ARTUR 'KJÁ

Artur 'Kjá nasceu Artur da Cruz Rangel, em 1974, no Rio de Janeiro.

Hiperativamente criativo, 'Kjá produz trabalhos voltados ao uso de colagens e sketches que, de forma lúdica, misturam surrealismo, naïf urbano e ativismo social. A estética despretensiosa e autoral do artista proporcionam diversos convites para eventos de arte urbana, palestras, exposições, bem como publicações em sites, livros de arte e revistas de design por todo o mundo.

Após uma exposição no Parque Lage, 'Kjá se une ao artista visual Cian criando o FUSO COLETIVO, que conquistou o prêmio Interferências Urbanas 2008. Após essa estreia, o FUSO participou de diversas coletivas e algumas individuais, conforme apresentado no anexo deste.

Atualmente, além do FUSO COLETIVO, 'Kjá continua produzindo intensamente, tendo seu trabalho e pensamento crítico constantemente expostos em Museus e Centro Culturais como o Museu de Imagens do Inconsciente, MAR - Museu de Arte do Rio, IMPERATOR e em coletivas diversas.

OBRA EM ACERVO | Coleção Fabio Szwarcwald

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES

2021 - CRÔNICAS CARIOCAS – MAR | Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro

2019 - RIO NOVO ROCK - Imperator - Rio de Janeiro

2018 - OCUPAÇÃO ARTÍSTICA - Museu de Imagens do Inconsciente
SOMOS TODOS IGUAIS - CCJF - Rio de Janeiro

2016 - MACARATU ATÔMICO - Imperator - Rio de Janeiro
I LOVE XV - Praça XV - Rio de Janeiro

2015 - DIY EXPO SHAPES - Olho da Rua - Rio de Janeiro
A RAZÃO INVERSA (DO QUADRADO DA DISTÂNCIA) - Imperator - Rio de Janeiro

2014 - DESLIZE - MAR |Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro
AI-6, O ATO INSTITUCIONAL DO HEXA - intervenção urbana - Rio de Janeiro

2013 - O GIGANTE ACORDOU - intervenção urbana - Rio de Janeiro
EU QUERO UMA PESSOA DE ESTIMAÇÃO - Centro Cultural Justiça Federal - RJ

2012 - CHERIRICA - O Garimpeiro do Asfalto - Sesc Caxias - Caxias
NEUROCIRCUITO - Galeria Pretos Novos - Rio de Janeiro
PSIQUÊ DE EROS - Urbana, Brazilian Street Art - Espace L - Genebra

2011 - MORTALHA NÃO TEM BOLSO - Espaço da Cidadania - Rio de Janeiro
PRÓXIMA ESTAÇÃO - Galeria Colecionador Contemporâneo -Rio de Janeiro
ONÍRICO - Parque Lage - Rio de Janeiro
PERIFERIA.COM - Parque Lage - Rio de Janeiro
REBÚBLICA DO SKATE - Museu da República - Rio de Janeiro

2010 - EXPO RHINO ECKO TOY - MuBE - São Paulo
MULTIGRAB EXPO SHAPES - Galpão das Artes Urbanas da Comlurb

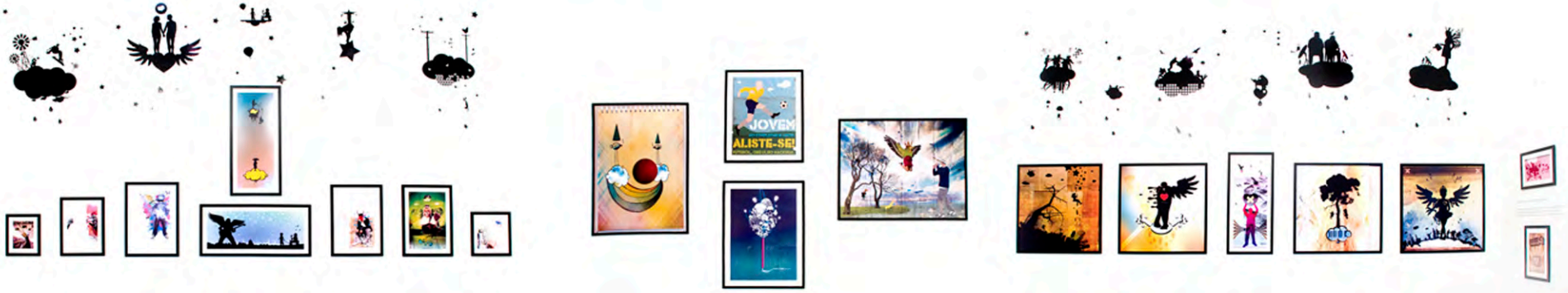
2009 - PAREDE - Festival Internacional de Poster Arte - Centro Cultural da Justiça Federal - RJ
MÍDIA - Mostra Livre de Artes do Circo Voador - Rio de Janeiro
METRÔ RIO - intervenção urbana - Rio de Janeiro

