

La Risquera 26

Segunda Época ABRIL 2010



Sumario ■ ■ ■ ■

Editorial	03
Asociaciones	04
El mundo de las plantas	08
Medio Ambiente	10
A través del tiempo	14
Asociaciones	16
Las Fuentes de la Memoria	17
ONG	21
Opinión	22
Salud	32
Peque Risquera	34
El sitio de mi recreo	36

Foto portada: En la plaza. Jesús Chinarro Casado

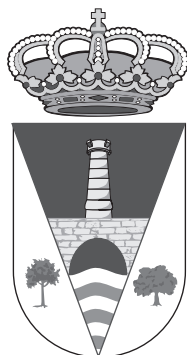
También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la ACLR en : www.larisquera.es

Si quieres colaborar con La Risquera, envía tus artículos, fotos y sugerencias antes del 6 de Junio de 2010, a: Asociación Cultural La Risquera (Prensa) 05415 El Hornillo (Ávila) o a través de nuestro e-mail: larisquera@hotmail.com

También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la Asociación Cultural La Risquera en: www.elhornillo.com

Te invitamos a participar en este proyecto.

La Risquera no se hace responsable de la opinión de sus redactores y colaboradores dentro del marco constitucional.



Staff

EQUIPO RESPONSABLE

Coordinación:

Belén García
Javier Redondo

Fuentes de la Memoria:

Javier Redondo
Jesús María Jiménez

COLABORADORES HABITUALES

Benjamín Pérez

Salud

Ildé Majo

El Mundo de Las Plantas

Cecilio García

A través del tiempo

Jesús María Jiménez

Medio Ambiente

Ignacio-Santiago García
Javier Redondo

Opinión

Jesús Blázquez
Juan Luis Blázquez
Emilio Vinuesa
Alberto González
Luis Jonás Vegas Velasco

Escuelas Públicas de El Hornillo

Peque Risquera

Asociaciones:

Río Canto
La Risquera
Mayores de El Hornillo
Grupo Ecológico de Gredos
ASENDA
ONG Gloria Olivae

Fotografía: Equipo Responsable

Edita: Asociación Cultural
La Risquera

Diseño y Maquetación

Ángel Serrano

Imprime

Gráficas Olimpia



Alas en primavera.

El tiempo en la Revista La Risquera se pasa muy rápido. Dejamos ya atrás los veinticinco números de esta segunda época y proseguimos nuestro caminar seguro por los senderos de una vida asociativa abierta y dinámica en la que, desde la serenidad, trabajar para el mejor desarrollo de nuestra comunidad.

Llegamos al número de la primavera, tiempo en donde lo que nos rodea parece cobrar más fuerza aún si cabe. Dejamos atrás un invierno duro como hacía tiempo no recordábamos y nos preparamos para acoger estas nuevas sensaciones que sólo se dan en esta época del año.

Esta editorial es además el artículo de la Asociación que en la revista abre la sección de las Asociaciones que por motivos de espacio no se ha podido incluir.

Si el año pasado por estas mismas fechas contábamos a nuestros lectores lo orgullosos que nos sentíamos por haber recuperado la tradicional Tendida de Bandera que se celebra los días de Carnaval este año ha sido una decepción para todos no haber vuelto a realizarla. El problema ha sido la falta de comunicación que ha existido entre la Asociación, el Ayuntamiento y las demás Asociaciones. Todos nos sentimos culpables y esperamos que en lo sucesivo no se vuelva a repetir.

Las Asociaciones en las distintas asambleas que han mantenido han acordado ayudarse entre ellas tanto en lo humano como en lo material. Queremos volver a cumplir con todas las actividades que se desarrollen en cada una de las fiestas que se celebran en El Hornillo: Carnavales, San Marcos, Agosto Cultural, El día de la Moragá, San Juan y Reyes Magos, y juntas ser el motor de la vida cultural del pueblo. Al Ayuntamiento le pedimos la comunicación necesaria, que en los últimos días hemos vuelto a recuperar, para poder llevar a buen puerto todas estas actividades. Así la festividad más próxima que

celebraremos será la Fiesta de San Marcos. Ya nos hemos puesto las pilas y esperamos que sea del agrado de todos los que visitéis el pueblo por esas fechas.

El pasado día 3 de abril celebramos la junta ordinaria con los socios. Los puntos que se trataron fueron el análisis del balance económico del año 2009. A pesar de que este año fue un año duro por los problemas económicos que la asociación venía arrastrando, el ejercicio del año pasado podemos calificarlo de excelentes. Se mantuvieron todas las actividades que son el pilar de la asociación; la revista La Risquera publicó los tres números anuales, Radio Gredos Sur emitió las veinticuatro horas del día todos los días del año y la Asociación volvió a estar presente en todas las festividades que se celebran en el Hornillo. No pararemos de decir hasta que el último socio se lo crea la importancia que tiene la asociación tanto como fuerza activa en la vida cultural del pueblo y de la comarca como generadora de ingresos que repercuten directamente en toda nuestra sociedad.

En esta asamblea se eligió a la nueva Junta Directiva que presidirá la asociación los siguientes tres años.

Este número de primavera es el que más cariño nos gusta repartir al coincidir con la fiesta de San Marcos patrón de El Hornillo. Que San Marcos nos traiga paz, solidaridad y sentido común a todos. Que nos de alas para volar alto porque si algo duele de unas alas es que no sirvan más que para levantar un palmo del suelo. Sin altura, sin vuelo, no hay perspectiva, no hay reto ni sueño. Que nos ayude a proyectar la ilusión, el entusiasmo y sobre todo la gran generosidad que nos haga crecer y confiara en el ser humano.

Volveremos a oír con emoción el grito de ¡Viva San Marcos!, ¡Vivan sus acompañantes! Y nos acordaremos de todos los que formamos esta aventura asociativa porque sin vosotros lectores y socios la Asociación no existe.

Radio Gredos Sur

Poco a poco, paso a paso.....Todo se andará.

Javier Jara
Simón Fernández
José Luis Díaz

Coordinadores Radio Gredos Sur

El primer día de octubre de 2009, se recordará como una fecha clave en la historia de Radio Gredos Sur y la Asociación Cultural La Risquera, después de unos meses de emisiones, de pruebas, de reajustes, de adquirir aparatos nuevos, de poner la antena emisora a mayor altura, de solucionar fallos, problemas de emisión. De contar con nuevos colaboradores que, por primera vez hacían sus pinitos en programas de radio. La primera semana de octubre, comienza la nueva programación de Radio Gredos Sur para la comarca del bajo Tiétar.

En esta fecha también se contrató, por fin, la línea ADSL con el operador de telefonía, así como el servicio de streaming. Nos permite emitir por Internet para todo el mundo, para todo el planeta. Sólo faltó que un técnico nos coloque los Routers correspondientes para que comenzáramos el nuevo año pudiéndose escuchar las emisiones de Radio Gredos Sur desde cualquier lugar de la tierra.

La consigna es clara: Ilusión, altruismo, trabajo en equipo, programación de proximidad.

Para nosotros es más importante la labor cultural, social, pedagógica, que la mayor o menor calidad de nuestros programas, todas nuestras emisiones están hechas por personas aficionadas que, después de su trabajo, restando horas a su tiempo de ocio, deciden colaborar con la cultura de nuestros pueblos haciendo un programa radiofónico. No les podemos exigir más.

Pero nos guardamos un as en la manga, porque somos conscientes de la tremenda calidad

que atesoran nuestros colaboradores a la hora de realizar programas de radio.

Ilusión, altruismo, trabajo en equipo, programación de proximidad, todo esto unido a una importante calidad en los contenidos... El éxito esta asegurado.

La programación cambia sustancialmente, pasamos de veinte horas de programas de producción propia, a cincuenta horas, más del doble.

Incorporamos un programa informativo y de entretenimiento matinal, cuatro horas diarias de 9 a 13 horas, de lunes a viernes, lo que nos aporta la frescura, la participación de los oyentes, la proximidad que deseábamos. Donde constantemente se habla de Ávila, Sierra de Gredos, Valle del Tiétar, nuestros pueblos. Donde se escuchan las voces y opiniones de nuestros vecinos, de nuestros amigos, de nuestros familiares... La voz de nuestra gente, la voz de nuestros pueblos.

Colaboradores antiguos que siguen trabajando de forma altruista con la misma ilusión y personas nuevas que se incorporan constantemente, la puerta está siempre abierta.

Ya somos 36 las personas que formamos parte de esta gran familia que es Radio Gredos Sur: 16 de El Hornillo, 10 de Arenas de San Pedro, 4 de Guisando, 2 de La Adrada, 1 de Mombeltrán, 1 de Casavieja, 1 de Ávila y 1 de Talavera. A los que hay que sumar las decenas de personas de nuestros pueblos con inquietudes sociales y culturales que pasan por nuestros estudios para contarnos sus experiencias.

En los días de este frío invierno, cuando las calles de los pueblos del bajo Tiétar aparecen desiertas, existe un pequeño reducto de vida.



En El Hornillo, en la antigua casa de los maestros, la actividad cultural es frenética, se prolonga desde las 9 de la mañana hasta las 11 de la noche, muchos días. Los Estudios de Radio Gredos Sur se convierten en la casa de la cultura de nuestra comarca y sobre todo, de un foro privilegiado, de un micrófono abierto a todos nuestros vecinos, donde expresar libremente nuestras opiniones e inquietudes sociales y culturales.

Pero, como siempre decimos, esto sólo es el principio. Poco a poco, pasito a pasito vamos alcanzando nuestros objetivos. Pero todavía nos falta mucho, desde la Asociación Cultural La Risquera estamos mejorando los equipos y las instalaciones, junto con el ayuntamiento de El Hornillo. Estamos trabajando para que la señal llegue en perfectas condiciones hasta todos los hogares de nuestra comarca. Cada vez llegamos más lejos, a más potenciales oyentes, con mejor calidad. El poder emitir por Internet será, sin duda, un punto de inflexión en la historia de Radio Gredos Sur y de la Asociación Cultural la Risquera. Si se cumplen los plazos, cuando leas este artículo, ya se podrán escuchar nuestros

programas desde cualquier parte del mundo, a través de nuestra página web www.radiogredos-sur.com. Y se cumplirá una de nuestras cuñas de promoción, que dice “Ya son miles las personas que disfrutan de las producciones de La Risquera Radio”.

Radio Gredos sur es la radio de todos, hecha por todos, para todos los habitantes del Valle del Tiétar, de la ladera sur de Gredos, para nuestros familiares, amigos, conocidos, de cualquier parte del planeta, o simplemente para cualquier persona que desee escucharnos. Cada vez somos más las personas que colaboramos, que participamos, que escuchamos, que formamos parte de este proyecto cultural sin precedentes en nuestra comarca.

Poco a poco, paso a paso.

Muchas gracias y enhorabuena a todas y a todos.

Viaje a La Sierra de Gata Cáceres.

LOS VIAJES DE ASENDA.

VIAJE A LA SIERRA DE GATA (CACERES),
PORTUGAL (MONSANTO. "LA FUERZA DE LA PIEDRA"),
LAS HURDES (EL GASCO) y GRANADILLA EN CÁCERES.



Por Joaquín Losada. Presidente de ASENDA

Los viajes realizados por la asociación cultural Asenda, durante estos quince años de andadura, tienen su peculiaridad. Unos, por ser los de inicio, -Ruta de los Pantanos y Románico en Palencia ó a Valles de Somiedo en Asturias-; otros por su espectacularidad y diversidad de contrastes paisajísticos, - Senderismo por los acantilados del monte Buciero (Santoña) y Cuevas de Altamira en Cantabria ó Cañones del Ebro en Burgos-, y otros, como el que a continuación os vamos a narrar que guardan el sabor del viaje a tierras lejanas, como por aquel entonces para Asenda, era Portugal. La experiencia caló tanto en muchos de nosotros que en distintas ocasiones hemos vuelto a visitar esos lugares buscando otra vez ese sabor.

UN POCO DE HISTORIA DE LA ZONA.

A la Sierra de Gata se la conoce como uno de los rincones más apartados y menos conocidos de España, al pie de las sierras de Gata y de Francia y en la frontera más solitaria de Portugal. Reconquistada por los reyes de León (s.XII) y bajo los dominios de la orden de Alcántara, hasta que pasó al señorío de los duques de Alba. Es territorio muy montañoso por su parte septentrional y abierto por las vegas de los ríos Arrago y Alagón. Lindando al norte con un enmarañado laberinto de montañas pizarrosas se encuentran las Hurdes.

