

# Ya sabes tu nivel?

## 2 AÑOS

- CUERDAS AL AIRE
- CONGRUENCIA CON SONORIDAD
- AIRE Y DIGITACIÓN
- PIZZICATO
- REPETICIONES, CASILLAS, CODA
- DESARROLLO RITMICO
- ADINACIÓN DE INSTRUMENTO
- RELAJAMIENTO AL TOCAR
- POSTURA CORPORAL, ARCO, MUÑECA
- ESCALAS
- REGULADORES DE SONIDO SFZ-P-F
- MÉTODO DE INSTRUMENTO



## 3ER AÑO

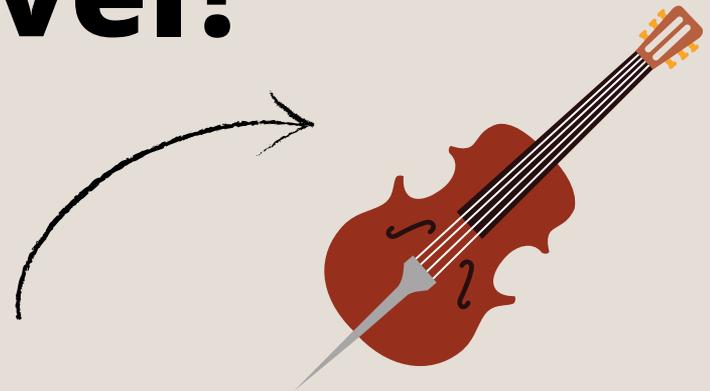
- STACATTO
- ESCALAS MAYORES Y MENORES A UNA OCTAVA
- CANCIONES SEGÚN GENERO, POPULAR O CLÁSICO.
- LAS SEMI CORCHEAS
- LA SINCOPA
- LOS BEMOLES
- LIGADURA DE FRASEO
- TRESILLOS Y CAMPÁS
- PARTIDO

4TO Ó 5TO AÑO?

# Ya sabes tu nivel?

## 4TO AÑO

- DÚOS
- REGULADORES DE SONIDO
- CALDERÓN
- FRASEO, PUNTILLO Y TENUTO
- ESCALAS A DOS OCTAVAS
- ESCALAS EN CORCHEAS
- CANCIONES SEGÚN GENERO



## 5TO AÑO

- MELODÍAS CON DOS CUERDAS
- ARMONÍAS EN QUINTOS O TERCEROS
- ESCALAS MAYORES Y MENORES
- ESCALAS DE BLUES
- CANCIONES SEGÚN GENERO
- DÚOS

# Ya sabes tu nivel?



## 2 AÑOS

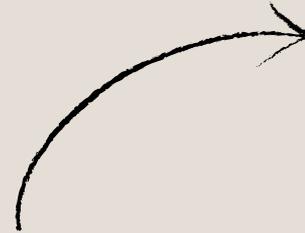
- LECTURA DE MÉTODO (TODOS LOS MESES)
- POSICIÓN CORPORAL
- RESPIRAR CON NATURALIDAD
- CORRECTA COLOCACIÓN DEL INSTRUMENTO
- RESPIRACIÓN DIAFRAGMÁTICA
- MÚSCULOS QUE FORMAN LA EMBOCADURA
- CORRECTA EMISIÓN
- AFINACIÓN DE INSTRUMENTO
- CONOCE EL MONTAJE DEL BOQUÍN
- EMITIR UN SONIDO ESTABLE

## 3ER AÑO

- LECTURA DE MÉTODO (TODOS LOS MESES)
- ARTICULACIÓN
- FLEXIBILIDAD DEL SONIDO
- HABILIDADES QUE DEMUESTREN EL PROPIO ESTILO MUSICAL DEL ESTUDIANTE
- CALIDAD DEL SONIDO
- CONOCER POSIBILIDADES SONORAS DEL INSTRUMENTO Y SABER UTILIZARLAS

