

ACUPUNTURA

Es una opción terapéutica de sanación o curación de la enfermedad que lo afecta. A continuación, explicaremos el origen en la cual se sustenta la acupuntura.

La Acupuntura es UNA de CUATRO técnicas de la Medicina China para regular la energía de nuestro cuerpo físico. Las técnicas restantes corresponden a: HIERBAS, MASAJE (TUINA), y EJERCICIOS CORPORALES (QIGONG).

Para entender la Acupuntura, hay que explicar previamente conceptos básicos de la MEDICINA CHINA.

La Medicina China, no es una Medicina, es una TRADICION, en la cual se han transmitido conceptos universales que se refieren a la manera en la que el HOMBRE debe estar en el Universo. Esta tradición, se acuño desde el año 3.000 A.C., con 3 grandes emperadores en China:

- 1) Emperador Blanco, Fu Shi, padre del libro "I Ching" o "Libro del Cambio" o "Libro de la Mutación" o "Libro del Oráculo".
- 2) Emperador Rojo, Shennong, se atribuye las propiedades medicinales de las plantas. Desarrollo la Agricultura y describió los canales energéticos.
- 3) Emperador Amarillo, Huang Di, quien escribió el Nei Jing (Tratado de lo Interno) dividido en 2 partes Su Wen y Ling Shu.

Por ende, en sus orígenes estos libros, no tienen la intención medica de tratar enfermedades o problemas, sino que son todo un tratado que explican como se origino la vida y enseñan de cómo vivir la vida.

De esa concepción, surge la idea de cómo prevenir la aparición de posibles enfermedades, y luego finalmente (ya muy cercano a nuestras épocas) surge de la misma concepción, el modo de tratar las enfermedades.

"EL HOMBRE ES PROPENSO A ENFERMAR PORQUE NO SABE VIVIR LA VIDA Y DISFRUTARLA, PORQUE HA PERDIDO ESA CONEXIÓN, ESE INTERCAMBIO CON SU UNIVERSO"

Aquella medicina que previene "antes" de que el sujeto enferme es una excelente medicina. Aquella medicina que mejora cuando el sujeto ya tiene los primeros síntomas es una medicina "regular". Y aquella medicina que sana o cura cuando ya el sujeto esta enfermo es una medicina "mediocre, vulgar".

ALGUNOS CONCEPTOS TRADICIONALES DE LA MEDICINA CHINA

Existe un origen, que nace de la luz del cielo.

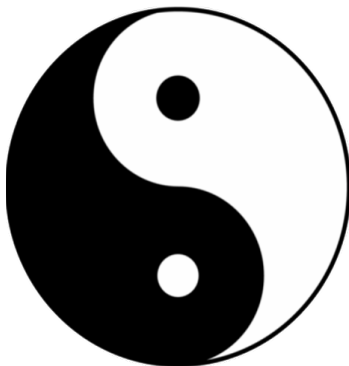
Por esto: La luz ha seguido un proceso que ha empezado por el Uno (Tao), ha ido al Dos (Yin y Yang), este al Tres (Cielo, Hombre, Tierra) , el Tres se ha combinado en Ocho (8 energías Dai Mai, Yang Wei, Yang Qiao, Du Mai, Ren Mai, Yin Qiao, Yin Wei y Chong Mai)... “el ocho” que en si misma lleva “el dos” (del Dai Mai nace San Jiao y del Chong Mai nace Xin Bao), para que se forme el Cinco... y va a dar lugar a los 5 reinos mutantes del Agua, Madera, Fuego, Tierra y Metal.

1) TAO: TEORIA YIN YANG

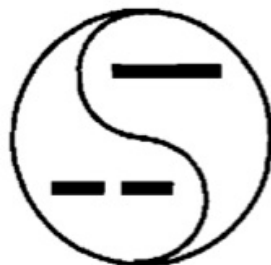
Pero... el Tao que puede ser expresado no es el Tao de lo Absoluto, hay algo mas.

Este símbolo es la representación del Tao, el UNO, de aquí nace el YIN (negro, noche, mujer, tierra, lento, etc) y el YANG (blanco, día, hombre, cielo, rápido, etc).

