

La Risquera 31

Segunda Época DICIEMBRE 2011



La Ilusión de la Navidad

Sumario ■ ■ ■ ■

Editorial	2
Asociaciones	4
Gastronomía	8
Poesía	9
A través del tiempo	10
Sociedad.....	11
Medio ambiente	12
El mundo de las plantas	14
Artesanía	16
Historia	18
Las fuentes de la Memoria.....	19
Pequerisquera	23
Opinión	24
ONG	32
Salud.....	34
El sitio de mi recreo	36

También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la ACLR en : www.larisquera.es

Si quieres colaborar con La Risquera, envía tus artículos, fotos y sugerencias antes del 15 de marzo de 2012, a: Asociación Cultural La Risquera (Prensa) 05415 El Hornillo (Ávila) o a través de nuestro e-mail: larisquera@hotmail.com

También puedes consultar todo lo relacionado con El Hornillo y la Asociación Cultural La Risquera en: www.elhornillo.com

Te invitamos a participar en este proyecto.

La Risquera no se hace responsable de la opinión de sus redactores y colaboradores dentro del marco constitucional.

Para pagar la cuota de socio puedes hacer el ingreso en las siguientes cuentas corrientes:
Caja Duero: 2104-0312-78-9123227391
Bankia: 2038 9991 60 3000441204
La Caixa: 2100-6140-14-0200006669



Foto portada: Primer Premio IV Concurso de Fotografía de El Hornillo. Autor: Cristina Crespo Morcuende

Staff

EQUIPO RESPONSABLE

Coordinación:

Belén García
Javier Redondo

Fuentes de la Memoria:

Javier Redondo
Jesús María Jiménez

COLABORADORES HABITUALES

Benjamín Pérez

Salud
Ildé Majo

El Mundo de Las Plantas
Cecilio García

A través del tiempo
Jesús María Jiménez

Medio Ambiente
Ignacio-Santiago García
Javier Redondo

Opinión

Jesús Blázquez
Juan Luis Blázquez
Emilio Vinuesa
Alberto González
Luis Jonás Vegas Velasco

Escuelas Públicas de El Hornillo
Peque Risquera

Asociaciones:

Río Canto
La Risquera
Mayores de El Hornillo
Grupo Ecológico de Gredos
ASENDA
ONG Gloria Olivae

Fotografía: Equipo Responsable

Edita: Asociación Cultural
La Risquera

Diseño y Maquetación
Ángel Serrano

Imprime
Gráficas Olimpia



Y, ¿será Navidad?

El tiempo ha pasado tan deprisa que casi sin darnos cuenta ha llegado diciembre y con él, el número de Navidad de La Risquera, el número que cierra un año.

Diciembre es un mes que tiene mucho significado, la culminación de lo que fue, el final de un año más. Un año donde la Asociación Cultural La Risquera no ha dejado de estar presente en la vida participativa del pueblo. Y este año 2011 ya suma diez los años que lleva caminando la Asociación. Años de ilusión, fuerza y fe en un proyecto, que nació para hacer significar culturalmente la vida de nuestro pueblo y ha llegado a crecer de tal manera que ha trascendido fuera de nuestras fronteras y nos ha venido a demostrar que cada actividad realizada en la que hemos sumado energía, trabajo y compromiso los resultados han sido grandiosos. El ejemplo de todos estos logros se pudo comprobar el pasado Agosto Cultural en la celebración del Mercado Tradicional. Unimos la fuerza de las asociaciones que integran la vida cultural y social de El Hornillo: Asociación Cultural La Risquera, Asociación de Mujeres Río Canto y Asociación de Mayores de El Hornillo más el apoyo logístico e institucional del Ayuntamiento para que todo un pueblo unido disfrutara de un magnífico y armonioso día.

Sólo hay que analizar durante los últimos años la vida social de El Hornillo para encontrar los grupos y personas que día a día demuestran amor por su pueblo y se comprometen y entregan con las tareas iniciadas sin exigir nada a cambio. El futuro de una comunidad pasa por el presente de las distintas asociaciones que trabajan en ellas unido a las instituciones donde prevalezca el interés general sobre el particular.

A lo largo de estos años ha habido dificultades en el camino, como en todo devenir, pero haciendo cuentas finales sabemos que pasó mucho y cada paso ha valido la pena. Estos primeros diez años no son sino un impulso para los años venideros.

Y es Navidad. Y esta Navidad cruzamos el umbral hacia un año nuevo cargado de nubarrones económicos que planean sobre las mentes más realistas y sobre las previsiones más optimistas.

Pero la Navidad también debe ser esperanza, y esa esperanza por posibilitar metas que permitan el avance y las mejoras de nuestro pueblo en cada trabajo, en cada proyecto, ha de verse reforzada en todas las personas que trabajan por alcanzarla.

Quizás lo interesante sea intentar recuperar el sentido de estas fiestas y encontrar en ellas lo que puedan tener de satisfactorio y útil para nuestras vidas en particular y a nivel asociativo.

Navidad es el futuro, es el nuevo tiempo, es la única realidad. Debemos empezar a superarnos ante las dificultades que nos vaticinan, debemos aprender a reinventarnos, a crecer y a construir. Tenemos que volver a darnos el lujo de soñar. Es la eterna Navidad.

Un año termina y uno nuevo que comienza. Más que en ocasiones perdidas debemos pensar en experiencias aprendidas y el tiempo que viene para nuevas oportunidades.

El reparto de este número coincide con las fiestas de San Juan. Muchos de nuestros socios por estas fechas estáis lejos y nos leeréis a distancia. Un recuerdo especial para todos vosotros. Aún estando a muchos kilómetros sabéis lo importantes que sois en este proyecto.

También debemos agradecer el esfuerzo y el empeño de las personas que con sus escritos han hecho posible la sucesión de los distintos números de la revista La Risquera en estos diez años. A todas ellas les deseamos lo mejor.

Y como suele ser costumbre en Navidad, desde estas páginas queremos desear a nuestros lectores buenos propósitos de Paz, Amor y Felicidad para el año 2012.

ASOCIACIÓN **Los Mayores de El Hornillo** **NUESTRO PEQUEÑO HOGAR**

A Micaela-Inmaculada Familiar González
l fin el Pequeño Hogar o Centro de Mayores está abierto a sus socios y todos los mayores del pueblo. Oficialmente se abrió en junio del presente año, pero entonces no apetecía encerrarse y los mayores hemos preferido el aire y sol de nuestras calles, plazas, caminos, senderos y carriles, mientras ha durado el buen tiempo que, este año, aquí en El Hornillo, se ha prolongado hasta pasado San Pedro (19 de octubre) ¡qué ya es decir!

Como he dicho más arriba, los mayores ya tenemos un lugar de encuentro. Está abierto de lunes a viernes, de cuatro a siete de la tarde. En la última Asamblea General de la asociación, la Junta Directiva propuso, para las permanencias, que entre los socios formásemos parejas y éstas, de forma rotativa, asumiesen toda la responsabilidad que implica tener el local abierto. Después de muchas intervenciones, no salió nada en concreto y la propuesta no prosperó. Dos socias tomaron la palabra para proponerse voluntarias, comprometiéndose, de forma individual y desinteresadamente, a asumir la responsabilidad de abrir, cerrar, limpiar el local etc. hasta que en la siguiente Asamblea se encontraran otras formas para las permanencias. Dichas personas han sido las socias Jesusa Arroyo y Eufemia Crespo. A las dos, la Junta Directiva, en nombre de todos los socios, les da las gracias por su generosa disposición.

Como Jesusa Arroyo, por la enfermedad de su marido, el socio Pepe Rivero, no puede hacer frente al compromiso, quedaba Eufemia y, de momento es ella la responsable, durante las horas de apertura, con la ayuda de la socia Rosa Pérez. En la próxima Asamblea General intentaremos, entre todos/as, de buscar la forma de repartirse el trabajo. El Centro es de

todos/as los/as socios/as y es necesario que todos arrimemos el hombro.

Somos concientes de las dificultades que tenemos que superar:

1.-El centro es pequeño y no da para que alguien se gane la vida en él como ocurre en otros pueblos de nuestro entorno. Por ejemplo Villa-rejo. En los centros de la mayoría de pueblos, las personas que llevan el bar se encargan de abrir, cerrar, limpiar, cuidar, vigilar... Nosotros en el Pequeño Hogar no tenemos espacio para bar. Por lo tanto hemos de poner todos los socios imaginación, voluntad, generosidad, espíritu de servicio para que el centro funcione.

2.-No hemos sido educados para corresponsabilizarnos en los asuntos comunitarios y públicos. Es decir, ocuparnos de que lo que es de todos se cuide, se valore para que funcione lo mejor posible, se dé el mejor servicio con el menor esfuerzo al menor coste posible.

3.- Nos educaron para obedecer sin reflexionar. Pero muy poco para tomar iniciativas, crear, soñar, imaginar, compartir, trabajar en equipo y dar nuestro tiempo a la colectividad.

4.- No tuvimos libertad y sin el ejercicio de la libertad apenas hemos desarrollado el ejercicio de la responsabilidad colectiva. Aprendimos a escurrir el bulto, a hacer lo menos posible cuando se trata de dar tiempo y esfuerzo para los demás.

5.- Ahora, en el Pequeño Hogar, ya viejos, nos encontramos que tenemos que aprender a:

- Dar nuestro tiempo.
- Compartir el poco espacio que tiene el Centro.
- Pensar y esforzarnos en hacer la estancia agradable a los otros por el bien de todos.
- Hablar bajito porque sino el vecino no podrá leer o centrarse en su juego.

En fin, no estamos la mayoría de lo hornilleros acostumbrados a desarrollar democráticamente tareas colectivas y de forma continua en bien de todos. Por eso insisto que el buen funcionamiento del Pequeño Hogar es un RETO para los socios y socias de los “Mayores de El Hornillo”.

Sin embargo, sin desdeirme de lo anterior, en El Hornillo existe un tejido asociativo que llama la atención fuera del pueblo. Tenemos una radio municipal que nos enorgullece y una revista de calidad y continuidad. Es decir, cuando hay algo que nos interesa a todos, sale adelante, pero cayendo casi siempre el peso sobre una minoría. Es necesario que haya más personas que se impliquen y que no sean siempre las mismas.

Si este año han sido 20 los nuevos socios que han ingresado en la Asociación, eso quiere



Fachada del Centro de Mayores de El Hornillo

decir que estamos respondiendo a algo que interesa a la mayoría. Por todo lo expuesto, deseo que los socios, que vivimos en permanencia en el pueblo, nos involucremos más para asumir correctamente el funcionamiento de nuestro Pequeño Hogar.

MARCHA POR LA SENDA DEL CARES



Han transcurrido más de treinta años cuando por primera vez descubrí el camino que discurre por la “Garganta Divina”. Éramos pocos los que surcábamos sus desfiladeros. De tarde en tarde, algún que otro lugareño que no tenían más remedio. Parecíamos unos románticos pertrechados con aquellas pesadas mochilas de barras de aluminio.

A instancias de uno de los socios que sugirió ir a la ruta, propusimos en Asenda durante los días 23, 24 y 25 del pasado mes de septiembre, el acercarnos por aquellos lares y así ver culminado nuestro viaje anual. Dudas tenía después de tanto tiempo pasado sobre las condiciones del camino. Decir que no he notado grandes alteraciones en el paisaje. Si echaba en falta los puentes de madera que, a su paso, impresionaba el ver la caída a ambos lados y tratábamos de pasar cuanto antes al otro margen del desfiladero. Pero he de decir que aún hoy conserva

su majestuosidad. Y para más placer tuvimos la suerte de tener por la mañana una niebla no muy espesa y por la tarde un esplendido sol, el contraste ideal, fotográficamente hablando. Un tiempo ideal para la actividad. Para abrir el apetito a los que no hayan ido nunca vamos a narrar de forma breve la historia de la ruta.



La Senda del Río Cares

Panorámica de la senda

¿Qué es lo que motiva a acometer tan ingente obra?

“Con el fin de dotar de electricidad a los municipios colindantes de la parte asturiana se diseñó un canal que va a conducir agua desde el municipio leonés de Caín hasta la central eléctrica de Poncebos en Asturias. Seis años duran las obras (De 1915 a 1921) y es la sociedad Eléctra del Viesgo la encargada de ejecutar las obras de captación y conducción de las aguas del río Cares. De una extensión de 11 kms y atravesando la roca por 71 túneles. Esta construcción empleó a más de 500 obreros y la dureza fue tal que se cobró la vida de 11 de estos. Ya en 1945 es cuando se diseñó la actual Senda de la Electra, como se la denominó prolongándose las obras hasta el 1950”.

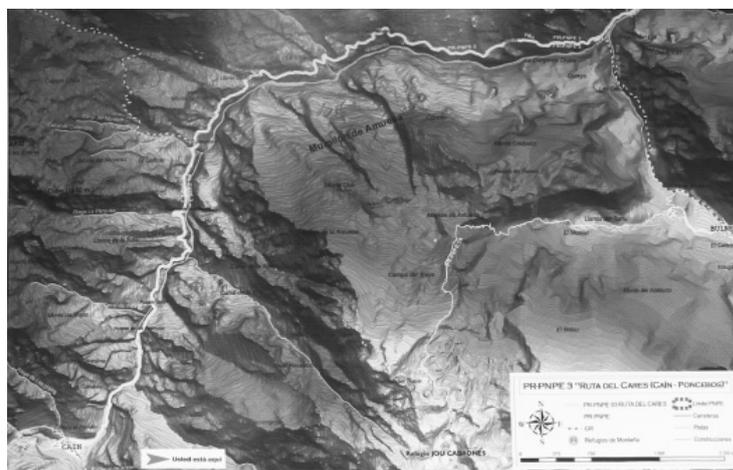


Canal del Cares.

