

A person dressed as a lion is hanging upside down from a wooden structure. They are wearing a yellow and red striped shirt, a black fishnet top, and a large, shaggy yellow lion's mane. They have yellow gloves with fur cuffs and are smiling. The background is dark wood. On the left side of the image, there are decorative geometric shapes: a large yellow triangle and a smaller teal triangle.

LEON E IO

Uno spettacolo per i più piccoli e per il
bambino che è ancora dentro ognuno di noi!

Ideato ed interpretato da **Lucia Fusina**

Regia **Bobo Nigrone**

Scenografia e oggetti di scena **Bruno Geda, Nuria Myriam Aletti**

Costumi **Simona Randazzo**

LO SPETTACOLO

Leon&lo è un viaggio senza parole nell'universo del non-verbale per raccontare una storia di emozioni, fallimenti e conquiste. Entriamo nel mondo assurdo e onirico di un curioso Domatore di leoni: atipico, impacciato e pasticciatore. La sua autorità non spaventa proprio nessuno! Un grande sipario chiuso nasconde qualcosa, tutto è pronto e il Domatore fiero presenta il suo Leon ma... lui dov'è?

Inizia così un'avventura alla ricerca di Leon, un ferocissimo pupazzo di pezza che non ha alcuna intenzione di saltare nel cerchio di fuoco perché preferisce stare in alto e volare. Tra rocambolesche acrobazie in aria, evoluzioni al trapezio e cerchi di fuoco, seguirete Leon nella sua avventura: riuscirà a coronare il suo sogno di essere un trapezista del circo? Una storia poetica che diverte e fa pensare: forse non siamo destinati ad essere ciò che tutti si aspettano da noi...ognuno nel suo cuore ha un sogno e tutti possiamo realizzarlo!



***La disobbedienza è il reale
fondamento della libertà.
C'è un solo tipo di successo:
quello di fare della propria
vita ciò che si desidera.***

H.D. Thoreau



I PERSONAGGI

Leon rappresenta la nostra parte infantile, il bambino che è ancora dentro ognuno di noi: ci porta nel mondo della leggerezza, dove vince il piacere di giocare, la volontà di volare!

Il Domatore è goffo e rozzo, inciampa nei suoi stessi piedi, si dà molte arie ma in fondo ha molta paura di tutto...è l'adulto spogliato delle sua autorità che rivela così tutta la sua fragilità.

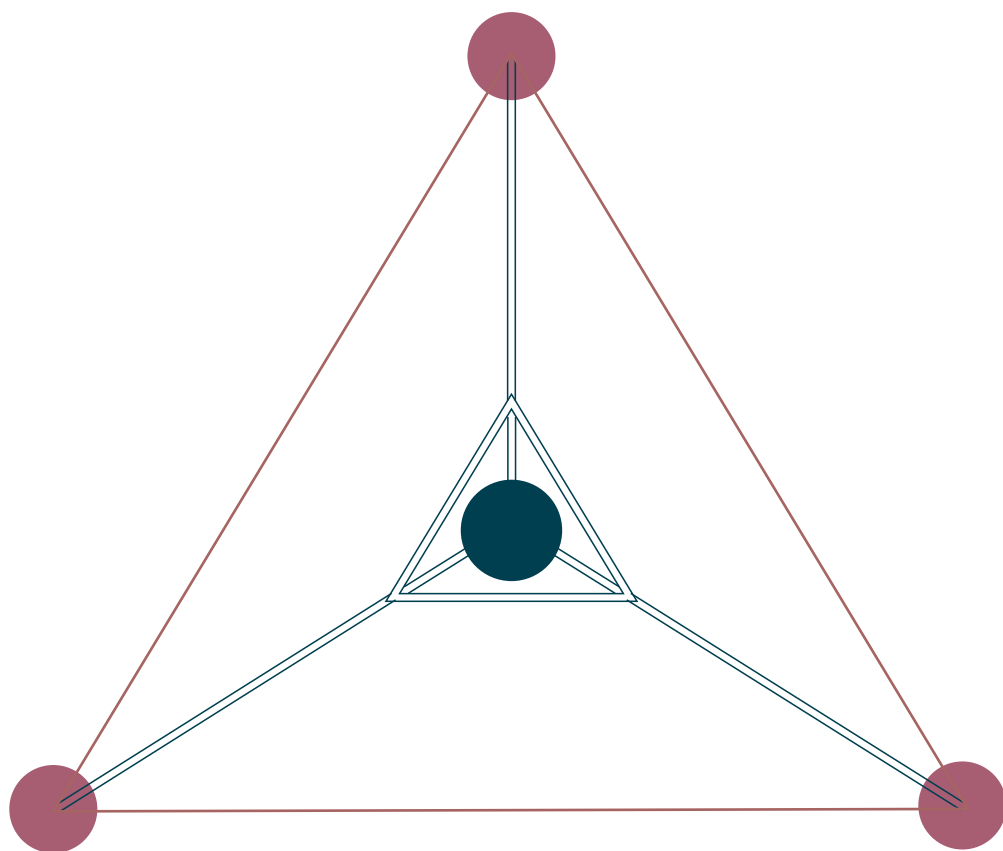
La Trapezista, alter ego femminile del Domatore, è dolce e un po' sbadata, adora arrampicarsi e vive per gli applausi del pubblico, arriva in scena per convincere Leon a scendere finalmente e fare il suo numero...

Il Clown è un linguaggio, un modo di vedere il mondo che somiglia allo sguardo dei bambini sulla realtà: la meraviglia li pervade, l'entusiasmo, la curiosità e la voglia di scoprire guidano ogni loro azione. I piccoli hanno sempre desiderio di mettere alla prova il proprio corpo ed è grazie al movimento che scoprono se stessi. Così, con la stessa ingenuità e meraviglia, il Clown racconta come guarda il mondo, senza giudizio né malizia, con grande stupore e accettazione.





MAPPA DELLA STRUTTURA



La struttura aerea è un portico autoportante certificato: non necessita di ancoraggi a terra e può essere montata a diverse altezze in base alla conformazione dello spazio disponibile.

distanza fra i punti di arrivo al suolo

MONTAGGIO a 6 m
di altezza

5,10 m



MONTAGGIO a 5 m
di altezza

3,65 m



MONTAGGIO a 3,6 m
di altezza

2,77 m



SCHEMA TECNICA

SPAZIO SCENICO

- all'aperto o al chiuso
- preferibilmente raggiungibile con furgone o macchina
- in piano (prato, asfalto, palco di legno, etc.) adatto per montare struttura aerea autoportante di dimensioni:

5,10 m x 5,10 m altezza 6 m

oppure

3,65 m x 3,65 m altezza 5 m

oppure

2,77 m x 2,77 m altezza 3,60 m

SEDUTE

Lo spettacolo è frontale:
il pubblico va sistemato a 180°
davanti alla struttura.

TEMPI DI MONTAGGIO

45 minuti, di cui 15 minuti con
necessità di 2 aiutanti per montaggio
e smontaggio

AUDIO E LUCI

- impianto audio autonomo
- impianto luci a carico dell'organizzatore da concordare
- 2 fari

PUBBLICO

da 0 a 10 anni

DURATA SPETTACOLO

45 minuti





[LINK AL VIDEO PROMO](#)

Lucia Fusina

SITO WEB www.luciafusina.it

E-MAIL info@luciafusina.it

+39 333 47 87 789

**CIRKO
VERTIGO**
FONDAZIONE



CASCINA
ALL'INVERSO