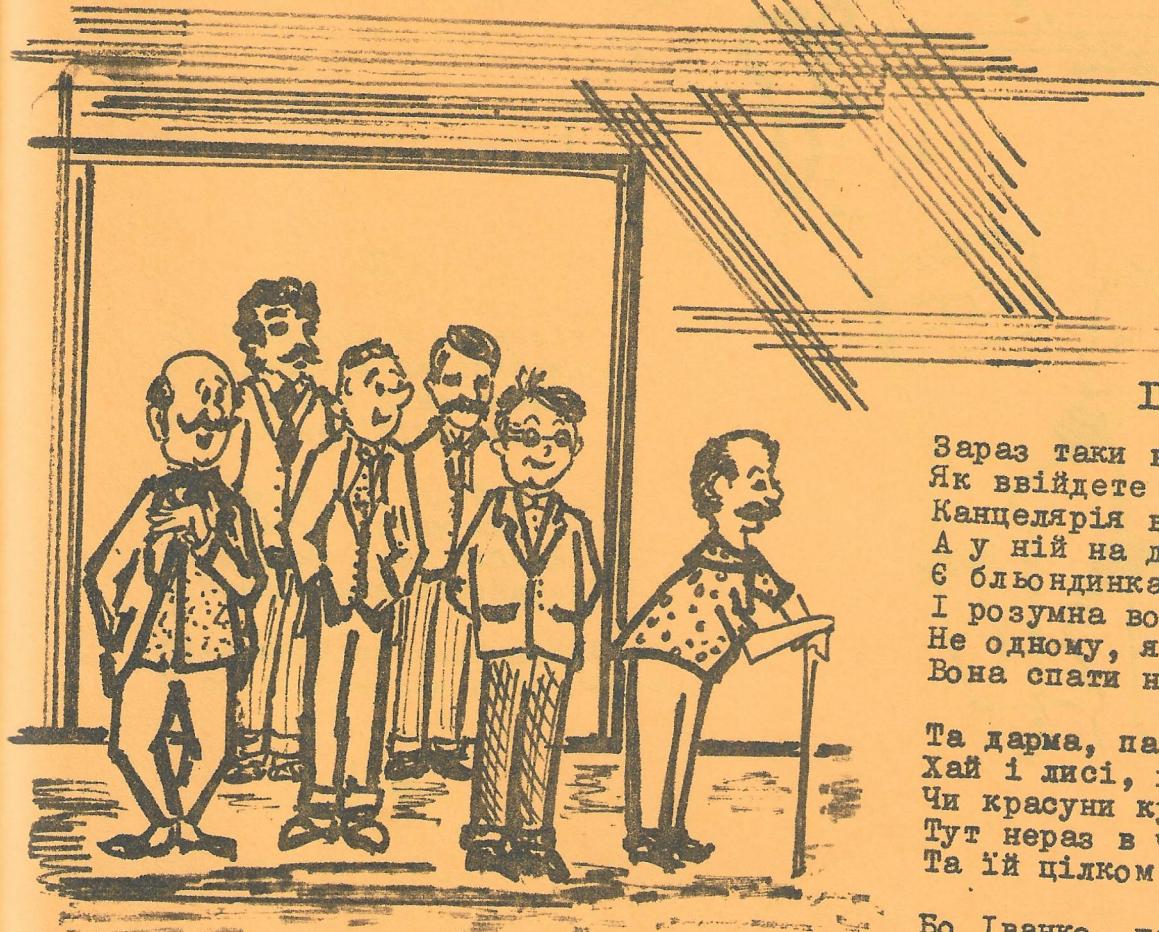


* *



В цьому Домі є склероза
І то на часі,
Бо бачите, я забула
Про речі три важні.
Це не речі, а це справи;
Це й не справи - а особи й Комітет.

І
Комітет - це вже до речі --
Тут є наш авторитет.
А робота іх велика --
Мають вісім чоловіка.
Вони радяться, працюють
І з ідеями нуртують.
І це добре, що він є
Та що раду всім дас,
Як хтось ради їх питає.
А що рідко це буває --
Це вже інша справа є.
Але вони усе готові
При роботі і при слові.
І завжди так дуже часто
До виборів всі готові --
Бо ж робота іх складна
І до зборів дочекатись
Справа дуже є важка.

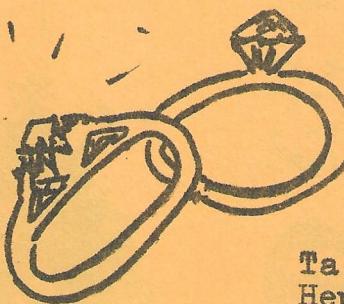


II

Зараз таки в нас при вході,
Як ввійдете у той Дім,
Канцелярія висока,
А у ній на диво всім
Є блондинка синьоока
І розумна вона є.
Не одному, я це знаю,
Вона спати не дас.

Та дарма, пани все хваві -
Хай і лисі, хай сиваві,
Чи красуни кучеряві -
Тут нераз в черзі стоять.
Та їй цілком не до цього.

Бо Іванко, ще й Тонкович,
Вже давно усе це знов,
І перстеня дорогої
Більш як рік їй дарував.



Та з цього велике горе
Нераз в канцелярії є,
Бо як телефон задзвонить
І Іванко десь там є,
Ох, пропала синьоока,
Уже ради не дас.
А як хтось в цей час зайде,
То нічого не поможет --
Все забула,
Мов не чула.
Та це не склероза є...
Всі це знають
Ї пам'ятают,
Бо і в пісні гомоніли,
Як "на двері воду лила,
Щоби не скрипіли..."



III

Ще й Еленка є маленька
З Аргентини аж приплила.
І усім нам вона люба,
І усім нам вона мила.

Телефони всі приймас
І усмішку гарну мас.
Аргентину дуже любить,
А Канаду вже сприймас.

По-еспанськи знай щебече -
Й по-вкраїнськи щось лепече.



* *

О, багато ще писати
Можна було б про нас всіх,
Та чи схоче хто слухати? -
Запитаю Вас на сміх.

Як хочете, прому дуже --
Тут промова є готова
І ми просимо тут зараз
Пані Руденську до слова.



...

А Руденська зі страху
Так поважно - без сміху
З Новим Роком всіх вітає,
Побажання всім складає,
І так дальше, і так дальше
До зібраних промовляє...

* *

ДИРЕКЦІЯ ПАНСІОНУ ІМ. ІВАНА ФРАНКА

Д-Р Г. ШИМАНСЬКИЙ - ГОЛОВА

Д-Р Р. БАБИН - ЗАСТ. ГОЛОВИ

П-І Е. ПАСТЕРНАК - ДИРЕКТОР

ПОЛК. П. ФЕДОРЕНКО - СЕКРЕТАР/СКАРБНИК

Д-Р Р. ЦУРКОВСЬКИЙ - ДИРЕКТОР

КАПЕЛЯН ПАНСІОНУ

О. МІТР. П. ХОМИН

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

П-І МАРІЯ ПАСТЕРНАКОВА - ГОЛОВА

ЧЛЕНИ: П-НА Т. ІВАХІВ

П-І Я. ЧУМАК

П. В. КМЕТИК

Карикатури виконала Т.І.

885.