

INFORMACIÓN DEL PROGRAMA

ANALISTA DE COMPORTAMIENTO

CERTIFICACIÓN BASADA EN ADN CUÁNTICO

Índice

Índice	2
Curso ADN Cuántico	4
Descripción	5
Perfil de ingreso	5
Metodología	6
Idioma	6
Facilitador docente	6
Evaluaciones	6
Duración	7
Horario	8
Temario del curso	9
Tema I.	9
El caos conceptual en la transición evolutiva de la humanidad.	9
Tema III.	13
En busca de la verdad absoluta.	13
Tema IV.	14
El ABC.	14
Tema V.	15
Las leyes naturales de la creación.	15
Tema VI.	16
Catálogo Cuántico.	16
Tema VII.	17
Origen y Evolución: Origen del Universo.	17
Tema VIII.	18
Origen y Evolución: Átomos.	18
Tema IX.	19
Origen y Evolución: Origen de la Vida y de las Especies.	19
Tema X.	20
Origen y Evolución: Surgimiento de los Seres Humanos.	20

Tema XI.	21
Conciencia.	21
Tema XII.	23
Religión.	23
Tema XIII.	24
Espacio-Tiempo.	24
Tema XIV.	25
Enfermedades.	25
Tema XV.	27
Misterios.	27
Tema XVI.	29
Planeta.	29
Tema XVII.	30
Futuro.	30
Tema XVIII.	31
ADN Cuántico.	31
Tema XIX.	37
Final del curso.	37
Legado para los Graduados.	39
Empresas patrocinadoras	40

Curso ADN Cuántico

Título: La Verdad del Futuro: Curso Integral sobre el ADN Cuántico de la Creación.

Resumen:

Esta obra monumental compuesta por 13 libros, 1 catálogo y más de 160 preguntas estructuradas, propone una nueva ciencia: la Vibración Genética*. A través del concepto de Diseño Cuántico de Creación, se modela la evolución del universo, la conciencia humana, las enfermedades, el espacio-tiempo. El curso incluye herramientas computarizadas, software de rastreo (Matriz XL), algoritmos de diseño, y culmina con la entrega de un legado operativo para los graduados.

Aplicaciones:

- Educación avanzada.
- Investigación científica.
- Diagnóstico evolutivo.
- Diseño institucional y biológico.
- Ciencia cuántica aplicada desde una perspectiva desconocida.

Vibración por la simbología que determina la presencia constante de un elemento, genética por y desde la génesis de la creación. **Vibración genética: Elementos constantemente presentes desde los inicios de la creación.*

Descripción

El ADN Cuántico, también denominado **Algoritmo de la Creación***, representa un descubrimiento científico revolucionario, fruto de más de **35 años de investigación rigurosa**. Este modelo se fundamenta en leyes y principios espacio-tiempo que, hasta ahora, permanecían desconocidos para la humanidad.

Esta tecnología innovadora permite un análisis sin precedentes del comportamiento humano y de todas las existencias del universo y ofrece un nivel de conocimiento más allá de cualquier tecnología existente. En otras palabras, el ADN Cuántico es una herramienta de información que permite resolver cualquier tipo de problemática y que se convierte en un **acelerador de ciencia y tecnología**.

Ha llegado el momento de ofrecerle a la humanidad todo este conocimiento, así como los secretos para la obtención de los diferentes modelos o algoritmos que pueden servir de plantillas para **personas, empresas, organizaciones civiles y militares, partidos políticos, gobiernos, eventos, sucesos, procedimientos, así como órganos, células, moléculas, estructuras atómicas**, hasta llegar a la visualización más profunda de **la cara desconocida de la física cuántica**.

El término **creación se refiere a toda aquella existencia materializada en el universo producto de una evolución y no debe confundirse con ninguna teoría creacionista.*

Perfil de ingreso

- El curso está dirigido a profesionales y estudiantes universitarios, tanto para los que ya concluyeron sus carreras como los que están en proceso.
- Si bien se da preferencia a carreras vinculadas a las **ciencias exactas y aplicadas**, no se excluye ningún otro campo académico.
- Un atributo particular deseable en las personas universitarias es tener la predisposición para el debate y análisis riguroso a temas como religión, metafísica y filosofía, dado el enfoque crítico y epistemológico del curso.

Metodología

Modalidad virtual

- Modalidad: Teórica + Aplicativa + Laboratorio
- Nivel: Especialización/Certificación

Idioma

Español.

Facilitador docente

El facilitador docente es el científico independiente y descubridor: **Lic. Juan Carlos Pérez Velázquez**. Su trayectoria profesional, basada en más de 35 años de investigación rigurosa, respalda la solidez y profundidad de este programa.

Para mayor información acerca de su trayectoria profesional visitar su página web www.matrizxl.com

Evaluaciones

- I. La evaluación del curso se realizará de forma continua, aprovechando cada clase impartida. Al inicio, todos los estudiantes contarán con la **evaluación máxima de 721 puntos**, la cual se irá reduciendo progresivamente según los **errores o deficiencias** que se presenten durante el desarrollo del curso. Si un estudiante alcanza 0 puntos en su potencial evaluativo, no podrá continuar en el programa.
- II. Como parte del proceso formativo, los estudiantes deberán elaborar **artículos académicos** relacionados con el **primer tema del curso**, los cuales serán considerados para su **publicación**.
- III. Será posible recuperar parte de la evaluación perdida mediante aportes **significativos** que evidencien evolución conceptual, técnica o argumentativa por parte del estudiante.
- IV. La cantidad de puntos restados dependerá del **tipo y gravedad del error**, según los parámetros establecidos en el sistema de evaluación.

Novedad

- V. Durante el desarrollo del curso, al abordar temas relacionados con una **Frecuencia Espacio-Tiempo específica**, se espera que en ese mismo momento —en tiempo real— se manifiesten **reflejos observables** correspondientes a la frecuencia que esté siendo analizada. Esta manifestación será parte del proceso de validación empírica y experiencial

del modelo, y permitirá a los participantes **correlacionar teoría y fenómeno** de forma directa.

Duración

La duración del curso completo tiene un total de **721 horas**, el cual se puede distribuirá en 20.5 meses.

Horas desglosadas

No.	Tema	Cantidad de horas
I	Caos conceptual	49
II	Fundamentos críticos	20
III	En busca de la verdad absoluta	3
IV	EI ABC	7
V	Leyes naturales de la creación y sus principios espacio-tiempo y propiedades	24
VI	Catálogo cuántico	256
VII	Origen y evolución del universo	26
VIII	Origen y evolución: átomos	11
IX	Origen y evolución: origen de la vida y las especies	15
X	Origen y evolución: Surgimiento de los seres humanos.	8
XI	Conciencia: Funcionamiento cerebral en los seres humanos.	17
XII	Religión	12
XIII	Espacio tiempo	16
XIV	Enfermedades	10
XV	Misterios	40
XVI	Planeta	11
XVII	Futuro	12
XVIII	Metodología de aplicación para aplicaciones	162
XIX	Final del curso	22
	Total	721 horas

Horario

Horario de fin de semana para dar la oportunidad a los profesionales que trabajan en días hábiles. No obstante, puede ser considerado un horario entre semana.

- Dos días a la semana —sábados y domingos— de **8:00 a.m. a 12:00 pm.** (*GMT -6, Hora de Guatemala y México*)

Temario del curso

Tema I.

El caos conceptual en la transición evolutiva de la humanidad.

Este primer módulo tiene como objetivo **demostrar el caos conceptual que atraviesa la humanidad** en su actual periodo de transición evolutiva. Se abordarán los fundamentos que dieron origen al descubrimiento del ADN Cuántico y se establecerá el marco crítico para el análisis de múltiples paradigmas contemporáneos.