2008 - MALABARES - Prêmio Interferências Urbanas - Rio de Janeiro
TRAMA URBANA - Teatro Municipal Rio de Janeiro - Rio de Janeiro
FRAGMENTOS DE UMA MENTE NÃO LINEAR - Parque Lage - Rio de Janeiro

2007 - IED - Istituto Europeu di Design - Brasilidade Ilustrada - São Paulo

2005 - ESTÉTICA DA PERIFERIA - Centro Cultural dos Correios - RJ

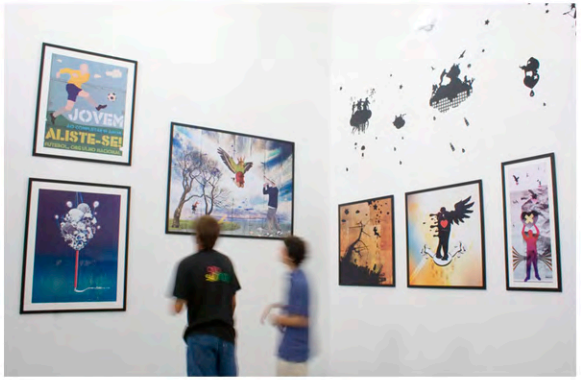
2003 - 1ª EXPO ARTE DIGITAL - Nova Friburgo

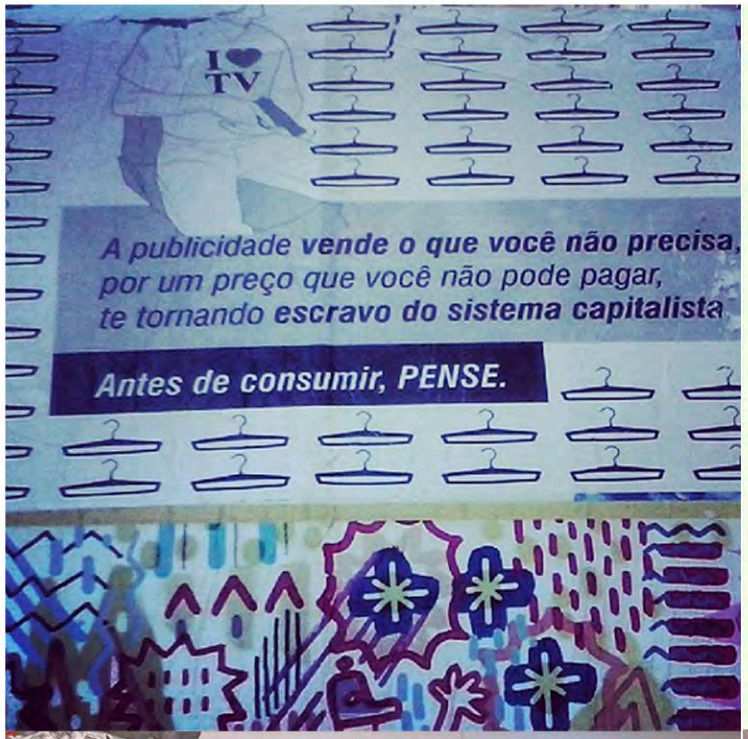


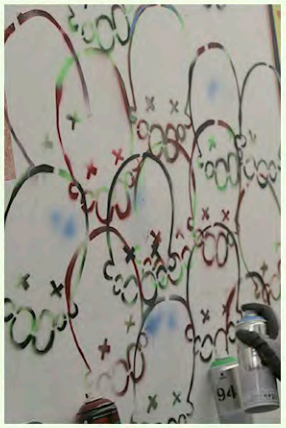
FRAGMENTOS @ tocayo 11 | PARQUE LAGE - 2008

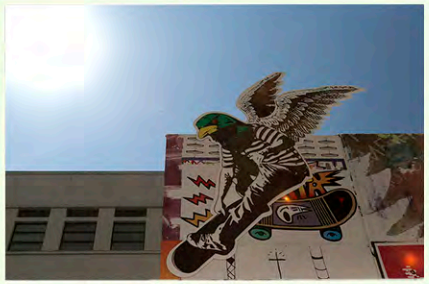
"Fragmentos de uma Mente Não-Linear" - Coletânea de trabalhos apresentado no Parque Lage, onde tentei - por meio da 'comunicação visual' - protestar, incomodar e sacudir o ser-humano médio, reforçando assim o viés político-social da arte e do design.

