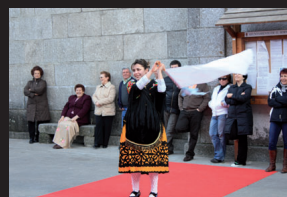


# La Risquera 23

Segunda Época ABRIL 2009





## Sumario ■ ■ ■ ■

Editorial	03
Asociaciones	04
Medio Ambiente	09
El mundo de las plantas	12
Poesía	14
A través del tiempo	16
Sociedad	18
Las Fuentes de la Memoria	19
ONG	23
Opinión	25
Salud	34
Gastronomía	38
Peque Risquera	39
El sitio de mi recreo	40

Fotos portada

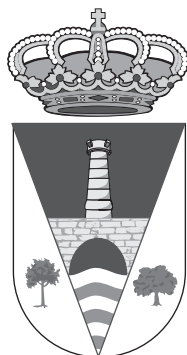
\*Juan José Jiménez Jiménez

Si quieres colaborar con La Risquera, envía tus artículos, fotos y sugerencias antes del 6 de Junio de 2009, a: Asociación Cultural La Risquera (Prensa) 05415 El Hornillo (Ávila) o a través de nuestro e-mail: [larisquera@hotmail.com](mailto:larisquera@hotmail.com)

También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la Asociación Cultural La Risquera en: [www.elhornillo.com](http://www.elhornillo.com)

Te invitamos a participar en este proyecto.

La Risquera no se hace responsable de la opinión de sus redactores y colaboradores dentro del marco constitucional.



# Staff

## EQUIPO RESPONSABLE

### Coordinación:

Belén García  
Javier Redondo

### Fuentes de la Memoria:

Javier Redondo  
Jesús María Jiménez

## COLABORADORES HABITUALES

Benjamín Pérez

### Salud

Ildo Majo

### El Mundo de Las Plantas

Cecilio García

### A través del tiempo

Jesús María Jiménez

### Medio Ambiente

Ignacio-Santiago García  
Javier Redondo

### Opinión

Jesús Blázquez  
Juan Luis Blázquez  
Emilio Vinuesa  
Alberto González  
Luis Jonás Vegas Velasco

### Escuelas Públicas de El Hornillo

Peque Risquera

### Asociaciones:

Río Canto  
La Risquera  
Mayores de El Hornillo  
Grupo Ecológico de Gredos  
ACUDA  
ONG Gloria Olivae

### Fotografía: Equipo Responsable

Edita: Asociación Cultural  
La Risquera

### Diseño y Maquetación

Ángel Serrano

### Imprime

Gráficas Olimpia



## Cultura Necesaria.

El año empieza para La Risquera en abril. Si bien antes la Asociación ya ha realizado las primeras actividades culturales con la Cabalgata de Reyes y la celebración del Carnaval, y continúa con las emisiones diarias de Radio Gredos Sur, es con la llegada de la primavera cuando se renuevan los ánimos. Abril es un mes importante en El Hornillo. Florecen los cerezos, árbol sagrado, y se celebra San Marcos, Patrón del pueblo.

Para la revista La Risquera éste es el primer número del año. La consolidación de la misma cada día es más evidente. Veintitrés números confirman la importancia de la labor cultural que desarrolla. Y cada número contiene artículos que describen la vida diaria del pueblo, su ritmo lento, su pulso cansino. Ahondamos en la historia, en los recuerdos, en el pasado sin perder de vista el presente. Comprobamos con satisfacción que cada día más personas tienen algo que decir. Las sensibilidades escondidas ven la luz y todos podemos disfrutar de lo íntimo, del alma de nuestros poetas.

La revista nos ayuda a tener una visión amplia de lo que sucede en nuestro entorno cercano y nos da un punto de vista distinto a los problemas globales.

La crisis económica mundial ha sido un tema analizado por nuestros colaboradores que ofrecen perspectivas diferentes para un problema que amenaza con producir un cambio profundo en la realidad social de nuestra época. Y es aquí donde aparecen nuestros miedos. Todos sabemos que con la crisis económica los primeros recortes se están produciendo en política social y cultural. Con ello no es de extrañar que asistamos a una época donde las diferencias sociales sean cada vez más pronunciadas y contemplemos escenas que creíamos olvidadas.

Nuestra preocupación como Asociación Cultural es velar por que no se recorte el presupuesto

destinado a la cultura. Sabemos que este año el esfuerzo a de ser mayor. Nos espera un duro trabajo donde la magia y la imaginación tendrán un papel destacado a la hora de seguir manteniendo los actos culturales que con tanto esfuerzo nacieron seis años atrás. Pero nadie podrá excusarse en la falta de dinero para cortar la alegría. Es una falta de respeto pensar en la cultura como algo que carece de valor, secundario en la vida de los hombres. Estos versos robados al poeta Gabriel Celaya son muy gráficos. "Poesía para el pobre, poesía necesaria/ como el pan de cada día /como el aire que exigimos trece veces por minuto / para ser y en tanto somos dar un sí que glorifica." Sustituyendo la palabra poesía por la palabra cultura tendremos la plena justificación de nuestra lucha.

La cultura es necesaria para el hombre, para su dignidad, para sus deseos, para perseguir y conseguir sueños. Nos hace libres, tolerantes. Nos ayuda a una convivencia más pacífica, más solidaria y comprometida con nuestros vecinos. En todos los actos culturales hay intercambios, integración e interacción. El yo individual deja paso al nosotros como colectivo pero sin perder su identidad.

Y como Asociación Cultural actuaremos con responsabilidad, con consciencia de la situación. Pero ello no significará renuncia alguna a los postulados mínimos que impliquen la continuidad de todos los actos culturales que se han venido realizando en los últimos años. Y así conseguiremos que el cine, el teatro, la música (folk, clásica, pop), el deporte, los juegos, la literatura, las tradiciones, y en definitiva, la vida, sea la protagonista principal de los días.

No podemos convertirnos en seres invisibles.

Es San Marcos. Que esta fiesta sirva para aglutinar a los hornillentos y para invitar a los vecinos de nuestra comarca del Tiétar que compartan con nosotros unos días plenos de alegría, de respeto y de tolerancia.

¡Viva San Marcos Bendito! ¡Y sus acompañantes!

## Os contaremos que estamos muy ocupadas

**E**mppezamos en febrero con los Carnavales. Este año la Asociación de La Risquera quiso volver a nuestras fuentes y nuestras raíces y nos pidieron ayuda para la tendida de Bandera, el Ofertorio y demás. Allí estuvimos colaborando con ellos. Todo salió bastante bien a pesar de ser la primera vez que lo hacemos juntos las dos Asociaciones.

Acabamos de empezar con la gimnasia y el baile de salón. La gimnasia se la han concedido a la Asociación de los Mayores y el baile de salón a Río Cantos. Las dos asociaciones participamos juntas en todo. La gimnasia se hace en las escuelas y el baile en el Salón Parroquial.

Por Rosario Sastre

Aunque este año el 8 de marzo día de la mujer trabajadora cayó en domingo por razones ajenas a nosotras no lo pudimos celebrar ese día. Lo celebramos el domingo 15 de marzo. Fuimos a Guisando al restaurante el Tropezón como de costumbre. ¡Somos poco originales!

A pesar del retraso en la fecha de ese día tan señalado, todo salió bien aunque fuimos menos que otros años. ¿La crisis? ¿O por la monotonía de ir siempre al mismo sitio? Necesitamos un cambio. Habrá que cargarse las pilas para ver si levantamos el ala y no nos dejemos combatir ni por los años, ni por los dolores de huesos.

Como esta revista saldrá el día de San Marcos os deseamos Felices fiestas y un abrazo.

## Mi respeto a los mayores

**H**ay algo que siempre que lo oigo, me oprime el corazón. Es esa palabra que se dice sin pensar y mucho menos querer hacer daño. Es esa palabra que decimos, seguramente sin darnos cuenta, para referirnos a las personas mayores.

Por María Rivero.

Solemos emplearla cuando les preguntamos cómo se encuentran: ¿Cómo está el Viejo?, ¿Qué hace el Viejo?, o cuando nos quejamos de ellos: ¡Qué pesados están estos Viejos!

Podríamos pensar, yo la primera, que viejos son los trapos, las cosas. Que una cosa vieja es algo que ya no nos sirve y por eso nos deshacemos de ella.

Por supuesto que con esto no quiero decir que no se les quiera, ni que no se les respete. Yo quería muchísimo a mi padre; pero confieso que alguna vez sí le he preguntado: ¿Qué haces Viejo?



José Rivero con dos nietos (Años 80)

La pena es que me he dado cuenta un poco tarde. Por eso pido que tratemos de no utilizar este calificativo para dirigirnos y referirnos a nuestros queridos mayores. Y a ti papa te pido perdón por haberlo utilizado yo.



## Asociación cultural La Risquera

**L**a flor del cerezo renace con una nueva fuerza con la llegada de la primavera. El cerezo en flor representa esta estación de la que nos sentimos fascinados. Como si cada primavera solo pudiera ser más hermosa que la anterior, como si esas eternas repeticiones ejercieran un efecto acumulativo en nuestra felicidad. Y es así como nos sentimos en La Asociación Cultural La Risquera esta primavera, renovados y felices.

Atrás quedó el invierno, etapa de balances anuales, quebraderos de cabeza, discusiones por temas económicos. Hemos aprendido que de todos los posibles problemas se sale, lo importante es mantener la cohesión del grupo. Y esta es la causa por la que hemos comenzado este año con ilusión y energía renovadas. La fe en este proyecto, todo lo pasado, lo bueno y lo malo, nos han hecho coger las riendas con más fuerzas. Nuestro lema para el 2009 es trabajar duro para seguir realizando las actividades que veníamos haciendo. Tenemos que huir de los malos augurios que traen estos años de crisis que parecen invitar al ostracismo, al aburrimiento, a esperar sentados hasta que los años de vacas flacas pasen. Desde la Asociación pensamos que debe ser lo contrario. La cultura y el saber se hacen más necesarios en tiempo de crisis. Los tiempos de crisis además de impulsar a muchos en la búsqueda de vías de escape, alimentan la creatividad, que, a su vez, crea un clima favorable al optimismo y a la superación.

Nos hemos puesto las pilas.

Empezamos este curso, como viene siendo habitual estos últimos años, ayudando al Ayuntamiento en la realización de la Cabalgata de Reyes. La Asociación regala el chocolate para acompañar el roscón que se reparte en la plaza después de que los niños hayan estado con sus majestades los Reyes Magos.

En un artículo anterior ya manifestamos la ilusión que nos hacía recuperar los Carnavales como lo venían haciendo la Asociación de Mujeres. Nos pusimos en contacto con un grupo de ellas. Y lo organizamos. Ellas eran quienes nos daban las pautas a seguir y nosotros a obedecer. Lo primero que teníamos que hacer era buscar un abanderado hombre y una abanderada mujer. Tenía que ser alguien que viviera en el pueblo o en los alrededores para que ellas les enseñaran como se tiende la bandera, lo que no es nada fácil como pudiera parecer a simple vista. Se necesita ensayar para manejar bien la bandera y aprender cómo tenderla correctamente. Tenemos que agradecer a Juanjo y a Yoli, los chicos de Radio Gredos Sur, que se animaran a hacerlo y que lo hicieran con tanta soltura y elegancia como si siempre lo hubieran hecho. Después teníamos que buscar alguien que tocara el tambor para que recogiera en cada rincón de la plaza a las personas que vienen a ofrecer. Igual de agradecidos estamos con Alberto por su buen hacer.

La Asociación de Mujeres se volcó con la Risquera. Muchas de sus socias fueron quienes elaboraron los productos que después se sortearían en la mesa petitoria. Además Elena Barrero y Rosa Pérez hicieron el chocolate para el baile del carnaval. Aunque siempre hemos venido colaborando las tres asociaciones, nunca habíamos trabajado tan estrechamente con la Asociación de Mujeres. Gracias a todas. Hemos abierto el camino para seguir avanzando en nuestra lucha para la recuperación de nuestras raíces.

La vida cultural de El Hornillo pasa por las asociaciones. La cultura debe ser, sobre todo, una manera de entender la democracia para hacer una sociedad más integradora, sostenible y solidaria.

Asociación Cultural La Risquera

## Radio Gredos Sur en Fitur

**E**l pasado 30 de enero, el equipo de Radio Gredos Sur estuvimos en el stand de FITUR de GREDOS SUR, fuimos invitados por los Ayuntamientos que participaban en esta feria (Arenas de San Pedro, Candeleda, Pedro Bernardo y El Hornillo). Desde aquí queremos agradecer la amabilidad con la que fuimos tratados allí.

Simón Fernández García

Todo se organizó con suma facilidad, la línea telefónica para poder hacer la retransmisión en directo la teníamos preparada, en un par de minutos montamos nuestros bártulos y sobre las 10.30 pudimos comenzar con la retransmisión en directo desde FITUR. Nuestra compañera Yolanda, que estaba en los estudios de Radio Gredos Sur en El Hornillo nos hacía las labores de continuidad. Durante cinco horas estuvimos transmitiendo en directo para todo el Valle del Tiétar. Gracias a la colaboración de todos los Ayuntamientos, pero muy especialmente a Juan Hernández de la Torre, (tercer teniente de Alcalde de Arenas de San Pedro), que nos hizo las labores de producción, consiguiendo que todas las autoridades allí presentes y que se acerca-



Los alcaldes de Arenas de San Pedro, Candeleda, El Hornillo y Pedro Bernardo hablan para RGS.

ban a nuestro Stand nos dedicaran unas palabras. Fue curioso como al enterarnos que el entonces Ministro de Justicia, Mariano Fernández Bermejo estaba en FITUR y comentamos a Juan que nos gustaría entrevistarle o al menos tener unas palabras suyas, y dicho y hecho, en menos de cinco minutos teníamos al Señor Ministro y con el tiempo suficiente para poder disfrutar de una charla relajada con nosotros allí presentes y nuestros oyentes.

Por nuestros micrófonos pasaron personalidades tales como Mariano Fernández Bermejo (Ministro de Justicia), José Manuel Fernández de Santiago, (Presidente de las Cortes de Castilla y León), Agustín González (Presidente de la Diputación Provincial de Ávila), César Martín Montero (Subdelegado del Gobierno de Ávila), así como un número nutrido de personalidades políticas y sociales de nuestra Provincia.

Fue una mañana en la que no paramos ni un instante. Durante cerca de cinco horas pudimos hablar y tomar el pulso a todo lo que sucedía en un lugar privilegiado de la feria del turismo más importante del mundo, FITUR. Fue todo un logro y por supuesto un gran reto para nosotros, por primera vez pudimos realizar un programa en directo durante las cinco horas que estuvimos allí y desde un lugar distante a nuestros estudios. Fue interesante, aprendimos mucho, terminando con un buen sabor de boca y muy satisfechos con el resultado.

Como veis, una vez más se demuestra que Radio Gredos Sur, sigue creciendo, su labor social es más elogiada y reconocida, la imagen de nuestra Asociación y nuestro pueblo se conoce por algo diferente y sorprendente. Nos llena de satisfacción y nos impulsa a seguir trabajando, a pesar de las dificultades que nos vamos encontrando día a día, las innumerables muestras de





José Manuel Fernández Santiago  
y los alcaldes de la zona.



Mariano Fernández Bermejo  
habla con Javier Jara de RGS.

cariño que a diario recibimos de los ya muchos y cada día más oyentes de nuestra producción.

Desde aquí mandar a todos los colaboradores, amigos y oyentes de Radio Gredos Sur un cordial saludo y un enorme agradecimiento

por estar a nuestro lado en pro de la Cultura y el progreso socio-cultural de nuestro Valle. Sin vuestro apoyo no habiéramos llegado hasta aquí, y sabemos que aún llegaremos más lejos.

## ¿Cómo se fundó la asociación?

### ASOCIACIÓN DE MAYORES

**L**a Asociación se creó en el año 2003. Los fundadores fuimos cuatro matrimonios, todos jubilados, que sentíamos la necesidad de tener, para los mayores, un lugar de encuentro. Empezamos a hablar entre nosotros y llegamos a la conclusión que para alcanzar ese lugar o centro, era necesario crear una asociación de mayores. El nombre lo encontramos pronto y lo aprobamos por unanimidad. Seríamos "LOS MAYORES DE EL HORNILLO".

