

25 DE FEBRERO DE 2025 / VOLUMEN 8

JUMEX

EL MUSEO JUMEX

EL
PROGRESO
EN
COLOR

REIMAGINANDO
HUMEDAD

ESCULPIENDO
SOLUCIONES

JUMEX



El Museo Jumex

El Museo Jumex, en la colonia Polanco de la Ciudad de México, es una colección de arte privada propiedad de Eugenio López Alonso. El museo abrió sus puertas en 2013 en un edificio diseñado por David Chipperfield. El objetivo principal del museo es promover la producción, discusión y conocimiento sobre el arte contemporáneo en México. El museo produce exposiciones y exhibe obras de arte de renombre mundial de artistas como Damien Hirst, Andy Warhol, Gabriel Orozco, Jeff Koons, Martin Kippenberger y muchos otros.

La exposición de Andy Warhol

El proyecto Fundación Jumex (Museo) / Colección Andy Warhol se centró en optimizar las condiciones ambientales para cumplir con los estándares de exhibición de las obras de Warhol. El principal desafío fue mantener una humedad relativa (HR) estable del 50% con 18°C mientras se alojaban 10,000 visitantes diarios durante la temporada de lluvias.

Para lograrlo, Cobeal actualizó los sistemas de control de humedad y tratamiento del aire del museo, instalando equipos de aire acondicionado con agua helada y sistemas de deshumidificación con ruedas de gel de sílice en forma de panal estabilizadas con titanio. Estas mejoras garantizaron un control preciso de la humedad a un 50% de humedad relativa y una estabilidad de la temperatura a 18-20°C, en línea con los requisitos de la exposición.

Un experto externo en calidad del aire interior de Clauger validó los resultados y confirmó que se cumplían los estándares necesarios. El sistema estuvo operativo 45 días antes de la evaluación final y el museo consiguió el contrato. En un día de prueba, con 10,345 visitantes y una temperatura exterior lluviosa de 26 °C, el clima interior se mantuvo dentro de los límites prescritos, lo que demostró la eficacia de la solución implementada.



El arte prospera en el entorno adecuado. Mediante un control preciso del clima, la Fundación Jumex garantiza que obras maestras como las de Warhol permanezcan vibrantes y protegidas para las generaciones futuras.

JUMEX

El color del progreso

Los museos albergan obras de arte y objetos de valor incalculable, cada uno de los cuales requiere condiciones ambientales precisas para evitar su deterioro. Las fluctuaciones de humedad pueden provocar que las pinturas se agrieten, el papel se deforme y los metales se corroan. Al implementar sistemas avanzados de deshumidificación y filtración de aire, los museos pueden garantizar la conservación a largo plazo y, al mismo tiempo, mantener una experiencia cómoda para los visitantes.



A medida que aumenta la asistencia a los museos y cambian las condiciones climáticas globales, las instituciones enfrentan nuevos desafíos para proteger sus colecciones. Los sistemas de manejo de aire de última generación, los deshumidificadores desecantes y la tecnología de monitoreo inteligente brindan ajustes ambientales en tiempo real, lo que protege las obras de arte contra las fluctuaciones de temperatura y humedad. El éxito de la exhibición de Warhol en la Fundación Jumex es un testimonio del poder de estas innovaciones.



La humedad reinventada

Cobeal se especializa en el diseño de soluciones climáticas personalizadas que se alinean con las necesidades específicas de museos, archivos y galerías. Desde proyectos de preservación histórica hasta exhibiciones contemporáneas, nuestra experiencia en gestión de la calidad del aire y control ambiental sustentable garantiza que las colecciones invaluable permanezcan protegidas para las generaciones futuras.

La ingeniería se une al arte: las soluciones climáticas avanzadas de Cobeal protegen las exposiciones y garantizan condiciones óptimas tanto para los visitantes como para las colecciones invaluable.