Contenidos:

1. Introducción al curso.
2. El mundo de burbuja.
3. Premisas que dieron origen al descubrimiento.

Bibliografía:

- La Verdad del Futuro, Tomo I: Reflexiones
- Preparando el Camino
- La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución — Capítulo X: Fundamentos científicos

Evaluación.

Los estudiantes deberán elaborar **artículos críticos o de desarrollo profundo** sobre los siguientes temas, con enfoque analítico, epistemológico y argumentativo:

Áreas de análisis:

1. Religión.
2. Pseudociencias.
3. Filosofías.
4. Alimentación y nutrición.
5. Fármacos.
6. Toxicidad reflejada en el planeta.
7. Estilo de vida, costumbres y tradiciones.
8. La historia (crítica a la frase: “Conocer la historia para no repetir los eventos indeseables”)
9. Deporte.
10. Arte.
11. La naturaleza.
12. Psicología y psiquiatría.
13. La caza de animales.
14. Maquillaje.
15. Explotación de recursos.
16. Libertad, discriminación, abuso y burla.

17. Evolución humana.
18. El tiempo y el calendario.
19. Sexo, sensibilidad y orientación sexual.
20. Idiomas.
21. Joyas.
22. Adicciones.
23. Condenados a muerte.
24. Junta directiva de animales (como modelo evolutivo superior al humano)
25. Egoísmo, egocentrismo, “primero yo”
26. Política y partidos políticos (ejemplo: la cárcel)
27. Títulos, premios y menciones.
28. Cumpleaños.
29. Coleccionismo.
30. Las modas.
31. Sentimientos: amor y amistad.
32. Producción y procesamiento industrial.
33. Contenido en centros educativos: adoctrinamiento y lavado de cerebros.
34. Ciencia ficción.
35. Divisionismo digital, lenguajes de programación, automatización, inteligencia artificial, androides, computación cuántica.
36. Hipnosis y estados de sugestión.
37. La suerte.
38. Las probabilidades.
39. Pruebas psicológicas.
40. Biorritmo.
41. Homeopatía.
42. Osteopatía.
43. Pronósticos.
44. Temor a la muerte y sus consecuencias.
45. La fe.
46. Parapsicología.
47. Hipótesis y teorías cosmológicas: Big Bang, universo pulsante, estado estacionario, geometría del universo, inflación cósmica, teoría de cuerdas, supercuerdas, teoría del todo, teoría M, branas y “bulk”, modelo del multiverso, gravedad cuántica de lazos, teoría de nudos, teoría de trenzas, universos paralelos, materia oscura.
48. Supuesta llegada de civilizaciones avanzadas al planeta.

Tema II.

Fundamentos Críticos.

Este módulo aborda las preguntas esenciales del pensamiento humano, explorando las bases filosóficas, teológicas y epistemológicas que sustentan el análisis del ADN Cuántico. Se propone una revisión profunda de los conceptos que han guiado —y limitado— la comprensión de la realidad, la materia, el alma y la evolución.

Contenidos:

1. ¿Qué es lo primario: la materia o el pensamiento?
2. Relación entre materia y Dios.
3. ¿El mundo es cognoscible?
4. ¿Las representaciones y conceptos humanos pueden constituir una verdad objetiva?
5. Formas de abordar el conocimiento.
6. ¿Toda la creación es materia?
7. Existencia del alma y de los espíritus: ¿cierto o falso?
8. Los sufrimientos.
9. La eternidad: ¿es posible?
10. Concepto de destino.
11. Programación de la existencia y del destino para existir.
12. El mal y el bien: ¿existen?
13. La realidad general y las cosas individuales.
14. Ante un tema o asunto determinado: ¿debemos opinar?
15. Razón, fe, filosofía y teología.
16. Egoísmo e interés material.
17. Evaluación de las categorías del **Materialismo Dialéctico**:
 - Esencia y fenómeno.
 - Causa y efecto.
 - Necesidad y casualidad.
 - Contenido y forma.
 - Posibilidad y realidad.
 - Lo singular, lo particular y lo universal.
 - Lo abstracto y lo concreto.
 - Lo histórico y lo lógico.
 - Ley de la unidad y lucha de contrarios.
 - Ley de la transformación de los cambios cuantitativos en cualitativos.
 - Ley de la negación de la negación.
18. Lo infinito: ¿es posible o no?
19. Categorías epistemológicas del **Materialismo Dialéctico**:
 - Verdad subjetiva y objetiva.

- Verdad relativa y absoluta.
- Verdad eterna.

20. Apuntes finales.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo III: *Origen y Evolución*, Capítulo X — Fundamentos científicos.

Tema III.

En busca de la verdad absoluta.

Este módulo propone una exploración profunda del concepto de verdad absoluta, rastreando su evolución histórica, su representación tecnológica actual y su desvinculación de interpretaciones religiosas o metafísicas. Se establece una conexión entre los fundamentos del sistema binario y las civilizaciones antiguas, revelando una constante universal que trasciende culturas y épocas.

Contenidos:

1. **Recorrido histórico** en busca de un concepto sostenido a lo largo del tiempo.
2. **Constante natural, conceptual y tecnológica** identificada en el sistema matemático binario, representado por los dígitos **0 y 1**, que reflejan dos estados fundamentales de existencia: apagado o encendido, abierto o cerrado, entre otras posibilidades.
 - Estos estados han sido utilizados como **soporte funcional en la tecnología digital**, y su estructura puede rastrearse en las civilizaciones más antiguas, como el **imperio de Ife en Nigeria**, posterior a la civilización egipcia, y posiblemente vinculada a los periodos iniciales de la primera dinastía china, según investigaciones recientes.
3. Se **descarta toda vinculación religiosa, metafísica o cultural**, despojando a la constante encontrada de cualquier rasgo de ignorancia manifiesta, con el fin de establecer un marco **puramente científico y racional**.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo I: Reflexiones

Tema IV.

El ABC.

Este módulo presenta los **conceptos fundamentales** del ADN Cuántico, ofreciendo una visión inicial sobre su origen, estructura, aplicaciones y potencial evolutivo. Se trata de una introducción al sistema, el “ABC” conceptual, que será profundizado en los siguientes temas del curso.

Contenidos:

1. El mundo micro y el ADN Cuántico.

- ¿Qué significa?
- ¿Cómo surgió?
- ¿Cuál es su repercusión?

2. El opuesto cuántico.

- ¿Qué significa?
- ¿Cómo surgió?
- ¿Cuál es su repercusión?

3. El protagonista de la creación.

- Identificación del elemento central en el proceso de generación universal

4. Utilidades para el desarrollo tecnológico de la humanidad.

- Aplicaciones prácticas del ADN Cuántico en ciencia, ingeniería y sistemas avanzados

5. Herramienta para profesionales.

- Adaptación del modelo para distintos campos del conocimiento y sectores productivos

6. Las piezas LEGO de la química.

- Analogía estructural para comprender la composición y ensamblaje de la materia

7. Las tres tablas tecnológicas.

- Presentación de las tres matrices que permitirán alcanzar la cima de la evolución humana.

Nota.

Para esta etapa del curso, se presentarán únicamente los **conceptos básicos** — el “ABC” — como introducción. La profundización técnica y argumentativa se desarrollará en los módulos posteriores.

Tema V.

Las leyes naturales de la creación.

Principios Espacio-Tiempo en la creación del universo, propiedades fundamentales y frecuencias específicas para cada existencia.

Este módulo aborda el conjunto de **leyes naturales, principios espacio - temporales y propiedades esenciales** que rigen la creación del universo. Se introduce la noción de frecuencias espacio-tiempo como patrón estructural para cada forma de existencia, y se establece la relación entre el ADN Cuántico y el diseño universal.

