

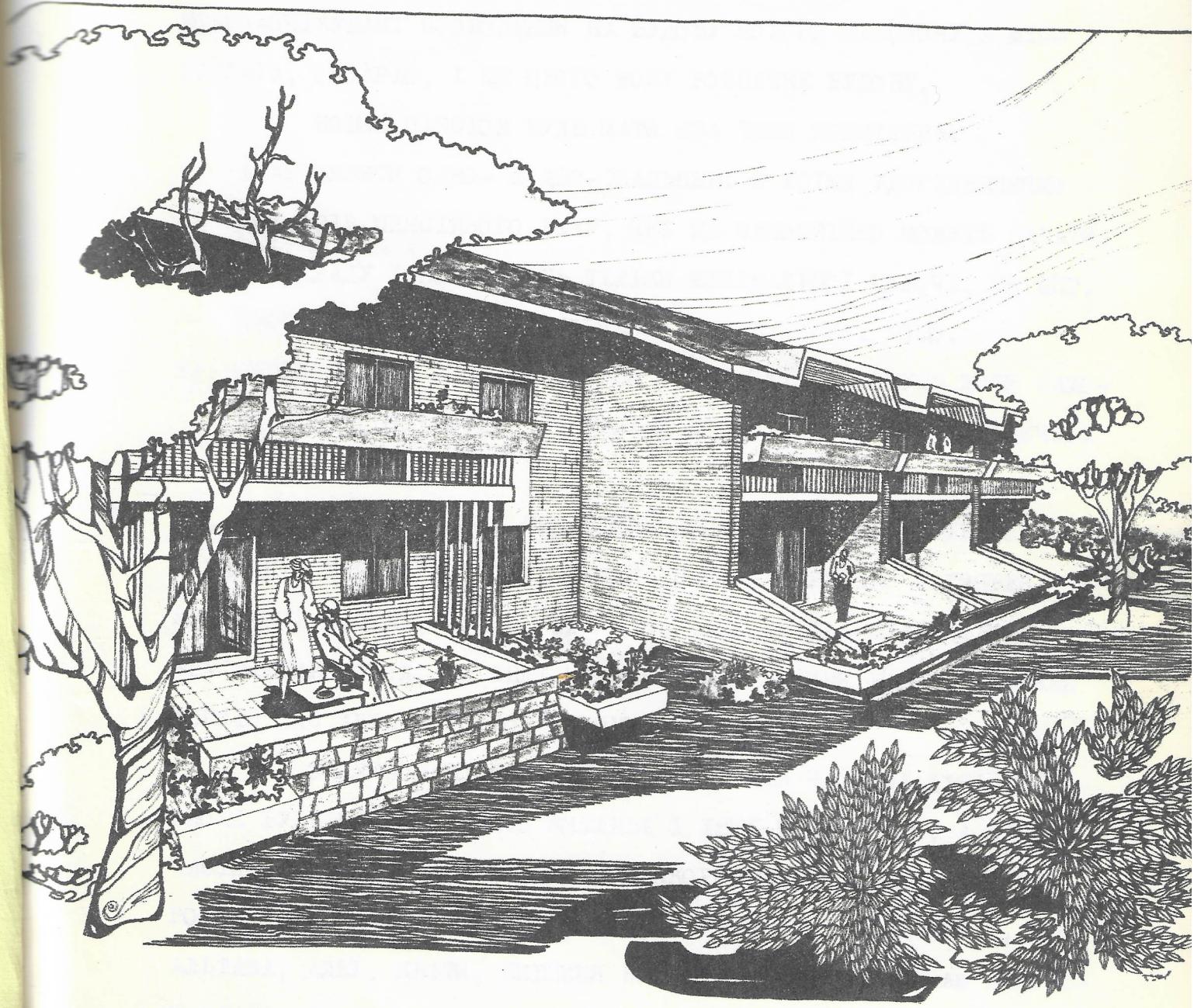
ELIAS



**НОВИНКИ
3
ПАНСІОНУ
ІМ. ІВАНА ФРАНКА
ТОРОНТО**

ч. 28

ВЕСНА 1979



ФРАГМЕНТ НОВОЗАПРОЕКТОВАННОГО ПАНСІОНУ В МІССІССАГА, ОНТАРІО.

КОМУНІКАТ ПРО НОВИЙ ПАНСІОН В МІССІССАГА

ПОДАЄМО ДО ЛАСКАВОГО ВІДОМА ГРОМАДЯНСТВА, що УПРАВА
ТОВАРИСТВА УКРАЇНСЬКИЙ ДІМ ДЛЯ СТАРІШИХ ВРЕШТІ ОТРИМАЛА ВСІ
ДОВГО-ОЧІКУВАНІ ПОЗВOLEННЯ НА БУДОВУ НОВОГО ПАНСІОНУ В МІС-
СІССАГА, Онтаріо, і ще цього року розпочне будову.

НОВИЙ ПАНСІОН ВУДЕ МАТИ ДВА ТИПИ ПРИМІЩЕНЬ:

- 1/ АПАРТАМЕНТИ ОДНО- і ДВО-СПАЛЬНЕВІ з усіми удогідненнями
для осів пенсійного віку, які ще самостійно можуть давати
себі раду і потребують тільки мінімальної допомоги, як напр.
частинне харчування, порядок вілн будинку, тощо.
- 2/ ОДНОКІМНАТНІ ПРИМІЩЕННЯ для осів, які не можуть жити само-
стійно і потребують не тільки господарчої, але й медичної
опіки.

