

# La Risquera 28

Segunda Época DICIEMBRE 2010



## Sumario ■ ■ ■ ■

<b>Editorial</b>	<b>03</b>
<b>Asociaciones</b>	<b>04</b>
<b>Gastronomía</b>	<b>08</b>
<b>Poesía</b>	<b>09</b>
<b>El mundo de las plantas</b>	<b>10</b>
<b>Medio Ambiente</b>	<b>12</b>
<b>Historia</b>	<b>16</b>
<b>Sociedad</b>	<b>18</b>
<b>Las Fuentes de la Memoria</b>	<b>19</b>
<b>Opinión</b>	<b>23</b>
<b>Salud</b>	<b>34</b>
<b>ONG</b>	<b>36</b>
<b>Peque Risquera</b>	<b>38</b>
<b>El sitio de mi recreo</b>	<b>40</b>

También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la ACLR en : [www.larisquera.es](http://www.larisquera.es)

**Si quieres colaborar con La Risquera, envía tus artículos, fotos y sugerencias antes del 15 de Marzo de 2011, a: Asociación Cultural La Risquera (Prensa) 05415 El Hornillo (Ávila) o a través de nuestro e-mail: [larisquera@hotmail.com](mailto:larisquera@hotmail.com)**

También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la Asociación Cultural La Risquera en: [www.elhornillo.com](http://www.elhornillo.com)

Te invitamos a participar en este proyecto.

**La Risquera no se hace responsable de la opinión de sus redactores y colaboradores dentro del marco constitucional.**

Para pagar la cuota de socio puedes hacer el ingreso en las siguientes cuentas corrientes:

Caja Duero: 2104-0312-78-9123227391

Caja Ávila: 2094-0003-11-0003235889

La Caixa: 2100-6140-14-0200006669



Foto portada: Primer Premio III Concurso de Fotografía de El Hornillo. Autor: Jesús Blázquez García

# Staff

## EQUIPO RESPONSABLE

### Coordinación:

Belén García  
Javier Redondo

### Fuentes de la Memoria:

Javier Redondo  
Jesús María Jiménez

## COLABORADORES HABITUALES

Benjamín Pérez

**Salud**  
Ildede Majo

**El Mundo de Las Plantas**  
Cecilio García

**A través del tiempo**  
Jesús María Jiménez

**Medio Ambiente**  
Ignacio-Santiago García  
Javier Redondo

**Opinión**  
Jesús Blázquez  
Juan Luis Blázquez  
Emilio Vinuesa  
Alberto González  
Luis Jonás Vegas Velasco

**Escuelas Públicas de El Hornillo**  
Peque Risquera

**Asociaciones:**  
Río Canto  
La Risquera  
Mayores de El Hornillo  
Grupo Ecológico de Gredos  
ASENDA  
ONG Gloria Olivae

**Fotografía: Equipo Responsable**

**Edita: Asociación Cultural**  
La Risquera

**Diseño y Maquetación**  
Ángel Serrano

**Imprime**  
Gráficas Olimpia

## Cuento de Navidad

**H**ace algunos años en un pequeño pueblo de la Sierra de Gredos apareció una revista que quería ser una ventana. Una ventana donde mostrar a los vecinos, la historia, las gentes, las tradiciones, las costumbres y noticias de un pueblo. Esta revista fue a más en sus ediciones y en los siguientes años fue evolucionando. Se sucedieron así los cambios de estaciones, de fiestas y hasta de humor. Se iban sumando colaboradores cada vez más entusiastas y fieles al milagro que suponía que la revista La Risquera viera la luz tres veces por año. Fue necesario aumentar el número de hojas y ya no sólo se hablaba de un pueblo; en sus páginas había espacio para los colaboradores y las noticias de otros municipios de la comarca. Aunque tenía limitada la edición de ejemplares, llegaba a rincones lejanos y numerosos eran sus lectores. Y al día de hoy mantiene la esperanza con la que nació: ser una publicación duradera y la única periódica en todo el Valle del Tiétar.

A la vez que empezaba a andar la revista nacía la idea de formar una asociación para poner al servicio de la ciudadanía el esfuerzo, el saber y la buena voluntad de este grupo de personas. En ese pequeño pueblo, se fue produciendo poco a poco una revolución cultural sin precedentes. Las asociaciones eran lugares donde acudían las gentes para crear, respetar y ser tolerantes con los demás. Así crecían como personas y también crecía la comunidad donde vivían.

Gracias al trabajo desinteresado de los miembros de las distintas asociaciones que se habían creado en El Hornillo, se celebraban cada vez más actividades culturales. En todas ellas los participantes eran más numerosos pues en el pueblo cada vez tenían más protagonismo. Quedaba demostrado que cuando se sumaban energías, voluntades y conocimientos los resultados que se conseguían eran grandiosos. La cultura estaba en la calle y se manifestaba de manera espontánea. Contaban además con un altavoz en forma de radio para que se les escucharan más allá de

los confines de las montañas. Y predicando con su ejemplo hicieron partícipes de su aventura a habitantes de fuera de sus tierras y así vivieron en paz y prosperidad por mucho tiempo....

Este relato podría ser perfectamente un cuento de Navidad, una narración ficticia llena de ilusión, destinada a potenciar el sentido de la solidaridad como mandan estas fechas, pero es el relato de la realidad, la realidad de nuestra comunidad por más utópica que nos parezca.

En enero del 2011 se cumplirán nueve años del comienzo de esta aventura. Han sido años muy interesantes para el devenir de un pueblo, años duros y difíciles también.

Si se analiza la vida social de El Hornillo durante los últimos años no ha sido más que la entrega, el esfuerzo y el amor de un colectivo hacia su pueblo. Frente al discurso pesimista e interesado cargado de mirada cínica de unos pocos, se abrió paso a una respuesta social y vital que se sustentó en una acción coherente basada en el compromiso. Gracias al compromiso de todos La Asociación Cultural La Risquera ha conseguido que actividades como el Agosto Cultural sea un modelo a seguir por otros municipios de la provincia y Radio Gredos Sur sea un faro desde donde personas de toda la zona vuelcan sus ilusiones realizando programas.

El compromiso no es más que el reflejo del amor a esta tierra, a la que nos hemos acostumbrado y nos relaja y regala tanto como nos fastidia a veces. La amamos y nos duele siempre su dolor, sus contradicciones y sus carencias, porque hemos aprendido a pensar según sus impulsos, sus ciclos y su latido interno invisible.

Con los buenos propósitos de un cuento de Navidad, la asociación quiere ser la atalaya para infundir alegría, proyectar ilusión y confianza a los socios.

Y como siempre desde La Risquera, como todas las Navidades, deseamos paz, amor y felicidad a las gentes de buena voluntad.

# ASOCIACIÓN

## Los Mayores de El Hornillo

**A**quí estamos de nuevo. Los cuatrimestres pasan más rápido de lo que parece. Llegan estas fechas tan señaladas y me toca contaros algo de lo que hacemos en nuestra asociación, que tiene buena salud y está funcionando muy bien, aunque algunos miembros ya tenemos una cierta edad y, a veces, nos cansamos, pero mientras podamos, seguiremos trabajando por el bien de los socios y del pueblo. Además aprovecho que se acercan las Navidades para felicitaros a todos.

Elena Barrero. Presidenta

Como de costumbre, tenemos varias actividades a lo largo del año. En el momento de escribir este artículo, todos los miércoles, por las mañanas, asistimos a un curso sobre Estimulación de la Memoria. En esta actividad, además de poder mantener activa nuestra mente, nos divertimos mucho y nos reímos mucho más. Por ejemplo, el profesor nos pone adivinanzas que nos hacen pensar durante toda la semana. Cuando descubrimos la solución, nos echamos las manos a la cabeza, cayendo en cuenta lo fáciles que eran y lo complicado que nos parecía.

Como todos los años, tenemos unas clases de gimnasia, los lunes y los jueves. La Federación provincial de Jubilados y Pensionistas nos ofrece dos o tres excursiones al año por un precio muy asequible. En la primavera pasada, hicimos una excursión a Asturias, durante una semana. Hemos visitado varios pueblos, monumentos, museos, lugares típicos, santuarios, edificios históricos y un largo etcétera.

Yo recuerdo particularmente la visita a la Santina o la Virgen de Covadonga. Los asturianos a aquellas cosas que quieren las nombran con diminutivos, pues en vez de Santa, dicen Santi-

na en plan cariñoso. Igual que dicen “guapina” en vez de guapa. Está metida en una gruta y, por debajo, entre las rocas, sale una cascada de agua, que cae de una gran altura, haciendo un gran ruido, sobre todo en épocas de mucha lluvia. Desde Covadonga, subimos a los Lagos. La subida es muy bonita y la hicimos con nieve, dándole al paisaje un aspecto mucho más grandioso.

En este viaje también recuerdo la visita a la Universidad Laboral de Gijón. Es un conjunto arquitectónico grandioso. Todo es enorme: la iglesia (la más grande del mundo), el teatro, el patio, las estatuas. Se construyó entre 1946 y 1956 para un orfanato minero. Es la obra del siglo XX más importante de Asturias. Actualmente la gestiona la universidad de Oviedo. Se estudia comercio, turismo, ciencias sociales, teatro... Allí se encuentra en Conservatorio de Música de Asturias. Merece la pena visitar dicha Universidad Laboral. También estuvimos en Candás, Lastres, Cudillero, Ribadesella, el cabo Peña.

En el típico pueblo marinero de Lastre, hicimos la ruta del Doctor Mateo, fruto de una serie televisiva de antena 3, que se desarrolló en Lastres. La gente hizo el paralelismo entre el médico de la película y el médico del pueblo, que se llama Guillermo Fernández y no tiene nada que ver con el personaje de la peli. Esta serie revolucionó todo el pueblo, así como la vida del doctor Guillermo. El beneficio es que el turismo se ha multiplicado.

Ribadesella es una hermosa villa muy turística de unos 7.000 habitantes, donde desemboca, en el Mar Cantábrico, el río Sella tan conocido por el descenso internacional de piraguas, en el mes de agosto.

# ASOCIACIÓN Mujeres Río Canto

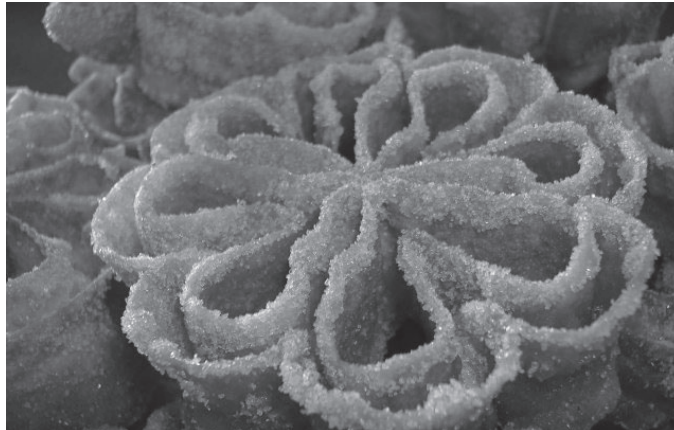
**iH**ola! Aquí estamos de nuevo para contaros nuestras vivencias. Como casi siempre, son las mismas, varían poco. Para empezar lo haremos por la fiesta de los niños que se celebró el día uno de agosto por la tarde. En la Plaza Mayor hubo toda clase de juegos para niños y mayores, que se lo pasaron bomba. Disfrutamos muchísimo, y, al final, cada uno tuvo su premio. Después, por la noche, en la Plaza hubo baile hasta las dos de la madrugada amenizado por el Pillo, que no se cansaba de tocar, que por más que le decíamos que parara o descansara él se negaba y seguía y seguía ¡Este hombre es incansable!, decíamos nosotras.

El miércoles, 18 de agosto, se realizó el Mercado Tradicional. Como de costumbre, hicimos dulces para venderlos en la plaza. Hicimos tirabuzones, flores, delicados, etc. En total utilizamos unos cuarenta kilos de harina y unas veinte docenas de huevos. Este año hemos recibido críticas por parte de algunos vecinos que viven en el edificio donde hacemos los dulces porque les molestaba el humo y el olor. Nos amenazaron con denunciarnos pero al final no lo hicieron. Nosotras hemos preguntado a algunos vecinos del bloque que si les molestaba y la gran mayoría nos han animado a que siguiéramos, que los parecía muy bien. Como los hacemos en un

Por Sacramento Redondo

local con las puertas abiertas, cuando pasan las personas, generalmente las que no son del pueblo, suelen parar y observar el trabajo. Nos juntamos unas dieciséis socias y cada una tiene su función. Bueno, pues además de dulces, el miércoles del Mercado Tradicional hacemos chocolate y lo vendemos por la mañana para quién quiera desayunar. Este año cobrábamos el desayuno, vaso de chocolate más dulce a 1,50 €, más barato que el año pasado ya que la crisis se nota en el bolsillo de todos.

El mismo miércoles por la noche se hizo una cena popular sufragada por la Asociación de Mujeres Río Canto, Los Mayores de El Hornillo y la Asociación Cultural La Risquera. Nuestra idea principal es que todo el público se lo pasara bien, que disfrutara, y creo que así fue.



