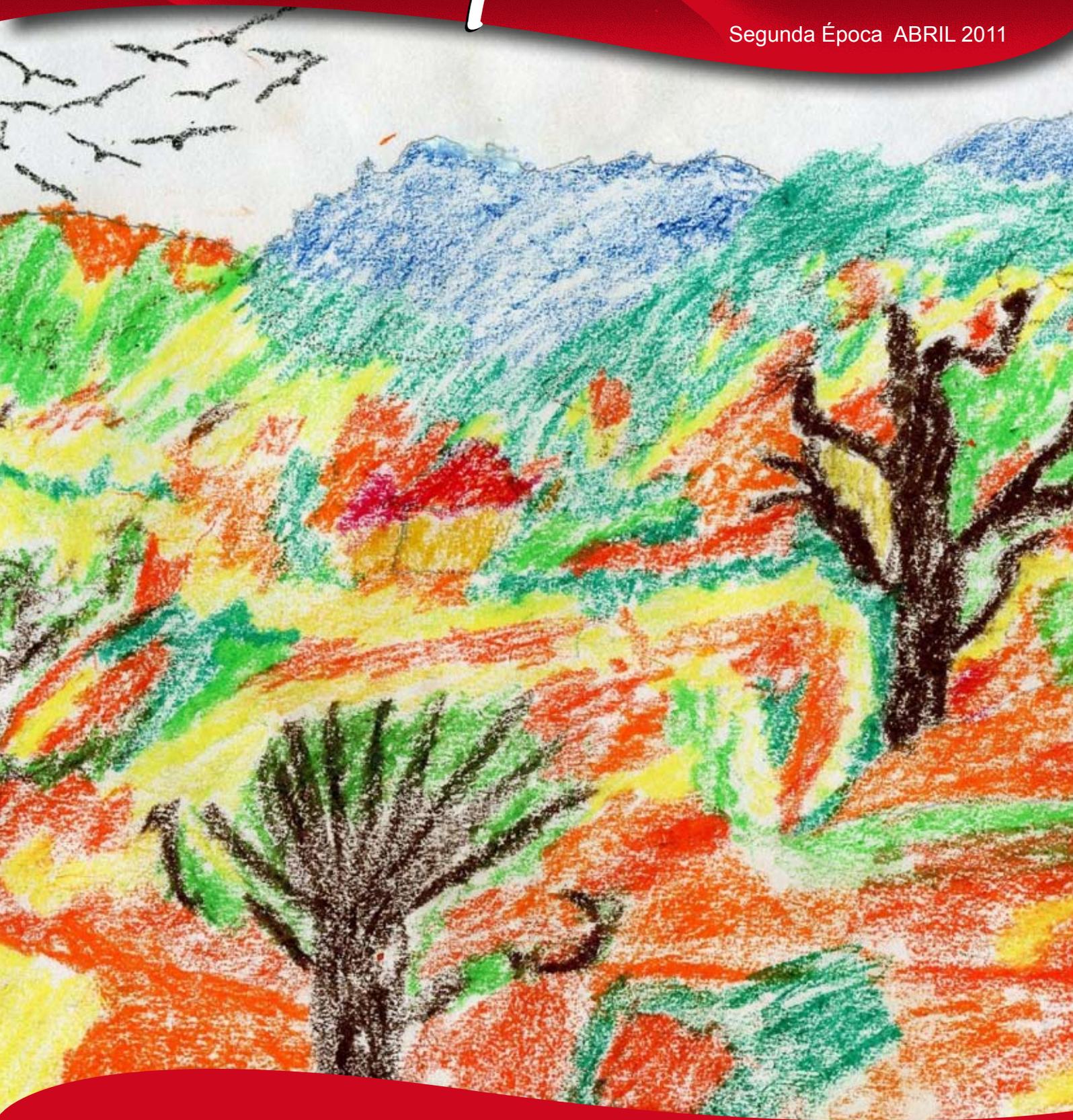


La Risquera 29

Segunda Época ABRIL 2011



El campo ardiente

Bruno Salvador del Tesso. 9 años. -

Sumario ■ ■ ■ ■

Editorial	03
Asociaciones	04
ONG	09
El mundo de las plantas	10
Medio Ambiente	12
Religión	16
Historia	18
Las Fuentes de la Memoria	19
Poesía	23
Opinión	24
Salud	36
Peque Risquera	39
El sitio de mi recreo	40

También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la ACLR en : www.larisquera.es

Si quieres colaborar con La Risquera, envía tus artículos, fotos y sugerencias antes del 30 de junio de 2011, a: Asociación Cultural La Risquera (Prensa) 05415 El Hornillo (Ávila) o a través de nuestro e-mail: larisquera@hotmail.com

También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la Asociación Cultural La Risquera en: www.elhornillo.com

Te invitamos a participar en este proyecto.

La Risquera no se hace responsable de la opinión de sus redactores y colaboradores dentro del marco constitucional.

Para pagar la cuota de socio puedes hacer el ingreso en las siguientes cuentas corrientes:

Caja Duero: 2104-0312-78-9123227391

Caja Ávila: 2094-0003-11-0003235889

La Caixa: 2100-6140-14-0200006669



Staff

EQUIPO RESPONSABLE

Coordinación:

Belén García
Javier Redondo

Fuentes de la Memoria:

Javier Redondo
Jesús María Jiménez

COLABORADORES HABITUALES

Benjamín Pérez

Salud

Ide Majo

El Mundo de Las Plantas

Cecilio García

A través del tiempo

Jesús María Jiménez

Medio Ambiente

Ignacio-Santiago García
Javier Redondo

Opinión

Jesús Blázquez
Juan Luis Blázquez
Emilio Vinuesa
Alberto González
Luis Jonás Vegas Velasco

Escuelas Públicas de El Hornillo

Peque Risquera

Asociaciones:

Río Canto
La Risquera
Mayores de El Hornillo
Grupo Ecológico de Gredos
ASENDA
ONG Gloria Olivae

Fotografía: Equipo Responsable

Edita: Asociación Cultural
La Risquera

Diseño y Maquetación
Ángel Serrano

Imprime
Gráficas Olimpia



Xxxxxx xxx xxxxxxxx xxxxx

ASOCIACIÓN

Los Mayores de El Hornillo

Por Sacramento Redondo

¡Hola amigos! Esta vez me ha tocado a mí como secretaria de la asociación contaros nuestras cosas y vivencias, que son bastantes y buenas, aunque algunas de ellas nos hayan disgustado, pero las superaremos con buen humor.

Nosotros nos llamamos “Asociación Los Mayores de El Hornillo”, pero en realidad de mayores tenemos poco, casi todos somos personas con la moral muy alta y con espíritu joven. Prueba de ello son las actividades que estamos haciendo, por ejemplo, gimnasia de mantenimiento dos días a la semana, clases de recuperación de la memoria dos horas a la semana, yoga dos días a la semana, y, a parte, nuestras fiestas, como la que hicimos el martes de carnaval.

El día de carnaval tuvimos nuestro baile de disfraces, que los había de todos los modelos: Pintores al estilo de Goya, con su pincel y paleta; Princesas; Mejicanos; Niña de la Casa de la Pradera; Arlequín; Trajes de noche; Ropas antiguas; Pelucas de diferentes colores; Torero con su traje de luces, y muchos más. La fiesta estuvo amenizada por “el Pillo”, que no se cansaba de tocar ni nosotras de bailar, tocara lo que tocara. Además tomamos un chocolate riquísimo, hecho por Rosa y Mari, con churros. Asistimos más de setenta personas. También vinieron gente de Arenas de San Pedro, Guisando y El Arenal.

Como veréis la asociación marcha muy bien y cada vez hay más socios. Últimamente se han apuntado diez personas, a las cuales les doy la bienvenida.

Para finales de abril, hay programada una excursión a Torremolinos y en febrero, algunos socios fueron a un balneario de Medina del Campo. Además de esto, que os he contado,

también participamos en las actividades y fiestas con las demás asociaciones del pueblo.

Todo esto está muy bien, pero nos sigue faltando un local donde poder reunirnos y realizar parte de nuestras actividades. Seguro que es el único municipio de Ávila que no tiene local para los vecinos mayores del pueblo.

Deseo informaros que el pasado día diez de marzo del presente año hubo un pleno en el Ayuntamiento al que asistimos bastantes socios, y en el que se trataba la cesión de un local para la asociación que, aunque pequeño es decente y nos sirve provisionalmente hasta que haya una solución definitiva como es la restauración de la “Escuelas viejas”. Os introduzco un poco en el tema. Hace ya bastante tiempo solicitamos al Ayuntamiento nos cediera un local para hacer reuniones y estar en él cuanto deseáramos. En la anterior legislatura, el equipo gobernante, el PP, nos cedió un local infrahumano, el primer piso de las escuelas viejas, que está en la Fuente de la Plaza. Para acceder hay que subir unas escaleras muy empinadas y en el local se están hundiendo los techos y hay agujeros en el suelo. No comprendo como pueden cedernos ese local. Esos gobernantes no quieren a los mayores de este pueblo. La Asociación aceptó simbólicamente esa cesión en espera de una restauración total del edificio de las “Escuelas viejas”.

Como he dicho antes, en este pleno se trataba la cesión del local que se ha reformado y está situado en la calle Hermanos Pérez Blázquez, junto a la Plaza de la Fuente, y que se denomina “Casa Multiusos”. El alcalde leyó el contenido del contrato que, en esencia, decía que se trataba de una cesión gratuita a la Asociación de Mayores sin ningún condicionante

que pudiese entorpecer el disfrute normal y permanente del local. El portavoz del PP, como de costumbre, puso pegas y dijo que se añadieran algunas cosas al contrato, que yo personalmente creo que perjudican a nuestra asociación. El alcalde mantuvo su propuesta. Total, a la hora de la votación todos los concejales del PP y los del PSOE, votaron favor de que se uniera al contrato lo dicho por el portavoz del PP, manteniendo la propuesta del alcalde los dos concejales del Grupo Independiente. Yo pienso que sigue habiendo concejales en este pueblo que no ayudan nada a la asociación de Mayores,

al contrario, siempre nos ponen pegas o nos deniegan ayuda e incluso un local digno para reunirnos. Para nosotros es penoso que tengamos gobernantes que perjudiquen y no quieran a los mayores del pueblo. Algún día ellos serán mayores y se aprovecharán de nuestros esfuerzos y disfrutarán de ellos.

Todo esto nos da más fuerza para seguir trabajando por esta asociación de mayores. Al final hemos aceptado el contrato con las modificaciones que nos han impuesto, ya que necesitamos el local aunque sea con condiciones que nos perjudiquen.

ASOCIACIÓN Mujeres Rio Canto

Por Rosario Sastre Moreno

¡Hola! ¿Cómo estáis?

Yo dispuesta a contaros lo poquito que me ha dejado Sacra. Dicen que el que primero ata nunca le faltan sogas y eso le ha pasado a ella, me ha quitado la delantera. Como somos las mismas en las dos asociaciones, hacemos juntas todas las actividades y la primera que escribe tiene más cosas para contar.

El último trimestre de 2010 la asociación "Río Cantos" tuvimos el aula de yoga. El monitor era un chaval joven muy preparado. Además de los ejercicios de yoga nos daba charlas muy amenas y constructivas. Estábamos encantadas con él. Esperamos que vuelva otra vez este año.

El martes de carnaval nos disfrazamos todas para la fiesta que fue en el gimnasio de las escuelas. Yo me disfracé de mejicana. Sólo me faltó cantar rancheras y pude hacerlo porque sé alguna. La próxima vez os la cantaré.

El sábado de carnaval también hubo disfraces. Los protagonistas fueron los de la asociación de La Viñuela. Estaban muy favorecidos, los trajes eran muy vistosos y los lucieron muy bien bailando en la plaza.



Llegó la comida de la asociación "Río Cantos". MUY BRILLANTE. Entremeses variados fríos y calientes, solomillo de ternera, cabrito y lubina con su guarnición más ensalada, pan, vino de rioja, agua, gaseosa, café y chupito. Invitamos a D. Luis Carlos. Nos hizo mucha ilusión que nos acompañara. Él también estaba a gusto y contento. ¡Gracias por venir, señor Párroco! Contaremos siempre con su grata compañía. La próxima, si Dios quiere, será para San Marcos. Ya estamos proyectando algo, más adelante se verá.

Bueno, queridos/as, espero os agrade lo que os cuento. Un abrazo muy fuerte para todos, muy especial para los hornillentos que estáis por esos mundos de Dios.



ITINERARIO SENDERISTA-CULTURAL POR LA SIERRA DE ALBARRACÍN-TERUEL, NACIMIENTO DEL RÍO CUERVO Y CUENCA CAPITAL.

Por Joaquín Losada. Presidente de ASENDIA

En otros relatos de viajes siempre hemos hecho mención a que nuestro interés es el de servir de guía orientativa de un posible plan de viaje. Hacemos referencias a lugares de interés cultural, paisajístico, patrimonial, centros de turismo, etc, que sirven de pautas para el desarrollo de un viaje, vuestro viaje. No es otra la pretensión.

La programación que se elaboró para este viaje senderista-cultural fue la siguiente:

Primera jornada. La salida de El Arenal fue a las siete de la mañana. Con dirección en varios coches a la A5 dirección Madrid, donde enlazamos con la A2 sentido Barcelona. Continuamos hasta llegar a Molina de Aragón (Guadalajara). Cogemos la CM 2112, dirección Setiles, Tordesillos, Alustante y antes de llegar al municipio de Orihuela de Tremedal nos desviamos por la A 1511 y a unos seis kilómetros nos dirigimos por una carretera local hasta el municipio de Bronchales (1) donde saliendo, como a unos 2 kms, nos encontramos con el Camping Las Corralizas (Crtra. Fuente del Canto) lugar elegido para pernoctar en régimen de alquiler de bungalows. Desde aquí nos trasladaremos (unos 30 kms aprox.) en distintos momentos y siguientes jornadas a Teruel, Albarracín, nacimiento del Río Cuervo y Cuenca capital, sin dejar la tradicional marcha de senderismo que siempre hacemos en todos los lugares donde viajamos.