КРІМ житлових приміщень заплановані також: БІБЛІОТЕКА,
КАПЛИЧКА, МУЗЕЙ, РОВІТНІ, ВЕЛИКА САЛЯ для розваг й імпрез,
КУПАЛЬНИЙ БАСЕЙН, КУХНЯ, ІДАЛЬНЯ, чудовий три-поверховий
ВНУТРІШНІЙ ГОРОД, ТА ІНШІ ПОТРІВНІ для людини ВИГОДИ. Планы
виготовляє АРХІТЕКТ ІГОР СТЕЦУРА.

ЗАПЛАНОВАНО ТАК, що на фронтовій частині 11-АКРОВОЇ
ПЛОЩІ БУДЕ БУДОВА, тобто житлові і інші приміщення, а даліша
частина площи буде, як і досі використовуватися, як ЯРИННИЙ
ГОРОД, САД, ПАСІКА, СТАВ НА КАЧКИ, "ФОНТАННА МОЛОДОСТІ",
АЛЬТАНА, АЛЕЇ, КВІТИ, ПИВНИЦЯ НА ОВОЧІ І ЯРИНУ, ГАРАЖ НА ГОС-
ПОДАРЧІ ЗНАРЯДДЯ, тощо.

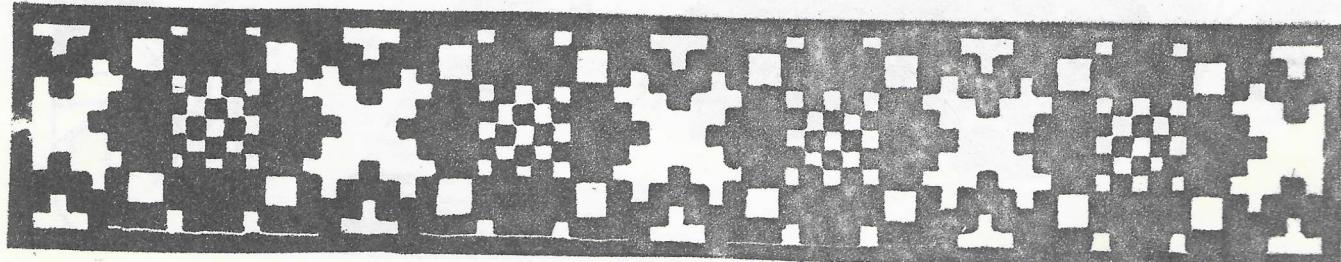
ПЕРЕВАЖАЮЧА БІЛЫШТЬ НАШОЇ СПІЛЬНОТИ ПОСТАВИЛАСЬ

ДО ЦЬОГО НОВОГО ПРОЕКТУ ДЛЯ НАШИХ ПЕНСІОНЕРІВ ДУЖЕ ПРИХИЛЬНО, ЯК ПІД ОГЛЯДОМ МОРАЛЬНОЇ, ТАК І МАТЕРІАЛЬНОЇ ПІДТРИМКИ І ЗА ЦЕ УСІМ ЦИМ ДОБРОДІЯМ НАЛЕЖИТЬСЯ ВЕЛИКА ПОДЯКА, ЯКУ МИ ТУТ ШИРО СКЛАДАЄМО І ЗАПРОШУЄМО ДО ДАЛЬШОЇ ПІДТРИМКИ. ПРИ ЦЮМУ ХОЧЕМО ТАКОЖ ВИСЛОВИТИ ШИРУ ПОДЯКУ МІСЬКІЙ УПРАВІ МІССІССАГА, ЯКА ПОСТАВИЛАСЬ ДО НАШОГО ПРОЕКТУ ТАКОЖ ДУЖЕ ПРИХИЛЬНО, А ПАН Р. МОРТЕНСЕН, ПРЕДСІДНИК "ADJUSTING COMMITTEE" НЕ ЖАЛІВ НАВІТЬ СВОІОГО ЧАСУ В НЕДІЛЮ, ПРОВІ ОГЛЯНУТИ ПЛОЩУ І УПЕВНИТИСЯ ОСОБИСТО, ЯК ЦЕ ВСЕ ВИГЛЯДАЄ. ВЕЛИКА ПОДЯКА НАЛЕЖИТЬСЯ ТАКОЖ ПРЕДСІДНИКОВІ "ONTARIO MUNICIPAL BOARD", П-ВІ А. П. АРРЕЛ, ЯКОГО НЕ ПЕРЕКОНАЛА ОПОЗИЦІЯ ТРІХ СУСІДІВ ПРО ТЕ, що НАМ НЕ ПОВИННІ ДАТИ ПОЗВOLEННЯ.