Dulces elaborados por la Asociación de Mujeres Río Canto.

El día cuatro de octubre empezaron las clases de yoga hasta el día quince de diciembre, que haremos un parón navideño para reanudarlas de nuevo en enero del año entrante. Desde aquí animo a los vecinos a que vayan a las clases. El profesor es un chico que lo hace de maravilla. Vamos dos días a la semana y sólo cuesta 10 € el curso completo.

Esto es todo lo que tengo que contaros hasta la siguiente revista, la del mes de abril. Un abrazo a todos y que paséis Feliz Navidad.



# Viaje Otoñal a La Tejada de Tosande

**E**ste año 2010 los senderistas cumplimos quince años desde que “nos echamos a la sierra” en busca de la recuperación de antiguos caminos y veredas que nos permitieran realizar la práctica del senderismo. La celebración incitó a promover un viaje que bien podíamos llamarle el viaje de los “15 años caminando”, pretendiendo que fuera a un escenario inolvidable, de los que dejan huella en el transcurso de los años. Decidimos para la ocasión trasladarnos hasta el Parque Natural de Fuentes Carrionas y Fuente del Cobre en Palencia en busca de la Tejada de Tosande. De obligada referencia dirigirnos y hacer parada en Cervera de Pisuerga, municipio neurálgico del viaje.

## Cervera de Pisuerga.

Se cree que el nombre le viene de “Cervaria”, alusión por la cantidad de ciervos que poblaban en tiempos de la repoblación de sus bosques. Obligado paso de tránsito para los romanos, a través de una calzada que unía la Meseta y las tierras Cántabras. Posee una magnífica iglesia parroquial, dedicada a Santa María del Castillo situada en una colina. Goza de una torre de estilo gótico avanzado. Destacando en su interior el retablo barroco del Altar Mayor (s. XVII). Pero la obra más importante es la Tabla de la Adoración de los Reyes del pintor Juan de Flandes. Cercano se encuentra el Parador Nacional “Fuentes Carrionas” (construido en 1975). Recomendamos entrar y dirigirse en busca de su terraza donde se puede observar la extensa belleza de la Montaña Palentina. A sus faldas se haya el pantano de Ruesga. Considerada como el centro turístico, comercial y administrativo de los veinticuatro municipios que la comprenden. Su casco urbano es Conjunto Histórico Artístico desde 1983 viendo al pasear por sus calles los numerosos muros con escudos blasonados. Magníficas casonas como la Casa de los Leones, De los Condes de Siruela y la Casa Palacio de Gutiérrez

de Mier donde está enclavado el Museo Etnográfico Piedad Isla. Uno de los mejores de esta características de España. Cercano a este museo está el Centro de Interpretación del Parque (c/ El Plantío. Teléfono 979870688). También tiene una plaza castellana con soportales y columnas de piedra con capiteles de los siglos XVI y XVII, de gran belleza al pasear.

## El Parque Natural de Fuentes Carrionas y Fuente del Cobre.

Situado al norte de la provincia de Palencia. El nombre del parque está asociado a los nacimientos de los ríos Carrión y Pisuerga. Limita geográficamente con zonas de la Cordillera Cantábrica, –Valle de Liébana, Saja-Besaya-, por el norte. Con la Montaña Leonesa, -la reserva de Riaño-, por el oeste y parte del Alto Campoo, por el este. Declarado Parque natural en el año 2000 cuenta con unas 78.306 Ha. de superficie de parque y 126.100 Ha. de superficie incluida como ZIS.

## Flora y fauna.

Por estar de franja entre las regiones naturales atlántica y mediterránea le permite poseer una flora y fauna de gran riqueza. Junto a praderas conviven formaciones vegetales de gran singularidad como La Tejera de Tosande, una de las más notable de Europa, el “Pinar de Velilla” que es de los pocos pinares naturales existentes en España, el Enebral de Peñas Lampas y posee endemismos vegetales



Senderistas recorriendo el Parque Natural.

como la Artemisa cantábrica y el Elechun cantábrico. Estas tierras sirven de habitat a una gran variedad de fauna como el urogallo, corzos y venados, jabalí, algunos lobos, erizos, ardillas, murciélagos, rapaces nocturnas como la lechuza común, mochuelo, cárabo, cuco y chotacabras. Cazadores nocturnos como la gineteta y el gato montés. Rapaces, buitre leonado y águila imperial. Sin olvidarnos que en este parque se encuentra unos de los últimos reductos del oso pardo cantábrico. El Centro de Interpretación del Oso está en el municipio de Verdeña. Cercano a este tenemos el bosque fósil con huellas de árboles radicales de una edad de 305 millones de años. De interés, en esta misma senda el mirador de La Pernía.

### La Tejada de Tosande. La ruta.

Nos trasladamos desde el CTR La Camarga en San Martín de los Herreros, municipio que conforma el Valle Estrecho y cercano al embalse de Ruesga cuya cola se haya en el pueblo cercano llamado Ventanilla. Sus bosques forman una de las principales colonias biológicas y botánicas de la Montaña Palentina, hasta la Dehesa de Montejo, localidad del Valle de Tosande, desde aquí nos dirigimos hacia la tejera de Tosande y justo a una distancia de dos kilómetros de la carretera C-624 que une Cervera con Guardo se encuentra el aparcamiento. Se accede a la tejera por una pista forestal que nos llevará en dirección noroeste, una vez pasada la línea de ferrocarril de la Robla, por la vaguada del arroyo de Tosande. Durante esta parte del recorrido se podrán observar la vegetación típica de la montaña Palentina de encinas, roble, acebo, brezales hasta llegar a una zona de pastos comunales (prados). Aquí se ensancha el valle y abandonamos el camino.

Giramos a la izquierda y comenzamos una empinada ascensión por una senda que discurre por una ladera de umbría que va atravesando barrancos dejados por antiguos arrastraderos de madera. La tejera se encuentra dentro de un denso bosque de hayas, mezclándose con acebos, mostajos, fresnos y algunos espinos entre otras especies. El abandono de los usos tradicionales y la dominación del haya son las causas que provocan la regresión de la tejera. La extensión es de unas siete hectáreas, con algo más de setecientos tejos que se encuentran a

una altitud de 1300 m. El recorrido es de 10 kilómetros, invirtiendo unas 3 o 4 horas y teniendo un desnivel de 500 m. La dificultad es escasa y si es un andador normal es fácil hacerla.



El grupo en la Tejada de Tosande.

Nos encontraremos con dos vallas ganaderas y en la último tramo, la ascensión, se toma con tranquilidad. Con un ritmo lento pero constante se llega con facilidad. No se trata de un maratón, es hacer senderismo lo que nos trae a este lugar. Hacer la observación de que por motivo de la fragilidad de este ecosistema se ha de circular por sendas prefijadas, no pudiéndose salir de ellas y por supuesto no arrancar ninguna planta ni semilla. Sobre todo recordar que las semillas del tejo los animales se inmunizan a ellas, pero las personas no, siendo éstas tóxicas. Tened cuidado. Algunos tejos pueden alcanzar el milenio, siendo el mínimo de 200 a 300 años.

Los muy iniciados pueden seguir hasta ascender a la peña Oracada (1810 m). y una vez situados se pueden contemplar magníficas vistas de los valles y Peña Redonda. Por la zona se observan el Espigüete, Curavacas, Peña Labra,... La vuelta se realiza por el mismo camino. Creo que la experiencia vivida con la contemplación de los colores otoñales ha merecido la pena. Recordaremos como un bello sueño el viaje vivido.

#### Otros lugares de interés:

\*Colegiata de San Salvador de Cantamuda.- Construida a finales del siglo XII. Destacando su espadaña, la uniformidad del conjunto y su altar románico.

\*Mirador de Piedrasluengas. Donde se divisa los Picos de Europa y entrada a Cantabria..

\*Aguilar de Campoo. Monasterio Sta María la Real donde se encuentra el centro de Estudios del Románico.

\*Olleros de Pisuegra. Iglesia de los Santos Justo y Pastor excavada en la roca.

\*Ruta de los pantanos. De Cervera hasta Velilla de Río Carrión. Magnífico paisaje.

# Recetas de Navidad

Desde el número de Navidad de 2009 de la Risquera no habíamos incluido las recetas de Francisco Santamaría, maestro repostero del restaurante Jockey de Madrid. Aquí os dejamos las de polvorones y mantecados para estas fechas.

## POLVORONES

### Ingredientes:

Harina tostada o seca	1 Kg.
Manteca de cerdo	400 gr.
Azúcar glasé	300 gr.
Praliné de avellana	200 gr.
Canela	10 gr.
Almendra molida	20 gr.

### Preparación:

Una vez tostada la harina la ponemos sobre la mesa, hacemos un volcán y en el centro colocamos el resto de los ingredientes.

Trabajamos y mezclamos los ingredientes del centro e incorporamos la harina poco a poco.

Trabajamos la masa restregándola contra la mesa con la palma de la mano hasta que adquiera uniformidad y suavidad.

A continuación lo pasamos por el rodillo y lo volvemos a trabajar.

Lo estiramos a un grueso de unos 2,5 cm. y los cortamos con un corta pastas liso de 2,5 cm. de diámetro.

Los colocamos sobre una chapa de horno

cubierta de papel de estraza con una separación de unos 3 cm.

Los cocemos a horno suave 175° C, tiro a la mitad durante 5 minutos, comprobando que están ligeramente dorados.

Los sacamos del horno, los dejamos enfriar y los espolvoreamos con azúcar glasé, envolviéndolos en papel específico para los polvorones.

Para el praliné de avellana ponemos en una sartén 100 gr. de azúcar al fuego con unas gotas de agua, removemos y cuando el azúcar tiene un color ligeramente rubio añadimos 100 gr. de avellanas, las mezclamos con el caramelo y lo vertimos sobre la mesa de mármol ligeramente aceitada.

Una vez frío lo pasamos por la trituradora y los rodillos, como si de mazapán se tratase, pero solo una pasada.

## MANTECADOS

Las cantidades son las mismas que en la receta anterior salvo la cantidad de almendra que es la mitad y la harina, que es mitad tostada y mitad cruda.

Una vez amasado como la receta anterior formar bolas algo más pequeñas que las medias noches, colocarlas en placas y hacerles en el centro una hendidura con el dedo índice.

Se pintan de huevo y se les pone un puñadito de azúcar en grano.

Se cuecen en el horno a una temperatura de 200° C, durante 20 minutos.



### Lo que el viento se llevó.

Días tristes e insaciables  
Afectan tu buen hacer,  
Con la ilusión perdida  
Caminos atados al cordel.

Amordazan tus sentidos  
Y sujetan tus manos,  
Desprecias a la vida  
Que no conoce al ser humano.

En uno de esos días  
Que todo parece estar ciego,  
La intuición esta escondida  
Y hasta la moral por los suelos.

Será el negro torbellino  
Que ha vencido mis alegrías,  
Si me rodea noche y día  
Hoy mi paz ansía.

Tantas son las cosas  
Que dan vida a este tormento,  
Aun con el corazón sano  
Estoy fingiendo este lamento.

Días depresivos  
Angustia y ansiedad,  
Te mueves a trompazos  
Y hasta puedes llorar.

Por qué es así la vida  
Ella misma nos deja ver,  
Que no todos los días  
La sonrisa bella es.

No existe convivencia  
Rehúyes tu fidelidad,  
Tratas de esconderte  
Y dejar el tiempo pasar.

Todo es tan distinto  
Si algo puedes hacer,  
Viéndolo negativo  
Destruyes este menester.

Son agobios que demoran  
Caminos sin brillantez,  
Son días interminables  
Que mejor no es conocer.

Vivencias que acumulas  
En las entrañas van hiriendo,  
Cuando llegan al corazón  
Como perros van mordiendo.

Y de ahí nace el dolor  
Como el agua cociendo,  
Si no sangra la herida  
La vida va consumiendo.

Cuando Dios anda perdido  
El sol se oscurece,  
Nuestra mente está pasiva  
Pero asfixia al inocente.

Que le envuelve la tristeza  
En este día de ansiedad,  
Vencido y derrumbado  
Los caminos ve cerrar.

Como terminar los pasos  
En cualquier hacer glorioso,  
Mueren las vivencias  
De un vivir hermoso,  
Esta es la resignación  
De un día angustioso.

Pedro Jiménez

### Día de los Santos. 2010.

En este día señalado  
Hacemos honor a esta vivencia,  
Con el rostro complacido  
Por haber cumplido  
Con nuestras ausencias.

Día de todos los Santos  
Desde niños festejamos,  
Si no faltó la alegría  
Que este culto sea un canto.

Junto a esos chorros de la fuente  
Que son Dioses sin color,  
Las llamas dan alegría  
También recuerdos de dolor.

La buena unión y armonía  
Hace fiesta complaciente,  
Ya en esta tarde de otoño  
Que es más frío el ambiente.

Si de verdad somos felices  
Tenemos calor natural,  
No sentirse relajado  
Es vivir con frialdad.

Todos en esta vida  
Podíamos llevarnos bien,  
Sentirse vecino y amigo  
Es caminar con fe.