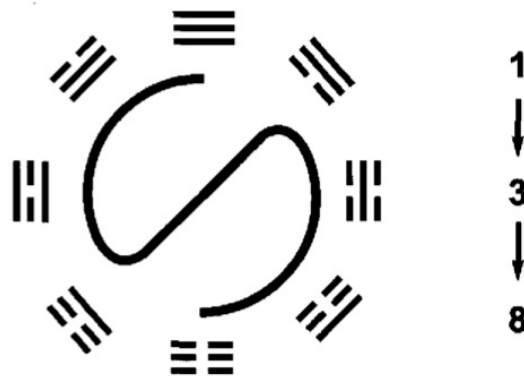
Ambos conceptos representan el movimiento, el cambio, la transformación, mutación y transmutación. Si analizamos la vida del hombre, éste: nace, comienza por moverse, en la medida que crece va cambiando su estructura, se va transformando en su pensamiento, va mutando su concepción de la existencia y finalmente, cuando llega el periodo de muerte, se transmuta en otra realidad.



YIN	YANG
OSCURIDAD	LUMINOSIDAD
INTERNO	EXTERNO
DEFENDER	ATACAR
ABAJO	ARRIBA
ABDOMEN	ESPALDA
ESTATICO	ACTIVO
DESCENDENTE	ASCENDENTE



De la alternancia del “Bigrama” Yin Yang, nace el “Trigramma” y con ello resulta la posibilidad de 8 energías, representada en el OCTOGRAMA DE FU SHI (Emperador Blanco):



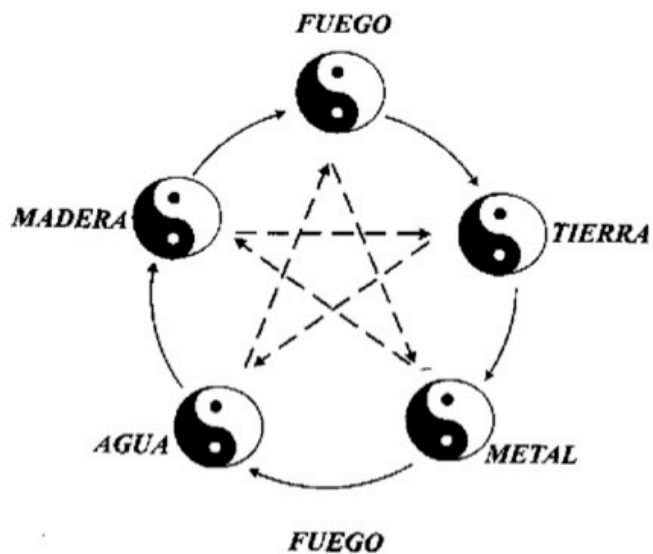
2) LOS 5 MOVIMIENTOS

...”Entonces la historia definitiva acerca del origen es: Existe una fuerza inconmesurable que da origen a todas las cosas, que las entretiene, a través de la actividad del Ocho; y que, basándose en la intención de la fuerza inconmesurable, a través del Dos, se asienta en la forma para definirse en el Cinco”.

Asi es que podría decirse que la secuencia del misterio en la creación del hombre seguiría una secuencia numérica: Uno – Tres – Ocho – Dos – Cinco, y todos suman 19. Haciendo una reducción kabilística: $1 + 9 = 10$. Y el 10 en simbología China equivale a “lo perfecto”.

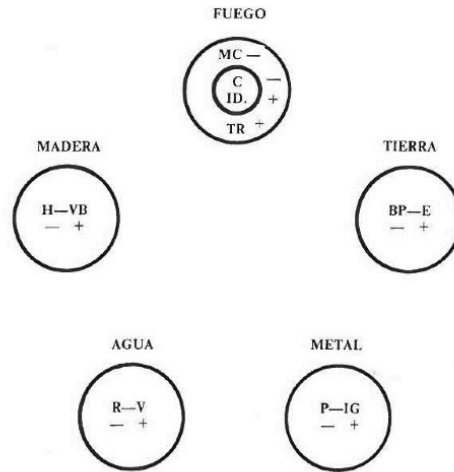


1
↓
3
↓
8
↓
2
↓
5



Cada movimiento, tiene características específicas que lo representan en la naturaleza y en el ser humano.