La distancia de la senda es de 12 kms y la cota va desde los 200 mts de Puente Poncebos hasta los 505 mts de Caín. La duración a un ritmo normal es de 1 hora, treinta minutos (ida). El río Cares atraviesa los Picos de Europa y actúa como separador de los macizos central y occidental. Desciende de forma lenta entre paredes que llegan a alcanzar los 2000 metros de desnivel hasta el más abierto Valle de Cabrales, inferior a los 150 m. La marcha no es dura, no entraña dificultad. Solamente hay un tramo, al inicio, ascendente hasta la zona llamada de “los collaos” (Desde este punto se observa la grandiosidad

del trazado por donde discurre), que presenta cierta dureza pero una vez superada, es andar y más andar sin dificultad alguna. Recomendar llevar calzado suave. Un frontal de luz para poder ver al pasar por el largo túnel llamado -“los pasadizos”-, a escasos metros de Caín. Y para los que padezcan vértigo no desalentarse, se supera yendo pegado a la pared y llevar paso rápido.

El hospedaje lo contratamos en la modalidad de bungalow en Arenas de Cabrales (Camping Naranjo de Bulnes) dotado de unas instalaciones muy confortables y buenos precios. Solamente nos distanciaban 7 kms para llegarnos a la plataforma, inicio de la senda.



Mapa de la ruta.

¿CÓMO IR?

El itinerario hecho con los coches fue el siguiente:

Pasado Ávila, tomamos la autovía A6 en Adanero con dirección a Valladolid. Seguimos dirección Palencia y, por la autovía A 67 del Cantábrico, pasando por Reinosa nos llegamos hasta Torrelavega. En este municipio, enlazamos a la A8 sentido Oviedo. Distanciados por tan solo seis kilómetros de San Vicente de la Barquera (municipio costero donde se puede realizar una parada para estirar las piernas y mojarse los pies en una de las playas existentes). Continuamos hasta ver el cartel indicador Unquera N-621. Salimos y al llegar al municipio de Panes nos desviamos por la AS-114 que va a Cangas

de Onís. Justo en la misma carretera a escasos metros, antes de entrar en el casco urbano de Arenas de Cabrales se encuentra el camping. [www.Camping Naranjo de Bulnes.com](http://www.CampingNaranjo.deBulnes.com) puedes hacerte una idea de lo que te decimos. Las reservas obligatoriamente se hacen por teléfono).

No muy tarde, después del desayuno, partimos con dirección a Herrera de Pisuerga en Palencia. Nos esperaba otra gran obra de la ingeniería hidráulica. El Canal de Castilla.



Fuente: Paneles del Centro de Interpretación del Canal

EL CANAL DE CASTILLA. ¿Con que fin se desarrolló?

El proyecto se concibe con el objetivo de servir como una vía fluvial de comunicación y transporte. Una obra de ingeniería civil que se realizó durante los siglos XVIII y XIX con el fin de permitir a la meseta castellana y a León salir de su aislamiento. No hay que olvidar que por aquellos tiempos, las redes viarias eran pocas y en su estado de conservación malas. Esta situación hacía imposible el transporte de los excedentes agrarios. Cereales mayoritariamente.

Comienzan las obras el 16 de julio de 1753 en Calahorra de Ribas, término municipal de Ribas de Campos (Palencia). Cuatro canales lo formarían, que unirían Segovia con Reinosa en Cantabria. Para en un futuro no muy lejano, atravesando la cordillera Cantábrica, llegar al mar por el puerto de Santander. Se ejecutan

207 km y se divide el recorrido en tres ramales. Ramal Norte (tramos 1,2 y 3), Ramal de Campos (tramos 5 y 6) y Ramal del Sur (tramo 8). Encontrándose en Alar del Rey-Palencia su kilómetro cero.

Llegaría el 14 de diciembre de 1849 cuando comienza la explotación del Canal. La navegación, fuerza hidráulica, regadío y pesca la gestiona una compañía privada por el sistema de concesión durante 70 años. Entre los años 1850 a 1860 es la época de mayor esplendor para el canal. Alrededor de 350 barcas lo surcaban y la mayoría de estas eran de propiedad privada. Con la llegada del ferrocarril, la línea férrea Valladolid-Alar de Rey y para remate, un trazado paralelo al del Canal de Castilla es la causa que motiva ver truncada la utilización como vía de transporte y comunicación.



Al fondo, una de sus esclusas

(Para más información en Herrera de Pisuerga existe el Centro de Interpretación del Canal de Castilla. En horario de 11 a 14 horas. Teléfono 979810763. También si quieres darte un paseo en barca, justo al lado, en el embarcadero de San Andrés sale el barco "Marqués de la Ensenada" recorriendo un corto pero muy instructivo itinerario que llega hasta una esclusa. Duración, 45 minutos de ida y vuelta).

Recetas

CREMA DE CASTAÑAS



Daniel
Sanchez
Aguilar



INGREDIENTES:

- 1 Kilo de castañas.
- Una cucharada sopera de Mantequilla.
- 1 litro de caldo de verduras.
- 33 cl. de nata líquida.
- Agua, sal, pimienta blanca.

CONSEJOS:

- Se puede hacer mermelada.
- Son muy buenas para combatir el hambre en las dietas.
- Son antiinflamatorias, por lo que son muy buenas para la salud
- Cocer las castañas con agua y sal, una vez cocidas, dejar enfriar y pelarlas.
- En una olla, derretir la mantequilla, añadir las castañas peladas y fondearlas hasta que estén bien doradas, añadir el caldo de verduras y cocer durante 20 minutos aproximadamente a fuego medio.
- Cuando este cocidas, batir a velocidad alta, hasta dejarlo todo sin grumos.
- Volver a llevar a ebullición, rectificar de sal, añadir un poco de pimienta y un chorrito de nata líquida.

LAS CASTAÑAS: Recomendadas para el estrés y la depresión, favorecen el tránsito intestinal, son anticancerígenas, colaboran con una perfecta formación del feto en las mujeres embarazadas y son muy recomendables durante la lactancia.

POR DANIEL SANCHEZ AGUILAR.

Hablando con el pasado...



Pedro Jiménez

Siendo tan pequeño Hornillo
Historia digna a recordar,
Los que te conocimos aquel día
Cuando caudaloso está el manantial.

Trescientas vacas negras
Pastoreaban las serranías,
Si tantas piedras tuvieses
Con pocos pactos las mantenías.

Los lobos y los buitres
Merodeaban noche y día,
Esperando verla caer
Presas fáciles sería.

Los campos eran ruidosos
No faltaban caminantes,
Cuadrillas de resineros
Perpetuaban su viejo arte.

Ciento cincuenta animales
Compañeros del hombre,
Mulas, burros y caballos
En vivencias que hoy se esconden.

En las zonas bajas de la sierra
Chozas de retama y un corral de piedra,
Donde dormían los pastores
Esclavos de esta contienda.

No quisiera equivocarme
Ni hacer exageraciones,
Mil cabras y setecientas ovejas
Todas vivían en estos rincones.

La mayoría de sus gentes
De este menester comieron,
Sembrando los campos
O rozando hasta los testeros.

Los caminos gastados de herraduras
A veces las cargas rodaban por el suelo,
Tan escasa la leña
Como escasito el dinero.

Se sembraba trigo y centeno
Y se trillaba en los apaladeros,
Antiguísimas "Eras"
Zanjadas ya en el recuerdo.

Buenas viñas y olivares
Para pringar todo el año,
Los castaños y los higos
Llenaban los escaños.

Por Octubre y Noviembre
El desván a rebosar,
La cigarra que no recogía
En invierno lo pasaba mal.

Cuántas cosas tenía mi pueblo
Que podían tapar el hambre,
De los cerdos y las gallinas
Era buena hasta la sangre.

Allí junto a las escuelas
Ciento cincuenta niños aprendíamos,
A distinguir la pobreza
Que con resignación vivíamos.

Un cuartel de la Guardia Civil
Muchos años fue protector,
Después de una guerra vil
Los pueblos llenos de dolor.

Un guarda para el monte
Acompañado del forestal,
Custodiaban los pinos
Cuando la leñas se usaba para guisar.

Dos guardas jurados
Y al hombro la carabina,
Trasteaban las fincas
Pegadizos como la resina.

Mal recuerdo intuyo,
De tiempos groseros
Por cualquier puñetería
Te sacaba el pellejo.

Entre tantas vivencias y costumbres
Fueron mitos y no faraones,
Héroes de vida sencilla
Y montañas de ilusiones.

Hubo en mi pueblo un ministro
Junto con el rey Barrero,
Hasta hace poco vivió Franco
Y el tío Juan poeta, el mulero.

Por ley de vida
Ya en su ausencia,
También un Dios
Que fue cabrero.

Qué grande eras Hornillo
Llena de Santos por las calles,
Los animales compartían
Las viviendas y sus enclaves.

Hoy son casas vacías
Que nos llenan de nostalgia,
En estos días de otoño
Cuando todo era abundancia.

La querencia de un pasado
Tristemente nos persigue,
Los que en ti vivimos gastados
Viendo que otros no se deciden.

La vida da muchas vueltas
Y no es fácil volver atrás,
Cualquier símbolo, menos el ser humano
Se puede renovar.

Fijemos nuestras miradas
En los pasos que puedas dar,
Convencidos que aún queda
tiempo para vivir y luchar.

Pensar en lo imposible
Es perder la conformidad,
Sabiendo que ella nos dio
La más sencilla felicidad.

Ya viendo acabar el año
Con son de fiestas resumimos,
Que el tiempo se lleva otra etapa
Y otro recuerdo de lo que fuimos.

Días de Pascua
Próximo San Juan,
San Silvestre dice adiós
Y la vida sigue igual.



PILI LA PIROLA



En los años 60, como la mayoría de los jóvenes de El Hornillo, yo, Pili “la Pirola”, me fui a trabajar a Paris.

A través de un colegio de monjas que allí había, encontré trabajo en una casa. Estuve sólo tres meses ya que, era una familia que estaba de paso en la ciudad.

Posterior, entré en otra que, sería la única hasta que, volví al pueblo a casarme con “el Anto”. Estuve en ella trabajando un total de cuatro años más o menos.

Era un matrimonio con dos niñas de tres y cuatro años. Gente sencilla, amable y buena. Primeramente, yo sólo me ocupaba de las tareas de la casa y de pasear al perro que tenían. Cuando se fue la chica que estaba al cuidado de las niñas, pasé a ser yo la que se encargara de cuidarlas también. Siempre los he tenido presentes en mi vida con cariño.

En casa, he comentado en más de una ocasión con mis hijos algunas anécdotas de entonces. También me oyeron muchas veces cuánto me gustaría volver a saber de ellos y ver otra vez Paris.



Isabelle, Pili, Lize, Perrine y Ana.

Mi hija Ana, con ayuda de Internet, encontró una posible dirección de una de las niñas hace un par de años. Yo no llegué a escribirles ni llamarles en aquel momento. No sabía cómo empezar. Si serían ellos....Este pasado puente de los Santos, viajé de nuevo a Paris gracias a mis nietos Eros, Hugo e Iria que me sorprendieron con un viaje organizado.

Nada más llegar a Paris, fuimos a la dirección que teníamos. Era una tienda de arreglos de ropa. Entramos y yo le dije, en francés, quién era: - Pilar y española....Ni me dejó acabar. Se quedó totalmente sorprendida y empezó a decir: “Ce n’est pas possible, ce n’est pas possible”. Avisó rápidamente a su hermana y a su madre que todavía vive.

Las hijas, a pesar de que entonces eran pequeñas, también se acordaban mucho de mí. Fue una alegría y, muy emocionante para todas el reencontrarnos.

Nos invitaron a comer un día en Los Campos Elíseos y, pasamos un rato muy bueno recordando viejos tiempos. Ahora vuelvo a mantener contacto con ellas por teléfono y correo electrónico.

He visto más cosas de Paris en estos cinco días que en todo el tiempo que estuve allí trabajando ya que, el único día de la semana que teníamos libre, el domingo nos juntábamos las del pueblo a hablar y reírnos en Trocadero frente a la Torre Eiffel.

¡¡Ah!! Desde aquí aprovecho y mando recuerdos a Amparo “la Ampa”, que también se acordaban de ella porque, nuestros patronos eran hermanos.

Esta ha sido mi agradable experiencia después de cuarenta y cinco años.

SOCIEDAD 2011

NACIMIENTOS 2011

INSCRITOS EN EL REGISTRO CIVIL DE EL HORNILLO

-ABEL LOPEZ CORRAL: 18 DE MAYO DE 2011.

PADRES: MIGUEL ANGEL LOPEZ Y MARIA DEL CARMEN CORRAL VINUESA.

-DAVID GARCIA LOPEZ: 23 DE AGOSTO DE 2011.

PADRES: JUAN PABLO GARCIA JIMENEZ Y RAQUEL LOPEZ MARTIN.

MATRIMONIOS 2011

INSCRITOS EN EL REGISTRO CIVIL DE EL HORNILLO

OSCAR BLAQUEZ JIMENEZ, HIJO DE HIGINIO Y DE FRANCISCA,
CON MARIA TERESA VINUESA ARROYO, HIJA DE ANGEL Y TERESA.

CELEBRACION: 10 DE SEPTIEMBRE DE 2011.

DEFUNCIONES 2011

-ANASTASIO BLAZQUEZ JARA	10 DE DICIEMBRE DE 2010
-MONICA CARMEN SAN SEGUNDO MAYO	28 DE DICIEMBRE DE 2010
- BLAS PEREZ ARROYO	03 DE ENERO DE 2011
- JULIO CRESPO JARA	15 DE ENERO DE 2011
- CLAUDIO DE FRANCISCO DE BLAS	20 DE ENERO DE 2011.
-TOMASA CHINARRO BLAZQUEZ	07 DE FEBRERO DE 2011.
-JUAN PEREZ MARTIN	09 DE FEBRERO DE 2011.
-ELADIA CRESPO REDONDO	16 DE FEBRERO DE 2011.
-DOMINGA YUSTE BARRERO	24 DE MAYO DE 2011.
- VENANCIO GONZÁLEZ MUÑOZ	06 DE JUNIO DE 2011.
- SIMEÓN PÉREZ GARCIA	06 DE JUNIO DE 2011.
- SERAFINA GARCIA MORENO	12 DE JUNIO DE 2011.
- FULGENCIO BLAZQUEZ CORRAL	17 DE JULIO DE 2011.
- ANIBAL BLÁZQUEZ SAINZ-PARDO	17 DE AGOSTO DE 2011.