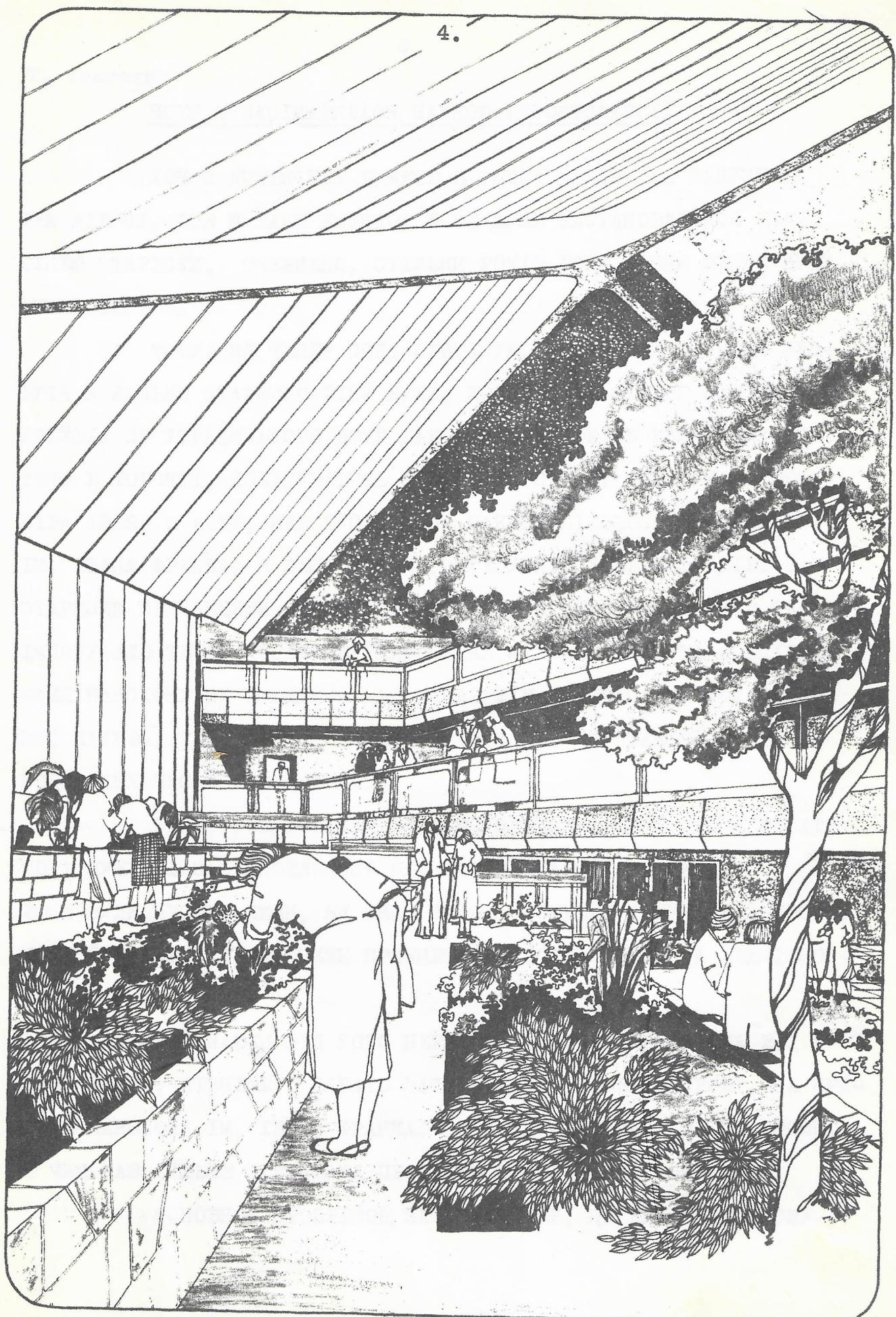
ОТЖЕ, СВІТ НЕ БЕЗ ДОБРИХ ЛЮДЕЙ І ЗА ЦЕ НАЛЕЖИТЬСЯ УСІМ ЇМ ВЕЛИКЕ І ГЛУБОКЕ СПАСИБІ, А НАМ ЗАЛИШАЄТЬСЯ ДАЛЬШЕ ПРАЦЮВАТИ Й ОРІЄНТУВАТИСЯ НА ПРИХИЛЬНИКІВ. є ДУЖЕ ДОБРА УКРАЇНСЬКА ПРИПОВІДКА: "РОБИ НЕВОЖЕ, А БОГ ТОВІ ДОПОМОЖЕ". ЦЯ ПРИПОВІДКА ЗАЛИШАЄТЬСЯ І НА ДАЛЬШЕ НАШИМ НЕМОВ ДОРОГОВКАЗОМ.

ЗА УПРАВУ Т-ВА УКРАЇНСЬКИЙ ДІМ ДЛЯ СТАРШИХ
І ПАНСІОНУ ІМ. ІВАНА ФРАНКА,

ЕВГЕНІЯ ПАСТЕРНАК, ГОЛОВА БУДІВЕЛЬНОГО К-ТУ.



4.



ВНУТРІШНІЙ ВІДКЛЮЧЕНІСТЬ ЗАПРОЕКТОВАНОГО ПАНСІОНУ В МІССІСІГА.

Т. Тонкович

ЧОМУ Я ЗАЦІКАВИЛАСЯ НАУКОЮ ГЕРОНТОЛОГІЇ

ХОЧ з дитинства в мене в родині були дві бабуні та два дідусі, все ж таки дитиною я не дуже застановлялася над іхнім старістю. Очевидно, стільки років тому, вони ще не були дуже старими.