Su aplicación en salud, es muy relevante, por ejemplo el elemento fuego en el cuerpo se representa en el Corazón, Intestino Delgado, la lengua, tiene su alma en la palabra, su emoción es la alegría, su sabor es el amargo.



A continuación, se describe una tabla de resumen con las principales características:

	Madera	Fuego	Tierra	Metal	Agua
Nutre	nervios y tendones	vasos sanguíneos	músculos	piel	huesos y dientes
Se dirige	los ojos	lengua	labios, boca	Nariz	orejas
Factor ambiental	viento	calor	Humedad	Sequedad	Frio
Secreción	lágrimas	sudor	saliva	Moco	orina
Olor cuerpo	rancio	quemado	aromático	maloliente	podrido
Se extiende	Uñas	color facial	labios	Vello	cabello
Color	Verde, azul	rojo	amarillo	Blanco	negro
Sonido	DO	LA	MI	RE	SOL
Función	control y decisión	vitalidad, excitación	equilibrar, integrar	fortaleza y estabilidad	fuerza voluntad
Función vital	sistema nervioso	sangre, hormonas	digestión, linfa y músculos	sistema respiratorio	sistema reproductor y urinario
Relación con la sangre	almacena y filtra	circulación	almacena y limpia	oxigena y elimina toxinas	producción
Relación con digestión	elabora proteínas, recicla venenos	absorción y selección alimentos	ingestión y envía energía según el sabor	eliminación	comprobación

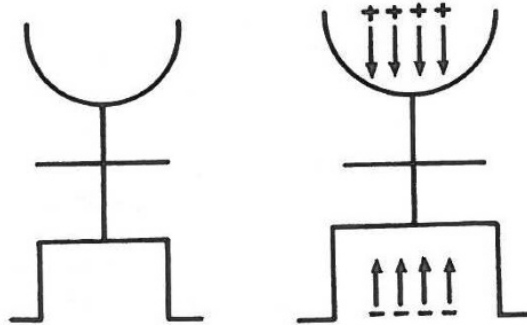
Relación con Qi	templar	calentar	equilibrar	enfriar y secar	congelar
Espíritu animal	dragón verde	faisan rojo	fénix amarillo	tigre blanco	tortuga negra
Morada espiritual	alma espiritual	espíritu	decisión	alma animal	intención
Aspecto mental	claridad	intuición	espontaneidad	sensibilidad	fuerza voluntad

	Madera	Fuego	Tierra	Metal	Agua
Órgano yin	Hígado	Corazón	Bazo	Pulmón	Riñón
Órgano yang	Vesícula Biliar	Intestino Delgado	Estomago	Intestino Grueso	Vejiga
Emoción positiva	Generosidad	Amor, respeto	Justicia, sinceridad	Probidad, Coraje	Tranquilidad
Emoción Negativa	Ira	odio, impaciencia	preocupación	tristeza	temor
Planeta	júpiter	martes	Saturno	venus	mercurio
Punto cardinal	este	sur	centro	oeste	norte
Cualidad energética	crece, desarrollo	expansion, irradia	estabilizadora	se contrae	conserva y recoge
Ciclo natural	crecimiento y desarrollo	germinación	Transformación	cosecha	almacenamiento
Estación	primavera	verano	fin de verano	otoño	invierno
Pasaje en la tierra	niñez	juventud	Adulthood	vejez	muerte
Sonido del cuerpo	grito	risa	Canto	llanto	gemido
Sabor	ácido	amargo	Dulce	picante	salado

3) Formación energética del Ser Humano

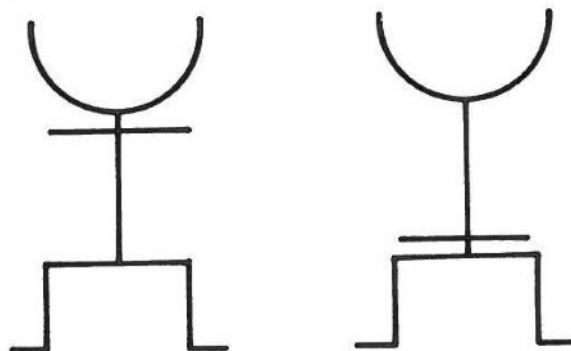
El hombre es la resultante entre el CIELO y la TIERRA.