ITINERARIO DEL VIAJE.

(Nos vamos a ceñir de forma exacta al que se realizó en el año 2005).

GATA

Buen sitio para hospedarse (1) y desde aquí comenzar las distintas visitas a los lugares programados. Es conjunto histórico artístico con buena parroquia gótica (San Pedro, s. XVI), la fuente del Chorro con el escudo de Austria, el castillo Almenara (s. XIV) y las ruinas del Convento del "Hoyo".

ROBLEDILLO DE GATA

Conjunto histórico artístico, su arquitectura serrana y bellos paisajes. Merece la pena verlo pues conserva la típica estampa de pueblo de la sierra.

SAN MARTÍN DE TREVEJO

En la frontera con Portugal y en las mismas faldas de la sierra, rodeado de robledales y castañares (el mayor de Extremadura) a 610 m. de altura. Por los restos hallados desde el neolítico, poblándola los celtas, romanos, tribus beréberes, musulmanes, hasta llegar al rey Fernando II que repuebla y organiza estas tierras. Estas gentes,



Diseño Antonio Grajera. Patronato de Turismo de Cáceres

se cree, procedentes de el Bierzo en León, aportan muchas de las raíces del dialecto llamado “A Fala” de influencia astur-leonés. Extendidas por las poblaciones próximas de Eljas (As Ellas) y Valverde del Fresno (Valverdi). Posee un conjunto histórico-artístico compuesto por la plaza mayor, el edificio de la casa consistorial y la zona porticada. Sumamos de interés el Museo del Aceite y el Vino y el Retablo del Divino Morales, en la iglesia parroquial.



Castillo de Trevejo.

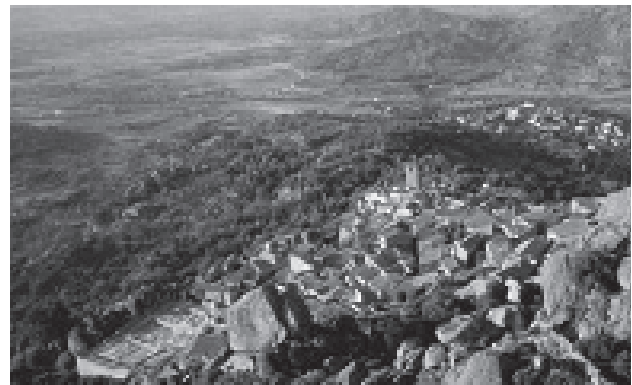
MONSANTO. LA FUERZA DE LA PIEDRA.

Situada al nordeste de las Tierras de Idanha, en la vertiente de una pequeña y escarpada montaña – la cumbre de Monsanto (Mons Sanctus), irrumpe en la llanura y cuyo punto más elevado mide 758m. Pueblo muy antiguo conociendo la presencia del hombre desde el paleolítico. A destacar como monumentos y rincones de interés: Picota, El Pozo, La Torre del Homenaje, Casa de los Gobernadores, Iglesia de Sta. María del Castillo, Capillas de San Juan y de San Miguel, Tumbas, Torre del Peón, Torre Lucano, La Chafariz del Mono (Fuente), Plaza del Crucero, Arco de San Sebastián, etc.

Y como final, la última jornada la dedicamos a conocer los municipios de El Gasco en las Hurdes y Granadilla en el pantano Gabriel y Galán (Parada para comer). (2) y (3)

EL GASCO.- La alquería de El Gasco está situada al Norte de Extremadura y de la provincia de Cáceres. Pequeña población (Unos 167 habitantes) pero que conserva el tipismo de los pueblos Hurdanos (Casas pequeñas de piedra

El recorrido cultural por la zona se puede hacer por la carretera comarcal 513, vía que se puede tomar como referencia, desviándonos a ambos lados para conocer otras poblaciones con sus peculiaridades como Torre de San Miguel, Cadalso, Santibáñez el Alto, Hernán Pérez, Villasbuenas de Gata, Perales del Puerto, Acebo y su valle, Hoya, Trevejo, Villamiel, Eljas y Valverde del Fresno. La comarcal finaliza en la frontera con Portugal.



Vista panorámica de Monsanto.

y pizarra). Existen varios artesanos que trabajan la piedra y trabajos con la madera, como pequeños bancos y adornos diversos (castañuelas, pipas de fumar).

GRANADILLA.- Fue una histórica villa hasta que se construyó el Pantano de Gabriel y Galán en el año 1965. Es la causa por la que se ordena su desalojo quedando la aldea deshabitada. Declarada en 1980 Conjunto Histórico Artístico comenzando ese mismo año la rehabilitación y su recuperación. En el aspecto monumental hay dos edificios de importancia, la Torre y la iglesia parroquial de la Asunción. El antiguo ayuntamiento hoy se ha convertido en Museo de Granadilla.

ANOTACIONES.

(1) Camping – Bungalows Sierra de Gata (www.campingsierradegata.com)

(2) El programa se elaboró para tres jornadas los días 27, 28 y 29 de abril de 2005. El número de participantes fue de 54 personas.

(3) Interesados en tener más información sobre el viaje contactar con ASENDA.

El Reino Vegetal I

Para el estudio de los vegetales los botánicos los clasificaron de una forma jerarquizada, lo denominaron taxonomía, los diferentes escalafones de la clasificación taxonómica son: Reino, División, Clase, Orden Familia, Género y Especie.

Cecilio Garcia, gog1985hotmail.com

En el presente artículo haremos un pequeño recorrido por el reino vegetal parándonos en las familias que más relación tienen con nuestro pueblo.

Los vegetales, como los animales, evolucionaron a partir de especies acuáticas, ascendiendo paulatinamente al dominio terrestre.

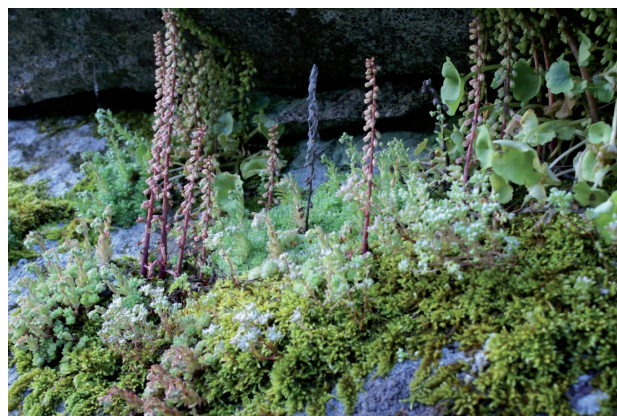
Para sobrevivir sobre la tierra necesitaron desarrollar una serie de características que en el medio acuático las tenían cubiertas. Las plantas acuáticas tenían resuelta la nutrición, los nutrientes están disueltos en el agua; su cuerpo o talo no necesitaba estructura de sostén; el mismo agua le servía como medio de transporte para los gametos sexuales y de dispersión de las esporas. Sobre la tierra las condiciones eran más duras, necesitaron desarrollar una estructura de sostén más compacta y fuerte, raíces para fijarse al suelo y poder absorber los nutrientes que se encuentran disueltos en este junto con el agua, así como adatar la hojas y los órganos de reproducción a un medio más seco.

Los vegetales, son más de un millón de especies, fueron los primeros seres vivientes que poblaron la Tierra y sin ellos el Reino Animal no hubiera llegado a existir. Los animales y el hombre como tal, depende de los vegetales, como productores de oxígeno, para poder respirar; como productores primarios de alimentos, base de la cadena de consumo animal; y en menor medida en multitud de actividades a lo larga de su existencia.

Son capaces de habitar en todas las condiciones posibles de vida en la Tierra, adoptando multitud de formas y tamaños.

Los vegetales se dividen en grandes familias para su mejor estudio, estas familias poseen unas características comunes.

Dentro del Reino Vegetal se pueden diferenciar los vegetales sin flores, con esporas (CRIPTOGAMAS) y los vegetales con flores (FANEROGAMAS). Dentro de estos grandes grupos podemos dividirlos en: PROTOFITOS, (cianofíceas o algas azules y las bacterias), TALOFITAS (algas, hongos y líquenes), BRIOFITAS INTERMEDIAS (hepáticas y musgos), CORMOFITAS (pteridofitas o criptógamas vasculares y espermatofitas o fanerógamas).



Omblico de venus, sedum y musgo

Dentro de los protofitos, las bacterias o esquizofitas, tienen gran importancia al ser capaces de transformar las sustancias orgánicas en inorgánicas y viceversa, también están presentes en múltiples procesos de fermentación aprovechadas por la industria; desempeñan un gran papel en la destrucción de animales y plantas muertas. Algunas bacterias son causantes de enfermedades en animales y vegetales.

Las algas cianofiláceas, son auténticas supervivientes, se han adaptado a cualquier ambiente siendo capaces de vivir en aguas ter-

males y en glaciares. Asociadas a los hongos forman los líquenes. Pueden transformarse en esporas perdurables y resistentes.

Otro tipo de algas, estas pluricelulares y con clorofila son las algas rojas (Rodofíceas), son unas 4500 especies, las algas pardas (Feofíceas), son casi todas marinas, unas 15000 especies, las algas verdes (Clorofíceas), son muy numerosas y variadas unas 7500 especies casi todas de agua dulce.

Los hongos son Talofitas sin clorofila y por tanto incapaces de hacer la función clorofílica. Son heterótrofos, deben conseguir el alimento de otro ser, pueden ser saprofitos (se alimentan de seres en descomposición), parásitos (se alimentan de seres vivos, a los cuales les produce daños) simbióticos (se unen a otro ser aportando cada uno un beneficio al otro).

Es el grupo más numeroso con unas 50000 especies. Pueden ser unicelulares, o pluricelulares.

Los Mixomicetos, son hongos unicelulares casi animales, pues en sus primeras fases son células cambiantes provistas de flagelos. Posteriormente forman una masa celular cambiante que se desplaza para conseguir alimento.

Los Ascomicetos, son el grupo más numeroso con unas 35000 especies, pueden ser unicelulares y pluricelulares; en algún periodo de su vida forman "ascas", saquito dentro del cual se forman las esporas, son saprofitos y parásitos; tienen formas y estructuras muy variadas. Dentro de este grupo podemos encontrarnos: las levaduras, de gran importancia para la industria, como el penicillium, utilizado en la extracción de la penicilina. Otros tan exquisitos como las colmenillas o las trufas, y otros tan dañinos como el cornezuelo del centeno, de donde se extrae el LSD.

Los Mohos o Ficomicetos, son hongos por su estructura, aunque su reproducción se asemeja a ciertas algas. Pueden ser unicelulares o pluricelulares, entre los que se encuentran, el Mildiu de la vid, la Roña de la patata, causante de la

podredumbre de esta, o el Moho del pan.

Los Basidiomicetos microscópicos parásitos, se les considera hongos superiores. La mayoría son perjudiciales para la agricultura, como el Tizón del maíz y la Roya y la Caries del trigo.

Las Setas, Basidiomicetos de sombrerillo. Su característica principal es su cuerpo reproductor, en forma de sombrero, llamado "seta". Presentan formas y colores muy variados.

Los hay comestibles, de gran valor gastronómico, como el níscolo, champiñón, algún boletus, como el boletus edulis, alguna amanita, como la amanita caesarea, otras toxicas incluso podríamos decir que mortales. Entre otras podemos citar la amanita muscaria, la lepiota castanea. Otras no tienen ningún interés comestible como el coprinus niveus. Otras son las causantes de las podredumbres de la madera, tales como la polyporus squamosus que parasita a algunas frondosas, o la latiporus sulphureus que destruye la lignina de árboles como el castaño o el ciruelo. De los hongos responsables de la podredumbre de la madera hablaremos en otro artículo.



Basidomiceto en madera de cerezo

Los líquenes son asociaciones entre un alga y un hongo, en forma tan íntima que originan una nueva planta. Los líquenes se encuentran sobre rocas, sobre troncos...

Pueden ser en forma de costra, laminas, ramificaciones o gelatinosos.

Los líquenes son el mejor indicativo de una atmosfera sin contaminación.

Se aproximan tiempos de cambios



Por L.J.R.V. Coordinador de la sección de Medio Ambiente de La Risquera.