Тому, як тепер собі пригадую, перша моя свідома зустріч з людьми старшого віку була, коли я, 15-літньою дівчиною, увійшла до українського дому для старших при 35 Гай парк Гарденс в Торонті, довідуватись про літню працю. Того ж самого літа 1968-го року, яке я перевела таки побільшості в пансіоні ім. Івана Франка, я мала нагоду перебувати у великій мірі зі старшими мешканцями. Пригадую, що від початку мені дуже заімпонувало тепло, родинне відношення між жителями та працівниками пансіону та враження, що немає між генераціями тої великої прірви, так званої "GENERATION GAP", про яку так часто в сьогоднішніх часах говориться.

Тепер роздумуючи над тим, пригадую собі, що я навіть тоді дуже не застановлялася над віком старших мешканців -- вони були просто люди, як інші люди -- окрім індивідуальності, кожний зі своїми власними прикметами, здібностями та відмінностями.

Починаючи від того першого літа, я переводила всі свої вакації та, пізніше і багато часу під час шкільного року, на праці в пансіоні ім. Івана Франка. В моїй цій праці зі старшими, я чим раз більше пізнавала проблеми пов'язані зі старістю.

Основною проблемою, на мою думку, це був брак зрозу-

МІННЯ СТАРОСТІ ШИРШИМ КРУГОМ СУСПІЛЬСТВА ТА, У БАГАТЬОХ ВИПАДКАХ, БРАК ЗВ'ЯЗКІВ МІЖ МЕШКАНЦЯМИ ПАНСІОНУ ТА ЗАГАЛОМ ГРОМАДИ, ВКЛЮЧАЮЧИ В ТОМУ НА ЖАЛЬ І ДЕЯКІ РОДИНИ МЕШКАНЦІВ, ЯКІ ПРИВЕЗЛИ І ВІДДАЛИ СТАРОГО БАТЬКА ЧИ МАТИР ПІД ОПІКУ УПРАВИ ДОМУ ДЛЯ СТАРШИХ ТА НА ТОМУ УВІРВАЛИ З НИМИ ЗВ'ЯЗКИ. ЩЕ ТОДІ ВИГЛЯДАЛО МЕНІ, що БІЛЬШІСТЬ ГРОМАДИ МАЛИ ДУже МИЛЬНЕ ПОНЯТТЯ ПРО СТАРІСТЬ І СТАРІННЯ. з ОДНОГО БОКУ, ЛЮДИ ГОВОРИЛИ, що НЕМАЄ ПОТРЕБИ ДОМУ ДЛЯ СТАРШИХ. з ДРУГОГО БОКУ, ПАНСІОН БУВ ПЕРЕПОВНЕНИЙ, А АПЛІКАЦІЇ НА ПРИЙНЯТТЯ ДО ПАНСІОНУ ВПЛИВАЛИ ОДНА ЗА ДРУГОЮ ТА АПЛІКАНТИ БУЛИ ЗМУШЕНІ ДОВГО ЧЕКАТИ АБО ІНАКШЕ ДАВАТИ СОВІ РАДУ ЧЕРЕЗ БРАК МІСЦЯ В ІСНУЮЧОМУ ДОМІ.

ЦЕ НЕЯСНЕ ДЛЯ МЕНЕ ВІДНОШЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ГРОМАДИ ДО СТАРІННЯ Й ДО СТАРШИХ, ДАЛО МЕНІ БАГАТО ДО ДУМАННЯ Й СПОНУКАЛО ВГЛІБЛЮВАТИСЬ В ЦЮ СПРАВУ З ПСИХОЛЬОГІЧНИХ ТА СОЦІОЛЬОГІЧНИХ ПЕРСПЕКТИВ. згодом я стала студенткою на ТОРОНТОНСЬКОМУ УНІВЕРСИТЕТІ, спеціалізуючись в ділянках соціольогії та психольогії. ВІДТАК, ПІСЛЯ ЗАВЕРШЕННЯ СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА В ТОРОНТІ, ЗА ПОРАДОЮ ПАНІ Е. ПАСТЕРНАК, я записалася на студії ГЕРОНТОЛЬОГІЇ, СЕБТОНАУКИ ПРО СТАРІСТЬ І СТАРІННЯ, ПРИ УНІВЕРСИТЕТІ МКМЕСТЕР В ГАМІЛЬТОНІ ТА ОТРИМАЛА ДИПЛЬОМ АДМІНІСТРАЦІЇ ДОМІВ ДЛЯ СТАРШИХ. між іншим, пані ПАСТЕРНАК була першою українкою в Канаді, що отримала такий дипльом, а я другою. і ПРАВДОПОДІБНО ВІЛЬШЕ НІХТО З УКРАЇНЦІВ В КАНАДІ ЦІЄЮ НАУКОЮ НЕ ЗАЙМАЄТЬСЯ.