Esa misma tarde nos desplazamos a Teruel. De ella decir que es el referente artístico del Mudéjar. Declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO el 28 de noviembre de 1986. Confluyen dos tradiciones artísticas, una la islámica aragonesa y la otra, la del mundo almohade y otros focos mudéjares del territorio peninsular. El conjunto se compone de la Torre de la Catedral que data su construcción entre 1257 y 1258. La Torre de San Pedro posiblemente realizada en la segunda mitad del siglo XIII y es un modelo de igual estructura y decoración, aunque más sencilla que la de la catedral. Torre de San Martín de similitudes con la de El Salvador en la cerámica como en estructura. Torre de San Salvador posee abundantes elementos cerámicos en blanco y verde. Iglesia de San

Pedro (s. XIV) y la Techumbre de la Catedral (s. XIII) de madera policromada con elementos vegetales, geométricos y epígrafes de tradición musulmana y representaciones de estilo gótico. Recomendamos la visita guiada al alto de la techumbre para visionar su esmerado trabajo artesanal de gran belleza. Abstenerse los que padezcan de vértigo.



Merece destacar la Torre de la Merced (s.XVI). Entorno a la muralla no dejéis acercaros a dos puertas denominadas de la Ardaquila o de Daroca y la de la Tradición o de San Miguel. Pasear por la Plaza del Torico para daros cuenta de lo pequeño que es. Todos estos lugares forman un conjunto artístico de gran valor.

Segunda jornada. Por la mañana, de forma tradicional, senderismo para todos por el itinerario BRONCHALES-SIERRA ALTA con una longitud de 9.3 kms y una altitud máxima de 1856 m. Desde este punto pudimos avistar las cumbres altas de las siete provincias que la limitan Valencia, Castellón, Teruel, Cuenca, Guadalajara, Zaragoza y Soria.



Por la tarde, visita cultural por Albarracín. Declarada Monumento Nacional y propuesta para Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Señalar que estuvo habitada en la edad de hierro por los lobetanos, tribu celta. En época romana se llamó, Lobetum y con los visigodos, Santa María de Oriente. Pero fue en tiempos de musulmanes cuando la familia bereber Al-Banu-Razin la convirtió en el pequeño reino taifa de Albarracín. Conservando el nombre hasta nuestros días.



Monumentos que ver

Catedral del Salvador (s.XVI), Palacio episcopal (De portada barroca), Casa Consistorial (Del s.XVI, con balcones de madera), Casa de la Julianeta (de construcción popular), Castillo, ubicado en el casco antiguo. Fue alcázar musulmán de los Banus-Razin. Murallas, Torres del andador, de Doña Blanca y de la Muela. Impresionados por la buena conservación y buen gusto de sus calles, fachadas, rincones, etc. Concluyendo diremos que sería uno de los sitios obligados donde tendrían que ir más de un responsable municipal para que tomara nota de cómo se gestiona la conservación del patrimonio arquitectónico. No marcharos sin conocer el paisaje protegido de los Pinares de Rodeno. Es el primer espacio natural declarado de la provincia donde la estrecha relación entre geología, flora, fauna, arqueología prehistórica y actividades del hombre conforman un paisaje de gran singularidad.

Tercera jornada. De Bronchales, atravesando el municipio de Griegos, con frondosos bosques y zonas adaptadas a la práctica del esquí de fondo, en los Montes Universales, nos adentramos en las hoces del Júcar con dirección al municipio conquense de Vega del Codorno, comienzo del sendero de tierra señalizado que siguiendo paralelo en sentido contrario al sentido del río. Discurre por preciosas cascadas hasta llegar a una silenciosa

gruta donde por una grieta en la roca brota el agua. Nos encontramos en el nacimiento del río Cuervo.

Una vez finalizada la visita a este paraje nos disponemos a viajar hacia la ciudad de Cuenca. Antes os recordamos que realicéis parada en el Ventano del Diablo. Mirador con doble ventana abierta al precipicio desde donde se puede observar el río Júcar.

La ciudad de Cuenca, fundada por los árabes a principios del siglo IX, y siendo durante tres siglos el crisol de las culturas judías, árabes y cristiana. Su casco antiguo se encuentra sobre un gran peñasco rocoso producto de la erosión de los ríos Júcar y Huescar.



Decir que el apretado programa no nos dio más que para visitar de forma apresurada las calles del casco urbano, su patrimonio civil (Casas colgadas, Catedral gótica, Torre de Mangana, Ayuntamiento, Puente de San Pablo y San Antón, Castillo, Casas rascacielos de la calle Alfonso VIII, Archivo Histórico Provincial, Casa del Corregidor, Hospital de Santiago, Plazas Mayor y Mangana). La verdad es una ciudad que cuenta con un gran patrimonio cultural la hace meritoria de dedicarla más de una jornada.

BRONCHALES. Parece ser que para encontrar sus orígenes hay que remontarse a tiempos de iberos y romanos. Posee una iglesia de Ntra. Sra. De la Asunción (S. XVI) y la Ermita de Sta. Bárbara (S. XIV) y algunos pórticos medievales Situado a 1569 m sobre el nivel del mar y rodeado de unos de los pinares más densos de la península en los que las condiciones de humedad y manto vegetal propician la aparición de un gran número de setas. Son famosas sus aguas de manantial que la hacen valedera de una industria embotelladora.

MONTES DEL TIETAR ...

BOSQUES QUE CLAMAN AUXILIO



M. Ignacio Sánchez Fuentes
Coordinador ONG Gloria Olivae

El 2011, Año Internacional de los Bosques como ha declarado la U N E S C O , en el que la Asamblea General de las Naciones Unidas pretende llevar a cabo iniciativas para crear una nuevo replanteamiento, una renovada visión, en definitiva un cambio de consciencia social ante los problemas que sufren los recursos forestales de todo el planeta y frenar su deterioro, se convierte en un año muy especial en lo que a nuestros montes y bosques se refiere.

Todavía están presentes en nuestras pupilas y en nuestros corazones los horrores humanos y ecológicos que en el Verano de 2009 tuvieron lugar a muy pocos metros de nuestras poblaciones; el caos de las llamas se apoderaba inabordable metro a metro, kilómetro a kilómetro ascendiendo cual holocaustica serpiente por las ardientes laderas, arrasando toda señal de vida a su paso. Imagen de vida transformada en la más cruel de las muertes, esa que deja a su paso las innumerables caras del horror.

A casi dos años de tan fatal “genocidio” colectivo, nos planteamos “todavía” que hacer con las señales del desastre, aún por empezar a recuperar.

Desde nuestras administraciones autonómicas “parece” que empieza a atisbarse un claro intento de aproximación- mas vale tarde que nunca- a esta triste realidad, a esta sordera-ceguera generalizada de la mayoría ante la llamada de auxilio de nuestros bosques.

La Consejería de Medioambiente de la Junta de Castilla-León esta llevando a cabo un plan que promete ese acercamiento necesario a tan inmenso problema en el que está sumido el Valle del Tiétar.

Desde principios de este año se está siguiendo una estrategia que consiste en llevar a cabo una serie de reuniones con técnicos en medioambiente, Presiden-

tes/as de los Consistorios de los 24 municipios que forman nuestro Valle, y con la población, representada desde los colectivos mas implicados a nivel social (Asociaciones, ONG’s, etc.) para definir diagnósticos de los problemas , objetivos y líneas de actuación que determinen un documento estratégico para intentar “revivificar” y tratar de resolver los problemas pasados presentes y futuros respecto a este tan importante patrimonio medioambiental transgeneracionalmente heredado.

A fecha del artículo, finalizadas las convocatorias de las mesas sociales llevadas a cabo en las poblaciones de Lanzahita y Guisando como primera fase, en las que se ha barajado la situación actual y hacia donde se quiere ir, ya se ha cumplido.

De estas mesas sociales y desde los diferentes representantes de los grupos de opinión invitados (entre los que se encuentra nuestra ONG Gloria Olivae), se ha desprendido en principio la observación de que los montes y bosques se perciben en general – de seguir con las posturas hasta ahora mantenidas- como espacios en claras vías de extinción, que generan desasosiego y conflicto; abandono agrario, pérdida de actividades asociadas ancestralmente a los bosques y abandono también por parte de las Instituciones.

Los montes se ven sucios, abandonados, lo que puede generar y facilitar aún mas los incendios en el futuro; una visión en principio pesimista generalizada.

El exceso de la población de pinos en forma de masas continuas como especie forestal muy inflamable, resultado negativo de la política forestal aplicada de los años 50 se considera como otro peligro potencial añadido. Se critica y añora la participación ciudadana en los incendios, que años atrás sabía como resolver de la forma mas eficaz estos desastres, que desde siempre han azotado nuestros parajes naturales; se pone de relieve las pocas zonas existentes de captación de aguas tan necesarias ante las condiciones climatológicas de los últimos años.

A esto hay que añadir la poca coordinación administrativa, la falta de información y transparencia en la gestión de los montes y los conflictos políticos gene-

ralizados que no hacen más que agravar aun más la visión pesimista de cara al futuro.

A continuación, nos surgen las siguientes preguntas: ¿Cómo se prevé que sean los bosques en los próximos 15/20 años? ¿Qué echamos en falta? ¿Cómo nos gustaría que fueran nuestros montes y cuáles son los obstáculos que impiden progresar y pensar en positivo al respecto?

Se constatan como problemas, la falta de una educación medioambiental adecuada, de identificación vecinal con el bosque, las denuncias administrativas que no han surgido efecto, el exceso de causas que provocan los incendios(¿!), la implicación de empresas privadas que podrían tener intereses en la provocación de los mismos, el no haber contado con otras especies autóctonas a la hora de reforestar como los castaños, robles, frondosas; el desaprovechamiento de los cauces de los ríos que podrían actuar, bien gestionados, como bosques-galería ayudando a frenar el paso de los incendios; el planteamos unos bosques diversos, limpios, “respetados y bien utilizados” en los que podamos optar a formar parte de programas como Red Natura, turismo sostenible, sellos de calidad de los productos en ellos obtenidos (resina, hongos, biomasa, turismo rural, et.).

Los bosques, nuestros montes “ya no son maderables”, y debemos de tener muy en cuenta a la hora de la reconstrucción de los mismos los daños que también ocasiona el impacto humano y la urbanización intrusista, abusiva y a veces tan salvaje.

Se observan también como obstáculos, la no existencia de ganadería controlada, el poco respeto del turismo hacia el medioambiente, la escasez de proyectos sostenibles, la falta de regulaciones adecuadas por parte de los gestores y las leyes al respecto, así como el exceso de burocracia, el oportunismo sectorial y político, la falta de grupos de voluntarios medioambientales, etc.,

Ante tantos e importantes problemas e impedimentos, no quedan mas que plantearse soluciones “heroicas” a corto, medio y largo plazo, en las que estemos TODOS implicados, pues es de todos el interés por resolverlas.

Este es el objetivo de la siguiente serie de convocatorias en las próximas mesas sociales a los grupos de opinión invitados a las mismas, en las que se hablarán de posibles SOLUCIONES.

Ante este siguiente y trascendental paso, la búsqueda de soluciones eficaces y lo mas urgentemente aplicables, no podemos obviar ni olvidar que tendrán que tenerse muy en cuenta los potenciales con los que contamos, que son muchos y tremendamente positivos: excepcional clima y entorno único, los valiosos productos de nuestros campos, que tendrán que ser observados y tratados en su justo valor, las posibilidades de un turismo cultural y sostenible pleno de posibilidades ante actividades lúdicas en torno a la Naturaleza, de caza y riqueza cinegética, micológica, gastronómica...

Será pues imprescindible en este proceso reconsiderativo y reconstructivo en la acciones y pautas a seguir el planteamos la reflexión de donde empieza el huerto, el monte, el bosque; darnos cuenta que la Naturaleza y sus diferentes biotopos son todo uno y como UNO tiene que ser tratados, de manera integral, ecológica y desde un punto de vista necesariamente holístico e integrador.

Desde nuestra ONG Gloria Olivae, nos sumamos plenamente concienciados de la importancia de todas estas iniciativas, objetivos y estrategias planteadas, en la que los proyectos que estamos llevando a cabo en nuestro Valle y Región (“Ave Fénix”, “Ruta del Aceite del Valle del Tiétar” y “El Jardín de los Infantes del Valle del Tiétar”) desde inmediatamente después de los desastres de 2009, cumplen ampliamente estas expectativas en el proceso de “revivificación” de nuestro entorno medioambiental, cultural y social tan necesario.

Aprovechamos finalmente la ocasión para desde aquí lanzar un mensaje de llamada a la colaboración y participación, a la solidaridad de toda la población de nuestro Valle, a la vez que nos sumamos en su empeño y damos las gracias encarecidamente a los responsables y técnicos de la Diputación de Avila/Consejería de Medioambiente de la Comunidad de Castilla-León por la labor emprendida y la confianza en que de seguir haciéndolo tan eficazmente como hasta la fecha, los resultados de tan tamaño esfuerzo serán plenamente compensados consiguiéndose los objetivos y fines previstos en beneficio de todos nosotros, las generaciones futuras y quizá lo mas importante, de la propia Naturaleza que tantos y tan repetidos bienes nos otorga.

Terminamos como empezamos, proclamando el 2011, Año Internacional de los Bosques, como nuestro particular reto y objetivo en la definitiva” revivificación” y recuperación del Valle del Tiétar.



MI HUERTO

Cecilio Garcia, gog1985hotmail.com

Es posible que este artículo llegue un poco tarde, pues a la altura del año que estamos una gran parte de los semilleros de las plantas de nuestra huerta ya deberían de estar nacidos.

No es mi intención enseñar a los paisanos como cultivar sus hortalizas, lo único que quiero explicar es cómo podemos hacer una huerta más sana, no solo para las plantas, también para nuestras costillas.

Lo primero que tenemos que hacer es elegir un buen lugar dentro de la finca en donde vayamos a ubicar la huerta. Este debe de ser un lugar soleado, con una exposición mediodía y que sea de fácil acceso aunque eso implique que tengamos que plantar algo más para satisfacer la "curiosidad" del paseante.

La forma de riego es algo a lo que no le damos importancia pero la tiene y mucha. Un riego por goteo es mejor que el riego tradicional por hileras, surco, o cadenas inundadas. Al localizar

la humedad al tronco de cada planta, la proliferación de "malas hierbas" es un 75 % menor que con el riego tradicional, además podemos añadir en el agua de riego los nutrientes que nuestras plantas necesiten, eso sí siempre que sea posible lo aportaremos de origen natural, el consumo de agua se reduce considerablemente y el tiempo que dedicamos al riego es mucho menor pues al no tener que estar presente podemos conectar el sistema, chequearlo por si hubiera algún fallo y marcharnos a hacer otra tarea o simplemente a descansar pues nuestro sistema de riego ya hace nuestro trabajo.

La inversión para adquirir el material no es muy grande, trabajaremos con tuberías de 16mm de diámetro y de baja presión, con goteos normales no autocompensantes y este tipo de material no es muy costoso.