Vivimos en una época en la que el materialismo es el dueño del mundo y el empobrecimiento emocional va en auge. Sólo nos interesa vivir bien, y si perjudicamos a alguien miramos hacia otro lado, hacemos que no nos enteramos o justificamos nuestra acción. El caso es que no reconocemos nuestros errores. La empatía y el altruismo están desapareciendo de nuestra sociedad a pasos agigantados y el egoísmo y la prepotencia se instalan en cada uno de nosotros. Seguro que os preguntaréis que qué quiero decir con esta retahíla de frases. Bien, seguro que recordaréis el devastador incendio ocurrido el verano pasado en nuestra zona. Han transcurridos varios meses de este desastre ecológico y aún no se sabe oficialmente (saber se sabe pero los mandatarios no aceptan sus decisiones equivocadas por las consecuencias que conllevarían) los motivos que lo hicieron incontrolable y quién o quiénes fueron los responsables de esa descoordinación en las labores de extinción. Pasó la tempestad y llegó la calma ¡De calma nada! Si pasamos por los lugares afectados, el sonido agrio que producen las motosierras que están talando los pinos abrasados, resuena en el silencio que la muerte trajo consigo. Estos parajes nunca serán los mismos.

Ojeo un periódico y leo: “ el Gobierno aprueba un Real Decreto Ley en agosto para establecer ayudas con carácter de urgencia a los municipios afectados por los incendios forestales, entre ellos El Arenal, Arenas de San Pedro, El Hornillo, Mombeltrán, Cuevas del Valle, Navarredonda de Gredos y San Martín del Pimpón.” “En el plan de reforestación, la Junta de

Castilla y León aportará unos seis millones de euros en los términos municipales afectados”, etc. Como siempre ocurre, los perjudicados somos nosotros, los vecinos. ¿Creen que el dinero, aunque sean miles de millones, dejará nuestros montes como lo tenían nuestros ancestros? Reitero, la emoción se la comió el materialismo. Además también surgen discrepancias a la hora de plantar semillas de pino, o castaños, o robles o nogales. ¿Por qué no se realiza un exhaustivo estudio de las zonas asoladas y se repueblan con los árboles que más benefician al medio ambiente y a los vecinos?

Desde esta revista insisto en la urgente necesidad de la creación de una base de bomberos en Arenas de San Pedro. Estamos rodeados de pinares y tras la “exitosa” coordinación en las labores de extinción de incendios que se ha demostrado tener el verano pasado, creo que es imprescindible un centro profesional especializado. ¿Cuándo quieren construirlo, cuándo no haya ningún pinar en todo el Valle del Tiétar?

Según información obtenida, ha surgido una grave patología que ataca a las coníferas provocando su decaimiento súbito, es decir, su muerte. Se trata de un gusano de forma cilíndrica de tamaño microscópico denominado nematodo o parásito del pino (*Bursaphelenchus xylophilus*) procedente de Estados Unidos. Los pinares



Pinares arrasados por el fuego.

portugueses han sido gravemente afectados por lo que se están intensificando los controles en la frontera por parte del Seprona. Algunos científicos lo consideran el organismo más peligroso para los pinares a nivel mundial, tras la magnitud de los daños que ocasionó en Asia. El gusano necesita un agente trasmisor que le permita pasar de árbol en árbol, que en este caso es un escarabajo que perfora la madera, sobre todo los pinos decadentes. Ya ha afectado a diferentes países: Estados Unidos, Japón, China, Canadá, etc. En 1999 se detectó por primera vez en Portugal afectando en la actualidad a todo su territorio. Los primeros síntomas son la aparición de ramas secas en las zonas altas (cogollas), empezando a marchitarse hasta que se seca. Puede matar un árbol en sólo tres meses.

También os comunico que se está elaborando un programa de uso público del que ya se ha confeccionado un borrador sobre el Plan de acceso para vehículos a motor al Parque Regional de la Sierra de Gredos. La intención es implantar taxis rurales con licencias para la gente de las zonas y poder llevar al turista a aquellos lugares de Gredos donde no se pueda acceder con vehículos a motor en épocas de gran afluencia

turística. Los parajes, en principio, más afectados serán La Plataforma de Gredos y el Nogal del Barranco. Con el Tiempo se irán controlando otros accesos como la subida por el Puerto del Peón, que afecta a nuestro término municipal en la zona de Domingo Fernando, la Cebedilla y la Iruela. Por lo tanto, iros mentalizando que de aquí a unos años para acceder a nuestros montes necesitaremos una credencial o pase. Es más, en breve periodo de tiempo se impondrá una ordenanza que regule la recolección de setas en Castilla y León. Si os dais cuenta nos merman nuestras libertades en nuestro término municipal. El problema según la Junta, Diputación, etc., es la afluencia de gente, el turismo. Se desea tener el turismo controlado ya que una invasión descontrolada de personas podría traer graves consecuencias para nuestros montes y sierra.

Como siempre os digo, disfrutad de toda la belleza ecológica que nos envuelve, pero sobre todo respetadla. Sed conscientes de que estos parajes los hemos heredado y nuestra obligación es dejarlos en perfecto estado para que nuestros hijos los reciban como herencia y puedan sentir todo lo que nosotros sentimos ahora.

¿Quién decide si A, B o C?

por Ignacio Santiago García Dios

Comenzó la primavera, y una primavera caracterizada por las lluvias que están permitiendo recuperar cauces, acuíferos llenar pantanos y embalses. El aspecto negativo, entre comillas, sería que esas copiosas lluvias en nuestros términos municipales caen sobre hectáreas y hectáreas arrasadas por el fuego del verano pasado. Este hecho provoca la pérdida de suelo fértil empobreciendo el suelo, el arrastre de semillas esparcidas por la Junta de Castilla y León, la colmatación de arroyos con sedimentos

Durante estos meses estamos asistiendo a la corta y extracción de toda la madera quemada en nuestros municipios. La imagen es desoladora, más aún cuando hemos conocido estos montes cubiertos de árboles. Este fin de semana pasando con mis hijos Daniel y Jaime por el carril del puerto, intentaba explicarles la importancia de los bosques y el daño generado por un incendio forestal. El tema que les queda más claro, sobre todo debido a mi trabajo como experto en aves rapaces, es la destrucción de nidos y hábitats de aves rapaces como las águilas. Durante este incendio, se han perdido muchos nidos de calzadas, culebreras, ratoneros cuyas parejas se desplazarán a otros territorios al faltarles sustratos para nidificar. Y de esta forma, estaremos perdiendo como efectos indirectos parte de nuestra biodiversidad y riqueza.

Existen multitud de informes, estudios técnicos sobre las causas de los incendios forestales en nuestro país y en otras zonas del planeta. En la mayoría de ellos, se identifica la causa del hombre como el origen de la gran mayoría, ya sea de forma directa o de forma indirecta (96 % de los casos). En cuanto a las causas indirectas estaríamos hablando de imprudencias como la realización de barbacoas, quemas, uso de maquinaria. Y entre las causas directas (80 %) las ya conocidas y resumidas básicamente en intereses urbanísticos, madereros, pastos. Si al factor principal de originalidad de los incendios (hombre) le unimos una serie de variables que aumentan las probabilidades de producirse un fuego, estamos ante un escenario bastante complejo sobre el que actuar. Esas variables serían por ejemplo: aumento del stress hídrico de la vegetación en nuestra zona como consecuencia de temperaturas más elevadas en los meses estivales y menor disponibilidad hídrica al producirse menos precipitaciones, orografía muy accidentada, especies dominantes denominadas pirófilas (algunas de ellas adaptadas al fuego y teniendo a éste como un factor clave para su germinación), abandono de las actividades tradicionales de nuestros montes que permitían un control y limpieza de éstos (ganadería, resina-ción, agricultura), infraestructuras no adecuadas ni mantenidas en algunos casos (cortafuegos, balsas de agua, medios de extinción).

Por todo lo expuesto anteriormente, y sabiendo que la gran mayoría de estas variables no van a variar, sino que van a aumentar su incidencia con el paso de los años si siguen las actuales políticas, debemos prever un incremento del número de incendios en el valle del Tiétar y Sierra de Gredos conforme avancen los años.

Llegado a este punto, cabría plantearse la siguiente cuestión: si con la gestión forestal actual presente en nuestros municipios el número de conatos de incendios forestales es alto y algunos de ellos afectan a una amplia superficie (Pedro Bernardo, Arenas de San Pedro, Mombeltrán) causando graves efectos negativos di-



Bomberos extinguiendo el fuego del Valle del Tiétar.

rectos e indirectos ¿no deberíamos replantearnos qué uso queremos darle a nuestros montes para poder mantenerlos, conservarlos y que generen riqueza?

Hasta el año 2003, la Ley de montes estatal databa de 1957. Hoy en día nuestros montes se rigen por la Ley 43/2003, de 21 de noviembre modificada por la Ley 10/2006, de 28 de abril. En dicha normativa se recoge qué competencias tienen cada una de las administraciones implicadas (central, autonómica y local). En el artículo 8 se dice que la CC.AA. tiene aquellas competencias en materia de montes y aprovechamientos que tienen atribuidas por su estatuto de autonomía. El artículo 9 especifica que las competencias de los municipios en materia de montes sería la gestión de los montes de su titularidad no incluidos en el Catálogo de Montes de Utilidad Pública, la gestión de los montes catalogados de su titularidad cuando así se disponga en la legislación forestal de la comunidad autónoma, la disposición del rendimiento económico de los aprovechamientos forestales de todos los montes de su titularidad, la emisión de informe preceptivo en el procedimiento de elaboración de los instrumentos de gestión relativos a los montes de su titularidad incluidos en el Catálogo de Montes de Utilidad Pública, la emisión de otros informes preceptivos previstos en esta ley, relativos a los montes de su titularidad y aquellas otras que, en la materia objeto de esta ley, les atribuya, de manera expresa, la legislación forestal de la comunidad autónoma u otras leyes que resulten de aplicación.

Posteriormente, la Junta de Castilla y León elabora la Ley 3/2009, de 6 de abril, de Montes de su comunidad. Al mismo tiempo, y como se recoge en dicha normativa, se elabora el Plan Forestal de la comunidad. Al mismo tiempo, se disponen de Planes de Ordenación de los Recursos Forestales (PORF) como instrumentos que desarrollan y ejecutan las previsiones de dicho Plan. El Plan Forestal tiene como finalidad la organización en el tiempo y en el espacio de la gestión de los montes así como objetivos de conservación, mejora y protección de los ecosistemas forestales, su rendimiento sostenido y la obtención global máxima de utilidades. Estos objetivos deben contribuir al desarrollo rural, a la fijación de población, a la calidad paisajística, a la diversidad biológica, y a la protección de las especies y hábitats.

Claramente sabemos que la titularidad de nuestros montes es municipal pero la gestión de ellos corre a cargo de la Junta de Castilla y León. La Junta basándose en los criterios de sus técnicos aboga por una superficie forestal predominada por coníferas. En diversos espacios destinados al debate durante estos últimos meses, dichos técnicos abogan y defienden una restauración de la zona afectada dominada por el pino (ya hablamos en el número anterior sobre el carácter autóctono de las pináceas en nuestros montes), llevando a cabo una plantación de caducifolios en zonas óptimas para estas especies.

Por una parte está la Junta con sus planes de ordenación, regeneración, y por otro lado, están los titulares de los terrenos, la población de los términos municipales, asociaciones, técnicos que ven la necesidad de dar un giro en dicha gestión ¿y por qué abogan por este cambio? Básicamente porque conocen sus municipios y porque han visto como el estado de sus montes va degenerando. Han asistido al abandono de la ganadería, de la resinación y han visto como el matorral se está adueñando de hectáreas de terreno. Saben que el monte está sucio y que no hay suficientes recursos económicos para su limpieza, saben que el precio de la madera es

bajo y que las subastas de pinos son difíciles de vender, saben que la extinción de un incendio conlleva una enorme cantidad de gastos económicos (cerca de 5 millones de euros el del año pasado) que se podrían inyectar como prevención, saben que se limpian los montes en épocas no adecuadas, saben que cada vez llueve menos. Razones éstas que vienen a decir que no se están cumpliendo los objetivos que se recogieron en el Plan Forestal de Castilla y León.

Ante esta situación se nos plantean tres alternativas posibles:

Mantener como hasta ahora la gestión forestal de nuestros montes basados en el cultivo de las pináceas.