Contenidos:

1. Introducción.
2. El protagonista de la creación.
3. Leyes naturales de la creación: introducción.
4. Leyes naturales, principios espacio-tiempo y propiedades de la creación.
5. Vinculación entre las leyes universales de la creación y el **opuesto cuántico** en los procesos de destrucción y autodestrucción humana durante su transición evolutiva.
6. Concepto y características de las leyes naturales, principios espacio-tiempo y propiedades de la creación a nivel cuántico (resumen)
7. Sistema eslabonado de las leyes universales de la creación.
8. Estructura secuencial del programa de la creación o ADN Cuántico.
9. Relación entre las leyes de la creación universal.
10. Estructura de integración a partir de las leyes simples del programa de la creación.
11. Resumen histórico.
12. Relación entre simbología, gráfica binaria y el lenguaje de la creación.
13. Relación entre la gráfica binaria y los procesos de lectura/escritura binaria realizados por el sistema inteligente computarizado cuántico.
14. Calendario cuántico de transición.
15. Calendario cuántico de cumbre.
16. Introducción al secreto formulado para obtener un diseño cuántico específico de creación.
17. Consideraciones clave al escudriñar el ADN Cuántico de la creación.
18. Estructura del diseño cuántico de la creación.
19. Relación entre la estructura atómica y el diseño cuántico para cualquier forma de existencia en el universo.
20. Tipo de información que puede reflejar un diseño de creación cuántica.
21. Principios aplicables a cada una de las partes del diseño cuántico de creación.
22. ADN Cuántico como programa de la creación universal.
23. Utilidades y aplicaciones del ADN Cuántico de la creación.
24. Recapitulación.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo II: Leyes Naturales de la Creación.

Tema VI.

Catálogo Cuántico.

También denominado Sistema de Control Genético XL.

Este módulo introduce el **Catálogo Cuántico**, una estructura sistemática que permite visualizar y comprender las **Frecuencias Matrices Espaciales y Temporales**, así como los principios espacio-tiempo manifestados en el ADN Cuántico. A partir de este punto, se inicia un proceso de **entrenamiento especializado**, orientado a la extracción de información desde las **plantillas de Diseño Cuántico**, con el objetivo de resolver problemáticas complejas en diversos contextos.

Contenidos:

1. Visualización de todas las **Frecuencias Matrices Espaciales**.
2. Visualización de todas las **Frecuencias Matrices Temporales**.
3. **Exposición completa de la información correspondiente a las Matrices Espaciales y Temporales**.
4. Presentación de todos los **principios espacio-tiempo** manifestados en el ADN Cuántico.

Nota formativa.

A partir de este módulo, comienza un proceso de **entrenamiento intensivo**, guiado por los temas siguientes y sustentado en la **bibliografía especializada**. Los estudiantes aprenderán a **extraer información crítica** desde las **plantillas de Diseño Cuántico**, aplicables a la resolución de problemáticas planteadas en cada obra del **soporte literario especializado**.

Tema VII.

Origen y Evolución: Origen del Universo.

Este módulo aborda el **inicio absoluto de la creación**, desde el surgimiento del universo hasta la formación de estructuras cósmicas complejas. Se exploran las condiciones cuánticas primarias, el comportamiento de las partículas antes del instante creador, y los niveles evolutivos que dieron lugar a la materia.

Contenidos:

1. Introducción.
2. El origen del universo: el comienzo, el inicio, lo primero.
3. ¿Cómo ocurrió la primera creación o formación a partir del elemento primario de existencia?
4. Posicionamiento de las partículas cuánticas antes del momento de la creación.
5. Requerimientos que poseen las partículas para direccionar su movimiento.
6. Determinación de compatibilidad entre partículas de la nada: ¿con quién se pueden unir y con quién no?
7. Caracterización de la integración primaria establecida por las partículas de la nada.
8. Objetivo de las partículas cuánticas en la integración que dio lugar a la primera creación.
9. Niveles evolutivos cuánticos que definen las etapas del proceso creador.
10. ¿Existe espacio posible fuera de la creación?
11. Formación de protones, neutrones, electrones y otras existencias a partir de las primeras piezas estructurales.
12. Materialización del predominio de los interiores.
13. Rastreo de cómo se ha de materializar la próxima etapa evolutiva.
14. Materia oscura.
15. Surgimiento de protones, neutrones, electrones, entre otros.
16. Surgimiento de las primeras estrellas.
17. Formación de los agujeros negros.
18. Surgimiento de las galaxias.
19. Surgimiento de los planetas.
20. Características de un planeta con condiciones aptas para la evolución.
21. Etapas de transición evolutiva del planeta.
22. Profundidades del núcleo planetario.
23. Destrucción del planeta.
24. Plantilla representativa de creación.
25. Preguntas finales.
26. Nota final.

Bibliografía

La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución, Capítulo I — Origen del Universo.

Tema VIII.

Origen y Evolución: Átomos.

Este módulo aborda el **diseño cuántico de los átomos**, explorando sus **componentes visibles y ocultos, así como las interacciones fundamentales** que sustentan la estructura del universo. Se propone una caracterización profunda de cada fuerza desde una perspectiva cuántica, y se introduce una lectura alternativa de la **tabla de símbolos atómicos** como herramienta de diseño.

Contenidos:

1. **Diseño cuántico de los átomos.**
2. Las **cuatro fuerzas fundamentales** conocidas hasta ahora:
 - Gravitatoria.
 - Electromagnética.
 - Nuclear fuerte.
 - Nuclear débil.
3. Diseño cuántico de la **fuerza gravitatoria**.
4. Diseño cuántico que caracteriza el **soporte de sustentación del universo**.
5. Identificación de **todos los elementos que componen la estructura atómica**.
6. Exploración de los **componentes desconocidos** de la estructura atómica.
7. Caracterización cuántica de la **acción electromagnética**:
 - Fuerza magnética.
 - Espín.
 - Campo eléctrico.
8. Caracterización cuántica de la **interacción nuclear fuerte**.
9. Caracterización cuántica de la **interacción nuclear débil**.
10. Caracterización cuántica de la **carga eléctrica**.
11. Diseño cuántico de las **estructuras atómicas** según la **tabla de símbolos atómicos**.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución, Capítulo II — Átomos.

Tema IX.

Origen y Evolución: Origen de la Vida y de las Especies.

Este módulo aborda el proceso de **formación de la vida** desde sus etapas más elementales, integrando el enfoque del **Diseño Cuántico** para explicar la aparición del ARN, la célula, el ADN y los organismos. Se establece una secuencia evolutiva que culmina en la diversidad biológica, y se introduce el concepto de **Ancestrales primarios** como base estructural de las especies.

Contenidos:

1. ¿Cómo comenzó el proceso de formación que dio lugar al origen de la vida?
2. Etapas evolutivas que dieron lugar a la vida en el planeta.
3. Creación del primer ARN.
4. Creación de la primera célula.
5. Creación del primer ADN.
6. Creación del primer cigoto.
7. Creación de un organismo.
8. Diversidad de organismos creados según etapas evolutivas.
9. Camino listo para la reproducción.
10. Características del primer organismo.
11. Filos ancestrales base.
12. Preguntas independientes.
13. Diseño Cuántico de creación por especies.
14. Diseño Cuántico de los Ancestrales primarios.
15. Lista base de los Ancestrales primarios.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución, Capítulo III — Origen de la vida, origen de las especies.

Tema X.

Origen y Evolución: Surgimiento de los Seres Humanos.

Este módulo aborda las **etapas de creación que dieron lugar al ser humano**, desde su diseño cuántico hasta su expansión territorial y diversidad genética. Se propone una lectura evolutiva horizontal, integrando el análisis de múltiples especies del género Homo y su representación física ancestral.

