

Motet, Ave verum corpus

Adagio

K 618, Baden, June 17 1791

Wolfgang Amadé Mozart
(1756–1791)

Soprano Adagio sotto voce

Alto sotto voce

Tenore sotto voce

Basso sotto voce

Reductio partitureae

8

de Ma-rí - a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in cru -

de Ma-rí - a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in

8 de Ma-rí - a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - lá - tum in

de Ma-rí - a vír - gi - ne, ve - re pas - sum im-mo - lá - tum in

16

- ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus

cru - ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus

cru - ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus

cru - ce pro hó - mi - ne. Cu - jus la - tus

24

per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - guí - ne, es - to
 per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - guí - ne, es - to
 per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - guí - ne,
 per - fo - rá - tum un - da flu - xit et sán - guí - ne,

31

no - bis præ - gu - stá - tum in mor - - tis ex - á - mi - ne, in mor - - - - -
 no - bis præ - gu - stá - tum in mor - - tis ex - á - mi - ne, in
 es - to no - bis præ - gu - stá - tum in mor - - tis ex - á - mi - ne, in
 es - to no - bis præ - gu - stá - tum in mor - - tis ex - á - mi - ne, in

39

tis ex - á - mi - ne.
 mor - - - - - tis ex - á - mi - ne.
 mor - - - - - tis ex - á - mi - ne.
 mor - - - - - tis ex - á - mi - ne.