Orientar la gestión de nuestros montes orientados a la conservación y explotación de éstos a través de la obtención de recursos como la madera, resina, ganado, setas, paisajes diversificándolo al potenciar determinadas especies (robles, castaños, tejos, acebos, serbales, nogales).

Alcanzar un equilibrio y compromiso entre la opción a) y b), es decir, mantener, conservar y mejorar las masas existentes de pinos, y al mismo tiempo, poner en marcha actuaciones para diversificar nuestras masas forestales y abrir nuevos recursos económicos y nuevos yacimientos de empleo.

Pero para poder determinar qué tipo de uso queremos dar al monte, debemos abrir un debate entre todos los sectores implicados en esta decisión (Junta de Castilla y León, Corporaciones Locales, Asociaciones, Empresas, Técnicas) para consensuar actuaciones y asegurar que éstas son aceptadas por todos los implicados. A veces se llevan a cabo actuaciones descoordinadas, independientes entre todos los sectores. Cada uno hace la guerra por su cuenta: la Junta pone en marcha medidas, asociaciones no gubernamentales se ponen a plantar árboles y arbustos en sus municipios según sus criterios. Y sobre todo, ¿no deberían las entidades locales proponer medidas, actuaciones u orientaciones a la hora de elaborar los PORF de sus municipios?

Ángel Vinuesa Vinuesa



Por Jesús María Jiménez Pulido

Me llamo Ángel Vinuesa Vinuesa y nací en El Arenal (Ávila) el día uno de octubre de 1925. Mis padres: Benito Vinuesa e Inés Vinuesa. Mis hermanos: Celestina, Antonio, Albino, Marina, Gabina, Elías, Juliana, Sabina y Alejandro Vinuesa Vinuesa. La mayor de mis hermanos y yo, que era el segundo, fuimos los que, de alguna manera, criamos a nuestros ocho hermanos. Al ser tantos y mi padre dedicarse al campo, mi madre tenía que hacer las tareas de la casa además de ayudar a mi padre en el campo en las labores de siembra, bina, etc.

Fui a la escuela a los seis años y siempre me ha gustado leer. De muchacho, al tener mi familia cabras, a partir del mes de abril ayudaba a los partos y pastoreaba a las chivatas que íbamos criando. A los ocho años ya me mandaban de pastor con la piara de cabras. Me acompañaba mi hermano Antonio, pero como te digo, yo era un niño que tenía que asumir responsabilidades, igual que todos los chicos de mi edad, que nos criamos en una época de necesidades y trabajo.

Cuando tenía once años ya vivía prácticamente en el campo. Se declaró la Guerra Civil y me enteré, según se iban sucediendo los hechos, veía cómo los de derechas primero y los de izquierdas después se iban a esconder al monte.

Fueron años extraños, donde se vivía en constante sobresalto y el miedo era lo más común porque, primero te encontrabas a los milicianos en el monte, y luego a los del otro bando. No se te pegaba la ropa al cuerpo, y yo, como muchacho que era, sólo oía historias de fusilamientos, de guerras y de muertes, lo que nos tenía siempre asustados.



Ángel Vinuesa Vinuesa en Jarache (Marruecos) en el servicio militar. Año 1946.

Tras la guerra llegó la necesidad y el hambre, y como no nos podíamos mover del pueblo por las normas tan rígidas que impuso la dictadura, no había manera para conseguir lo más imprescindible para comer. ¡Aquello si que fue una crisis! Una crisis donde cambiaron todos los postulados que ya existían. Es como si ahora, porque alguien lo desee, te cambiaran todos los modelos financieros, políticos, sociales, religiosos, morales, educativos; en una palabra, todo. Y además te tuvieses que alegrar, dar gracias y tratar poco menos que si de Dios se tratase, al quien te hace estos cambios. Eso fue la dictadura, al menos para mí, que así lo he entendido siempre.

A los diecisiete años me fui de pastor a Cuevas del Valle y de allí a San Martín del Pimpoyar, donde me daban alrededor de setenta pesetas al mes. De San Martín del Pimpoyar vine aquí, a El Hornillo, a casa del "Tío Elías" que tenía un rebaño de ovejas junto con su yerno Moisés. Conocí a los hijos del "Tío Elías", a Aníbal, Emilio y Jesús, que era un niño. Cuando estaba con las ovejas cerca del pueblo era Mercedes la que me llevaba la comida.

De El Hornillo me fui a Larache (Marruecos), donde estuve dos años y medio haciendo el servicio militar. Primero hice el campamento en Ceuta y después me destinaron a Larache, donde hice guardias principalmente, ya que las salidas las lle-

vaban a cabo los legionarios. No pasé mala mili, y además, allí comíamos, cosa que en los pueblos costaba mucho hacer.

Al licenciarme volví a El Hornillo de pastor. Estuve con el que luego sería mi suegro, el "Tío Lucas", que tenía un rebaño de ovejas junto con Milagros Pérez y Alejandro Sastre.



Benito Vinuesa a los 94 años. Año 1990.

Inés Vinuesa a los 60 Años. Año 1960.

Durante el verano de los años 1953 y 1954 estuve trabajando en León, pero no en el pantano, sino en una desviación de carretera en San Pedro de Luna y Lancara. Allí estuvieron también algunos de El Hornillo como: Demetrio, Higinio, Isidro, Jonás, Juanote, Benito Pérez, y alguno más que no recuerdo en este momento.

En 1956 me marché a Francia a cortar pinos. Estuve en Lozere que es como una provincia cuya capital es Mende. En la Navidad de 1959 me volví al pueblo para casarme con Teresa Arroyo que se encontraba en Bélgica trabajando y vino también en esa fecha. Nos casamos el día 12 de enero de 1960. Lo hicimos en el sótano del bar El Cerezo ya que se estaba construyendo la iglesia nueva, adaptaron dicho lugar como iglesia hasta que se terminó de construir la que existe hoy día.

Después de casarme volví a Francia al mismo lugar, Mende. Allí hacía tanto frío que sólo podíamos trabajar los veranos. En los inviernos no veníamos a casa, al pueblo. En 1963 fui a París donde estuve trabajando en una fábrica de materiales de construcción, sobretodo, varillas para el hormigón. Teníamos que pasar otro compañero y

yo unos 40.000 kilos de varillas. A partir de ahí nos ganábamos una propina. En esta fábrica estuve hasta 1970 que ya me vine a El Hornillo indefinidamente.

A la vuelta de Francia me bajé a Arenas de San Pedro donde mi familia regentaba el "Hostal Pierre". Llevábamos el bar "Surtidor", el restaurante y la pensión. Yo me hice cargo del bar. Estuve allí hasta 1976.

Después de dejar el bar, ya jubilado, he seguido mi propia tradición de pastor. He tenido ovejas y cabras. He disfrutado del campo y de los animales toda mi vida. Yo hubiera si más feliz si algunas personas del pueblo, aprovechándose de sus cargos como representantes del municipio, no hubieran intentado hacerme la vida imposible por el sólo hecho de tener ganado. Cuando estás viviendo honradamente de tu trabajo, de tu ganado, y los gobernantes del pueblo tratan de coaccionarte a base de denuncias, presiones y amenazas, te sientes marginado y llegas, incluso, a odiar a esos seres que de representantes del pueblo se convierten en autoridades despóticas haciendo gala de una maldad y mala fe que les define la clase de personas que son.

Hoy ya no tengo animales, como no los tiene nadie en el pueblo. Quizá haya gente que se sienta más feliz por que no hay animales. A mí me produce mucha tristeza ver un pueblo vacío, sin animales. Pero bueno, qué lo vamos hacer, es lo que hay.

Tengo 84 años y he criado a cuatro hijos: Jesús Ángel, Pedro, Antonio y Maite. He sido feliz la mayor parte de mi vida y se lo debo a mi mujer, Teresa, que ha estado junto a mí en los buenos y malos momentos. Hacia ella siento respeto, admiración y agradecimiento, además del amor que siempre la he tenido.

Desde estas páginas saludo a todos los hornilleros de buena fe y me gustaría terminar con un refrán: "No es más feliz el que más tiene, sino el que menos necesita".

Agradezco a La Risquera esta oportunidad que me da para acercarme a todas las personas que vivieron a mi alrededor y junto a mí. Muchas gracias.

Mujeres Río Cantos

La asociación de mujeres Río Canto está aquí de nuevo para contaros su marcha.

Por Sacramento Redondo

En el mes de septiembre empezó un curso de yoga. Hemos hecho muchas actividades pero esta es la primera vez que la hacemos desde que la asociación empezó su andadura allá por el año 1.991. Aunque se había pedido varias veces, por falta de monitor nunca nos lo concedieron. El trabajo lo realizamos un día a la semana, los miércoles. El día 18 de diciembre que cogimos vacaciones por las fiestas navideñas. Tras el disfrute de la Navidad, empezamos de nuevo, pero ahora dos días en semana, lunes y miércoles, hasta el día 24 de febrero que finalizó. En el grupo éramos 28 personas, con la participación incluida de hombres.

Todos los que habéis tenido la ocasión de hacerlo sabéis lo bueno e interesante que es. Para septiembre próximo, Dios mediante, comenzaremos un nuevo curso con la misma monitora.

Este año, como en anteriores, el domingo día 7 de marzo hemos celebrado el día de La Mujer

Mayores de El Hornillo

Por Elena Barrero Chinarro

¡Hola! De nuevo estamos con vosotros, esta vez para contaros algo de la asociación de los mayores.

El martes de carnaval hicimos una fiesta para todos los socios, en la que teníamos que ir disfrazados. También tuvimos baile con el Pillo para terminar con una chocolatada con churros. La única condición que había era divertirnos, y con ello conseguimos olvidarnos de nuestros males ya que todos juntos en armonía, bailamos unos con otros, hablamos, nos reímos y así evadimos nuestras penas.

Ahora estamos inmersos en otra actividad que nos ayuda a mantener nuestro cuerpo activo y a la vez nuestra mente, todos los lunes y los jueves por la mañana vamos al taller de gimnasia de mantenimiento que durará hasta el mes de junio.

Trabajadora, yéndonos a comer juntas a Arenas de San Pedro, al restaurante Don Mesón. La comida estuvo muy bien. Éramos casi 40 personas. Algunas socias fueron acompañadas de sus maridos. También se apuntaron a la comida hombres y mujeres que no son socios. Desde aquí les agradecemos su compañía.

Ya han pasado casi 20 años desde el inicio de nuestra andadura y seguimos adelante. Unas mujeres se dan de baja y otras de alta. En la actualidad somos 32 socias.

Ahora ya no hacemos tantas actividades como hacíamos antes, pero lo que hacemos lo hacemos con la misma ilusión. Por ejemplo nuestra fiesta del verano, los dulces el día del Mercado Tradicional que se realiza el mes de agosto, la colaboración en la cena popular que se hace este día junto con las otras asociaciones y el ayuntamiento, la chocolatada con roscones que se hace la víspera del día de Reyes, etc.

Así, todas juntas, animamos un poco al pueblo que buena falta nos hace. Os mando un saludo a todos los lectores de esta revista, y los que estéis en el pueblo el día de San Marcos que paséis un feliz día.



Los Mayores de El Hornillo Bailando en la fiesta de carnaval.

Este verano organizaremos el homenaje al mayor y creo que recae en nuestra vecina Francisca García, pronto empezaremos con los preparativos para la fiesta del verano y la cena de los socios. Os invito a todos a haceros socios y pasarlo muy bien.

Un saludo de toda la directiva.

La memoria no guarda películas, guarda fotografías.

"Milan Kundera"



Ministro, Urbano con dos de sus hijas y nietos. Verano 1975.



Vecinos viendo el paso de una boda.
Años 70.



Boda de Sebastián Crespo Moreno y Agueda Tejero con hermanos y cuñadas del novio. Año 1977.



Juan Pérez, Sebastián Crespo y Micaela Pérez,
con sus nietas. San Marcos de 1963.



Fidencio Redondo Garcia . Año 1958



Luis, Tomas y Emiliano Barrero González.



Eva García y Leonardo. Año 1956.



Familia Plaza Familiar. Año 1963.



Cayetana Moreno Sastre. Año 1942.



Boda de Jesús Familiar y Julita. Mondragón. Año 1970.



Hnos Elvira, Daniel y Pedro Hernández . Año 1954.