Contenidos:

1. Etapas de la creación que permitieron el surgimiento de los seres humanos.
2. Expansión territorial de los seres humanos.
3. Diferencias genéticas asociadas a características físicas como el **color de piel, tipo de cabello, entre otras.**
4. Concepto de evolución.
5. Preguntas independientes.
6. Diseño cuántico de los seres humanos.
7. Diseños cuánticos de especies del género Homo:
 1. Homo australopithecus.
 2. Homo habilis.
 3. Homo rudolfensis.
 4. Homo georgicus.
 5. Homo ergaster.
 6. Homo erectus.
 7. Homo cepranensis.
1. Homo antecessor.
2. Homo heidelbergensis.
3. Homo rhodesiensis.
4. Homo neanderthalensis.
5. Homo sapiens arcaico.
6. Homo sapiens idaltu.
7. Estructura física representativa de los primeros ancestrales en la evolución horizontal de los seres humanos.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución, Capítulo IV — Surgimiento de los seres humanos.

Tema XI.

Conciencia.

Funcionamiento del cerebro de los seres humanos.

Este módulo explora el **origen y funcionamiento de la conciencia**, abordando los mecanismos neurobiológicos que permiten el pensamiento, la percepción, la memoria y la construcción del “yo”. Se integra el enfoque del **Diseño Cuántico de Creación** para explicar fenómenos como la sugestión, las alucinaciones, el lenguaje y la integración multisensorial, estableciendo una relación directa entre la actividad cerebral y las frecuencias espacio-tiempo.

Contenidos:

1. ¿Cómo funciona el sistema nervioso para dar lugar a la conciencia, al pensamiento y al surgimiento de la mente?
2. Órganos sensoriales.
3. Impulsos nerviosos.
4. Neuronas y potencial de acción.
5. Receptores.
6. Integración del impulso.
7. Relación entre el potencial neuronal y la recepción del impulso.
8. Neuronas de relevo: distribuidoras de información sensorial.
9. Segmentación del impulso.
10. Zonas especializadas y capacidad neuronal.
11. ¿Cómo se logra la integración multisensorial?
12. Neuronas multimodales.
13. Neuronas asociativas.
14. Relación entre los estímulos de entrada y las respuestas cerebrales.
15. **Diseños Cuánticos de Creación** aplicados al sistema nervioso:
 - Sistema Nervioso Central (encéfalo y médula espinal)
 - Sistema Nervioso Periférico (somático y neurovegetativo)
 - Hemisferios cerebrales: derecho e izquierdo.
 - Estímulo bioeléctrico.
 - El olvido o falta de memoria.
 - Estado de coma.
 - Evento o acción de dormir.
 - Ondas cerebrales.
 - Órganos sensoriales.
 - Las emociones.
 - Memoria.
 - Pensamiento.
 - Comparación.
 - Alucinaciones.
 - Sugestión.

- Hipnosis.
- Creación del lenguaje.
- Adquisición del sentido del “yo”
- La conciencia.
- Posibilidad o no de pensar en estado de vigilia.
- Respuesta ante lo desconocido.
- Zona incierta o zona incerta: características de sus neuronas.
- Cómo el cerebro puede imitar una imagen en las alucinaciones.
- Cómo el cerebro puede imitar un sonido en las alucinaciones.
- Consecuencias de la privación prolongada del sueño.
- Factores que provocan alucinaciones.
- Alcance potencial del cerebro humano.
- Lo que podemos recordar a pesar de ciertas condiciones.
- Relación entre el Diseño Cuántico de Creación y las ideas establecidas en el cerebro según frecuencia espacio-tiempo.
- ¿Qué ocurre con la información almacenada en una neurona cuando no se activa durante mucho tiempo?

16. Reflexiones.

17. Análisis orientado a investigaciones científicas.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución, Capítulo V — Conciencia.

Tema XII.

Religión.

Análisis cuántico del origen, la muerte y la conciencia.

Este módulo propone una revisión crítica de los fundamentos religiosos desde una perspectiva cuántica, abordando el origen de las partículas indivisibles, el fraccionamiento de la gran masa, el significado de la muerte y la posibilidad de existencia consciente más allá del cuerpo. Se cuestionan las nociones tradicionales sobre el alma, los espíritus y la vida después de la muerte, integrando el concepto de **Diseño Cuántico de Creación** como eje explicativo.

Contenidos:

1. ¿Cómo fueron creadas las **partículas indivisibles o únicas** desde la nada?
2. ¿Qué permitió **el fraccionamiento de la gran masa** original?
3. Diseño de Creación que caracteriza el **mecanismo de acción** que posibilitó dicho fraccionamiento.
4. ¿Qué tan cerca se encontraba la gran masa respecto al vacío?
5. **La muerte:** proceso y significado.
6. Relación entre el **objetivo de creación de los seres humanos** y su muerte o eliminación.
7. ¿Después de la muerte, la **secuencia espacio-tiempo** o el **Diseño Cuántico de Creación** de una persona deja de existir?
8. ¿Una creación material puede liberar elementos propios que den lugar a otra forma de creación —como conciencia o idea?
9. ¿Una conciencia, pensamiento o sistema de ideas puede surgir **sin** mediación material?
10. ¿Existen los espíritus, almas de los difuntos, ángeles, demonios u otras categorías que ejemplifican estados de conciencia fuera del cerebro?
11. Si no existe ninguna forma de vida después de la muerte, ¿cómo se justifican ciertos fenómenos observables?
12. **Integración cuántica y Dios:** exploración del vínculo entre el diseño universal y la noción de divinidad.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución, Capítulo VI — Religión.

Tema XIII.

Espacio-Tiempo.

Naturaleza, estructura y posibilidades evolutivas.

Este módulo aborda la **naturaleza del espacio y del tiempo**, sus propiedades fundamentales, su relación con la creación y las posibilidades de duplicación evolutiva. Se exploran preguntas clave sobre la continuidad, divisibilidad, dirección y origen del tiempo, así como la posibilidad de viajar entre plataformas de creación que compartan la misma frecuencia espacio-tiempo.

Contenidos:

Espacio.

1. El espacio.
2. ¿Será el espacio eterno?
3. ¿Cuál podría ser la futura historia del universo?
4. ¿El espacio parece continuo, pero lo es realmente?
 - ¿Puede dividirse un volumen de espacio en infinitas partes?
 - ¿Existen unidades mínimas de espacio, semejantes a las de la materia?

Tiempo.

5. El tiempo.
6. Paradoja relativista:
 - Si una nave espacial viajara a velocidades cercanas a la luz, ¿el tiempo externo parecería acelerado?
 - ¿Estarían los tripulantes viviendo en el futuro respecto a la Tierra?
 - Einstein parece responder afirmativamente
7. ¿Es el tiempo una característica objetiva del universo?
8. ¿Tiene el tiempo un origen? ¿Desde cuándo fluye?
9. ¿Cómo se mide el paso del tiempo?
10. ¿Existe una dirección del tiempo?
11. ¿Existe una organización que permita distinguir pasado, presente y futuro?
12. ¿Es el tiempo infinitamente divisible o existe una unidad mínima de tiempo?

Relación y Reflexiones

13. Relación espacio-tiempo
14. ¿Existe el reposo en la creación?
15. ¿Nuestro universo actual ha repetido su existencia?
16. Reflexiones finales:
 - Creación duplicada y su relación con la integración cuántica
 - ¿Pueden existir dos creaciones bajo una misma frecuencia espacio-tiempo en plataformas independientes?
 - ¿Es posible viajar en el tiempo?

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución, Capítulo VII — Espacio Tiempo.

Tema XIV.

Enfermedades.

Caracterización cuántica y metodologías de curación biológica.

Este módulo aborda la **naturaleza cuántica de las enfermedades**, proponiendo metodologías de análisis y curación basadas en el uso de la **Matriz XL** (Sistema Inteligente Computarizado Cuántico). Se exploran diseños cuánticos específicos para enfermedades crónicas, antídotos personalizados y trastornos no reconocidos por la medicina convencional.