Rosa Pérez

La primera Junta Directiva salió de los cuatro matrimonios: María Pulido y Venancio, Vicepresidenta y Vocal.; Sacra y Manolo, ambos Vocales; Rosa y Juan, Tesorera y Secretario; Micaela y Alberto, Presidenta. El último prefirió no ser fundador y más tarde fue el primer socio de número, pero fue él quien llevó adelante todo el papeleo y las gestiones para la creación de la Asociación.

Hoy, pasados cinco largos años, estamos muy contentos por los resultados que estamos teniendo. Hemos hecho muchas cosas y seguimos haciendo cada día más y con más ilusión. El último martes de Carnaval, en el gimnasio de las Escuelas, organizamos un baile de disfraces para todos los socios y socias. La música y la animación la puso "El Pillo", animador y músico. También hubo chocolate y churros. Todos disfrazados y todos muy unidos. Lo pasamos estupendamente. Bailamos todos y todas, cambiando de parejas.

Entre los socios tenemos a un poeta: Pedro que lo hace maravillosamente bien y nos hace muy felices con sus poesías. En la Asociación cada uno aportamos lo que sabemos y trabajamos todos juntos y así pasamos el tiempo más agradable. Os invito a todos a participar, para que al año que viene podamos hacer más cosas y hacer más felices a todos los mayores del pueblo. Ya somos más de 100 socios.

## LOS VIAJES DE ASENDA.

# Viaje al parque natural de Somiedo (Asturias)

Por Joaquín Losada. Presidente de ASENDA

### 1. PRESENTACIÓN.

**E**l tener conocimiento de donde se hallaba la comarca de Somiedo fue a través de unos monitores que se pusieron en contacto con Asenda. Provenían de un colegio situado en la periferia de la ciudad de Oviedo llamado “Santa María del Naranco”. Buscaban el antiguo camino vecinal que iba a la Villa de Mombeltrán para hacer senderismo con un grupo de alumnos que vendrían en el verano. Gustosos les guiamos durante todo su recorrido y les informamos de sus peculiaridades. Pasados unos meses, recibimos unos folletos descriptivos y una hermosa fotografía, como agradecimiento, donde se mostraba el Lago de la Cueva (1600m) que junto con los lagos de Cerveriz (1645m), lago negro o de la Calabazosa (1645m) conforman los lagos glaciares de Saliencia. La contemplación de la imagen sugirió organizar el viaje.



Vista del lago de la Calabazosa.

### 2. CRONOLOGÍA DEL VIAJE Y SU PROGRAMACIÓN.

Echando mano del recuerdo nos remontaremos a los días 21, 22 y 23 de abril del año 2001, fechas en las que convocamos el viaje anual de ASENDA y que para la ocasión lo haríamos para conocer los lagos de Saliencia en el Parque Natural de Somiedo-Asturias.

No olvido que la salida de El Arenal fue a las cinco y media de la mañana lo que significaba que nos deparaba un largo recorrido atravesando -tierras abulenses, vallisoletanas, zamoranas, leonesas y para finalizar asturianas- hasta llegar al municipio de Saliencia, donde se encontraba nuestro albergue. Aún rememoro el momento de nuestro paso por el Puerto de Somiedo, de cómo nevaba y como mirábamos a través de la ventana del autobús.

Decir que en la programación inicial, por el motivo antes citado, hubo que modificarla, no alterándola demasiado y quedando esta de la siguiente forma:

La primera jornada, el día 21, salida de madrugada para llegar al albergue a la hora de la comida. Por la tarde, visitas al Centro de Recepción e Interpretación del Parque Natural y Ecomuseo somedano, ambos en Pola de Somiedo. En este último, contemplamos con interés la exposición de objetos representativos de los diferentes oficios y actividades tradicionales de la zona (carpinteros, filandeiros, madreñeiros, ferreiros, etcétera). La segunda jornada, el día 22, por la mañana nos trasladamos al pueblo cercano de Veigas, otra de las sedes del Ecomuseo somedano donde existen tres viviendas que conservan el mobiliario y la distribución tradicional mostrándonos los grados de evolución de la casa somedana a lo largo del tiempo. Para la ocasión contamos con la experiencia y la profesionalidad del amigo Roberto Álvarez, gerente y guía del albergue de Saliencia. Diremos que la particularidad de estas tres viviendas es que a parte de ser las construcciones tradicionales aún conservan su **teito de escoba** (cubierta vegetal de retama). Este tipo de cubierta vegetal era utilizado en viviendas, hórreos, molinos, iglesias, etcétera, así como en las cabanas de las **brañas** (construcciones de origen prerromano), que se pueden observar diseminadas por todo el Parque. Posteriormente, recorrimos la senda del Área Forestal de la Central Hidroeléctrica de la Malva. Por la tarde, desde el alto de la Farraposa, senderismo por



los lagos de origen glaciar de Saliencia. Y la tercera jornada, el día 23, salida con dirección a las Médulas de Carucedo (antiguas minas de oro de los romanos). Degustación del famoso cocido maragato y visita a la ciudad de Astorga, permitiéndonos hacer un recorrido cultural por la Catedral y el Palacio de Gaudí, actual Museo de los Caminos. Después, partimos con dirección hacia El Arenal, dando por finalizada la actividad.

### 3. DESCRIPCIÓN DEL PARQUE NATURAL DE SOMIEDO.

El Parque Natural de Somiedo fue declarado como tal por el Principado de Asturias en junio del año 1988 y, a finales del 2000, la UNESCO declaró este espacio natural Reserva de la Biosfera. También está catalogado como Zona de especial Protección para las Aves (ZEPA). Enclavado en el municipio de Somiedo y, con casi 39.164 hectáreas se le considera uno de los más importantes de Europa por ser el refugio del Oso Pardo en la Cordillera Cantábrica y por tratarse de unas de las áreas naturales y etnográficas más ricas de España. La flora la componen bosques de hayas, robles, fresnos, abedules, encinas y una extensa variedad de flores. En cuanto a la fauna destacar el oso pardo, lobo, zorro, tejón, nutria, ciervo, corzo, rebeco, venado, jabalí y un largo etc. Presenta una orografía muy agreste teniendo alturas que varían entre los 400 metros de Aguasmestas y los 2194 del pico El Cornón.

Cuatro son los valles que jalonan el parque: Saliencia, Valle, Somiedo y Pigüefña.

### 4. VER Y CAMINAR. OTRAS VISITAS.

#### PUNTOS PANORÁMICOS

Existen dos puntos acondicionados como miradores del paisaje somedano. Al primero, conocido como "Mirador del Príncipe de Asturias", se accede desde el pueblo de La Peral. Al segundo, por la carretera de acceso al pueblo de Valle de Lago.



Panorámica del Valle de Somiedo desde el mirador "Príncipe de Asturias".

### ITINERARIOS

No debemos marcharnos de Somiedo sin recorrer una de las múltiples rutas existentes. Señalamos menos cuatro itinerarios que nos permitirán recorrer a pie, sin mayores dificultades, algunos de los lugares más característicos y de mayor belleza del Parque Natural. Estos son:

**Ruta de los Lagos:** Es uno de los itinerarios más clásico y populares de Somiedo. Puede iniciarse desde el pueblo de Valle del Lago o desde la collada de Balbarán o alto de la Farraposa, a unos 8 kms del pueblo de Saliencia. No dejar de acercarse y ver las "cabananas de teito" en la braña de la Campa, situadas en el carril que sube al alto de la Farraposa.



Entrada a los Lagos de Saliencia.

- Ruta de la Pornacal: Partiendo del pueblo de Villar de Vildas, en el valle del Cigüeña. Es un camino de uso ganadero desde el que se puede contemplar el hayedo de las Sendas y acceder a la braña de La Pornacal, que con sus 34 construcciones es uno de los conjuntos destacados de cabañas de "teito".

Construcciones de "teito de escoba".



- **Ruta del Cornón:** Esta parte del pueblo de Sta. M<sup>a</sup> del Puerto, pueblo auténtico de **vaqueiros de alzada** (grupo social que basa su forma de vida en la ganadería de montaña) situado en el Puerto de Somiedo y que permite conocer una zona de la alta montaña somedana.

- **Ruta Camino Real del Puerto de la Mesa:** Esta ruta fue establecida por los romanos para comunicar el centro de Asturias, Lugo de Llanera (Lucus Asturum), con la ciudad leonesa de Astorga (Asturica Augusta), enmarcándose en la llamada "Ruta de la Plata" que como todos sabemos venía de Cádiz, pasaba por Sevilla, Mérida, Astorga y finalizaba en Gijón.

### OTRAS VISITAS.

Ecomuseo de Somiedo. Se muestra de una manera integral aquellos elementos etnográficos que forman parte y sostienen toda una cultura en vías de desaparición (desde un simple cesto hasta una braña) tratando de recuperar los diferentes oficios y actividades tradicionales de la zona. Consta de tres sedes. Una en Pola de Somiedo (herramientas y utensilios de oficios), otra en el pueblo de Veigas (tres viviendas con su mobiliario y distribución tradicional), y la última en el pueblo de Perlunes (dedicado a los aprovechamientos del agua).



Visita al Ecomuseo de la vivienda de Veigas.

El Área Forestal de la Central Hidroeléctrica de La Malva. (Sendero de Pequeño Recorrido PR.AS-13. Ruta de Castro.). Es una ruta destinada a los amantes del bosque. Se transita por zonas de matorral y pastizales en los que dominan la aulaga, la escoba negra y el brezo. Esta vegetación es sustituida por encinares, de fresnos, arces, tilos y avellanos. En zonas húmedas y sombrías puede verse la grasilla (Pinguicola), planta carnívora cuyas pegajosas hojas basales capturan pequeños insectos. Desde esta se observa una hermosa panorámica de la entrada del Valle de Somiedo).

- Centro de Recepción e Interpretación del Parque Natural de Somiedo. Con información interactiva sobre flora, fauna, geología y etnografía del Parque Natural.

### 5. COMO ACCEDER.

Viniendo de la meseta y una vez llegados a Benavente, tomamos la desviación hacia León (N-630) y, después de pasar Cembranos y antes de llegar a Onzonilla, habiendo recorrido 63 kms desde Benavente, accedemos a la autopista del Huerma (A-66). Ya en la autopista y, a la salida de un tunel (22 kms más adelante), nos encontraremos con un puente sobre el embalse del río Luna, 637,48 m de longitud. Nada más cruzar el puente, nos encontramos con la salida a Villablino. Nos dirigiremos hasta el pueblo de Piedrahita de Babia; aquí tomaremos la carretera del puerto de Somiedo, a diez kilómetros, entrada sur del Parque Natural.

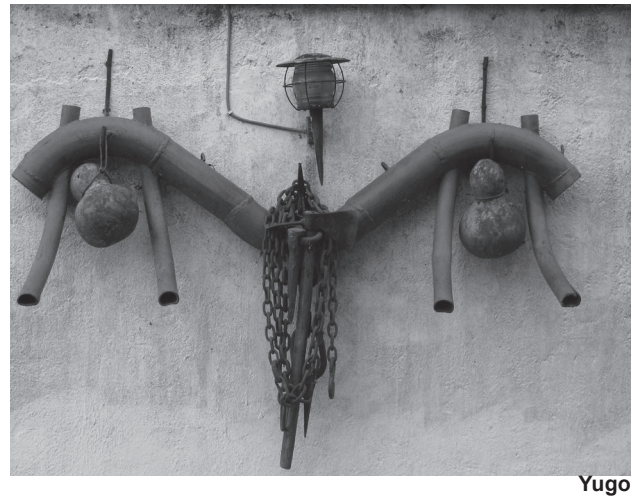


## *El oficio de los arrastradores de pinos (1ª Parte)*

Por Fernando Palacios

**H**asta hace muy pocos años era habitual en nuestros pueblos escuchar los cascos, de mulas sobre todo, andar por las calles por la mañana muy pronto o bien al atardecer. Solían ir en parejas y eran las herramientas de varias decenas de vecinos que se ganaban la vida con ellas de diversos modos. Uno de ellos era consecuencia de la riqueza forestal de estos lugares. Desde finales del siglo XIX nuestros montes se llenaron de pinares, sustituyendo en gran parte a una economía local basada en la agricultura y la ganadería fundamentalmente. La explotación del pino “pinaster”, negral o resinero principalmente, hizo que muchas personas se dedicaran a cuidarlo, a resinarlo y en su momento a cortarlo para vender su madera. Pues bien, para sacar los pinos cortados del monte se necesitaban mulas fuertes, y muleros habilidosos que se traían su pan con este oficio prácticamente extinguido en la actualidad.

Cuando se “ajustaba” una corta entre el maderero que había adquirido por subasta o compra la madera de un pinar dependiendo de si su propiedad era municipal o particular, y los cortadores, éstos o bien directamente el propio maderero contactaban con algún mulero para que les arrastrara los pinos del monte. Era muy frecuente salir a las tabernas por las noches para precisamente poder quedar y tratar estos asuntos. En cada pueblo era fácil que hubiera más de una veintena de parejas de mulas que se dedicaban al arrastre. Incluso había vecinos que eran propietarios de una decena de mulas para tal fin. Lógicamente ellos no podían trabajar con todas sus parejas, por lo que tenían empleados a sus hijos o a criados a jornal. Por lo tanto era un oficio que pasaba de padres a hijos, los cuales se iniciaban muchas veces con



Yugo

apenas catorce años. El que no sabía “arrastrar” aprendía cuando un mulero le dejaba sacar pinos en sitios que fueran fáciles y no se ocasionaran daños a nadie.

Las mulas se compraban generalmente en el mercado de Talavera. Éstas servían para arrastrar cuando tenían ya 3 años, y como media podían trabajar entre 8 y 10 años. Los comerciantes en general eran gitanos y cuando alguno iba a comprarle algún animal, primero le enseñaban el peor género e incluso pinchaban con alguna sustancia a las mulas falsas para amansarlas. Pero en general el mulero no se fiaba, daba varias vueltas y se esperaba hasta que encontraba lo que quería. Sabía que la mula era buena por los dientes o por la fuerza del pelo. Las mulas buenas costaban entre 15000 y 20000 pesetas a mediados del siglo XX. Las razas preferidas eran las grandes: la andaluza, con las patas más delgadas pero más ágil para nuestros montes o la catalana, más fuerte que servía mejor para tirar de los carros. Era cuestión de gustos. Otros compraban las de raza gallega, más pequeñas, que arrastraban a tiro suelto y luego eran más manejables para la resina o para las labores agrícolas.

## El Real Madrid y El Hornillo



Benjamín Pérez García

No penséis que se trata de un partido de fútbol que se vaya a jugar alguna vez entre estos equipos. Yo tampoco me lo imagino. Pero hay una anécdota curiosísima que he podido reconstruir uniendo datos sueltos que, a lo largo de muchos años, me han ido llegando y que ahora os contaré.

Los hornillentos conocemos casi todos los pormenores que hay en la carretera que une nuestro pueblo con Arenas: sus rectas, curvas, cuestas y llanos, aunque apenas reparamos en ello si vamos en coche, como es natural en estos tiempos.

Hace cincuenta o sesenta años, recorríamos ese camino en caballería o a pie. Las mujeres, con sus zapatos guardados en una bolsa, andaban por aquellas carreteras llenas de baches y de chinatos en alpargatas, lo cual resultaba bastante cómodo, y los zapatos no se rompían ni deslustraban con los trompicones y el polvo del camino. Pero antes de llegar a Arenas, se lavaban los pies, cambiaban las alpargatas por los zapatos y entraban en la población con elegancia.

Entonces sí se conocían al dedillo todos los detalles: junta las carreteras, el atajo por el camino antiguo del Castañar Viejo, la casa forestal, las curvas de Molino Castillo, la Media Legua y el hotel del tío “Barbas”, la fuente del tío Levita, Villa Marta, fuente de la Chiva, el charco de la luz, las cruces de un calvario que había junto a la caucera de los molinos de la entrada a Arenas...

Además de la casa forestal, cuando la carretera rodeaba a la misma por la parte del saliente en vez de por la del poniente como ahora, en

todo el trayecto no había más que otras dos edificaciones, el hotel del tío “Barbas”, en la media Legua, y el de Villa Marta en el kilómetro dos.