En este diagrama las energías del Cielo (Cósmicas, positivas) descienden a la Tierra, mientras las energías de la Tierra (Telúricas, negativas) ascienden al Cielo. El Yang busca el Yin y el Yin busca el Yang. El Hombre esta en equilibrio entre el Cielo y la Tierra.

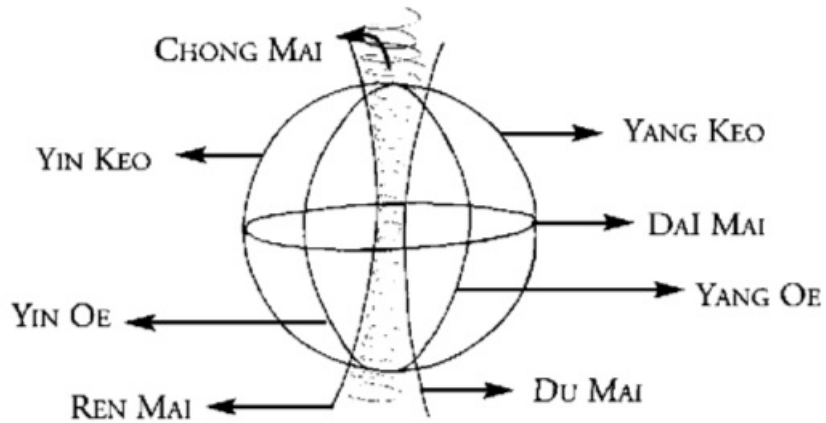


En este esquema, el Hombre de la izquierda esta mas cercano al problemas del Cielo, el cual puede verse afectado con enfermedades mentales, espirituales, de los brazos, etc. Mientras que el Hombre de la Derecha, esta mas cercano a problemas de la Tierra, que puede verse afectado con enfermedades metabólicas, de las piernas, genitales, etc.

El fin ultimo, es que la energía se mantenga en equilibrio entre “el cielo” y “la tierra”.



En este diagrama se representa la imagen, desde el punto de vista de la tradición, del hombre como ser de luz.



4) Concepto de Energías y Meridianos

La energía Yang entra por las manos y llega hasta la cabeza, luego desciende y sale por los pies. Esta energía Yang se transforma en Yin.

La Energía Yin, entra por los pies, y llega hasta el torax, luego asciende y sale por las manos. Luego el Yin se transforma en energía Yang y vuelve el ciclo otra vez.

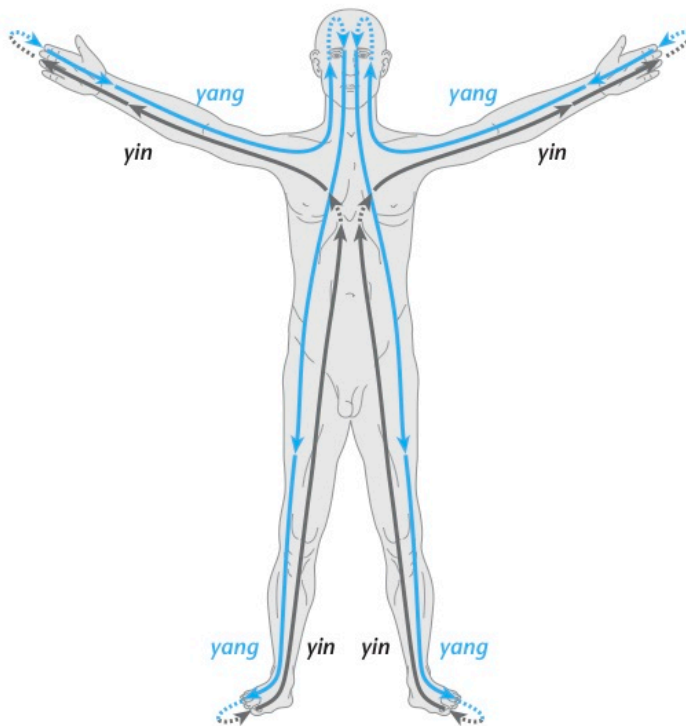


Fig. 1.2 Self-contained circulation model (modified according to Pirog 1996)

Así se explica el movimiento de la energía dentro del cuerpo.

