

## Harp

# Cole's Dream

Duration 5' 45"

John Perkins

Andante ♩ = 88

**A** F B♭ B♭<sup>6</sup> Gm C

7

*mp* *p*

11 F Dm<sup>7</sup> C Dm C<sup>7</sup>/E F B♭maj<sup>9</sup> Gm F B♭<sup>6</sup> B♭ F<sup>6</sup> F<sup>7</sup> play

*p*

17 **B** B♭ F F<sup>7</sup> B♭ Dm Dm C Dm E<sup>o</sup> F<sup>7</sup> B♭ Gm<sup>7</sup>

*mp* *mp* *mp*

22 F B♭ F B♭<sup>6</sup> B♭ F cue **C** B♭ B♭<sup>6</sup> Gm C F Dm<sup>7</sup>

*mp* *mp*

28 C Dm C<sup>7</sup>/E F B♭maj<sup>9</sup> Gm F B♭ F F<sup>6</sup> F<sup>13</sup> play

*mf* *mp*

33 **D** B $\flat$  B $\flat$ <sup>6</sup> F F<sup>7</sup> B $\flat$  Dm C Dm E $^{\circ}$  F<sup>7</sup> B $\flat$  Gm<sup>7</sup> F B $\flat$  B $\flat$ <sup>6</sup>

*mf*

39 F B $\flat$ <sup>6</sup> B $\flat$  F **E** cue B $\flat$  B $\flat$  Gm C<sup>7</sup> C F Dm<sup>7</sup> C G/D E $^{\circ}$  Gm F B $\flat$  B $\flat$

*mp*

46 Gm F F B $\flat$ <sup>6</sup> B $\flat$  F F<sup>7</sup> **F** B $\flat$  B $\flat$  F F<sup>7</sup> B $\flat$  Dm

*p* play *mf*

52 C G/D E $^{\circ}$  F<sup>7</sup> B $\flat$  Gm<sup>7</sup> F B $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$ <sup>6</sup> B $\flat$  F

*p* *mf*

57 **G** B $\flat$  B $\flat$ <sup>6</sup> Gm Gm<sup>7</sup> C F Dm G/D C Dm C<sup>7</sup>/E Gm<sup>7</sup> F B $\flat$  maj $^{\flat}$  Gm Gm<sup>7</sup> F B $\flat$ <sup>6</sup> B $\flat$

*mp*

64 F F<sup>6</sup> F<sup>7</sup> **H** B<sup>b</sup> B<sup>b6</sup> F F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> Dm C DmC<sup>7</sup>/EF<sup>7</sup> B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> F B<sup>b</sup> B<sup>b6</sup>

71 F B<sup>b6</sup> B<sup>b</sup> F F<sup>6</sup> D<sup>7</sup> **I** G C C<sup>6</sup> Am D G Em<sup>7</sup>

76 D Em D<sup>7</sup>/F<sup>#</sup> G/A G C C<sup>6</sup> Am Am G C<sup>6</sup> G G<sup>7</sup>

81 **J** C C G G<sup>7</sup> C Em D Em<sup>11</sup> D<sup>7</sup>/F<sup>#</sup> G<sup>7</sup>

85 C Am<sup>7</sup> C Cmaj<sup>7</sup> G C<sup>6</sup> G C<sup>9</sup>/G C<sup>9</sup>/G

89 **K** F B<sup>b</sup> cue B<sup>b</sup> Gm C<sup>7</sup> C F Dm<sup>7</sup> C G/D E<sup>o</sup> Gm

*mf* *f* *f* *p* *f* *f* *p* *f* *f* *p* *f* *p*

*gliss.* *gliss.*

*cue* *cue*

## Harp

93 F B $\flat$  B $\flat$  Gm F F B $\flat$  B $\flat$  F F $^7$  F $^7$  play

97 **L** B $\flat$  B $\flat$  F cue F $^7$  F $^7$  B $\flat$  DnG/D C G/D E $^\circ$  F $^7$  B $\flat$  B $\flat$  Gm Gm $^9$  F B $\flat$  B $\flat$  F B $\flat$  B $\flat$

*mf*

**poco meno mosso**

104 F rit **M** B $\flat$  B $\flat$  GmGm $^7$  C F DmDm C DmC $^7$ /EGm $^7$  F Dm/B $\flat$  GmGm $^7$  F

*p* opt - spread chords

111 F $^7$  C $^7$  C $^{11}$  Dm F $^7$  B $\flat$  C $^7$  C $^7$  F opt 8va

*pp*