Para casi todos los habitantes del pueblo, el tío “Barbas”, llamado así por la tupida y canosa barba que tenía, era un personaje raro y extraño. Sabían que vivía en el hotel de la Media Legua y poco más. Por otro lado veían que era respetuoso y amante de la naturaleza y muy cariñoso con los niños.

Cuando yo era pequeño, y mi padre me hablaba de él, nunca decía el tío Barbas, siempre decía “Padrós”. No sé por qué sería, aunque yo suponía que era un apellido.

Aquel señor era muy madrugador y subía a El Hornillo con bastante frecuencia por los años 1915-1920. Compraba lo que necesitaba, y a la hora del recreo de los niños de las escuelas, que entonces funcionaban las de la Fuente de la Plaza, allí estaba él para organizar juegos y enseñarles canciones, sin que los maestros dijeran nada. Era su afición al deporte lo que le arrastraba a ello y en lo que ponía su entusiasmo. Entre otras canciones les enseñó esa que dice:

Al tío Tomasón

le gusta el perejil

en invierno y en abril,

con una condición,

perejil don don,

perejil don don,

la condición:

que adorne el perejil

la boca de un lechón.

Unos años después desapareció y los niños no supieron la causa de su ausencia.

Hacia 1945, el Estado sacó a subasta dos fincas en el término municipal de Arenas de San Pedro, una situada en el paraje de la Media Legua y otra en el Berrocal, terrenos con edificaciones que fueron del Sr. Padrós. Esta última



finca fue adquirida por Don Benigno, un médico que también estuvo en nuestro pueblo, y la de la Media Legua no sé quien la compró, pero otro dato es que me tío Gregorio García, de Guisando, también metió pliego.

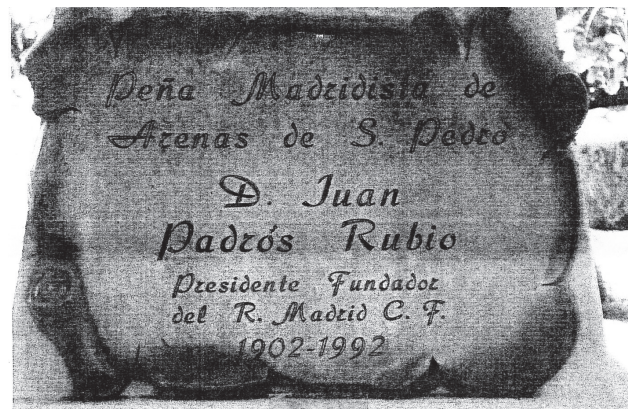


Sepulcro de D. Juan Padrós Rubio, en el cementerio de Arenas de San Pedro

¿Pero quién era el tío Barbas o Padrós? Los años fueron pasando y para mí era una incógnita todo eso. Un hombre raro, propietario de dos buenas fincas, que desaparece y después son subastadas por el Estado...

Es en el año 2007 cuando, por casualidad, pude resolver ese interrogante. Después de poner gasolina en el coche, me dirigí al cementerio de Arenas, ya que en estos lugares se pueden leer cosas curiosas escritas en las lápidas mortuorias, sobre todo si son antiguas. Una tumba peculiar y nada ostentosa, cerca de la entrada y a la izquierda del camino principal, me llamó

la atención porque, además de las inscripciones en el mármol, tenía dos placas de bronce, y, acercándome, leí: "JUAN PADRÓS RUBIO, MURIÓ EN LA PAZ DEL SEÑOR EL 11 DE MAYO DE 1934". El apellido me hizo recordar a aquel hombre enigmático y busqué al vigilante del cementerio, el cual, como socio de la Peña Madridista de Arenas, me aclaró todas mis dudas, pues sabía bien su historia: llegó a Arenas cuando se jubiló y fue el propietario de las dos fincas mencionadas.



Placa puesta en la tumba de Juan Padrós Rubio

Don Juan Padrós Rubio fue el fundador del Real Madrid Club de Fútbol, el 6 de marzo de 1902 y su primer Presidente. La Peña Madridista de Arenas de San Pedro sigue recordándole, como muestran las dos placas que sobre su tumba hay, una de 1992, como homenaje al Presidente fundador del Real Madrid C. F., y la otra, más reciente, dice así: "CENTENARIO 1902-2002.- PEÑA MADRIDISTA ARENAS DE SAN PEDRO a D. JUAN PADRÓS RUBIO, PRIMER PRESIDENTE FUNDADOR DEL REAL MADRID C. F.- Invitados de honor al acto AMANCIO AMARO Y EMILIO BUTRAGUEÑO – Arenas 5-12-20002."

Pero para nosotros, los hornillentos, D. Juan Padrós Rubio nunca dejará de ser el tío "Barbas" de la Media Legua, el hombre misterioso que con tanto cariño jugaba y cantaba con los niños de nuestra escuela.

## Migraciones, estrategia de supervivencia

**A**l igual que aquellos primeros pobladores de nuestro planeta que realizaban movimientos de unas tierras a otras en busca de condiciones climatológicas benignas, muchas especies de aves recurren a las migraciones como una forma de evitar en cada momento del año condiciones adversas que pudieran poner en peligro su supervivencia, reproducción...

Por Ignacio Santiago García Dios

Os transcribo un texto que he localizado y que me parece interesante en cuanto a la idea que tenían antiguamente determinados pensadores sobre las migraciones: La desaparición periódica de las aves dejaba perplejos a los naturalistas antiguos, que no estaban seguros si las aves migraban o hibernaban durante el invierno. Aunque Aristóteles sabía que las cigüeñas viajaban cada año desde las estepas de Asia Menor a los humedales del Nilo, creía que las aves pequeñas como las golondrinas, las alondras y las tórtolas hibernaban durante el invierno. Leyendas posteriores de golondrinas que al ser descongeladas se iban volando ayudaron a extender esta creencia durante siglos.

Si buscamos en la red una definición de migraciones, el grueso de la información encontrada habla de migración referida a los movimientos de personas que se trasladan de un lugar a otro de forma estacional o permanente. Este término también es utilizado en ofimática al referirse al traspaso de datos de un ordenador a otro. Y la tercera referencia habla de los movimientos de animales.

Dentro del reino animal las migraciones más importantes, las de mayor entidad, son las que realizan las aves. Existen otros grupos de animales que realizan también movimientos dignos

de mención debido a la distancia recorrida, al número de ejemplares... Muchos de nuestros lectores habrán visto en los documentales de naturaleza los desplazamientos por el continente americano de la mariposa monarca, de las grandes manadas de ñus en África... También se consideran migraciones a determinados movimientos que se realizan en altitud o profundidad. Ejemplos de éstos serían los desplazamientos nocturnos que realizan determinados peces o cefalópodos durante la noche en busca de alimento.

Los meses de febrero, marzo y abril son épocas de migraciones en cuanto a las aves. Durante estas semanas hemos sido testigos del paso de numerosas bandadas de aves que regresan a sus cuarteles norteños para comenzar la época reproductiva. Han pasado miles de individuos de grullas y gansos por El Hornillo, El Arenal... Se dirigen a países europeos como Alemania, Holanda, Suecia... donde comenzarán a emparejarse para dar inicio a una nueva estación reproductora. Este tipo de aves han pasado en nuestras latitudes desde noviembre hasta febrero principalmente. Durante esos meses las condiciones climatológicas en el norte de Europa son muy desfavorables, así que decidieron desplazarse hacia el sur hasta encontrar zonas donde la temperatura no fuera tan baja. Aquellas personas que hayan salido durante estos meses por el valle del Tiétar habrá podido observarlas en numerosas dehesas cerca del pantano del Rosarito o de Navalcán.

En el lado contrario, estarían un grupo de aves que realizan el movimiento contrario al anterior. Son muchas especies de aves rapaces. Aquellas personas más observadoras y conocedoras de la avifauna, se habrá percatado de





Aves migratorias.

que muchas especies que vemos durante la primavera y verano ahora no están entre nosotros. Por ejemplo el aguililla calzada, la culebrera europea, milanos reales y negros... Este grupo de aves a principios del mes de octubre, en vista de que las condiciones climatológicas van a empeorar con la llegada del otoño, se desplazan hacia el sur de España o hacia el continente africano. Este desplazamiento está condicionado por la escasez de alimento (presas) a las que van a poder tener acceso durante estos meses. En los casos anteriores, la culebrera y la calzada predan sobre un gran número de reptiles (lagartos, culebras) los cuáles van a ver reducida o paralizada su actividad no estando al alcance de los depredadores. También en estos meses el número de aves volantonas (más fáciles de preda) disminuyen) haciendo más difícil la captura de presas. A estas especies quedarse en nuestros pueblos les podría costar caro. Por un lado, su condición corporal se deterioraría al disponer de menos presas y menos capturas. Aquellos individuos que no perecieran durante estos meses, verían disminuida la probabilidad de reproducirse al no estar en condiciones óptimas para la cría. Por ejemplo, machos que cazarían menos o podrían defender peor su territorio respecto a otros machos más fuertes o en mejores condiciones, hembras que no tendrían suficientes reservas para comenzar la puesta...

El principal paso de estas rapaces, al igual de muchas cigüeñas blancas que siguen mi-

grando, es el Estrecho de Gibraltar. Ya comenzaron a pasar hacia nuestro país procedente del continente africano en el mes de febrero, siendo el paso más numeroso los que se producen en los meses de marzo y abril. Es además un buen momento para poder observar a numerosos ejemplares de estas especies de cerca. Este paso (llamado prenupcial) es cuando las aves llegan a nuestras costas a menor altitud ya que ha ido perdiendo altura desde África. Por el contrario, el paso postnupcial (el que se produce entre los meses de agosto y octubre una vez finalizada la época reproductiva en nuestro país) es más numeroso pero la cercanía de las aves es menor. Es menor porque para pasar el Estrecho de Gibraltar estas aves planeadoras cogen mucha altura y se dejan caer hacia el otro lado del estrecho.

En cuanto a las migraciones de las grullas y gansos se desarrollan principalmente por los puertos de montaña de los Pirineos.

Durante estos viajes migratorios muchas aves perecen por agotamiento, predación, ahogamiento (al caer al mar)... pero aún así los beneficios obtenidos superan con creces esas pequeñas pérdidas.

Son muchas las teorías o propuestas que intentan dar explicación a los mecanismos por los cuáles estas aves pueden recorrer miles de kilómetros y volver a sus lugares originales. Se habla de que siguen las estrellas, campos magnéticos, accidentes topográficos...

Hace semanas, allá por finales de febrero, que ya estaban por aquí las golondrinas comunes. Durante estas últimas décadas estas pequeñas aves insectívoras han ido adelantando su llegada a nuestros pueblos. Este es un pequeño ejemplo de cómo el calentamiento global de nuestro planeta está influenciando en los patrones migratorios de muchas especies. Ahora ya estamos ansiosos porque empiecen a aparecer las calzadas, culebreras... y animen nuestros campos y cielos con sus cantos, sus vuelos...

## La quema de rastrojos, un daño medioambiental



Por L.J.R.V. Coordinador de la sección de Medio Ambiente de La Risquera.

La lectura siempre es muy gratificante y uno de los mejores regalos que nos proporciona consiste en despertar el perfume de días que creíamos extintos, avivando impresiones y sentimientos que yacen sepultados bajo la herrumbre del pasado, removiendo en nuestro interior ilusiones dormidas de nuestra propia vida, abriéndose puertas oxidadas y ampliando el horizonte de nuestro espíritu. Esos sueños, enaltecidos por la luz de la memoria, cobran un valor inalcanzable y vivifican el presente. Acabo de ojear y leer artículos de nuestras revistas pasadas, e incluso de las de la primera época. Los ojos se me tornan húmedos de felicidad al visualizar en la pantalla mental épocas de antaño. ¡Qué recuerdos más hermosos! El río de nuestra vida nos hace navegar por el presente entre turbulencias, cascadas y remansos. A veces nos repite lo mismo para aprender, para disfrutar. Hemos de estar muy atentos, conscientes de las sorpresas que nos depara el estar aquí, en el presente. Existir es cambiar, cambiar es madurar, madurar es seguir creándose a uno mismo sin fin ¡Esa es nuestra función en la Tierra! Pero siempre es delicioso soñar; soñar en blanco, en positivo. Yo deseo un mayor respeto y protección hacia la madre Naturaleza. Ella ha creado el cuerpo que tenemos, nos da de beber, de comer, el oxígeno que respiramos, la belleza que nos envuelve, la alegría de estar vivos. Además nos ha rodeado de plantas, árboles, animales, etc., para que disfrutemos de ellos y los cuidemos.

En este número deseo haceros ver el perjuicio que nos ocasiona las quemas de brozas y despojos de nuestras fincas. No, no creáis que estoy en contra de su limpieza, al contra-

rio, deben estar pulcras para que nos den los mejores frutos. Estoy en contra de los humos que, a veces, nos hacen cerrar las ventanas de nuestras viviendas porque ese hedor asfixiante e insoportable se establece en cada rincón de nuestra casa. Os propongo que en días de quemas, os subáis a La Cebrera o al cerro de la Umbría. Desde allí divisaréis un mar de humo que se ha instalado en el valle, como si de una neblina se tratara. Todo eso lo respiramos y se acopla en nuestros pulmones. La mayoría de los vecinos estamos inhalando ese humo de forma involuntaria. Entonces, ¿por qué no quejarnos? Si nos molesta el humo de un fumador, nos alejamos de él, pero si nos molesta el humo de las quemas, qué hacemos, ¿quedarnos en casa con las ventanas cerradas?

Todos los años en épocas otoñales, o invernales, la Administración concede permisos para la quema de los restos de vegetales que quedan después de las cosechas, generando un grave problema medioambiental y molesto para los ciudadanos por su contaminación. En países como Alemania, Dinamarca, Gran Bretaña, ..., está prohibida esta práctica porque perjudica la atmósfera, acentúa el efecto invernadero y contribuye a la pérdida de la biodiversidad.

Cuando se quema, una gran cantidad de sustancias químicas pasan a la atmósfera, entre ellas el CO<sub>2</sub>, principal sustancia causante del actual cambio climático. Las cenizas sueltas en el suelo con sus componentes químicos, cuando llueve son arrastradas hasta arroyos o ríos, o se filtran hasta los acuíferos subterráneos. Además son el origen de muchos incendios forestales. Este año, desde el día 13 de marzo, se han tenido que prohibir las quemas por la cantidad de incendios que se estaban originando en el Valle del Tiétar, e incluso ha habido un fallecido.





Humo procedente de la quema de rastrojos.

Por supuesto, si se prohíben las quemas se tendrán que dar otras alternativas sobre qué hacer con los restos de los vegetales. Entre las ideas que yo aportaría estarían el enterrar los restos vegetales para que a su vez sirvieran de materia orgánica (estiércol), (quizá esta no fueran muy interesante porque a la hora de arar levantarían todos los restos y podrían crear enfermedades en los árboles), el apilarlos en un lugar de la finca para que se pudrieran. También sería interesante tener trituradoras y picar todos los restos dejándolos en el suelo sirviendo de abono natural. Igual que compramos un tractor o una motosierra, comprar una trituradora, o alquilarla. Otra opción sería que la Administración construyera una planta de biomasa donde llevar los residuos. Haciendo cargaderos dónde poder sacar la broza, recogida por un camión y trasladarla a la planta. De esta forma se daría trabajo a vecinos de la zona, se crearía una fuente de energía compatible con el medio ambiente, y se limpiarían nuestros huertos. Muchos de los lectores de este artículo estaréis en contra de lo expuesto, pero ya veréis como no tardando mucho, la Administración tomará cartas en el asunto y cambiará la normativa, quizá no voluntariamente, pero sí obligada por la Comunidad Europea y por el protocolo de Kyoto.

Entre los temas relacionados con nuestro pueblo, os comunico que se han realizado las

tareas de desbroce y limpieza del cauce del río Cantos, desde Junto a los Ríos hasta el Puente Canto, y se están arreglando caminos y carriles con la motoniveladora.