Sigamos planificando nuestra huerta, una buena planificación es éxito seguro.

Debemos de buscar buenas asociaciones de las plantas, estas nos aportaran valiosos beneficios como:

- Mejor aprovechamiento de suelo y espacio.
- Evitan la formación de “malas hierbas”.
- Repelen algunas plagas.
- Atraen a los insectos beneficiosos.

Según la profundidad a la que se desarrollan las raíces podemos mezclar hortalizas de raíz (remolacha, rábano, zanahoria...) con hortalizas de hoja (lechuga, acelga, espinaca...).

También podemos asociar las plantas por su crecimiento mezclando las de crecimiento rápido (rábano, lechuga...) con las de crecimiento lento (zanahoria, repollo...), o las de crecimiento vertical (puerro) con las de crecimiento horizontal (lechuga).

Otras asociaciones interesantes serían:

- Puerro o cebolla con zanahoria.
- Albahaca con tomate.
- Remolacha con repollo.

Estas asociaciones repelen las plagas y atraen insectos beneficiosos.

Para mejorar el estado de salud de nuestra huerta se hace imprescindible la rotación de cultivos, así evitamos que el terreno se agote,

tendremos hortalizas todo el año y evitaremos plagas y enfermedades.

Lo más inteligente es imitar al máximo a la naturaleza, así una gran diversidad de especies, creará confusión a las plagas y es más probable que escapemos mejor de estas. También plantar flores de colores llamativos en el perímetro de la huerta nos proporcionará buenos resultados, si plantamos caléndulas (flor de color naranja) estas atraerá hacia ellas a los pulgones y repelerá al gusano del tomate, si ponemos tajetes (flor de color naranja o amarilla) estos controlarán los nematodos del suelo, y el olor de sus hojas, repele a las polillas del tomate.

Hacer un seto bajo o una bordura a base de aromáticas en todo el perímetro, delimitará bien el espacio de huerta, nos alegrará la vista, nos proveerá de buenas hierbas para condimentar nuestros platos, servirá de refugio a animales depredadores de insectos, nos devolverá a la infancia con sus olores y además repelerán a algunas plagas.

Si deseas más información, no lo dudes, manda un correo a esta dirección, gog1985@hotmail.com



EL MEDIO NATURAL: PROYECTOS E INTERESES



Por L.J.R.V. Coordinador de la sección de Medio Ambiente de La Risquera.

Como todos sabéis, nuestro término municipal, en su integridad, se haya incluido dentro del Parque Regional de la Sierra de Gredos. Una telaraña de carriles forestales y caminos públicos serpentean por nuestra pequeña geografía, siendo la vía de comunicación más transitada la carretera provincial AV-P-711, que va desde Arenas de San Pedro a El Arenal. Por parte de la sección de Medioambiente del ayuntamiento de Arenas de San Pedro, se ha realizado un estudio para la posible instalación de pasos de fauna para la ardilla roja (*Sciurus vulgaris*) por el gran número de atropellos con vehículo que sufre y, que están mermando considerablemente su población en nuestra zona, ya que es de hábitos diurnos y aunque su actividad la realiza en los árboles, también descienden a tierra en busca de alimentos. Todos somos conscientes de que las vías de comunicación son unos de los muchos factores que suponen una gran amenaza para la conservación de la diversidad biológica en todo el planeta. El proyecto tiene como objetivo facilitar el desplazamiento de la ardilla roja con el mínimo riesgo al cruzar las vías de transporte. Para ello se propone la instalación de cuerdas de un margen a otro de la carretera cubriendo los puntos donde se han localizado el mayor número de atropellos de referida ardilla. Como zona de actuación se la elegido la carretera provincial AV-P-711, en su tramo que une Arenas de San Pedro con El Hornillo, debido al gran número de atropellos ocurridos. El proyecto ha sido autorizado por la Diputación Provincial pero con algunas matizaciones. Entre ellas que las cuerdas se deberán colocar a una altura mínima de 7 metros sobre la

carretera, para que pasen las ardillas de un árbol a otro sin entorpecer el tráfico. Esperemos que este ambicioso y pionero proyecto en esta zona, beneficie a la población de ardillas rojas de nuestro término municipal.

Por otra parte, según información obtenida, la Reserva Regional de Caza de La Sierra de Gredos, en la que tiene gran parte este municipio, en los últimos cinco años ha generado 2,46 millones de euros para los catorce términos municipales que se encuentran en su área de influencia. Según dicen los técnicos, es imprescindible la caza del macho montés para equilibrar el ecosistema. Se abaten una media de 130 ejemplares por año. Además es una fuente de ingresos para las arcas de todos sus componentes, incluida la Junta de Castilla y León que es la que gestiona tal actividad.

En otros artículos os he informado de la regulación del acceso al Parque Regional de la Sierra de Gredos para tener un turismo controlado. Se está ampliando la zona de aparcamiento en el Nogal del Barranco, en Guisando, para mejorar las infraestructuras de acceso a la Sierra de Gredos por su vertiente sur. Igualmente se está llevando a cabo la misma labor en la Plataforma de Hoyos del Espino. Se han construido dos inmuebles, por la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León denominados "Casas del Parque", uno en cada vertiente de la sierra. Uno en Guisando y otro en Hoyos del Espino, que llevan funcionando hace años. Actualmente se ha inaugurado la "Casa de la reserva de Caza de la Sierra de Gredos, en Navacepeda de Tormes, para dar facilidades a los cazadores de macho montés. El Hornillo, que tiene gran parte de su término municipal en la zona de influencia de la Reserva de Caza, y que también posee un acce-

so hacia el núcleo y hacia la vertiente norte de la sierra, el camino del Peón, jamás ha recibido la atención que tienen otros pueblos de la Reserva. ¿Por qué será?

Hace poco me he quedado alegremente sorprendido al leer en un artículo una de las formas de atenuar el calentamiento del planeta. El anhídrido carbónico (CO₂), que es el causante del cambio climático, se puede reciclar. Se han confeccionado seis proyectos europeos sobre su almacenamiento subterráneo, uno de los cuales se encuentra en Burgos, que buscan confirmar la viabilidad de generar electricidad con carbón limpio (capturando y almacenando CO₂). En España tenemos una planta piloto de captura y almacenamiento del anhídrido carbónico, concretamente en León, y se pretende inyectarlo bajo tierra en la planta de Hontomín (Burgos). Al

inyectarlo, a partir de 800 metros, (en Hontomín a 1400 m.) se somete a presión convirtiéndose en un fluido casi líquido que se alojaría en los poros de las rocas calizas, que actúan como esponjas, en las que se irá disolviendo en el agua y reaccionando con los minerales de las mismas. Esta función permitirá la recuperación mejorada del metano en los yacimientos de carbón. También se inyectará en yacimientos de gas o petróleo para mejorar su recuperación. Para vuestra información, 1 tonelada de (CO₂) en la superficie ocupa 509 m³, y enterrada a 1100 metros pasa a ocupar 1,39 m³.

Ya estamos en primavera. Disfrutad de la energía emergente que produce esta estación inundando todo de vida y color, de belleza. También cuidarlo porque es lo único que nos mantiene vivos.



Residuos en nuestros montes

por Ignacio Santiago García Dios

Llevaba ya tiempo con ganas de escribir este artículo cuyo pequeño trabajo de campo realicé durante el mes de noviembre en el término municipal de El Arenal. Durante esas semanas que he estado viviendo en El Arenal durante el año pasado, todas las tardes he ido de paseo desde el Albergue municipal hasta las majadas pasando por el campamento de Lo

Alto, Majadilla Quemada Más o menos unas tres horas de paseo y cerca de 20 kilómetros. En estos paseos diarios, me fui dando cuenta de la cantidad de residuos que había en la cuneta de la carretera entre el tramo del parque de los niños hasta el alto de las majadas. En vista de esto, decidí ir anotando todos los residuos que localizaba a ambos lados de la carretera. Fruto de este pequeño trabajo de campo, determiné los objetos que se recogen en la Tabla 1:

TABLA 1: RESIDUOS LOCALIZADOS CARRETERA EL ARENAL – ALTO DE LAS MAJADAS

BEBIDAS	CANTIDAD	TABACO	CANTIDAD
COCA-COLA NORMAL LATA 33 CL	2	MARLBORO	5
COCA-COLA ZERO LATA 33 CL	1	FORTUNA	2
COCA-COLA NORMAL BOTELLA PLÁSTICO 33 CL.	1	HABANOS	2
FANTA NARANJA LATA 33 CL	3	DUCADOS	3
FANTA LIMÓN LATA 33 CL	3	LM	1
CERVEZA MAHOU CLASSIC 33 CL	6	PALL MALL	1
CERVEZA MAHOU NORMAL 33 CL	1	REX	1
CERVEZA SIN LAIKER 33 CL	3	PUROS EL GUAJIRO	1
CERVEZA KONIGSBAGHER 33 CL.	1		
AQUARIUS LIMÓN LATA 33 CL	3	OTROS	CANTIDAD
AQUARIUS NARANJA LATA 33 CL.	0	CUCHARAS	1
AQUARIUS LIMÓN BOTELLA	2	VASOS DE TUBO	3
AGUA 1 LITRO SOLAN DE CABRAS	1		
AGUA 1 LITRO SIN IDENTIFICAR	4		
AGUA 33 CL. SIN IDENTIFICAR	1		
LATA SIN IDENTIFICAR 33 CL	3		
LECHE TETRABRIK 1 LITRO	3		
BOTELLA CRISTAL VINO TINTO 1 LITRO	1		
BOTELLA CRISTAL CERVEZA SIN IDENT. 1 LITRO	2		

Después de estos datos, quería recoger en la Tabla 2 un listado de diversos objetos que suelen encontrarse en nuestro entorno natural y el tiempo de permanencia en éste.

¿Qué conclusiones podemos extraer de los datos presentados en la Tabla 1? Podemos sacar algunas conclusiones generales que recojo a continuación:

Hasta el parque de los niños de El Arenal, por lo general la gente tira los residuos que genera a los contenedores. A partir de ese momento, prefiero tirarlos por la ventanilla del vehículo que guardarlos en el coche hasta llegar a la siguiente localidad o contenedor.

Por lo tanto, estas personas deben ser tan limpios con sus vehículos que no consienten que durante unos minutos una lata o botella pueda permanecer dentro. También puede ser por el concepto erróneo que deben tener de que si el coche va más cargado, pesa más, más fuerza de rozamiento y más consumo de combustible. Y claro eso en los tiempos que corren con el litro de diesel a 1,279 es mucho dinero gastado.

Aún estando en tiempo de crisis, el personaje que va al campo o el que transita por él andado o en vehículo a motor, prefiere las marcas tradicionales (más caras) a las marcas blancas. Ejemplo: No se consume la lata de cola del Mercadona (Hacendado) sino que seguimos comprando la marca Coca-Cola de toda la vida. Una botella de 2 litros de la marca hacendado 0, 56 céntimos frente a los 1,38 euros de la marca Coca-Cola.

Sólo aparece una lata con una bebida baja en calorías (Coca-Cola Zero). Es decir, al campo hay que ir en condiciones bebiendo y comiendo artículos que nos proporcionen bien de calorías.

Domina la cerveza como bebida en detrimento de otras más sanas y más acordes con la actividad en la naturaleza o el paso por ésta (agua, aquarius, coca-cola). Más alucinante es cuando predomina la lata de cerveza con alcohol (Mahou Classic) y podemos llegar a pensar que un individuo de éstos puede estar conduciendo tomando bebidas con alcohol. O peor aún, encontrar

TABLA 2: RESIDUOS Y TIEMPO DE PERMANENCIA EN LA NATURALEZA	
OBJETO	TIEMPO
Lata de refresco o de cerveza	10 años
Trozo de chicle	5 años
Botella de plástico	De 100 a 1000 años
Vasos descartables de polipropileno	1000 años
Muñecas articuladas de plástico	300 años
Zapatillas de deporte	200 años
Colillas	De 1 a 2 años
Boletos de cine, eventos y propaganda impresa	De 3 a 4 meses
Botellas de vidrio	4000 años
Envases tetra-brik	30 años
Bolsas de plástico	150 años
Aerosoles	30 años
Unicel (embalaje artículos electrónicos)	100 años
Papel	1 año
Corchos de plástico hechos de polipropileno	100 años
Desechos orgánicos	De 3 a 4 semanas
Diskettes	De 100 a 1000 años
Chapa metálica de las botellas, botes	30 años
Encendedores desechables	100 años

vasos de tubo de plástico (típico cubata) en el monte ¿puede alguien pensar en la posibilidad de que esos vasos han sido arrojados por personas que están de fiesta a bases de cubatas?

En cuanto a los refrescos, más concretamente el Aquarius, los paseantes no quieren ni ver la opción de la naranja; todos Aquarius de limón (a ver si Coca-Cola Company saca alguna conclusión).

Siguen apareciendo las clásicas latas de sardinas, mejillones tiradas en las cunetas o zona de descansos. Quién puede resistirse a esos mejillones grandes con una cerveza en el campo.

Después de presentar los datos y de sacar estas conclusiones, deberíamos leer detenidamente la Tabla 2 y pensarnos muy mucho cuando se nos pase por la cabeza la mala idea de arrojar nuestros desechos al campo. Lo que es incomprensible es vivir o pasar por localidades presentes dentro del Parque Regional de la Sierra de Gredor, un entorno privilegiado, y arrojar estos residuos que podrían llevar en sus vehículos hasta un contenedor o en su mochila hasta llegar a nuestra casa. Realizamos una actividad en el medio natural, en contacto con la naturaleza, y la ensuciamos. El concepto de conservación de nuestro patrimonio desaparece en ese momento.

Asistimos a una acumulación de residuos en nuestros montes que se perpetúan

durante años en nuestro entorno. Dejamos residuos peligrosos debido a su capacidad de contaminación de nuestras aguas superficiales y subterráneas; residuos que pueden propagar o generar un incendio con graves consecuencias; residuos que son peligros potenciales para la supervivencia de determinadas especies como los roedores y reptiles con las botellas de cristal

Y además de todos estos problemas, otro que me preocupa bastante es el ejemplo y la educación que estamos transmitiendo a las generaciones futuras. No podemos permitir ni consentir que nuestros hijos/as vean como algo normal, el ver este tipo de residuos en la naturaleza de sus pueblos. Y tampoco podemos seguir pensando que si tiramos las pieles de naranja en el monte, las pieles de los chorizos, salchichones..., los huesos de aceitunas son comida para los animales silvestres, y de esta forma les estamos echando una

mano. Los animales silvestres tienen capacidad de alimentarse por si solos, además de que sus fuentes de alimentación no son las naranjas, mandarinas, chorizos, salchichones Acostumbrar a los animales a comer restos no es ayudarles, todo lo contrario: es invitarles a no buscar alimentos óptimos para su desarrollo y penetrar en nuestros pueblos y ciudades en busca de basura. Espero que desde estas líneas podamos realizar un pequeña colaboración para que estos casos de falta de civismo vayan desapareciendo.