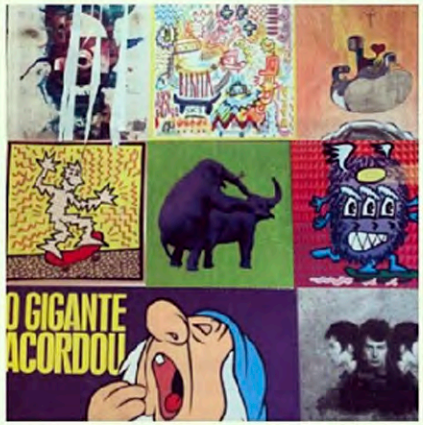
@2008











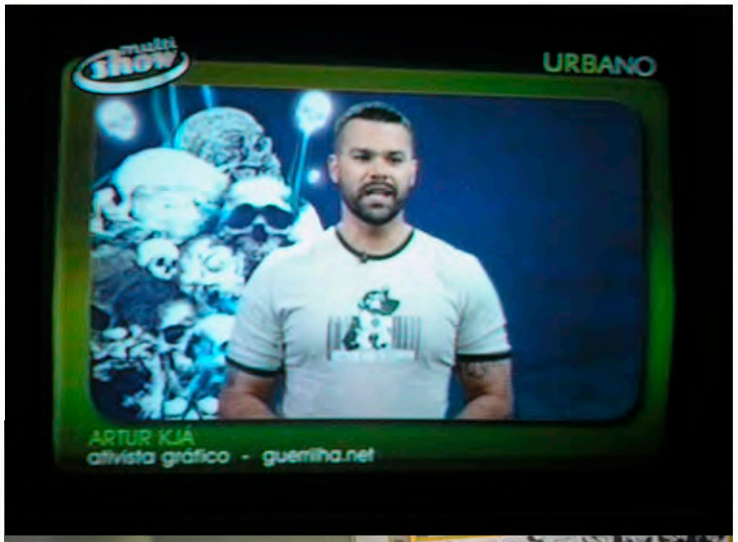
TRANSIÇÃO | MAR - Museu de Arte do Rio - 2014

Com o intuito de mostrar a fluidez multidisciplinar que o skate possui, Fábio Birita e eu ocupamos o interior do corredor de saída e parte do espaço exterior do MAR onde, via poster art, stickers, graffiti e vandalismo, instigamos o pensamento sobre a interseção que transforma em arte o comportamento contemporâneo.

FUNK DASPU

As prostitutas-estilistas da Daspu querem transformar o famoso 'ponto' da Praça Tiradentes em 'point'. Explica-se: as meninas vão abrir em breve na região o Bar Daspu, revelou à coluna a criadora da marca, **Gabriela Leite** (na foto, com a estilista Rafaela Monteiro). Não vai faltar o novíssimo **funk** que as homenageia. Criado pelos MCs Gutz, Gimene e Kjá, tem cara de 'hit'. A letra é uma pérola: "A Daslu é uma p... parada; a Daslu é uma parada de p..." Gabriela não quer que a grife seja uma alternativa à prostituição. "Quando as meninas dizem isso, estimulam o **estigma** contra a profissão", reclama. E se uma filha sua quisesse ser **prostituta**? "Gostaria, por que não? Tudo que aprendi devo à minha profissão", revela.

Com Bruno Astuto - *E-mail aiqueloucura@odisnet.com.br*



Não vai faltar o novíssimo **funk** que as homenageia. Criado pelos MCs Gutz, Gimene e Kjá, tem cara de 'hit'. A letra é uma pérola: "A Daslu é uma p... parada; a Daslu é uma parada de p..." Ga-

C.URB Comunidade Urbana | Coletivo Artístico - Ações diversas - 2004-2007

De 2004 à 2007 a C.URB | COMUNIDADE URBANA foi uma coletivo de código aberto que desenvolveu e participou de expos, festas, art trips, performances e tudo mais que um bando de PESSOAS COM VONTADE queriam fazer. Entre tantas ações, destaca-se a expo ESTÉTICA DA PERIFERIA, sob a curadoria de Gringo Cardia e Heloísa Buarque de Holanda.