Otra noticia que creo interesante detallaros, según información obtenida, es que la Junta Rectora del Parque Regional de la Sierra de Gredos ha acordado realizar un mayor control sobre los vehículos que acceden a la plataforma de Gredos. En épocas de afluencia de gentes se prohibirá el acceso de vehículos, puentes, vacaciones, inviernos de nieve, etc., siempre que su acumulación sea excesiva. La alternativa que han optado para llegar a referido lugar ha sido la utilización de transporte público. La Junta de Castilla y León está construyendo un refugio para viajeros y una marquesina como parada de autobús. Lo que no han decidido aún es si cobrarán el aparcamiento. También se está estudiando el acceso a la plataforma del Nogal del Barranco en Guisando. La idea general es crear un parque con más calidad y con un turismo sostenible.

Queridos lectores de La Risquera, ya estamos en primavera. Disfrutad de la belleza que os rodea. Observad el colorido de las flores, oíd el dulce trinar de los pajarillos. Respirar profundamente y sentirlo como parte vuestra. Están ahí para que disfrutéis de ellos, pero también para que los cuidéis.

## Mariano Jiménez Vegas



Por Jesús María Jiménez Pulido

**M**e llamo Mariano Jiménez Vegas y nací el 16 de julio de 1916. Mis padres, Juan Jiménez y Magdalena Vegas, naturales, igual que yo, de Cuevas del Valle. Mis hermanos, Miguel y Cándida Jiménez Vegas. Tuve otro hermano, Germán, que murió de apéndice en el hospital de Bar-surto durante nuestra estancia en Bilbao.

Nací en Cuevas del Valle, como ya he dicho antes. Cuando yo tenía unos 12 años, aproximadamente, nos fuimos al País Vasco, concretamente a Bilbao, donde mi padre estuvo trabajando en distintas carreteras, pues, primero mi padre y después nosotros nos dedicábamos a la construcción de canales, carreteras, embalses, es decir, casi a todo. En Bilbao estuvimos seis años y vivíamos junto al estadio de fútbol de San Mamés.



Mariano Jiménez Vegas y su hermano Germán  
(Fallecido en Bilbao siendo niño). Año 1930.



Juan y Magdalena, padres de Marina Jiménez.

De Bilbao nos fuimos a Huesca a un pueblo llamado La Naja. Allí estuvimos haciendo el canal de Los Moneos. Desde Huesca, como ya se oían rumores de guerra nos vinimos para acá toda la familia y no instalamos en San Esteban del Valle, donde estuvimos haciendo la carretera de Serranillos. En esta situación nos pilló la guerra, y como las cosas estaban muy tensas en San Esteban, nos fuimos a refugiar a Pedro Bernardo. Aquí tampoco estaban las cosas muy claras así que decidimos irnos a Cuevas del Valle, nuestro pueblo. Yo tenía 20 años y me tuve que incorporar al ejército.

Fui al Regimiento de Medina del Campo, donde hice la instrucción y juré bandera. Desde aquí nos llevaron hacia Brunete, a donde no llegamos porque se habían tranquilizado las hostilidades y terminamos en Toledo, que fue donde pasé la mayor parte de la Guerra. Servía en una Batería que decían del “quince y medio”, también la llamaban del “cuarto pesado”, que disparaba obuses de cincuenta kilos y tenía alcance de quince kilómetros.

Estuvimos en la defensa de Toledo. Después de pasado lo del Alcázar, ya que Toledo era una plaza muy importante y teníamos que participar en los continuos y distintos frentes que se iban creando. También nos desplazábamos a los pueblos más grandes de Madrid, para aplastar focos de rebeldía. Situábamos la Batería, encajábamos los obuses y medíamos el tiro. Aquello quedaba limpio. De verdad, aquello era espantoso. Los obuses, donde caían, creaban unos cráteres enormes, lo destrozaban todo.

Un día iba con dos jarras de vino para los oficiales, cuando una pareja de la guardia civil me paran y me dicen:



-Mira, dile a tu oficial que hoy no se mueva nadie, que estén tranquilos porque se ha rendido Madrid y no creo que dure mucho más esto.

Levanté la jarra que llevaba en una mano y me pegué un trago de vino que todavía lo recuerdo, y la otra jarra que llevaba en la otra mano, la estallé contra la pared para celebrarlo. Lo hice como te lo digo. De Toledo volvimos a Medina del Campo, donde nos licenciamos.

A los cuatro días de venir licenciado me llamó Paco Torres, contratista de Ávila, para que me fuese a trabajar con él. Con él me fui, pero ¿quién me iba a decir que me iría a un pueblo en el que viviría el resto de mi vida! Ese pueblo es El Hornillo.

Empecé haciendo la calle que baja desde el taller de los carpinteros hasta la Fuente de la Plaza. Después distintas calles del pueblo. Una tarde que estaba yo junto al taller, pasaron unas muchachas del pueblo que iban a la fiesta de El Arenal, entre ellas iba la mujer más guapa que yo había visto en mi vida y en adelante sería mi mujer. Se llamaba Marina Jiménez González y era la hija más joven del tío Nicasio. Nos conocimos, empezamos a salir de novios, nos casamos y tuvimos cuatro hijos.

Ya casado, estuve de encargado de obras en el Puente del Manco, en la carretera de El Arenal, en la que va a Guisando, y también en el carril de la Umbría, que va al Charco Verde.

Después trabajé durante muchísimo años de carnicero. Estuve bajando a Arenas todos los días. Al principio lo hacía andando, después en bicicleta, posteriormente en una moto y por último lo hice en coche, hasta hoy que tengo 92 años y aún cojo el coche para ir a las fincas o a darme una vuelta, simplemente.

Tía Marina y yo tuvimos cuatro hijos que fueron lo más importante de nuestra vida, y hasta su muerte, el día 25 de junio de 1992, fue la persona más importante de mi vida. Mi hijo, el mayor, Juan Jiménez Jiménez, un muchacho lleno de alegría y de vida, murió en el servicio militar, en el Aiun, en el Sahara español. Nos lo notificaron cuatro días después de morir y no nos dejaron verle. Era el mayor de mis hijos y esta pérdida nos sumió a toda la familia en una basta depresión. Nunca podremos ol-



Mariano Jiménez, Marina Jiménez,  
con sus hijos Pedro, Marina y Mariano. Año 1963.

vidarle y, tanto a su madre como a él, los llevamos juntos en lo más profundo del corazón. El segundo de mis hijos, Pedro Jiménez Jiménez, a trabajado toda la vida a mi lado. Tiene siete hijos y un montón de nietos a los que quiere con locura, y ahora, que ya está prácticamente jubilado, eso no quiere decir que no siga levantándose a las 7 de la mañana y venga todas las noches a las tantas, se dedica a ponerle versos y palabras a los sentimientos. Marina, mi hija, siempre ha estado ahí. Tiene un corazón que no le cabe en el pecho, está casada y tiene dos hijos y una nieta. Mariano, el menor de mis hijos, trabaja con su hermano Pedro y también está casado y tiene dos hijos majísimos.

He conocido a mucha gente a lo largo de mi vida, por la profesión, por la edad, por lo que sea he estado en contacto con mucha gente y creo que el hombre el bueno por naturaleza pero a la vez es capaz de hacer guerras, causar desastres, es capaz de lo peor. Yo he tratado a lo largo de mi vida de ser respetuoso con los demás y me honro de no tener enemigos ni deudas. Lo que me queda de mi vida lo iré pasando a ratos al sol, al ratos a la sombra, dejando llegar los buenos recuerdos. Pensando en mis biznietos: Lucía, Marta, Saúl, Irene, Cayetana y Marina. Y, sobre todo, recordando a mi mujer y a mi hijo mayor, Juan. Mando un abrazo a toda mi familia. Siempre los quise y siempre los querré.

## Los quintos y los carnavales en los años 40 al 60

Por Sacramento Redondo.

Los quintos lo primero que hacían era pedir al ayuntamiento un pino. Iban al monte con el forestal y entre todos buscaban un pino que fuera gordo. El forestal lo medía y la valía de este pino se lo daban a los quintos. En aquella época la madera estaba muy bien pagada.

Estas fiestas eran muy divertidas. Los quintos empezaban unos días antes del domingo de carnaval. Se juntaban para hacer los “enanitos o muñecos” que los llenaban de paja o heno y los vestían uno de hombre y el otro de mujer. Lo hacían tan bien que parecían personas de verdad. También hacían la vaquilla. En dos palos colocaban dos cuernos, uno en cada uno, colgaban dos cencerros, después lo vestían con una tela roja que se subastaba el lunes después de correr la vaquilla.

El domingo empezaba la fiesta. Después de misa los quintos iban al ayuntamiento donde eran tallados, que consistía en pesarles y medirles para ver si daban la talla para ir a la “mili”. Para esta ceremonia estrenaban, casi todos, sus primeros trajes. Iban muy guapos. Por la tarde, para la cena, era costumbre comprar cabritos. Antiguamente lo guisaban en las tabernas, pero después buscaban alguna casa que estuviera vacía e iban las madres de los quintos a guisarlos. Hacían unas buenas cenas e invitaban a los guitarreros y algún amigo o familiar.

El lunes por la mañana, en la plaza ponían una pequeña tinaja llena de vino y todo hombre que pasaba tenía que beber. Otros, con la vaquilla, corrían detrás de las mozas y si podían las quitaban las horquillas que eran para ellos como un trofeo. El lunes por la tarde se pedían chorizos y huevos. Engalanaban un burro o alguna otra caballería, les colocaban unas alforjas para echar los chorizos y una cesta para echar los huevos, e iban acompañados de los guita-



Juan García Blázquez corriendo Los Gallos. Año 1950.

rreros para animar el ambiente. La personas más allegadas les daban uno o varios chorizos, alguna docena de huevos y dinero. Los vecinos que eran más alejados les daban chorizos más pequeños. Al anochecer las mujeres preparaban la cena a base de huevos y chorizos. Los quintos solían invitar a amigos y a familiares.

El martes por la tarde había baile. Casi siempre contrataban alguna pequeña orquesta, y las novias, amigas, familiares y amigos se vestían de carnaval con trajes muy originales. Después les invitaban a cenar.

El miércoles se corrían los gallos. Al principio era en la Fuente de la Plaza y después en El Manco, en la carretera de El Arenal. Cada quinto llevaba su gallo; los colgaban en una soga con la cabeza para abajo. Con las caballerías engalanadas pasaban debajo de ellos al galope y, si podían, les cogían del pescuezo tirando fuerte para cortarles la cabeza, echándoselas después a las novias o amigas. Uno de los quintos llevaba en un burro los enanitos o muñecos y hacían reír a la gente.

Las madres cocineras tenían buena tarea en pelar los gallos, pues como en aquella época había muchos quintos, también había muchos gallos.

Por la noche la cena era de carne pollo guisada de distintas maneras, y como siempre, invitaban a mucha gente y lo pasaban muy bien.

Esto es, a grandes rasgos, lo que hacían los quintos. Yo, personalmente, podría contar junto a otras amigas, lo bien que lo pasamos con los quintos del año 1954. Éramos 19 personas y estuvimos con ellos desde el primer día hasta el último. Os podéis imaginar cómo lo pasamos. No os lo cuento porque sería demasiado largo. Todas estas costumbres de los quintos se acabaron sobre los años 1956 o 1957.



*No vemos lo que estamos mirando. Nosotros, a quienes se nos ha enseñado a ver lo habitual y lo ordinario, tenemos la obligación de descubrir de nuevo el mundo de lo visible.*



Niños del colegio. Años 20.



Tomás Barrero, Isabel Martín y Florencia Martín, con Agustín Jara. Año 1970.



Agapita Barrero Martín con sus hijos. Año 1957.





Demetrio Sánchez Jara y Joaquín Cerdá  
en el servicio militar. Año 1949.



Antonio García, Tomas Pérez e Higinio Blázquez.  
San Marcos año 1955.



Aníbal Blázquez Sáinz-Pardo en La Casa España.  
Alemania. Año 1973.

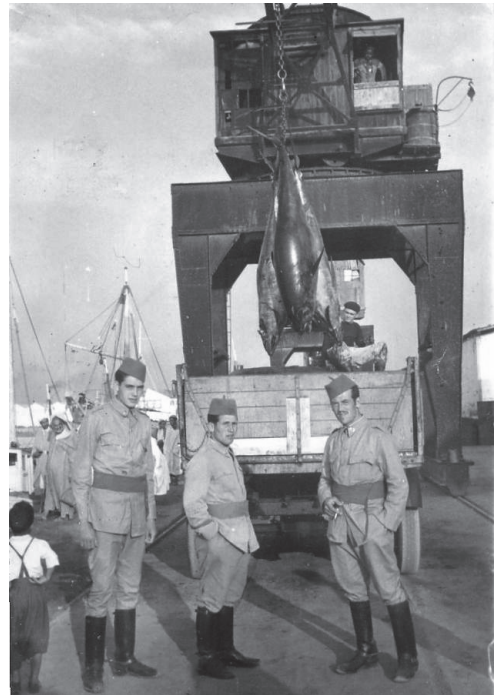


Miguel Jara Pérez. Año 1962.





Benita Moreno y Carmen García, con sus hijas y nietos. Año 1978.



Benito Barrero Martín en la mili. Año 1954.



Emiliano García Crespo en la sierra. Año 1961.



Boda de Juan García Blázquez y Rosa Pérez Arroyo. Año 1963.



Boda de Dionisio Redondo García y Rosario Mateos. Año 1962.





Inocencia González con sus hijos Tomás, Luis y Emiliano.



Rosa y Dominga Pérez Arroyo con Carmen Vinuesa Arroyo en Francia. Año 1960.



Sixto Moreno Familiar y Francisca García Moreno con sus nietos Yolanda y José Francisco, Mónica y Bárbara. Año 1979.



Carnaval. Año 1995. Tendida de Bandera por Milagros Jiménez.



Gregorio y Felipe Jiménez Jiménez. Año 1969.

## *A mi Padre*

Si he vivido sesenta y cinco años  
siempre alrededor de ti,  
bien pude conocerte  
y saber lo que es el sufrir para ti.

Porque soy hijo tuyo  
siempre lo llevé con orgullo,  
Alguna vez me hiciste dudar  
pero a tiempo comprendí.

Fui dueño de mis sentimientos  
y nunca me arrepentí,  
¡Padre he sido tu gran admirador!  
Te vi trabajar tanto  
y con tanta ilusión,  
que es ahora cuando comprendo  
porque tanto fervor.

Porque viviste con una mujer  
que mi madre fuera,  
tú la quisiste tanto  
que la vida compartieras.

Luchaste por tus hijos  
para que no les faltara el pan,  
si el día no era bastante  
hasta las noches caminar.

Tu historia esta llena  
de hechos inolvidables,  
tantas veces los recuerdo  
pero siguen siendo amables.

Porque fuiste generoso,  
bondadoso gentil,  
ayudando a todo el mundo  
más que a la vida te ayudó a ti.

Pudiendo dar gracias a Dios  
que aún vive tu lucidez,  
tu memoria intacta  
aunque te fallen los pies.

Y me agrada hablar contigo  
por tu capacidad de expresión,  
porque siempre estuve a ti unido  
porque siempre merecí tu perdón.

Y en estos momentos la vida  
cuando quedan pocas ilusiones,  
recordar con cariño  
hace feliz nuestros corazones.

Muchos días amargos  
de los que rompen toda tu sensibilidad,  
si pudieras olvidarlos  
más fácil tu caminar.

Yo no quiero dedicar este poema  
a cosas que no existieron,  
porque aquí bajo este cielo  
Dios puso tu sendero.

Tú le supiste adornar  
con entusiasmo y esmero,  
han pasado tantos años  
pero olvidarlo no quiero.

Que fuiste el mejor pastor  
y con ilusión cuidó el rebaño,  
si empezaste de la nada  
también pasaste escaños.

Con humildad luchando  
y desafiando el destino,  
con la cabeza siempre alta  
nunca perdiste el camino.

Padre, quiero que sigas  
contando tu historias,  
que tu hijo Pedro con cariño  
las llevará a la gloria.

Haciendo que tus vivencias  
sean su ejemplo a llevar,  
todos los que te queremos  
y entre nosotros estás.

Como también los compartimos  
la tristeza de años pasados,  
si la vida dejó vacíos  
nuestro reto será vivir siempre unidos.

Mantener nuestra lealtad  
amor para todos,  
hasta la eternidad  
con cariño y amor...