Por muchas velas que encendamos  
Siempre habrá oscuridad, Si de frente  
nos miramos Nadie se marchará.

De este romántico rincón  
Que ayer elegimos,  
Con calor y alegría  
Todos juntos nos sentimos.

Haciendo bella esta fiesta  
Donde todos protagonizamos,  
Si hoy son las castañas  
Que todos estemos sanos.

Joven asociación  
Descanso en el camino,  
Que haya paz y alegría  
Será el reto que perseguimos.

Vivir en el Hornillo  
Ya es un privilegio,  
Nuestra humilde cultura nació  
Desde que jugábamos en el colegio.

Hasta el fin de nuestros días  
Que este culto perdure,  
Que por nada se desintegre  
Lo que la unión construye.

Bajo este hermoso cielo  
Vive la pura naturaleza,  
La alegría de nuestras caras  
Sea siempre riqueza.

Pedro Jiménez

# LOS HONGOS DE LA MADERA.

**C**uando escribíamos el primer artículo dedicado al reino vegetal, encajábamos a los hongos en este reino. Modernamente, se les ubica en su propio reino, el Reino Funji, y es lo más normal, pues sus similitudes con los vegetales son más bien escasas.

Cecilio Garcia, gog1985hotmail.com

No poseen clorofila, por lo tanto tienen que fabricarse su propio alimento, (heterotótrofos). Lo hacen por absorción directa descomponiendo los nutrientes orgánicos; carecen de raíces, hojas y flores.

Son cientos de miles los hongos existentes, y cada uno, con unos determinados caracteres, se han adaptado a casi todos los hábitat, por lo que han adoptado diferentes formas y diferentes modos de alimentarse.

Por la forma de alimentarse podemos dividir a los hongos en tres grupos:

**1-Hongos parásitos.** Son pocos en número pero capaces de producir grandes daños. Para la agricultura son muy perjudiciales, viven a expensas de otra planta, produciendo un gran debilitamiento e incluso la muerte a la planta hospedante. Si bien al atacar a los ejemplares más débiles favorecen la selección natural.

**2-Hongos simbióticos.** Son los segundos en número. Viven en asociación con otro ser vivo, produciéndose un beneficio recíproco.

Las micorrizas. Son hongos que viven en las raíces de algunas plantas. Los árboles le proporcionan las sustancias que han producido mediante la fotosíntesis y éstos le devuelven el favor en forma de sustancias minerales.

Se han hecho estudios en los cuales se demuestra que los árboles micorrizados, son más resistentes a las enfermedades fúngicas de raíz, ya que, las micorrizas actúan como barrera impidiendo que el hongo patógeno se instale en la planta.

**3-Hongos saprofitos.** Son la inmensa mayoría, se alimentan de materia orgánica muerta. Son necesarios en la ecología de nuestros bosques ya que intervienen en la descomposición de la materia orgánica.

Aunque la descomposición de la madera es un proceso imprescindible en el ciclo de los nutrientes y en el mantenimiento de los ecosistemas, para las plantas cultivadas son un auténtico problema, ya que atacan a nuestros árboles tanto ornamentales y forestales como frutales produciendo un debilitamiento en el mejor de los casos y la muerte en la gran mayoría.

La forma de atacar de los hongos a nuestras plantas es un tanto oportunista, ya que en su mayoría son incapaces de traspasar una corteza sana, y aprovechan a hacerlo a través de las heridas que se producen por diferentes motivos, (heridas de poda, desgarros, daños por factores ambientales, vandalismo, daños físicos producidos por aperos, daños de origen animal...)

Los hay que no necesitan de vías de acceso y que son visiblemente patógenos, como son la armilaria y el heterobasidióm, dos hongos causantes de la podredumbre radicular de muchos de nuestros árboles.

Pero a diferente tipo de hongo le corresponde una diferente tipo de pudrición, una diferente forma de establecerse en la madera, una diferente forma de atacar la estructura y un tiempo de degradación de la madera también diferente, pudiendo oscilar entre meses y años.

El ataque fúngico va dirigido contra las células leñosas, alterando las propiedades físico-mecánicas de la madera. Son de muy difícil detección, ya que se producen en el interior de la madera, produciendo una madera acorchada de poco peso e inestable. Los hongos radiculares, son más virulentos causado en muchos casos la muerte del ejemplar atacado en breve espacio



Árboles atacados por hongos.

de tiempo; los síntomas más notables serían escaso o nulo desarrollo, seca de ramas y hojas raquílicas.

Según el tipo de degradación que produzca el hongo podemos dividir la podredumbre en dos tipos:

**-podredumbre parda o “Brown rot”**

**-podredumbre blanca, fibrosa o “White rot”**

Cada una ataca y degrada una parte diferente de la célula. Mientras que la podredumbre parda destruye la celulosa y respeta la lignina, y es típica del *Polyporus Sulfureus*, *Fistula Hepática* y *Gytophana Lacrynus*, la blanca o fibrosa ataca la lignina y la celulosa de las paredes celulares y es típica del género *coryolus*.

Los principales hongos son:

*Armillaria mellea*, podredumbre blanca.

*Agrocybe aegerita*, podredumbre blanca.

*Fistulina hepatica*, podredumbre parda o cúbica.

*Fomes fomentarius*, podredumbre blanca.

*Fomitiporia mediterranea*, podredumbre blanca.

*Ganoderma adspersum*, podredumbre blanca.

*Ganoderma resinaceum*, podredumbre blanca.

*Inonotus hispiduos*, podredumbre blanca.

*Inonotus rickii*, podredumbre blanca.

*Inonotus sp.*, podredumbre blanca.

*Inonotus tamaricis*, podredumbre blanca.

*Laetiporus sulphureus*, podredumbre parda o cúbica.

Ya que su detección suele llegar cuando es tarde para el árbol, es de suma importancia, observar una serie de normas básicas, como son: podar solo cuando sea necesario, practicar poda de formación cuando los ejemplares son jóvenes, eliminando ramas de pequeño diámetro que el árbol cicatrizará bien, elegir las especies y el marco de plantación adecuadas... y la más importante, desinfectar las herramientas de corte al terminar de podar cada ejemplar. Podemos utilizar cualquier alcohol de farmacia.

Si quieres ampliar información: [gog1985@hotmail.com](mailto:gog1985@hotmail.com).

## LA RECOLECCIÓN DE SETAS Y SUS CONSECUENCIAS.



Por L.J.R.V. Coordinador de la sección de Medio Ambiente de La Risquera.

Una tarde soleada y gélida de otoño, un señor cualquiera pasea observando meticulosamente cada planta que se cruza hacia su destino. Se detiene, se apoya en su bastón, y se queda mirando, atónito, la belleza de la jara abrazada a un diminuto tomillo salsero. Disfruta enormemente de lo que sus ojos brillantes están enfocando. De repente, se sobresalta y dice: ¡un nízcalo!, ¡y otro!, ¡y otro!... ¡Qué bien, ya tengo para la cena de esta noche! Entusiasmado, a paso ligero, con diez o doce nízcalos arropados suavemente con su chaqueta,- para que no se caigan,- se dice a sí mismo-, se dirige hacia su viejo coche, visualizando la cena que le espera cuando llegue a casa. -Me haré patatas cocidas con nízcalos- De repente la voz ronca de un individuo le para en seco. -¡Eh! ¡Usted!, ¿tiene permiso para recoger setas?- El señor se queda anonadado y contesta con voz acobardada -No ¿Pero hace falta pedir permiso para recoger setas? No lo sabía. Esto es nuevo,

¿no?- El guarda, duro como una roca le replica -Eso no es mi problema señor. Usted ha infringido la ley y tengo que denunciarle.-

Esto que acabo de narrar no es real, pero os aseguro que en breve lo será. Os aseguro que en pocos años todos los municipios que en sus montes haya setas tendrán una ley, ordenanza, decreto, como queramos llamarlo, que regule su recogida. La libertad de los vecinos de pasear y recoger las setas que se encuentren por el camino quedará absorbida por las leyes que nos imponen, ya sean municipales, provinciales o autonómicas. Respecto si son buenas o son malas, cada uno tendrá su opinión. Para el medioambiente, yo personalmente, creo que son buenas. Por lo menos controlarán esas oleadas de gentes que recorren los montes arrasando todo lo que ven a su paso, ya sea por motivos comerciales o por carácter recreativo. Pero para los vecinos de los municipios afectados que deseen recoger setas por carácter, ya sea recreativo o culinario, y tengan que abonar tres euros para coger como máximo cinco kilos por vecino y día, les va a doler rascarse el bolsillo un poquitín. Aunque sólo sea esa cantidad eco-

nómica casi insignificante. La verdad que pagar tres euros para toda la temporada para coger cinco kilos de setas al día, es un regalo. Yo he preguntado a algún vecino que qué opinaba de esto y lo ve un robo. –Toda la vida cogiendo setas gratis y ahora cobran, aunque sólo sean tres euros, para poder recolectarlas- Por supuesto que a estos vecinos de El Hornillo no les afecta tal regulación ya que a los montes públicos de nuestro término municipal aún no han entrado en ese convenio de regulación generado por la alianza entre la Junta de Castilla y León y la Diputación de Ávila, que según información obtenida, aportarán un dinero anual para invertir en los terrenos afectados. Según la misma fuente de información, los objetivos marcados por la puesta en marcha de esta medida son: Crear empleo, potenciar las especies autóctonas, profesionalizar la recolección, proteger los recursos y lograr mayor financiación propia.

En principio, la regulación en la provincia de Ávila afectaba a una treintena de municipios, de los cuales se han descolgado una decena por no tener montes públicos. Los términos municipales afectados, son, en su mayoría, de la cara Norte de la Sierra de Gredos, excepto los de Casillas y Peguerinos. Par vuestra información os detallaré los permisos existentes para la presente campaña 2010-2011. Permiso Diario: Es individual y sólo válido para la jornada solicitada. Permiso de Temporada: El poseedor del mismo puede recolectar durante toda la temporada (1 de agosto hasta el 31 de julio del año siguiente). Permiso Recreativo: El titular puede recolectar un máximo de 5 kg al día (sumando todas las variedades de setas recolectadas), desde el punto de vista lúdico-recreativo o de autoconsumo. Permiso Comercial: Permite recoger setas desde un punto de vista lucrativo o comercial. Permiso de Fin de Semana: La recolección se podrá realizar durante dos días seguidos. Y para terminar, los Permisos Científicos: Que permiten recolectar ejemplares con fines científicos. Estos son gratuitos.

Por supuesto que cada permiso expuesto tiene su tarifa, que oscilan entre los 3 euros a los vecinos de los términos municipales afectados y los 250 euros a los foráneos con carácter comercial. Dicha regulación también afecta a los kilogramos permitidos dentro de cada permiso.

Lo que es claro y evidente, es que si algún día deseamos irnos de setas, ya sean *Boletus Edulis* (es típico champiñón que llamamos en el pueblo), nízcalos, o lo que sea, antes de partir debemos informarnos si el lugar al que vamos a dirigirnos está regulado o no. Así evitaremos que nos sorprenda algún guarda forestal o Seprona y nos sancionen.

A parte de la recolección de setas, deseo informaros que en el carril de La Francisca, a su paso por la zona del Charco Verde, en los días de viento y lluvia ha habido varios desprendimientos de piedras, haciendo un hoyo en el mismo, que ya ha sido reparado.

Para finalizar haré un elogio a una planta que casi todo el mundo repele, pero que tiene una extensa carta de beneficios para la salud. El cardo mariano, que todos conocemos como “cardo borriquero”. Se puede tomar en infusión, extracto seco, en jarabe, ensalada, sola o con otras plantas. Dicen los entendidos que es muy beneficioso en los casos de piedras en el riñón y vesícula (litiasis), reduce el azúcar en la sangre y los niveles de colesterol, combate la cirrosis, la hepatitis, es un gran aliado en casos de insuficiencia renal, puede tener aplicaciones en la prevención del cáncer. También dicen que reduce los efectos de la resaca. ¿Serán verdad los beneficios sanitarios que aporta? Probadlo y lo sabréis.

Como siempre os digo, respetad el medio natural que nos envuelve. Disfrutad de él y con él, y, como decían aquellos viejos carteles de Icona: “No dejéis huellas de vuestros pasos”

Nota: Valga este artículo en dedicación a Julio, Agente Medioambiental de Jarandilla de la Vera (Cáceres), a quien tuve el placer de conocer y mantener una corta pero fructífera conversación, por la que me decidí a escribirlo.

# Algunos apuntes breves

por Ignacio Santiago García Dios

**E**stas últimas semanas he pasado bastantes días por las localidades del Valle del Tiétar, y fruto de esta estancia he asistido a conversaciones de los habitantes de localidades como Arenas de San Pedro, El Hornillo, El Arenal. Por lo general, la mayoría de estas conversaciones tienen lugar en bares, restaurantes donde los participantes se encuentran más distendidos con amigos, conocidos. Además de estas tertulias, todos los días asistimos a noticias relacionadas con el medio ambiente en las diferentes cadenas de radio. Para ello debemos coincidir en dichos bares y restaurantes a las horas en punto. Una de estas cadenas que introducen noticias relacionadas con el entorno natural es Kiss FM. Os voy a hacer un extracto sobre los aspectos tratados en estos “clubes sociales” de los que os he hablado. Y verdaderamente son los temas que preocupan a la sociedad de nuestros pueblos.