УВЕСЬ ЧАС ПІДЧАС МОЇХ СТУДІЙ, я частинно уділялась в пансіоні ім. ІВАНА ФРАНКА, а від весни 1974-го року я працюю в пансіоні стало. всі мої студії та власний досвід з праці зі старими доповнюють й даліше доповнюють мій образ про старіння,

ТА ДАЛИ МЕНІ КРАЩЕ ЗРОЗУМІТИ ПРОБЛЕМИ НАШОЇ СТАРШОЇ ЛЮДИНИ. Я БАЧУ, що КАНАДІЙСЬКЕ СУСПІЛЬСТВО, як і АМЕРИКАНСЬКЕ, зосереджене на молоді та на зарібковій праці. Розумію, що тут мильно, але широко прийните поняття, що старша людина обов'язково немічна та некорисна. Тому-то люди бояться старіння, навіть про те не хочуть думати. Тому вони бояться дому для старших і самих осіб старшого віку, бо зв'язки з ними нагадували б їм про старість. А думаючи, що старість ще далеко, людина не підготовляє себе до неї і тому вона приходить раптово та з великим ударем.

ЧИМ БІЛЬШЕ Я ОСОВИСТО ВГЛІБЛЮЮСЯ В НАУКУ ГЕРОНТОЛОГІЇ, ТИМ БІЛЬШЕ БАЧУ ПОТРЕБУ ПОШИТИ СВІДОМІСТЬ ПРО ПРОБЛЕМИ ПОВ'ЯЗАНІ ЗІ СТАРІННЯМ. І ТИМ БІЛЬШЕ ВІДНО МЕНІ ТАКОЖ, ЯКИЙ є ЗАГАЛЬНИЙ БРАК ЗНАННЯ В ЦІЙ ДІЛЯНЦІ. В КАНАДСЬКОМУ ТА АМЕРИКАНСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВІ ГЕРОНТОЛОГІЯ є В ПОРІВНАННЮ ДУже НОВА НАУКА, А В НАШОМУ УКРАЇНСЬКОМУ СУСПІЛЬСТВІ ВОНА, ЯК ОКРЕМА ДІЛЯНКА, МАЙже НЕ ІСНУЄ. НА ТЕРЕНІ КАНАДИ Й АМЕРИКИ НАВІТЬ НЕМАЄ НАУКОВИХ КНИЖОК НА ТЕМУ СТАРІННЯ ПИСАНИХ В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ. І НЕ ЛІШ КНИЖОК, МИ ЯК ГРОМАДА МАЙже НЕ МАєМО ЗНАВЦІВ В ЦІЙ ДІЛЯНЦІ. А ПОТРЕБА ЦІЛИЙ ЧАС ЗРОСТАЄ.

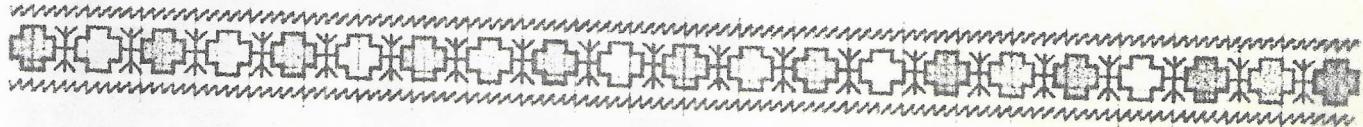
ТОМУ Я ЗАОХОЧУ МОЛОДЬ СТУДІЮВАТИ ГЕРОНТОЛОГІЮ І ТАКОЖ ЗАКЛИКАЮ НАШІХ ЛІКАРІВ, МЕДСЕСТЕР, СОЦІОЛЬОГІВ, ПСИХОЛЬОГІВ ТА ІНШИХ ПРОФЕСІОНАЛІСТІВ ОБЗНАЙОМИТИСЬ З ПРОБЛЕМАМИ СТАРІННЯ ТА ПРОСТУДІЮВАТИ СВОЮ ДІЛЯНКУ з ГЕРОНТОЛОГІЙНОЮ ПЕРСПЕКТИВІ.

МОЖЛИВО НАЙГОЛОВНІШОЮ РОЛЕЮ ГЕРОНТОЛОГІЇ, ЦЕ є ЗНИЩИТИ НЕПРАВДИВИЙ НЕГАТИВНИЙ ОБРАЗ СТАРШОЇ ЛЮДИНИ, ПРОТИСТАВИТИСЯ ШКІДливому УПЕРЕДЖЕННЮ ПРОТИ СТАРОСТІ, ЯКЕ ЗРОДИЛОСЬ В НАШОМУ СУСПІЛЬСТВІ, ТА ЗБУДИТИ І ПОШИРИТИ ПОНЯТТЯ ПРО СТАРІСТЬ, ЯК СУСПІЛЬНУ

ПРОБЛЕМУ. ВІДТАК, НА МОЮ ДУМКУ, ПЕРЕД НАМИ БУЛО В ЗАВДАННЯ ЗБУДУВАТИ НОВУ СТРУКТУРУ ВІДНОШЕНЬ МІЖ ГЕНЕРАЦІЯМИ. ПОПЕРЕДНІЙ СТАН "ГЕРОНТОФІЛІЇ", В ЯКОМУ СТАРІСТЬ БУЛА ГЛИБОКО ПОВАЖНА Й РЕСПЕКТОВАНА, А МОЛОДІСТЬ НЕЮ ПРИГНІЧЕНА, ТА ТЕПЕРІШНИЙ СТАН "ГЕРОНТОФОБІЇ", В ЯКОМУ СТАРІСТЬ є ПОБОЮВАНА, А МОЛОДІСТЬ ПРОСЛАВЛЕНА, ПОВИННІ БУТИ ЗГАРМОНІЗОВАНІ ТА ПЕРЕТВОРЕНІ В НОВИЙ СТАН, ЯКИЙ АМЕРИКАНСЬКИЙ НАУКОВЕЦЬ ФІШЕР НАЗИВАЄ "ГЕРОНТОФРАТРІЄЮ", ЦЕБТО БРАТЕРСТВОМ ГЕНЕРАЦІЙ, ГАРМОНІЗАЦІЄЮ СТАРОСТІ І МОЛОДОСТІ. ЦЕЙ МОДЕЛЬ ПОБУДОВАНИЙ НА ІДЕАЛІ СУСПІЛЬНОГО СЕРЕДОВИЩА, В ЯКОМУ ВІЧНІ ТА ГЛИБОКІ РІЗНИЦІ МІЖ СТАРІСТЬЮ ТА МОЛОДІСТЬЮ є ЯСНО ВИРІЗНЕНІ, ПРИЙНЯТИ ТА РІВНО Й ОДНАКОВО РЕСПЕКТОВАНІ.