Pedro Jiménez

## *Poesías de mi pueblo*

Para leyes El Hornillo  
en lo que quieres saber,  
en bancales o en castaños  
o en disputas ante el juez.

Sabe más un hornillento  
que los jueces de Madrid  
con tanto estudiar en libros  
no ven el sol salir.

Tres cosas tiene El Hornillo  
que no tienen en Madrid,  
río Canto y Arenal  
y cerezas al salir.

Dos cosas tiene El Hornillo  
que no las tiene Guisando  
una placita muy amplia  
con las mujeres bailando.

Dos cosas tiene El Hornillo  
que no las tiene Madrid,  
primavera y el verano  
que aconsejan repetir.

En El Hornillo tenemos  
un rey que nos gobierna,  
un conde que hace justicia  
y un Dios de la vida eterna.

En El Hornillo señores,  
no nos podemos quejar  
tenemos a los ministros  
y a Cristo en el altar.

En Arenas cayó el árbol,  
en El Arenal la hoja,  
en El Hornillo, madre,  
la sal de mozos y mozas.

En El Hornillo hay un canto  
que no canta siendo canto  
porque es un canto que canta  
con sus aguas entre cantos.

Miguel Pérez Blázquez.

## En apoyo y desarrollo del deporte y la salud entre la juventud de nuestro valle



### El A.O.V. E. y la Dieta Mediterránea como elementos de fusión cultural Oriente/ Occidente a través de la Oleoterapia y el Deporte

M. Ignacio Sánchez Fuentes

Coordinador ONG Gloria Olivae

Conscientes de que en el Valle del Tiétar (Ávila) contamos con representantes de máximo nivel dentro de la práctica deportiva de las Artes Marciales, hemos recibido la buena acogida, el apoyo, participación y colaboración en nuestro Proyecto de Investigación Oleoterapéutico de Desarrollo Integral y apoyo al Deporte en la Juventud dentro de la Campaña Salud Solidaria 2009 que lleva a cabo nuestra ONG Gloria Olivae, por parte de Maestros de Defensa Personal de élite como Oscar Martín Camacho y Juan de Dios, con los que hemos llevado a cabo la selección de los participantes en el Programa, invitando conjuntamente a los directivos de los Clubs de Fútbol Regionales Juveniles del Valle del Tiétar / Sur de Gredos para establecer un estudio de contrastes y a la vez de denominadores comunes en lo que la práctica deportiva se refiere.

Muchas son las diferencias entre estas dos disciplinas deportivas, pero son aun más las similitudes entre los problemas y necesidades sanitario-saludables a tener en cuenta por parte de sus practicantes, como para estimularnos y animarnos a crear un estudio y Proyecto de investigación y apoyo terapéutico pionero en este campo y poder establecer y constatar los beneficios que la Oleoterapia como concepto puede favorecer la eficacia y desarrollo óptimo de los participantes de una de las disciplinas mas significativas del Oriente mas lejano: sus Artes Marciales, en convergencia con los practicantes del deporte de masas Occidental mas universal como es el Fútbol.

El Programa supone la selección y combinación de técnicas de Medicina Natural Oriental y Occidental de base Oleoterapéutica ( Dieta Mediterránea & Aceite de Oliva Virgen Extra ) dirigidas a establecer un apoyo, control y complemento sanitario en el desarrollo óptimo, integral y saludable de la práctica y practicantes del deporte en la Juventud en dos de las disciplinas deportivas mas representativas de los dos hemisferios.

Dentro del planteamiento de los objetivos. El Programa está estructurado para incrementar la eficacia en las prácticas físicas, resolver los problemas estructurales que pueden derivar de estas a través de distintas técnicas de masaje terapéutico oriental y occidental, tener un control efectivo sobre los procesos de desarrollo de los sentidos, potenciar el rendimiento muscular, óseo y ligamentoso, nutrición/ metabolismo, regular el sistema nervioso, sistema inmunológico, sistema linfático y aprovechamiento energético / adrenalínico.

Pensamos que este estudio contribuirá favorablemente no solo a mejorar el conocimiento, uso, aplicaciones dietéticas y terapéuticas de nuestro Aceite de Oliva Virgen Extra integrándola en un marco y sistema innovador en la sanidad preventiva natural como es la Oleoterapia, sino que servirá a la vez para informar, formar, alentar y facilitar el uso adecuado en las mejores condiciones saludables, de este tipo de prácticas deportivas en los sectores mas jóvenes de nuestra población, como aliciente y estímulo, siendo transpolable y adaptable a cualquier otra disciplina deportiva, aunando seguridad y una respuesta más eficaz y saludable de los mismos.

#### Hacia una forma Integral y Holística de entender y aplicar la Medicina natural

Contando con un planteamiento de fusión dentro de la práctica de las Medicinas Naturales Orientales y Occidentales, hemos desarrollado para nuestro Proyecto y Programa de Investiga-



ción y Apoyo a la Juventud en el Deporte, dentro de la Oleoterapia las dos dimensiones más interesantes de la misma, apuntando a su aplicación en tratamientos terapéuticos internos donde se conjugan y convergen la Dieta Mediterránea con todas las consideraciones saludables preventivas y curativas ya sobradamente estudiadas y verificadas científicamente que suponen el aporte de sus ingredientes básicos: verduras, hortalizas, cereales, pescados azules preferentemente y frutas y el AOVE como elemento no solo participe sino vinculador principal, eje y complemento de primer orden terapéutico, y en tratamientos desde el exterior, hacia la piel, donde en las aplicaciones masoterapéuticas el AOVE sigue siendo el elemento base al que se añaden según las necesidades terapéuticas a cubrir, una cuidada selección de aceites esenciales y elixires florales, arcillas, etc, todos ellos complementos dietéticos naturales también de primer orden, que vienen a conformar un enfoque y tratamiento completo, integral y holístico.

No es necesario que expliquemos ni repitamos las cualidades del AOVE como grasa vegetal fundamental de nuestra alimentación, de sobra documentadas (ver por ej. "El Aceite de Oliva y la Salud" del Prof. Viola- C.O.I. 2002), sino que en nuestro estudio y precisamente con las dos disciplinas deportivas que hemos elegido para el mismo, una de potencia y corta duración más aeróbica, como es la práctica de Artes Marciales y otra de un trabajo muscular y de larga duración como el Fútbol más anaeróbica, donde es necesario compensar equilibrada y armónicamente la resistencia, el gasto y rendimiento energético a través de distintas fuentes y aportes de origen lipídico como el AOVE y de Hidratos de Carbono a través de la Dieta Mediterránea.

Hemos llevado a cabo, para realizar nuestro estudio, una cuidada selección de Técnicas y sistemas de enfoque terapéutico dentro de las Medicinas Naturales y Occidentales que combinan y se complementan entre sí para dar un resultado completo, Integral y Holístico tanto al proceso de estudio y verificación del terreno físico, fisiológico y energético o Balance de Salud como en su contrastada, en algunos casos milenariamente, actividad y



efectividad terapéutica.

Para obtener en la primera fase un Balance Completo de Salud y evolución de la misma, hemos elegido disciplinas como la Iridología, la Kinesiología, la Valoración Antropométrica, el test sanguíneo analógico H.L.B.O., el Test L.H. (Lateralización Hemisférica) y una evaluación, aprovechamiento energético y seguimiento hormonal a través de la secuencia Biorrítica de las mismas de cada participante así como un planteamiento de la alimentación y nutrición personalizado a partir de un Plan General de Alimentación biorrítico y estacional cuyos ingredientes forman parte de lo que se conoce como Dieta Mediterránea.

Como complemento e intentando ir más allá en el aprovechamiento terapéutico de las técnicas en Medicina Natural, tenemos previsto realizar para los participantes activos de cada grupo, un fin de semana mensual intensivo en un balneario o spa donde se practicarán conjuntamente a las disciplinas anteriores sesiones de hidroterapia, termoterapia, ejercicios de natación compensatoria, biorrespiración asistida, biorrespiración en la Naturaleza, Tai-Chi terapéutico, etc., todos ellos propios de llevar a cabo de la forma más adecuada en este tipo de establecimientos.

Consideramos y confiamos plenamente que bajo este planteamiento y con los ingredientes y factores seleccionados para esta experiencia conjunta se desprenderán valoraciones y resultados altamente positivos y satisfactorios no solamente para las disciplinas deportivas elegidas para nuestro estudio y programa, sino para la práctica más compensatoria y saludable en todos los niveles de cualquier otro deporte.

## El gigante egoísta



Emilio Vinuesa

Cuando esto escribo empieza a despuntar una primavera que se anuncia radiante y lujosa, impaciente por exhibirse, aletargada como estaba después de meses de oscuridad, de aburrimiento, de soledad... Este ha sido un invierno como los de antes, con frío y con nieve. Pero todo se acaba para que todo vuelva a empezar. Cuando este artículo vea la luz, la floración de los frutales habrá inundado de esa luz tan especial estos meses tan agradables que preceden al calor, y después del aluvión de nevadas, con seguridad veremos bajar los torrentes rejuvenecidos, contar las horas del día con relación a las de la noche y salirnos las cuentas, volver a ver los pájaros en los árboles. Creo que no me he dejado ningún tópico. Nunca me canso de ver ese espectáculo, solamente por eso merece la visita, por ejemplo, a este valle. En ningún otro lugar me asaltan menos las preocupaciones que aquí.

Y sin embargo, el invierno sigue instalado en nuestras vidas, igual que en el jardín de aquel gigante egoísta del cuento de Oscar Wilde. El pesimismo se adueñado de todo el mundo, y entre nosotros se ha instalado una economía de supervivencia. Las fiambreras con la comida de casa sustituyen a los menús del día en los bares de los polígonos del extrarradio de las ciudades, señoras impecablemente vestidas roban bolsos al descuido a las pacientes en las habitaciones de los hospitales, vemos brotar tiendas de campaña con obreros movilizados en la entrada de las plantas industriales, trabajos que habían ido cayendo en la desconsideración son recuperados con increíble competitividad, y como consecuencia, en fechas pasadas hemos visto, por primera vez en mucho tiempo, vagar sin trabajo por los pueblos andaluces a temporeros africa-

nos que otros años acaparaban la recolección de las uvas, las fresas, los espárragos o cualquier otro producto de temporada. En su lugar vemos trabajadores autóctonos rebotados de otros sectores caídos en desgracias. Ahora ya las cañas son solo para el fin de semana, y a veces ni eso. Se acabaron las expresiones del tipo *Pago yo, No te preocupes o para eso están los amigos*. En su lugar oímos *Ya veremos, no va a poder ser o bien no es buen momento*. O más castizamente, *Que cada cuál conserve lo que tenga y robe lo que pueda*, como diría el abuelo Telagorri de Zalacaín el Aventurero.

Pero incluso en estas circunstancias, me sigue maravillando observar que sigue siendo más solidarios, más compasivos, y sobre todo mucho más realistas los que menos tienen. No les cuesta reciclar en lugar de estrenar, o pasarse directamente sin algo que verdaderamente no necesiten, porque en su cultura austera ya tienen el reflejo de administrar así su economía, también en los tiempos de bonanza

¿Quien no piensa en estos días con verdadera envidia en los jubilados, y sobre todo en los niños, que no viven la angustia de cualquier trabajador por cuenta propia o ajena, en general de todo el que está en edad de ser población activa?

También es fascinante comprobar que, a las puertas de los 4 millones de desempleados, asistimos con resignación, desidia o pura dejadez a la caída. En el último año y medio he comprobado como muchos de mis vecinos han blindado las ventanas de su casa con rejas, y he tenido ocasión de hablar con personas que viven fuera de España, o con extranjeros que viven aquí, y en general la mayoría coincide en que tales tasas de inactividad provocarían ya disturbios en otros países, pero nosotros no nos inmutamos, no sé muy bien por qué. La explicación amable sería que en España existe un vínculo familiar de solidaridad que no se rompe con la emancipación de los hijos, y uno siempre puede echar mano de la familia cuando vienen mal dadas, la explicación menos amable podría resumirse con nuestro proverbial "Dios proveerá"

Hoy en día es natural proyectar nuestra frustración y nuestra falta de liquidez en algún factor externo. A nadie se le escapa el papel de villanos que tienen tanto la banca de crédito como la de inversión en este asunto, y todos tenemos la impresión de los máximos responsables del desaguisado escaparán intactos a la quema. Ellos nunca pierden, eso no es nuevo. Pero para hablar con propiedad, nuestro particular gigante egoísta es nuestra codicia desmedida y nuestra falta de previsión. La vitalidad de una economía y la salud de una sociedad se miden por su capacidad de reponerse a los ciclos bajos. Mientras caminábamos a hombros del gigante nunca nos preocuparon tales menudencias. El gigante del cuento vio entrar por fin la primave-

ra en su jardín cuando expulsó el egoísmo de su corazón. ¿Cuándo entrará la primavera en el nuestro?

Un consejo que puede funcionar: dejen de mirar los telediarios, no nos merecemos la clase política con la que nos ha tocado convivir. No recuerdo una época de tan paupérrima calidad parlamentaria en toda mi vida, justamente en el momento en el que necesitamos todo lo contrario. Da igual el lado del hemicycle al que se mire, si digo que son mediocres no les estoy insultando, les estoy describiendo. A mi me aporta más criterio ver a tíos como Wyoming o Buenafuente, si me apuran hasta a José Mota.

Y me entero de la actualidad igual.

## *Los Otros Costes de La Crisis*

Luis Jonás Vegas Velasco

**P**oniendo por adelantado que no soy amigo de buscarle a las cosas los aspectos positivos, como tampoco lo soy de imponer las negativas, hemos de aceptar que uno de los escasos motivos que permiten felicitarse por participar de la globalización, procede de haber comprobado como la lectura objetiva, independiente y autónoma del individuo ha sido superada dando paso a una nueva realidad basada en los componentes grupales del sujeto. Surge así una nueva realidad de persona que basa su definición en aspectos más relativos, subjetivos, y siempre fundamentados en el componente social; siendo válido en la medida en que sus acciones aportan validez al sistema del que forma parte.

Una vez aceptado el condicionante de pertenencia a un Sistema, resulta evidente dar el siguiente paso es pos de concebir al individuo en la medida en que desencadena las acciones que le son propias de su pertenencia al Sistema, esto es, en la medida en que se comporta como persona. Así, no cabe ya una concepción diferenciada del individuo, sino que este, en función de que parámetros sobradamente explicados por autores como Hobbe, Locke y por supuesto el propio Rousseau, no sería propio extendernos aquí sobre ellos, si bien se hace necesaria su cita a

fin de determinar sobradamente los marcos teóricos de la presente.

Así, una vez que el individuo ha pagado los peajes y tasas que le son imprescindibles para su ingreso en la Sociedad, peajes que no lo olvidemos se hacen efectivos en forma de costes para su libertad; consigne no obstante desarrollarse como miembro de una Sociedad, que se basa en un Sistema, que como tal integra a una serie de elementos, en este caso de carácter social, a los que regula mediante el apercibimiento y la sanción de una serie de normas, cuyo origen muchas veces es de carácter ancestral, cuando no netamente trivial.

Con tales condicionantes, resulta imprescindible citar a continuación los condicionantes fundamentales de los que se nutre el Sistema. Así, a día de hoy resulta irrefutable la aceptación de que nuestro Sistema se fundamenta en el establecimiento de un tejido, que será más o menos denso en función de la época, que entrelaza de forma íntima Economía con Política y Religión, dictándose con estos ingredientes el aditamento general que compone la Sociedad.

Por ello, hay que aceptar que cualquier variación, por pequeña que sea en la relación con la que cada uno aporta, conlleva de manera ineludible modificaciones que afectan al resto de elementos, los cuales



necesariamente han de recombinarse para establecer el patrón que define la nueva realidad.

Y si esto ocurre cuando las modificaciones se producen a pequeña escala, imaginarse lo que ocurre cuando los mencionados cambios se producen a niveles de magnitud crítica. Al miedo social que se establece como a priori antes de valorar los cambios que se hacen necesarios, es a lo que se llama Crisis.

Una crisis en definitiva afecta a todos y a cada uno de los elementos del Sistema, en la medida en que viene provocada por la modificación traumática de uno de esos mismos elementos, atendiendo a una causa que puede ser interna o externa al mismo sistema.