Según los últimos estudios realizados por investigadores (no amigotes), al ritmo que va la sociedad actual en cuanto al uso de los recursos naturales (agua, madera, aire ) no tenemos suficientes para abastecernos. Nos harán falta en el año 2.030 dos planetas como La Tierra para cubrir nuestras necesidades. Y en el año 2.050 serían tres los planetas necesarios. Como todos sabemos sólo tenemos uno y no estamos todavía capacitados para establecernos en otros planetas. La mejor de las predicciones es que cerca del año 2.020 se pueda disponer de estaciones en La Luna.



Un término que se utiliza en este tipo de estudios es el denominado “Huella ecológica”. Se podría definir como «el área de territorio ecológicamente productivo (cultivos, pastos, bosques o ecosistemas acuáticos) necesaria para producir los recursos utilizados y para asimilar los residuos producidos por una población dada con un modo de vida específico de forma indefinida». Su objetivo fundamental consiste en evaluar el impacto sobre el planeta de un determinado modo o forma de vida. Dicha variable se ha duplicado en los últimos cincuenta años. Para soportar las necesidades de los españoles en el año 2.030 nos haría falta una superficie de tres Españas y media.

En 1.997 se firmó el Protocolo de Kyoto (Japón). Dicho Protocolo pretendía limitar las emisiones de seis gases, sobre todo CO<sub>2</sub> (Dióxido de carbono) y CH<sub>4</sub> (metano), en nuestro planeta al detectar el aumento de estas emisiones y su relación con el gradual calentamiento global. Dependiendo del grado de desarrollo de cada país se definió un límite que no debía superar en el año 2.012. En el caso de España se determinaron que las emisiones de CO<sub>2</sub> en ese año no debía superar el 15% más de las emisiones que se liberaban a la atmósfera en nuestro país en el momento de la firma del protocolo. Y lo estamos cumpliendo. Una buena noticia.



Contenedores de basura y de reciclaje.

Una figura que entró en vigor en nuestra Comunidad Autónoma es el de “Coto de Setas”, a través del Decreto 130/1999, de 17 de junio, por el que se ordenan y regulan los aprovechamientos micológicos en los montes ubicados en la Comunidad de Castilla-León (BOCyL nº 119 de 23/6/99).

Con el incendio del año pasado, este pasado otoño han surgido multitud de Colmenillas. Al aparecer setas aparecen los recolectores. Y además aparecen en multitud porque las noticias corren y uno se lo cuenta a otro, ese otro a otro. Está claro que todos los recursos naturales son de todos los ciudadanos (setas, madera, piñas, plantas, animales ) pero también es cierto que todos los recursos naturales deben ser regulados para que su explotación sea controlada y racional. El cazador paga su coto, el pescador también; la madera se subasta. Lo raro de la situación es que desde el año 1999 existe la normativa pero no ha sido hasta estos

últimos años, cuando han aparecido carteles en determinados municipios indicando la presencia de cotos de setas. Y lo que más ha encendido los ánimos en las localidades es el concepto de propiedad de los recursos naturales. Algún comentario que he oído “si siempre he cogido setas en los alrededores sin pagar ni un duro porque tengo que hacerlo ahora; las setas son de todos”. Si seguimos con este pensamiento, nos llegamos al 2020.

Y por favor, las setas que no conocen los recolectores no son todas venenosas. No hace falta pisarlas, darles patadas. Existen muchas especies de setas que no son comestibles o que no tienen un alto valor culinario, pero aún así realizan su función ecológica (riqueza, diversidad, fotografía, descomposición, alimento para otras especies ). Es muy triste ver por los bordes de los caminos una gran cantidad de setas destruidas. En especial las Rusulas.

# LAS ÁNIMAS Y SAN ANTÓN



Benjamín Pérez García

**A**lgunas tradiciones de signo religioso que se han estado celebrando durante siglos en El Hornillo, desaparecieron por completo a mediados del siglo XX, con la particularidad de que en estos tiempos, aunque se quisiera, no podrían rescatarse: Las Ánimas y San Antón. La primera porque los castaños han desaparecido casi por completo, con lo que la cosecha de castañas ha disminuido considerablemente, y la segunda porque ya no se hacen matanzas. En ambas participaba el pueblo como donante de limosnas a la Iglesia para que no faltaran rogativas implorando la glorificación de las almas del Purgatorio y la protección para los animales domésticos.

El 2 de noviembre, día de los Difuntos, está muy unido al de Todos los Santos. La costumbre de asar las castañas se conserva prácticamente igual, aunque se echa en falta la moragá que preparaban las autoridades.

Los empleados del ayuntamiento asaban las castañas en el patio de las escuelas y allí acudían, a la hora que el alcalde fijaba, los mandatarios y funcionarios. Al menos por un rato, quedaban olvidadas las preocupaciones diarias, los sinsabores, las penas y hasta los dimes y diretes. En estas reuniones no había partidos, ni mayorías, ni pactos.

Todos eran lo mismo, todos amigos, todos igualados por el mismo rasero, el de la amistad, las castañas y la bota de vino que no paraba de dar vueltas, pasando de mano en mano, alrededor de la “moragá”.



Trinidad Pérez y Marina Jiménez González.

Pero me referiré a la tradición perdida con respecto a las Ánimas. Era costumbre que la víspera de Todos los Santos, al atardecer, salieran los monaguillos y sus amigos a recorrer todas las calles del pueblo portando cestos donde depositar las castañas que los vecinos les daban, media cesta o una, cada cual las que buenamente quería. Tocando las esquilas avisaban que se acercaban a las puertas, y al llegar, cada mujer salía a la calle y volcaba en el cesto su ofrenda. Cuando un covanillo se llenaba era llevado a la casa parroquial.

Al anochecer del Día de los Santos, empezaban a doblar las campanas indicando que se aproximaba el día de los Difuntos y estaban así hasta la medianoche, por lo que ese día no había baile.



El domingo posterior, por la tarde, otra vez salían los muchachos a pedir las castañas. Como este fruto era muy abundante, el dinero escaso y el culto a los difuntos muy profundo, los cestos se volvían a llenar.

Posteriormente todas las castañas recogidas eran vendidas y el dinero se destinaba para misas por la ánimas, previamente anunciadas por el párroco.

San Antonio Abad, "San Antón", como popularmente es conocido, es el patrón de los animales. Sabemos que ese día, 17 de enero, se llevan perros, gatos, pájaros y otras muchas especies de animales a iglesias y ermitas para que el santo los bendiga.

En El Hornillo se celebraba la misa con asistencia de algunas autoridades y muchos feligreses, que llevaban a la iglesia pequeños o grandes recipientes con sal, que el sacerdote bendecía y después se la daban a las cabras, ovejas y demás ganados, que gustaban lamer, no por estar bendita, pero sí por ser algo sabroso y necesario para su organismo, aunque no por ello hemos de quitar la fe a los hombres y mujeres que así obraban, pues también el santo sabía ser agradecido con todos. Ahora como no hay ganado no hace falta sal bendita para los animales.

Después de la misa salían por las calles el sacerdote, el alcalde y el juez, y con ellos el sacristán, el alguacil y los monaguillos. Éstos



Rosa Pérez Arroyo y Hortensia Espina Jara, en Francia. Año 1960.

portaban cestos donde los vecinos depositaban algunas patas de jamón, y digo patas o como ahora se dice "manitas de cerdo", no jamones. El sacristán llevaba unas alforjas donde echar, en una parte garbanzos y en la otra fréjoles, pues había mujeres que daban algún tazón de estas cosas, y

el alguacil portaba una cesta para recoger los huevos que también ofrecían.

Estos productos eran subastados por lotes en el ayuntamiento y el dinero se entregaba al párroco junto con parte de los donativos, para que pidiera en las misas a San Antón que los animales tuvieran buenos pastos y les librara de pestes u otros males.

Ese día invitaba el cura a comer, en su casa, a todos los que con él habían salido por el pueblo a recoger las limosnas, tradición firme de fe, armonía, convivencia y amistad que hoy afloramos.

En una salita preparaba el ama la mesa para las personas mayores y en la cocina otra para los monaguillos, los cuales también ayudaban al ama a servir a los superiores. Una de esas veces, habiéndose sentado los mayores a la mesa y teniendo aún sus vasos vacíos, dijo el párroco a uno de los chicos:

"muchacho echa un trago", y Sime, el monaguillo, le contestó:

"ya me lo he echado".

# SOCIEDAD 2010

## NACIMIENTOS

INSCRITOS EN EL REGISTRO CIVIL DE EL HORNILLO

-GUILLERMO MACHERO GARCÍA : 17 DE ABRIL DE 2010

PADRES: GUILLERMO MACHERO MORENO Y MERCEDES GARCÍA JIMÉNEZ.

## MATRIMONIOS

INSCRITOS EN EL REGISTRO CIVIL DE EL HORNILLO

-MIGUEL ÁNGEL LOPEZ FERNANDEZ, HIJO DE EMILIO Y DE EUGENIA, CON MARIA DEL CARMEN CORRAL VINUESA, HIJA DE JULIAN Y MARIA DEL CARMEN.

CELEBRACION: 01 DE MAYO DE 2010

- ADAM JOHN BARCERY, HIJO DE DAVID LEONARD Y SANDRA, CON BEATRIZ GONZÁLEZ FAMILIAR, HIJA DE ALBERTO Y MICAELA INMACULADA.

CELEBRACIÓN: 31 DE MAYO DE 2010.

## DEFUNCIONES

- ISAIAS BARRERO MARTÍN  
12 DE ENERO DE 2010.

- PASTORA MORENO JARA  
01 DE MARZO DE 2010.

- FRANCISCA GARCÍA MORENO  
22 DE ABRIL DE 2010.

- MARIA GONZÁLEZ CASARIEGO  
03 DE MAYO DE 2010.

- HIGINIO BLÁZQUEZ GARCIA  
09 DE MAYO DE 2010.

- ASUNCIÓN BLÁZQUEZ SAINZ-PARDO  
23 DE MAYO DE 2010.

- MERCEDES BLÁZQUEZ SAINZ-PARDO  
27 DE MAYO DE 2010.

- ROSA MARTÍN MARTINEZ  
23 DE JULIO DE 2010.

- EMILIANA PÉREZ GARCÍA  
26 DE JULIO DE 2010.

- JULIAN GONZÁLEZ JARA  
08 DE AGOSTO DE 2010.

- ROMÁN BARRERO ARROYO  
20 DE OCTUBRE DE 2010

- MODESTO BARRERO MARTÍN  
24 DE OCTUBRE DE 2010

- CONCHA JIMÉNEZ CHINARRO  
24 DE OCTUBRE DE 2010

Nota: Información existente a fecha de 20 de noviembre de 2010.

**La realidad fotografiada asume enseguida un carácter nostálgico, de alegría desaparecida en alas del tiempo, un carácter conmemorativo, aunque sea una foto de anteayer.**

**Italo Calvino**



Cecilio y Juan Antonio. 25 Abril De 1967.



Eulalia Jara Barrero y Monserrat Blázquez Jara. Año 1973.



Marina Jara Garro, Iluminada Jara Garro y Sabina Moreno Sastre. 26 de abril 1943.



Felicidad Arroyo Moreno con su hija Inmacula Herrera Arroyo. Año 1960.



Ángel Jiménez García, Colmenar Viejo 1970.



Modesto Barrero Martín. Año 1955.



Julián Pérez Corral y Julian Espina Pérez. Año 2003.



**Piedad García Jiménez, Milagros Jiménez Jiménez y Santa Jiménez Corral. Año 1959.**



**Antonino Jiménez Jiménez. Año 1978.**



**Boda de Samuel Redondo García y Elena Barrero Chinarro. Año 1959.**



**Francisca García Moreno con sus bisnietos.**



Aurelia García Familiar. Año 1948.



Florentino Pulido, Tomasa Pulido  
y Jesusa Labrado. Año 1970.



Heliodora Blázquez García. Años 60.



Pedro Hernández, Estanislao Crespo  
y Pedro Pérez. Año 1955.

## Historia de la Fuente del Puente y su manantial.

LA FUENTE DEL  
PUENTE EN PELIGRO.  
¡SALVÉMOSLA!

Micaela-Inmaculada Familiar González

La fuente como todos sabemos, se hizo en el año 1947, siendo alcalde D. Faustino García. En aquellos tiempos, aún muchos vecinos pasábamos hambre. Sin embargo, el Ayuntamiento de El Hornillo, por sus pinares, era rico. Se decía el segundo más rico de la provincia de Ávila, después de Santa Cruz del Valle, que aún tenía más pinos que nosotros.

Dada la situación económica de nuestro municipio, el Ayuntamiento pagaba al médico para todos los vecinos, así como los libros escolares, los cuadernos, las plumas, los lapiceros y las gomas de borrar para todos los niños y niñas entre seis y catorce años. Y aún quedaba dinero para hacer la fuente y otras obras.