Pedro Pérez Arroyo el día de su boda,
con su hermana Rosa. Año 1965.



Jesusa, Isidoro y Felicidad Arroyo Moreno. Año 1950.



Marina Jiménez, Patrocinio González, con otras dos Vecinas de El Hornillo. Año 1960.



Yolanda García Moreno y su hijo Víctor Manuel García Moreno. Año 1983.



Milagros y Antonino Jiménez Jiménez en el Barrio Abajo. Año 1960.

Aparición de la “Virgen” en El Valle del Tietar

M. Ignacio Sánchez Fuentes

Coordinador ONG Gloria Olivae



Por primera vez en la historia o por lo menos desde que conocemos los datos al respecto, TODAS la almazaras, cooperativas y olivicultores del Valle del Tiétar

han conseguido en la cosecha del 2009, la más alta categoría dentro de la calificación de los zumos de aceituna : “ Virgen Extra”.

En una época en la que vivimos, marcada por la sombra de las continuas crisis económicas, por los también repetidos y constantes desastres medioambientales y humanos, un atisbo de luz y esperanza se manifiesta entre nosotros .

El mas completo de los “alimentos funcionales”, el aceite de oliva, eje y epicentro singular de la Dieta Mediterránea se convierte este año en el referente de excepción que nos sitúa en el presente y nos podría posicionar en un futuro de ser mantenido así hacia una clara candidatura respecto a la consecución de denominación de origen o sello de alta calidad de nuestros aceites de oliva.

El cultivo que mas identidad ha dado desde épocas ancestrales a nuestra región, el olivo y del que participan en mayor o menor medida todos los municipios que forman nuestro Valle del Tiétar –El Valle de los Olivos- se convierte este año con mas fuerza que nunca en nexo de unión y vinculante entre estas poblaciones de la ladera sur de Gredos.

Un total de nueve “Vírgenes Extra” procedentes de uno y otro extremo de nuestro Valle : Sotillo de la Adrada, Casa Vieja, Pedro Bernardo, Arenas de San Pedro, La Villa de Mombeltrán ,Santa Cruz del Valle, San Esteban del Valle, Poyales del Hoyo, Candelada, estuvieron presentes en la recientemente celebrada “Fiesta del Remate de la Aceituna” en la localidad de

Arenas de San Pedro, que vino a significar un homenaje y celebración de este singular acontecimiento sin precedentes.

En esta fiesta eminentemente popular , rescatada del olvido de hace mas de cincuenta años promovida por la Asociación Cultural Tradición Arenense que fue coordinada desde nuestra Organización Gloria Olivae. Tuvimos ocasión de ser embajadores y llevar al numeroso público que asistió pese a las malas condiciones climatológicas a poder conocer mas de cerca, mas íntimamente a través de esta cata-degustación todos y cada uno de estos nuestros zumos de aceituna recién elaborados.

No faltaron para complementar y satisfacer el recuerdo de los mas exigentes paladares los dulces tradicionales que se consumían en la misma: las perrunillas, los mantecados, las rosquillas de aceite junto con la representación en forma de “tapa” de las delicias gastronómicas que caracterizan nuestra cocina popular: migas de pastor, carillas, picao de morcilla y chorizo de las ultimas matanzas, patatas revolconas... todo un despliegue de sabores y texturas que en perfecto maridaje con nuestros vírgenes extras “remataron” esta fiesta con el típico y a la vez añorado “sopetón” (pan de hogaza que se tostaba al horno, se sumergía y empapaba a continuación en el aceite morturado, y después de troceado se espolvoreaba con azúcar y se regaba con zumo de naranja recién exprimida) que se elaboró con la maestría y el saber hacer de Teresa Gil de la familia de los “Perejiles” de Arenas y que a continuación se degustó a las mismas puertas de la recoleta iglesia de la Plaza de las Monjas Agustinas.

La lluvia que estuvo haciendo su aparición hasta el mismo momento de la fiesta, dejó su tintineante curso para que todas aquellas canciones que empezaban...”venimos del olivar...”

se escuchasen desde esas voces que tantas veces las interpretaron hace muchos años, por el grupo de canto del Hogar de Mayores arenense, al que desde estas páginas agradecemos infinitamente su participación y entusiasmo.

Todo un regalo para el paladar, para la historia y la Cultura Popular de nuestras tierras, que gracias a esta "aparición" tan virginal, nuestros vecinos y convecinos podrán durante todo el año disfrutar cada día de este manjar de los manjares, este como apuntábamos anteriormente mejor alimento funcional (alimento y medicamento natural) que pueda haber existido, nuestro aceite de oliva virgen extra.

Es a partir de ahora, con este galardón obtenido por primera vez en conjunto, labor de todos el reflexionar sobre lo conseguido e intentar darnos cuenta de lo que supone un poco de esfuerzo y dedicación a la hora de elaborar y tratar mejor nuestros cultivos en general y olivícolas en particular, para llegar a conseguir que

esta "virgen" tan especial que se ha "aparecido" este año en todo nuestro Valle, lo siga haciendo en los años venideros, y que con ello el legado generacional de este cultivo tan nuestro sea mucho más valioso y económicamente atractivo y rentable.

Nos queda mucho año por delante para poder promocionar y dar a conocer estas nueve vírgenes dentro y fuera de nuestro entorno y es la labor que seguimos proponiéndonos desde nuestra ONG a través del Proyecto Ave Fénix que sigue su curso en el intento de recuperar esa imagen y valor de nuestro maravilloso entorno y medio ambiente en parte perdidas después de los incendios de este último Verano.

Gracias a todos los que nos apoyan en cada uno de los actos que realizamos y a los que en el futuro se quieran sumar a este común esfuerzo por abrir de par en par esta puerta de cara a un mejor futuro de esta nuestra "Andalucía de Avila".

Los Otros Costes de La Crisis

Luis Jonás Vegas Velasco

DE LAS SALIDAS DE LA CRISIS Y DE LOS PROBLEMAS DE CERRAR UNA HERIDA EN FALSO

Uno de los mayores avances de la Medicina se produjo, como no, en el transcurso de una guerra. Así, el joven médico de campaña, Pierre Louis de Coubertain, el que años después sería felicitado por su ingreso honorario en el afamado *INSTITUTO PASTEUR*, hubo de imponer su clarividencia, frente a la oposición de sus colegas médicos a la hora de demostrar que, en el campo de batalla, lo más efectivo era dejar que las heridas supurasen, para que expulsaran por sí mismas todo su hedor, dando paso con ello a un proceso de secado natural que, tenía mayores garantías de éxito para el herido.

Si en algo nos es útil la Historia, es precisamente para poder extractar de ella los pasajes que, por parecidos, semejanzas, o por valía propia, pueden sernos útiles en el presente, bien como

aporte, o bien como manera de evitar que un error pasado, se haga de nuevo presente, haciéndose por ello doblemente doloso.

Y eso es, sin más, lo lamentable del proceso al que estamos asistiendo, en determinados momentos de manera casi ridícula, de cara a ubicar la manera de salvar esta ingente herida que ha dañado, probablemente para siempre, los tejidos básicos de nuestra Sociedad.

Porque al igual que la medicina demostró lo contraproducente que resulta cerrar una herida antes de tiempo, algunos creemos que esta crisis será definitiva si nos empeñamos en pasar página demasiado deprisa. Si no somos capaces de extraer una lección práctica de todo esto, una lección que nos permita decir con sinceridad al presente, y con coherencia al futuro, que sí, que sin duda vamos a salir reforzados de todo esto, y para siempre.

Lejos de caer en la superchería que a veces, sobre todo en estos casos, supone el optimismo, creo sinceramente que lo único bueno que tiene esta Crisis, con mayúsculas, es que afecta por igual, y con parecida virulencia, a todos y cada uno de

los *espacios fundamentales* que redundan en la estructuración ya conceptualizada de nuestra Sociedad, a saber, Economía, Sistema Social, Ejercicio Político y Ejercicio Metafísico.

Desde aquí, y por lógica de razonamiento, no es demasiado arriesgado suponer que, la búsqueda de una solución a la crisis requiere, de manera insoluble, una acción estructural sobre todos ellos. La única pregunta que cabe es si esta acción habrá de ser global, o compartimentada. La respuesta a esta pregunta ha de hacerse teniendo en cuenta evidentemente el teatro de operaciones en el que nos encontramos. Hemos creado una sociedad complicada más que compleja. Complicada hasta el punto de que se ha hecho necesario erigir determinados órganos cuya única función es la de limitar, cuando no contradecir directamente la acción de otros que también han sido creados por la propia Sociedad. En definitiva lo que quiero decir es que sería absurdo pensar que una acción tomada por separado en cualquiera de los campos señalados, no va a acabar por afectar en una u otra medida a todos los demás campos. De esta manera, el problema básico de la puesta en práctica de una solución está en la excesiva complejidad con la que nos encontraremos a la hora de hacer una primera aproximación a los aspectos de la Crisis, complejidad que se agudizará si cabe a medida que vayamos introduciendo en el sistema las variables que representan las posibles medidas a tomar.

En parecido orden, pero con forma de actuar netamente opuesta, aparece el problema de la *compartimentación*. Éste fenómeno propio de las Sociedades complejas, surge de manera espontánea en la medida en que cada uno de los elementos que componen un sistema tiende a “independizarse”, al menos formalmente, del resto de elementos, con el fin de crear una ilusión de independencia, la cual todos conocemos sobradamente, como puede ser el mero hecho de elegir formularios diferentes, que en definitiva no hacen sino crear si cabe más confusión y problemas a la hora de valorar las circunstancias que rodean y delimitan la crisis, convirtiéndose con ello en aliados involuntarios de la misma.

A título de conclusión, se puede aceptar que, el primer paso lógico encaminado a la solución satisfactoria del problema pasa por

una evaluación sincera y razonada no ya de los efectos de la crisis en nuestro sistema, sino del estado previo en el que se encontraban esos elementos, a saber:

-Economía: Elemento indispensable del sistema, participa de manera esencial en la disociación de éste en la medida en que una perversa interpretación de los cánones, hace que pase de componente, a esencia propia del mismo, llegando a sobreponerse al propio sistema (precepto Capitalista).

-Sociedad: Gran compendio por antonomasia. En principio agrupa en su derredor a todos y cada uno de los elementos que permiten el desarrollo del Ser Social, resultado último de la evolución, así como todas y cada una de las Herramientas Sociales competentes para esta evolución.

-Política: Ejercicio Humano por excelencia. Y a la sazón ejemplo de la idea de que *el mero paso del tiempo no es garantía de progreso*. El concepto básico gira en torno a las acciones naturales (aquellas que le son propias” a una Sociedad, en pos de su común beneficio. La realidad actual demuestra la degeneración del principio, encaminada ahora a la mera búsqueda, y en su caso mantenimiento, del Poder, hecho éste que a menudo va en consonancia directa con la obtención de premisas económicas.

-Religión: Eterna y por definición Metafísica. En principio ajena a todo, más en realidad presente igualmente en todo. Partícipe de los designios más profundos del individuo, a priori su campo es más ético que social.

En la medida en que actuemos sobre estos principios, bien a título individual, bien de manera organizada, podremos inducir las modificaciones necesarias para encontrar solución a la tan temida crisis. La realidad no es ya solo esa, sino que la verdadera pregunta estriba en conocer el nivel de sagacidad que demostraremos a la hora de invertir nuestros costes sociales para que esa solución sea sólo una tapadera que siga enmascarando la infección; o si por el contrario nos atreveremos a afrontar la eliminación de todos los agentes infecciosos que tiene la herida, expulsando de una vez y para siempre las sustancias hediondas que pululan en nuestra Sociedad.

Como dijo Napoleón: “He jugado mis cartas, y he corrido mis riesgos.”

Todos los días son domingo



Emilio Vinuesa

Hace algunos días se cumplieron 70 años de una decisión sorprendente, y cuando menos polémica, material excelente para un artículo, así que aquí está. El 16 de marzo de 1940, el gobierno de Franco decidió alinear el uso horario español a la hora central europea, la imperante en la Alemania de Hitler y en la Europa ocupada. La longitud geográfica de España corresponde al uso horario del meridiano 0, es decir, al horario GMT, que es el que rige en Gran Bretaña y en nuestra vecina Portugal.