LA ESPERANZA:

Presente y futuro

Luis Carlos Hernández Herrero.

Párroco

Una de las preguntas existenciales en torno al sentido de la vida es la cuestión de la meta de nuestra vida. Esperamos lo que creemos. “Según la fe cristiana, la « redención », la salvación, no es simplemente un dato de hecho. Se nos ofrece la salvación en el sentido de que se nos ha dado la esperanza, una esperanza fiable, gracias a la cual podemos afrontar nuestro presente: el presente, aunque sea un presente fatigoso, se puede vivir y aceptar si lleva hacia una meta, si podemos estar seguros de esta meta y si esta meta es tan grande que justifique el esfuerzo del camino” (Benedicto XV, Spe Salvi, 1). Aquí está la clave. Cómo se vive y se acepta el presente. “Sólo cuando el futuro es cierto como realidad positiva, se hace llevadero también el presente.... Quien tiene esperanza vive de otra manera; se le ha dado una nueva vida”, dice el Papa.

La época en que vivimos se la denomina postmoderna ¿Cuenta el hombre postmoderno con una esperanza última? Entre las características que definen ésta época nueva, podemos destacar las que afectan directamente a la esperanza: a) los individuos sólo quieren vivir el presente, futuro y pasado pierden importancia; b) hay una búsqueda de lo inmediato.

El siervo de Dios Juan Pablo II, en muchos de sus escritos, comenzaba presentando las luces y sombras del tema a tratar. En concreto, en la Exhortación apostólica “La Iglesia en Europa” (28-VI-2003) empieza apuntando un oscurecimiento de la esperanza en Europa, al mismo tiempo que existe una cierta nostalgia de esperanza, nos reseña unos signos de esperanza. Veamos:

No podemos vivir sin esperanza, sería insostenible. Pero cuando esta ansia de esperanza se quiere saciar con realidades efímeras, reducida al ámbito intramundano cerrado a la trascendencia, “se contenta, por ejemplo, con el paraíso prometido por la ciencia y la técnica, con las diversas formas de mesianismo, con la felicidad de tipo hedonista, lograda a través del consumismo o aquella ilusoria y artificial de las sustancias estupefacientes, con ciertas modalidades del milenarismo, con el atractivo de las filosofías orientales, con la búsqueda de formas esotéricas de espiritualidad o con las diferentes corrientes de New Age”. (EE, 10)

Pero, resulta, que todo esto es insuficiente para saciar el ansia de felicidad que se sigue sintiendo dentro de sí.

¿Qué podemos contestar a esto? Desde el punto de vista filosófico, ya Aristóteles advierte de que el hombre es un ser histórico. Y esto se nota en que el hombre tiene memoria para hacer presente el pasado y cogitativa para hacer presente el futuro. Es capaz de vivir en el presente, lo pasado y lo porvenir, el futuro, de tal modo que nuestro momento presente excede los límites del tiempo. En este sentido, la historia conforma nuestra propia vida. No dejamos de ser lo que hemos sido y somos ya lo que seremos, lo que deseamos. Es tan importante en nuestra vida la memoria, como anticipación, aplicada a nuestra vida espiritual. Qué importante es hacer presente lo que Dios ha hecho conmigo a lo largo de la vida, es decir, que no se pierda, porque eso es parte de mi ser: de mi condición de ser creado, mi bautismo, donde Dios se ha hecho palpablemente presente, eso forma parte de mi vida actual. Por eso, es importante hacer memoria de mi particular historia de salvación.

Es importante, también anticipar, de alguna manera el futuro. De alguna manera, traer al presente el futuro. ¿Cuál es el futuro más gozoso? El Cielo. Por eso conviene, de vez en cuando, hacer presente el futuro, a lo que estamos llamados para siempre.

¿Qué es la vida eterna, qué es el Cielo? A muchas personas hoy en día la vida eterna no les parece algo deseable y por eso rechazan la fe. Quieren un “cielo” aquí y ahora.

Se espera lo que se desea, se desea lo que se quiere. ¿Sabemos lo que queremos realmente? El Papa afirma que “no sabemos lo que queremos realmente; no conocemos esta «verdadera vida» y, sin embargo, sabemos que debe existir un algo que no conocemos y hacia el cual nos sentimos impulsados... La expresión «vida eterna» trata de dar nombre a esta desconocida realidad conocida” (Spe Salvi, 12).

Conocemos algo por la Escritura. Lo que podemos decir de la Vida eterna primero es desearlo. Es vivir con Dios, estar con Cristo. Donde está Cristo está la Vida. Para mí la vida es Cristo y una ganancia morir. Quizá lo que nos pasa es que no conocemos suficientemente a Cristo, y por eso no lo deseamos porque no lo conocemos. Hemos de intimar con él, hemos de conocerle profundamente, desearle por encima de todo. El cielo es una vida perfecta, con la Santísima Trinidad (Amor). Es el fin último, aquello para lo cual algo existe, para qué existo yo; cuál es nuestra meta. Hay un problema: esa vida perfecta ¿cómo es? Ni idea, ya lo dice san Pablo, ni ojo vio ni oído oyó lo que tiene preparado para nosotros.

Queremos la riqueza del cielo y la riqueza de la tierra, queremos vivir eternamente junto a Dios en el Cielo, pero no sufriendo aquí. Tenemos que arriesgar, todo. La Escritura habla con imágenes: vida, luz, paz, banquete de bodas, Jerusalén celeste, cada uno pone su imagen, es la plenitud. De qué modo podemos saborear el Cielo.

Hemos de aprender de nuevo, en diálogo con esta realidad que vivimos (crisis económi-



ca) en qué consiste realmente la esperanza que tenemos que ofrecer al mundo y qué es, por el contrario, lo que no podemos ofrecer (cfr. Spe Salvi, 22)

Dice el Papa, “si el progreso técnico no se corresponde con un progreso en la formación ética del hombre, con el crecimiento del hombre interior, no es un progreso sino una amenaza para el hombre y para el mundo” (Spe Salvi, 22)

En resumidas cuentas, el hombre necesita de Dios, de lo contrario queda sin esperanza. Quien no conoce a Dios, aunque tenga múltiples esperanzas, en el fondo está sin la gran esperanza que sostiene la vida

El cardenal Van Thua estuvo durante trece años en la cárcel (nueve aislado). En una situación de desesperación aparentemente total, la escucha de Dios, el poder hablarle, fue para él una fuerza creciente de esperanza, que después de su liberación le permitió ser para los hombres de todo el mundo un testigo de la esperanza, esa gran esperanza que no se apaga ni siquiera en las noches de la soledad.

REMEDIO PARA LA FUENTE DEL PUENTE



Benjamín Pérez García

Todas las fincas de El Hornillo están representadas - en los planos del registro de la Gerencia Territorial del Catastro, donde constan con el número de polígono y parcela de cada una. Pero en esos planos no figuran los arroyos, las coladas ni muchos caminos que, en múltiples ocasiones, son límites de las fincas, como el camino del Calvario, el del charco de la Tabla, el del Portilloleto, las Chorreras, Cariamarejo, los Roperos o el de la Umbría. Por ello, cuando se solicita un certificado catastral, ponen muchas veces que esa finca linda con la que está enfrente, aunque haya por medio un camino o colada. Así hay quien se aprovecha de ello para quedarse con arroyos, coladas o caminos indebidamente, aunque sabemos que las certificaciones catastrales ni dan ni quitan propiedad, y más conociendo que estos planos están llenos de errores. El camino de la Umbría sale de la calle de la Veguilla separando las fincas que fueron de Emiliano Blázquez Familiar de la de Luis Pérez Barrero. Por ello cuando Emiliano vendió su finca a D. José Monsalves, manifiesta en la escritura pública que la finca linda, situándose en la calle, por la izquierda con camino público, y lo mismo se hizo constar al venderla el señor Monsalves al actual propietario. Por otro lado, Mauricio Tiemblo ha manifestado en varias ocasiones que la finca de su abuelo no lindaba con la de Emiliano pues estaba el camino de la Umbría por medio. Cuando la carretera del charco Verde no estaba hecha y los huertos del vallejo de la Umbría se cultivaban y regaban, por este camino subían los dueños de los mismos. Había una alberca junto al camino, por encima de la actual carretera, con la que regaban la parte alta de las fincas de Juan Moreno Sastre y de Julian



Pérez Corral (ahora de las monjas). Más arriba había otras para regar las fincas de Santos Martín Crespo, Santiago Crespo Vinuesa, del tío Justela, etc., y con otras dos albarcas que se llenaban con el agua de la fuente de la Yedra regaban, entre otros, Eusebio Redondo, Jenaro González y Generoso Hernández.

El camino de la Umbría sirvió también como arrastradero de pinos y de latas o pimpollos secos para leña, que han bajado los hombres y muchachos, principalmente los del Barrio Abajo, en tiempos pasados. Está perfectamente señalado desde la presa de la Tejeilla hasta la carretera de arriba por paredes y ha sido utilizado en estos últimos años por pequeños tractores y otras máquinas para bajar materiales de construcción y para subir a la carretera leña de la finca de las monjas, no pudiendo ser usado el trozo de abajo, hasta la actual calle de la Veguilla, por haberlo desmontado la cooperativa y quedarse con ello para su uso particular. Cuando llueve o nieva, el agua se va filtrando en posible que la vena de que la que rompió la tierra hasta llegar a una capa impermeable llamada vena, que puede tener varios kilómetros, por la que corre el agua subterránea de manera natural, y cuando en esta vena hay una fisura el agua sale formando una fuente o venero. Es fuente del tío Leznas sea la misma cooperativa al desmontar el camino de la Umbría y donde brotó un nuevo venero. Por ello, si el ayuntamiento hiciera una buena toma de agua en esa parte del camino público y encauzara el manantial hasta la fuente del Puente, esta quedaría salvada, y Micaela Familiar podría quedar libre de esa gran preocupación que dice tener al pensar que algún día pudiera secarse.

La nostalgia es un dolor de corazón mucho más intenso que el recuerdo.



Sebastián e Isidoro Crespo Moreno con su madre Braulia. San Marcos de 1967



Benjamín Pérez y Pedro Hernández. (1962).



Basilia Barrero, Maximiliano Jara y sus hijos Eulalia y Agustín. Año 1972.



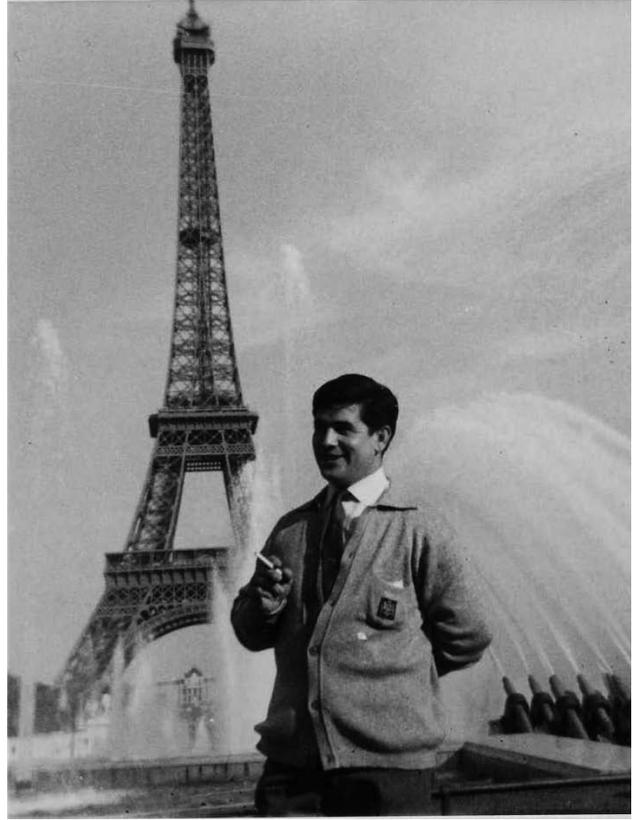
**Alejandro Herrera Pérez y Felicidad Arroyo Moreno.
Año 1957.**



Juan Carlos y Rafael García García. Año 1969.



**Alejandro Familiar Gonzalez.
Barrios De Luna. Año 1955.**



Fidencio Redondo Garcia en París. Año 1965.



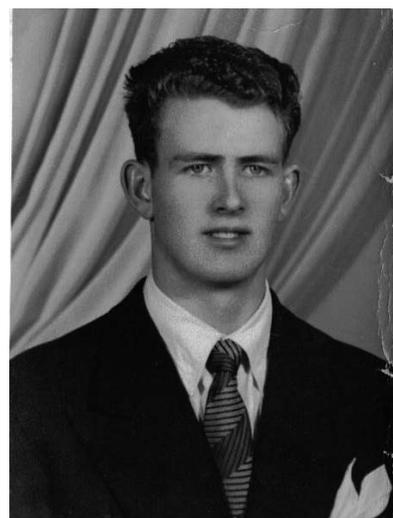
Julián Pérez Corral. 1999.



**Santiago Sastre, Antonio Sastre
y Santiago Sastre Jara. 1988.**



Venancio González Muñoz en el Barrio Abajo. Año 1959



Jesús Ciriaco Camacho.
Año 1956.



Marina Jiemenez, Patricia, Pilar y otras jóvenes de El Hornillo. Año 1961



Emiliano Jara Garro.
Año 1963.



Jesus A. Vinuesa, Isabel Gonzalez, Inmaculada, Felicidad Y Joaquin Herrera. Año 1968



María Ángeles Plaza Familiar.
Año 1965.

Heliadora Blázquez García. Años 60.



Un rito para la historia...

Venancio, Gregorio,
Grego, Pedro y Elena. En
la matanza. Año 1965

Buscando en el baúl de los recuerdos
Recupero esta grata fotografía,
Si ilumina mis sentimientos
La veo tan cerca y tan viva.

Sentado junto a esta ventana
Mi inspiración es posesiva,
Veo tantos años por ese horizonte
Que en mi hacer es atrevida.

La nostalgia poderosa
Se va adueñando de mí,
Si aún me creo ser joven
Cuanto ha pasado desde allí.