**4TO Ó 5TO AÑO?**

# Ya sabes tu nivel?



## 4TO AÑO

- LECTURA DE MÉTODO (TODOS LOS MESES)
- SENSIBILIDAD AUDITIVA QUE PERMITA EL CONTROL PERMANENTE DE LA AFINACIÓN
- PERFECCIONAMIENTO DE LA CALIDAD SONORA
- TOCAR EN TODA LA EXTENSIÓN DEL INSTRUMENTO
- EL VIBRATO
- LOS MaticES PARA DAR COLOR
- EXPRESIÓN A LA INTERPRETACIÓN MUSICAL

## 5TO AÑO

- LECTURA DE MÉTODO (TODOS LOS MESES)
- INTERPRETAR EN PÚBLICO UN REPERTORIO BÁSICO
- APRENDER A IMPROVISAR EN EL INSTRUMENTO DE UNA MANERA LIBRE E INTUITIVA
- DUETOS
- TOCAR CON PISTAS CANCIONES
- A NIVEL DE ESTUDIANTE

# Ya sabes tu nivel?



## 2 AÑOS

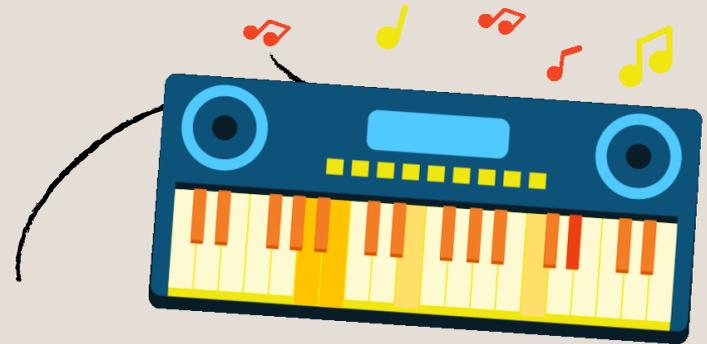
- METODO DE LECTURA EN EL INSTRUMENTO
- PRÁCTICA SIN LECTURA DE ACORDES MAYORES
- ACORDES MENORES Y MAYORES CON CANCIONES
- ESCALAS MAYORES Y MENORES
- PREPARACIÓN CONCIERTO

## 3ER AÑO

- LECTURA MUSICAL DEL MÉTODO
- ACORDES CON RITMOS DE MÚSICA ROCK, POPULAR U OTROS
- EJERCICIOS DE TÉCNICA Y VELOCIDAD
- GRABACIÓN DE APRENDIZAJE
- ESCALAS SEGÚN NIVEL DE ESTUDIANTE

**4TO Ó 5TO AÑO?**

# Ya sabes tu nivel?



## 4TO AÑO

- LECTURA MUSICAL DEL MÉTODO
- ACOMPAÑAMIENTOS DE RITMOS BOSSA Y OTROS
- EJERCICIOS DE ACORDES CROMÁTICOS
- PRESENTACIONES MUSICALES VIVO
- GRABACIÓN DE APRENDIZAJE
- ESCALAS EN TODO EL INSTRUMENTO

## 5TO AÑO

- LECTURA MUSICAL DEL MÉTODO
- SWING JAZZ
- INTRODUCCIÓN
- ACORDES CROMÁTICOS
- ACORDES INVERTIDOS EN TÉCNICA
- ESCALAS A NIVEL DE ESTUDIANTE
- OBRAS DE CONCIERTO