Contenidos:

- 1. Caracterización cuántica de las enfermedades.**
- 2. Proyecto de investigación científica:**
 - Utilización de la herramienta cuántica **Matriz XL**.
 - Entrevista como técnica de recolección de datos.
- 3. Metodología cuántica de análisis** para la curación de enfermedades crónicas o para respuestas a problemas biológicos:
 - Etapa I y II.
- 4. Metodología cuántica definitiva:**
 - Etapa III
- 5. Enfermedad a tratar:**
 - ¿Cómo se produce?
 - Diseño Cuántico de la enfermedad.
 - Diseño Cuántico del antídoto.
 - Posibilidades de tratamiento para:
 - Cáncer.
 - Trastornos hepáticos.
 - Obesidad.
 - Diabetes.
 - Problemas cerebrales.
 - Psoriasis.
 - Vitíligo.
 - Radicales libres.
 - VIH.
 - Enfermedades óseas.
 - Enfermedades musculares.
 - Bacterias.
- 6. Registros de antídotos** establecidos desde el enfoque cuántico
- 7. Osteopatía:**
 - Evaluación de la relación entre el restablecimiento del flujo sanguíneo y su utilidad terapéutica.

8. ¿La **acupuntura**, el **masaje** o la **digitopuntura** son recomendables para el organismo humano?
9. ¿Estos métodos provocan algún daño al ser humano?
10. **Nueva deficiencia biológica no reconocida:**
 - **Trastornos de sugestión o Síndrome de Espejismo.**

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución, Capítulo VIII — Enfermedades.

Tema XV.

Misterios.

Exploración cuántica de enigmas históricos, cósmicos y biológicos.

Este módulo propone una revisión crítica y cuántica de los **grandes misterios de la humanidad**, abordando fenómenos inexplicables, construcciones antiguas, anomalías científicas y experiencias límite. Se integran hipótesis sobre civilizaciones avanzadas, conciencia extracorpórea, estructuras simbólicas y eventos cósmicos, con el objetivo de establecer patrones de diseño y frecuencia espacio-tiempo.

Contenidos:

1. ¿Existió una civilización superior en el pasado?
2. Los Dropa:
 - ¿Cómo pudo un pueblo primitivo realizar discos tan exactos?
 - ¿Cómo labraron escritura microscópica en piedra?
 - ¿Quiénes eran y con qué propósito crearon cientos de discos?
3. ¿Existen seres inteligentes al nivel humano o superior en alguna parte del universo?
4. ¿Es posible el intercambio entre seres de diferentes planetas?
5. Caracterización cuántica de construcciones antiguas.
6. Ruinas submarinas de Yonaguni.
7. La Gran Esfinge.
8. Diseño de creación para las líneas de Nazca.
9. Diseño de creación para las pirámides de Gizeh.
10. La Puerta de Aramu Muru.
11. Las calaveras de cristal (especialmente “Skull of Doom”)
12. Círculos en campos de trigo.
13. Esferas de Costa Rica.
14. Pirámide de Baigong y sus tubos metálicos.
15. Ruinas Yonaguni (reiteración)
16. Machu Picchu.
17. El Fuerte de Samaipata.
18. Chupacabras.
19. Momia de la Cueva del Espíritu.
20. Pinturas de Tassili.
21. Las Wandjinas.
22. Objeto de Tunguska.
23. Triángulo de las Bermudas.
24. Energía piramidal o energía biocósmica.
25. Combustión humana espontánea.
26. Exactitud del carbono 14 como trazador y método de datación.
27. Evento en Arkansas (EE. UU.): caída masiva de pájaros y muerte de peces.
28. Ruido espacial de 2006: ¿cuál es el centro de emisión?

29. Ilusión lunar: ¿por qué parece más grande en el horizonte?
30. Experiencia cercana a la muerte: ¿cómo explicar la conciencia extracorpórea?
31. ¿La velocidad de la luz es el límite máximo o la energía oscura se mueve más rápido?
32. Causa de la extinción de los mamuts.
33. Efecto Mpemba: ¿por qué el agua caliente puede congelarse más rápido que la fría?
34. Dualidad onda-partícula: ¿hasta dónde es real en fotones, electrones y otras partículas?
35. Grietas que se abren por todo el planeta: ¿cuál es su causa?
36. Similitud de construcciones, ideas e imágenes en distintas culturas antiguas.
37. Bastón de Mando en El Uritorco (Argentina): “Piedra que Habla” o “Piedra de la Sabiduría”
38. Templo Kailasa.
39. Área 51 (Estados Unidos)
40. El Desierto del Sahara.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo III: Origen y Evolución, Capítulo IX — Misterios.

Tema XVI.

Planeta.

Codificación cuántica de la estructura terrestre, social y oceánica del planeta.

Este módulo presenta una **caracterización cuántica global** del planeta Tierra, integrando su estructura física, agrupación humana, comportamiento social y evolución oceánica. Se incluye una codificación detallada por regiones geográficas, así como hipótesis sobre territorios míticos como la Atlántida y fenómenos como el Triángulo de las Bermudas. Se propone una lectura cuántica del comportamiento social hasta el cierre evolutivo del planeta.

Contenidos:

1. Caracterización cuántica global.

- Incluye zona física y caracterización poblacional de todas las creaciones existentes dentro del planeta, sin distinción de naturaleza

2. Codificación cuántica de la estructura terrestre.

3. Codificación cuántica de la agrupación humana.

4. Análisis cuántico del comportamiento social del planeta hasta su extinción.

5. Secuencia espacio-tiempo o Diseño Cuántico de Creación.

- Codificación terrestre y social por región geográfica (listado completo de países y territorios)

6. Diseño Cuántico de Creación de los océanos.

- Océano Índico
- Océano Pacífico
- Océano Atlántico

7. Diseño Cuántico de Creación para la Atlántida.

8. Antártida.

- Se especula sobre la existencia de un animal de 14 tentáculos, con veneno potente y capacidad de camuflaje, similar a un pulpo, denominado 46B. ¿Es esto cierto?

9. Triángulo de las Bermudas.

- Ya tratado en La Verdad del Futuro, Tomo III — Misterios
- Se propone una nueva estructura de codificación cuántica para su análisis

10. Análisis cuántico del comportamiento social del planeta hasta su extinción.

11. Glosario.

- Definiciones clave para interpretar los conceptos cuánticos aplicados al planeta

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo IV: Planeta.

Tema XVII.

Futuro.

Proyecciones cuánticas sobre la evolución humana y el destino planetario.

Este módulo aborda las **preguntas fundamentales sobre el tiempo, la evolución y el destino de la humanidad**, integrando el concepto de **Diseño Cuántico de Creación** y las **Frecuencias Espacio-Tiempo** como herramientas para comprender el futuro. Se exploran los pilares tecnológicos del ADN Cuántico, la posibilidad de encuentros interplanetarios y los riesgos de extinción antes de alcanzar el estadio evolutivo superior.

Contenidos:

1. El pasado, presente y futuro: ¿hasta dónde constituyen una **verdad absoluta** y hasta dónde una **verdad relativa**?
2. ¿Existen las mismas posibilidades para que el **Programa de Creación Universal** se materialice en otro planeta de forma equivalente a como ocurrió en el nuestro?
3. ¿Cómo debe el ser humano abordar su **diversidad de Diseños Cuánticos**?
4. Cada Frecuencia Espacio-Tiempo representa la **mitad del todo**; por ello, existe un homólogo o frecuencia de apoyo.
 - ¿Al orientarse por un Diseño Cuántico único para todos los seres humanos, se contempla también su homólogo?
5. Caracterización de la **actividad humana** hasta el fin de sus existencias.
6. **Proyectos de investigación científica** establecidos por el ADN Cuántico de la creación para que los seres humanos finalicen su periodo de transición evolutiva y alcancen su estadio superior.
7. **Las tres etapas o pilares tecnológicos** del ADN Cuántico de la creación.
8. Profundización en la **caracterización del Espacio-Tiempo**.
9. ¿Serán posibles los **encuentros con otras civilizaciones o seres inteligentes**, considerando las condiciones del Espacio-Tiempo?
10. ¿Cómo se **mide el paso del tiempo**?
11. Frecuencias Espacio-Tiempo para **cada día vivido en el planeta Tierra**.
12. ¿Existe la posibilidad de que un planeta sea **destruido antes de que su** humanidad alcance el estadio evolutivo superior y logre independizarse?