Bañado en esa vieja vivencia
Me contemplo despiadado,
Un arma blanca en la mano
Fingía ser poderoso...
Como aquel guerrero romano.

Tenía veintitrés años...
Minas de bronce por descubrir,
Cuando no hay muros en la tierra
Que detengan tu vivir

No son papeles olvidados
Siempre una fotografía
Aunque no sea fácil,
Con suerte allí la había.

Si me siento con pena hoy
Pueda ser por los ausentes,
Aunque era un rito de costumbres
Feliz vivía entre mis gentes.

Era un mes de diciembre
Cuando mi pueblo huele a matanza,
Los cochinos ya gorditos
En la mesa daban con la panza,

Olor a fiambre por las calles
Las retamas al arder crujían,
El vinillo de las pitarras
Alegraba estas fantasías.

Más tarde los cuelgos
Adornaban la despensa,
Del gorrino todo era bueno
Y en San Marcos
Los dulces de las mantecas.

Bella vivencia con alegría
En tiempos muy escasos,
El pan nuestro de cada día
Y de vez en cuando churrasco.

Después de pasar los años
Casi muertas estas costumbres,
Optimista sigo pensando
Que lo eficaz nunca deslumbre.

La vida de un pueblo
No debería perder sus vivencias,
Con ilusión por lo que fuimos
Y de nuestros padres herencia.

Por nada quiero ser pesimista
La vida sencilla vuelve otra vez,
Si tan lejos llegó la cultura
Mañana puede haberla a nuestros pies.

Cada vez que te contemplo
Quiero correr y atados están mis pies,
La nostalgia escribe estas rimas
De lo que este hombre fue ayer.

Noble y sentimental
Por mi oficio cuantas vidas arranqué.
Si tuviera que hacerlo hoy
Vivirían todas a mis pies.

Si nunca fui agresivo
Con salud se dejan querer,
Amante de los animales
Hasta que Dios quiera viviré.

Dedicada para nuestra revista la Risquera

¿RECUPERACIÓN ECONÓMICA O INDIGNACIÓN?



Alberto González Marcos

En el número 27 (agosto 2010) de “La Risquera” publiqué un artículo titulado “La dictadura de los mercados financieros doblega a los estados democráticos”, donde decía que “estamos en manos de los amos del dinero”.

Ocho meses más tarde, la situación sigue siendo la misma o quizás peor. Los gobiernos de cualquier color, aunque con matices, siguen defendiendo y pregonando la recuperación económica. ¿De qué recuperación estamos hablando? ¿Se trata de volver a producir y vender más coches, construir más edificios, fabricar más objetos de consumo con fecha de caducidad como sucede hoy con los electrodomésticos, los ordenadores, los teléfonos y un largo etc.? ¿Se trata de retomar a endeudarnos más de lo que estamos?

En resumen, se trata de afianzar el sistema capitalista ultraliberal, que nos condujo, sin contemplaciones, a la crisis. Es decir, al paro masivo; a no poder pagar las hipotecas y quedarse sin vivienda; a una descarada tendencia a la privatización de los servicios públicos como está sucediendo con la sanidad, la educación, el agua de consumo humano; a rebajar la asistencia a los parados o las ayudas a las familias; a congelar pensiones y salarios. En una palabra, a apretar el cinturón a los de siempre, mientras a las grandes fortunas ni se las molesta.

Aquello de que era necesario refundar el capitalismo financiero ha sido una broma de mal gusto como defendían Obama, Sarkozy y otros jefes de gobiernos. Ingenuamente casi nos convencen que era necesario inyectar millones de dólares y euros en el sistema financiero que tubo la osadía y la desvergüenza de venir a mendigar a los Estados. Y se llevaron casi todo nuestro dinero y dejaron a los Estados endeudados.

Todos estos financieros, responsables principales del descalabro económico, han llevado el dinero público (el todos), sus bancos no dan créditos, incluso a empresas solventes y la mayoría sigue, de nuevo, generando y repartiendo grandes ganancias entre sus accionistas y pagando cantidades escandalosas a sus ejecutivos.

No sólo se han quedado ahí, sino que ahora están pres-tando dinero a los gobiernos, fuertemente endeudados, con intereses altísimos que se ven obligados a drásticas reformas de austeridad que van en detrimento de la mayoría y del bien general.

Hoy los dueños del dinero, que circula, sin trabas, por los cinco continentes a velocidades electrónicas, tienen más poder que los gobiernos y pueden llevar a la quiebra a un Estado casi cuando se les antoje si eso les beneficia. A pesar de las promesas de muchos gobernantes, en particular los europeos y Estados Unidos, de regular y controlar el sistema financiero desbocado, terminar con los paraísos fiscales, transformar la economía financiera en economía real o la que es útil a la sociedad y no especulativa, prácticamente, al día de hoy, nada se ha hecho.

¿Y quiénes son los que protagonizan y defienden el capitalismo neoliberal y salvaje? Particularmente las multinacionales. Según la Organización Mundial del Comercio (OMC), 500 empresas multinacionales controlan más del 70% del comercio mundial y estas enormes corporaciones, a su vez, están controladas por capitales financieros que no tienen cara ni apellidos. Son como sombras chinescas que actúan entre bastidores y que no tienen que dar cuentas a nadie. Son estas corporaciones las que imponen a los gobiernos, de cualquier color, las políticas que a ellas les conviene para tener más beneficios. Quien manda hoy es el capital financiero sustentado por una filosofía neoliberal y que esta vaciando de contenido a la democracia. ¿Qué broma? Democracia significa poder del pueblo, de las mayorías, pero quienes mandan son unas minorías a las que no podemos controlar, a pesar de todo el aparato estatal como son los parlamentos que legislan, los gobiernos que gestionan, el sistema judicial que aplica la ley, los cuerpos de seguridad que velan por el orden, el ejército que nos defiende contra posibles agresiones. Tenemos todos esos instrumentos para defendernos de cualquier agresión ya sea económica, contra la libertad o contra la integridad física y resulta que estamos en manos de los que detentan el dinero y que además nadie ha elegido, pero son los que mandan ¡El mundo al revés! Es de risa oír a los diferentes partidos políticos, en particular

a los de la oposición, afirmar rotundamente que tienen la solución a la crisis. Si no cambiamos de mentalidad y modelo económico, gobierne quien gobierne tendrá que aplicar la política y las reformas que le impongan los mercados financieros ultraliberales.

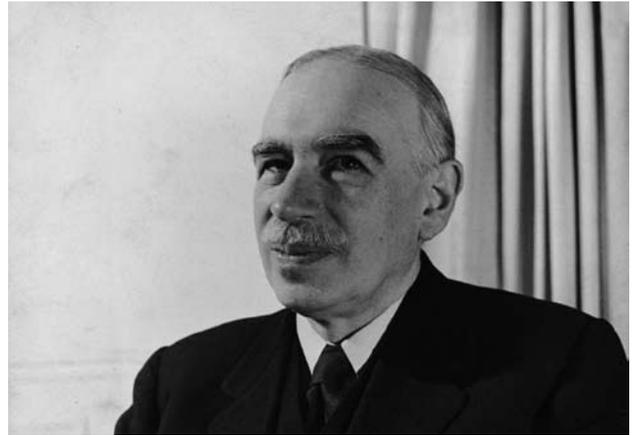
En consecuencia, la recuperación económica de los neoliberales significa, más o menos, volver al modelo causante de la crisis. El propio sistema financiero no tiene ningún interés de moralizar y refundar la economía. Después que los Estados les hayan inyectado millones de dólares o euros y hayan vuelto a tener ganancias escandalosas, han pasado al ataque y están quebrando estados como es el caso de Grecia, Irlanda, mañana Portugal o España o cualquier otro. Tienen el corazón de hielo y son ciegos a las miserias humanas.

En resumen, los mercados financieros se han impuesto a los gobiernos, tengan el color político que tengan, y la mayoría de los ciudadanos estamos a merced de sus egoísmos y de la filosofía de los mercaderes cuyo lema es el beneficio máximo de unos pocos sin tener en cuenta las graves consecuencias sociales que ya millones de ciudadanos están sufriendo en sus carnes.

¿Qué hacer ante una situación tan complicada donde los mismos gobiernos, incluso los más progresistas, se creen obligados a aplicar una política financiera neoliberal? ¿Nos quedamos indiferentes? ¿Lo vamos a vivir como una fatalidad, contra la que no hay nada que hacer, porque parece superar nuestras fuerzas? Yo no estoy dispuesto y me veo en la obligación de crear una opinión contra lo que está sucediendo. Además me apunto al manifiesto de Stéphen Hessel titulado "¡Indignaos!". Lo publica la editorial Destino por 5 euros. Hessel tiene 93 años y tiene coraje para indignarse. Es uno de los padres de la "Declaración Universal de los Derechos Humanos". Participó en la resistencia francesa contra los nazis. Detenido en París por la Gestapo en 1944, fue torturado en campos de exterminio nazis en Alemania. Hessel se indignó contra los nazis. Se indignó contra los atroces crímenes de Stalin. Se indignó siempre contra cualquier injusticia viniese donde viniese. Aún siendo judío, se indigna contra el Estado de Israel. Y hoy se indigna contra la barbarie neocapitalista de los mercados financieros y nos invita a salir de la indiferencia y a indignarnos contra los mercados neoliberales.

De no indignarnos ahora contra la situación económica mundial, mañana puede ser tarde.

Pero yo defiendo una indignación pacífica como hace



Hessel. Es necesaria una esperanza no violenta, porque la violencia, en general, engendra violencia y entramos en un círculo vicioso de acción-reacción, que conduce al desastre. Pienso que la indignación no violenta es el auténtico camino. Indignarnos sin violencia como hace Hessel e hicieron Gandhi, Martin Luther King y Mandela. La primera indignación es tomar conciencia de lo que está pasando, de que un mundo mejor es posible, de no aceptar la fatalidad de los mercados. Utilicemos los poderosos medios de comunicación a través de los teléfonos móviles, internet, las tabletas iPad, iPhone y otros medios no controlados por los poderosos para informarnos, reflexionar y crear una opinión potente contra el modelo actual financiero. Otro modelo económico es posible. Pero, para llegar a eso, es necesario repartir más justamente el trabajo, los bienes y las oportunidades y poner coto a los mercados financieros.

Hay que democratizar la economía. Democracia política sin democracia económica es un fraude. Lo contrario también. Hay que volver a Kynes, es decir, más control de los Estados democráticos sobre los mercados. Hay que terminar con la falacia de que los mercados se regulan solos. La teoría financiera neoliberal de dejar hacer, dejar pasar ("laissez faire, laissez passer"), que defiende la no intervención de los Estados en la economía, equivale, en la práctica, a dejar el zorro en un gallinero, donde el fuerte se come al débil. Es lo que está sucediendo en la actualidad y de lo que intenta convencernos el mercado financiero neoliberal. Es necesario indignarse contra esta situación e intercambiar ideas y reflexiones. El primer cambio comienza en la mente. El resto es estrategia y táctica. En otros aspectos y salvando las distancias, la juventud árabe nos está indicando el camino. Me gustaría recibir comentarios, críticas, reflexiones y información sobre este tema: latejeilla@gmail.com



Jesús Blázquez García

EL KILÓMETRO DE LA CONCORDIA

Que un kilómetro tiene mil metros, ya lo sabemos; pero pocos son los que conocen un pueblo castellano junto a la sierra de Gredos donde la concordia encuentra su máxima expresión cuando sus vecinos acompañan, con rostros desconsolados, el féretro de uno de sus paisanos fallecido. Un kilómetro separa la iglesia del cementerio y esta distancia es la que transforma, durante un corto periodo de tiempo, la rivalidad en armonía fúnebre.

Uno de los recuerdos más vivos que aún conservo de mi niñez son aquellos entierros que paralizaban la actividad del pueblo para acompañar a la familia del difunto camino del camposanto. Aquel último adiós a personas que, en la mayoría de los casos, habían pasado toda su vida en el pueblo era conmovedor. Todo ha cambiado mucho, sin embargo hay sentimientos que nacen de lo más profundo de nuestro ser y se manifiestan hoy con la misma intensidad que entonces.

Dos golpes de la campana grande y uno de la chica marcan la pauta. La cadencia lenta y acompañada de sus tristes tañidos, repetidos una y otra vez, va impregnando de pesadumbre y tristeza hasta el último rincón donde las lagartijas permanecen inmóviles. La gente del pueblo sale de sus casas en silencio, cabizbaja; como atraída por los lamentos de bronce que se desprenden de las campanas. El coche fúnebre atraviesa la plaza muy despacio y se para frente a la puerta de la iglesia. La sombra del esbelto abeto que ha crecido junto a la torre, se extiende encima de las losas de granito

formando la última alfombra sobre la que pasará el cuerpo inerte de uno de los nuestros.

El niño recién nacido que lloraba una fría mañana de invierno sobre la pila bautismal de la vieja iglesia, ahora hace su último viaje hacia el altar que, como siempre, muestra la palabra PAZ clavada en su frontal. Las cuatro ruedas que soportan el ataúd chirrían levemente por el pasillo central, mientras muchos corazones permanecen encogidos. Es el pensamiento colectivo de un pueblo que se arrepiente por no haber sabido sembrar la semilla de la paz y la concordia entre las pocas personas que lo habitan. Es, tal vez, que se nos hiela el alma al comprobar la realidad efímera de nuestras vidas. Tal vez sea, la desolación por haber perdido el tiempo en rencillas inútiles que vacían de contenido la esencia de lo que somos.

Iniciamos el camino hacia el cementerio con pasos cortos, como si no quisiéramos llegar nunca al destino, pero las campanas nos recuerdan desde la torre que debemos caminar. “Las campanas también lloran” —comenta una viejecita de cara enjuta vestida de negro, con pañuelo aún más negro que le cubre casi toda la cabeza. Un mechón de cabellos plateados acaricia los profundos surcos de su cara—. Nadie le contesta y las campanas continúan su particular lamento.

El cortejo fúnebre enfila la calle que conduce hacia el puente. ¡Qué dirían los muros de estas casas si pudieran hablar! ¡Qué lágrimas derramarían si pudiesen llorar! El puente tendido sobre el río se presta solícito para permitir pasar, por última vez, a quien tantas veces lo atravesó durante su larga vida.