Nota: Información existente a fecha de 20 de noviembre de 2011.

LA LIMPIEZA DE RESIDUOS EN NUESTROS HUERTOS, PRADERAS Y MONTES



Por L. J.R.V. Coordinador de la sección de Medio Ambiente de La Risquera.

Estamos en época otoñal. El mes de noviembre está bastante avanzado, más cerca de su final que de su inicio. El tiempo climático que nos ofrece la madre naturaleza es de días lluviosos y fríos. Los ríos sacuden bruscamente la garganta por la que se deslizan con un estruendo ensordecedor. Las crecidas son asiduas en estos días. Los arroyos secos de la época estival y los torrentes que originan los veneros espontáneos de los montes, emulan a sus superiores, los ríos Cantos y Tejos. Los campos están exultantes de humedad, absorbiendo, por fin, la sequía que los asolaba unas semanas antes. Es casi imposible encender una hoguera en nuestras fincas, sólo con mucha paciencia se puede conseguir, debiéndola alimentar poco a poco con ramas pequeñas para que no se apague.

Habiendo hecho esta introducción, os informo que la Junta de Castilla y León, en estas fechas, tiene prohibido la quema de la broza en las fincas y montes los fines de semana y días festivos. Sí, parece ridículo, pero es cierto. La orden MAN/843/2011 de 22 de junio de la Consejería de Medio Ambiente tiene la culpa. Mediante ella se establecen las normas sobre el uso del fuego y se fijan las medidas preventivas para la lucha contra los incendios forestales en toda la Comunidad de Castilla y León.

En su Artículo 3, "Actividades prohibidas durante todo el año", entre otros, se pueden resaltar los siguientes apartados: a) Quema de rastrojos; y b) El empleo del fuego en operaciones tales como la quema de matorral, de pastos, restos agrícolas (excepto rastrojos) o foresta-

les, otros restos de vegetación, carboneo, destilación con equipos portátiles o cualquier otra finalidad en el monte y en los terrenos rústicos a menos de 400 m. del monte, con las siguientes excepciones: Primera: que sea fuera de la época de peligro alto. Segunda: las quemas de restos agrícolas acumulados en pequeños montones situados en terrenos labrados, huertos y prados, previa solicitud realizada por el interesado, han de ser autorizadas por la Consejería de Medio Ambiente. Hasta aquí muy bien. La sorpresa nos llega cuando nos imponen las condiciones generales, dentro de la autorización concedida, para realizar las quemas detalladas en los apartados anteriores. Entre ellas leo: "No se podrá realizar la quema en sábado, domingo ni festivo". Me quedo perplejo y ensimismado a leer tal ridícula imposición. No comprendo el motivo por el cual ingenieros, políticos, o quienes sean, desde sus oficinas nos impongan el no quemar en nuestros huertos, praderas y montes, los días que tenemos libre para poder realizarlo, en periodo de lluvias, siendo totalmente imposible que se origine un incendio por la humedad que hay en los campos.

Repito lo que he expuesto en diferentes artículos de esta revista, estamos en manos de personas que nos imponen lo que les apetece con leyes y decretos. Si los montes estuvieran secos y hubiera peligro de incendio, por supuesto, aplaudiría tal decisión. Incluso prohibiría quemar todos los días. Pero estando húmedo el ambiente que nos rodea, el obligarnos a cumplir prohibiciones sin sentido, ya que no existe riesgo alguno, me parecen decisiones totalmente desacertadas. Los permisos se deberían de dar por los ayuntamientos, que son las administra-

ciones públicas más cercanas al vecino, y son los que realmente sufren las consecuencias de los incendios forestales. Por lo tanto, son los más interesados en proteger sus montes. Espero que para cuando salga publicado este artículo se haya derogado este apartado prohibitivo de las condiciones impuestas y los vecinos puedan realizar los trabajos de limpieza todos los días, siempre y cuando no haya riesgo de incendio forestal.

¿Qué consecuencias genera esta decisión? Que los agentes forestales o la guardia civil, están obligados a hacernos cumplir las leyes y decretos impuestos por los mandatarios, y son los que se llevan la ofuscación de los vecinos. Mantengo lo expuesto en otros artículos, vivimos en una dictadura partidista que cada vez nos está ahogando más. Otro ejemplo de imposición de la Junta de Castilla y León a los vecinos, es que para coger leña seca del monte público tenemos que pedir permiso en el ayuntamiento. Nunca anteriormente había ocurrido esto. Si no la cumples y te coge la guardia civil o el agente forestal sin permiso, sanción económica a tus espaldas. Por supuesto, nos tocan donde más nos duele, en nuestros ahorros.

Con este artículo quiero manifestar mi enorme indignación por esas imposiciones que no tienen sentido alguno y que perjudican enormemente a todos los vecinos de esta comarca del Tiétar. A veces me llegan pensamientos, (que por supuesto rechazo, sin aceptarlos), que parece que hay personas interesadas en que nuestros huertos, praderas y montes estén selváticos e intransitables. Reitero lo dicho en otros artículos, los fuegos se apagan en invierno. Cuanto más limpios estén los montes menos riesgo de incendio tienen.



Vista de la crecida del Río Canto.

Dejando las quejas y la indignación a parte, dando un salto a lo positivo, os informo que las cuadrillas forestales han limpiado de broza y matorral, con trituradoras, varias hectáreas del monte público de nuestro término municipal. Concretamente en los parajes de “La Silvana”, “La Negraleda”, “La Cebreira”, etc. En total se han hecho unas 17 hectáreas, aproximadamente. Lo bueno de la trituración es que no hace falta quemar los restos.

Como siempre os digo al finalizar mis artículos, salid, disfrutad de la madre naturaleza ya que somos parte de ella, pero, por favor, respetarla, no dejéis huellas de vuestros pasos. Si veis setas y no las conocéis, no las rompáis, quizá viene otra persona que las conoce y las recoge para comerlas. La basura que originéis lleváosla y tiradla a los contenedores. La naturaleza os recompensa con todo lo que os ofrece: alimentos, agua, oxígeno, belleza,..., y sobre todo, paz interior.

“PODAR NO ES MUTILAR”

Todos los años la misma historia, todos los años las mismas aberraciones, todos los años las mismas mutilaciones. Cansado de ver año tras año las “podas” que practican a nuestros árboles y lleno de remordimientos, por no haber escrito al respecto antes, hoy por fin lo voy a hacer.

Los árboles llevan en la tierra bastantes inviernos más que los hombres, y se las han arreglado muy bien sin que nosotros les pusiéramos las motosierras encima. Hay muy pocas razones para podar un árbol de los llamados ornamentales.

El árbol más bonito, el que más ornato posee, es el que tiene su porte natural.

En este pequeño artículo no pretendo dar grandes explicaciones de cómo podar un árbol ornamental, sólo dar unos humildes consejos de cómo hacer una poda más racional y mover las conciencias dormidas de los ciudadanos de nuestros pueblos, que acostumbrados a ver los desmanes que todos los inviernos practican a nuestros árboles, ya lo ven como algo natural.

No seré yo el que diga que no se debe cortar ni la más pequeña de las ramas, desgraciadamente siempre habrá alguna rama que eliminar, pero podemos minimizar las podas.

Tendremos que elegir el árbol adecuado al espacio donde va a vegetar. Al elegir la especie que plantaremos en un lugar determinado, tenemos que tener en cuenta: La anchura de la calle, la de las aceras, la exposición, la cantidad de luz, cercanía a viviendas...; todos estos parámetros son muy importantes a la hora de darle al árbol una vida saludable, y de minimizar gastos en la realización de las futuras labores culturales.

Y si nos molestamos en elegir un árbol de un tamaño determinado, acorde a su ubicación, también podemos mirar otras características, como es su potencial alergólogo, sobre todo si la planta en cuestión va a estar ubicada cerca de algún lugar estancial, como un parque, un colegio, unas instalaciones deportivas... Asimismo, un mantenimiento sencillo y la resistencia a plagas y enfermedades, son otras de las características que no debemos obviar.



Ginkgo Biloba, árbol deporte natural.



Laetiporus sulphureus en un prunus

La buena poda.

Pero si aun siguiendo estos simples pasos, nos vemos en la obligación de cortar alguna rama, tenemos que tener en cuenta que:

- Cada corte que realicemos tiene el potencial de cambiar el crecimiento del árbol.

- Debemos conocer la ecología del árbol.

- Aplicaremos la técnica adecuada, una poda deficiente puede causar daños irreversibles.

- Aprender cómo y dónde realizar los cortes. Es imprescindible para un buen cierre de la herida.

- Realizar una buena poda de formación en árboles jóvenes, si fuera necesario, dado que los cortes pequeños causan menos daño que los grandes.

- Esperar a podar un árbol cuando es adulto, puede crear la necesidad de hacer cortes grandes que el árbol no cerrará fácilmente. Los árboles no curan las heridas como lo hacemos las personas; las heridas producidas a un árbol, son aisladas (compartimentación) nunca curan en su totalidad.

Para finalizar, os recomendaría no podar a menos que sea totalmente necesario, y sólo en unas determinadas circunstancias:

- Eliminar las ramas secas.
- Eliminar las ramas enfermas.
- Eliminar las ramas gravemente atacadas por insectos, virus u hongos. Sólo cuando no sea posible o aconsejable tratar la plaga.
- Eliminar las ramas rotas.
- Eliminar los restos de ramas y muñones, de podas anteriores, mal realizadas.
- Eliminar aquella rama que, siendo más débil, compita directamente con otra por el mismo espacio vital.
- Eliminar una de las dos ramas que se rocen de manera habitual. Aconsejable, sobre todo en lugares ventosos.
- Aligerar aquella rama con un protagonismo excesivo para el tamaño del árbol. Aconsejable por razones de equilibrio físico del árbol.

Como verán, entre estos motivos, no se enuncian razones estéticas, ya que un árbol sano al que únicamente se eliminan ramas por

alguna de las causas mencionadas, será casi siempre un árbol hermoso y equilibrado.

“Lo que es contrario a la naturaleza no es bello”.

Isadora Duncan
(1877-1927) Bailarina
estadounidense

Si deseas más información:
gog1985@
hotmail.com



Poda drástica en un roble.

MI COSECHA DE MIEL

Para completar el artículo anterior titulado: “Millones de abejas están muriendo”, quiero explicaros mi experiencia en la recolección de la miel que, sin duda, son los momentos más agradable en la vida de un apicultor.

Por José Carreras

Los meses de julio y agosto son unos meses de mucho trabajo para los apicultores, para las abejas menos, ya que han terminado una parte importante de su trabajo de primavera. En efecto, después de miles y miles de idas y vueltas entre flores y colmena cargadas del precioso néctar (para un kilo de miel recorren 40.000 kilómetros.) la fabricación de la miel está terminada.

Entonces es cuando empieza la preocupación del apicultor: ¿Cuánta miel va a recoger? ¿De qué calidad? ¿Qué flor domina el sabor y el aroma?

El néctar que recogen las abejas lo depositan en los alvéolos, todavía no es miel, lo será después de mezclarlo con su saliva y someterlo a una transformación química. Esta miel con un contenido de un 60% de humedad se transformaría, después de unos días, en prácticamente vinagre. Ellas saben que con un exceso de humedad la fermentación sería inevitable y alteraría una buena conservación.

Antes de sellar los alvéolos tienen que deshidratar la miel. Aprovechando el calor interior de la colmena, las abejas obreras ponen en marcha, aleteando durante unos 20 minutos, un

sistema de ventilación que extrae el exceso de humedad, que debe ser entre 16% o 17 % y no superar el 18%. Por ese motivo antes de extraer la miel se debe esperar que todos los alvéolos estén sellados. Puede ser que después de un tiempo sin lluvia la humedad relativa del aire sea muy baja y no se tenga en cuenta que todos los alvéolos estén sellados.

Aprovechando un buen día de sol, se abre las alzas, (las alzas son unas cajas de las dimensiones de la colmena que contiene diez cuadros que se pone encima de la colmena y es donde las abejas almacenan la miel).

Se sacan los cuadros de las alzas, teniendo en cuenta que estamos molestando el trabajo y la vida de la colmena. Cuidadosamente se barren todas las abejas de los paneles, generalmente con una escobilla con pelos de seda para evitar la muerte de algunas de ellas.

Es un trabajo minucioso y se debe hacer con mucha paciencia para no transmitir a nuestras abejas ningún tipo de nerviosismo y evitar algún stress que sería perjudicial para la tranquilidad de la reina y, como consecuencia, para todas las abejas de la colmena.

Terminado este trabajo se cierran las colmenas, siempre con mucha precaución, y me repito: para no matar ninguna de nuestras queridas abejas.

Muchas de ellas siguen volando alrededor nuestro con normalidad y todas volverán a sus respectivas colmenas.

De vuelta a casa con los paneles bien reple-

tos de miel, en la sala de extracción, se procede con un cuchillo de lama larga al corte de la cera que cierra los alvéolos y empezamos la centrifugación para extraer la miel. Empiezan a correr las primeras gotas que es siempre una gran alegría. Es el resultado de un buen año de trabajo de las abejas y del apicultor.

A la salida de los filtros empezamos a saborearla y hacemos los primeros comentarios, siempre es mejor que el año anterior, ¿será porque no nos acordamos del sabor del año pasado?