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo V: Futuro.

Tema XVIII.

ADN Cuántico.

Su Metodología de Aplicación para Aplicaciones.

Este módulo constituye el núcleo operativo del sistema: una metodología de aplicación cuántica que permite rastrear, interpretar, proyectar y aplicar el Diseño Cuántico de Creación en múltiples niveles —biológico, evolutivo, social, cósmico y computacional. Se abordan más de 160 preguntas estructuradas como ejes de investigación, reflexión y aplicación, organizadas en torno a la lógica del ADN Cuántico, las Frecuencias Espacio-Tiempo, los puentes cuánticos, los aceleradores evolutivos, y las mutaciones de conciencia.

1. La Nada. **ADN Cuántico**. Espacio.
2. ¿Cómo están estructurados los **módulos matrices**?
3. ¿Cómo está estructurado el **espacio en el vacío**?
4. ¿Qué relación existe entre el **agujero negro** y el espacio?
5. ¿Cómo se caracteriza cuánticamente el **espacio** que sirve de asentamiento de galaxias y planetas?
6. ¿Hasta dónde cualquier ser humano puede rastrear el **ADN Cuántico**?
7. ¿Cómo se cuantifica un **Diseño de Creación Cuántica**?
8. ¿Cómo se vinculan las gráficas cuánticas espacio-tiempo con cada **Frecuencia de un Diseño Cuántico**?
9. ¿**Cómo visualizar** una determinada Frecuencia Espacio Tiempo de creación?
10. ¿Qué **prestaciones antiguas** permitieron descubrir el Programa de la Creación o ADN Cuántico?
11. ¿Cómo se representa gráficamente el **ADN Cuántico de la Creación**?
12. ¿Cómo leer y rastrear la **Secuencia Matriz del ADN Cuántico**?
13. Se profundiza en la **creación del universo**.
14. ¿Cómo se caracterizan cuánticamente las **unidades de la creación**?
15. ¿Cómo se orientan evolutivamente las **Partículas de la Nada**?
16. ¿Cómo las partículas únicas e indivisibles crean el **espacio de la creación**?
17. Equivalencia con lo que llaman la **Materia Oscura**.
18. ¿Cuál fue el paso siguiente tras lograr el **espacio de la creación**?
19. ¿Ocurrió realmente una **gran explosión** como sugieren algunos modelos científicos?
20. ¿Qué son los **niveles evolutivos** y cómo explican las conductas entre creaciones?
21. ¿Qué relación existe entre la **esencia de creación**, el **opuesto cuántico** y la orientación evolutiva?
22. ¿Cómo repercute la **correlación** entre esencia de creación y opuesto cuántico en la transición evolutiva?
23. ¿Qué equivalencia existe entre el **nivel evolutivo ascendente** y el **descendente constante**?
24. ¿Qué particularidades deben considerarse al hablar de **niveles evolutivos**?
25. ¿Por qué una persona con nivel evolutivo ascendente puede volverse **adicta a las drogas**?
26. ¿Es posible que dos personas **piensen lo mismo** en el mismo instante?

27. ¿Por qué creaciones con el mismo Diseño de Creación **no actúan igual** en el mismo momento espacio-tiempo?
28. ¿Cómo se relacionan los **Diseños Cuánticos** con sus **niveles evolutivos**?
29. ¿Cómo se conectan las diferentes creaciones y sus **representaciones evolutivas**?
30. ¿Cómo se vinculan los niveles evolutivos entre el **mundo macro y el micro**?
31. ¿Cómo conocer en **tiempo real** las posibilidades de incremento evolutivo?
32. ¿Cómo se vinculan las conexiones entre formas de existencia con el **Calendario Cuántico**?
33. ¿Existe relación entre el **beneficio evolutivo** y la posibilidad de materializar conexiones?
34. ¿Cómo representar evolutivamente las opciones del **Calendario Cuántico** según cada Diseño?
35. ¿Qué relación existe entre **Diseño Cuántico, Calendario Personal, nivel evolutivo** y año en curso?
36. ¿Qué **equivalencias cuánticas** se representan entre creaciones?
37. ¿Cómo se relacionan los **niveles evolutivos** de todas las existencias?
38. ¿Por qué el Calendario Cuántico diario se basa en una sola **Frecuencia** Espacio Tiempo?
39. ¿Cómo se manifiesta el **Segmento Secuencial del Diseño de Creación** en el momento de creación humana?
40. ¿Cómo se combinan dos Diseños Cuánticos en la unión de **espermatozoide y óvulo**?
41. ¿Qué diferencias existen entre espermatozoides y óvulos humanos respecto a otras creaciones?
42. ¿Cómo se establecen las secuencias de **Patrón, Convivencia y Capacidad Final** en la fecundación?
43. ¿Cómo el intercambio humano genera nuevas creaciones y **mutaciones cuánticas**?
44. ¿Las conexiones humanas están predeterminadas por el **programa evolutivo**?
45. ¿Qué determina que una **conexión se mantenga o no**?
46. ¿Qué formas de **intercambio** pueden manifestar las creaciones?
47. ¿Qué **principios** rigen las conexiones entre creaciones no humanas?
48. ¿Los **Diseños Cuánticos** tienen condición absoluta o pueden variar?
49. ¿Qué diferencia hay entre establecer el Diseño Cuántico **antes o después** del nacimiento?
50. ¿De dónde obtiene información el **Sistema Inteligente Computarizado Cuántico**?
51. ¿Qué importancia tiene para un **ser humano ascendente** conectarse con otro Diseño ascendente?
52. ¿Se **conserva** el incremento evolutivo tras una conexión?
53. ¿Por qué un **segundo** Diseño Cuántico difiere del primero en la misma persona?
54. **Resumen:** niveles evolutivos, gráficas espacio-tiempo, segmentaciones, desconexión y calendario personal.
55. ¿Cómo surgen las **secuencias de conexión** entre creaciones?
56. ¿Cómo conocer quién **prevalece** como Frecuencia Matriz? ¿Cuál es el rango de conexión?
57. ¿Cuál es el **momento espacio-tiempo** para establecer una conexión?
58. ¿Cómo se relacionan **eventos y actividades** con las conexiones?
59. ¿Dónde se **materializa** el ADN Cuántico de la Creación?
60. ¿Dónde se **materializa** nuestro Diseño Cuántico de Creación?
61. ¿Qué permite distribuir **conexiones nuevas y las ya establecidas**?