Cuando hemos cruzado el puente, la manifestación de dolor ocupa la carretera en toda su

amplitud y la circulación de vehículos se detiene para ceder el paso a la luctuosa comitiva. Ya no hay marcha atrás. La vida de nuestro paisano ha querido despedirse definitivamente del pueblo donde disfrutó de lugares sorprendentes y convivió con muchas personas afectuosas, y otras no siempre amables. Ahora todo va quedando atrás. Cada paso que damos hacia el cementerio pone de manifiesto que nos parecemos más de lo que pensamos y nos hace comprender mejor la realidad de lo que somos. Pero dejemos que hable el silencio. Que ningún pensamiento extraño nos ausente del momento que estamos viviendo. Escuchemos los múltiples sonidos de despedida que la naturaleza ha preparado cuidadosamente para este momento: El sonido siempre vivo del agua que cae por los leves chorreros y se apresura para acompañar al féretro desde el puente hasta la puerta del camposanto; algunos mirlos se han vestido de un negro especial y, a cierta distancia, van saltando de rama en rama mientras se muestran inquietos haciendo sonar su tosco graznido de despedida; los jilgueros oyeron el lamento de las campanas y no han querido faltar, encaramados en las ramas más altas de los árboles frutales que hay junto a la carretera, se unen a la despedida con sus trinos suaves y armoniosos que no paran de tintinear; gorriones, que no saben cantar, pero dan vueltas y más vueltas para hacer notar su presencia; hasta un águila, de las pocas que aún quedan, se ha acercado hasta la vertical del cerro de La Umbría y desde las alturas lanza estridentes chillidos que tiñen de luto los barrancos y cerros cercanos. Y por fin, aparece el viento..., no podía faltar; primero se hace notar en los rostros humedecidos por las lágrimas, luego hace el saludo extensible a todos los demás, y finalmente mueve las hojas de los árboles hasta conseguir que oigamos un aplauso suave: es el homenaje que la Naturaleza quiere rendir a alguien con quien consiguió una total compenetración.

A medida que vamos traspasando la puerta metálica del camposanto y nos encontramos en el recinto cerrado, donde el reloj del tiempo se ha

parado, el más absoluto silencio se hace presente y sólo es alterado por algunos llantos rotos y el crujir de las hierbas secas al ser pisadas. Ha llegado el momento del último adiós. Un adiós que nos supera porque es definitivo, porque no tiene sentido decir: "hasta mañana" o "cuando llegues llamas"..., nada parece tener sentido dentro de este lugar. O tal vez, la realidad que aquí se respira es la que da sentido a nuestras vidas.

Es hora de volver al pueblo, este lúgubre espacio aún no es nuestro hogar. Todavía nos queda un kilómetro por andar (es la distancia que hay desde el cementerio hasta la torre donde las campanas continúan llorando). En fila, uno tras otro, todos queremos dar nuestro más sentido pésame a la familia: "lo siento", "ánimo", "rezaré por él"..., o simplemente dejamos que un apretón de manos ponga de manifiesto lo que sentimos. Todas las miserias que aparecen en la vida cotidiana de nuestro pueblo, se han retirado asustadas ante la cruda realidad de la muerte. La pregunta es, una vez más: ¿Cuánto tardaremos en olvidar que no vale la pena malgastar el tiempo en rencillas inútiles que nos llevan por el camino equivocado de la discordia?

Las campanas ya no suenan. La naturaleza vuelve a mostrarse con la discreción y hermosura de siempre. Nosotros regresamos desde el cementerio a la realidad de una vida que será mejor o peor, según queramos que sea. Ahora tenemos en frente la sierra nevada hasta la mitad de su ladera y seguimos el cauce del río a contra corriente. En pequeños grupos volvemos hacia el pueblo mientras las conversaciones se van animando poco a poco, y la normalidad toma carta de naturaleza a medida que desandamos el camino.

Mañana amanecerá de nuevo. Todo volverá a ser como antes, aunque cada vez somos menos los que habitamos en este tranquilo y hermoso pueblo. Recorreremos, una y otra vez, el kilómetro de la concordia con la firme esperanza de que cada paso que demos en lo que nos resta de vida, vaya formando un sendero de cordialidad por el que podamos caminar sin sobresaltos.

DE LA CRISIS Y DE SUS INTERPRETACIONES, DE LA FRUSTRACIÓN AL FRACASO, PASANDO POR EL MIEDO.

Una vez más me siento al teclado, impulsado por esa extraña fuerza que imprime la certeza de tener algo importante que decir, pero careciendo netamente de la menor certeza de que verdaderamente haya alguien al otro lado a quien le interese mínimamente lo que tengo que decir. Por ello, en pos de evitarle a nadie esfuerzos inútiles, haré una vez más gala, en este caso por adelantado, de la sutil diferencia que hay entre hablar y decir, que viene a estar a la misma altura que la existente entre oír y escuchar.

Luis Jonás Vegas Velasco

Vivimos una época maravillosa. La Crisis existente, no hace sino proporcionarnos el teatro de operaciones ideal en el cual desarrollar todo nuestro talento, todas nuestras ideas. No, ni me he vuelto loco, ni he cometido un error disléxico al escribir lo que pienso. Lo que digo lo hago desde la contumacia que proporciona la certeza, si bien una vez más, como en todos los casos en los que tengo a bien participar de mis convicciones al resto del mundo, lo hago con la tranquilidad de poderme equivocar.

La Generación Social de la que participo, y que a grandes rasgos puede quedar definida como aquella que “cronológicamente no conoció a Franco”, es una generación que bien podría catalogarse como aquella que ha nacido para vivir de los réditos que los esfuerzos de generaciones previas, bien fueran estas las de nuestros padres y abuelos respectivamente, habían conseguido para nosotros. No cabía duda alguna, éramos la generación del bienestar.

Este hecho, que duda cabe, generaba a nuestro alrededor una serie de pensamientos y emociones, que duda cabe a menudo contradictorios, a partir de los cuales comprobábamos día a día como las disposiciones éticas, técnicas y de conocimiento general de las cuales disponíamos, no iban a tener lugar para desarrollarse, ya que como se empeñaban diariamente en recordarnos esos mismos que nos precedían, la nuestra era una generación que lo tenía todo hecho.

Pero todo eso ha cambiado radicalmente. Unos pocos parecen no haberse dado cuenta todavía, o lo que es peor, minimizan los resultados y con ello las consecuencias del cambio al no poder identificar estos más allá de lo directamente ligado con la Crisis Económica. A pesar de ello, un grupo cada vez más numeroso de personas desvincula estos hechos de su aparente causa económica, para por el contrario llegar a afirmar que es esta la que procede de esos cambios, y no al revés.

Así, el nuevo panorama empezó a fraguarse a partir de los dramáticos atentados del 11 S en Estados Unidos. La manera que tuvo de gestionarse aquella terrible situación, así como las consecuencias que en todos los terrenos se desencadenaron, acabaron por pintar un panorama nuevo, sorprendente y revolucionario, en el que tan sólo una cosa estaba clara, la certeza de que ya nada volvería a ser igual.

Lo que en aquel momento era tan sólo una sensación, es hoy una absoluta certeza. Nada ha vuelto a ser igual. El Mundo ha girado sobre sí mismo varias veces en la misma vuelta. E incluso la velocidad de giro se ha visto modificada terriblemente. Economía, Sociedad, Política y Religión. Los cuatro grandes elementos a partir de cuya concepción se comprende el Mundo, han modificado sus componentes, así como sus respectivas interrelaciones. De la comprensión de estos cambios, así como de la forma en la que nos posicionemos respecto de ellos, dependerá el nuevo discurrir del Mundo, así como la posición que cada uno ocupe en el nuevo Teatro de Operaciones.

Por primera vez, nuestra generación tiene una oportunidad para decidir sobre el Mundo y sobre la Historia. Abandonemos el “sois los que lo tenéis todo hecho.” Pasemos al “vamos a hacer las cosas de otra manera.”

Por primera vez podemos hacer cosas de verdad. ¿Os apuntáis?

LA TIERRA LLORA



Por Joel del Castillo González

La naturaleza y el ser humano, dos elementos que han estado unidos desde siempre. En la antigüedad, las tribus adoraban a la tierra y a sus elementos, como a su deidad. Cuidaban de ella y ella les daba lo necesario para sobrevivir. Existía un delicado equilibrio en el que todo crecía con armonía y todo estaba en su sitio, pero ahora parece que el ser humano ha olvidado su relación con la naturaleza y no la reconoce como a una compañera, sino que la trata como oponente, como cofre que debe romper para saquear el tesoro que alberga.

¿Qué ha cambiado en todo este tiempo, para que nuestra vista cambie y nos ciegue de tal manera?

“Te darás cuenta cuando los ríos se sequen, cuando las vacas mueran, cuando la tierra se seque, te darás cuenta que el dinero no se puede comer”. Este proverbio del pueblo Apache nos da luz donde parece que todo el mundo ha perdido la vista. Ahora la gente ha sustituido a los ríos por las carreteras, los árboles por rascacielos, la brisa por los gases cancerígenos que alimentan nuestros pulmones cada día, y no sólo ha sustituido eso, sino que ha cambiado



a la naturaleza por lo que el hombre moderno llama con ineptitud “progreso”.

Con este intercambio la humanidad se condena a sí misma, pero no sólo se condena sino que, además, se dirige a su sacrificio con orgullo y ciega felicidad.

En el mundo de hoy no hay sitio ya para el arrullo del arroyo, no hay sitio ya para el susurro de los árboles, el trino de las aves... En el mundo de hoy el ser humano se ve sumido en una vorágine que lo engulle poco a poco con su consentimiento.

No es necesario ser muy inteligente para ver que el equilibrio se ha roto, hemos alterado la paz que había en la tierra y la hemos herido. Ahora la naturaleza gime de dolor por nuestros actos y sólo podemos esperar su violenta reacción contra sus agresores: los huracanes, los volcanes, las inundaciones, terremotos y tsunamis. Esto ha existido siempre, pero no en la magnitud actual. El ser humano es el causante de la violencia de estos acontecimientos. Para acabar, me hago sólo una cuestión: ¿Cuánto tiempo le queda al ser humano en su fraticida guerra contra la madre tierra?

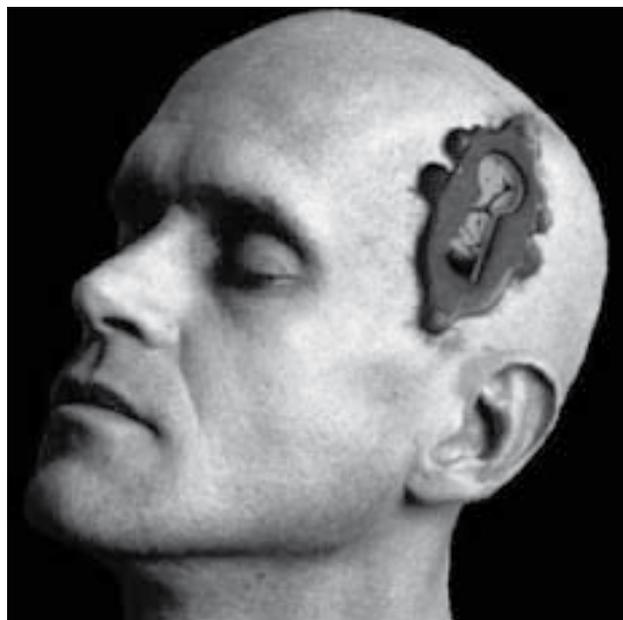
El cerebro (o la máquina de dar sentido) y las creencias. I



Juan Luis Blázquez

Seguro que hay alguno entre mis escasos lectores que cree que el hombre nunca pisó la luna, que los servicios secretos americanos planearon el 11S (o los españoles el 11M para echar al PP), que entre nosotros ya hay extraterrestres superinteligentes cuyas naves dejan señales circulares en las cosechas (porque además de listos son un poco cabroncetes y les gusta pisotear el cereal). Seguro que los hay que saben por propia experiencia que ser Géminis o Piscis ha sido determinante en su vida, que la forma de su escritura dice mucho de su carácter, que la homeopatía, la iridología, la sanación por poliedros, la reflexología podal, las flores de Bach, la musicoterapia o la auriculoterapia pueden tratar dolencias que la medicina normal no sabe cómo remediar. Seguro que alguno de nuestros conocidos está convencido de que se puede contactar con el más allá, de que los espíritus de los difuntos nos protegen o envían mensajes, de que las caras de Bélmez no se pueden explicar por medio de la ciencia. Seguro que alguien se molesta si pongo en duda que se den curaciones milagrosas, que existan estigmatizados sin trampa, que sean reales las apariciones de El Escorial. Seguro que habrá quien me acuse de estúpido si niego el más mínimo valor a la percepción extrasensorial o a los viajes astrales, si me río del mal de ojo y del tarot, de todo tipo de gurúes, zahoríes, videntes, brujos y magos, si me parto la caja con el feng-shui o el I-Ching y demás tretas que alguien vende como sabiduría milenaria. ¿Y os digo que también me importan un bledo los ángeles y los vampiros, la predestinación y el infierno, las hadas y los hombre lobo, el paraíso y los fantasmas que lo pueblan?

El párrafo anterior habla de creencias populares y a mí lo que me preocupa es la fuerza que las



creencias tienen como motor de la vida. Así lo explica el periodista Manuel Vicent: “Uno de los misterios del cerebro humano consiste en que un premio Nobel de física puede ser miembro al mismo tiempo de la secta de la Lagartija Dorada. A lo largo de la evolución de nuestra especie el córtex, donde radica la inteligencia, se sobrepuso a los bulbos del límbico, que gobiernan nuestras emociones. Desde ese momento la ciencia y las creencias han seguido caminos dispares, con el ángulo cada día más abierto, pero ciertos individuos tienen la capacidad de vivir con ese ángulo cerrado sin experimentar ninguna contradicción: pueden investigar en un laboratorio la aplicación de las células madre y pertenecer a la Adoración Nocturna, ser expertos en biología molecular y ponerse un capirote de nazareno para llevar en andas a una Dolorosa atravesada por siete espadas. No obstante, hay que andar con cuidado con este tipo de gente. Se comportan de forma pacífica y racional si pones en cuestión cualquier problema científico; en cambio se convierten en seres muy agresivos y peligrosos si te burlas de la patrona de su pueblo, del fundador de su orden religiosa o de la bandera de su nación”.

Lo que yo quisiera explicarme es el origen de tantas creencias carentes de sentido, insensatas, que hacen que un humano se convierta en una bomba para ir directo al jardín de Alá o se empeñan en prohibir los condones a pesar del riesgo de sida; por qué son capaces de desplazar o anular nuestra razón, cuándo se graban en el cerebro donde viven, qué podemos hacer para modificarlas o cuestionarlas, qué las hace tan resistentes a salir de nuestra vida a pesar de que son incompatibles con las explicaciones científicas que sustentan todos los avances sociales, médicos o tecnológicos.