El manantial, que da la vida a la fuente viene de lo era la fuente del "tío" Lecnas, ubicada en la finca situada entre el chalet de Anabel y el río, frente al cementerio viejo. Antes, cuando en la Veguilla había prados y terrenos de siembra, el caudal de la fuente, aún en los veranos más secos, no peligraba, pues se rehacía cuando se echaba el agua a los prados o se regaban las hortalizas.

Hoy la Veguilla no es lo que era. Más de la mitad de su superficie está edificada y es probable que

se edifique más en el terreno que queda. No culpa a nadie. Es el progreso. Es el derecho de los propietarios de los solares a disponer de lo suyo.

Desde hace algún tiempo, los hornillentos observadores comprobamos que, cuando hay periodos largos de sequía, los chorros de la fuente disminuyen tanto que tememos que se sequen. Hasta ahora, cuando esto ha ocurrido, se ha solucionado echando el agua de la presa de La Tejeilla a los chopos de Quintín o a lo que antes era el prado del "tío" Eusebio. He dicho hasta ahora, pero supongo que el dueño un día, como es lógico, quiera edificar ¿Qué sucederá con la fuente?

He señalado el terreno de la margen derecha de la umbría, pero es el mismo caso para el terreno de la margen izquierda. La diferencia es que en esa parte no hay ni prados ni chopos y por eso no se ha recurrido a echar el agua de la presa para rehacer el cauce de la fuente.

Creo que todo el pueblo de El Hornillo: vecinos, propietarios, asociaciones, concejales, grupos políticos y corporación municipal debemos buscar una solución para salvar la fuente.

Todos seríamos responsables si la fuente se secase. ¡Que deshonor para el pueblo! ¡Me avergüenzo sólo de pensarlo!



Alberto González Marcos

## CIVISMO Y LAICIDAD

No es nada nuevo afirmar que en España existe un déficit de civismo y de laicidad. Esta poca sensibilidad cívica y laica se agrava en los pequeños pueblos, donde aún reina el clan familiar, partidista, exclusivista, enfrentado abierta o ocultamente con los que no son los nuestros, con los que no piensan de la misma forma, con los que no sirven nuestros intereses exclusivos y egoístas, olvidando así todo sentido de igualdad, de solidaridad, de bien común y de tolerancia.

Sin embargo, está bastante extendido un falso sentimiento patriótico. Para muchos, patriotismo es sinónimo de exclusividad, de desprecio por lo que es diferente, de indiferencia a lo ajeno, rayando, muchas veces, en la xenofobia y el racismo. Esta postura casposa y muy desagradable está, por desgracia, todavía muy arraigada en España y, sobre todo, en nuestros pueblos.

La mejor medicina a esta mentalidad de clan y de desprecio de los que piensan diferentemente es el civismo sustentado en unos principios laicos. Pero ¿qué es el civismo? El civismo es el auténtico patriotismo, porque se fundamenta en la convivencia democrática, en el interés de lo público, en el bien general. Sin civismo no existe auténtica democracia. El civismo implica reconocimiento de la dignidad humana y espíritu de servicio a la comunidad en la que vivimos.

El civismo exige una conducta responsable, una forma positiva de comportarse, de ser, de pensar, de relacionarse, de respeto con el entorno, dando siempre prioridad a lo público, a lo general y no a lo particular que está generalmente en detrimento de bien común.

Una persona cívica, con un sentido laico de la sociedad, no estropea el mobiliario urbano, respeta a los demás, espera su turno en época de riego y va a buscar el agua, no hace daño

a las personas ni de palabra ni de obra, no tira las cosas al suelo, utiliza adecuadamente los contenedores y papeleras sabiendo distinguir unas basuras de otras, no niega el saludo a otro vecino, no critica sin fundamento, procura tener un comportamiento tolerante, domina sus enfados, presenta sus quejas o desacuerdos con educación, argumentando y no insultando o gritando. En resumen, es un buen ciudadano o ciudadana.

El civismo tiene mucho que ver con el espíritu democrático, con la educación, con el Estado laico, con la moral y la ética ciudadanas. El civismo no es innato en las personas. Exige un aprendizaje y esfuerzo en la convivencia con los demás. El civismo no es un simple barniz de educación o de urbanismo. No puede existir un auténtico respeto del otro, si no existe una profunda convicción cívica.

He aquí la necesidad vital de una "Educación para la ciudadanía". Aún existen algunas Autonomías que se resisten a impartir la asignatura "Educación para la ciudadanía", argumentando injustamente que el Estado o el Gobierno de turno pretenden adoctrinar a los estudiantes. Se da el caso que los que defienden estas posturas absurdas e interesadas son, en general, los segmentos más intolerantes, doctrinarios, fundamentalistas e integristas de nuestra sociedad. Baste como botón de muestra la barbaridad pedagógica de la Autonomía valenciana que pretendió enseñar en inglés (¡!) la asignatura "Educación para la ciudadanía". Por coherencia y dignidad tenían que haber dimitido todo el equipo político de la Consejería de Educación, comenzando por el Consejero.

Un estado auténticamente laico no puede ni debe impartir doctrina sea partidaria o religiosa, pero si tiene el deber inexcusable de poner al servicio de los estudiantes y de toda la ciudadanía los instrumentos necesarios para desarrollar la democracia, la convivencia y el sentido cívico.





En el número 10 de La Risquera, en diciembre 2004, publiqué un artículo sobre la laicidad. Lo que expresaba allí tiene hoy aún más actualidad que en aquel momento, dado que las fuerzas reaccionarias y fundamentalistas del país han orquestado una campaña contra la laicidad o el laicismo. Hay quienes hacen distinciones entre laicidad y laicismo. Me parece un debate estéril y que aporta poca luz. Sería lo mismo si comenzáramos a distinguir entre catolicismo y catolicidad o entre cristianismo y cristiandad y un largo etcétera de términos casi sinónimos. Existen matices para todos los gustos, pero lo importante es lo que se pone detrás de cada palabra. Además, personalmente prefiero laicidad porque, en general, no me gustan los “ismos” porque me recuerdan palabras como racismo, comunismo, colonialismo, nazismo, fundamentalismo, integrista...

El concepto de lo laico, -en griego “laós”- significa pueblo en el sentido de personas. En consecuencia, una etimología muy cercana a civismo, que procede del latín “civis” que significa ciudadano. Las palabras civismo, laicidad y democracia etimológicamente tienen unos contenidos semánticos muy parecidos. La palabra democracia procede del griego “demos” (pueblo) y de “kratos” (poder, gobierno) o sea gobierno del pueblo.

En el artículo escrito en 2004 sobre la laicidad, en el subtítulo decía: “Garantía de libertad para todos”, porque la laicidad es un ideal uni-

versal de emancipación de la humanidad. En un país laico pueden y deben convivir, en perfecta armonía, creyentes, agnósticos, ateos e indiferentes con los mismos derechos y nadie puede reclamar privilegio alguno en nombre de una filosofía, de una religión, de una doctrina, de una ciencia o de un dios revelado o no, porque según nuestra constitución ninguna de las organizaciones citadas tiene carácter estatal y nuestro estado no es confesional.

Sólo la laicidad bien entendida da garantías para que todos podamos expresarnos y actuar libremente en un marco de una constitución democrática, como es el caso de la española. Los estados teocráticos (supremacía de lo religioso sobre lo civil) y dictatoriales no son laicos y en ellos no existe libertad de expresión y de asociación. En dichos estados, la democracia está prohibida y quien intente practicarla le puede constar la cárcel o la vida. Los que hemos sufrido la dictadura franquista sabemos de lo que hablamos. Ni las teocracias ni las dictaduras son garantía de libertad. Estas instituciones nunca se someten al voto popular y sólo ellas pretenden tener la razón e incluso la verdad. Y persiguen a quienes no piensen lo mismo.

La laicidad es la autonomía de la esfera civil y política. La laicidad pertenece hoy, aunque algunos lo nieguen o no lo quieran aceptar, al patrimonio de la humanidad y a los estados democráticos avanzados.

El civismo y la laicidad no son una forma retórica, sino un principio indisoluble de las democracias avanzadas. El civismo y la laicidad no son una doctrina dogmática ni una creencia y no pueden servir de cobertura a intereses particulares. El civismo y la laicidad entienden al ser humano como un individuo que posee mente y conciencia individual y es en el ámbito de esa conciencia individual, en la privacidad y en las experiencias de su intimidad subjetiva donde decide si existe o no un horizonte de trascendencia espiritual, porque la espiritualidad es un patrimonio del ser humano y no una exclusiva de las religiones.

## EL HORNILLO: ES HORA DE SACAR ALGUNAS CONCLUSIONES



Jesús Blázquez García

**D**espués de haber escrito seis artículos consecutivos tratando de analizar, dentro de lo posible, las causas que nos han llevado de la prosperidad a la ruina en los últimos cuarenta años, ha llegado el momento de sacar algunas conclusiones. Aunque realmente lo que me interesa es que cada uno saque las suyas propias y sirvan de revulsivo a la situación de estancamiento en la que se encuentra nuestro pueblo.

Quizá sea muy presuntuoso al pensar que mis paisanos, y sobre todo los residentes en el municipio, hayan leído lo que he escrito. Nunca se sabe realmente quien lo lee y quien no; aunque siempre queda la sospecha de que en un pueblo tan culto —según dijo nuestro Premio Nobel de Literatura Camilo José Cela— y tan curioso, como todos bien sabemos; se hayan leído y luego comentado en las tertulias que habitualmente se forman bajo la reconfortante sombra del pino de La Fuente de La Plaza.

Por mi parte, os confieso que cuando empecé a escribir sobre este asunto no pensé que iba a dar para tanto, pues sólo pretendía compartir con vosotros unas cuantas preguntas que me preocupaban desde hacía mucho tiempo. Por ejemplo: ¿Por qué nos encontramos, como pueblo, en la situación lamentable que estamos, habiendo sido el municipio puntero de la zona? ¿Qué es lo que ha fallado? Pronto me di cuenta de que valdría la pena organizar el material que iba surgiendo con la finalidad de poder profundizar, de la manera más objetiva posible, en las características que definen la forma de ser de los hornillentos.

Aunque no vivo permanentemente en el pueblo, he procurado recopilar información hablando

con residentes que conocen la idiosincrasia de los lugareños, y a través de la cuidadosa observación del entorno y de las personas. Al examinar los datos resultantes, pensé que un análisis inductivo sería el más adecuado (observación de casos particulares para llegar a conclusiones generales); o dicho de otra forma para que se entienda mejor: siempre he iniciado el estudio partiendo de la realidad que observaba y de los hechos que me contaban, para llegar a las causas concretas que originaron tal o cual situación. Por ejemplo: Me paseo por las calles del pueblo y veo que muchas de ellas presentan un estado lamentable: el cemento que se utilizó hace unos 40-45 años está cuarteado, aparecen las piedras de recebo y hay numerosos socavones. La pregunta inmediata que cualquiera se hace es: ¿por qué estas calles están en estas condiciones? Las respuestas pueden ser múltiples, pero la mayoría de ellas probablemente serían parecidas a estas: “porque el ayuntamiento no las arregla”. Claro está que vamos a seguir preguntando, ya que somos muy curiosos y queremos saber: ¿por qué el ayuntamiento no las arregla? “porque no tiene dinero”, y ¿por qué no tiene dinero? “porque está arruinado”, y ¿por qué está arruinado? (Aquí las respuestas podrían ser muy diversas dependiendo de quién contestase; pero seguro que el dedo acusador de muchos paisanos señalaría hacia determinadas personas, sin tener en cuenta que cuando una situación anómala, que tiene que ver con la gestión de los recursos municipales, se prolonga en el tiempo, todos somos culpables, en mayor o menor medida). Continuaríamos formulando preguntas y tratando de contestarlas para aproximarnos, lo más posible, a la realidad de lo que pretendemos saber.

Todo lo expuesto está muy bien como método de análisis; pero la triste realidad es que cualquier día alguien mete el pié en uno de esos agujero y sufre un lamentable accidente, quedando así de-

mostrada la nefasta gestión de los sucesivos consistorios, que no fueron capaces de llevar a cabo un mantenimiento adecuado de las calles. Ahora bien, la lección que debemos aprender, es que la mala gestión de nuestros alcaldes y concejales la sufrimos todos los hornillentos de forma directa, pues como podéis comprender, el agujero abierto en medio de la calle, no nos pregunta si somos de una ideología u otra; se limita a permanecer en medio de la misma para hacer caer al primero que pase. Claro está, que si indagamos un poco más, vemos que las calles más deterioradas, muchas veces, coinciden con aquellas en las que los vecinos han realizado obras mayores y fue necesario utilizar maquinaria pesada en las labores de construcción, con lo cual en estos casos, la responsabilidad del deterioro queda repartida entre los vecinos que estropearon la calle, y no la repararon, y el ayuntamiento que lo permitió.