Finalizada la guerra, y con ella las causas que motivaron el adelanto, el uso horario no fue restituido a su estado original, y las consecuencias están a la vista todavía hoy en día, y en opinión de mucha gente, la mía también, son totalmente indeseables: trabajadores estresados y desmotivados, familias desestructuradas, menores desatendidos y con elevadas tasas de fracaso escolar, al nulo disfrute del ocio y de la vida familiar durante la semana laboral...la lista podría ser interminable. Una parte muy importante de los amigos, conocidos, colegas y compañeros y familiares con los que he comentado el asunto se muestran muy de acuerdo con esta posición. Sin embargo nadie da un paso efectivo al frente, y tampoco se aprecia avance alguno en el nivel ejecutivo, el del Gobierno, que es el que cuenta con los medios para dinamizar el cambio y promover su difusión, por más que, para que se materialice, los actores más importantes son las instituciones de la sociedad civil: empresas, sindicatos, partidos, asociaciones culturales, sociales, deportivas, los medios de comunicación...

Aunque que ya va quedando poca gente de aquella época, parece que entre las costumbres que llevaban aparejados los horarios imperantes en España hasta los años 40 del siglo pasado estaban el comer sobre la una y cenar sobre las

ocho, irse a casa (o terminar de trabajar) entre las 5 y las 6, disfrutar con más plenitud del resto del día, y aún así conseguir acostarse más temprano, y por tanto dormir más, y aun así aprovechar mucho mejor el día. En mi caso particular, trabajo en una compañía en la que las relaciones y las llamadas con otras oficinas europeas son una rutina diaria, y todos los días se produce esta desafortunada secuencia: sobre las 12.30 o 13 horas del mediodía, la gran mayoría de los europeos se van a comer, y vuelven, digamos que 45 minutos, o (ya es mucho decir), 60 minutos más tarde, justo en el momento en que nosotros, a contracorriente de todo el mundo, nos vamos a comer, en nuestro caso no para tomarnos no el mismo tiempo, sino 2 generosas horas, que en algunos sectores son incluso 3, siesta incluida, y volver a las 4, las 4 y media o unas sonrojantes 5 de la tarde, en muchos casos desconectados de la última tarea que hicimos allá por las 2 de la tarde, y con cierto regusto de culpabilidad por desaprovechar una parte de las mejores horas del día para trabajar. En la parte del país en la que yo habito, hay una particularidad adicional especialmente dramática: la jornada laboral se parte dos veces, porque el personal empieza a trabajar (perdón, a llegar al trabajo), en su gran mayoría entre las 8.30 y las 9 de la mañana, y tiene la insólita costumbre de irse a desayunar sobre las

9.30 o las 10 de la mañana, con pausas variables según los casos que podemos clasificar como:

a) discretas (15 minutos), b) preocupantes (30 minutos) o c) trágicas (de 45 a 60 minutos). Algo, por otra parte, completamente lógico si pensamos que la mayoría de la gente sale de casa sin desayunar, para poder apurar el máximo de tiempo en la cama (los horarios de los telediarios y de las películas no le hacen ningún favor a este propósito, y la práctica ha terminado por hacer normal que un partido de fútbol o una película

empiecen a las 10 de la noche incluso durante la semana laboral). En cambio a la hora de comer nos pegaremos una verdadera bacanal que nos tendrá haciendo la digestión durante buena parte de la tarde, y con el torrente sanguíneo lejos de donde se necesita (el cerebro), porque bastante trabajo tiene en el estómago. Larga vida a Don Almuerzo y Doña Siesta. La gran mayoría del personal tiende a compensar esta anomalía quedándose más de lo razonable hasta bien entrado el anochecer (sobre todo en la época de invierno), realizando en la mayor parte de los casos tareas improductivas o poco eficaces y, lo peor de todo, destruyendo cualquier posibilidad de conciliar la vida familiar. A esta práctica tan absurda no parece ser ajeno el hecho de que los directivos de las empresas son los primeros en promocionar la especie de que es más importante la presencia que la eficacia y... ¿quién es el guapo que se va el primero de la empresa? El ejemplo más sórdido de esta práctica me lo ha contado de primera mano un amigo que trabaja en una conocida empresa castellonense del sector del azulejo (que inexplicablemente, se ha convertido en un referente mundial en el sector, y en un escaparate para personajes de la farándula) en la que todo el mundo regala por decreto a la compañía dos horas diarias, es decir, trabajan 10 horas en lugar de 8, de tal manera que quien busca despedirse de la empresa, solo tiene que enviar un correo electrónico a todos sus compañeros poco más o menos en estos términos: "Queridos compañeros: a partir de mañana haré mi horario normal de 8 horas", y al día siguiente tiene la carta de despido encima de su mesa.

A la vista de todo lo anterior, se puede concluir, sin desviarse mucho de la verdad que la gran mayoría de la gente trabaja entre las 9 y las 19 horas del día en España, sin contar el tiempo que supone desplazarse al lugar de trabajo. ¿A qué hora hacemos las compras, o salimos a hacer deporte, o quedamos con un amigo a tomar una cerveza, o estamos en nuestra casa tocándonos las narices? ¿Le quitamos ese tiempo a nuestra familia? ¿Cómo atendemos a los

niños, les escuchamos o nos preocupamos de lo que han hecho durante el día? Imposible. Nos perdemos los momentos clave de su educación, de los que estaremos, en el mejor de los casos, ausentes. En el peor de los casos, les maleducaremos, porque la tentación de utilizar la tele como niñera es demasiado fuerte cuando uno lleva doce horas fuera de su casa.

España es también probablemente el único país en el que los niños tienen unas vacaciones escolares nada menos que de 3 meses durante el verano, lo cuál genera enormes problemas a familias que no tengan la suerte de tener abuelos vivos, ociosos, en buena forma y con el ánimo de ayudar a sus hijos en ese apartado. Las guarderías no funcionan durante el verano. ¿Es tanto problema eliminar los 15 últimos días de Junio y los 15 primeros de Septiembre para dejar las vacaciones escolares en un máximo de dos meses?

¿Tiene algún sentido que una abrumadora mayoría de la población disfrute de un solo bloque de vacaciones largas durante todo el año, concentrándolas en un solo mes, y en el caso de los servicios públicos, paralizando cualquier tipo de actividad durante el mes de Agosto? ¿Por qué razón, por ejemplo, no trabaja la mitad de los trabajadores de la Administración por la tarde, para poder atender a tanta y tanta gente que no puede hacer ningún tipo de gestión entre las 8 y las 15 horas?

Estoy seguro de que hay bastantes familias en la que uno de los cónyuges estaría dispuesto a trabajar solo la mitad del día a cambio de disponer de más horas para la familia. ¿A nadie se le ha ocurrido promocionar, desde el punto de vista de las cotizaciones sociales de las empresas, un tipo de contrato que permita, por ejemplo, que para una empresa sea más ventajoso tener trabajando a tiempo parcial a 10 personas en lugar de tener a 5 a tiempo completo?

Pensemos un poco sobre lo anterior, y encontraremos a qué achacar la culpa de buena parte de la falta de competitividad endémica que afecta a este país.

La muerte como proceso Natural de la vida

A FAVOR DE LA EUTANASIA O BUENA MUERTE



Alberto González Marcos
La muerte de Sócrates

¿Por qué, en general, tanto miedo a la muerte? ¿Por qué sólo hablamos de la muerte, y en voz baja, cuando alguien está próximo a morir o acaba de fallecer? ¿Por qué tenemos tendencia a ocultar la muerte? Estas u otras muchas preguntas similares, deberíamos formularlas con frecuencia, porque la muerte y la vida son las dos caras de la misma moneda. Según la ciencia, que raramente coincide con las religiones, somos el resultado de una larga evolución, que aún está sin terminar. Somos la consecuencia de una aventura evolutiva desde los minerales, las primeras células, pasando por múltiples mutaciones aleatorias, intercambiando genes, simbiosis y otras muchas estrategias de la naturaleza.

Si fuésemos más científicos, más darwinianos o evolutivos, afrontaríamos la muerte no violenta y con el mínimo de dolor físico, con mucha más naturalidad, paz y sosiego. Se precisa desarrollar un enfoque biológico de la muerte. Quizás sea necesario estar convencido que, aunque especial, soy un animal entre tantos y que voy a desaparecer como los pájaros, las moscas o los leones. Nuestro problema, como animales racionales, es nuestra capacidad de reflexión y saber que tarde o temprano vamos a morir. Es en torno a esta capacidad reflexiva que hemos desarrollado el ego o el yo, es decir, el ser un sujeto pensante, por aquello del filósofo francés Descartes: pienso, en consecuencia soy o existo.

Nuestro ego está tan desarrollado que pensamos que somos únicos y eternos y que es una enorme injusticia desaparecer como individuos. Carecemos, con frecuencia, de un pensamiento más elevado y trascendente. Olvidamos que somos polvo de galaxias y de estrellas cercanas. De ahí procedemos y ahí iremos a parar. ¿Por qué tanto ego y por qué una visión tan corta y reducida de la vida? Porque nos hemos fabricado un mundo a nuestra pequeñísima escala y aún no hemos alcanzado una concepción cósmica de nuestra existencia. Aunque estemos a millones de años luz de las miríadas de galaxias que existen en el universo, formamos parte de ese cosmos. Como escribe el astrónomo Carlos Sagan en su obra *Cosmos*: “El nitrógeno de nuestro ADN, el calcio de nuestros dientes, el hierro de nuestra sangre, el carbono de nuestras tartas de manzanas se hicieron en los interiores de las estrellas en procesos de colapsos. Estamos hechos, pues, de sustancia estelar”. Los átomos de las manos con las que estoy escribiendo, en el momento de redactar este artículo, son los mismos que los átomos de las galaxias o de las estrellas que contemplamos a simple vista.

Una concepción más universal de la materia nos debería conducir a que somos parte de esa materia y que la muerte, como individuos, es un paso necesario para volver al origen. Estas reflexiones me llevan a relativizar mi propia muerte y me ayudan a superar el ego y a aliviar la angustia de pensar en el final de la vida, porque trascender el ego es superar la muerte y asumirla como algo natural y necesario.



La muerte de Sócrates, Jacques-Louis David 1787

Es en este sentido que defendiendo el derecho a una muerte digna y soy favorable a la eutanasia activa con todas las garantías de un Estado de Derecho progresista. Los seres humanos tenemos dos derechos fundamentales: el de la vida y el de la libertad. Cuando la vida está irremediablemente afectada por una enfermedad terminal, es ese mismo derecho a la vida el que permite la libertad de acortarla y no depender de máquinas de supervivencia o de tratamientos agresivos.

Entiendo por una muerte digna el derecho a finalizar voluntariamente sin sufrimiento, cuando la ciencia ya nada pueda hacer por mí y así también evitar el sufrimiento a los que están a mi alrededor. La muerte es el cese de la actividad bioeléctrica del cerebro o el encefalograma plano. A veces, llamamos vida a las solas funciones cardiacas y respiratorias. Eso es una vida vegetativa o coma irreversible, donde el córtex cerebral carece de actividad.

Opino que deberíamos hablar más de la muerte digna y no tratar de ocultarla. Generalmente, cuando se habla con frecuencia de un asunto temido, se le va perdiendo el miedo y nos familiarizamos más con el mismo. En los pueblos, la muerte está más presente que en la ciudad. Conocemos al que ha muerto. Los fallecimientos son anunciados por las campanas de la iglesia, los tanatorios están más cercanos. Se le acompaña, a pie, hasta el cementerio.

Puede ser que a los jóvenes esta reflexión les puede parecer fuera de lugar o innecesaria. Opino que no debe ser así por aquello que "donde va el cuerpo, va la muerte". A los que estamos en el tramo final de la vida, pienso que nos puede venir muy bien para prepararnos para el último viaje, dado que la media de vida de los españoles (varones y mujeres) es de unos 80 años. Para algunos, esa proximidad nos debería llevar a pensar algo más sobre una muerte digna.