Entre los amigos apicultores empieza la cata de la miel. Después de varias catas y observación del color, se relaciona el sabor y el aroma con la flor dominante; es cuando se le da un nombre, se admite solamente un máximo de tres flores para ser mono floral, si no sería miel de mil flores.

Está claro que si las colmenas están más o menos lejos de unas flores determinadas (flores de árboles frutales, flores silvestres del campo, etc, es más fácil relacionar el sabor y el aroma con una flor y darle un nombre.

Terminado este procedimiento, incluidos el centrifugado y el filtrado de todos los paneles, se deja "madurar" quince o veinte días, hasta que esté clara y transparente, que es el punto perfecto para el consumo y comercialización.

Abejas mías os pido que recibáis toda mi gratitud y mi agradecimiento por el maravilloso manjar, que un año más, me habéis dado.



Colmena con cuadro amovible.

Mis colmenas son de tipo DADANT (50 cm x 42,6 cm x 31 cm) y de tipo LANGSTROTH (50 cm x 31 cm x 24 cm)

Un poco de historia según mis libros (si queréis ampliar información la podéis encontrar en internet):

En 1838 el padre polaco Jan DZIERZON fabrica la primera colmena con cuadros amovibles teniendo en cuenta la teoría que todo espacio de 10 MN las abejas lo cierran con cera, los espacios de 6 MN con propóleos.

El reverendo Lorenzo Lorraine LANGSTROTH (1810-1895) es americano nieto de un emigrante francés. Mediante Samuel WAGNER, patrón del periódico "American Bee Journal", se entera de los estudios hechos por Jean DZIERZON y los adapta a su sistema de colmena con cuadros de extracción vertical.

En 1852 LANGSTROTH solicita varias patentes y en 1853 escribe un libro donde menciona varias veces los trabajos hechos por DZIERZON.

Charles DADANT (1817-1902) emigrante francés en Estados Unidos es considerado como el padre de la apicultura moderna (para los franceses) inventó o reinventó la colmena con doce cuadros y traduce en francés el libro de su amigo LANGSTROTH.

Para los americanos LANGSTROTH ha sido el inventor de las colmenas con cuadros amovibles y el inventor de la apicultura moderna americana.

Para Europa DADANT y DZIERZON han sido los inventores de toda la apicultura moderna utilizando las colmenas de madera con cuadros amovibles.

Bueno sea como sea, nosotros somos los herederos de ese tipo de colmenas que nos dan muy buenos resultados.

Un saludo desde Gujan-Mestras (cerca de Burdeos-Francia)

ERA CREENCIA...



Benjamín Pérez García

Con este título genérico, escribiré una serie de artículos referentes a curiosidades populares en las que los niños de El Hornillo y, a veces, también los mayores, creían y practicaban con frecuencia, en cada casa o en el campo, como entretenimiento, pero casi siempre convencidos de que eran verdades, ya que la costumbre y la tradición así lo habían enseñado de generación en generación durante siglos.

Estoy seguro de que muchas de estas creencias no son conocidas por los padres jóvenes y mucho menos por sus hijos, pues la mayoría de ellas se han forjado en el campo, conviviendo con la naturaleza y observando la flora y la fauna de nuestro entorno.

LA HOJITA DEL AMOR

Muchas de las plantas silvestres que crecen en nuestros campos son conocidas por sus propiedades balsámicas o cicatrizantes; algunas se usan para infusiones, como la manzanilla; también las hay que sirven para condimentar ciertos guisos, como el tomillo o la nielta, pero no olvidemos que otras plantas tienen sus hojas, sus flores o sus raíces tóxicas, tales como la torvisquera y la cicuta.

Tenemos una planta de propiedades muy particulares a la que se ha recurrido con frecuencia para consultarla sobre algo concreto, como si se tratara de una vidente o gitana que te leyera la buenaventura, es la “hojita del amor”. Esta planta es anual, herbácea y rastrera, y tiene las hojas divididas en pequeños limbos con savia abundante y urticante.

Algunas veces, en plan de juego, los niños y con mayor frecuencia las niñas la buscaban. Es fácil de encontrar junto a los caminos y cogiendo una hojita, la prensaban con las uñas

de los dos dedos pulgares para que dejara salir la savia y colocándola a continuación en el antebrazo izquierdo, durante unos minutos se la golpeaba con la mano derecha diciendo: “hojita del amor, que si me quiere mi novio, que sí o que no; hojita del amor, que sí...”. Después se retiraba la hojita, pero la savia había quedado ya dentro de la piel.

ERA CREENCIA, que si la hojita del amor te “prendía”, unas horas después tendrías en el brazo, a modo de tatuaje, una hoja rojiza que producía cierto picor, pero si no te “prendía”, si no notabas escozor y sarpullido, era señal de que tu amor te había olvidado.

EL CUCO

El cuco, llamado también cuclillo, es un pájaro trepador, con plumaje de color ceniza, azulado por encima, más claro y con rayas pardas por el pecho, con cola negra con pintas blancas y alas pardas. La hembra pone sus huevos en los nidos de otras aves, con lo que se evita el trabajo de hacer el nido y de cuidar a sus polluelos.

Al cuco le gusta mucho cantar, si es que se puede decir que canta, pero es lo cierto que muchas veces se oye en el campo, entre los árboles, su voz monótona, molesta y a veces impertinente.

ERA CREENCIA que, cuando se le oía, si algún mozo o moza, e incluso adolescente, le preguntaba; -¿cuántos años faltan para casarme?, el cuco contestaba; “cucu”, “cucu”, “cucu”..., interrumpiendo su voz al volar de una rama a otra. Si el pájaro había emitido su canto tres veces, eran tres años; si cinco, cinco años etc.

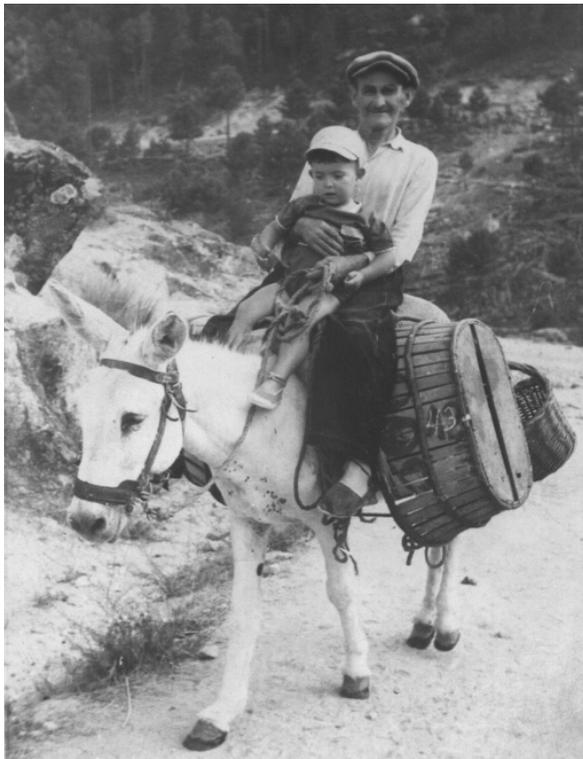
Sé de un grupo de tres o cuatro mocitas, cuyos nombres no voy a revelar, que, estando de paseo por Las Canales, hicieron esa pregunta al cuco y a cada una le dijo los años que tardaría en casarse y así resultó, con bastante aproximación, en años posteriores. Pero resulta curioso que la última que se lo preguntó se quedó soltera y es que, cuando ya cansadas de contar se volvieron hacia el pueblo, el cuco no había parado de cantar.

Se pondrá el tiempo amarillo sobre mi fotografía.

Miguel Hernández



Adela, Patro, Felisa, Pedro, Mariano, y otras amigas. Año 1964.



Lucas Arroyo Tiemblo y Jesús Ángel Vinuesa. Año 1963.



Tomás Pérez, Pedro García y Luis Hernández. San Marcos 1960.



Elena García Moreno con sus nietos Jesús y Javier Redondo. Año 1982.



Iluminada, Marina, Virgilio y Vicente Jara Garro.



Boda de Sebastián Crespo y Agueda Tejero con Andrés Crespo y Braulia Moreno. Año 1977.



Jesusa Arroyo, Inmaculada Herrera y Simona Arroyo. 1964



Juana Barrero Martín. Año 1938.



Demetria Jara Arroyo. Año 1980.



Cecilio Fernández Jara. Bisabuelo de Alicia Crespo Hidalgo.
Año 1921 en Marruecos.



Santiago Sastre Jara. Año 1937.



Ángel Jara Redondo y Orencio Jara Garro en San Asensio



Familia Pérez. Año 1951.



Ángel y Teresa con sus hijos Jesus Ángel, Pedro, Antonio y Maite. Año 1975



Antonio García en El Puesto del Pio. Año 1960



Pilar Barrero Chinarro y Agustin Jara. Año 1972.

LA HISTORIA EN NUESTRA ESCUELA

Este curso hemos decidido trabajar de forma especial la Historia. Todos los niños y niñas, desde los pequeños hasta los más grandes, harán un recorrido por las distintas etapas. Trataremos que no sea de una forma intelectual sino vivencial, con películas, con trabajos plásticos, creando espacios temáticos y con salidas a museos o zonas de interés.

Los maestros y maestras del C.R.A. Camilo José Cela hemos asistido a una conferencia impartida por el historiador Roberto Domínguez Blanca sobre el patrimonio local, para conocer más profundamente la historia del lugar al que pertenecemos.

El 3 de abril de 2011, en la localidad del El Arenal, las distintas aulas del colegio representarán retazos de la historia en un encuentro al que quedáis invitados.

Leyla, Andrés y Daniel os han escrito algo de lo que han aprendido. En próximos números os iremos contando más acontecimientos históricos.



Leyla, Daniel y Andrés.

LA PREHISTORIA (Leyla Gómez. 3º E. Primaria)

En la Prehistoria no había escritura, por eso pintaban dentro y fuera de las cuevas. Esas pinturas se llaman pinturas rupestres. Con las manos y los dedos pintaban animales, cazadores y magos. También hacían esculturas de mujeres y unían grandes piedras para rezar y enterrar a los muertos.

Cazaban mamuts y bisontes con flechas y lanzas de sílex. Al principio viajaban de un sitio para otro en busca de comida y refugio. Luego aprendieron a cultivar frutas y formaron aldeas.

La Prehistoria dura miles de años y termina cuando empieza la escritura.

LOS CELTAS (Daniel Jara. 2º E. Primaria)

Los celtas vivieron al norte de la Península Ibérica. Era un pueblo muy fuerte. Sabían pelear en la guerra, domesticaron al perro, al caballo y al cerdo.

Vivían en chozas circulares cubiertas de ramas y paja.

Los romanos intentaron invadirles su territorio. Los celtas se escaparon a las Islas Británicas.

Hoy en día los recordamos por sus símbolos solares y su música.

LOS EGIPCIOS (Andrés Pinar. 2º E. Primaria)

Egipto era un pueblo muy grande y mucha gente vivía al lado del río Nilo, el río más largo del mundo.

Son recordados hoy en día por sus pirámides y templos. El jefe era el Faraón, y bajo su mando estaban los sacerdotes, los escribas, los mercaderes, los campesinos y artesanos y por último a los esclavos.

Había muchos pueblos que querían invadir al pueblo egipcio. Al final fue conquistado por los romanos.

A mí me gustan las momias, son los cuerpos de los faraones conservados.

DE CUANDO EL DESCONOCIMIENTO DEL PRECIO NOS HACE INCOPETENTES PARA VALORAR LOS ESFUERZOS QUE FUERON NECESARIOS.

Despotismo Ilustrado: dicese del Sistema de Gobierno propio del Siglo XVII que preconiza las bondades del Absolutismo basado en la aquiescencia de las Monarquías, intentando no obstante hacerlas encajar con las nuevas tendencias promovidas desde la incipiente Ilustración.

Luis Jonás Vegas Velasco

Vamos, como ver a al Sr. Rajoy teniendo que hacer malabares con el Sr, CAYO LARA, en pos de un potencial pacto de gobierno.

Más allá de comentarios históricos, o de paradojas jocosas, una vez superada la sorpresa propia de la velocidad con la que los acontecimientos se han sucedido en Grecia y en Italia, lo único que podemos decir con absoluta certeza es que en el breve transcurrir de tiempo que para la Historia constituye una semana, en este caso la que acabamos de dejar atrás ha logrado dejar obsoleta esa certeza que llevamos un par de años manejando, y que reza más o menos de la convicción de que vivimos tiempos históricos, para pasar a hacer Historia cada día.

Revisados los acontecimientos de manera más o menos profunda, o con toda la profundidad que nos permite la vorágine en la que nos hemos embarcado, la única certeza que tenemos a día de hoy es aquella según la cual nada de lo que sobreviva a la actual situación, tendrá causalidad directa respecto de la misma, es decir, nos encontramos inmersos en un proceso de restitución de estructuras tal que, el nuevo marco institucional, moral, legislativo y de concepto que surja, será tan evidentemente innovador que, al contrario de lo que ocurre con las conclusiones

de un procedimiento evolutivo, en el que las directrices causales aparecen en la introspección del elemento resultante; en este caso, sea cual sea el resultado, será tan innovador, que no será posible establecer un marco de relación con nada de lo anteriormente conocido.

Asumido ya el impropio bajo el que se ha decidido llevar a cabo las reformas que supuestamente confeccionarán el nuevo marco dentro del cual habremos de llevar a cabo nuestra vida; lo único que parece estar claro es que vamos a vivir en primera persona y en directo, uno de esos momentos históricos que algunos, la mayoría, sólo conocíamos por los libros de Historia, pero que a la mayoría les sugería un inmenso marco para el desarrollo de las emociones. Y es que el romanticismo propio de los tiempos revolucionarios es algo que atrae casi tanto como jode.