El método que acabo de utilizar en el caso de las calles, puede utilizarse también para analizar muchas de las deficiencias que nos aquejan desde hace tiempo, como por ejemplo: ¿Por qué no hemos sido capaces de confeccionar un plan urbanístico en tantos años? ¿Por qué la iniciativa privada no ha conseguido arraigar en nuestro pueblo? ¿Por qué se apoyan, o no, las iniciativas culturales dependiendo de quién las proponga? (Todos sabemos que la cultura es un bien universal que enriquece al pueblo). ¿Por qué se han mantenido durante tantos años situaciones que, aunque legales, eran y son, claramente inmorales y nada éticas? ¿Por qué los hornillentos, que viven en el pueblo habitualmente, no han sido nunca capaces de consensuar una política municipal que diese prioridad a los intereses generales sobre los particulares?... Así podríamos continuar haciéndonos infinidad de preguntas y sería un ejercicio muy interesante de auto reflexión que nos ayudaría a comprender mejor, ciertas situaciones del deterioro endémico que padece nuestro pueblo.

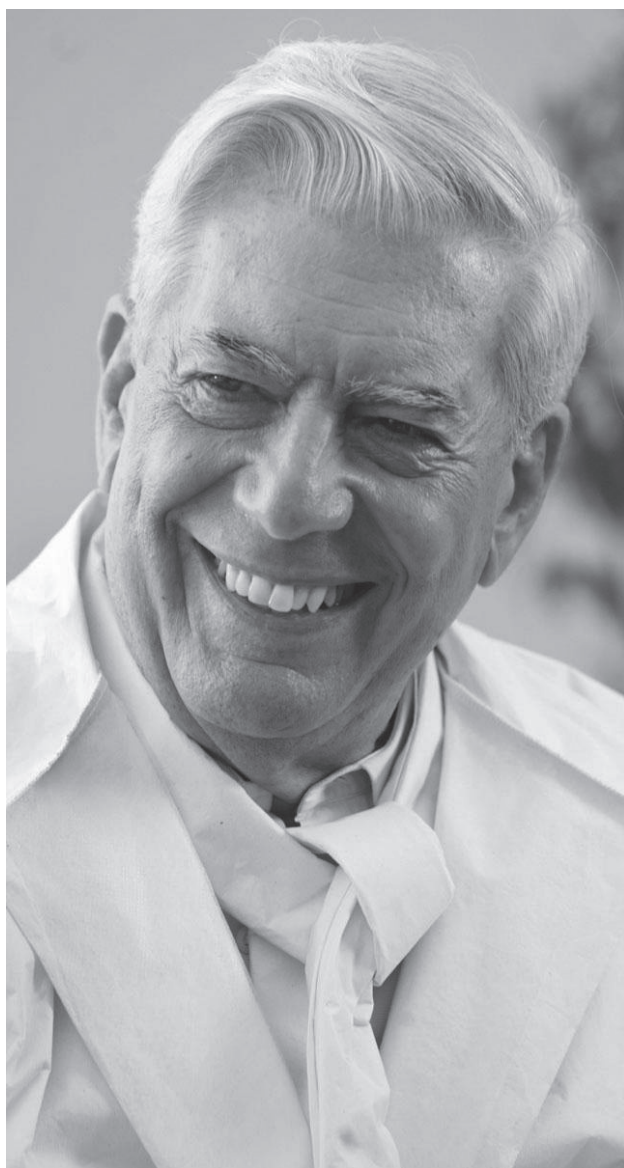
Podría hacer una lista de conclusiones de todo lo que he escrito sobre El Hornillo, pero como dije al principio, prefiero que cada uno saque las suyas a través de sus propias reflexiones (para empezar,

si lo consideráis oportuno, podéis ir contestando las preguntas que acabo de formular y haceros otras muchas que tendréis en mente). Yo me daré por satisfecho si los razonamientos y las ideas que he ido manifestando a través de estos artículos, han servido para situar la oscura realidad del pueblo y, lo que es más importante, para caer en la cuenta de que, cada uno de nosotros, podemos ser una luz decisiva que ilumine el camino por donde debemos ir hacia un futuro mejor.

Quizá, desde hace mucho tiempo, estamos acostumbrados a ver los toros desde la barrera, sin ser capaces de salir al ruedo y permitiendo que otros establezcan las normas de juego de la lidia. Los toreros son siempre, más o menos los mismos, lo hacen mejor o peor y la gran mayoría de hornillentos se dividen, en los que aplauden y los que silban; pero siempre desde el tendido. Cuando se cambian las tornas, los que aplaudían silban y los que silbaban aplauden a rabiar, sin tener en cuenta si la faena fue buena o mala. Con este público fragmentado y tan poco objetivo en sus apreciaciones, es prácticamente imposible que los toreros consigan trofeo alguno y que la fiesta sea un éxito.

Una cosa tengo muy clara, tras haber analizado nuestra forma de ser y sentir: si queremos salir de la situación en la que nos encontramos, no tenemos más remedio que comprometernos en la recuperación del respeto mutuo. Será este respeto el que nos permita colaborar, por encima de nuestros intereses particulares, en la consecución de objetivos de interés común que nos beneficiarán a todos. Esto quiere decir (aunque para algunos es muy difícil entenderlo) que potenciando los intereses comunes y los bienes públicos, es más fácil que cada uno de nosotros nos beneficiemos individualmente. Si dedicáis un poco de tiempo a pensar sobre lo que acabo de manifestar, seguro que llegaréis a la misma conclusión que he llegado yo. Luego, sólo hará falta ponerlo en práctica de forma decidida, mediante la participación en las numerosas ocasiones que como ciudadanos demócratas podéis ejercer, y en aquellas que se os bridan cada día a través de la convivencia diaria con todos y cada uno de vuestros vecinos de El Hornillo.

# DE LA SALIDA DE LA CRISIS, LOS PEAJES QUE ESTAMOS DISPUESTOS, O NO, A PAGAR.



El Premio Nóbel de Literatura Mario Vargas Llosa.

Luis Jonás Vegas Velasco

**D**. Mario VARGAS LLOSA, acaba de pronunciar su discurso de aceptación del Premio Nóbel de Literatura. Mucha gente se pregunta cada día cual es la diferencia que convierte a alguien en merecedor de algo tan distintivo, y esta pregunta alcanza si cabe más sentido cuando la hacemos en relación el Premio Nóbel de Literatura. La respuesta la ha dado D: Mario de una manera inconsciente, o tal vez muy consciente, en su discurso.

Para ser digno del Premio Nóbel de Literatura, hay que ser digno de muchas más cosas en la vida. Concretamente, ha venido a decir, que la Lectura, y su respuesta casi natural que es la Escritura, no son sino el único procedimiento natural de que el Hombre dispone para salvar ese hecho ineludible, cual es el paso del Tiempo, y con él la lacra que le es asociable, el envejecimiento. A pesar de ello, y sin que pueda desprenderse de mis palabras la posibilidad de querer enmendarle la plana a todo un Premio Nobel, la respuesta a todas las preguntas que hasta el momento aquí se han hecho, a saber la relativa a los merecimientos que te hacen digno de semejante consideración; y con ella todas las demás respuestas que se nos pueden ocurrir o plantear; creo que sólo una cosa puede tener hoy parangón tanto con lo dicho como con lo sugerido por D. Mario. Todos tenemos la responsabilidad de vivir, y no solo eso, hemos de hacerlo de manera consecuente con los tiempos que nos han tocado en suerte.

Vivimos, qué duda cabe, un presente complejo. Nadie dijo jamás que esto hubiera de ser fácil, es más, la Historia nos demuestra que las grandes gestas, y con ello la superación del Hombre sólo es realmente posible apelando a esa parte de nuestra condición que sólo se pone de manifiesto en este tipo de casos y situaciones. Decía El Rey Ricardo que había visto a nobles llorar como niños ante el primer atisbo de batalla, a la vez que vio a plebeyos defender con la última gota de su sangre a su caballo moribundo. Solo ocasiones como esta, que afortunada o desgraciadamente nos han tocado vivir, servirán para mostrar la pasta de la que estamos hechos, tanto a nivel individual, apelando a nuestra ética, como a nivel social, apelando en ese caso a nuestra moral. Uno y solo uno será en ese caso el elemento que actúe de denominador común, la moral, como medidor de las consecuencias que tenga la posible victoria, una vez esta juzgue el precio de las armas que estemos dispuestos a enarbolarse en pos de la consecución de esa victoria, porque evidentemente el truco de esta batalla pasa por entender que realmente no podemos arriesgarnos a perderlo todo en la consecución de la victoria, ya que aunque resulte paradójico, esa “victoria” conllevaría inexorablemente nuestra derrota definitiva.

Dice un aforismo que, a base de ser repetida, la duda se convierte en certeza, y la mentira acaba por ser elevada al rango de realidad. Ese y no otro es el procedimiento que ha seguido la tan traída y llevada Crisis, para alzarse con el poder absoluto, una vez que se ha hecho con el control de todos y cada uno de los resortes de nuestra Realidad. Hoy por hoy nada escapa al control de la crisis, nada es correcto, o puede optar a la condición de actual, si no está relacionada de una u otra manera con la forma de afrontarla.

Sin embargo, puede que ese sea el verdadero mecanismo que la crisis, y no lo olvidemos aquellos que la han provocado, estén utilizando para destruirnos, consiguiendo distraer nuestra atención de aquellas cosas que, en estos momentos del desarrollo evolutivo humano, nos han tocado vivir. Hoy es siete de diciembre, por ello es curioso que precisamente hoy se homenajee a la Cultura, a la par que el siete de diciembre de 1941, la barbarie humana se mostraba en toda su virulencia, con el ataque japonés a las tropas de los Estados Unidos acantonadas en Hawái, más concretamente en Pearl Harbour.

Aquello, no cabe ninguna duda, era otra Crisis. Los procedimientos que se adoptaron igualmente constituyeron lo que en su momento se consideró la mejor solución. Algunos de los resultados de aquella batería de soluciones aún hoy son evidentes, desde el ascenso de los Estados Unidos de América en el Ranking de países importantes; hasta otras mucho más importantes y duraderas como puede ser el ascenso definitivo del Capitalismo como Sistema de Regulación de nuestro Modelo Social.

Así, con la perspectiva que da el tiempo, y con la calma que igualmente nos proporciona ese tiempo, podemos llegar fácilmente a la conclusión de que nuestra crisis ha devenido a partir de la caída de esos principios que es su momento supusieron la solución a la anterior crisis. Como tal, creo que el hecho debería ser lo suficientemente significativo.

He empezado mi razonamiento citando a un genio, por ello creo que debo finalizarla aproximadamente en la misma línea. Así, D. Miguel de Unamuno dejó dicho que ningún Estado tiene derecho a anteponer nada a la Verdad, ni tan siquiera la Paz. Veamos en qué medida nosotros, nuestros dirigentes, o incluso la propia crisis puede superar un juicio llevado a cabo con semejantes principios.

# LA FELICIDAD Y EL DINERO (lo primero es lo primero)



Juan Luis Blázquez

Vamos a tocar un gran tópico, la relación (si es que la hay) entre el dinero y la felicidad. A menudo se oye hablar de ello en tertulias y acabas escuchando, incluso a gente que creías sensata, un sinfín de frases hechas y muchas majaderías con aire humorístico. Así, por ejemplo hay quien dice que “el dinero no lo es todo, pero... ¿quién quiere todo?”; o bien, “el dinero no hace la felicidad... la compra hecha”. Incluso se cita a gente ocurrente, como Woody Allen para afirmar que “el dinero no da la felicidad, pero procura una sensación tan parecida, que se necesita un especialista muy avanzado para verificar la diferencia”; también es frecuente oír que “el dinero no da la felicidad, pero ayuda a superar el complejo de su ausencia”. Encuentro una ausencia tal de pensamiento y reflexión en todo esto que me escandalizo cada vez que se toca tema tan manido. Por otro lado, con un equipaje de ideas de semejante calado no me extraña que estemos aborregados en un tiempo tan crítico como el que estamos atravesando.



Yo diría en primer lugar que la clave para aclarar este asunto es definir lo que entendemos por felicidad, porque todos usamos la misma palabra, pero los significados son muchos y van desde lo inalcanzable y utópico para unos a la “felicidad animal” (comer, beber, dormir, joder). Nadie nos ha enseñado a dotar de sentido a esta preciosa palabra, como a tantas otras, y por eso hay tanta confusión... y parece mentira, ya que el fin de la vida, al decir de la mayoría es la búsqueda de la felicidad.

De esto se han ocupado un sinfín de sabios a lo largo de los siglos, y lo han dejado por escrito. Hoy, que acumulamos tanto saber, volvamos a preguntarnos ¿qué es la felicidad? En los medios, prensa, radio o televisión se habla todos los días y se diría que para la mayoría la felicidad es equivalente a bienestar y seguridad o incluso a placer. Otra receta muy conocida es la popular y cantable mezcla de “salud, dinero y amor”. Por favor, no empobrecamos nuestra lengua, que cada palabra tiene su significado,

y una cosa es que sea difícil ser feliz sin una cierta seguridad o bienestar y otra cosa es que sea lo mismo bienestar y felicidad: Admitamos que en la base de la felicidad debe haber cierto nivel de seguridad, como también un mínimo de salud, de libertad o autonomía personal, pero estos factores que, en conjunto, nos libran del miedo, no son la esencia de la felicidad. Hace falta más. ¿Qué más?