Retrato de país con terremoto



Juan Luis Blázquez

El pasado 27 de febrero, a las 3 y media de la madrugada, se produjo un terremoto de enorme magnitud en varias regiones del centro/sur chileno. El terremoto, cuyo epicentro estaba en el mar, se acompañó de un maremoto y, a continuación se produjo un tsunami (una serie de olas de gran magnitud) que arrasó con varios pueblos costeros haciendo que sus nombres se hayan grabado en mi memoria: Constitución, Talcahuano, Curanipe, Cauquenes, Concepción, Chanco. Durante días toda la información estuvo dedicada íntegramente al desastre y la desolación. Cuando el recuento de los muertos estaba próximo a los mil, se decidió que sólo se informaría de los identificados, y las cifras bajaron a escasos 300. Como dijo un paisano, “hay quien ha perdido el techo, hay quien ha perdido a la familia y hay quienes perdieron todo”. A pesar de que desaparecieron familias enteras y de que los muertos reales nunca se sabrán con certeza, este terremoto fue mucho más potente que el que un tiempo antes devastó Haití, y causó muchos menos daños. Por ello hay que decir que Chile es un país serio y preparado, que se sabe región de riesgo y adopta medidas en consonancia para prevenir los daños.

Hasta el siglo dieciocho, cuando sucedía una tragedia de este tipo, se buscaban chivos expiatorios, se quemaba alguna bruja o ajusticiaba algún pobre hereje para calmar al cielo. Al poco de sucedido el seísmo veía en la tele a una viejita india recitar sus versos delante de una cámara de televisión y, ante todo el país, decía que Dios se había cansado y nos mandaba esta señal para que nos paremos a pensar. Y es que, en algunos aspectos, somos tan primitivos... A veces pienso que nadie con un



Chile devastado por el terremoto de febrero.

mínimo de cultura piensa que estos fenómenos se producen porque hay gente, no sé, herejes, pecadores o libertinos, que ofendieron a Dios y Él, infinitamente bueno, se lleva por delante centenares de inocentes sin ninguna discriminación, llenando la tierra de dolor absurdo. A veces no somos conscientes de cuánta gente carece de ese “mínimo de cultura”. Digámoslo sin anestesia, si alguien tiene y acepta todavía la imagen de un Dios rencoroso y torturador, peor para él. Hoy hasta un niño de secundaria sabe que un terremoto se origina del choque de dos placas de corteza terrestre, en este caso las placas Sudamericana y de Nazca. El caso es que una se va introduciendo debajo de la otra a un ritmo más o menos constante, pero, ocasionalmente, se liberan fuerzas gigantescas y se mueve tal cantidad de roca en la superficie de la tierra que, como en este caso, el eje del planeta se ha desviado 8 cm y el día se ha acortado en un microsegundo (la NASA “dixit”).

Los chilenos saben que viven en un país con estos riesgos, pero también disfrutaban de una de las geografías más ricas y plagadas de maravillas. Aquí hay cientos de volcanes, lagos, fuentes termales, en muchos casos rodeados de selvas espectaculares. Chile es largo, diverso, rico, precioso; aquí podemos encontrar desde desiertos desolados a campos de hielo llenos de glaciares. En ese sentido reconozco que cuanto más conozco más me encanta Chile.

También hay cosas que me gustan menos: alrededor del terremoto se montó un circo mediático y político, un circo salpimentado de lemas tipo “Fuerza, Chile”, “Chile puede” etc, que culminó una semana más tarde con la transmisión televisiva universal (todas las cadenas nacionales conectaron) de un maratón recaudador para ayudar a los damnificados: El Teletón. Se pusieron como objetivo recaudar unos 21 millones de euros y, durante 24 horas de Teletón, fueron desfilando y haciendo sus donativos desde la presidenta saliente y el presidente entrante a los representantes de las grandes empresas, sindicatos y todo tipo de corporaciones o famosos. Cuando faltaban apenas tres horas se habían recaudado unos 15 millones, de manera que los novatos pensamos que ni eso se iba a conseguir, pero todo estaba bien orquestado y durante la última hora se recibieron las llamadas de las sucursales bancarias donde la gente entregó su donativo, de manera que, al final estalló el júbilo porque se dobló el modesto objetivo planteado. Al día siguiente llegué a estomagarme porque todas las declaraciones coincidían: “somos los campeones de la solidaridad”; “lloré de orgullo y emoción”; “Chile puede estar orgulloso de su gente” etc, etc.

Si tenemos en cuenta que una sola persona, la novelista Isabel Allende, donó medio millón de dólares, a mi me suena que los ricos chilenos (y hay muchos y muy ricos) son unos ratas que dan asco. Por otro lado, a la mayoría de las empresas no sólo les sirvió como publicidad impagable, sino que pronto se desgravarán casi todo lo donado al pagar sus impuestos. La verdad, es que me quedo con Europa! En Europa se pagan impuestos, pero el Estado es fuerte y, por ello, la sociedad hubiese notado mucho menos una tragedia comparable. Aquí se pagan poquísimos impuestos (tal vez la décima parte que en España), con lo cual los ricos son muy ricos, y el estado renuncia a hacer justicia distributiva, algo que es prioritario y mucho más importante que esa “solidaridad” de la que presumían los periodistas chilenos.

En medio de toda esta tragedia ha cambiado el gobierno; ha vuelto la derecha, algunos de cuyos miembros se empeñan en distinguirse políticamente de la dictadura de Pinochet, pero también se empeñan en asemejarse a ella en lo económico: pura escuela de Chicago. Una de las tareas que se han propuesto es “recuperar los valores que la izquierda destruyó”, entre los primeros “el orgullo de ser chileno”. Volvemos a la patriotería, al sentimiento de tribu (por no decir de manada, de rebaño). Por ello el emblema de la reconstrucción es la foto que acompaño. La fotografía muestra a un hombre que sostiene una bandera chilena rasgada y llena de barro, parado en medio de la destrucción total: árboles caídos y techos arrastrados por el tsunami en Pelluhue, un pequeño pueblo en la costa de la séptima región chilena.

El hombre de la foto es Bruno Sandoval, un artesano que vivía en Pelluhue, uno de los pueblos afectados. El día anterior al terremoto, Sandoval había ido a otra ciudad a hacer unos trámites y volvió a su casa después del terremoto. Al buscar la cabaña donde vivía, no la encontró. Se la había llevado el mar. Un par de horas después pudo contactar a sus compañeros, que se habían marchado hacia los cerros y se encontraban a salvo. Lo mismo pasó con la mayoría de los habitantes de esta localidad. El artesano perdió toda su ropa y los bienes personales. Cuando buscaba algún resto de sus pertenencias, encontró esta bandera y la levantó (o un periodista avisado hizo el montaje, vaya usted a saber). Durante unos días el marketing hizo que este hombre fuera entrevistado en todos los medios, llevado al Teletón y puesto como ejemplo para la nación. Hoy ha sido olvidado y andará viviendo en una tienda de campaña y comiendo sopa en comedores de caridad. Así es esta sociedad.

El Hornillo: ¿Dónde estamos? ¿Cuántos somos? ¿Qué queremos?



Jesús Blázquez García

A veces tengo la sensación de que las montañas que rodean nuestro bonito pueblo han servido más para aislarnos del mundo que para buscar la inspiración a través de la naturaleza. Recuerdo que, allá por los años sesenta, los jóvenes adolescentes apenas habíamos salido del pueblo. Sólo en contadas ocasiones bajábamos a Arenas de San Pedro, casi siempre caminando, e íbamos de vez en cuando a las fiestas de El Arenal. (Capítulo aparte merecen los reñidos partidos de fútbol entre hornillentos y arenales y la rivalidad extradeportiva que se ponía de manifiesto en estos encuentros) Con Guisando apenas había relación.

Han transcurrido cuarenta años y las montañas, cubiertas con más o menos vegetación, siguen estando donde siempre; el pueblo también está en el mismo lugar, aunque ocupa mayor extensión y sus casas son nuevas o se han restaurado. Aquel mundo cerrado ya no es viable y tampoco es posible mantener mentalidades ancladas en el pasado.

Los que llevamos más de media vida viviendo fuera del pueblo sabemos bien cuáles son las referencias para que nos encuentren los visitantes de toda España. Cuando me preguntan dónde está mi pueblo no puedo decir solamente que pertenece a la provincia de Ávila y se encuentra a seis kilómetros de Arenas de San Pedro, pues la gran mayoría no lo sabe ubicar correctamente. Si doy como referencias Madrid, Sierra de Gredos y Valle del Jerte, tienen menos dificultad para situarlo.

El Hornillo pertenece desde siempre a la zona del Valle del Tiétar y como tal debe promocionarse conjuntamente con los veinticuatro pueblos que la componen,

ya que entre todos, pueden ofrecer una gama muy atractiva de paisajes naturales, productos ecológicos, cultura autóctona... y la tranquilidad que tanto aprecian los muchos ciudadanos estresados que hay en nuestra sociedad. Tomemos ejemplo del Valle del Jerte que, como si de abejas se tratasen, ha sabido atraer con su vistosa floración de cerezos a miles de personas ávidas de contemplar la magia de la naturaleza. Nuestros pueblos de la ladera sur de Gredos, todavía pueden ser más atractivos que los de aquella zona cacereña, mostrando la flor de los cerezos, el verde de los pinos y el fondo granítico de la sierra. A partir de ahora, cuando me pregunten dónde está mi pueblo diré que se encuentra en el Valle del río Tiétar, entre "la mayor riqueza botánica de la Europa Mediterránea" y bajo la mirada atenta de la Sierra de Gredos. Dejo para los políticos provinciales y locales la reactivación y promoción de la zona.

Quizá no es correcto que yo pregunte cuantos somos, pues aunque me considero muy hornillento no estoy censado en el pueblo, sólo pretendo llamar la atención sobre el alarmante descenso de habitantes que se está dando en El Hornillo. Es un hecho preocupante la despoblación de la zona del Valle del Tiétar, pero ante esta realidad hay pueblos que reaccionan mejor que otros. El cuadro que se inserta en este artículo presenta la pérdida constante de habitantes de El Hornillo en los últimos diecinueve años. Estos datos sólo pretenden ser una instantánea del descenso de habitantes de nuestro pueblo sin entrar en más detalles, ya que en el presente artículo no es posible profundizar más. He querido presentar también la evolución demográfica de Guisando y El Arenal, para tener unas referencias que nos ayuden a entender mejor lo que ya sabemos desde hace tiempo: nuestro principal problema es la alarmante disminución de población y es muy probable

(debido al gran porcentaje de personas de avanzada edad) que en los próximos años se acelere aún más, si no somos capaces de poner algún remedio a la situación.

Algunas de las conclusiones más significativas que podemos sacar de los datos del cuadro de población son las siguientes:

		Nº HABITANTES DE LAS POBLACIONES		
		EL HORNILLO	GUISANDO	EL ARENAL
AÑOS	1991	548	737	1154
	1996	442	720	1109
	2001	404	647	1059
	2004	395	636	1039
	2009	359	598	1046

*Datos de censos oficiales actualizados, extraídos de Internet

- a) El Hornillo ha perdido desde el año 1991: —189 habitantes; Guisando: —139; El Arenal: —108.
- b) Siendo El Hornillo el pueblo con menos habitantes, es el que más población ha perdido.
- c) El Hornillo y Guisando, en los últimos cinco años, han perdido unos siete u ocho habitantes cada año.
- d) El Arenal, en los últimos cinco años, ha mantenido el número de habitantes e incluso ha ganado algunos.

Me gustaría disponer de datos actualizados para presentar la pirámide de edades de la población de El Hornillo, seguro que resultaría una figura invertida imposible de mantener en pie.

Ya que sabemos donde estamos y cuantos somos, podemos plantearnos qué queremos hacer para evitar el descenso acelerado de población. Si muchos tuvimos que salir del pueblo para “buscarnos la vida”, solamente ofreciendo garantías de vida estable conseguiremos mantener la población. Dicho de otra forma más clara: si hay trabajo, se mantendrá e incluso aumentará el número de personas residentes en el pueblo. Pero lo de crear puestos de trabajo, todos sabemos lo difícil que es en general y en nuestro pueblo en particular. Esta gran dificultad no quiere

decir que sea imposible. Nada tiene que ver El Hornillo con los centenares de pueblos castellanos que se confunden, en la lejanía, con los colores ocres de la tierra; los únicos árboles que pueden contemplarse son unos cuantos chopos de la ribera de un río que sólo tiene agua cuando llueve, y muchos de sus habitantes están deseando que instalen en sus municipios el almacén de residuos nucleares para no desaparecer del mapa. Nosotros tenemos como aliada una naturaleza envidiable que, aunque suene a tópico, es una realidad que está ahí. ¿Quién iba a decir que, en el Valle del Jerte, la explosión fugaz de los pétalos blancos de cerezos, podría ser tan rentable como sus frutos? ¿Quiénes fueron los “chiflados” que tuvieron la idea y los atrevidos que la llevaron a cabo? ¿Acaso no tenemos nosotros bellezas naturales más atractivas que ofrecer? ¿Por qué nuestra ancestral “cordura” continúa impidiéndonos ver más allá de las montañas?