Porque a estas alturas, sentados en esa silla que mañana no sabréis si será vuestra, mirando ese ordenador que tal vez mañana a estas horas no os pertenezca, y quejándoos ostensiblemente de esa vida, vuestra vida, que probablemente mañana intenten convenceros de que nunca fue vuestra, lo único que sí tendremos claro es que una parte fundamental de la culpa de que todo esto esté pasando, la tenemos todos y cada uno de nosotros, por nuestras acciones, y por nuestras omisiones.

Porque si de verdad hemos consentido que derriben el Estado del Bienestar en apenas tres años, si hemos permitido que sustituyan los valores Roussonianos por los propios de los Mercados, y ahora vamos a dejar que echen abajo el modelo democrático, sin tener que levantar una sola voz para hacerlo...

Es porque nunca hemos tenido a ciencia cierta concepto del verdadero valor que ésta, y otras cosas como ésta, verdaderamente tenían.

Y no éramos conscientes de ello por una razón muy sencilla, porque pertenecemos a esa generación que no ha conocido el valor de la mayoría de las cosas porque no ha tenido que sufrir y luchar para conseguirlas, a la par que hemos convivido con esa otra generación que ha preferido callarnos la mayor parte de las cosas que tuvo que hacer o padecer para dejarnos una herencia, la herencia de la Democracia.

Y la Democracia, como la mayoría de las cosas importantes, es algo vivo. Algo que necesita ser regado, custodiado y mimado a diario, para que crezca y por qué no, para que no se desvíe. Pero claro, como era algo que siempre consideramos como propio, se nos ha olvidado velar por ello, es más, hemos consentido que los que se preocupan por ello, fueran olvidados, castigados, condenados al ostracismo del desprecio histórico; incurriendo de nuevo una vez más en ese error tan español según el cual dejando morir de inanición al portador del recuerdo de la existencia de malas noticias, estas quedan conjuradas definitivamente.

Así, como el niño que aún no ha desarrollado el juego simbólico, creemos que ante los problemas sirve con taparse los ojos con las manos y gritar no toi.

Y mientras hacemos esto, la tecnocracia arrebató el espacio, el tiempo y la legitimidad a la Democracia. Los Parlamentos dan legitimidad a gobiernos impuestos (por los Mercados), y personas que nunca han ganado unas elecciones, cuando abiertamente ni tan siquiera han formado parte de una Lista Electoral, se convierten en Presidentes de Gobierno.

Y todavía nos lo venden como la mejor de las soluciones políticas. Más bien la liquidación del Tiempo de la Política diría yo.

Recordad, Todo para el Pueblo, pero sin el Pueblo.

Llegados a este punto, lamentarse abiertamente de lo patético que ha resultado la presente Campaña Electoral, parece una burla exasperante.

No recuerdo una Campaña más lacrimógena. El uno convencido de que lo tiene todo ganado, se ha limitado a colocar el autobús delante de la portería, y evitar así que le metieran goles. El otro, defenestrado en defensa propia, parece preocuparse más del incipiente Congreso Extraordinario que a todas luces habrá de convocarse, que de cuestiones aparentemente nimias tales como decirnos a los españoles cuáles serían sus propuestas de cara a que se diera el improbable caso de ganar.

En definitiva, nos acercamos al fin de una Campaña en la que los esperpentos han tomado carta de protagonismo. ¿Será éste verdaderamente el anticipo de una Nueva Forma de entender la Política?



LA BIOMASA EN EL HOGAR ES LA CALEFACCIÓN MÁS BARATA, MÁS ECOLÓGICA Y SOSTENIBLE.



Alberto González Marcos

La biomasa es la materia orgánica para producir energía ecológica y es mucho más barata que todos los combustibles fósiles como el carbón, el gas, el gasóleo y todos los hidrocarburos en general y sin olvidar la peligrosa energía nuclear.

La biomasa no es sólo la energía del futuro, sino también del presente y con tendencia a aumentar y perfeccionarse. Muchos comienzan a llamarla el “oro verde”. Mientras la media europea importa en combustibles fósiles el 50%, nosotros importamos el 75 %. Nuestra dependencia es enorme. Sin embargo, nos situamos entre los primeros países en masa forestal, pero el sector de biomasa español aún está a la cola de Europa, aunque ya empieza a desarrollarse con buen ritmo y excelentes perspectivas. Los países a la cabeza en explotación de biomasa son Austria, Alemania e Italia. Esta última lleva ya instaladas un millón largo de estufas calefactores de biomasa.

Pero algunos se preguntarán qué es exactamente la biomasa. La constituyen todo tipo de maderas, plantas de crecimiento rápido, algas, huesos de aceituna, cáscaras de la almendra etc.

La madera para las estufas y calderas de biomasa se suele presentar en forma de astillas y pellet. El pellet o granulados parecidos al pienso se obtiene sometiéndolo al serrín puro (sin pinturas, barnices o otros productos químicos) a una presión muy elevada. Es un combustible totalmente ecológico sin ningún añadido. Se compacta con una sustancia propia de la madera denominada lignina.

No hace falta cortar bosques para fabricar pellet, pues se obtiene de las serrerías, de las podas y limpieza de las cortas, de los arbustos y de los



Estufa de biomasa.

árboles enfermos. Es una energía sostenible, es decir, que se regenera sola. El dióxido de carbono (CO₂) que produce al arder, lo reciclan los propios árboles, así como toda la flora, transformando el CO₂ en hojas, madera, raíces y soltando oxígeno al aire en el proceso de la fotosíntesis.

Pero la biomasa no sólo tiene beneficios ecológicos, sino también económicos, de creación de empleo y contra los incendios forestales. La utilización energética de la biomasa es una buena ocasión para combatir el abandono de las fincas. En particular ahora que se están agotando las ayudas europeas. Con el aprovechamiento de la poda y la limpieza de los bosques se pueden crear miles de empleos. Además será un potente medio para evitar los incendios, al estar el bosque limpio y con presencia de obreros.

La biomasa no sólo sirve para fabricar pellet, sino también para crear plantas que produzcan energía eléctrica. Por ejemplo, la planta de biomasa, que la empresa Dalkia llevará a cabo en Gotarrendura (Ávila) de 10 megawattios (MW), es decir, de 10 millones de vatios, va a crear 300 empleos. La producción de un megawatio implica 30 empleos. Ocho en la planta y 22 en el bosque. La planta de biomasa que se está construyendo en

Cieza (Murcia) de 16 MW producirá electricidad para suministrar a una población de unos 30.300 habitantes.

APOSTAR POR LA BIOMASA

Después de recabar el máximo de información sobre las calefacciones de agua alimentadas por pellet y haber decidido la instalación de una caldera de biomasa en las Escuelas Públicas, donde el pasado invierno se ahorró en torno al 70% en la factura de la calefacción, hemos instalado, en nuestro piso, una estufa calefactora de agua alimentada por pellet. En el anterior invierno, el calentar la casa, a través de radiadores de agua, con una caldera eléctrica, hubo un mes, donde la factura de la luz ascendió a más de 500 euros. El pellet consumido en la estufa calefactora actual estará en torno a los cien euros mensuales, teniendo la casa bien caldeada.

De los combustibles comprados utilizados comúnmente en calefacciones, el más barato es la biomasa. Después, en orden creciente, viene el gas natural, el propano, el gasoil y la electricidad. Esta última es la más cara con mucha distancia de los otros combustibles. Además, la mayoría son altamente contaminantes y se están agotando. La electricidad no contamina en el lugar de consumo, pero si donde se genera, utilizando carbón, gas, gasoil y nuclear. Pero también existe electricidad producida con medios no contaminantes como el aire, el agua, la geotérmica y las plantas de biomasa.

La estufa calefactora instalada en nuestro piso es rápida en calentar los radiadores. Es casi automática. La única operación manual es la carga del pellet en un depósito de acero inoxidable adosado a la propia estufa, que dura en torno a un día. El encendido, el control de la combustión, la temperatura (a través del termostato ambiental) y la alimentación continua se hace automáticamente. Todo se controla con un mando a distancia. Produce muy poca ceniza, que saca con la aspiradora.

El pellet se presenta en sacos de plástico de 15 kilos. Se necesita un pequeño almacén de unos 3 metros cuadrados. En dicho almacén no debe

haber humedad, pues el pellet húmedo, dado que es madera, arde mal y puede dañar la estufa. El precio de una estufa de pellet para calentar radiadores, de unos 12 kilovatios, oscila entre los 2000 y 4000 euros incluida la instalación. Si existiese obra civil hay que abonarla aparte. Una estufa de 12 kilovatios es suficiente para calentar un piso entre 80 y 100 metros cuadrados. La Comunidad de Castilla y León, en la anterior legislatura, subvencionaba el 40% del precio de la estufa calefactora y su instalación, a condición que sustituyese a una calefacción eléctrica, de gas, de propano, de gasoil. No tengo información si aún mantiene la subvención.

El precio del pellet está entre 0,22 y 0,25 céntimos de euro el kilo. A este precio, hay que añadir el transporte. Aún existen pocas comunidades que fabriquen pellet. Cuando el pellet se genere más cerca del consumidor, el transporte se abaratará o se podrá cargar en la propia furgoneta o coche grande, pues un saco de 15 kilos se maneja con facilidad. Para cargar el depósito de la estufa, utilizamos una pala de las que usan los comerciantes para las legumbres, harina, azúcar etc.

Existen estufas calefactoras de pellet de aire frontal y con posibilidades de llevar tubos a las habitaciones para calentarlas. Dichas estufas son más baratas que las de agua. Los que tengan una casa grande con nave, pueden instalar una caldera de pellet en la nave para calentar sólo radiadores o radiadores y agua sanitaria. Estas suelen llevar un silo o depósito grande que puede durar una semana o más.

La foto que aparece aquí es mi propia estufa con potencia máxima de llama. En el suelo, hay una pala llena de pellet y, al lado, el saco de plástico de 15 kilos. En las estufas instaladas en casa, se disfruta de una potente llama y del calor que desprende la propia estufa en hierro fundido, además de alimentar los radiadores.

Si alguna persona está interesada en tener más información, puede llamar al 699 24 03 65 o al 920 37 45 66, así como enviar un e-mail a: latejeilla@gmail.com

HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE Y LA VIDA ES MÁS AGRADABLE



Jesús Blázquez García

"**A** fulanito no pienso dirigirle la palabra nunca más". Lapidaria frase que oí algunas veces cuando era niño y correteaba por las calles del pueblo. Naturalmente no podía entender el significado de aquellas palabras ni los motivos que las originaban. Yo pasaba la mayor parte del día jugando y corriendo, al mismo tiempo que organizaba con los demás niños, una gran algarabía que llenaba de vida hasta los más recónditos rincones, donde los gatos "buenos" jugaban al escondite con los ratones.

A medida que crecía iba descubriendo el entramado de relaciones que se establecían entre unos y otros. Pronto me di cuenta de que la palabra siempre estaba presente donde había dos o más personas. Cuando era adolescente me planteaba, algunas veces, cómo sería la vida en nuestro pueblo si nadie hablase con nadie, y pronto llegaba a la conclusión de que era una idea absurda, pues: ¿cómo nos íbamos a apañar para acercarnos a las chicas sin decir nada de nada? ¿Qué haríamos los amigos un domingo por la tarde sin poder contarnos nuestras "batallitas"? Eso no podía ser. La vida sin hablar sería imposible.

Pasaba el tiempo y la convivencia en El Hornillo transcurría dentro de la normalidad propia de un pueblo donde todos conocían los entresijos de la vida de todos. Como se conocía tan bien la vida de los demás resultaba difícil sorprenderse por nada, lo que iba ocurriendo era bastante previsible y las conversaciones se limitaban a cuestiones relacionadas con el entorno donde vivíamos. No había televisión en la mayoría de las casas y la necesidad de hablar era de vital importancia. Por eso el no dirigir la palabra a una

persona era uno de los peores desprecios que se podían hacer.

¿Por qué dejaban de hablarse los hornillentos en aquel entonces? Los motivos de las discordias siempre han tenido un origen bastante parecido, aunque se hayan vestido con diferentes ropajes a través de la historia. En el fondo de cualquier conflicto entre personas se encuentran, con mucha frecuencia, la envidia y el interés egoísta de cada uno.

Los conflictos que se daban en tiempos de nuestros padres y abuelos en el pueblo, eran ocasionados por asuntos muy concretos que tenían mucho que ver con la subsistencia del día a día: las cabras que se comían los brotes de los árboles injertados o estropeaban los sembrados; la desaparición del mojón que marcaba la linde de las fincas; una herencia que se consideraba mal repartida y problemas de este estilo. Prácticamente todos los casos se solucionaban hablando entre las partes, mediante la mediación de "un hombre bueno", o dejando que el tiempo impusiese su ley (como ocurría con los hermanos que no se hablaban, y cuando moría el padre o la madre buscaban la reconciliación).

Nuestro pueblo, a pesar de las rivalidades absurdas, las deficientes políticas llevadas a cabo por la mayoría de los sucesivos responsables municipales, y la indiferencia de muchos hornillentos, fue evolucionando gracias a la inercia del progreso, dejando por el camino una población disminuida y envejecida. Lo lógico sería que a menos habitantes y mayor experiencia de la vida, hubiese un mejor entendimiento entre todos; pero cuando tengo la ocasión de hablar detenidamente con algunos paisanos, me dicen que "*las cosas están pero que nunca*" y que "*muchos ni se miran a la cara ni se hablan*". Yo no sé si

exageran cuando me cuentan esto, pero me resisto a pensar que esta situación de malestar sea la tónica general.

¿Qué motivos pueden tener actualmente los hornillentos para no hablarse, si ya no hay cabras que estropeen los sembrados, ni mojones que cambiar de lugar porque la maleza ha borrado la linde? No logro entender qué ofensas imperdonables pueden cegar a alguien hasta el punto de que se cruce con otro, en las estrechas calles de nuestro pueblo, y prefiera mirar a la pared forzando un carraspeo desagradable, antes que saludar a la persona que pasa codo con codo.