En la medida en que aceptamos lo anterior, por paralelismo semántico habremos de asumir que una crisis interna, que tiene su origen perfectamente identificado en uno de los componentes del Sistema, concretamente en la Economía, habrá de afectar de forma directa en todos y cada uno de los componentes junto a los que integra la Realidad Social del Sistema del cual forma parte.

Así, una vez que aceptamos ese principio, y aterrizando el asunto a nuestro sistema, y por ende a nuestra crisis, habremos de aceptar que en la medida en que la profundidad de la Crisis económica se manifieste, así lo irán haciendo paulatinamente el resto de los componentes ya aludidos. Nada volverá a ser igual, Los elementos volverán a recombinarse dando pie a nuevas realidades que serán mejores o peores en la medida en que resulten beneficiosas o perjudiciales para los sujetos activos, las personas, que formábamos parte de aquél el viejo Sistema, que podamos o no adaptarnos a esa nueva realidad.

A nadie se le escapa que esta situación traumática donde las haya, será no obstante muy beneficiosa para algunos. Fortunas y consecuciones de Poder son dos realidades íntimamente ligadas, hasta el punto que el silogismo Riqueza deriva en Poder, suele ser muy acertado. Por ello, Los poderes y los poderosos reactivarán alianzas dormidas y reconocibles por rancias, estableciendo con ello pactos demoledores que de nuevo tendrán un sólo objetivo, reescribir una realidad que les sea más positiva, más ... beneficiosa, en la medida en que les permita recuperar el terreno

perdido. Esa recuperación no será por supuesto gratuita, tendrá por el contrario un coste muy elevado, que se pagará, como no puede ser de otra manera, en la única moneda que estos señores conocen, la moneda del Coste Social.

No nos engañemos, lo que una vez más está en riesgo es la Política Social, y con ello asoma peligrosamente la posibilidad de que alguno quiera cobrarse sus beneficios, o la posible ausencia de ellos, en tiempo, recursos y logros en materia social. Ahí quedan ya las propuestas muy serias por otra parte que han hecho públicas entidades muy influyentes en esta materia, como puede ser la O.C.D.E.; que por cierto no se ha cortado un pelo a la hora de identificar en los trabajadores si no a los responsables de la Crisis, sí al menos a los que deberán hacer más esfuerzos para poder minimizar sus efectos. Resulta gracioso, o al menos a mí me lo parece, que unos señores con traje y corbata necesiten irse a celebrar una reunión a Suiza, para llegar a la para nada sorprendente conclusión de que deberemos ser los que llevamos mono o deportivas los que habremos de solventar de nuevo sus problemas.

Y que nadie se crea por otro lado que en España estamos al margen de todo esto. Ya habéis visto el lamentable espectáculo que están protagonizando nuestros Sindicatos, los cuales precisamente a base de inacción están actuando. A nadie realmente se le puede tratar de convencer hoy en día de que es un ejercicio de prudencia para evitar "reacciones inadecuadas". En éste país ya somos mayorcitos para necesitar que nos anden con paños calientes, una vez más.

Sin entrar en devaneos políticos, sino de ubicación ideológica, una vez más se hace necesario el posicionamiento político. Si la metáfora del remo y las ratas quedaba excesiva, tal vez resulte más comprensible si la planteamos de manera que entendamos qué es lo que queremos a partir de ahora, que hemos destrozado el coche, arriesgamos a volver a pinchar poniendo una rueda recauchutada, que es más barata a todos los efectos; o por contra vamos a ser responsables y coherentes aceptando el esfuerzo que sin duda va a suponer merecer una rueda nueva.

De nuevo, es nuestra responsabilidad, ética, moral, pero sobre todo social para con nuestro sistema.

## *La crisis financiera y económica como oportunidad de un cambio en el mundo y en nuestras vidas.*

**“Nunca desaproveches una buena crisis” (Hillary Clinton)**



Alberto González Marcos

**M**uchos millones de personas hemos vivido, en los últimos años, y seguimos viviendo en la abundancia e, incluso, en el despilfarro y el derroche. Nos habíamos instalado y aún seguimos instalados en una sociedad de crecimiento sin límites, pensando que este planeta era eterno e inagotable.

Los sistemas financieros en el mundo, prácticamente sin regulación ni control, se lanzaron a tumba abierta, a tener unos beneficios desorbitados y colosales, negociando productos financieros sin ninguna garantía como es el caso de los “activos tóxicos” y las “hipotecas basura”. A aquellas minorías que nos advertían que no podíamos continuar con semejante ritmo económico y de vida, eran acusadas de agoreros, irresponsables, embaucadores y fuera de la realidad. Quienes pusiesen en causa los sacrosantos beneficios sin límites del sistema capitalista, así como la necesidad de la intervención del Estado en la macroeconomía, eran tratados de defender sistemas totalitarios y anclados en el pasado.

La famosa fórmula del francés Gournay “dejad hacer, dejad pasar, el mundo va por si mismo” (“laissez faire, laissez passer, le monde va de lui même”), era el lema de los neoconservadores y de la mayoría de los grandes capitalistas. Pretendían hacernos creer que el sistema financiero y económico se regula por si mismo si intervención alguna de la sociedad. Quienes

afirmaban y defendían que no se puede dejar al capitalismo sin regulación ni control, eran casi tratados de blasfemos.

Nos hemos escudado y nos escudamos todavía en frases hechas y políticamente correctas, en muchas ocasiones desprovistas de todo contenido, como “desarrollo sostenible”, “sociedad del ocio”, pero seguimos sin cambiar nuestros hábitos y consumiendo alegremente energía y comprando cantidades de cosas innecesarias y superfluas. No estábamos ni estamos dispuestos a cambiar el sistema por una sociedad más justa, más solidaria, más cívica, más humanitaria y de una racionalización escrupulosa de los recursos.

Sólo una crisis como la actual, que nos golpea duramente, puede llevarnos primeramente a interrogarnos y a continuación a organizarnos y tomar las medidas necesarias para otro tipo de sistema financiero, de producción, de consumo y, en definitiva, de sociedad. Porque en el fondo, salvo pequeñas excepciones, pretendemos salir de las crisis actual para volver a la situación anterior y dejarlo todo como estaba antes. Opino que eso va a ser ya imposible.

Recuerdo un libro que he leído, hace casi dos años, publicado en Francia en 2006 titulado “Objetivo decrecimiento” escrito por profesores de economía, ingenieros, filósofos biólogos etc., donde exponen que no se puede seguir creciendo a toda costa y apuestan por la reducción planificada del crecimiento económico de los países ricos, que representamos el 20% de la población mundial y consumimos el 80% de los recursos. ¿Estamos dispuestos a decrecer?

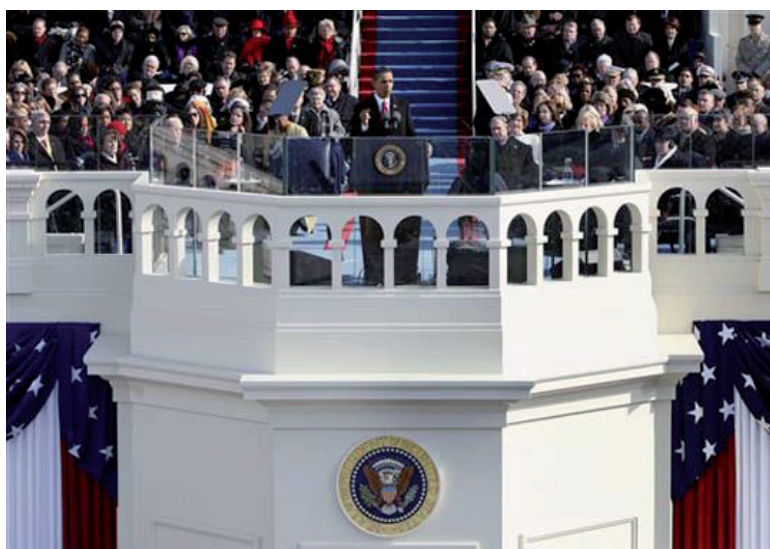
Decían estos autores en 2006 que de seguir así, nos estamos aproximando a una crisis eco-

nómica gravísima y podría también conducirnos a una situación de riesgo político para la democracia. En lo económico y financiero han acertado totalmente. En cuanto a lo político, no faltan voces liberticidas en algunos sectores de Europa, utilizando la crisis como pretexto o acudiendo a la xenofobia contra los inmigrantes.

De seguir en la línea de Buch y de los neoconservadores, la catástrofe financiera, económica y política sería total e imprevisible. Nos encontramos donde estamos porque no hemos sido capaces de llevar la democracia a todos los ámbitos de nuestra sociedad. En particular, al mundo financiero y económico.

Hemos tenido la suerte de la elección del presidente Obama, el antípoda de Buch. Obama es el hombre adecuado para afrontar la crisis generalizada porque sabe que la salida no es volver al pasado inmediato y que la democracia política, económica y financiera tienen que caminar de la mano. Sabe que el capitalismo desenfrenado nos ha conducido al derrumbe actual y es consciente que para nuevos problemas son necesarios nuevos medios y huyendo, al mismo tiempo, de cualquier totalitarismo económico o político.

Hace falta un código ético y moral para el capitalismo. No podemos permitir los directivos blindados, los que cobran sumas fabulosas, mientras la sociedad tiene que inyectar millones de euros en sus bancos en quiebra y, al mismo tiempo, millones de trabajadores se encuentran en el paro. En las escuelas de estudios empresariales y financieros no sólo hay que ense-



Obama en su discurso de investidura

ñar herramientas de gestión, sino también valores éticos. Sin un código ético de comportamiento es imposible caminar hacia una sociedad justa y solidaria. El propio Obama acusó de avaricia a algunos directivos y el haber sido una de las causas principales de la

crisis. En particular, acusó a Wall Street.

Tenemos la gran oportunidad de romper con el modelo anterior y caminar hacia una nueva sociedad basada en la regulación y control social de la economía. Se hace necesario dar un paso más y superar la democracia representativa y adentrarnos en la democracia participativa. Uno de los grandes instrumentos, bien gestionado, sería un pacto entre capital y trabajo o el viejo intento de la empresa autogestionada.

Insisto en que Obama me parece la persona idónea para liderar mundialmente esta crisis. Tiene ideología sin ser fundamentalista. Tiene un concepto laico de la sociedad, pues aboga por una separación neta y clara entre las diferentes iglesias y el Estado. No fue el caso de Buch que confundía sus creencias personales con la gobernación. Es Obama una persona con un proyecto de sociedad y, al mismo tiempo, con un sentido muy pragmático de la gestión.

Repito que Obama ha llegado en el momento histórico preciso. Aunque Norteamérica sigue siendo, hoy por hoy, la primera potencia mundial, reconoce que hay que terminar con el unilateralismo de la época de Buch y que es necesario colaborar estrechamente con otros países y buscar soluciones de conjunto. Obama proclama el fin del enfrentamiento entre la civilización musulmana y la cristiana. Además



hoy no sólo hay que contar con Europa, sino también con China, con Japón, la India, Latinoamérica y otros países emergentes.

Hasta ahora el Presidente de Estados Unidos es un hombre valiente, de paz, que infunde esperanza. Recojo un párrafo de su discurso de investidura: “Hoy estamos reunidos aquí porque hemos escogido la esperanza por encima del miedo, la unidad por encima del conflicto y la discordia”.

Es Obama muy consciente que una nación prospera, responsable y auténticamente democrática no puede abandonar la salud de sus ciudadanos, la energías limpias y renovables, el control del sistema financiero, la colaboración entre trabajo y capital, una educación de calidad, el respeto de las minorías, el incremento de la investigación, el desarrollo y la innovación tecnológica (el I+D+i) y la atención de las personas mayores o incapacitadas. Una sociedad que no se ocupa eficazmente de sus mayores y de las personas dependientes es una sociedad enferma.

Y ante una crisis de tales dimensiones ¿qué podemos hacer nosotros desde un pequeño pueblo de montaña y aislado de los centros de decisión? Los pueblos y la sociedad los hacen las personas. De poco sirve tener unos gobernantes eficientes y responsables (de vez en cuando existen), si no hay una base (los ciudadanos) que apoya una política de igualdad, de justicia, de convivencia, de solidaridad, de generosidad y fraternidad. Los buenos edificios, los más sólidos y seguros son aquellos que tienen buenos cimientos. En este caso ciudadanos que apoyan.

Y esto lo ha comprendido perfectamente el presidente Obama, cuando declara en su discurso de investidura: “Nuestros retos pueden ser nuevos(...), pero los valores de los que depende nuestro éxito, que es el esfuerzo y la honradez, el valor y el juego limpio, la tolerancia y la curiosidad, la lealtad y el patriotismo, es algo viejo”. Es decir, estos valores que expone el Presidente de EE.UU. son eternos, son el

cimiento de una sociedad que respeta al otro aunque no piense igual, que participa para que los proyectos salgan adelante, que cuida física y espiritualmente de su pueblo para que haya concordia, amistad y apoyo mutuo y no esté siempre preguntando: “¿ Qué hay de lo mío?”

Estas son las bases del auténtico progreso humano, el antídoto contra el individualismo, el egoísmo, el todo para mí y nada para el vecino, la insolidaridad, el caciquismo, el fracaso de un pueblo. Si El Hornillo y todo el Valle del Tiétar sufren de un retraso socio-económico y de la escasa democracia participativa, tenemos que dialogar, comunicarnos, hablar de nuestros problemas y las soluciones comunes, mirar y empujar en la misma dirección, sumar, apoyar a quienes no buscan, por encima de todo, el beneficio individual, sino el bienestar de toda la comunidad. El pensar única y exclusivamente en uno mismo o en el pequeño y cerrado clan afín disminuye considerablemente las posibilidades de avanzar de una manera equilibrada y respetuosa con el entorno, así como en la convivencia ciudadana.

Además de todo lo anterior, los expertos (psicólogos, sociólogos etc.) afirman rotundamente que el trabajo en proyectos comunes, la participación ciudadana, las relaciones sociales de igualdad, el trabajar en bien de los demás, el dar parte de nuestro tiempo y de nuestro dinero a instituciones humanistas, a asociaciones culturales etc., el ser generosos y comprensivos aportan las bases del sosiego, de la paz interior y parcelas de felicidad. ¿Y quién no busca la felicidad, aunque sea un bien difícil de alcanzar y de corta duración? Pero una vez conseguida, proporciona fuerzas para seguir buscándola. Y en esto consiste, para mí, el vivir éticamente con plenitud.

## Vivir juntos: Las bases de la vida en sociedad.



Juan Luis Blázquez

Que somos animales sociales se viene diciendo desde los griegos y seguramente aún antes. Para Platón la sociedad es el medio de vida “natural” del hombre. Nacemos tan indefensos y tan dependientes, y tardamos tanto tiempo en alcanzar nuestra autonomía, que no somos nada sin la protección de una familia y un grupo. Por otro lado la familia tampoco es auto-suficiente, ni en cuanto a la producción de bienes materiales necesarios para su supervivencia, ni en los aspectos culturales y morales que hacen de la vida del hombre algo propiamente humano. Esta teoría de la “sociabilidad natural” del hombre será mantenida posteriormente también por Aristóteles para quien el hombre es un animal social (zoon politikon), es decir, un ser que necesita de los otros de su especie para sobrevivir.

Aristóteles, como Platón, considera que el fin de la sociedad y del Estado es garantizar el bien supremo de los hombres, su vida moral e intelectual; y la realización de la vida moral tiene lugar en la sociedad, por lo que el fin de la sociedad, ha de ser garantizarla. Resulta curioso que en este punto los maestros griegos estén de acuerdo con la ciencia actual en que es a la sociedad a quien compete la educación moral y de valores. Ténganlo en cuenta esos que andan por ahí berreando contra asignaturas como “Educación para la Ciudadanía”. Pero enfin, estos mismos griegos ya sabían que la Democracia era la mejor forma de gobierno en las polis de su tierra, lo que no ha impedido que las tiranías y oligarquías sigan a día de hoy muy extendidas por todo el planeta.