62. ¿Qué ocurre si una conexión se reactiva o se mantiene cuando la **Frecuencia espacio tiempo vuelve a activarse**?
63. ¿Cómo se definen las **partes representativas** del Diseño Cuántico en las primeras creaciones?
64. ¿Cómo se orientaron las Partículas de la Nada para crear la **Matriz Secuencial del ADN Cuántico**?
65. ¿Cómo definir concretamente las **partes matrices de un Diseño Cuántico**?
66. ¿Cómo visualizar un Diseño Cuántico con **herramientas cuánticas**?
67. ¿Cómo compatibilizan las **Frecuencias de transición** entre sí y con las **Frecuencias Matrices**?
68. ¿Cómo se crea el **Calendario Cuántico del planeta**?
69. ¿Qué ocurre si un ser humano no tiene ninguna **Frecuencia Matriz** en el **Calendario del planeta**?
70. ¿Una Frecuencia del **Calendario del planeta** tiene compatibilidad con su **Frecuencia de apoyo**?
71. ¿Cómo se estructura el Calendario Cuántico para el **periodo cumbre de la evolución humana**?
72. ¿Qué relación existe entre **Frecuencia de transición y Frecuencia Matriz**?
73. ¿Cómo se caracteriza cuánticamente el **Calendario Cumbre**?
74. ¿Qué importancia tiene el **Calendario Cuántico para los humanos**?
75. ¿Cómo se vinculan los **puentes cuánticos** con las Frecuencias del planeta y el Calendario Superior?
76. ¿Cómo puede una creación cumplir sus **tres Frecuencias Matrices** si su duración es limitada?
77. ¿Cómo se representa el Diseño Cuántico según los **objetivos del Programa de la Creación**?
78. ¿Qué relación tiene el **Opuesto Cuántico** con la inercia, tentación, autodestrucción y pacto?
79. ¿Cómo saber si nuestras acciones reflejan **la esencia o el opuesto cuántico**?
80. ¿Cómo se vincula el **Opuesto Cuántico** con matrimonio, familia y orientación sexual?
81. ¿Qué relación existe entre Diseño Cuántico y lo **masculino/femenino**?
82. ¿Cómo explicar el **comportamiento** homosexual, transexual y otras orientaciones?
83. ¿Existe equivalencia entre **combinaciones aleatorias** de programación y **rastreo cuántico**?
84. ¿Creaciones **no humanas** tienen Opuesto Cuántico?
85. ¿Cómo se materializa el **Opuesto Cuántico**?
86. ¿Cómo puede una Frecuencia **crear una idea contra sí misma**?
87. ¿Qué significa **“código conflictivo”**?
88. ¿Cuáles son los **fundamentos básicos** de las enfermedades?
89. ¿**El ADN Cuántico** sustenta al **ADN molecular**?
90. ¿Qué es la **doble fuerza de empuje cuántico**?
91. ¿Cuál es la estrategia adecuada para usar el **antídoto correcto**?
92. ¿Cómo representar el Diseño Cuántico del **sistema biológico humano**?
93. ¿Cuál es la **metodología** para tratar enfermedades?
94. ¿Es posible **curar** todas las enfermedades?

95. ¿Cómo se vincula el calendario cuántico con el **sistema biológico humano**?
96. ¿La vinculación entre antídotos y calendario cuántico es la forma más **eficiente de tratamiento**?
97. ¿Los **antídotos** tienen utilidad según su Diseño Cuántico y espacio-tiempo?
98. ¿Cuáles son los **fundamentos básicos** que explican las enfermedades según el descubrimiento cuántico?
99. ¿Por qué el **Sistema Inteligente Computarizado Cuántico** aprueba moléculas que no responden a los objetivos buscados?
100. ¿Qué representan las **piezas LEGO de la química** (orgánicas e inorgánicas)?
101. ¿**Estructuras moleculares diferentes** pueden reflejar Diseños de Creación Cuántica iguales? ¿Por qué? ¿Es aplicable esta condición a cualquier existencia dentro de la creación?
102. ¿Cómo deben **alimentarse** los seres humanos según su periodo de transición evolutiva?
103. ¿Cuál es la **duración de existencia** para determinada creación?
104. ¿Es posible **determinar la duración** de existencia de los seres humanos?
105. ¿Los eventos considerados **milagrosos, mágicos o divinos** son falsos o verdaderos?
106. Si cada creación en el cerebro representa una gota de verdad, ¿cuál sería la **orientación de verdad** para la oración?
107. ¿Las verdades relativas y la diversidad de criterios reflejan el **periodo de transición evolutiva** ignorante de los seres humanos?
108. ¿No se entendía a Jesús o no existían argumentos sólidos para explicar la verdad absoluta?
109. ¿Qué fundamentos sostienen la **idealización** de Jesús de Nazaret como Cristo por parte de sus seguidores?
110. ¿Qué representa el concepto de **Mesías**?
111. ¿Qué papel cumplen los **libros sagrados** en la evolución cuántica?
112. ¿Cuál es el Diseño de Creación Cuántica de la **Biblia**?
113. ¿Cómo se caracterizan cuánticamente **personajes religiosos** como Jesús, Mahoma y Buda Gautama?
114. ¿Qué respuesta ofrece el Sistema Inteligente Computarizado Cuántico ante **evidencias religiosas documentadas**?
115. Profundizar en el tema del **libre albedrío**.
116. ¿Existen realmente las **posesiones demoníacas**?
117. ¿Cómo se explica el **fetichismo** y el **tótem** desde la caracterización cuántica?
118. ¿Por qué se considera falsa la noción del **karma**?
119. ¿Cómo se caracterizan cuánticamente los **gobiernos comunistas y capitalistas**?
120. ¿Cómo se crean los **protones, neutrones y electrones** y qué relación tienen con otras creaciones atómicas aún desconocidas?
121. ¿Cómo se caracteriza cuánticamente el **salto entre orbitales**?
122. ¿Qué permite que un **electrón** se dirija a un lugar específico dentro de la estructura atómica?
123. ¿Qué permite que un electrón **regrese a su posición de origen**?
124. ¿Qué origina la emisión de energía en forma de luz y longitud de onda específica durante el **salto electrónico**?
125. ¿Cuál es el movimiento que describe un electrón dentro de la estructura atómica?

126. ¿Cuál es el movimiento que describe un electrón **fuera del núcleo atómico**?
127. ¿Un electrón fuera del núcleo establece una **posición final definida**?
128. ¿Es posible que al lanzar electrones sobre una pantalla se manifieste un **patrón de interferencia**?
129. ¿Es cierto que no se puede predecir **dónde acabará** un electrón único?
130. ¿Es cierto que la **mecánica cuántica** es precisa si se acepta que opera con probabilidades?
131. ¿Qué ocurre en la interacción entre fotón y electrón en el experimento de **la doble rendija**?
132. ¿Es cierto que dos partículas entrelazadas pueden **permanecer conectadas incluso a distancia**?
133. ¿Si se destruye una partícula entrelazada, **se destruye obligatoriamente la otra**?
134. ¿Cómo se caracteriza cuánticamente la **vinculación entre partículas**?
135. ¿Cómo se caracteriza cuánticamente una **computadora cuántica**?
136. ¿Es posible que el ADN Cuántico haya creado **universos distintos**?
137. ¿Cuáles son las conclusiones de la **geometría cuántica**?
138. ¿Cómo se estructura la construcción de un **planeta interestelar**?
139. ¿Qué relación existe entre **espacio y tiempo** o **tiempo y espacio**?
140. ¿Cuál es el **equivalente binario** entre espacio y tiempo?
141. ¿Es posible que los seres humanos **viajen a la velocidad de la luz**?
142. ¿Qué consideraciones deben tomarse para eliminar la **pandemia cuántica** de la humanidad?
143. ¿Cuál es la estrategia para que la humanidad alcance el **nivel superior de evolución**?
- 144.144. ¿Qué acontecerá definitivamente con el **descubrimiento del ADN Cuántico o el Programa de Creación**?
145. ¿Cómo se caracterizaría el grupo humano que adopte el **pensamiento micro**?
146. Niveles evolutivos de transición para los seres humanos, teniendo en cuenta: **Soporte cuántico base. Aplicaciones cuánticas. Control cuántico y la Civilización cuántica.**
147. ¿Qué representa la **cima suprema** de la evolución?
148. ¿Qué implica la **dependencia total**?
149. ¿Es posible la **intercomunicación cuántica** entre todas las creaciones? ¿Implica sometimiento o dependencia?
150. ¿Cómo se caracteriza cuánticamente el **final de la creación**?
151. ¿Qué representa el **final de la creación**?
152. Los **secretos cuánticos**.
153. ¿Qué ocurre cuando una persona **concientiza su propia esencia** del Diseño de Creación Cuántica?
154. ¿Qué representan los hilos ocultos del espacio-tiempo llamados **aceleradores cuánticos**?
155. ¿Es posible **manipular el espacio-tiempo** del mundo macro desde el mundo micro?
156. ¿Qué relación existe entre espacio-tiempo, **diseño de creación** y **aceleración cuántica**?
157. ¿Cómo se caracterizan cuánticamente los **aceleradores cuánticos**?
158. ¿Cómo saber si una persona tiene **capacidad de desarrollarse** o no?
159. La **primera semilla**.
160. ¿Cómo se caracteriza el vacío o **gran centro**?
161. ¿Cómo se creó **el vacío** o gran centro?