Si has decidido no hablar con una persona, es como si quisieras borrarla de tu mente, pero eso es prácticamente imposible, sobre todo cuando se vive en un pueblo tan pequeño donde la respiración de uno calienta el oído del otro; por eso es muy mal negocio querer borrar del censo de nuestra existencia a personas que han llegado a formar parte del ADN social de nuestro pequeño pueblo.

La palabra es el camino directo que nos lleva hacia el interior de las personas. Todos necesitamos hablar y encontrar alguien que nos escuche y nos pregunte cómo estamos, porque en ese momento nos sentimos más vivos (especialmente cuando se trata de personas mayores que se deslizan por el tramo final de su vida sintiendo el vacío de la soledad).

Ahora vuelvo a hacerme la pregunta: ¿Qué motivos de peso pueden tener algunos hornillentos para no dirigirse la palabra? :

“Mi familia y la tuya nunca se han llevado bien”.

¡Hombre!, eso de que nunca se han llevado bien, no puede ser, pues en algún momento y por alguna causa empezaría las diferencias. Si no hay mal que dure mil años, ¿cómo puede ser que la discordia se trasmite de una generación a otra? Hablad, dialogad entre vosotros, y en cinco minutos quedará solucionado.

“Me puse a construir la casa y todo fueron problemas con los vecinos y con el ayuntamiento”.

En el pueblo ya se sabe, si tienes tres linderos es probable que tengas tres problemas, y si además quieres echar la línea recta de la fa-

chada panzuda de la casa vieja, también tendrás problemas con el ayuntamiento. Si se habla con el ánimo de alcanzar acuerdos, seguro que se encuentra una solución para cada problema. No permitamos que los abogados hablen por nosotros, porque su idioma no se entiende bien y lo único que conseguiremos será ahondar más las diferencias y salir con los bolsillos vacíos.

“Es que nosotros somos del PP y ellos del PSOE”.

Perdonadme, pero aquí no puedo contenerme y me da la risa. ¿Quién ha dicho que las personas no puedan hablarse a causa de sus diferencias ideológicas? ¿Acaso no están hablando cada día los políticos para llegar a los acuerdos que les interesa? Hablad entre vosotros (con el debido respeto) de política, fútbol y de todo lo que se tercie; pero hablad.

Suele ocurrir que cuando tenemos diferencias con alguien, damos vueltas y más vueltas al asunto creando un círculo vicioso dentro de nuestra mente y, para acabarlo de arreglar, se lo contamos a personas afines con la intención de hacer un frente común contra nuestros propios fantasmas y contra unas personas que consideramos enemigas, sin haber cruzado palabra alguna con ellas.

La palabra es tan importante en nuestras vidas, que sin ella volveríamos a las cavernas más primitivas, por eso necesitamos hablar unos con otros. Es necesario que en nuestro pueblo, todos hablemos con todos (prestando muy especial atención a las numerosas personas mayores que sienten la soledad más próxima). Hablando será más fácil solucionar los conflictos que puedan surgir; combatiremos el silencio invernal de nuestras calles; podremos gozar del placer que proporciona la conversación sosegada, y tendremos la sensación permanente de que no estamos solos entre las montañas que abrazan nuestro bonito pueblo.

Cuando dos personas hablan mirándose a los ojos, todo cambia, porque la vida empieza a verse de otra manera. Haced la prueba y luego me lo contáis.

(Si alguien quiere hacer algún comentario:
jesus_blazquez@hotmail.com)

HABLEMOS DE POLÍTICA... CIVILIZADAMENTE.



Juan Luis Blázquez

Acabamos de pasar por unas elecciones generales y da la impresión de que casi todo, o todo, va a quedar bajo el control del PP, un partido cuyo mensaje, "súmate al cambio", parece haber calado en la mayoría (aunque, hasta la fecha, nadie sepa en qué consistirá dicho cambio). En estas circunstancias me gustaría contribuir a una reflexión lo menos emocional y lo más objetiva posible acerca del fenómeno político. A mí también me gustaría que los ciudadanos no fuesen de derechas o de izquierdas de la misma manera que son del Madrid, del Barça o del Atleti, es decir, de manera acrítica y visceral...

Las preguntas que me hago y trataré de responder son del tipo: ¿por qué hay en una sociedad maneras tan diferentes de ver e interpretar las cosas?; o bien, ¿por qué yo soy escéptico respecto a lo que otros dan por bueno?; ¿en qué se basan ellos o me baso yo para sostener lo que sostienen y lo que sostengo?; o dicho de manera más directa y científica, ¿hay algo

en mi cerebro que me haga estar más cerca de unas ideas políticas concretas y más alejado de otras?; ¿soy más crítico con unos y más tolerante con otros?; en definitiva, en política, ¿qué peso tiene el marketing político y sus eslóganes en el resultado de unas elecciones?

Se trata, como siempre, de una tarea excesiva a la que intentaré contestar en esta y las próximas colaboraciones. Y trataré de hacerlo no sólo con mis ideas sino con con la ayuda de mis lecturas, de otros puntos de vista, y con con las aportaciones de la neurociencia que lleva años proponiendo algunas respuestas.

Vamos a empezar señalando que hoy sabemos que el cerebro que toma las decisiones políticas, el que vota, es parte del cerebro emocional, lo que significa que se vota en buena medida con las tripas, que aunque demos razones y más razones para defender nuestras decisiones, dichas razones no son sino justificaciones, es decir, que la decisión precede a las razones, que esencialmente somos de uno u otro lado del espectro político de la misma forma que somos del Madrid o del Barça: porque sí. Lo que acabo de decir se entiende mejor si uno lee a la muy abundante prensa, radios o televisiones de derechas o ultraderecha que no

son capaces de hallar nada bueno (pero nada de nada) en los ocho años de gobierno de ZP, y están con el subidón ante la expectativa de todo lo que habrá que deshacer de lo hecho por “el de la ceja”. Al otro lado del espectro estarían los simpatizantes de izquierdas, desanimados y hundidos, al borde de la depresión profunda, sufriendo por adelantado la desmantelación del estado del bienestar, el fin de los tiempos de la igualdad de oportunidades, la vuelta de Urdaci a tve y la privatización de toda sanidad, educación etc. Por fortuna luego no es para tanto... bueno, ya veremos.

En conjunto no son buenas noticias pues suponen que o bien hay algo genético o, en algún momento de cada biografía, en relación con experiencias lejanas y ya olvidadas, nos acercamos a unas ideas o un grupo humano, lo que supuso que nos alejábamos de otras ideas u otro grupo, y así seguimos, reconociéndonos cada uno en su tribu o clan (es una simplificación, lo sé, pero no crean que se aleja demasiado de la realidad). El grupo nos protege, nos une, pero también nos exige que seamos ciegos a sus excesos.

Líneas más atrás hablaba de subidón de los triunfadores y desaliento o depresión de los perdedores, términos que nos refieren a estados emocionales que se pueden asimilar al efecto sobre el cerebro de drogas o fármacos que, bien administrados, podrían reproducirlos. No sé si se ha hecho en algún sitio, pero puedo ver el cerebro de Rajoy echando chispas en sus circuitos de placer y recompensa la noche del triunfo, y con él el de todos los danzantes de la calle Génova y el de millones de españoles, algo que sería visible con una prueba de resonancia magnética funcional, lo mismo que veo el cerebro “apagado” de Zapatero en esos mismos circuitos. Bueno, eso la noche del 20N, que el efecto se pasa rápido y supongo que Rajoy habrá pensado ya más de una vez ¡quién me mandaría!... mientras que ZP andará pensando “¡ganitas tenía ya de pasarle la crisis a otro!”

Entiendo pues que la mayor parte del elec-

torado, tenga carnet o no lo tenga, está mentalmente afiliado con una tendencia, ve las cosas a través de un cristal. Esto nos dificulta ver las cosas con los ojos de nuestros rivales en la misma medida que les impide a ellos verlas con los nuestros. Ahí hay, entiendo, un campo importante de trabajo civilizador. Si las cosas llegan a ciertos extremos (como el momento presente con tanto paro) uno puede sentir –momentáneamente- vergüenza de sus colores y se quedará en casa el día de la votación esperando mejor ocasión, lo que basta para penalizar a su partido (bueno, no está demostrado que esta vergüenza afecte a la derecha).

La clave, lo que inclina la balanza de la democracia casi siempre, la tienen un 10% o menos de los electores, los que son capaces de cambiar de bando, si, pero ¿son los menos emocionales?, ¿los únicos racionales?, ¿los que merecerían nuestra admiración? No estoy muy seguro de ello; más bien es sobre este grupo, que entiendo muy heterogéneo pero integrado sobre todo por gente con escasos interés y capacidad crítica (también hay mucha gente a quien el fútbol no interesa en absoluto), sobre el que cae todo el peso y la capacidad manipuladora del marketing político, las estrategias diseñadas para que miremos y veamos lo que quieren que miremos y veamos. En este campo la campaña de Rubalcaba también ha sido derrotada.

Y terminó el proceso. Ya pasaron la campaña y las elecciones. Se apagaron los mítines que apelaban a las pasiones menos nobles del electorado. Quedan los hooligans de una y otra parte, pero podemos evitar que nos afecten pues el país debe seguir adelante. 2012, primer año de la recuperación según “la Cospedal” promete ser durísimo. En la próxima entrega podremos opinar sobre la nueva etapa, sobre quién paga los platos rotos, sobre la identidad de la derecha, sobre si era verdad lo del bien común y la igualdad de oportunidades, sobre los restos del estado del bienestar, sobre las responsabilidades de ZP. Pintan bastos, pero, de momento, FELICES FIESTAS para todos!

ONG

OLEOTERAPIA II



M. Ignacio Sánchez Fuentes
Coordinador ONG Gloria Olivae

En nuestro anterior artículo publicado por la Revista La Risquera de agosto 2011, establecimos los principios de la OLEOTERAPIA y el aceite de oliva virgen extra en su importante función como condimento-alimento y medicamento natural funcional de primerísimo orden, fuera y dentro de la Dieta Mediterránea, de la que como siempre no nos cansaremos de repetir, da sentido, complementa y multiplica exponencialmente su valor saludable, siendo eje y punto equidistante de sus componentes nutritivos.

Noticias de última hora publicadas al respecto por la ciencia médica alopática (alopática es la escuela de la medicina oficial en la mayoría de los países europeos y EEUU) nos hacen proponer al lector una segunda parte con la intención de ampliar y constatar los datos y referencias terapéuticas asociadas a esta excepcional "panacea" que tenemos tan a mano y a precio tan asequible, para estar bien informados y formados al respecto, dándole la importancia y valor que se merece y que justifique el esfuerzo necesario por las familias de olivicultores de nuestro Valle del Tiétar en conseguir de su cultivo el mejor fruto, la máxima categoría; un VIRGEN EXTRA ECOLÓGICO.

En el pasado mes de Noviembre de 2011 durante los días 4 y 5 de noviembre, tuvo lugar en Madrid el I Congreso Médico (alopático): Aceite de Oliva Nutrición y Salud, con la cofinanciación del Consejo Oleícola Internacional y la colaboración de la Fundación Patrimonio Comunal Olivarero y la Fundación Dieta Mediterránea. Se demostró que nuestro país está en vanguardia en las investigaciones en esta materia, con lí-

neas como las que presentaron los ponentes que se dieron cita en la sede del Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Madrid.

Durante el mismo, se constataron y compartieron por numerosos investigadores y profesionales de la medicina social los últimos avances respecto a las propiedades saludables del aceite de oliva virgen extra como preventivo y co-curativo en procesos de infarto de miocardio, ictus o diabetes, su importante papel en el tratamiento de enfermedades cardiovasculares, en el cáncer de mama, que las personas que emplean aceite de oliva en su dieta tienen menos riesgo de padecer diabetes, su presión arterial es más baja, presentan menos cuadros de depresión, mejora la condición del tejido endotelial, protegiendo frente a la inflamación oxidativa, origen de múltiples dolencias.

Los doctores Francisco Pérez Jiménez y José López Miranda, quisieron aprovechar sus intervenciones y hacer balance de los logros científicos en este campo. Manifestaron que hay base científica para sostener que el consumo del aceite de oliva es beneficioso para la salud, con efectos concretos en la prevención de las enfermedades citadas más extendidas entre la población de los países desarrollados.

Una de las conclusiones de mayor interés que se desprendieron de tan interesante evento científico-cultural fue sin duda la propuesta de poder incluir esta información en las etiquetas de los envases del Aceite de Oliva Virgen Extra, con lo que ello supondría en el beneficio de la información al consumidor y su reconocimiento merecido como alimento natural funcional de primerísimo orden.

En España hasta la fecha esto no es posible pues lo impide la Ley del Medicamento que sólo considera como tales - pudiendo lle-

var las indicaciones terapéuticas en sus prospectos- los elaborados sintéticamente por los laboratorios farmacéuticos. De ahí que todos los medicamentos naturales que se comercializan principalmente en los herbolarios no lleven ni prospecto ni indicaciones terapéuticas, aunque como sucede en la mayoría de ellos estén suficientemente investigadas y constatadas científicamente cada una de sus propiedades saludables, y mas que verificados empírica y tradicionalmente sus usos.

Es fácil deducir que si esto no se ha conseguido hasta la fecha es debido a los ingentes intereses económicos junto a la presión que ejercen los imperios y multinacionales farmacéuticas, que les ha supuesto un claro favoritismo en detrimento y discriminación de la Medicina Natural y en ultima instancia en perjuicio del consumidor, que merece toda la mejor información para decidir libremente que le interesa utilizar a la hora de preservar y mantener su salud.

Y como dice el refrán, “mas vale tarde que nunca”, de esta manera y con el apoyo de los que hasta ahora eran detractores- el colectivo médico alopático oficial- por intereses básicamente económicos, se hayan tenido que rendir a la evidencia, al Sentido Común, y a mirar realmente por la salud de los enfermos, que es lo primero que deberían haber tenido siempre en cuenta por ética profesional.