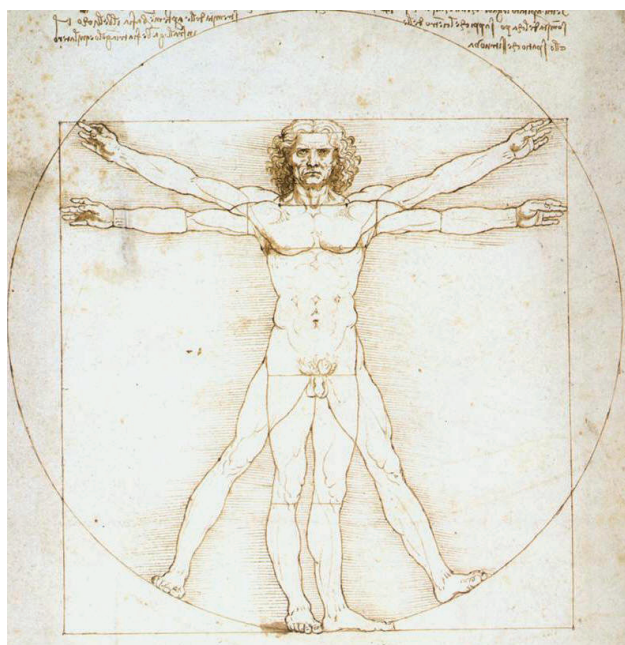
Los sabios griegos y los que vinieron después a analizar la sociabilidad humana hicieron

siempre hincapié en el abismo que separa las sociedades humanas de las animales. Ahora sabemos que las diferencias no son tan abismales sino de grado, y sabemos también que todos los animales sociales, de los lobos a los delfines, de los murciélagos a los chimpancés, tienen un lenguaje, una jerarquía y unos códigos que comportan ciertos valores. Son los animales sociales los creadores de normas como el no hacer daño a otros miembros del grupo (aunque haya disputas) y el colaborar con los demás (hoy por tí, mañana por mí; hoy te despiojo yo, mañana me despiojas tú). En el caso de los delfines se conocen casos de ayuda a los heridos o enfermos por parte del grupo.

En suma, vivimos en sociedad porque sin ella somos bien poca cosa. La sociedad nos da seguridad, permite que desarrollemos nuestras capacidades, crea y protege nuestros derechos, ayuda a los menos favorecidos. A cambio, normalmente pide muy poco, aunque de vez en cuando pide demasiado. Me explico: hay momentos en que tu pertenencia al grupo te obliga a ir a una guerra con la que, tal vez no estés de acuerdo y en la que puedes morir de la manera más estúpida (incluso te podrían fusilar por no ir). Otras veces, tu pertenencia a una sociedad lleva inexorablemente aparejado un lavado de cerebro (estoy pensando en las escuelas musulmanas o de judíos ortodoxos, donde los críos memorizan el Corán o la Torá mientras cabecean adelante y atrás, y por extensión en todos los fundamentalismos).

Y qué pasa si ponemos el foco en nuestro pueblo como grupo humano. Todo el mundo desempeña ciertas funciones en un grupo. Está el que piensa y el que aplaude lo que piensa otro, y también el que disiente y el que se rie de todos, de manera que todo grupo genera opinión pública, y así se pule y se da forma a la mentalidad y al carácter de sus componentes. Podría decirse que el nivel de desarrollo de los individuos de





un grupo es un buen indicador del nivel de desarrollo del grupo o la sociedad, y viceversa. En nuestro pequeño grupo –me vais a perdonar por el atrevimiento- hay mucha gente que vive en el pasado. Su mentalidad se forjó en unos años en que estaba prohibido pensar y luego ya no supieron como hacerlo.

Algunos todavía no se han enterado de que vivimos unos tiempos de ciudadanos, no de súbditos, de que pensar por uno mismo es lo mismo que tener dignidad. Hoy se puede saber si una persona es de esta época o es preconstitucional viendo cómo juzga los problemas del grupo. Los hay que siempre critican pero nunca proponen nada constructivo, están los que descalifican sin argumentos a las personas que no son de su cuerda, tenemos los que piden autoridad y rapidez para que se atiendan sus peticiones, al tiempo que saben que las peticiones de los demás pueden esperar, son los mismos que ponen sus deseos y ambiciones por delante de los intereses del grupo mayoritario. Digo que nuestro pueblo no está maduro para la vida democrática y que es esta una enfermedad que todavía no estamos en condiciones de tratar... y lo digo con pena. Y lo mantendré mientras haya alguien que meta en el sobre de votar la papeleta de otro.

Pero el individuo no se disuelve ni desaparece en la sociedad, sino que conserva su indivi-

dualidad única e independiente y hace su contribución al conjunto social: la sociedad moldea a los seres humanos, pero los seres humanos hacen la sociedad. El hombre de hoy debería llevar dentro de sí mismo todas las edades y toda su historia. Su personalidad es una concentración de los diversos estratos y épocas de la cultura. Él es la memoria viva de la historia, el centro todos los conocimientos, habilidades, capacidades y sabiduría que se han acumulado a través de los tiempos. Son los individuos y no la sociedad quienes poseen las riquezas, combaten en las batallas, producen las herramientas para hacer las cosas o las armas para la destrucción. No es la sociedad como tal, sino el hombre el que hace todo esto. Y como individuos somos responsables de lo que hacemos y de lo que dejamos sin hacer. La historia del mundo no es más que la actividad diaria de las personas que persiguen sus objetivos.

Desde que tenemos noticia de organización social, hasta la sociedad feudal ha existido una jerarquía de castas, de manera que algunas personas eran totalmente dependientes de otras. Sobre los hombros del siervo que trabajaba creció un árbol enorme de parásitos con los reyes en su cumbre. Esta pirámide social determinaba los derechos y deberes de sus ciudadanos, y los derechos eran casi todos para los de la parte superior de la pirámide así como los deberes eran para los de la parte de abajo. Esta fue además una sociedad genuflexa, donde no sólo los siervos, sino también los gobernantes, inclinaban la rodilla ante el poder religioso y los representantes del Todopoderoso.

Ya sabemos que el Renacimiento fue un himno a la libertad individual y al ideal del ser humano plenamente desarrollado, que ardía en deseos de descubrir nuevas tierras, de ampliar los horizontes de la ciencia, y de crear obras maestras del arte. Por primera vez surgió la lucha por la libertad de pensamiento y la creatividad. Esto se convirtió en la demanda de libertad civil y política, libertad de iniciativa privada y de actividad social en general. Como resultado de

las revoluciones burguesas que vinieron en los siglos siguientes, los dueños del capital adquirieron todos los privilegios, y también el poder político. La noble demanda que se había inscrito en las banderas de las revoluciones burguesas -libertad, igualdad y fraternidad- se convirtió en abundancia de privilegios para algunos y opresión para la mayoría. Siempre lo mismo...

Así que cada uno de nosotros es hijo de su tiempo y sus circunstancias (aunque tantos vivan en el pasado remoto). Esta verdad de Perogrullo tiene muchas connotaciones, entre otras el que somos, sin remedio, los herederos de una cultura, unos usos y unas costumbres (una moral) que tendemos a dar por buenos. Pero resulta que en el paquete de nuestra herencia cultural viene un sinfín de chatarra mental, casi siempre en forma creencias y tonterías sin importancia, pero que en ocasiones son falsedades y mentiras tan gruesas que pueden llegar a condicionar nuestra vida e impedir que disfrutemos de ella. Hemos pues de estar despiertos para separar el grano de la paja y nunca renunciar a pensar y analizar aquello que escuchamos o leemos. Por todo esto suelo yo provocar e invitar a la herejía contra los dogmas establecidos en nuestra sociedad, o cuando menos al escepticismo y a la crítica.

Así pues, aprendamos a pensar por cuenta propia, a reflexionar sin muletas, a admitir sin rencor que se pueden tener creencias y opiniones distintas de las nuestras, que estos hábitos hacen individuos sanos, los únicos que, en mi opinión, construyen sociedades saludables y vivibles. Mirad hacia atrás y veréis que en todo tiempo ha habido quien ha tirado del carro, quien ha cambiado las cosas, quien ha estudiado y criticado lo que había porque tanto los objetos como las instituciones son siempre mejorables.

Tal vez un día vivamos en un pueblo donde nadie pueda ejercer de cacique porque la gente va a tener respeto por sí misma y no va a dar por bueno lo que dice otro porque sí. La gente es libre si sirve para algo más que como medio para que otros consigan sus objetivos o lleven a cabo sus planes, sean caciques, la clase gobernante o los partidos. En este país, en que se aplaude y corea a los alcaldes corruptos, hemos de dar un paso adelante para hacer una sociedad moderna, en que el bienestar del individuo sea el principal objetivo de la sociedad, el objeto de todos sus planes y disposiciones. Este es el tipo de sociedad en que me gustaría vivir. Aunque tal vez sea demasiado pronto para que este sueño se haga realidad.

## *El Hornillo Pinos, Cerezas, Cultura y Política (II)*



Jesús Blázquez García

**E**n el último número de la revista *La Risquera*, se publicó un artículo en el que traté de analizar la influencia que los pinos habían tenido en la vida colectiva de El Hornillo. Ahora me centraré en el significado y repercusión económica que las cerezas han tenido y tienen para los hornillentos.

El verde de nuestros pinos está presente durante todo el año, sin embargo, los cerezos nos

sorprenden con la explosión de sus flores blancas al inicio de la primavera. Las flores caen, y las ramas se van cubriendo del verde luminoso de las hojas, mientras los discretos huevecitos inician su proceso de maduración hasta convertirse en atractivas y sabrosas cerezas rojas.

Las cerezas también tienen mucho que ver con la peculiaridad de El Hornillo. Recuerdo que, durante los años sesenta, era todo un espectáculo ir a La Fuente de la Plaza para ver cargar el camión de las cerezas. (Hoy no se entiende como se apilaban diez o doce cajas de veinte o veinticinco kilos para transportarlas al mercado Legazpi de Madrid). Cada uno llevaba



sus cerezas al camión y rezaba todo lo que sabía para que el asentador (hoy mayorista) se las vendiese a un precio razonable. Las deficientes condiciones de envasado, transporte y almacenaje, a veces, originaban notas de este tipo por parte de los asentadores: “Debido al mal estado de sus cerezas, no se han podido vender; por lo tanto, deberá abonar la cantidad de 300 pesetas por los gastos ocasionados” (esta nota corresponde a un caso real). Claro está, que por aquel entonces, se empezó a conseguir cierta rentabilidad de la venta de las cerezas, lo que suponía una considerable ayuda para muchas familias de nuestro pueblo.

Coger cerezas requería cierta destreza. Algunos cerezos eran muy grandes y, en casi todos, se necesitaba atar los ramos para poder recolectar con seguridad. Parecía como si fuésemos a trabajar al trapezio de un circo. Quizá por eso, coger cerezas, suponía un reto para muchos adolescentes que queríamos entrar en el ranking de los buenos cogedores. Los buenos eran los que, en una jornada, conseguían coger más kilos de cerezas sanas y sin demasiadas hojas, tiraban menos cerezas al suelo y no rompían las ramas (si rompías un cogollo de un cerezo joven el prestigio de buen cogedor quedaba por los suelos).

Ante los cuantiosos beneficios económicos que se empezaban a obtener por la venta de las cerezas, muchos hornillentos supieron promover un cambio de futuro: realizaron nuevas plantaciones, buscando plantas de cerezos que fuesen más productivas que las autóctonas. Para ello tuvieron que recuperar muchas fincas que habían sido invadidas por los prolíficos pinos. El razonamiento para llevar a cabo este interesante cambio fue el siguiente: por mucho que crezca un pino, se tarda, como mínimo, veinte o treinta años en sacarle beneficio; de un cerezo se puede empezar a coger cerezas a los cuatro-cinco años. Esta capacidad de cambio y visión de futuro, puede considerarse como una iniciativa aislada, que no ha tenido continuidad en otros aspectos fundamentales para conse-

guir el avance del pueblo.

Paulatinamente fueron apareciendo nuevos cerezales con árboles de tamaño más pequeño y clases de cerezas que se comercializaban mejor, lo cual facilitaba la recogida y se traducían en mayores beneficios.

La época en la que se apilaban las cajas en el camión y se confiaba la venta de las cerezas a la buena voluntad de los asentadores, pasó a la historia y, aunque siempre ha habido fruteros particulares que compraban cerezas, surgió la necesidad de formar una cooperativa con el ánimo de mejorar la comercialización de la fruta. El hecho de que en El Hornillo se constituyese una cooperativa, abría unas expectativas llenas de interrogantes que, seguramente, podrían contestarse analizando los muchos años que lleva funcionando. No dispongo de datos concretos para realizar un análisis en profundidad que me permita obtener conclusiones claras sobre lo que ha representado y representa la cooperativa para el pueblo; por eso me limito a formular unas cuantas preguntas para que, las personas que han vivido de cerca esta realidad, puedan comentarlas y sacar sus propias conclusiones:

¿La Cooperativa ha conseguido que las cerezas se comercialicen mejor, logrando nuevos y mejores mercados y, por lo tanto, mejores precios de venta?

¿La Cooperativa ha conseguido extender el prestigio de nuestras cerezas en nuevos mercados, o más bien, queda eclipsado por el gran renombre de la denominación de origen del Valle del Jerte?

¿No hubiese sido mejor haber formado una asociación de cooperativas de toda la zona, dando carta de naturaleza a los productos más significativos, bajo la denominación de origen propia del Valle del Tíetar?

¿Ha conseguido la Cooperativa una mejor convivencia entre todos los hornillentos y un mayor acercamiento entre sus socios?

Volviendo a lo que ha significado para muchos hornillentos el cultivo de las cerezas, destaca-

ría dos aspectos: la capacidad emprendedora mediante la iniciativa privada y las consecuencias económicas de dicha iniciativa. Como ya he apuntado, la creación de nuevas plantaciones y la adaptación de las existentes para conseguir mejor productividad, merecen los más encomiables elogios; pero también es verdad que este considerable avance no ha servido para estimular otras iniciativas de progreso para el pueblo. Me estoy refiriendo al hecho de que los beneficios económicos obtenidos de la venta de las cerezas, no han revertido en nuevas iniciativas privadas capaces de generar algún tipo de negocio. En numerosas ocasiones he tratado esta cuestión con los nativos del pueblo y, casi siempre, me explicaban que, efectivamente, dinero había; pero nadie quería aventurarse a invertir sus ahorros en negocios con pocas garantías de éxito y ponían el dinero a buen recaudo en los bancos. A continuación, si la conversación se extendía un poco más, muchos de ellos entraban a dar unas opiniones de corte sociológico parecidas a la siguiente: En este pueblo no se puede poner ningún negocio, porque hay mucha envidia y no puede prosperar nada; los pocos intentos que ha habido, han fracasado todos por los recelos de unos y de otros. Estos razonamientos hechos a la sombra del pino de La Fuente de la Plaza (por ejemplo), puede que no tengan ninguna validez científica; pero cuando te cuentan estas cosas personas que han vivido siempre en el pueblo y ves la gran coincidencia entre sus opiniones, cabe pensar que algo de razón tendrán. Yo por mi parte, no me atrevo a sacar conclusiones porque no tengo datos objetivos suficientes para obtenerlas; pero, aunque los tuviese, sería muy difícil llegar a explicar por qué estamos donde estamos. Quizás entre todos podamos esclarecer, qué relación tiene nuestra forma de ser y sentir, con el inmovilismo que colectivamente hemos arrastrado en las últimas décadas.

Es importante conocer el pasado de nuestro pueblo para poder explicar el presente; pero mucho más importante es saber interpretar las



claves que nos proporciona el presente para prever el futuro. Ya sé que en los tiempos que corren resulta muy difícil hacerse una idea de lo que pasará con las cerezas. Nadie sabe qué tipo de plagas desconocidas acometerán a los cerezos, cómo responderán los mercados y si habrá más o menos competencia; sin embargo, es un síntoma muy preocupante que empiecen a verse fincas con cerezos en plena producción abandonadas, porque el esfuerzo e ilusión de nuestros mayores, no encuentran continuidad en los más jóvenes. Todos sabemos muy bien, cuanto tiempo y esfuerzos cuesta conseguir las primeras cosechas de un cerezal y lo pronto que se echa a perder cuando no se cuida debidamente, y las zarzas, pinos y yerbas de todo tipo se adueñan de las fincas.