ЩОБИ ОСЯГНУТИ ТАКИЙ ІДЕАЛ, МИ МУСИМО СПІЛЬНО ЯК ГРОМАДА ЗМІНИТИ НАШ ПОГЛЯД ПРО СТАРІСТЬ ТА НАШЕ ВІДНОШЕННЯ ДО СТАРШИХ. МИ МУСИМО ТРАКТУВАТИ СТАРШИХ ІНДИВІДУАЛЬНО, А НЕ ЯК ОДНОРІДНУ ГРУПУ. ПОТРІБНО ЗБІЛЬШИТИ АВТОНОМІЮ ТА НЕЗАЛЕЖНІСТЬ СТАРШОЇ ЛЮДИНИ, ТА ДАТИ ЇЇ МОЖЛИВІСТЬ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ У РІШЕННЯХ ПРО УМОВИНИ ТА СТИЛЬ ЇЇ ЖИТТЯ.

ОСОБЛИВО В ТЕПЕРІШНІХ ЧАСАХ, КОЛИ ЧИСЛО СТАРШИХ ОСІБ ЗБІЛЬШУЄТЬСЯ, ЯК НІКОЛИ ПОПЕРЕДНЬО, КОНЕЧНО ЩОБИ ВСІ МИ ЗАСТАНОВИЛИСЬ НАД СТАРІСТЬЮ, ТА ОБЗНАЙОМИЛИСЬ З ЇЇ ПРОБЛЕМАМИ ТА ЇХ РОЗВ'ЯЗКАМИ. ЛІШЕ ВІДПОВІДНОЮ САМОПІДГОТОВКОЮ ТА ПІДГОТОВКОЮ НАШОГО СУСПІЛЬНОГО ОТОЧЕННЯ, ЗМОЖЕ КОЖНИЙ ОДИН З НАС СПОДІВАТИСЯ ЩАСЛИВОГО ТА КОРИСНОГО СТАРШОГО ВІКУ.



З НАГОДИ ДНЯ МАТЕРІ ПОДАЄМО КОРОТКИЙ
НАРИС ПРО БАБУНЮ, НАПИСАНІЙ 8-ЛІТНИМ
ХЛОПЧИКОМ. ПЕРЕКЛАД З АНГЛІЙСЬКОГО.



Б А Б У Н Я

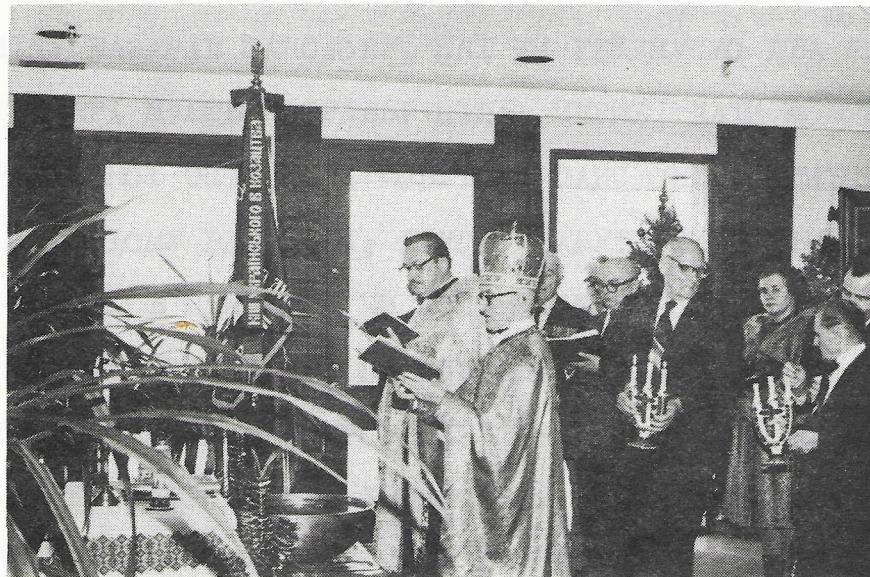
БАБУНЯ, ЦЕ ЖІНКА, ЯКА НЕ МАЄ СВОЇХ ВЛАСНИХ ДІТЕЙ
І ТОМУ ЛЮБИТЬ ЧУЖИХ ХЛОПЧІКІВ І ДІВЧАТОК. БАБУНІ НЕ МАЮТЬ
НІЧОГО ДО РОБОТИ, ВОНИ ЛІШЕ МАЮТЬ БУТИ. ЯКЩО ВОНИ БЕРУТЬ
КОГОСЬ НА ПРОХІД, ВОНИ ПОВІЛЬНО ОБХОДЯТЬ ГАРНЕ ЛИСТЯ І ГУСЕ-
НИЦІ. ВОНИ НІКОЛИ НЕ КАЖУТЬ "ХОДИ СКОРО!" АБО "ПОСПІШИСЯ!"
ВОНИ ЗВІЧАЙНО є ТОВСТІ, АЛЕ НЕ ЗА ТОВСТІ ЩОБИ В'ЯЗАТИ ШНУРІВ-