Si hasta ahora al Aceite de Oliva Virgen Extra le hemos denominado “panacea” (ver nuestro artículo anterior) merecidamente por sus propiedades curativas de amplio espectro, en adelante le añadiremos el apelativo de “conquistador”, pues es al través de él donde se abre la puerta necesaria para poner a cada cosa en el lugar que se merece, y que los medicamentos naturales hasta ahora considerados sólo como alimentos, sean justamente tratados y considerados como verdaderos medicamentos, como elementos saludables de importantísimo valor terapéutico, que además respetan y están fielmente vinculados a la Naturaleza y al medio ambiente.

La información al consumidor, la de verdad, la que no está manipulada por intereses partidistas, religiosos, económicos, políticos etc., es y debería de ser un derecho fundamental para el ser humano, resultando imprescindible para el siguiente y necesario paso en el uso de la libertad; la formación adecuada.

Este año a la particular “crisis” de nuestro Valle del Tiétar que se enfrenta a una cosecha de aceituna previsiblemente mermada en cantidad respecto a las dos últimas, se ha añadido la sequía. A este desajuste climatológico cada vez mas repetido se ha venido a sumar - ya que no hay dos sin tres- otro desastre; la mayor incidencia en la plaga de la mosca del olivo y por si no fuera ya suficiente la abundante pluviosidad habida durante el mes de Noviembre ha contribuido a la aceleración en la aparición de hongos con el consiguiente deterioro y putrefacción del fruto dañado.

Desde esta plataforma, y para terminar, proponemos un ruego y una reflexión.

A la hora de cosechar el fruto de nuestros olivos y extraer el preciado zumo, para que obtengamos realmente “oro liquido de 24 kilates” con todo sus valores referidos, elijamos sólo las aceitunas del árbol y no las del suelo. Estas últimas, que no tienen valor biológico, dejémoslas para una segunda morturación, para poderla refinar y no tenerla que tirar o abandonar, pero que la primera molienda nos asegure, con el fruto sano del vuelo, UN EXCELENTE VIRGEN EXTRA. Ganaremos en Salud, ganaremos en prestigio y económicamente será una inversión para poder competir en los mejores escapara-tes nacionales e internacionales del Aceite de Oliva, pues nuestros olivos y aceites bien entendidos y mejor tratados se lo merecen y se merecen de esta forma “mimados”, la obtención de un sello de calidad o denominación de origen protegida. Hagámoslo por nosotros, pero sobre todo pensando en las futuras generaciones que recibirán este mejor legado y que sabrán valorarlo consecuentemente.



LAS INFECCIONES RESPIRATORIAS

Ildé Majo. Médico de Familia.

Las infecciones respiratorias son la causa más frecuente de consulta médica en los meses fríos. La mayoría de ellas son leves y a menudo son causa de automedicación. El problema de la automedicación no es importante si se trata de fármacos usados para la fiebre o el dolor, ya conocidos y utilizados en ocasiones similares, pero sí resulta muy serio si se utilizan otro tipo de fármacos como antibióticos, descongestivos, etc. sin ser prescritos por un médico.

Estas infecciones pueden afectar a todo el sistema respiratorio y así, según la zona afectada, reciben un nombre: rinitis (inflamación de las fosas nasales), sinusitis (inflamación de los senos paranasales), faringitis, laringitis, bronquitis. También pueden afectarse varias zonas a la vez: rinofaringitis, traqueobronquitis, etc.

¿QUÉ SÍNTOMAS PRODUCEN?

Hay unos síntomas generales y otros locales, dependiendo del lugar de la infección. Los síntomas generales son cansancio, malestar general, dolor de cabeza, en ocasiones fiebre. Los síntomas locales varían según los distintos procesos, así en las rinitis hay estornudos, congestión nasal, mocos; en faringitis dolor, picor, escozor, sequedad de garganta, tos ; si se afectan las cuerdas vocales (laringitis) además hay afonía; en las traqueitis y bronquitis la tos es más intensa y repetitiva y puede haber dolor en el pecho, sobre todo en la parte central, detrás del esternón. Si se combinan varios procesos también se combinan los síntomas.

¿POR QUÉ SE PRODUCEN ?

La mayoría son producidas por virus y una pequeña parte por bacterias. La diferencia es muy importante de cara al tratamiento. Mientras las bacterias se matan con antibióticos, estos no sirven para los virus, lo que quiere decir que en la mayoría de catarros, faringitis, incluso bronquitis, los antibióticos no sirven para nada. Alguien pensará “ pues a

mí se me quita el catarro con Clamoxyl”. No, el catarro se quita con clamoxyl o sin él, cuando las defensas del cuerpo acaban con los gérmenes, pero sin que los maten los antibióticos. Un catedrático de otorrinolaringología decía que el catarro se cura en una semana con tratamiento y en siete días sin él y es cierto.

¿Podemos saber si la infección es por virus o bacterias? No siempre es fácil, pero en general, en las infecciones víricas no suele haber fiebre o esta es leve (salvo en el caso de la gripe, que cursa con fiebre muy alta, aparece de repente y nos encontramos mucho peor, con dolores musculares, tos intensa y una sensación de paliza tremenda), si hay esputos suelen ser blancos o transparentes . Las infecciones bacterianas suelen producir más fiebre, esputos verdes o amarillos, espesos, placas de pus en la garganta.

¿QUÉ PODEMOS HACER?

Es fundamental controlar la automedicación. Volviendo al tema del Clamoxyl, es una costumbre muy extendida tomar antibióticos ante cualquier síntoma de catarro sin consultar con el médico y lejos de solucionar el problema, lo que hacemos es empeorarlo, las bacterias se hacen resistentes a los mismos, es como si vacunásemos a los gérmenes y cuando de verdad aparece una infección por bacterias esos antibióticos ya no hacen efecto. Además, no se suelen tomar ni a las dosis ni el tiempo adecuados. Este es un problema muy serio sobre el que las autoridades sanitarias advierten, ya que puede llegar un momento en que nos quedemos sin antibióticos, con lo que ello puede suponer, ya que se usan para todo tipo de infecciones bacterianas, algunas potencialmente mortales como neumonías, meningitis, ect.

Si el proceso no es muy importante o se está iniciando y no podemos ir al médico, se pueden tomar analgésicos tipo paracetamol o Aspirina (no dar esta en niños menores de 14 años por riesgo de padecer un síndrome muy raro, pero muy grave

llamado síndrome de Reye). La mayoría de las veces no hará falta más.

Si el proceso es más importante será el médico, después de practicar una exploración, quien decidirá si es necesario un antitusivo, expectorante o si se precisan antibióticos. Es fundamental cumplir las órdenes de tratamiento a las dosis recomendadas y el tiempo indicado, sobre todo si se trata de antibióticos, ya que tomarlos a dosis inadecuadas y dejarlos antes de tiempo hace que aumenten las resistencias a los mismos.

No se deben usar los descongestionantes nasales en los catarros sin indicación, ya que pueden alargar el proceso, producir un efecto rebote y en caso de padecer algunos problemas del corazón, se pueden agravar. Lo mismo ocurre con los antigripales que se compran sin receta, hay que informar al farmacéutico de las enfermedades que se padezcan y de otras posibles medicinas que se estén tomando, el hecho de que se vendan sin receta no quiere decir que no puedan producir interacciones y efectos secundarios.

Como norma general, en cualquier proceso respiratorio es fundamental la hidratación, hay que beber mucha agua para que las mucosas estén bien hidratadas y puedan defenderse de los gérmenes (las ensaladas y la fruta fresca son una buena ayuda), así como asegurar una buena alimentación. A veces no apetecerá comer, sobre todo si hay fiebre, pero es importante asegurar un buen aporte de proteínas para que el sistema inmune esté en buena forma. Se puede recurrir a recetas más ligeras como cremas, purés, en los que incluiremos carne, pescado o huevos, leche, yogures.

Es fundamental ventilar la casa, sobre todo el dormitorio, para eliminar los gérmenes, cambiar la ropa de cama y el pijama con mayor frecuencia, ducharse a diario, cuidando de no coger frío, incluso si hay fiebre, ya que con una ducha no muy caliente, esta bajará. Si hay mocos es mejor usar pañuelos desechables y si se usan de tela, cambiarlos muy a menudo. Después de sonarse o estornudar o toser hay que lavarse las manos, ya que son un buen vehículo de transmisión de gérmenes y podemos recontaminarnos y alargar el proceso o contagiar a otras personas.

Si hay fiebre o mucho malestar haremos reposo, que no quiere decir que estemos todo el

día en la cama, pero sí descansando más de lo habitual.

Si se fuma el proceso durará el doble y será más intenso, por lo que es fundamental no fumar si hay cualquier infección respiratoria.

Los remedios caseros como las infusiones de orégano, la miel, la cebolla picada en un plato en la mesilla para la tos (les aseguro que funciona), etc. son bastante útiles.

¿SE PUEDEN PREVENIR?

No siempre, rara es la persona que a lo largo del año no se “coge” algún catarro.

No existen vacunas para los catarros, porque son producidos por muchísimos virus distintos y tampoco las hay para las bronquitis, sinusitis, faringitis... Sí las hay y son muy eficaces para la gripe y para el neumococo, una bacteria que produce neumonías severas y que se administra a los mayores de 65 años y en casos seleccionados de alto riesgo y en niños. No es cierto que por vacunarse de la gripe se “cojan” catarros más fuertes. Lo que ocurre es que mucha gente habla de gripe cuando es catarro y repito, la vacuna evita que padezcamos la gripe, pero no evita ningún otro germen, por lo que no se desesperen si se acatarran aunque estén vacunados y no dejen de ponerse la vacuna por pensar que no les hace efecto, ya que la gripe es una enfermedad mucho más seria que un catarro, por muy mal que nos sintamos con él.

Pero claro que podemos hacer cierta prevención. Es importante, repito, la hidratación, beber agua. Evitar los cambios de temperatura muy bruscos. Ventilar bien las casas, los lugares cerrados y poco ventilados son un nido de gérmenes. Lavarse a menudo las manos. Dejar de fumar, ya que las infecciones respiratorias son más frecuentes y graves en fumadores. Alimentarnos bien, de manera variada. Hacer ejercicio físico moderado, sobre todo al aire libre, como pasear. En época de epidemia, evitar permanecer mucho tiempo en lugares cerrados y con enfermos.

Si a pesar de las precauciones, padecemos alguno de estos procesos, repito, no automedicarse con antibióticos NUNCA, mucha agua, descanso, cumplir las indicaciones de su médico respecto al tratamiento y paciencia, aún en el catarro más leve, una semana no nos la quita nadie.

La brújula y el Puerto del Peón

Juan Jiménez Guerra

El tesón de los vecinos de El Hornillo hizo posible la desanexión de Arenas y el privilegio de convertirse en Villa. Los tiempos eran convulsos y las autoridades de Arenas gobernaban con mano de hierro.

Muchos hornillentos eran castigados injustamente a purgar pena en la cárcel vecina. Las quejas llegaron hasta la corte, los hornillentos habían colaborado con la defensa de la monarquía siendo esencialmente generosos con las arcas de la iglesia y claro, eso estrechaba relaciones.

La Carta de Villazgo está firmada por el rey Fernando VI en Villaviciosa de Odón, una de las residencias reales, el 29 de junio de 1759. El Hornillo ingresó un servicio de 787.500 maravedíes en la Tesorería Real, a razón de 7.500 maravedíes por vecino.

Por cierto habría que celebrarlo de alguna manera...

Todo esto es historia, sale de los libros de historia y del trabajo de geógrafos humanos como el arenalo Miguel Ángel Troitiño. Los primeros datos que creíamos conocer de El Hornillo datan de 1752 del

catastro del Marqués de la Ensenada, que era ni más ni menos que un interrogatorio para determinar cuantos vecinos y propiedades había en el pueblo.

La brújula de periodista me lleva a las cumbres y parajes de la villa en búsqueda del eterno dato o fecha que me aporte algo nuevo. Es una enfermedad profesional que me guía hasta el libro de la Montería de 1582.

Lo mandó escribir el Rey don Alfonso XI de Castilla y León y es un estudio al detalle de posesiones y montes de caza. Así el capítulo IX del libro tercero hace referencia a los montes de Ávila. El castellano es antiguo, siglo XVI, pero el interés y la lupa de mi cornea me orienta hacia nombres que me suenan demasiado familiares;

“Desde el puerto de GUILANDO por la cabeza de la CUBA faila la lacha Muño Mingo, e como tiene la tierra faila NAUA ZEBRERA, falta la puente de ARENIELLAS. E fon las armadas en la cabeza de Salvador Gallego.”

“La garganta de GUILANEO es buen monte de offo en tiempo de verano e fon las bozerias, la una por encima del cerro de don guerrero arriba, catante a la garganta santa Maria e que tengan los rostros contra ARENAS e la otra por la cumbre del PUERTO DEL PEÓN, faltra al pie de la CABRIELLA. E es la armada en el collado de NAUA ZEBRERA.”



“Al pie de la CABRIELLA falta el collado de la CENTENERA es todo un monte, e es bueno de ott en verano, e es la bozeria por cima de la tierra.”

El paso de los siglos ha “tocado” la lengua castellana pero es evidente que se trata de los montes y parajes de El Hornillo, El Arenal y Guisando.

El libro de la Montería nos descubre a la NAUA ZEBRERA, ósea La Cebrera como monte referente de la zona y Al PUERTO del PEÓN como lugar de paso. Clara es también la mención a la CENTENERA y a la CABRIELLA, la Cabrilla, habrán bien deducido.

La brújula que me acompaña me lleva al primer dato plasmado en papel del entorno de El Hornillo; El Puerto del Peón y la Cebrera. Ni más ni menos que de 1582. A partir de ahora lo tratare con pleitesía cuando cada año visite al señorcito que habita el puerto, Perico de nombre.