# Ya sabes tu nivel?



## 2 AÑOS

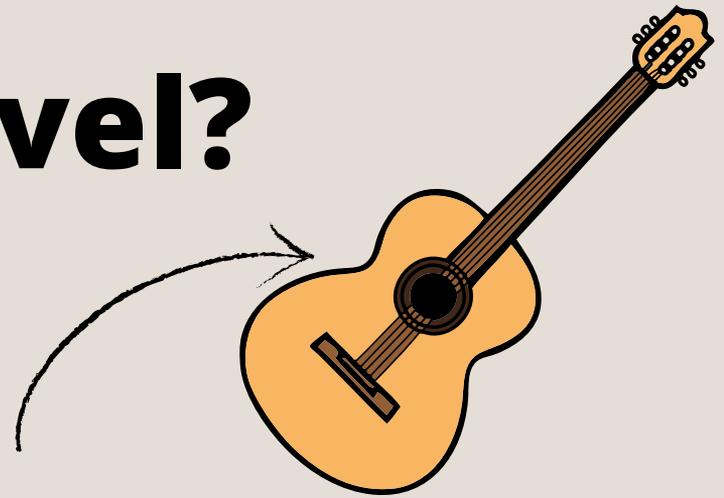
- ACORDES Y DIVERSOS CÍRCULOS EN ACOMPAÑAMIENTOS
- CANCIONES EN TAB GUITARRA
- CONCEPTO DE MÉTRICA Y COMPÁS
- FIGURAS RÍTMICAS (REDONDA, BLANCA, NEGRA)
- FUNCIÓN DEL "PUNTILLO"
- INDICADORES (DOBLE BARRA FINAL Y LA DOBLE BARRA DE REPETICIÓN)
- INTERVALOS DE 2DA A 4TA
- LECTURA DE GUITARRA MÉTODO
- MÉTRICAS (2/4 4/4)
- UBICACIÓN ALTERNA DE LAS CUERDAS Y ACORDES

## 3ER AÑO

- CANCIONES EN TAB
- O ACORDES
- FIGURAS RÍTMICAS
- (NEGRA CON PUNTILLO + CORCHEA)
- INTERVALO DE 5TA A 8VA
- MÉTODO DE LECTURA
- GUITARRA
- POSICIONES ALTERNAS E ACORDES

**4TO Ó 5TO AÑO?**

# Ya sabes tu nivel?



## 4TO AÑO

- ACORDE DISMINUIDO
- ACORDE MENOR CON 7, 9
- CONTINUACIÓN DE TIPOS DE ACORDE /ACORDE AUMENTADO
- ESCALAS DIVERSAS
- LA ANACRUZA
- REPASO GENERAL DE TODAS LAS NOTAS VISTAS (REGISTRO GRAVE MEDIO Y AGUDO)
- MÉTODO DE LECTURA DE GUITARRA

## 5TO AÑO

- NOTAS ALTERADAS EL BEMOL Y SOTENIDO
- TABS EN CANCIONES
- EL BECUADRO
- ENTRENAMIENTO AUDITIVO DE ACORDES
- ENTRENAMIENTO AUDITIVO DE INTERVALOS
- FINALES ALTERNATIVOS (CASILLAS DE REPETICIÓN)
- LA LIGADURA DE PROLONGACIÓN
- LECTURA DE MÉTODO DE GUITARRA
- LECTURA MUSICAL A DOS VOCES (DÚO GUITARRAS)
- PREPARACIÓN CONCIERTO

# Ya sabes tu nivel?



## 2 AÑOS

- VOCALIZACIÓN Y SU SISTEMA
- IMPORTANCIA DE LA RELAJACIÓN
- RESPIRACIÓN
- MI TESITURA VOCAL Y OTRAS PERSONAS
- CUIDADOS DE LA VOZ (QUE HACER Y QUE NO HACER)
- VOCES FEMENINAS, MASCULINAS Y SU ALCANCE
- LOS TIMBRES
- COLOR
- INTERPRETACIÓN EN ESCENARIO
- COLOCACIÓN Y AFINACIÓN (ENTRENAMIENTO AUDITIVO)

## 3ER AÑO

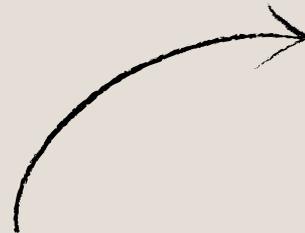
- RECONOCIMIENTO DE NOTAS
- CONOCIMIENTO DEL PENTAGRAMA Y SU TESITURA EN PENTAGRAMA
- CONOCIMIENTO DE TONALIDADES AL CANTAR

**4TO Ó 5TO AÑO?**

# Ya sabes tu nivel?

## 4TO AÑO

- CREACIÓN DE REPERTORIO AJUSTE AL ESTILO DE ESTUDIANTE
- INSTRUMENTO MUSICAL (6 MESES) ACORDES PIANO, GUITARRA O CANTO
- AFINACIÓN AVANZADA