El problema de la despoblación de El Hornillo, es tan importante que, no solo se pone de manifiesto a la hora de tratar el futuro de las cerezas en nuestro pueblo, sino que planeará, como sombra de mal presagio, a la hora de tratar cualquier otro tema. No podemos afrontar ningún proyecto de futuro, sin tratar de paliar la gran disminución de población y la falta de juventud que padecemos.

Puede haber fórmulas muy diversas que compensen la población que va desapareciendo de forma natural, y ahí es donde entran en juego la creatividad de los políticos y la generosidad de todos los hornillentos. Pero de esto hablaremos otro día.



## Por un urbanismo racional y sostenible

M-Inmaculada Familiar

**H**ace seis años, una vez jubilada, volví a El Hornillo. Desde entonces, pocas veces he dejado de asistir a los Plenos Municipales. Desde mis primeros recuerdos, siempre me ha interesado la cosa pública y, en concreto, el urbanismo. De niña jugaba a hacer casitas con la tierra, barro, piedrecillas o arena. Unas veces las hacía en la orilla del arroyo denominado “El Guisete”, otras debajo de las parras de mi abuelo y las más delante de la casa de mis padres.

Reconozco que fui una niña con mucha suerte, pues pude dar cauce a mi imaginación y creatividad. Aún hoy, al recordarlo, disfruto de aquellos momentos como le sucedió al escritor francés Marcel Proust que, al degustar una magdalena de las que hacía su abuela, recordó toda su infancia.

Pero volvamos a mi presencia en los Plenos municipales. En uno de ellos, en febrero del presente año, se votó una aprobación inicial de ampliación del casco urbano, así como la adaptación de las normas urbanísticas a la nueva Ley de Castilla y León. Según entendí, la memoria y el planeamiento se encargaron a una empresa con una subvención solicitada por el Ayuntamiento. Ahora se abre un tiempo de dos meses con los planos expuesto al público, donde los vecinos pueden hacer las alegaciones que crean oportunas.

Una vez estudiadas dichas alegaciones y presentadas, de nuevo, en el Pleno Municipal, si son aprobadas, se envían a Valladolid para ser estudiadas por la Consejería competente.

Si escribo este artículo, es para decir que **TO-DOS LOS VECINOS**, en cuestión de urbanismo, somos, en cierta medida, responsables. El urbanismo condiciona nuestra forma de vivir presente y futura. No es lo mismo vivir en una calle estre-



cha, con edificios de tres o cuatro alturas, con dos o tres pisos en cada planta, sin garajes, sin espacios comunes, con aceras estrechas que vivir en una calle ancha, con bancos, árboles, espacio y juegos para los niños y menos niños, con casas más bajas, garajes para los coches y un pequeño jardín.

En la primera, los vecinos no podrán sentarse a tomar el fresco o el sol; los coches estarán aparcados en las aceras; los niños y ancianos estarán encerrados en los pisos (muchas veces segundas residencias); para jugar y tener contacto con los vecinos, tanto niños como ancianos, tendrán que ir al centro del pueblo. Sin embargo, en la segunda calle, los vecinos podrán desarrollarse plenamente como seres humanos y con más probabilidades de ser más felices.

Debemos pensar que no se pueden dejar solares urbanos sin entrada de coches y sin salidas para las aguas sucias y pluviales como ocurre ya en varios casos en El Hornillo. Para que esto no vuelva a ocurrir, los ciudadanos tenemos que pedir a los organismos competentes que ANTES de dar una licencia de obra, se planifiquen todas las calles tanto las horizontales como las verticales para que los propietarios que tienen solares en primera línea como los que están por detrás puedan tener acceso a sus futuras viviendas.

Es responsabilidad de cada ciudadano pensar en un desarrollo urbanístico racional y participar en el mismo le den la ocasión de opinar.

## Las recetas de Francisco Santamaría, Pastelero del Restaurante Jockey

Estas son las recetas de Francisco Santamaría, pastelero del restaurante Jockey que hemos seleccionado para la primavera. ¡Buen provecho!

### ARROZ CON LECHE

#### Ingredientes:

Leche	1 litro
Arroz	150 a 200 grs.
Azúcar	200 grs.
Canela y piel de limón	

#### Preparación:

Ponemos la leche a hervir con la canela y la piel de limón.

Aparte ponemos el arroz cubierto de agua hasta que rompa a hervir, espumamos y escurrimos el arroz.

Retiramos la canela y la piel de limón y agregamos a la leche hirviendo el arroz aún caliente, lo dejamos hervir por espacio de media hora.

Al cabo de este tiempo agregamos el azúcar y le damos un hervor, lo retiramos del fuego y emplatamos en caliente.

Decoramos la superficie del arroz al gusto, con canela en polvo, también se le pueden agregar frutas confitadas, pasas, etc.



### TORRIJAS

#### Ingredientes:

Una barra de pan del día anterior	
Azúcar	5 grs.
Leche	1,5 Dl.
Agua	1,5 Dl.
Rama de vainilla, canela o la piel de un limón	

#### Preparación:

Se cortan en rebanadas de 1 cm. de gruesas, se calan en leche aromatizada con vainilla o canela y piel de limón, es conveniente que la leche esté ligeramente templada.

Se dejan escurrir sobre una rejilla y se pasan por huevo al momento de freírlas en aceite caliente.

Una vez fritas se pasan por canela molida mezclada con azúcar en grano.

También después de fritas se pueden calar en un baño de miel y azúcar a punto de hebra a partes iguales.

Otra variante es sustituir la leche por vino, en el proceso de calado previo al rebozado y fritura.

## La importancia del ejercicio físico.

**C**uando hablamos de “estilo de vida saludable”, hacemos mención, sobre todo, a evitar hábitos tóxicos ( tabaco, alcohol...), adoptar una buena alimentación y evitar el sedentarismo. Los médicos sabemos lo importante que es para la salud el ejercicio físico, pero a menudo nos olvidamos de hacer hincapié en él, sobre todo en las personas mayores, dando prioridad a las pastillas. Y los pacientes..., seamos sinceros, ¿cuántas veces han salido, o conocen a alguien que ha salido de una consulta despotricando porque el médico le ha dicho que pasee, que los dolores de espalda o piernas son porque está un poco gordito o se mueve poco? ¡ y no me ha recetado nada!. Hacer ejercicio ya es una receta, pero que no entra por la seguridad social y sin embargo es muy efectiva y sin efectos secundarios si se hace bien.

### ¿Cuáles son las ventajas del ejercicio físico?

Aumenta la resistencia del aparato cardiovascular, mejorando o evitando las enfermedades cardiovasculares ( anginas, infartos, insuficiencia cardiaca...)

Aumenta la capacidad pulmonar, mejorando la resistencia al ejercicio y proporcionando mejor oxigenación, con repercusiones incluso estéticas, ya que la piel está más suave y lustrosa.

Mejora el equilibrio, evitando los accidentes por caídas.

Ayuda a mejorar la circulación sanguínea, siendo fundamental si se tienen varices, hemorroides o cualquier otra enfermedad vascular.

Ayuda a evitar el estreñimiento.

Ayuda a evitar el sobrepeso y es indispensable si hacemos una dieta para reducirlo.

Mantiene los músculos y las articulaciones fuertes y elásticos, mejorando los síntomas de

artrosis y demás enfermedades reumáticas, y todos los dolores en general.

Es parte del tratamiento de la diabetes.

Además del azúcar, ayuda a bajar el colesterol y la tensión arterial.

Nos mantiene más ágiles mentalmente y nos ayuda a descargar estrés y a prevenir trastornos de ansiedad y depresión. Las personas activas son más alegres, en general.

Ayuda a conciliar el sueño y evitar problemas de insomnio.

Ayuda a prevenir algunos cánceres como el de colon.

Si se practica al aire libre, en grupos o como juegos, aumentaremos las relaciones sociales.

En fin, proporciona calidad de vida, ya que las personas que se mantienen activas, mantienen también su autonomía.

### ¿Cómo, cuánto, dónde?

No se trata de hacernos atletas a los 70 si antes no lo hemos sido, ni de ganar competiciones, sino salud. Si no hacemos nada de ejercicio, con 30 minutos 3 días en semana es suficiente, aunque lo ideal es que sea diario, al menos 30 minutos.

El ejercicio físico puede ser aeróbico y de resistencia y flexibilidad. El ejercicio aeróbico es el que acelera el corazón, pero no fuerza los músculos en exceso, como la bicicleta, andar, correr, la natación, la jardinería, la petanca, los bolos, el baile... y el de resistencia implica trabajar grupos musculares concretos según cada ejercicio, para aumentar su fuerza. Es la gimnasia, las pesas... Los dos son necesarios y se complementan, pero lógicamente, deben hacerse en función de las necesidades de cada uno, sobre todo si se tiene alguna dolencia. No es necesario apuntarse al gimnasio, ni sirve la



excusa de “no tengo tiempo, tengo que cuidar a mis nietos, hacer la comida, que vienen mis hijos a comer, etc., etc. “.

Simplemente caminando a diario, subiendo las escaleras en lugar de coger el ascensor, yendo a hacer pequeños recados en lugar de coger el coche para todo, bailando un poco todos los días, ya estamos aumentando nuestro ejercicio físico. Para que el paseo sea cardiosaludable, es necesario ir a un paso que nos haga respirar más deprisa, sin que llegue a costarnos hablar.

En cuanto a los ejercicios de resistencia y flexibilidad, en todos los centros de tercera edad y en muchos ayuntamientos hay programas de gimnasia de mantenimiento, que cuentan con la ventaja de un profesional que nos indicará qué ejercicios podemos hacer y cuáles no nos vienen bien si tenemos algún problema. Actualmente está de moda el Pilates, es un programa de ejercicios basados en estiramientos que ayudan a aumentar la flexibilidad, la fuerza y mejoran los dolores articulares y sobre todo de espalda. Las disciplinas orientales como el yoga o el tai-chi, son buenísimos ya que aumentan la fuerza y la resistencia sin forzar las articulaciones y están presentes en casi todas las localidades medianamente grandes. Tienen la ventaja de que además, armonizan el cuerpo con

la mente y una vez que se aprende, podemos hacerlo en nuestra casa siempre, no sólo mientras dure el curso. Por cierto, las ventajas del ejercicio físico son PARA TODOS, no sólo para las mujeres. Es más, los hombres padecen más enfermedades cardiovasculares e hipertensión y además la mujer se suele mover más si es la que realiza las tareas del hogar y la compra. Lo digo porque es mucho más frecuente ver a las mujeres paseando y a los hombres sentados en los bancos o en el bar charlando ( que también es saludable).

El médico o la enfermera pueden también proporcionar tablas de ejercicio según las necesidades concretas de cada uno, además de asesorar sobre las actividades más convenientes. No duden en preguntar si tienen dudas, no se lancen nunca a hacer algo sin saber si va a ser beneficioso o perjudicial. Lo que sí es cierto es que pasear no hace daño a nadie, cuesta poco y una vez que se empieza, engancha. Hay que aprovechar que vivimos en un entorno en el que sólo desplazándose un poco estamos en plena naturaleza, con la ventaja adicional del aire puro respirado durante el ejercicio.

Acordémonos del famoso eslogan “el que mueve las piernas, mueve el corazón“.

---

## *Convivimos con otras culturas: El Pueblo Masai*

**N**uestra escuela tiene mucha suerte, tenemos niños de procedencia distinta. Algunos tienen padres y madres de pueblos de nuestro valle del Tiétar (EL Hornillo, Guisando, El Arenal, Arenas de San Pedro), de otras partes de España (Valladolid, Madrid) y de otras partes del mundo (Inglaterra, Holanda, Suiza, Cuba, Argentina, Colombia, México, Tanzania).

Esta amalgama nos enriquece a todos, y desde la escuela queremos potenciarlo. Cuanto más conoces, más aprendes a apreciar lo que nos une y a respetar lo distinto, lo que nos da identidad.

Por eso, en la escuela tratamos que nuestros niños y niñas conozcan y disfruten de las raíces culturales de cada uno de nuestros alumnos. Todos los cursos nos vamos acercando pasito a pasito a otras culturas

Quiero contar brevemente cómo lo hemos hecho con la cultura “masai”.

Hemos pedido a María, la mamá de Endeiba y Jua, que viniera a contarnos cosas de ellos y que nos enseñara fotos. Nos hemos acercado con el programa de “google-earth” a Tanzania, al Kijili-manjaro, al lago Victoria, al lago Tanganika. Hemos leído cuentos que transcurren en ese país,



Niños disfrazados de masai.

#### **LOS MASAI** (Nos lo cuentan Alba, Blanca y Lucía)

Los masai viven en África, en unos países que se llaman Tanzania y Kenia. Los abuelos de Endeiba y Jua viven en Tanzania.

Para jugar hacen figuritas de barro. Los balones los hacen con un tomate silvestre y lo envuelven en hierba.

Las niñas menores de 12 años llevan poquitos collares, y las mayores de 12 años más collares. A las niñas les rapan la cabeza y les hacen un peinado para que los hombres sepan que ya se pueden casar.

Y Endeiba nos ha enseñado una canción que dice así: “ Amalé, amalé Satán, amalé, amalé, amalé Satán, amalé, amálele, amalee, amálele ,amalé ... bis. Significa: dinero Satán.

#### **LOS MASAI, SU IDIOMA** (Nos lo cuenta Pablo)

En el colegio hablan suajili, pero en casa hablan masai.

Las casas se llaman “enyang” y significa “granja”. Todos los nombres significan algo; por ejemplo: “Neu’ otonje “ que significa “Niña muy amada por sus padres”.

proverbios, leyendas y mitos africanos. Aprovechando el carnaval, nos hemos disfrazado de masai, haciendo los adornos en plástico. Hemos aprendido una canción en suajili (el idioma oficial en Tanzania) y conocemos palabras en ese idioma. También vamos a representar una obra que escenifica la vida de una aldea masai.



Los niños de la escuela en la plaza.

#### **LOS MASAI** ( Nos lo cuenta Agustín)

Viven en Tanzania y Kenia (África) y tienen que recorrer 6 km cada día para recoger agua, y cuando hay sequía, el agua sabe mal. No le gusta a nadie que haya sequía.

Suelen comer una papilla espesa de maíz llamada “Engurma”.

Las casas masai , están hechas con troncos cubiertos de estiércol seco de vaca, y el tejado es de paja. Las llaman “enyang”.

#### **PROVERBIOS DEL ÁFRICA NEGRA**

Si deseas que las moscas se aparten de ti, arroja lejos el hueso que tienes en la mano.

(FULFULDE)

No preguntes al cazador qué tal le ha ido si lo ves regresar con setas.

(ASHANTI)

Hermosa es la mujer cuando lleva a un niño a la espalda.

(BAMBARAS)

El mundo es un cántaro de agua: cuando hemos bebido de él lo pasamos al siguiente, porque ha llegado su turno.

(BAMBARAS)



## La Plaza y La Piscina

**A**licia e Isabel Fernández Blázquez. (11 y 7 años)  
nosotras hay dos sitios de El Hornillo que son los que más nos gustan.

Uno es la piscina.

En verano me baño en la piscina desde julio hasta que me voy a Madrid.

Me baño allí desde que tenía tres años.

Ya estoy acostumbrada al agua fría y no me cuesta mucho meterme, bueno sólo el primer día.

Me encanta secarme en la toalla puesta en el cemento de la piscina. ¡Se está tan calentito!

Y hasta que vuelvo a bañarme juego a las cartas o a la pelota.



Cuando no es verano las tardes las pasamos en la plaza. No hace falta quedar con nuestras amigas por que sabemos que allí nos vamos a encontrar. Podemos jugar a muchos juegos diferentes, llevarnos las bicis, los patines, los muñecos. Pero el juego al que más jugamos es al escondite. ¡Hay un montón de sitios para esconderse!

Y si es invierno y hace mucho frío nos ponemos los abrigos, los gorros y guantes y a correr en la plaza para que se nos pase.

Las mamás y las abuelas se sientan en los bancos mientras jugamos y están pendientes de que nos comamos la merienda.

### Adivinanza

En el huerto de San Marcos, al cortar un viejo castaño, se desprendió la (h) del nombre del hacha y voló unos cuantos metros para situarse, erróneamente, delante de una palabra en la cual aún permanece.

¿Qué palabra es?

(El que no lo sepa y quiera una pista que haga una visita al Santo y lleve los ojos bien abiertos).