КИ. ВОНИ НОСЯТЬ ОКУЛЯРИ
І ЧАСАМИ ВИБИРАЮТЬ СВОЇ
ЗУБИ З РОТА. ВОНИ ВМІЮТЬ
ВІДПОВІДАТИ НА ТАКІ ПИТАННЯ,
ЯК: "ЧОМУ ПСИ НЕ ЛЮБЛЯТЬ
КОТІВ?" І "ЧОМУ БОГ НЕ МАЄ
ЖІНКИ?" ЧИТАЮЧИ КАЗКУ,
ВОНИ НІЧОГО НЕ ОПУСКАЮТЬ.
ВОНИ НЕ МАЮТЬ НІЧОГО ПРОТИ
ТОГО, ЩОБИ ЗАВЖДИ ЧИТАТИ ТУ
САМУ КАЗКУ. БАБУНІ, ЦЕ
ОДИНОКІ ДОРОСЛІ ЛЮДИ, ЩО
ЗАВЖДИ МАЮТЬ ЧАС. КОЖНИЙ
ПОВІНЕН МАТИ БАБУНЮ.



БАБУНЯ

УКРАЇНСЬКІ ВІЛЬНІ КОЗАКИ В ПАНСІОНІ ІМ. ІВАНА ФРАНКА



ПРИ ПАНСІОНІ ІМ. ІВАНА ФРАНКА НЕДАВНО ЗОРГАНІЗОВАНО
КУРІНЬ УКРАЇНСЬКОГО ВІЛЬНОГО КОЗАЦТВА ІМ. ГЕТЬМАНА
ПЕТРА ДОРОШЕНКА. ПОВІЩА ФОТО-ЗНІМКА ПОКАЗУЄ ФРАГ-
МЕНТ З ПОСВЯЧЕННЯ ПРАПОРУ КОШОВОГО ОТАМАНА У.В.К.,
ЩО ВІДБУЛОСЯ В ПАНСІОНІ. ПОСВЯЧЕННЯ ПЕРЕВЕЛИ О.МІТР.
П. ХОМИН ТА О. Ф. ЛЕГЕНЮК В ПРИСУТНОСТІ ЧЛЕНІВ У.В.К.
І МЕШКАНЦІВ ПАНСІОНУ. ТЕПЕРІШНИМ КОШОВИМ ОТАМАНОМ є
П. ФЕДОРЕНКО.



ЩЕ ОДИН УСПІШНИЙ БАЗАР В ПАНСІОНІ

УВАЖАЄМО СВОЇМ МИЛИМ ОБОВ'ЯЗКОМ ЗЛОЖТИ ЩИРУ ПОДЯКУ ВСІМ ДОБРОДІЯМ ТА ДОБРОВОЛЫЦЯМ, ЯКІ РІК-РІЧНО ПРИЧИНЯЮТЬСЯ ДО УСПІХУ БАЗАРІВ ПАНСІОНУ, ЯКІ МИ УРЯДЖУЄМО ДВА РАЗИ В РІК. УСІ ЦІ БАЗАРІ МАЮТЬ ПОТРІЙНУ ЦІЛЬ: ПЕРШЕ, ДАТИ МОЖЛИВІСТЬ ЧЛЕНАМ УКРАЇНСЬКОЇ СПІЛЬНОТИ ПОБУТИ В ПАНСІОНІ, ПОДІВИТИСЯ, ЯКИЙ ВІН І ЩО В НЬОМУ РОБИТЬСЯ; ДРУГЕ, НАБУТИ МИСТЕЦЬКІ ТА ІНШІ РЕЧІ ВИРОБЛЕНІ В ПАНСІОНІ ЧИ ПОДАРОВАНІ ГРОМАДЯНСТВОМ; А ТРЕТЬЕ, ПІДТРИМАТИ ФІНАНСОВО ЦЮ ДОБРОДІЙНУ ІНСТИТУЦІЮ, ЯКА ВЕСЬ ЧАС ПОТРЕБУЄ ПІДТРИМКИ ГРОМАДЯНСТВА.

ЦЮГОРІЧНИЙ ВЕЛИКОДНІЙ БАЗАР БУВ НАЙБІЛЬШЕ УСПІШНИМ ПІД ОГЛЯДОМ ФІНАНСОВИМ, ВО ПРИНІС ПОВЕРХ ОДИНАДЦЯТЬ ТИСЯЧ ДОЛЯРІВ. ТА НАМ ДУЖЕ ПРИКРО БУЛО, що ЗАБРАКЛО ДЛЯ БАГАТЬОХ ВЕЛИКОДНЬОГО ПЕЧИВА, ЗА що ми при цій нагоді ПЕРЕПРОШУЄМО І ПРИОБІЦЮЄМО, що на другий рік ми приготуємо БАГАТО БІЛЬШЕ ВЕЛИКОДНІХ ЧИ РІЗДВЯНИХ СМАКОЛИКІВ І ЦИМ ОПРАВДАЄМО СЕБЕ ПЕРЕД ВАМИ.

