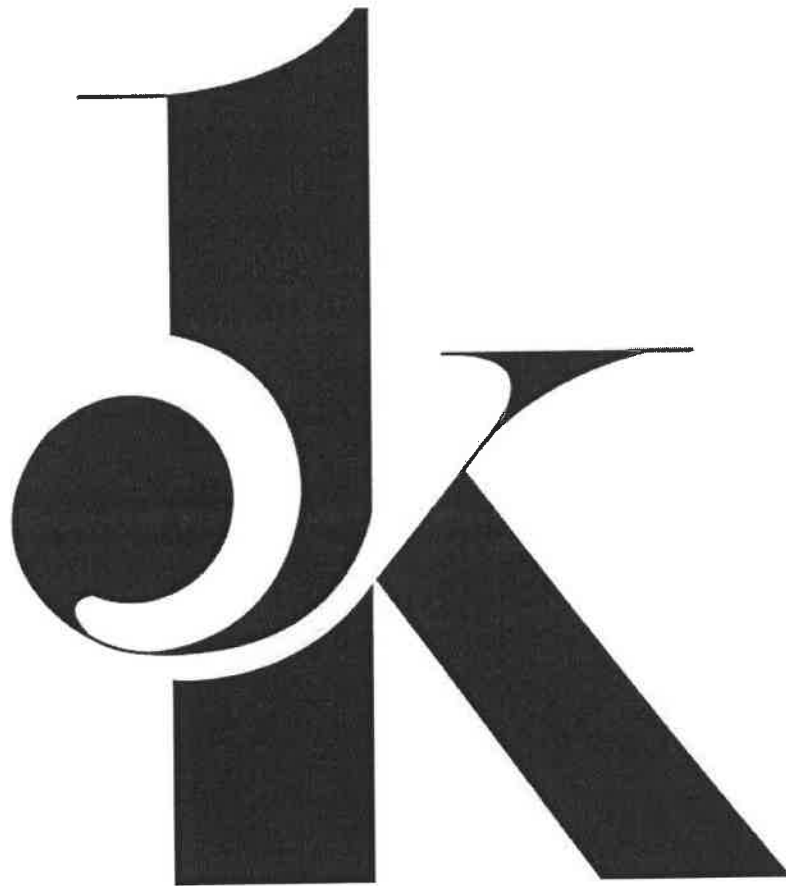


SSAA divisi
a cappella

Lux aeterna

Music by
James W. Knox



INSPIRE AND SING

Lux aeterna

For director, Gabriella Genova and Volinvoce
Pieve di Cadore, Italy

James W. Knox

♩=62

mp *mp* *mf*

Soprano 1
Lux Lux Lux ae ter na,

p *p* *mf*

Soprano 2
Lux Lux Lux ae ter na,

mp *mp* *mf*

Alto 1
Lux Lux Lux ae ter na,

p *p* *mf*

Alto 2
Lux Lux Lux ae ter na,

7

f *f* *f* *f*

S 1
Lux ae ter na lu ce at e is Do mi ne, cum

S 2
Lux ae ter na lu ce at e is Do mi ne, cum

A 1
Lux ae ter na lu ce at e is Do mi ne, cum

A 2
Lux ae ter na lu ce at e is Do mi ne, cum

12 *mp*

S 1
sanc tis tu is in ae ter num ae ter num ae ter num ae

S 2
sanc tis tu is in ae ter num ae ter num ae ter num ae

A 1
sanc tis tu is in ae ter num ae ter num ae ter num ae

A 2
sanc tis tu is in ae ter num ae ter num ae ter num ae

17 *ff* *mp*

S 1
ter num ae ter num ae ter num ae ter num qui a

S 2
ter num ae ter num ae ter num ae ter num qui a

A 1
ter num ae ter num ae ter num ae ter num qui a

A 2
ter num ae ter num ae ter num ae ter num qui a

23 *rit.* *mp* ♩=66

S 1 pi us es. Re qui em _____ Re qui em _____

S 2 pi us es. Re qui em _____ Re qui

A 1 pi us es. Re qui em _____

A 2 pi us es. Re qui em

27

S 1 _____ Re qui em _____ Re__

S 2 em Re qui em _____ Re__

A 1 Re qui em Re qui em _____ re__

A 2 Re qui em Re qui em Re__

30

S 1
— qui em Re qui em — Re qui em ae ter nam do —

S 2
— qui em Re qui em — Re qui em ae ter nam do —

A 1
— qui em Re qui em — Re qui em ae ter nam do —

A 2
— qui em Re qui em — Re qui em ae ter nam do —

34

S 1
— na e is, Do mi ne, — Do — mi ne Re qui em —

S 2
— na e is, Do mi ne, — Do — mi ne Re qui em —

A 1
— na e is, Do mi ne, — Do — mi ne Re qui em —

A 2
— na e is, Do mi ne, — Do — mi ne Re qui

rit. *mp* *a tempo*

rit. *mp*

rit. *mp*

rit. *mp*

38

S 1 Re qui em Re qui em

S 2 Re qui em Re qui em

A 1 Re qui em Re qui em

A 2 em Re qui em Re qui

41

liberamente *più lentamente*

S 1 Re qui em Re qui em ae ter nam do na e

S 2 Re qui em Re qui em ae ter nam do na

A 1 Re qui em Re qui em ae ter nam do na

A 2 em Re qui em Re qui em ae ter nam do na