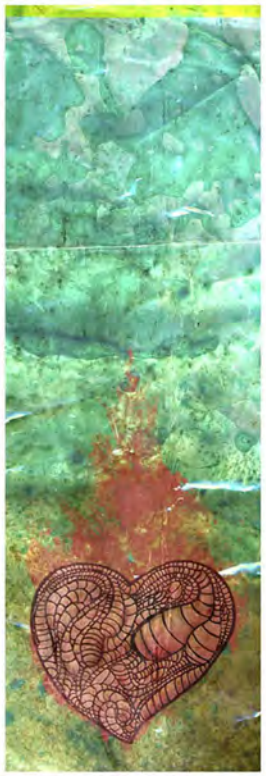
CADERNOS E COLAGENS - 2009

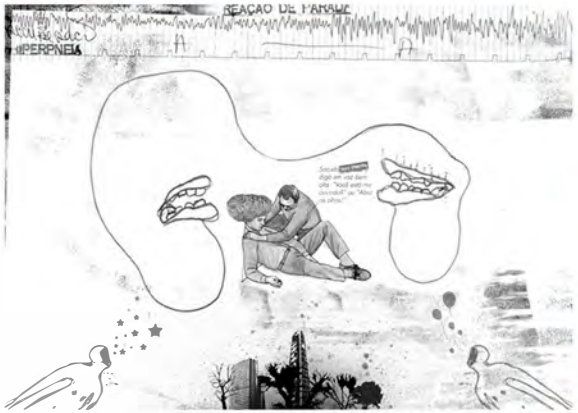
Utilizado como ferramenta de estudo e instigação, o resultado desses diários servem tanto como obras finais, como estudo para projetos posteriores.

NUÁRIO D'"A NAÇÃO" — 1945
Tte. Co
Ernesto
DD. Inte
Federal
Rio Gran
"O
senão ate
do povo,
felicidade
(Do dis
celência
fia.)
De crise aguda de transporte
lho, cia da guerra, a exporta
le- toneladas, no valor de
INDOST
Indústrias ric
alimentar
R$ 2,99
LOJAS AMERICANAS
JANUARY

SIC
Ritalina
cloridrato de metilfenidato
10mg
USO ADULTO E PEDIÁTRICO ACIMA DE 6 ANOS
Ritalina
cloridrato de metilfenidato
10mg
USO ADULTO E PEDIÁTRICO ACIMA DE 6 ANOS
VIGENTE

@2009





ARTE DIGITAL DIVERSAS - 2010

Exploro pensamentos de forma visceral, com colagens, desenhos e texturas, que se tornam artes e participam de coletivas diversas, como a recente I LOVE XV, ou a PERIFERIA.COM, no Parque Lage.

@2020

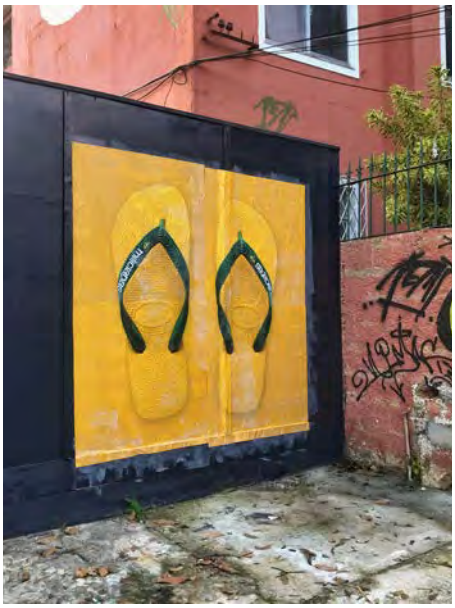
PORTFOLIO
ARTUR 'KJÁ
FUSO COLETIVO 2021

Fuso Coletivo

Formado por Artur Kjá e Luciano Cian, o Fuso Coletivo é uma proposta de interação com diversas plata-formas e linguagens artísticas. Iniciado em 2008, o coletivo teve seu primeiro trabalho contemplado como Prêmio Interferências Urbanas com a performance Malabares. Misturando irreverência e crítica social, a dupla utiliza principalmente o espaço urbano como cenário expositivo de suas ações. Ao longo dos 13 anos de atividade, o coletivo participou de exposições no Brasil e no exterior.

Malabares
Intervenção urbana - Rio de Janeiro
2008 - Prêmio Interferências Urbanas - Oi Futuro / Governo do Estado do Rio de Janeiro
2021 - Crônicas Cariocas - Museu de Arte do Rio (MAR)

Sandálias Milicianas - 2021
Intervenção urbana - Rio de Janeiro
Lambe lambe (2x2m)



Raising The Unch Flag
Intervenção urbana - Rio de Janeiro
Acrílica sobre parede - 3x3m
2021

A Fábula do Equilíbrio
Coletiva Somos Todos Iguais
Centro Cultural Justiça Federal - RJ
2018

A Razão Inversa do Quadrado da Distância
Centro Cultural João Nogueira - Imperator - Rio de Janeiro
Impressão sobre lona - fotografia e manipulação digital) 31X3m
2015 / 2016

O Gigante Acordou
Intervenção Urbana - Rio de Janeiro
Lambe lambe - formatos variados
2015

AI-6 O Ato Institucional do Hexa
Intervenção Urbana - Rio de Janeiro
Lambe lambe - formatos variados
2014

Psiquê de Eros
Intervenção Urbana - Rio de Janeiro
Lambe lambe - formatos variados
2011

ABOUT.ME/ARTURKJA
FUSOCOLETIVO.COM.BR