Como más vale reaccionar tarde que nunca, creo que es el momento de proponer una reactivación realista en torno a diversas actividades que pueden tener futuro, tales como las derivadas del turismo rural, la atención a las personas mayores, etc. (En próximos artículos trataré de analizar las grandes carencias que padecemos desde hace mucho tiempo, y que nos impiden poner en marcha cualquier iniciativa pública o privada).

A través de exposiciones internacionales de turismo como FITUR y manifestaciones de diversos alcaldes de la zona, se va consolidando la idea de presentar bajo la marca **Valle del Tiétar**, los veinticuatro pueblos que componen esta denominación de origen. Es como si se pretendiese poner en marcha un tren compuesto por veinticuatro vagones para mostrar a las numerosas personas que nos visiten las excelencias de todos y cada uno de nuestros pueblos. Yo me pregunto si El Hornillo sabrá estar a la altura de las circunstancias o se conformará con ser el vagón de cola y seguir, por inercia, la marcha de los demás.

El Calor y La Salud

Todos los veranos, las autoridades sanitarias tanto regionales como nacionales, implantan un plan para evitar en la medida de lo posible los efectos perjudiciales de las altas temperaturas. Las temperaturas extremas, especialmente el calor, conllevan una serie de problemas que afectan a todos, como las deshidrataciones, los golpes de calor, insolaciones..., pero no todas las personas tienen la misma resistencia al calor. Lo soportan peor los niños, personas mayores, sobre todo mayores de 75 años y enfermos crónicos, como hipertensos, diabéticos, personas con enfermedades cardiovasculares, neurológicas (Parkinson, demencias...), renales o están tomando determinadas medicaciones, como antihistamínicos (medicamentos para alergias), anticolinérgicos (para la vejiga, algunos colirios...), psicofármacos (pastillas para depresión, ansiedad, para dormir...) diuréticos (para orinar), betabloqueantes (para la tensión y algunas enfermedades del corazón).

El cuerpo humano tiene una serie de mecanismos para regular la temperatura y mantenerla dentro de unos límites saludables. Cuando hace mucho calor, el organismo tiene que realizar un esfuerzo mayor para mantener la temperatura, las venas se dilatan, se suda más, con lo que se

pierden líquidos y sales minerales, hay mayor dificultad para oxigenar los pulmones... en definitiva, el cuerpo trabaja a "más revoluciones" de las debidas.

¿Qué problemas puede ocasionar el calor?

Todos los veranos hay multitud de consultas e ingresos debidos al calor, no todas graves, pero la mayoría sí evitables.

DESHIDRATACIÓN: el cuerpo pierde no sólo agua sino sales minerales que dependiendo del grado, puede provocar desde un simple mareo, debilidad, hormigueo, cansancio, a cuadros más graves que pueden provocar incluso la muerte. Como fácilmente se puede deducir, la manera de evitar la deshidratación es hidratándose, es decir, bebiendo agua, algo tan fácil y barato como esto.

GOLPE DE CALOR, INSOLACIÓN: es un cuadro grave, se produce por una elevación mantenida de la temperatura corporal y el cuerpo es incapaz de regular la temperatura. Puede producirse por una temperatura elevada del cuerpo (cuadros raros de fiebre altísima, que no baja con medicamentos), por la temperatura exterior o por fallo de los mecanismos de regulación internos del organismo, aunque lo más frecuente es una mezcla de factores.

Los síntomas van apareciendo gradualmente, como un estado confusional, con mareo, do-



Joven tomando el sol en la piscina.

lor de cabeza, náuseas, problemas de visión, somnolencia, descoordinación y si la situación progresa se puede llegar a la pérdida de consciencia, coma y muerte. La piel aparece caliente, roja y seca, el no sudar es un síntoma de alarma, indica que los mecanismos de defensa contra el calor que tiene el cuerpo no funcionan y la situación es grave.

DESCOMPENSACIONES POR CALOR: enfermedades como la diabetes, insuficiencia renal o hepática, insuficiencia cardíaca, bronquitis crónica, asma, enfermedades neurológicas, pueden verse descompensadas por el calor. Algunos medicamentos pierden propiedades si se guardan a temperaturas elevadas, con lo cual, también pueden existir descompensaciones por disminución de su efectividad.

¿QUÉ PODEMOS HACER?

- No exponerse a las altas temperaturas en las horas de mayor intensidad, entre las 12 y las 4 de la tarde. Evitar actividades que requieran esfuerzo a esas horas, incluidos trabajos de jardinería o huerto. Por la calle, procurar buscar las sombras.

- Hidratarse lo suficiente, es preciso beber agua aunque no sintamos sed, en pequeñas cantidades, a menudo, lo mejor con agua, y mejor que no sea muy fría. No se debe tomar sólo refrescos, el alto contenido en azúcar que llevan, no es beneficioso y no calman la sed como el agua, mejor zumos naturales.

- Protegernos del sol, usar gorras y sombreros, ya que la cabeza es el punto más débil, tanto para el calor, como para el frío. Usar gafas de sol para proteger nuestra vista.

- Usar ropa adecuada, preferiblemente de tejidos naturales y que transpiren y de colores claros, ya que los colores oscuros absorben las radiaciones solares y nos proporcionan más calor. Especial cuidado hay que tener con personas muy mayores o enfermos; se tiende a abrigo demasiado y como los mecanismos de regulación térmica están afectados, no suelen sudar y se piensa que por ello tienen frío, mu-

chas veces su estado no les permite quejarse o explicar lo que sienten y son los que más riesgo tienen de deshidratación, por el sobreabrigo y la falta de hidratación.

- Usar una crema de protección solar adecuada, para evitar quemaduras solares.

- No abusar del alcohol (lo ideal es no tomarlo) , ni de bebidas excitantes, con cola o cafeína.

- Comer equilibradamente, pero de manera más ligera, es momento de abusar de ensaladas, fruta, pescado... que se digieren mejor, evitando comidas copiosas, muy especiadas o con salsas.

- Mantener las persianas, sobre todo las de las ventanas más soleadas, bajadas y procurar ventilar por la noche.

- Tomar una ducha o baño fresquitos.

- Usar abanicos, ventiladores, climatizadores (sin abusar, no muy frío, ni mucho tiempo, es perjudicial para nuestra salud y para el medio ambiente).

Quiero mencionar también, que las personas mayores y los niños son más susceptibles a infecciones e intoxicaciones alimentarias, más frecuentes en verano, por lo que hay que tener cuidado con la comida, sobre todo fuera de casa. Hay que conservar bien los alimentos, no consumir nada crudo, si tomamos tapas, que estas se encuentren protegidas, no en un mostrador al aire. Debemos lavar muy bien las frutas y verduras. Si viajamos, cuidado con el agua, no consumirla si no se está seguro de que es potable, por muy fresca y buena que parezca la fuente.

Si tomamos precauciones, que podemos resumir en protegerse del sol y beber agua, podremos disfrutar de un verano sin contratiempos.

Feliz e hidratado verano.

FIESTA DE PRIMAVERA 2010

Queremos explicaros en qué consiste nuestra Fiesta de Primavera. En primer lugar tiene como objetivo reunir a toda la comunidad educativa, que como sabéis la tenemos dispersa en tres localidades, Guisando, El Arenal y El Hornillo. Es un momento de encuentro, donde compartimos el trabajo que se hace en las tres escuelas. Los padres y madres nos invitan a comer, nos preparan una rica parrillada, limonada y un montón de cosas más.

Cada año una escuela es la anfitriona. Este año tocaba en El Hornillo. El ayuntamiento también colabora, ofreciéndonos todo lo que necesitamos para que todo salga bien. Este año ha sido de gran ayuda el trabajo de Fausti que, solícito, estaba pendiente de todo. La Asociación Cultural La Risquera nos prestó su equipo de música.

El segundo objetivo, muy importante, es que los niños y niñas nos presenten su espectáculo en el que han estado trabajando durante el último mes. Los padres y madres, como siempre, son fundamentales y nos ayudan en los talleres para hacer los escenarios. El proceso ha sido muy enriquecedor, donde de una forma trasversal se han aplicado los contenidos de muchas materias. La música, la danza, la literatura, la

plástica, la memoria, la constancia; todo se pone en juego. Han aprendido a trabajar en equipo con sus compañeros y, ensayo tras ensayo, han llegado al final: EL DÍA EN QUE SE OFRECE A LOS DEMÁS NUESTRA ACTUACIÓN.

El viernes 26 de marzo el tiempo parecía jugar con nosotros, tan pronto llovía como lucía el sol. Pero cuando salieron a actuar todo merecía la pena, solo quedaba disfrutar. Todo el grupo de Guisando, vestidos de peregrinos, hicieron un recorrido por las músicas del mundo bailando una coreografía donde se mezclaba lo tradicional con los bailes modernos. Las niñas y niños mayores de El Arenal bailaron con mucha entusiasmo "Grease"; y los pequeños representaron el cuento tradicional "Las bodas de la pulga y el piojo". Los pequeños de El Hornillo representaron uno de los cuentos más representativos de la literatura infantil El topo que quería saber quien se había echo aquello en su cabeza, que nos hizo reír. Los cursos 2º y 3º, con la memorable actuación de Miguel Ángel Figueruelo, recitaron poemas de Gloria Fuertes. Los mayores de El Hornillo bailaron "La Primavera" de Vivaldi y nos hicieron pensar con los decretos de Paolo Coelho.

Nuestra Fiesta de Primavera se convierte en un acontecimiento cultural y de encuentro para todo el pueblo.



Espectáculo de los niños de infantil.



Otro momento de la fiesta de Primavera.



Actuación de los niños del colegio de El Hornillo

Ir de merienda a La Cebella



Al pie de la sierra se encuentra “La Cebella” uno de los lugares más bonitos de El Hornillo. Entre prados, pinos y una carretera de tierra está el merendero con las parrillas, la fuente y las mesas de piedra que nos sirvieron para celebrar los mejores días del Huevo, (Domingo de Pascua para el resto de España) y de Santiago.

Yolanda Rivero

Los que fuimos niños y adolescentes en los años 80 y 90 recordamos este paraje como uno de los sitios de nuestro recreo más querido, ya que suponía pasar con los amigos y lejos de tu casa una jornada llena de anécdotas.

Irse de merienda en grupo y con pocos años era toda una aventura. Había que quedar unos días antes para decidir lo que se iba a comprar y el dinero que teníamos que reunir entre todos. Luego hacer la compra con las discusiones habituales por las distintas preferencias a la hora de comer y de beber.

El día señalado tenías que buscar transporte, si no había suerte nos tocaba andar varios kilómetros en cuesta, cargados con comida, bebida, enseres (algunos innecesarios) y ese pedazo de cassette con doble pletina que era el último grito. Eso sí no se te podía olvidar el arsenal de pilas enormes, (me pregunto si seguirán existiendo), que garantizaban todo un día de música.

Una vez allí, coger una parrilla, cuidar que no te la quitaran, buscar leña cerca del refugio y organizar la comida que consistía generalmente en ensalada y chuletas. Menos mal que en cada grupo siempre había alguien que sabía hacer bien el fuego, aliñar las ensaladas y asar las chuletas si no ¡el hambre que hubiéramos pasado!

Comíamos, no siempre en armonía, por que a esas horas ya habían surgido los primeros desacuerdos en el grupo y todavía faltaba fregar.

La siesta consistía en rodarse por el prado y el día de Santiago irte bañar.

La caída del sol nos indicaba la hora de la vuelta ¡a patita hasta el pueblo! Muchas de las veces cantando por que ya se habían agotado las pilas y con buen humor ya que nadie recordaba los encontronazos surgidos durante la jornada.

Ahora pasado el tiempo tengo un gran recuerdo de aquellos días en los que me sentía tan feliz rodeada de amigos, que lo son en la actualidad y de otros de los que guardo un gran recuerdo.

Hoy no sé si los adolescentes seguirán haciendo estas meriendas, si piden el huevo o celebran el día de Santiago, de lo que estoy casi segura es que ya no subirán andando y que los mp3 habrán sustituido a la doble pletina.