ПРИ ЦЮМУ ПОДАЄМО ПРІЗВИЩА ДОБРОВОЛЫЦІВ, ЯКІ ПРИЧИНИЛИСЯ ДО УСПІХУ ВЕЛИКОДНЬОГО БАЗАРУ:

АНДРУХІВ Н.

ВОЙТІВ І.

БАБІН К.

ГАВРИЛЮК Д.

БАБІН М.

ГІРНЯК М.

БАГАН Г.

ГЛІВОВИЧ К.

БАГАН І.

ГНАТКІВСЬКА М.

БІЛАК Д.

ГОРДІЕНКО Е.

БІЛАК П.

ГОРДІЕНКО П-І

БУГА П.

ГУЦАЛ К.

ВАСИЛИШИН Е.

ГАЛЯТОВСЬКА М.

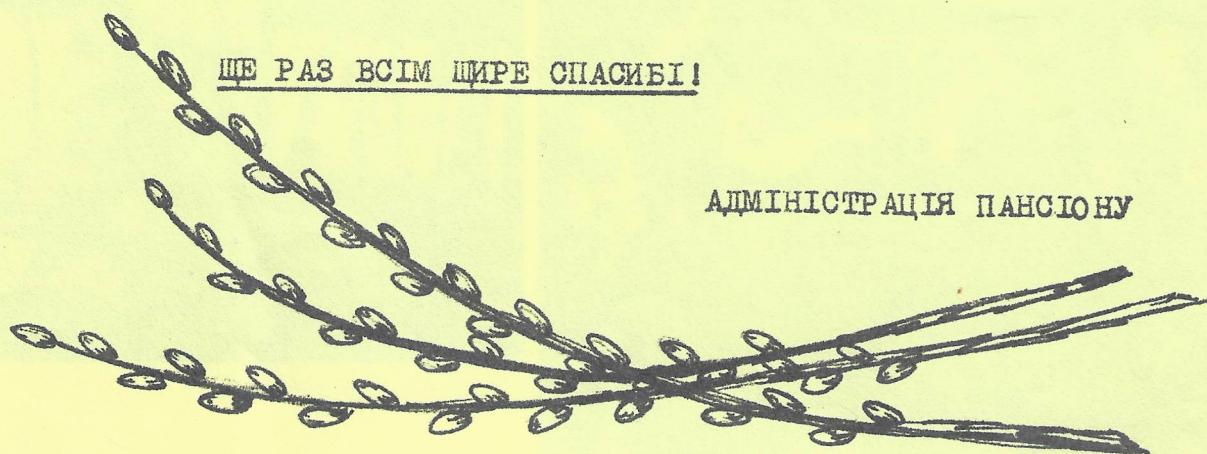
ВІННИКІВ Д.

ДАНИЛИШИН М.

ДАРМИЦЬ Ю.	МАТУШ М.	СВИСТУН П.
ДЕРЕХ К.	МИМА І.	СЕМЕНІВ Н.
ЕЛИІВ Я.	МІЩУК Т.	СОБЧАК В.
КВАС М.	МЛІНАРИК А.	СОНИЧ В.
КОВЕЛЯК О.	МЛІНАРИК С.	СТАСІВ Я.
КОЗІЙ Н.	МОСКАЛЬ А.	ТАЦІШИН А.
КУЗЬМА С.	МОЛОДОВЕЦЬ Д-Р С.	ТЕЛЮК Д.
ЛАЗАРУК О.	МРИГЛОД А.	ТОНКОВИЧ Т.
ЛАЗОРЧИК Т.	МУДРА А.	ФІНЛІ Д.
КУЛІКОВСЬКА М.	МУЛЕВИЧ Л.	ХОМЯК Л.
ЛАПЧИНСЬКА М.	НАГОРНА О.	ХОМИН М.
ЛЕВИЦЬКА М.	ОЗИМОК П.	ХОТИНЕЦЬКА Г.
ЛЕХНОВСЬКИЙ П.	ПЕЙКО М.	ЧУМАК Я.
ЛУЦІК Г.	ПОГОРЕЦЬКА Н.	ШИНКАРУК Д.
ЛЮБУНИЧ В.	ПОТІЧНА А.	ЯНКОВСЬКА А.
МАКАР С.	ПРОШАК О.	ЯНКОВСЬКА М.
МАКСИМЕЦЬ М.	РАДОВАН П.	ЮРЦАН К.
МАЛЕТ Л.	РЕПЕНДА С.	ЮРЦАН П-НА
МАНДРИК М.	РУДЕНСЬКА Д.	
МАТЕЙКО І.	САХНО А.	

ЩЕ РАЗ ВСІМ ШИРЕ СПАСИБІ!

АДМІНІСТРАЦІЯ ПАНСІОНУ





ФРАГМЕНТИ З ВЕЛИКОДНЬОГО БАЗАРУ

В ПАНСІОНІ