El hilo vecinal decía que la denominación de puerto del Peón llegó bautizado por los habitantes de los pueblos de la vertiente sur de la sierra, que pasaban por este collado para trabajar en la construcción del camino entre Hoyos del Espino y la Plataforma.

El boca a boca se equivoca y el nombre está ya recogido en este libro de la Montería, del siglo XVI.

En este punto perdemos las referencias temporales de la historia del Peón. Ya en siglo XX en 1912 siete toledanos emprenden “Una expedición a los Alpes españoles”, Es decir ascienden a la Mira por el Puerto del Peón, según refiere Juan Andrés Feliú.

Por aquel entonces eran considerados bastiones inexpugnables, de ahí las poquísimas visitas. Los Galayos eran considerados como el Mont Blanc en la memoria de los escaladores franceses.

Los primeros grandes guías serranos hornillentos eran considerados guardas del Rey en su coto creado en 1905. Eran tres, Pedro Familiar, Santiago Crespo y Nicasio Jiménez.

Ellos fueron testigos de la construcción en 1915 del refugio de los Pelaos que aguantó hasta los años setenta con ampliaciones y constantes remozamientos. El refugio se abastecía con caballerías



que subían por el puerto del Peón.

Un año antes, en 1914, la sociedad Gredos Tormes reparó el camino de Mingo Fernando al puerto, eligiendo un trazado que evitaba grandes pendientes, dominando una buena panorámica de las laderas orientales de los Galayos.

Ya por entonces el itinerario a la mira por el Victory había sido construido para facilitar el acceso del Rey Alfonso XIII.

No hay constancia de la presencia real en el Puerto del Peón aunque sí en los Pelaos.

El resto de siglo está en la retina de muy pocos y en la memoria heredada de algunos más. Años de ganadería, cañadas, cabras y largas caminatas hasta Hoyos del Espino a por las patatas “tardías” aquellas que luego se plantaban en lo alto de la Cebedilla cuando la primavera “mayeaba”.

El puerto del Peón ha sido considerado como un paso menor, una cañada sin más. No llegó a ser tan relevante y transitado como el puerto del Pico o el de Candeleda.

Ahora el repaso de archivos le hace justicia en la historia de El Hornillo. Sólo me hace pensar cuantos esfuerzos, embrollos, manejos y quehaceres habrán sido testigo de este trasiego de hornillentos.

Pedro, Santiago y Nicasio, los tres pioneros guías verán ó no, desde el más allá a los caminantes que ahora cambiamos morral y albarcas por mochila North Face y Chirucas.

¿Qué barruntarían en sus largos periplos? Seguro que nada que ver con bañarse en el puente del Duque, ni de chuletones donde el tío Luis. Del Puesto el Pío y de pan, quizás sí! Y sin GPS ni Brújula.



Emilio Vinuesa

7 HOMBRES Y UN CAMINO

Pregunten a sus amigos, a sus familiares, o sobre todo a sus colegas de trabajo, y lo más probable es que la mayoría de ellos consideren el hecho de madrugar como algo alienante, ingrato, desagradable. Más aún si asociamos los madrugones a las largas noches de invierno, al frío, a la niebla, a la perspectiva de un día de trabajo difícil o de cualquier otro fantasma cotidiano. Nada que ver con los madrugones durante el verano o las vacaciones, esencialmente porque tienen que ver con la devoción, y no con la obligación, y porque siempre se está a tiempo de corregirlos con una siesta.

Si de lo que se trata es de madrugar para darse un paseo por Gredos, no hace falta motivación especial. Levantarse tiene además la ventaja de colocarle a uno en una posición de superioridad moral sobre el que se queda en la cama, tanto más acentuado cuanto más temprano es y más espectacular es el amanecer. Subir a esa hora del día le concede a uno el privilegio de observar el contraste de colores que concede esa suave luz oblicua de los primeros rayos de sol, del olor de la montaña y, en el caso del lado sur, de disfrutar del carácter mucho más agreste de esta ladera y, sobre todo, de la verticalidad. Porque, admitámoslo, los que somos, o nos consideramos de esta parte de la sierra observamos con cierta condescendencia a las hordas de visitantes que invaden Hoyos del Espino o Navarredonda cada verano. Y Siempre hemos considerado el recorrido desde la Plataforma hasta la Laguna Grande como un paseo menor, a la medida de caminantes sin verdadera vocación montañera. No es que no apreciemos su belleza, no. De vez en cuando incluso los del sur lo hacemos, pero no nos reconocemos en él, lo hacemos casi con desgana, casi cumplimos con una rutina fastidiosa..., pero lo ponemos en un escalón inferior al del esfuerzo que supone subir a la Mira por el Nogal del Barranco o por el Peón, no digamos ya por Canal Seca. Los recorridos desde el Norte que parten desde Hoyos se adaptan mejor a las capacidades de casi cualquier persona, incluso los niños y tienen el atractivo indudable de ofrecer mayor abundancia de agua y un final espectacular después de un esfuerzo al alcance de casi todo el mundo. Quizá por eso la industria turística ha florecido más y mejor en aquel lado,

ha permitido que allí se instale y pueda sobrevivir muy bien un buen puñado de establecimientos turísticos y algunos restaurantes con bien ganada fama.

Pero cualquiera que sea el itinerario, par mí el recorrido por estos riscos tiene siempre una excitación especial, quizá por la sensación de estar en casa, de conocer el terreno que pisas y de hablarle de él con cierto orgullo a todo el que no conoce estos pequeños Alpes en medio de la Península. La última vez que subí a la sierra fue el pasado verano, formando parte de una cordada en la que estaban también Domingo, Rocky, Juanito, Santi, Fidel y Javier (tanto monta). Unos más montañeros, otros mejores conversadores..., todos buena compañía. El asunto es que este grupo, con variaciones en sus integrantes, ha convertido en tradición año tras año una caminata, el que va desde El Hornillo hasta Hoyos del Espino, que combina las mejores sensaciones de las dos laderas de la sierra de las que hablábamos antes y además lo hace en el orden apropiado: primero el esfuerzo y después la bacanal.

El paseo es siempre igual, pero siempre distinto y por mucho que se suba acompañado, en cierta forma cada uno sube solo con sus pensamientos y va visualizando con antelación las características de cada tramo, y sus expectativas raramente se ven defraudadas. El habitual enjambre de moscas que uno espera encontrar en La Hiruela normalmente está allí. Tengo que confesar que al pasar por allí este año tuve la esperanza de que los insectos mostraran preferencia por otros chasis más apetitosos que el mío, por ejemplo por el de Fidel, que se estrenaba en este recorrido y exhibía una charla alegre y distendida en esas horas más frescas del día. No hubo suerte y las moscas se ensañaron con todos, pero por suerte no dura mucho y desaparecen enseguida, al mismo tiempo que la vegetación.

De ahí para arriba, la subida hasta el Perico se hace lo duro que uno quiera hacerla. Yo aquel día no llevé mi cámara de fotos, pero Santi se mostró especialmente activo en este asunto, así que no nos faltan los retratos de rigor en los puntos clave y supongo que las caras delatan las sensaciones de cada momento. Más sudo-

rosas en la primera parte, y decididamente relajadas en el momento final de la travesía, todos a remojo en el fantástico charco que hay bajo el puente en una de las curvas de subida a la plataforma. Gracias al esfuerzo que él se tomó, los demás pudimos dimitir de ese cometido. Me llamó la atención la poca manzanilla que se puede ver ya y Domingo me explicó que ya no se regenera a la misma velocidad que antes porque para hacerlo necesita renovarse con frecuencia y esa función la cumplen mejor que nadie los animales que se la comen. Como el ganado escasea o ha desaparecido, no hace falta explicar más. Domingo es de los ponen el conocimiento sobre el terreno, de los que siempre deben estar. Si uno se encuentra desorientado en algún punto del recorrido, no reconoce una vaguada o un collado...mejor preguntar a Domingo

Sabido es que durante la subida se encuentra uno dos fuentes maravillosas, una en el Peón Bajo y otra en los Hervelos. En cualquiera de ellas se puede rellenar la cantimplora con esa agua helada que entra tan bien por la garganta. Aunque siempre hay alternativas llamativas: Juan, por ejemplo, tiene la saludable costumbre de meter en su mochila una botellita de txakolí cada Semana Santa y ponerla en cualquier nevero bajo el Perico para que tenga la temperatura necesaria antes de liquidarla con sus compañeros de subida y acometer el descenso con fuerzas renovadas. Con semejante combustible, se puede entender el ritmo al que se mueve por estos riscos. Los demás somos contingentes. Juan es necesario

Fidel realizó una faena más irregular, propia del caminante menos avezado, discontinua por momentos en algunos repechos, pero muy voluntariosa. Estoy seguro de que el año que viene la progresión será notable. A cambio, exhibió una forma física deslumbrante con los botellines, capitaneando el grupo sin apenas contestación.

En cuanto a Rocky, tenerle en la excursión siempre es un activo a considerar. No seré yo el que confirme o niegue sus cualidades alpinistas-aquel día no se pusieron a prueba- pero lo que no se le puede negar su abnegación para que la conversación no decaiga en ningún momento, y su nunca bien ponderada capacidad para sacar punta a los asuntos de calado, y también a los de poca monta. Sobre su criterio con el vino que acompañó la comida en Hoyos guardaré un respetuoso silencio.

Hasta el año que viene



El Perico, nuestra zona de avituallamiento.

Bueno, por fin hago la subida al Puerto del Peón con gente de El Hornillo. La vez anterior un grupo de arenaleros seguimos la senda hasta el Perico y luego nos dirigimos por la cuerda de la sierra hasta el Puerto de la Cabrilla, pero la verdad es que no sabíamos ninguno casi nada de lo que veíamos salvo aquello que tuviera cartel. Ahora, podré preguntar por la situación del Alto de La Gallina, Canal Seca, La Mira, dónde empieza y termina la ruta ecológica en esa zona, etc. , vamos que van a acabar de mí hasta el gorro de tanta preguntita. Tenía muchas ganas de empezar a andar por esta zona y si es con este grupo tan majo seguro que va a ser una gozada, las risas no van a faltar y los recuerdos de anteriores ascensiones tampoco. He de reconocer que tenía muchas ganas de hacer este recorrido (El Hornillo-Hoyos del Espino), la subida es preciosa y la bajada tendrá siempre el acicate de terminar la etapa y empezar con el esperado tiempo de las risas, las cervezas y las mejores jugadas de la ruta.

Javier Cano

El Sitio de mi receso ■ ■ ■ ■



Hemos llegado a la carretera. Baño en el río.

Como resaltar un momento de la travesía de la sierra. Todo el trayecto en sí es destacable.

Santi Plaza

El esfuerzo de la primera parte del camino, donde luchamos con las moscas mientras superamos esa parte que transcurre bajo el cobijo de los pinos.

Son las primeras horas de la mañana y dejamos atrás la arboleda. Nos sorprende los primeros rayos del sol y nos hace girarnos, echando la vista atrás. A esa hora de la mañana, con la salida del sol al fondo, es impresionante el paisaje que se dibuja en el horizonte de los montes de nuestra tierra.

Continúa el maravilloso esfuerzo de la ascensión y llegamos a la "Fuente del Peón Bajo". Hacemos una pequeña parada y continuamos hasta la "Fuente de los Helveros". Es tiempo de vaciar cantimploras y volverlas a llenar con agua fresca. Mientras bebemos y nos refrescamos, miramos hacia abajo y nos llena de satisfacción el paisaje que se extiende bajo nuestros pies... ¡nos maravilla tanta belleza!

Echamos unas risas con la bromas que nos gastamos en este momento de relax y, sobre todo, con los comentarios y piques entre Domingo y Rockito. Hablamos sobre las incidencias del camino mientras se nos escapa una mirada furtiva hacia arriba, hacia "el Perico". Allí está majestoso, recortado en el cielo y mirándonos desde lo alto. Parece que me habla... "ánimo, que ya falta poco. Os estoy esperando".



En Hoyos del Espino.

Parece que todos hemos percibido el mensaje y nos ponemos en marcha. Ya no pararemos hasta encontrarnos con el Perico.

Cuando llegamos, tenemos la sensación de haber cumplido un reto. Nos sentimos satisfechos y... sonreímos. Buscamos un buen sitio para sentarnos a los pies del risco y, mientras comemos alguna fruta, comentamos la experiencia, nos reímos, descansamos y, volvemos a contemplar el paisaje. Pienso con satisfacción... ¡esto ha merecido la pena!

Después de sacarnos unas fotos, hacer alguna llamada telefónica, y cuando consideramos que ya hemos descansado suficientemente, nos volvemos a poner en marcha para acometer la segunda parte del trayecto.

Nos despedimos del Perico hasta el año que viene, y nos encaminamos por la senda de la bajada de la parte norte de la sierra, hacia Hoyos del Espino.

He de confesar que esta parte del recorrido es la que menos me gusta. Quizás porque el esfuerzo es menor, o porque el paisaje no me dice gran cosa. Para mí, lo único que mercede la pena de lo que nos falta por hacer, es el baño que nos damos en ese riachuelo de agua cristalina y extremadamente fría, bajo el puente serrano de tres ojos. Este baño tiene efectos terapéuticos. Te quita el calor y todo el cansancio del camino. Aquí es cuando cobra sentido el dicho "este baño me ha dejado nuevo".

Y después... que se puede decir de como se siente uno tras realizar un esfuerzo continuado y echarte unas cervecitas en buena compañía. Todos disfrutamos de todos. Nos sentimos más amigos. Es uno mejores momentos del verano y mientras comemos y bebemos, ya estamos planeando la travesía del año que viene.

Como destacar un momento si todos se van sucediendo y, uno a uno, se van sumando hasta llegar a la conclusión de que todos son uno... y me quedo con el resultado de la suma.