De esta forma el Yang y el Yin se subdividen 4 circuitos:

- 1) Circuito Yang desde la mano a la cabeza: Yang de la mano
- 2) Circuito Yang desde la cabeza a los pies: Yang del pie
- 3) Circuito Yin desde el pie al pecho – abdomen: Yin de la mano
- 4) Circuito Yin desde el pecho – abdomen a la mano: Yin del pie

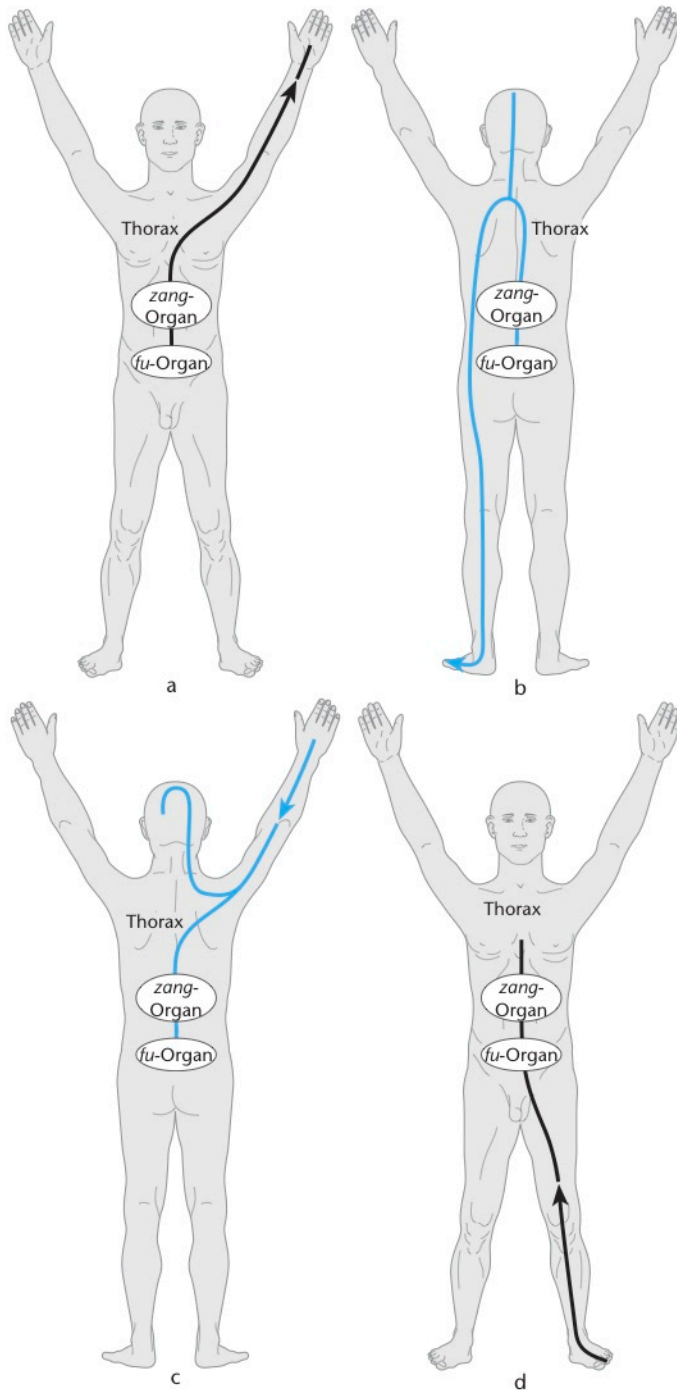
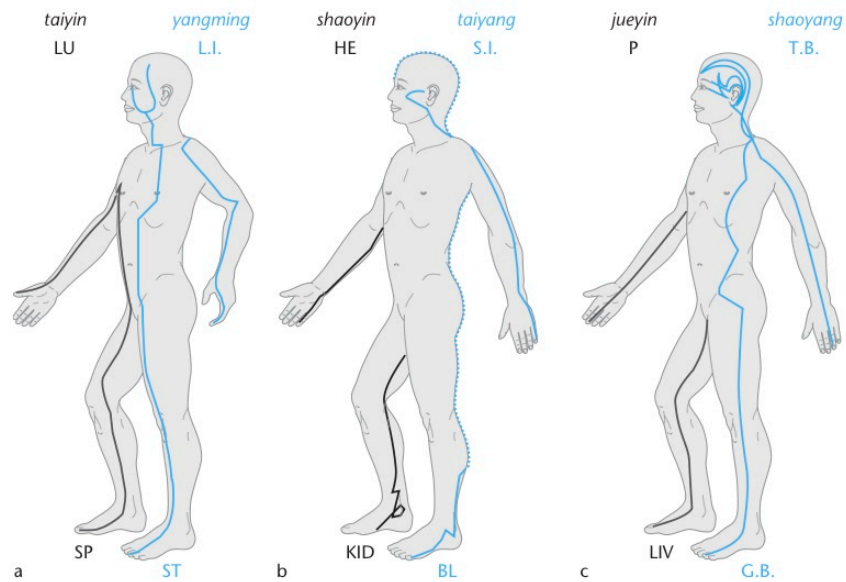