162. Generalidades: ¿Existe el bien y el mal? ¿Quién Ganará o que número saldrá premiado? El juego de las probabilidades. Caracterización cuántica de la lotería ¿Se puede lograr sobre un terreno o espacio localizar el punto exacto donde encontrar a determinado elemento que desconocemos? ¿Existirá alguna diferencia en los resultados cuando se conoce dónde está el objeto a buscar y cuando no se conozca? ¿Qué representan las respuestas que ofrece el ADN Cuántico de la Creación? Relación entre el ADN Cuántico de la Creación con la Teletransportación Cuántica y las Redes de Redes. ¿Cómo se puede lograr detectar a las Partículas Únicas o Indivisibles, de manera física o palpable? Los Humanos no tienen ni identidad ni pensamiento propio ¿Cómo puede ser esto posible? Materializaciones Cuánticas ¿Dónde están? ¿Dónde se encuentran? ¿Cómo se localizan? ¿Cuál sería la diferencia entre un proyecto de investigación científica en el mundo Macro y en el mundo Micro? Relación entre la Estructura Atómica y las Partes que definen a un Diseño de Creación Cuántica. ¿Las Partículas Únicas o Indivisibles de la Nada tienen Masa o tienen Carga? ¿El ADN Cuántico castiga a las personas que no respondan a su Diseño Cuántico de Creación? La aparición del fuego en la existencia de los seres humanos. ADN Cuántico y las Frecuencias Espacio Tiempo. Veamos algunos principios matrices del ADN Cuántico de la creación.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo VI: *ADN Cuántico — Su Metodología de Aplicación para Aplicaciones.*

Tema XIX.

Final del curso.

Entrega de los secretos del ADN Cuántico de la Creación.

Este módulo culmina el curso con la revelación de los fundamentos operativos del ADN Cuántico, sus aplicaciones en diseño personal, institucional, político y planetario, y la presentación de herramientas, algoritmos y laboratorios que permiten rastrear, graficar y aplicar el conocimiento cuántico. Se establece el vínculo directo entre el diseño evolutivo y la capacidad de desarrollo individual, colectivo y global.

Contenidos:

1. ¿Cómo se caracteriza un **Portero del ADN Cuántico**? ¿Cuáles son las consecuencias si no representa las condiciones requeridas? ¿Qué objetivos debe lograr según el Programa de la Creación?
2. ¿Cómo se creó el **Calendario Cuántico del planeta**?
3. ¿Cómo se crea el **Diseño Cuántico personal**?
4. ¿Cómo se grafican los **Diseños Cuánticos Espacio Tiempo**?
5. ¿Cómo se logra la **síntesis espacio-tiempo** de un Diseño Cuántico Espacio Tiempo?
6. ¿Cómo se crean los **Diseños Cuánticos empresariales**?
7. ¿Cómo se crean los **Diseños de Partidos políticos**?
8. ¿Cómo se realiza un **filtrado de personal** sin importar el nivel institucional?
9. ¿Cómo se realiza el **filtrado por cada país del mundo**, considerando su zona terrestre y poblacional?
10. ¿Cómo se utilizan los Diseños Cuánticos que representan una **duración de 5, 10, 15, 25, 50, 100 o 1000 años**?
11. ¿Cómo se crean los **aceleradores cuánticos**?
12. ¿Cómo se logró visualizar la **Secuencia Matriz del ADN Cuántico**?
13. ¿**Cómo se trabaja** con la Secuencia Matriz del ADN Cuántico?
14. ¿Cuál es el fundamento espacio-tiempo que permite **localizar las diferentes Frecuencias Matrices Espacio Tiempo** que forman parte de la estructura del Diseño Cuántico?
15. ¿Qué herramientas se utilizan para **rastrear el ADN Cuántico** y obtener algoritmos de creación, Diseños Cuánticos o Secuencias Espacio Tiempo?
16. ¿Qué softwares representan al **Sistema Inteligente Computarizado Cuántico** y permiten rastrear el ADN Cuántico?
17. ¿Cómo se construye el **informe que reflejará el Diseño Cuántico de Creación**?
18. ¿Cómo **lograr la magnitud** que permita conocer si una persona puede alcanzar determinado desarrollo?
19. ¿Cómo determinar el comportamiento del planeta durante 24 horas? según:
 - Frecuencia Espacio Tiempo de cada día.
 - Opuesto cuántico diario
 - Punto matriz de la Secuencia Matriz del ADN Cuántico
 - ¿Cómo graficar estos parámetros cuánticamente?

20. ¿Cómo se vincula el ADN Cuántico con las **investigaciones científicas**?
21. ¿Cómo se presentan las **tres tablas tecnológicas** para el desarrollo científico y tecnológico de la humanidad?
22. ¿Cómo se trabaja con las **Piezas LEGO de la química**?
23. ¿Cómo se crea la **Máquina Madre**?
24. **Laboratorio** donde un alumno obtiene por primera vez su propio Diseño Cuántico de Creación, junto con su informe y calendario personal.

Bibliografía.

La Verdad del Futuro, Tomo VII: Final del Curso — Entrega de los secretos del ADN Cuántico de la Creación.

Legado para los Graduados.

Entrega formal del conocimiento, herramientas y certificación.

Al culminar el curso, cada graduado recibe un conjunto de recursos que representan el acceso directo al conocimiento profundo del ADN Cuántico de la Creación, sus aplicaciones prácticas y su respaldo documental. Este legado consolida más de 35 años de investigación, visualización y sistematización de una nueva ciencia: la Vibración Genética.

Recursos entregados:

Software especializados

Herramientas para el rastreo para el ADN Cuántico, agrupadas bajo el nombre Matriz XL.

Catálogo Cuántico

- También llamado Sistema de Control Genético XL, para análisis y visualización de la Secuencia Matriz del ADN Cuántico.
- Soporte binario de la Secuencia Matriz del ADN Cuántico.

Compendio Digital

- Reúne toda la información desarrollada durante más de 35 años.
- Incluye la compilación de Diseños Cuánticos visualizados para:
 - A. Plantas
 - B. Animales
 - C. Estructuras atómicas
 - D. Piezas moleculares
 - E. Y muchas otras caracterizaciones cuánticas.

Documento de Graduación

Certificación como Analista en Comportamientos, utilizando como herramienta de análisis el ADN Cuántico de la Creación.

Empresas patrocinadoras

Las primeras empresas encargadas de establecer las bases del curso del ADN Cuántico en el mundo. Estas ofrecen asesorías únicas y novedosas con sustento científico a personas, empresas, gobiernos, partidos políticos e instituciones.

Quantum Solutions Partners, LLC. Y Quantum Solutions Partners, S.A.

7345 W Sand Lake Road
STE 210 Office 6937
Orlando, Florida 32819

Guatemala

info@quantum-sp.com
+1 (321) 300 3544, ext. 800
+1 (773) 456 0055
+502 7830 1790
<https://www.quantumsolutionspartners.com>
<https://es.quantumsolutionspartners.com>



Ocus, S.A.

info@ocusgroup.org
+502 5699 0516
<https://ocusgroup.org/>



DeepLink

info@deep-link.pro
+507 6090-7060
<https://deep-link.pro/>



Científico principal y descubridor del ADN Cuántico de la Creación.

Lic. Juan Carlos Pérez Velázquez
<https://www.matrizxl.com>



Curso ADN Cuántico

<https://cursoadncuantico.com/>





 **CURSO**
ADN CUÁNTICO