La gente sensata busca la felicidad en los afectos y en las relaciones cotidianas. Poder estar y charlar con los hijos, buena relación de pareja, trabajar a gusto con el compañero o pasear junto a los abuelos es la fuente de mucha de nuestra felicidad. Por otro lado la ética, la dimensión moral del hombre es para muchos inseparable de la felicidad. En este sentido la generosidad, la conducta altruista suele repercutir en quien la practica como un bumerang, cerrando un círculo virtuoso. Por ello, desde antiguo se relaciona la felicidad con la práctica de la virtud. La felicidad también está ligada a lo que hacemos con la vida, a nuestras expectativas o metas, cuya realización sería una condición para el logro de aquella. Durante un tiempo llegó a ser casi apuesto y cómico lo de “sentirse realizado”, pero por ahí van los tiros. Erich Fromm lo resumía diciendo que “la felicidad es indicadora de que el hombre ha encontrado la respuesta adecuada al problema de la existencia humana: la realización creadora de sus potencialidades”.

Un regalo generoso, el que tu esperabas, o un premio en la lotería puede traerte satisfacción, alegría, júbilo, regocijo, alborozo, contento, ¿pero, felicidad? Todos los sentimientos citados son muy pasajeros y yo pienso que la felicidad puede ser no sólo un destello fugaz en la vida, sino nuestro estilo y nuestro tono vital, algo que nos puede salir de dentro. Yo diría que la felicidad se puede cultivar y aprender, que guarda relación sobre todo con nuestro carácter y nuestra manera de ver la vida y reaccionar ante sus circunstancias. Todos conocemos al típico deprimido que siempre ve el lado oscuro y negativo de las cosas, conocemos al envidioso,

pero también conocemos gente que disfruta con todo, gente positiva, generosa, alegre, que aún en los malos momentos o tragedias ven algo de luz. Eduquemos para hacer más gente así, ¡eduquemos para la felicidad!

En los países desarrollados hay estudios científicos que indican que los que se consideran muy felices (sea lo que sea eso) aumentan con el nivel de ingresos hasta que se alcanza un nivel medio que te da esa base de seguridad y bienestar a que aludimos antes, luego apenas crecen por mucho que aumente la riqueza material. Vaya, que tener dinero suficiente para no tener problemas económicos (para olvidar el dinero) hacen que la persona se sienta más segura, más contenta y sí, hasta más feliz, pero no es preciso ser millonario para alcanzar la felicidad que soñamos.

Incluso hay por ahí un divulgador de mucho éxito y poco criterio que ha escrito un libro en que se ofrece la fórmula de la felicidad. Por si interesa es la siguiente:

Felicidad = E (M+B+P)/ R+C; Según Punset (uy, se me escapó) los factores directamente relacionados con la felicidad son la emoción (E), lo que llama mantenimiento (M) que ayuda a distinguir lo importante y lo accesorio, la búsqueda (B) y las relaciones personales (P). R+C son los factores negativos. Supongo que el libro “El viaje a la felicidad” se hace menos por dinero que por la satisfacción....

Así pues, el dinero es un medio, una herramienta y sirve para comprar, sólo para comprar, de manera que si tu felicidad es de esas que dependen de lo que puedes comprar, entonces estarás del lado de los que creen que el dinero da la felicidad. Punto. Claro, que nuestra relación con el dinero dice bastante de nosotros, pero estaremos de acuerdo en que lo que verdaderamente importa no puede comprarse con dinero, como los buenos sentimientos, el amor, la amistad, la ternura, el buen humor etc. Lo mejor de la vida, lo que más vale, no tiene precio (piensa tú los ejemplos).

## EL CAYADO POR RESPUESTA



Emilio Vinuesa

Imaginemos que invitamos a un amigo que vive en el extranjero, a pasar un fin de semana a nuestra casa. Vamos a recibirle al aeropuerto, le acomodamos de la forma que mejor sabemos en nuestra casa, le invitamos a compartir nuestra comida y organizamos una fiesta para él a la que invitamos también a las amistades que más apreciamos. Ahora supongamos que nuestro amigo emplea su visita a nuestra casa para cuestionar nuestra organización doméstica, la educación de nuestros hijos, las reglas que rigen en nuestro hogar o nuestra moral sexual, y de vuelta a su casa nos hace saber, a través de terceros, la hostilidad que percibe en nuestra actitud para con todos esos consejos. Pues bien, ese fue, en cierto modo, el patrón de comportamiento del papa Benedicto XVI en su visita a España durante el otoño de este año, y simboliza, mejor que cualquier otra cosa, un reconocimiento del retroceso de influencia en la parcela de poder de la institución a la que representa en un feudo (España), que la jerarquía católica considera, digamos, de los suyos. Tal vez por eso defiende su territorio con tanta ferocidad.

Tengo a Ratzinger por una persona inteligente y cultivada. Tener varios doctorados en filosofía y teología, además de los honoríficos en varias universidades europeas, y ser capaz de expresarse con fluidez en varios idiomas (incluyendo el latín), no son habilidades al alcance de cualquiera. Por eso estoy convencido de que cuando expresa opiniones tan alejadas de la realidad en asuntos como el control de la natalidad, el SIDA o la investigación con células de cordón umbilical, lo que realmente está haciendo es escenificar el papel que se espera de él más que expresar una opinión consistente y creíble. Gracias a posiciones tan primitivas, la base de apoyo de la Iglesia está hoy dramáticamente envejecida y penosa-

mente alejada de la juventud, que la considera, en el mejor de los casos, algo ajeno. Parece no haber asumido que los estados modernos se rigen por leyes laicas y que la norma fundamental no es ya la biblia, sino las constituciones. En los Estados del mundo occidental, se entiende. No hace falta recordar los horrores a los que someten a sus ciudadanos aquellos estados donde la norma fundamental es el Corán, desgraciadamente la televisión nos sirve a diario ejemplos sobrados. El asunto es que la Iglesia mide mal hoy en día su capacidad real de decisión y el recorrido de sus dogmas, confunde los delitos con los pecados e interpreta como laicismo agresivo que esos mismos Estados cumplan con lo que se espera de ellos, es decir, que elaboren las leyes y las hagan cumplir. Sus postulados son tan categóricos que no admiten discusión, al punto de que a mi se me ocurren muy pocas instituciones que toleren tan mal la disidencia como ella. Y cuando una institución de este calibre se separa de una forma tan notoria de la realidad que le rodea ha iniciado un camino sin retorno.

En mis tiempos de bachillerato, había una asignatura optativa que se denominaba Ética, por oposición a la asignatura de Religión. Es decir, o cursabas una o cursabas la otra. Siempre me hizo gracia esta dicotomía, porque expuesto de esa manera, bien podría pensarse que los que escogían esta última eran tipos amorales, alérgicos al compromiso, carentes de ética. Y la verdad es que muy lejos de la realidad no estaba el razonamiento: yo, por ejemplo, escogí religión porque Don Nicomedes (cura de una de las dos parroquias del pueblo y profesor de instituto a tiempo parcial) admitía hasta un máximo de 3 pellas (nosotros las llamábamos piras) por mes sin consecuencias en el expediente académico, así que aproveché aquella época para perfeccionar mis aptitudes como tirador en el campo de baloncesto en compañía de una cuadrilla de descreídos como yo. No se crean, no éramos malos chavales, pero bien se





ve que aquel tiempo me cundió poco, a la vista de mis escasas aptitudes actuales para el basket... y para la teología. Supongo que el resto de mis compañeros de equipo decidirían su opción por razones parecidas, lo cuál dice bien poco de peso docente que tenían ambas asignaturas, era lo que se decían marías, y se metían con calzador en el cuadrante de horarios para cumplir con el programa académico, y tanto una como la otra definían sobre todo por el grado de desinterés y absentismo que inspiraban al personal.

A partir de entonces, mi contacto con la Iglesia ha sido puramente anecdótico. Con el tiempo se han ido relativizando muchas de las opiniones que tenía cuando era más joven, por ejemplo en el asunto del aborto, hasta un punto digamos más próximo al que sostiene la Iglesia. Probablemente muchos los que han tenido la ocasión de ver la ecografía de un embarazo habrán evolucionado hacia una posición parecida. Pero en mi caso, ahí se acaban las coincidencias: nunca he entendido la liturgia ni la seriedad con la que se toman a sí mismos los sacerdotes, no digamos ya los obispos o, subiendo la cumbre de la escala, los cardenales, ni el dramatismo y la solemnidad con que se celebran las misas, ni el estilo medieval y estafalario, tan fuera de época, con el que siguen vistiéndose y, por gregarismo, con el que obligan a vestirse a quien acude a los oficios. El año pasado tuve la ocasión de asistir a una misa gospel en los Estados Unidos, y me

llamó la atención el desenfado con el que los feligreses se aproximaban a su religión. ¿Significa esto que aquellos parroquianos subestiman su religión o la consideran un asunto menor? En absoluto, lo que ocurre es que integran este hábito en un sentido positivo. La propia indumentaria de la gente a la hora de entrar en las parroquias tiene poco que ver con la que se estila en Europa, la norma son los tonos vivos, y la excepción son los tonos pardos o negros que aquí son norma. Pero más allá de las forma colorista y del envoltorio musical con el que se envolvían las ceremonias, lo que yo percibí es que la misa dominical se convertía es una fantástica oportunidad de empatizar con problemas reales de gente corriente, de compartir alegrías y de crear un ambiente de cierta complicidad, sin adoctrinamiento estricto ni verdades absolutas, de hablar abiertamente de valores reales, de dignidad, de sacrificio, de justicia, y de ser escuchado en la misma medida. Lo religioso descendía al nivel de lo cotidiano, y las preguntas encontraban respuestas. Me pareció que para la mayoría de la gente, aquella era una experiencia completamente evasiva, y todo el mundo salía realmente feliz del sermón.

Si tan solo la Iglesia Católica hiciera el esfuerzo de acercarse a los problemas de la gente desde una posición más realista, le iría mucho mejor. Pero de momento, Benedicto XVI nos sigue dando el cayado por respuesta.

## EL ANCIANO DEPENDIENTE



Por Ilde Majo Rodríguez

**N**uestra comunidad es una de las más envejecida de España y esto, por un lado es bueno, pues quiere decir que superamos la media de esperanza de vida, es decir, se viven más años, pero por otro lado, también supone un mayor número de personas en riesgo debido a la edad. ¿Qué queremos decir con riesgo? En nuestras consultas tenemos varios test para evaluar el riesgo de los ancianos, en función de sus enfermedades, familia, recursos, etc. Tan solo con que una persona mayor de 75 años viva sola, ya está etiquetada como anciano de riesgo, independientemente de su salud.

Hace años, no solía haber tantos problemas con los ancianos dependientes, pues solía haber familiares de sobra para cuidarles. En los últimos años, las circunstancias han cambiado mucho. Por un lado, las familias son más cortas, pues la natalidad descendió mucho en España. Las zonas rurales, cada vez están más despobladas, sobre todo de gente joven, al no haber las mismas oportunidades laborales que en las ciudades. En la mayoría de los hogares tienen que trabajar los dos cónyuges, algo que antes no ocurría y la mujer era la cuidadora habitual del resto de la familia y los hogares son más pequeños, hay menos espacio para que vivan los abuelos.

Ser mayor nunca debería ser un problema en sí. Oímos a menudo hablar a personas mayores quejándose de que ya no sirven para nada, que

no quieren estorbar a sus hijos... En muchas culturas se venera la ancianidad, como fuente de experiencia y de saber, pero hay que empezar por uno mismo. Uno será inútil si así se siente, mientras que si se sigue sintiendo útil, lo será. Es famosa la frase "Hay que dar vida a los años, no años a la vida". Por muy cansados y viejos que no encontremos siempre hay actividades para realizar, en casi todos los pueblos hay centros para la tercera edad o asociaciones culturales en los que entretenerse y si no los hay, se queda a jugar la partida o a contar historias en casa o en la calle si hace buen tiempo. ¡Que buena costumbre la de salir a la puerta a charlar con las vecinas después de cenar o a hacer punto o lo que sea! Aún se ve de vez en cuando, pero es una costumbre que no debería perderse. Es una de las mejores medicinas, estar activo y relacionarse con los demás. El ejercicio físico es fundamental, aprovechemos el entorno privilegiado para pasear y observar la naturaleza y sus cambios, así mantendremos el cuerpo y la mente ágiles. La jardinería y el huerto son opciones buenísimas.

Otro de los puntos clave para valorar la dependencia es la capacidad para realizar las actividades básicas de la vida diaria, es decir, lavarse, vestirse, comer, caminar... Ahí también influye la "dejadez". No debemos dejar de asearnos y arreglarnos porque nos cueste o "total, si ya soy muy mayor". La buena presencia siempre es agradable y significa actividad, tenemos tiempo.

La alimentación es clave en esta edad, ya que al igual que en el aseo, a veces se peca de “dejadez” “total, para mi solo...”. Hay que alimentarse bien, no solo en cantidad, sino en calidad, hay que cocinar como se ha hecho antes, no conformarse con cenar leche y galletas. Cocinar también nos ayuda a mantener la memoria activa. Cuanto menos hacemos, más perezosos nos volvemos.