Si uno busca definiciones en castellano, francés e inglés (las definiciones permiten escudriñar la psicología de los pueblos) vemos que las creencias son "ideas consideradas verdaderas por quien las profesa"; son "convicciones que se fundan, no sobre un saber lógico y sujeto a la verificación, sino sobre un sentimiento". Son, para los ingleses, "opiniones que carecen de pruebas", y para los franceses, "creencia es tener algo por cierto, independientemente de las eventuales pruebas de su existencia, realidad o posibilidad". Si yo entiendo bien, lo que tienen en común las definiciones citadas es que una creencia no precisa pruebas ni análisis para convencerse (o sentir) que algo es cierto, es real o es bueno. Así se entiende la frase del creyente: "Las posibilidades matemáticas de que Dios exista son, de hecho, 0. Pero por eso creemos".

El siglo pasado hubo un pensador español que se ocupó de las creencias, a las que daba una gran importancia. Esto decía Ortega y Gasset: "Las creencias son nuestro primer modo de conocer el mundo, son "el sótano" de nuestra vida. Las creencias son la esencia de la vida diaria precisamente porque sirven de mapas para vivir". También señaló Ortega: "estas ideas básicas que llamo creencias no surgen en tal día y hora dentro de nuestra vida, no arribamos a ellas por un acto de pensar, no son, en suma, pensamientos que tenemos, no son ocurrencias ni siquiera de aquella especie más elevada por su perfección lógica y que denominamos razonamientos... Cabe decir que no son ideas que tenemos, sino ideas que somos. Nuestra vida se asienta en creencias que no producimos nosotros, que, en general, ni siquiera nos formulamos y que, claro está, no discutimos, ni propagamos, ni soste-

nemos... Con nuestras creencias damos un sentido a la vida que nos toca vivir, a cada una de las cosas que experimentamos; ellas son el suelo en el que se asientan y del que parten todos nuestros afanes, todos nuestros proyectos: las ideas se tienen y en las creencias se vive".

Muy interesante este Ortega, notables sus observaciones, aunque mantener que no propagamos ni sostenemos las creencias que profesamos es casi como plantear que surgen por generación espontánea o que son innatas, lo cual me parece bastante absurdo y va contra toda evidencia. Un poquito más de Ortega: "El hombre, en el fondo, es crédulo o, lo que es igual, el estrato más profundo de nuestra vida, el que sostiene a todos los demás, está formado por creencias. Pero en esa área básica de nuestras creencias se abren, aquí o allá, enormes agujeros de duda... La duda es estar en lo inestable como tal. Lo dudoso es una realidad líquida donde el hombre no puede sostenerse. De aquí el "hallarse en un mar de dudas". Es lo contrario a la creencia: la tierra firme. El intelecto es el aparato más próximo con que el hombre cuenta. Lo tiene siempre a mano. Mientras cree no suele usar de él, porque es un esfuerzo penoso. Pero al caer en la duda se agarra a él como a un salvavidas".

No es difícil relacionar el sótano de Ortega con el subconsciente y está claro que las creencias no pertenecen a la esfera racional sino a la emocional; ahora bien, ¿cuándo han surgido nuestras creencias y cuándo se han implantado en nuestra mente?; ¿existen desde el nacimiento?; de ser así, ¿por qué las creencias no son iguales en todos los hombres?, es decir, ¿por qué tienen una relación tan directa con la cultura y tan escasa con la biología? ¿Por qué son tan resistentes a la crítica y se sostienen sin argumentos?; ¿Por qué nos molesta tanto que se critiquen las creencias propias cuando las extrañas nos parecen absurdas? Y, yendo más allá, ¿por qué los humanos somos crédulos?; ¿por qué usar el intelecto es un esfuerzo penoso?; ¿es por esto por lo que se utiliza tan poco? ¿Cómo detectar aquellas creencias que fueron útiles en el pasado y que hoy no tienen sentido, porque frenan la evolución cultural humana, el poder del espíritu, la conciencia y solidaridad humanas? Intentaremos responder...

TRES LECCIONES DESDE EXTREMO ORIENTE



Emilio Vinuesa



Aunque parezca ocioso recordar lo insignificantes que la naturaleza nos hace parecer, todavía tengo en la retina las imágenes apocalípticas del terremoto en Japón, de las casas, las fábricas y los barcos flotando en el agua como en una maqueta de cine catastrofista. Más allá del desastre, se me ocurren algunas conclusiones, breves, eso sí, no es cuestión de exceder la cuota de texto de mi tribuna.

1) LA DIGNIDAD: No recuerdo haber visto una sola imagen mostrando cadáveres de forma explícita, y eso que no han faltado oportunidades, máxime considerando que estamos en el país de los gigantes industriales de la fotografía y las videocámaras. Resulta admirable que nadie haya cedido a la tentación de la grabación de imágenes mórbidas y mucho menos a su difusión en Internet o en las televisiones. Y tanto más atípico en un mundo como el nuestro, tan ávido cada día de sucesos y perversiones nuevas. Yo ya había oído hablar de este proverbial pudor de los japoneses, y aunque jamás he estado allí, si he conocido anécdotas de primera mano de amigos y conocidos que visitan el país con cierta frecuencia. Un ejemplo: la distancia física aceptable en las relaciones sociales es mucho mayor de la que existe en España. Un japonés se sentiría terriblemente incómodo en una distancia inferior a un metro, que es algo totalmente usual en España, y no digamos ya en cualquier país árabe, donde es bastante normal que un comerciante te ofrezca su mercancía

hablándote a 10 centímetros de tu cara. Si tenemos en cuenta que Japón tiene una elevada densidad de población (unos 340 habitantes por kilómetro cuadrado), resulta más llamativa esta defensa del espacio. El pudor en los japoneses va muy ligado la dignidad, y a la educación. Solo así se entiende que ellos sean los inventores de las artes marciales y hagan un uso tan mesurado de ellas. Lo siento por quien se ofenda, pero si el kárate lo hubiéramos inventado aquí, probablemente sería un espectáculo mucho más parecido a los toros o a las peleas de gallos. Pero su cultura de respeto se aprecia también en el cuidado de sus viejos. En estos días terribles se han podido ver a personas ya ellas mismas en la tercera edad, alimentando o cuidando de personas todavía más mayores que ellas. Probablemente a esto no es ajeno el hecho de que Japón es el país más longevo del mundo, lo cuál demuestra por fin las bondades del pescado, ya que como es notorio y conocido, la dieta de los japoneses se compone en una proporción muy grande precisamente de peces. En fin, por no desviarme más del tema, solo quiero recalcar otra vez la dignidad y el estoicismo de los japoneses, tan alejados de las demostraciones estridentes de dolor colectivo que aquí nos gustan más.

2) LA DISCIPLINA: Pocos japoneses han dudado de que la información que proporcionaba su gobierno era la adecuada, y de que lo mejor para todo el mundo era seguir las con-

signas e instrucciones de los equipos de emergencia. Aún así, no se han reportado saqueos, disturbios ni muertes violentas más allá de las causadas por la propia catástrofe. Para muchos japoneses ha tenido que resultar un drama añadido el hecho de no poder incinerar a sus familiares, a pesar de que este es el procedimiento más extendido en aquel país, incluso obligatorio por ley. A cambio, han tenido que recurrir al enterramiento (una práctica más normal para nosotros, pero ajena para ellos) a veces en fosas colectivas, por una razón tan prosaica como que el combustible escaseaba. Esta disciplina ciega y acrítica en el mando no es nueva en los japoneses, pero en este momento de la historia será una fuerza positiva, al contrario de lo que ocurrió el siglo pasado, cuando los delirios de sus emperador (y de Hitler, su equivalentes europeos más parecido) llevaron al mundo a la catástrofe. Todos recordamos las películas bélicas que mostraban el fanatismo y la determinación en la mirada de los kamikazes japoneses que se lanzaban en picado sobre los barcos de guerra enemigos). Pero sin ese impulso nacional y esa disciplina, Japón nunca habría sido la superpotencia industrial que hoy en día es, la cuna de teorías y enseñanzas empresariales que todavía hoy nos sorprenden, y el hogar de conglomerados empresariales modélicos en áreas como la automoción o la electrónica. A la vista de las imágenes, la tarea de reconstrucción parece abrumadora, pero nadie mejor que ellos para iniciarla.

Y 3) ¿QUÉ HAREMOS CON LA ENERGÍA NUCLEAR?: La preocupación por los pobres japoneses desapareció casi de inmediato para dejar paso a la preocupación por nosotros mismos, y el fantasma de la radioactividad nos vuelve a sobrevolar. Más allá de lugares comunes y posiciones progresistas trasnochadas, algún día habrá que hablar abiertamente de este asunto, y parece que desgraciadamente tienen que ocurrir sucesos como este para que hablemos. La última semana de marzo supimos que George Monbiot, conocido activista contra el cambio climático e icono del ecologismo en Gran Bretaña, había escrito lo siguiente en su columna semanal en un periódico de Londres (The Guardian):

“Fue una vieja y mal mantenida planta nuclear, con inadecuadas medidas de seguridad, la que fue golpeada por un monstruoso terremoto y un devastador tsunami. La electricidad falló golpeando al sistema de refrigeración de los reactores cuyo núcleo comenzó a fusionarse. Pero tras el desastre descrito, y por lo que sabemos hasta hoy, nadie ha recibido una dosis letal de radiación”. La energía atómica fue objeto de una de las más duras pruebas posibles, y el impacto en las personas y el planeta ha sido pequeño”. Los seguidores de Mr. Monbiot deben haber quedado bastante desorientados después de tal giro argumental, pero en todo caso algo de sentido hay en este razonamiento. Quizá la primera pregunta que debemos hacernos es en manos de quien hemos dejado la energía nuclear. Actualmente hay aproximadamente 450 reactores nucleares en el mundo. 8 de ellos los tenemos en España, y el resto en 28 países, algunos de ellos tan tenebrosos como Irán o Corea del Norte o tan inestables como Pakistán. Por no hablar de lugares como Rusia o China, que más allá de su moderna impronta de economías emergentes son todavía regímenes herméticos con instituciones que inspiran y merecen poca o nula confianza.

Pero después de esta pregunta podríamos hacernos más, por ejemplo, si nos compensa adoptar una posición totalmente “verde” sabiendo que Francia tiene nada menos que 50 centrales, y que un problema en cualquiera de sus reactores tendría efectos casi automáticos también en España. O si por el contrario merece la pena asumir los riesgos asociados a la energía nuclear, sabiendo que hoy por hoy no sirve para mover los motores de combustión de los coches alimentados por hidrocarburos. O si estamos dispuestos a dar el paso al coche eléctrico y que el único ruido que se oiga en nuestras ciudades sea el de los neumáticos en el asfalto, como en una película de ciencia-ficción. O a utilizar más la bicicleta en un país como este, que reúne todas las condiciones. O si queremos hacer un uso más racional de la calefacción o el aire acondicionado...pero eso ya es harina de otro costal. Es más fácil agarrar la pancarta y decir “Nuclear No”.



Este artículo empieza con una pregunta muy sencilla: ¿Te sientes bien tirando las bolsas de plástico al contenedor amarillo?

Escrito por Teo

Para ser sinceros, yo me siento bien utilizando el contenedor amarillo. Muchas veces era el tema de conversación cuando estaba con mis amigos, y todos estábamos de acuerdo en la necesidad de equipar a nuestros pueblos con ellos, quizás porque a todos nos preocupaba cuidar la naturaleza y evitar los perjuicios que tanto plástico a la deriva ocasiona.

Sí amigos, lo confieso, durante un tiempo estuve enganchado al contenedor amarillo. A veces bajaba para cerciorarme de que estaba colocado en el lugar adecuado, o que no estuviese deteriorado. Incluso tenía controlado el horario en el que los gatos del vecindario hacían la ron-

da por los contenedores y los esperaba, vara en mano, para evitar sus fechorías.

Puede que para algunos esto sea un comportamiento maniático, pero ¿qué puedo decir? Soy un sentimental, un enamorado de la naturaleza, o simplemente un niño al que han regalado un contenedor amarillo y está tan feliz. Tenía la sensación de haber encontrado mi media naranja, mejor dicho, mi medio limón, de haber entrado en el Olimpo de las parejas eternas: Romeo y Julieta, Sansón y Dalila, la uña y la roña, el tabaco y el cáncer, la industria y la contaminación, etc. Pero todos sabemos que la vida no es perfecta, que incluso puede ser rosa, pero de ninguna manera amarilla. Y como siempre ocurre en todas las relaciones apareció un tercero en discordia que lo revolvió todo, y la relación acabó sumida en el fondo de un contenedor, verde y común.

Ocurrió una tarde en la que estaba eufórico. Estaba haciendo la calle por motivos profesionales, repartiendo sonrisas embaucadoras cuando apareció ella. Al principio me costó reconocerla. La bruma o el humo del tabaco envolvían su rostro y tuve que esperar unos instantes para poder verla claramente. Como profesional de la calle con varios años de experiencia enseguida supe que me iba a traer problemas, pero había algo embriagador en sus ojos, o en el humo de su cigarrillo. Me miró y empezó a desplegar su artillería:

-Pero vamos a ver pimpollo, ¿cuántos años tienes? ¿Todavía crees en cuentos de hadas amarillas? Mira, los actos humanos tiene que analizarse desde tres puntos de vista: los fines, los medios y cómo afectan a las relaciones humanas.

¿A qué fin sirven los contenedores amarillos? El fin consiste en perpetuar el uso del plástico, material altamente contaminante, que se encuentra en las regiones más remotas del planeta, incluso en el plancton marino y que es responsable, entre otras devastadoras consecuencias, de que la distancia entre el pene y el ano de los bebés masculinos esté disminuyendo. ¿Es ese el fin que andamos buscando?, ¿no deberíamos dar pasos hacia un mundo sin plástico? Por supuesto, un mundo sin plástico es una empresa muy complicada, pero como dicen por ahí: un viaje de mil kilómetros empieza con un paso.

¿Qué medios se utilizan para que los contenedores formen parte de nuestra vida? El contenedor amarillo es hijo de la industria del petróleo. Desde el material que está hecho hasta la cadena de transporte que utiliza para llegar a nuestros pueblos necesita del petróleo para existir. ¿Acaso no es la industria del petróleo una de las más contaminantes? ¿Acaso la industria del petróleo no está creando unas injusticias tremendas en tantos lugares de la tierra?

¿Cómo nos influye la presencia de los contenedores amarillos? Creo que la presencia de estos contenedores aplaca nuestra mala con-

ciencia. Pensamos que puesto que se recicla contaminamos menos y por lo tanto no tenemos que cortar nuestro alocado modo de vida.