## 5TO AÑO

- PROYECTO DE APOYO A OTRAS PERSONAS
- PROYECTO CONOCIMIENTO DE APOYO MÚSICA Y ALGUNA ÁREA DE LA VIDA (MÚSICA Y PINTURA)
- MÚSICA Y PROYECTO DE CONOCER OTROS CANTANTES E INTERPRETAR CON ELLOS (RESCATE DE ALGÚN ARTÍSTA OLVIDADO)
- PROYECTO DE CANAL YOUTUBE Y GRABACIÓN
- INSTRUMENTO MUSICAL (6 MESES)
- ACORDES PIANO, GUITARRA O CANTO

# Ya sabes tu nivel?



## 2 AÑOS

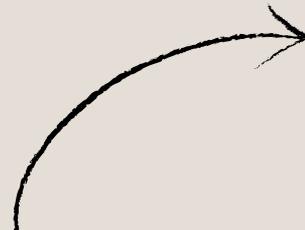
1. Método de Lectura de Batería (Todos los meses)
2. Ejercicio de coordinación
3. de mano (avanzadas)
4. Ritmos Rock Básicos
5. Breaks y Fills Básicos
6. Dictados Básicos

## 3ER AÑO

1. MÉTODO DE LECTURA DE BATERÍA  
TODAS LAS CLASES
2. RITMOS ROCK AVANZADOS Y  
VARIACIÓN DE OSTINATOS
3. RITMOS ROCK AVANZADOS CON  
INDEPENDENCIA
4. RITMOS ROCK AVANZADOS -  
BROKEN TIME (POSIBILIDADES DE  
IMPROVISAR).
5. GHOST NOTES.
6. CROSSTICKS.
7. DICTADOS BÁSICOS

**4TO Ó 5TO AÑO?**

# Ya sabes tu nivel?



## 4TO AÑO

- MÉTODO DE LECTURA DE BATERÍA (TODOS LOS MESES)
- ROCK SHUFFLE.
- HALF TIME SHUFFLE.
- RITMOS DE MÉTRICAS IRREGULARES
- DICTADOS BÁSICOS.

## 5TO AÑO

- MÉTODO DE LECTURA DE BATERÍA (TODOS LOS MESES)
- LOS 40 RUDIMENTOS: COMO DESPLAZARLOS
- DICTADOS BÁSICOS
- INDEPENDENCIA PARA IMPROVISAR
- RITMOS DE METAL Y PEDAL DOBLE.
- JAZZ E INDEPENDENCIA
- RITMOS REGIONALES DIVERSOS PAÍSES
- RITMOS DE ROCK CON INDEPENDENCIA

# Ya sabes tu nivel en Bajo?

## 2 AÑOS

- MÉTODO DE LECTURA DEL INSTRUMENTO
- MANO IZQUIERDA SOBRE EL DIAPASÓN
- POSICIÓN CORRECTA DEL BAJO
- CONOCER AFINADOR ELECTRÓNICO Y CON TECLAS O SONIDOS
- LIMPIEZA DEL INSTRUMENTO
- TOCAR CON PÚA
- TOCAR CON TABLATURAS
- ESCALAS A NIVEL DEL ESTUDIANTE MAYORES Y MENORES



## 3ER AÑO

- MÉTODO DE LECTURA DEL INSTRUMENTO
- WALKING BASS DIVERSOS RITMOS
- ACORDES BÁSICOS
- ESCALAS A NIVEL DEL ESTUDIANTE PENTATÓNICA BLUES
- RITMOS DE TÉCNICA SLAP

4TO Ó 5TO AÑO?

# Ya sabes tu nivel en Bajo?

## 4TO AÑO

- INTERVALOS DE INTERPRETACIÓN
- ESCALAS A NIVEL DEL ESTUDIANTE
- ESCALAS MODALES



## 5TO AÑO

- ACORDES BASADOS EN INTERVALOS
- FAST ROCK
- BLUES
- WALKING BASS