Fig. 1.11 Communication Interior → Exterior, hand-Yin channels (a). Communication Interior → Exterior, foot-Yang channels (b). Communication Exterior → Interior, hand-Yang channels (c). Communication Exterior → Interior, foot-Yin channels (d).

Estos circuitos energéticos (que nacen de la teoría de los 5 elementos) nacen de los 5 órganos, las 5 vísceras y los 2 órganos energéticos, completando un total de 12 meridianos, que se clasifican en 6 grupos: Shao Yin, Jue Yin, Tai Yin, Tai Yang, Shao Yang y Yang Ming. Todos ellos con su recorrido específico según sea “del pie” o de “la mano”.



5) Salud y Enfermedad

La salud y la enfermedad, son 2 estados, al igual que el Yin y Yang.
Por lo que nacen 2 conceptos: Energía patógena y energía Anti patógena o Defensiva.

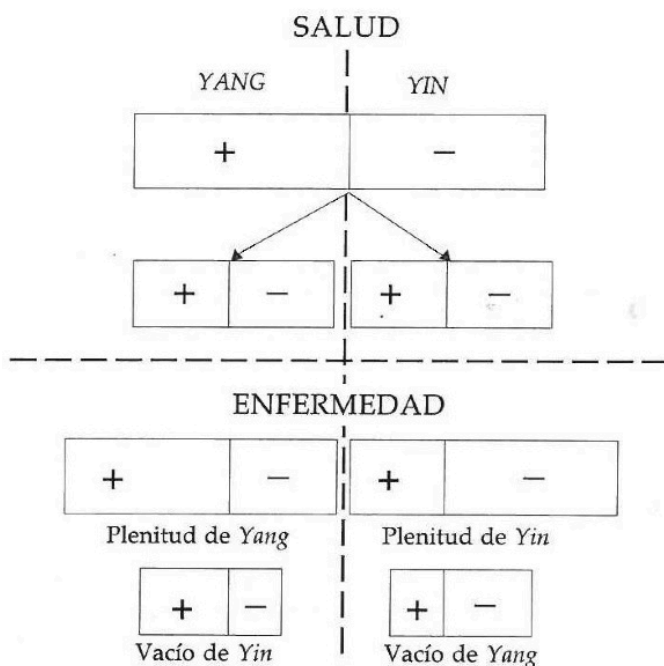
Como regla general:

Si la Energía Defensiva es fuerte, hay salud.

Si la Energía Defensiva es débil, hay enfermedad.

Esto implica, que el foco de la salud es Prevenir la Enfermedad, aumentando nuestra Inmunidad.

Las causas de la enfermedad se explican en 4 posibilidades, como se explican a continuación:



Los principales factores la enfermedad se deben a:

- 1) Genética: Señala que elemento tendrá disposición a enfermar.
- 2) Voluntad Emocional: Es el principal factor modificable. Mantener una emoción, daña la energía del órgano. Esto esta relacionado con teorías tibetanas, que dan la importancia al desapego, y vivir el presente en forma consciente.
- 3) Dieta Inadecuada: Los alimentos en exceso o deficiencia, genera alteración de la energía.
- 4) Sobre exposición Climática: Exponerse cambios de temperatura, afecta la energía y nos puede enfermar.