El contenedor amarillo es un ejemplo claro de uno de los males de nuestra sociedad: la falta de compromiso social para resolver los problemas que hemos creado. Pensamos que cualquier problema puede ser resuelto con el invento adecuado. De esta manera cada día que pasa se hace más difícil afrontar los problemas, aunque al mismo tiempo sea cada vez más urgente la solución.

Pensemos en un hecho cotidiano: una madre da el biberón a un niño. Este acto cotidiano es en apariencia inocuo, y sin embargo es responsable de que el nivel de estrógenos de las nuevas generaciones sea cada vez más alta. A la larga, eso significa que habrá mayor número de hembras que de machos humanos, y que los machos se feminicen, pierdan vigor y que su semen sea menos fértil, es decir, adiós raza humana, hasta la vista ciclista, hasta luego cara huevo.

Pero volvamos al tema de la pasta, que parece que nos interesa a todos. Tú que eres un negociante nato, ve echando cuentas, ¿No has sentido un latigazo tremendo a la altura del recibo de la basura? ¿Acaso no estamos trabajando como mano de obra gratis al seleccionar las basuras, que previamente hemos pagado? ¿Acaso las empresas no se están ahorrando un pastizal en materias primas que luego no revierte en el precio de venta al público? ¿Acaso no es el negocio redondo?, y encima damos las gracias.

Nada más acabar la perorata desapareció tal como había venido, envuelta en bruma o en el humo de un cigarrillo. Me incorporé como pude y volví a mis trapicheos, aunque sentía que mi mundo se derrumbaba. En la calle sonaba una canción de la que logré oír una estrofa: "Dream is over, what can I say?"

Este artículo termina con una pregunta muy sencilla: ¿Te sientes bien tirando bolsas de plástico al contenedor amarillo?



Por Ilde Majo Rodríguez

Los piojos son esos molestos inquilinos, frecuentes sobre todo en niños en edad escolar. Son insectos hematófagos (se alimentan de sangre), que parasitan al ser humano. Cuando el piojo pica para chupar la sangre, inyecta su saliva y la reacción de nuestro cuerpo contra esa saliva es la que produce el picor, síntoma principal de la infestación por piojos.

Existen tres tipos de piojos: el de la cabeza, el del cuerpo y el del pubis o ladillas, que producen, respectivamente, pediculosis capiti, pediculosis corpori y pediculosis pubis.

Trataremos en este artículo los piojos de la cabeza, los más frecuentes, ya que casi todos los años hay miniepidemias en el ámbito escolar.

Pueden aparecer en cualquier edad, pero son más frecuentes en niños, ya que ellos suelen tener un contacto físico y de utensilios más estrecho.

El piojo pone los huevos en la raíz del pelo, muy cerca del cuero cabelludo, para que con su calor sobrevivan, son las liendres. Al cabo de 6-7 días sale el piojo, que va madurando y creciendo hasta que a los 17-19 días se diferencian machos y hembras y empiezan a poner huevos de nuevo. Cada hembra puede poner entre 3-8 huevos al día durante 15-17 días, luego mueren. Es decir, los piojos viven entre 30-35 días.

Conocer este ciclo nos permitirá tratar la infestación convenientemente.

El contagio

Los piojos no saltan ni vuelan, pero tienen unas pinzas que le permiten agarrarse

al pelo y se contagian de persona a persona, a través del contacto directo con las cabezas o compartiendo útiles que han estado en contacto con la cabeza del infestado, como gorros, peines, cepillos, pinzas, cintas... El piojo fuera del hombre vive poco más de 24 horas, lo que permite que se puedan contagiar también por cojines, ropa de cama, tapicerías...

El contagio de los piojos de la cabeza no tiene nada que ver con la higiene, ni el estrato social, entre el 5-15 % de los niños en edad escolar se infestan por piojos.

Síntomas

El síntoma más importante es el picor en el cuero cabelludo, que a veces tarda varios días en aparecer tras la infestación. Generalmente cuantos más piojos hay, más picor. Es más frecuente en la nuca o detrás de las orejas, ya que ahí el calor es mayor.

Por el rascado, se pueden producir erosiones, que en ocasiones se pueden infectar, apareciendo los ganglios del cuello inflamados y siendo necesario un tratamiento complementario.

Los piojos no son peligrosos, no transmiten infecciones. Tampoco pueden transmitirlos los animales.

El diagnóstico se realiza viendo los piojos (que son bastante escurridizos) y las liendres

adheridas fuertemente al pelo (se agarran con una especie de cemento). Se pueden distinguir fácilmente de la caspa o dermatitis, que también producen picor y “ cosas” blancas en el pelo, porque para quitar la liendre hay que despegarla del pelo, mientras que la caspa o escamas del eccema, caen solas al mover el pelo.

¿Cómo se tratan?

Como norma fundamental , no se deben usar productos específicos para los piojos si no hay infestación, no sirven para prevenir, al contrario, al igual que con los antibióticos, podemos causar resistencias.

Si tenemos conocimiento de que hay piojos en el entorno, debemos revisar la cabeza y peinar con un peine de púas estrechas o lendrera, sacudiendo en un folio o trapo blanco para ver los huevos o los piojos. Si observamos rascado de la cabeza, igual.

En el caso de que haya infestación, hay que utilizar el producto específico, (generalmente una sustancia que se llama Permetrina o derivados, en forma de crema, loción) siguiendo escrupulosamente las indicaciones del fabricante,. Se repite la aplicación a los 7-10 días y en ocasiones puede ser necesario otra tercera aplicación.

La aplicación correcta es fundamental, siempre se aplican con el pelo seco, insistiendo en nuca y detrás de las orejas, en cantidades generosas para que no quede ningún lugar donde pueda resguardarse el piojo y hay que dejarlo el tiempo que recomienda cada fabricante. Mientras se espera, no es necesario cubrir la cabeza, pero si se hace, mejor con un gorro de plástico. No se deben mezclar distintas sustancias para el tratamiento.

Todo el material que entra en contacto con el pelo se debe también sumergir en la sustancia. La ropa, peluches, cojines, gorras, etc, se lavan en agua caliente o se guardan en bolsas de plástico bien cerradas durante 15 días. y se deben aspirar alfombras y tapicerías, incluida el coche.

Todos los miembros de la familia afectados deben tratarse y posteriormente seguir revisando las cabezas para asegurarnos de que no quedan piojos. Si es necesario se eliminan las liendres manualmente.

Los remedios caseros como el aceite, alcohol, etc, no sirven..

¿Por qué no desaparecen?

Es necesario tener paciencia, porque a veces, tardan en desaparecer, sobre todo cuando aparecen las miniepidemias.

Puede ocurrir que no hayamos usado bien el producto, que hayamos olvidado la segunda aplicación (muy frecuente). Puede deberse a reinfestaciones, es decir, han desaparecido los piojos, pero a los 10-12 d. reaparecen , generalmente debido a que alguien del entorno los tiene y los ha vuelto a contagiar. Lo ideal sería tratar a todas las personas infestadas a la vez, por eso en casos escolares es importante comunicarlo en cuanto aparecen para que todos puedan tomar medidas, no es falta de higiene y no debe avergonzarse. En menos ocasiones puede deberse a resistencias por el uso inadecuado de los insecticidas.

¿Podemos prevenirlos?

Recientemente han aparecido en el mercado sustancias siliconadas que sirven como repelentes. No hay evidencia científica de otros medios para repeler los piojos.

Lo más importante es revisar la cabeza nada más conocer algún caso cercano y periódicamente y tratar si es necesario, nunca para prevenir.

Resumiendo:

El tratamiento de la pediculosis necesita tiempo y perseverancia.

Respete las normas y las pautas.

La pediculosis no tiene nada que ver con la falta de higiene, ni tiene que ser motivo de vergüenza.

Si se respetan las normas de actuación y las pautas del tratamiento recomendado por el farmacéutico, los piojos desaparecen.

ALERGIAY POLEN EN EL VALLE DEL TIÉTAR

Elena González-Santacana y M^a del Carmen Sacristán,
Servicios Oficiales Farmacéuticos de Arenas de San Pedro (Ávila)

La alergia al polen o polinosis fue descrita por primera vez en Inglaterra, en 1819, por John Bostock en un trabajo en el cual diferenciaba la rinoconjuntivitis alérgica del catarro común por infección respiratoria, y acuñando el nombre de “fiebre del heno”.

Actualmente, se entiende por “polinosis” el conjunto de afecciones que cursan con rinoconjuntivitis y asma bronquial originadas por alergia al polen. La alergia al polen tiene un remarcable impacto clínico en toda Europa y la prevalencia de las reacciones alérgicas inducidas por polen se ha incrementado en las últimas décadas, estando estimada en el 40%.

Según recientes estudios epidemiológicos, en Castilla y León la alergia al polen es una de las mayores causas de los casos de rinoconjuntivitis y los tipos polínicos a los que la población está más sensibilizada son a gramíneas, oleáceas (olivo, fresno), chenopodiáceas (cenizo), cupresáceas (ciprés) y plátanos de sombra. Según estos estudios, el polen de gramíneas es también la causa más frecuente del asma bronquial alérgico en nuestra comunidad.

Las plantas fanerógamas utilizan para su reproducción los granos de polen. Son estructuras microscópicas que contienen las células sexuales masculinas que han de fecundar las flores. Aquellas plantas que utilizan el viento para lograr el transporte de sus granos de polen hasta sus flores suelen ser las que provocan mayores casos de alergia.

Dada la elevada incidencia de polinosis en la población, desde 2006 la Consejería de Sanidad (desde su Agencia de Protección de la Salud y Seguridad Alimentaria) de la Junta de Castilla y León y la Universidad de León han venido recabando datos aerobiológicos de las estaciones de medida de polen. Actualmente, hay 15 estaciones, una de las cuales se encuentra ubicada en Arenas de San Pedro (Ávila), localidad que por su situación es representativa de todo el Valle del Tiétar. En dicha estación existe un captador de polen, que consta de tres unidades: unidad de impacto, veleta y bomba de vacío. La unidad de impacto se compone del orificio de entrada y

un soporte circular o tambor, sobre el cual se coloca una cinta impregnada en una solución donde se pegarán las partículas de polen. La bomba de vacío permite la succión de un volumen de aire similar al que efectúa un pulmón humano. Por último, la veleta mantiene el orificio de entrada en la dirección de los vientos dominantes. El tambor tiene un ciclo de 7 días. Una vez finalizado el muestreo, este tambor se envía a la Universidad de León donde se preparan las muestras y se hace el recuento de los granos de polen por microscopía óptica. El mantenimiento del captador y los cambios de tambor se llevan a cabo por los Servicios Oficiales Farmacéuticos de Arenas de San Pedro.



Polen de Pinus (Pino)

Piña

La información sobre los niveles de polen y las previsiones de esos niveles se ofrecen a los usuarios a través de:

Portal de Salud de la Junta de Castilla y León en:
www.salud.jcyl.es/polen

SMS. Para darse de alta en el servicio de mensajes a móviles solo tienen que enviar la palabra ALTA-POLEN, espacio, el nombre de la estación de medida deseada (ejemplo: ARENAS) al 215295. Una vez dados de alta cada jueves del año recibirán información gratuita de concentración y tipo polínico.

También, los Servicios Oficiales Farmacéuticos de Arenas de San Pedro elaboran unas tablas comparativas de previsión de niveles de polen entre Ávila y Valle del Tiétar, que envían a los Centros de Salud de la demarcación.



CARNAVAL EL HORNILLO 2011



CARNAVAL DE LA PLAZA 2011

El día 5 de marzo fue el carnaval de la plaza.

Había un grupo de personas que iban disfrazados de medieval, otro grupo de reyes y reinas, y nosotras, de danza del vientre.

Aunque en este carnaval no asaron nada ni dieron bebida pusieron música.

La gente bailaba sin parar y en la canción de waka waka todo el mundo nos miraba y nosotras teníamos mucha vergüenza.

Luego jugamos al fútbol y nos lo pasamos muy bien.

Al final entre los niños hubo una pelea pero se arregló.

(Alba y Lucía 10 años)

Los niños de infantil se disfrazaron de artistas de circo, hubo bailarinas, magos, vaqueros... Y nos hicieron un espectáculo muy divertido.

Los niños de 1º, 2º y 3º, se disfrazaron de alienígenas con muchos brazos mascarlas verdes... Y se presentaron ellos mismos.

Y por ultimo 4º, 5º y 6º, nos disfrazamos de varias cosas pero las chicas de la clase nos disfrazamos de danza árabe e hicimos un baile con la canción del Waka Waka de Sakira.

(Blanca 10 años)

El día 8 de marzo fueron los carnavales de El Hornillo.

La gente se disfrazó de carnaval (como todos los años).

Los padres y demás personas asaron chuletas y dieron bebida a la gente, además había música para bailar y los niños jugábamos a las sillas.

La gente iba disfrazada: de pirata, de zombis, del zorro, de presos, de jipis, de raperos, de diablos, de brujas, de vaca, de gormiti, de danza del vientre...

Los padres nos llamaron para ir a comer, los niños mientras comíamos les contábamos a los pequeños los carnavales de años anteriores.

Después de cenar nos fuimos a jugar al fútbol y nos lo pasamos muy bien.

Al día siguiente fue el entierro de la sardina.

También nos disfrazamos pero todos de pirata.

Los padres aparte de asar chuletas también hicieron sardinas.

Al principio los niños jugamos a piratas y nos lo pasamos muy bien.

San Marcos

San Marcos es el patrón
de este pueblo de El Hornillo
para enseñarnos a todos
a ser de Dios sus hijos.

Discípulo fue San Pedro
y también lo fue de Pablo
y San Bernabé también,
un gran hombre consagrado.

Sus datos ya nos los dio
el obispo de Hierápolis
que era el Gran Papa
de Asia Menor obispo.

Allí escribe su Evangelio
y que Juan era judío
y Marcos en la sabia Grecia
y los dos son uno mismo.

Es Eusebio y San Justino
los que el Evangelio guardan
como también Irineo
como demuestran sus cartas.

Hay otras cosas señores
que San Marcos nos enseña:
es amor a Jesucristo
como él le conociera.

En su casa acogía
a los primeros cristianos.
Acógenos tu San Marcos
en el Jerusalén Santo.

En tu casa ¡oh San Marcos!
Cristo tuvo el cenáculo
donde la Eucaristía
se creía para salvarnos.

En tu huerto ¡oh San Marcos!
que fue el de los olivos
que es de tu madre María
y del Judas vengativo.