Es fundamental mantenernos comunicados, con los hijos que viven fuera, con los vecinos..., sobre todo si se vive solo.

## OPCIONES DE AYUDAS

Cuando se es mayor y se vive solo o los problemas de salud no nos permiten tener una vida totalmente autónoma, existen varias modalidades de ayudas, tanto privadas, como subvencionadas por las Comunidades. Las describiré a grandes rasgos.

-Ayuda adomicilio: se trata de contratar a una persona para que nos ayude, bien con las tareas domésticas, bien con el aseo personal. Puede ser privado, pagándolo la persona, o subvencionado. Es una buena opción cuando se precisa poca ayuda o al contrario, cuando una persona necesita ayuda continuada, y no quiere o no puede irse con los hijos, contratar a una persona interna .

- Ayuda al entorno familiar: es una ayuda a domicilio, pero la persona contratada es un familiar, que ya le está cuidando, pero si le conceden la ayuda cobrará por ello, en lugar de tener que contratar a alguien extraño.

-Teleasistencia. Se trata de un dispositivo que se proporciona (generalmente por la Cruz Roja) y que en caso de necesidad, basta con apretar el botón para que llegue la ayuda necesaria. Además a menudo les llaman por teléfono para preguntarles si todo va bien y cómo están. Es una opción que da mucha tranquilidad tanto al usuario como a su familia si vive fuera, aunque no haya necesidad de usarlo, sabemos que ahí está.

-Servicio de estancias diurnas : es como ir al colegio de mayores, se ofrece en los centros de la tercera edad, la persona es llevada por la mañana y regresa a su casa por la tarde. Están atendidos

por personal cualificado, incluido fisioterapeuta, terapeuta ocupacional, todos especializados en el trato con personas mayores. Es una opción intermedia entre estar en casa o la residencia, con las ventajas de que allí comen una dieta supervisada médicamente, según las necesidades de cada uno, realizan actividades, gimnasia, manualidades, actividades de memoria, están con gente de su misma edad, comparten experiencias...En el de Arenas he de decir que el personal es excelente, como profesionales y humanamente hablando y lo conozco muy bien.

-Residencias de ancianos: todos sabemos lo que es, cambiar tu casa por otro hogar. Aunque a veces se oyen cosas poco agradables, hay que pensar que con todas las que hay (y cada vez más), los sucesos negativos son anecdóticos. La mayoría funcionan muy bien. Las hay privadas y subvencionadas, para válidos y para dependientes.

Ir a una residencia no significa abandono. Se puede estar mucho más abandonado en casa que en una residencia. Con demasiada frecuencia vemos ancianos dependientes mal cuidados, sucios, desnutridos, en sus casas. ¡Cuántos no estarían mejor en una residencia! Es cierto que las plazas subvencionadas escasean y que en ocasiones para beneficiarse de ellas hay que alejarse de su casa, pero son situaciones que hay que valorar.

En todos los casos, para solicitar las ayudas públicas hay que dirigirse a los servicios sociales, donde les proporcionarán los requisitos que deben cumplir.

Las personas mayores, dependientes o no, nunca deberían sentirse solas o inútiles, valoremos más a nuestros mayores, no les apartemos, no sólo sirven para hacer de abuelos canguros, debemos aprovechar su experiencia. Piensa en lo feliz que harás a tu madre si le pides ese guiso que tanto te gusta o a tu padre que te cuente esas historias que hemos oído 100 veces, pero que vive como si fuera la primera. Pensemos que algún día estaremos en su lugar y entonces ¿Cómo nos gustaría que nos trataran?

# EL ACEITE DE OLIVA Y EL OLIVO: PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD



M. Ignacio Sánchez Fuentes  
Coordinador ONG Gloria Olivae

**H**ace pocos días le ha sido concedido a la “Dieta Mediterránea” por parte de la U.N.E.S.C.O el galardón o reconocimiento universal de pasar a formar parte del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

Al hablar la Dieta Mediterránea reconocemos una alimentación ejemplar de “estilo” o forma de vida, que significa el consumo habitual o preferente de una serie de alimentos que produce La Tierra, como las plantas aromáticas, las verduras, cereales, legumbres, vegetales y frutos; de alimentos que produce El Mar: los pescados, mariscos, moluscos y algas... que son elaboradas y cocinadas preferentemente por métodos naturales tradicionales, mediante El Fuego, y que tienen un elemento en común y con nombre propio que vincula y da sentido al resto de componentes, como un perfecto eje equidistante, el Aceite de Oliva Virgen Extra, todos producidos en la también común zona y cultura mediterránea.

Nos llena de satisfacción esta noticia doblemente; por un lado nuestra especial consideración y la vinculación que nos une a los que pudiéramos llamar sin temor a equivocarnos, protagonistas de excepción de la Dieta Mediterránea: el Olivo y su aceite.

Por otro lado porque nos plantea un reto cargado de ilusión por hacer posible en alguna próxima edición de este premio, que el Olivo y su Aceite sean reconocidos universalmente por esta Organización como Patrimonios de la Humanidad.

Se reconocen como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad a todo lo que significan prácticas,

representaciones, expresiones, conocimientos y habilidades; los espacios culturales asociados a los mismos que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos, reconocen como parte de su legado cultural transmitido de generación en generación que es constantemente recreado por comunidades y grupos en respuesta a su entorno, su interacción con la Naturaleza y su historia común que les proporciona un sentido de identidad y continuidad, promoviendo y compartiendo de este modo el respeto por la diversidad cultural encaminado hacia una constante y renovada implicación y convivencia, que contempla unión y vinculación como vectores comunes hacia un mismo compromiso unidireccional y generacional.

Los criterios de selección que requiere la U.N.E.S.C.O a los candidatos que quieren pasar a formar parte de este reconocimiento Universal como Patrimonio de la Humanidad, plantean cumplir una serie de requisitos que el Olivo y su Aceite cumplen sobradamente:

- I. Representan una obra maestra del genio creativo humano en su sencillez de conceptos, un árbol y su fruto, tan bien interpretados que ya desde su pretendido origen divino atribuido a la diosa del Olimpo Atenea, teniendo como destino el servir como atributo potencial excepcional a la humanidad.
- II. Testimonian el olivo y su Aceite un importante intercambio de valores humanos a lo largo de un periodo de tiempo, miles de años, y dentro de una Cultura Común en su propia diversidad: la Olivicultura, que ha contribuido notablemente al desarrollo del diseño paisajístico y medioambiental en toda la cuenca mediterránea.

- III. Aportan un testimonio único y unificado de una tradición multicultural general y transgeneracional de una civilización existente y de algunas desaparecidas en la historia.
- IV. Ofrecen un ejemplo eminente de un tipo de paisaje de bosque aclarado, que ilustra tanto una como varias etapas significativas de la historia humana.
- V. El olivar y el Olivo son también ejemplo eminente de una tradición ancestral de asentamiento humano, utilización del laboreo de la tierra, que son representativos de una cultura multicultural; la Olivicultura verdadero significante de la interacción humana con el medio ambiente.
- VI. El Aceite de Oliva y el Olivo están directa y tangiblemente asociados a eventos, tradiciones vivas, ideas, creencias, trabajos artísticos y de investigación y desarrollo de destacada significación y reconocimiento Universal como símbolo e insignia de la Paz en el caso del Olivo.
- VII. El Olivar mediterráneo constituye un fenómeno natural superlativo, un área de excepcional belleza natural y estética.
- VIII. El Aceite de Oliva es también ejemplo representativo e hilo conductor de importantes etapas evolutivas de la historia, tanto de civilizaciones del Medio y Próximo Oriente como de Occidente, resultando un elemento sintetizador y crisol de pueblos y culturas ancestrales de tres continentes: Asia, África y Europa en pleno y actual proceso expansivo al resto de los mismos.
- IX. El Olivo cumple además con ser un ejemplo eminente de procesos biológicos y ecológicos en el curso de la evolución de los ecosistemas en los que se cultiva y desarrolla.
- X. El Olivar, como bosque aclarado que es, contiene los hábitats naturales más representativos e importantes para la conservación de la biodiversidad incluyéndose en los mismos especies amenazadas de destacado valor desde el punto de vista del conservacionismo.



Por todas estas razones expuestas, desde nuestra ONG Gloria Olivae nos planteamos el reto de intentar hacer efectiva esta ilusión de elevar a reconocimiento Universal como Patrimonio de la Humanidad, Material, Inmaterial o Mixto, eso es lo que menos importa, y así os lo manifestamos como productores o consumidores del Aceite de Oliva, olivicultores o agricultores del Valle del Tiétar y del resto de regiones productoras, españolas y de todos los Países Mediterráneos.

Todos juntos, cada uno aportando su apoyo y solidaridad en este empeño, podremos lograrlo y conseguir no solo un premio merecido o un reconocimiento necesario, sino la posibilidad de implicar a 187 países en la consideración, protección, conservación y apoyo económico-institucional hacia los bosques de olivos y del sin lugar a dudas más importante de los alimentos funcionales y medicamento natural por excelencia, el aceite de oliva virgen extra.

Para ello, hemos creado una plataforma de apoyo para empezar a realizar las oportunas gestiones ante la UNESCO, dando forma a una página-blog en la red social más importante y participativa – Facebook- de Internet para que llegue este mensaje y propuesta a todos los puntos del mediterráneo y a los más alejados del planeta.

Solicitamos y agradecemos tu participación y apoyo en esta dirección :

Facebook- OnggloriaolivaelnacioSánchezFuentes.

## LA MORAGÁ EN LA ESCUELA

**U**na fiesta para el otoño. Un encuentro para celebrar que esta buena tierra nos da sus frutos.

Un motivo para encontrarse los niños y niñas de Guisando, El Hornillo y El Arenal, para conocernos, reír, jugar y aprender con los otros.

¿Cómo la celebrábamos nosotros antes? ¿Cómo lo hacían nuestros padres o nuestros abuelos? Desde aquí invito para el próximo año que vengáis a la escuela a contárnoslo.

Los niños de 8 a 11 años se fueron a Guisando y los de 3 a 7 años, nos juntamos en El Hornillo.

Los niños y niñas os lo van a contar:

### DÍA DE LA MORAGÁ

Nos juntamos con los niños de El Arenal y Guisando en el cole de El Hornillo.

En el patio pusimos las castañas en el suelo. Luego echaron los ajaugos por encima de las castañas. Lo encendieron y después dieron la vuelta a las castañas para que se hicieran por el otro lado. Las taparon con piedras y helechos para que no se enfriaran y así poder pelarlas entre todos. ¡Estaban buenísimas!

(Adrián Hernández Corral, 7 años)



Los niños de 3 a 7 años de Guisando, El Arenal y El Hornillo.



Los niños observan como se asan las castañas.

## NOS DISFRAZAMOS DE INDIOS

El día de la Moragá nos disfrazamos de indios con los niños de El Arenal y de Guisando. Cogimos una bolsa de plástico, después lo adornamos con pegatinas de colores, le hicimos flecos. También cortamos para hacer el cuello y las mangas. Conseguimos un vestido de indio. Las plumas las hicimos con hojas de castaño. Me lo pasé fenomenal.

(Leyla Gómez Chozas 8 años)

## UNA TRADICIÓN: ALUMNOS DE 4º, 5º Y 6º DE EL HORNILLO

El día 29 de octubre, los cursos 3º, 4º, 5º y 6º del C.R.A Camilo José Cela nos reunimos en Guisando para celebrar una tradición otoñal: La Moragá.

En la Casa del Parque del Risquillo nos juntamos todos los chicos y chicas y nos agrupamos en equipos de los tres pueblos para hacer distintas actividades: relacionar hojas y frutos del mismo árbol, juego de orientación por los alrededores resolviendo adivinanzas, descifrando códigos secretos, pruebas de habilidad, actividades deportivas.

Y para desayuno ricas castañas asadas al estilo tradicional con ajaugos preparadas por los empleados del ayuntamiento de Guisando.

# Una tarde en la nieve.



Mayte Vinuesa.

**E**sta noche no ha parado de nevar. Nos hemos levantado con las calles, los pinos, las carreteras llenas de nieve. Las nubes van dejando poco a poco paso a un sol frío de invierno que ilumina más el blanco que cubre hoy el pueblo. El Hornillo está precioso. Hay que aprovechar este día. Nos abrigamos hasta las orejas y nos llevamos a niños y perros para todos juntos disfrutar de esta jornada distinta. Hay que elegir un sitio donde no haya estado nadie antes. Nieve limpia y abundante con la que jugar a tirarnos bolas y para hacer muñecos enormes, más grandes aún si cabe que el

que había en el patio del colegio. Nos hemos traído también plásticos y otros enseres para fabricarnos trineos con los que nos tiramos por las cuestas más empinadas. ¡Qué cara se les pone a los niños! Pese al miedo quieren repetir. Y así entre risas y algún que otro resbalón se va haciendo tarde. Se quieren quedar pero no puede ser: se va a hacer pronto de noche y no queremos que ninguno se resbale con la nieve helada. Hacemos más ameno el camino repitiendo las anécdotas más divertidas y prometiéndoles que les volveremos a llevar si dura la nieve. Al llegar al pueblo nos damos cuenta de lo bien que nos lo hemos pasado.