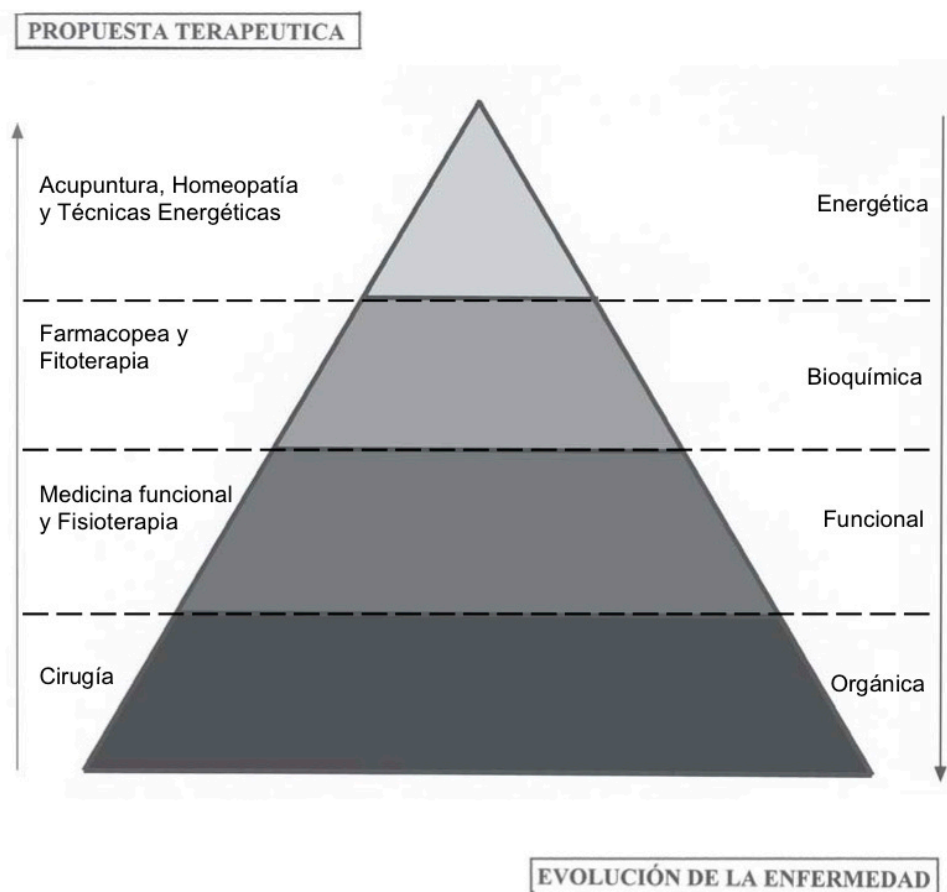
Por ultimo, la propuesta de Sanación, es revertir progresivamente el avance de la enfermedad.

Es por esto que la Prevención es fundamental, a través de:

- 1) Observar las emociones, mas que vivirlas.
- 2) Realizar respiración abdominal lenta entre 5 a 10 minutos al día.
- 3) Alimentarse adecuadamente con los alimentos producidos en la estación y cercano al lugar de residencia.
- 4) Realizar ejercicios periódicamente: caminar 45 minutos diariamente.
- 5) VIVIR EN EQUILIBRIO CON EL TAO.

Si no logramos mantener el equilibrio y enfermamos, la propuesta terapéutica es restablecer el equilibrio con técnicas energéticas como Acupuntura, Homeopatía, Biomagnetismo, Reiki, ya que ellas logran desbloquear el circulo vicioso de la enfermedad.

En este esquema, se muestra las fases del avance de la enfermedad, donde la ultima opción terapéutica es la Cirugía.



Bibliografía

- 1) Nei Jing. Su Wen. Primera parte. Hoang Ti. (Emperador Amarillo)
- 2) Acupuntura Bioenergética. Dr. Carlos Nogueira.
- 3) Curso de Acupuntura. Dr. Jose Luis Padilla Corral
- 4) Atlas de Acupuntura. Claudia Focks
- 5) Apuntes de Medicina China. Electro Peluffo
- 6) Tratado de Sanación en el Arte del Soplo. Dr. Jose Luis Padilla Corral

Autor: Kinesiólogo Matías Jose Undurraga Wielandt