

# MARTÍN RENTERÍA

## PERFORMANCE (Selección)

2024, CDMX, México	Jornada Performática México-China, Sistema de Transporte Colectivo Metro	<i>Intención-Transformación</i>
2023, CDMX, México	MANIFIESTA III, Treinta, Centro Histórico de la Ciudad de México	<i>Treinta</i>
2023 CDMX, México	Inauguración <i>Transformación</i> , edificio de la Secretaría de Cultura Federal	<i>Intención-Transformación</i>
2022 CDMX, México	Subasta Fundación México Vivo, Blanco Colima	<i>El estado magnético de las cosas</i>
2022 CDMX, México	Foro la Escafandra, colonia Roma	<i>El estado magnético de las cosas</i>
2022 CDMX, México	Festejos del 5º aniversario del Centro Cultural El Rule Comunidad de Saberes	<i>El estado de las cosas</i>
2020 CDMX, México	Desde las Sombras, Producciones Garra	<i>Desde las sombras</i>
2020 CDMX, México	Residencia USSR (tres presentaciones virtuales)	<i>Reflexiones sobre el encierro</i>
2020 CDMX, México	Casa Womb	<i>Cuarentena</i>
2020 CDMX, México	How to Survive the Apocalypse	<i>Bozales</i>
2020 CDMX, México	Casa Womb	<i>Cautiverio</i>
2020 CDMX, México	Artivismo Mx, Huerto Roma Verde	<i>El deseo del corazón humeante</i>
2019 Damyang, Corea	Damyang International Art Festival	<i>The Nature Gate</i>
2019 CDMX, México	Radio Niágara	<i>La Bala</i>
2019 CDMX, México	Festival Desconexiones	<i>Conexión</i>
2019 Nueva York, EE.UU.	Grace Exhibition Space	<i>Melt</i>
2019 Nueva York, EE.UU.	Rosekill Art Ranch	<i>Love</i>
2019 CDMX, México	UTOPIA 4º Encuentro Internacional de Performance, Casa Viva	<i>Sustentable</i>
2019 CDMX, México	Festival Primavera Chilanga, Huerto Roma Verde	<i>Pulmón humeante</i>
2019 CDMX, México	Equinox, Plaza de las Tres Culturas	<i>Freedom</i>
2019 CDMX, México	Noches de autor, Instituto Dante Alligheri	<i>Healed</i>
2019 CDMX, México	Proyecto Performance y sustentabilidad	<i>Burbuja</i>
2018 CDMX, México	Paseo de la Reforma	<i>Corazón Palpitante</i>
2018 CDMX, México	Proyecto BPA - Día Mundial de la Tierra, Parque España	<i>BPA</i>
2018 CDMX, México	Proyecto itinerante, Ciudad de México	<i>PGW</i>
2018 Berlín, Alemania	Month of Performance Art – Berlin, Gr_und Contemporary Art Gallery	<i>The Rolling Globe</i>
2018 Róterdam, Holanda	Art Rotterdam, Worm Ubik Art Space	<i>The Growing Fish</i>
2018 Róterdam, Holanda	Art Rotterdam, Roodkapje Contemporary Art Space	<i>The Fish Step</i>
2018 Sopot, Polonia	International Performers Meeting Sopot, Państwowa Galeria Sztuki	<i>The Cone Fish</i>
2017 Oaxaca, México	Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca	<i>La Huella</i>
2017 CDMX, México	Festival de Día de Muertos Me Ofrendo, Plaza Garibaldi	<i>Hombre de Leña</i>
2017 CDMX, México	Festival Verde, Huerto Roma Verde	<i>PET Man</i>
2017 CDMX, México	Avenida Álvaro Obregón	<i>PET Man</i>
2017 CDMX, México	Galería de Arte Contemporáneo Casa Frissac	<i>El Pulmón</i>
2017 CDMX, México	UTOPIA 3º Encuentro Internacional de Performance, Galería V&B	<i>Tornillos</i>
2017 CDMX, México	2º Encuentro Regional por el Agua y el Bosque, Exconvento del Desierto de los Leones	<i>Agua Embotellada</i>
2015 D.F., México	UTOPIA 2º Encuentro Internacional de Performance, Galería V&B	<i>Tribulaciones Inherentes</i>
2015 Nueva York, EE.UU.	The Great American Performance Art Festival, Grace Exhibition Space	<i>Absorción</i>
2014 Venecia, Italia	Venice International Performance Art Week, Palazzo Mora	<i>Erosion – Entropic action</i>
2014 D.F., México	PROMPTUS TRANSMUTED: México/Brasil, Ex Teresa Arte Actual	<i>Continuo Discontinuo</i>
2014 Sao Paulo, Brasil	PROMPTUS. Intercâmbio Brasil : México de Performance, Sesc Santo Amaro	<i>Continuo Discontinuo</i>
2014 Sao Paulo, Brasil	PROMPTUS. Intercâmbio Brasil : México de Performance, Sesc Santo Amaro	<i>Tiempo personal</i>
2014 D.F., México	Viajeros del Ego. Museo de Arte Carrillo Gil	<i>Absorción</i>
2013 D.F., México	UTOPIA 1º Encuentro Internacional de Performance, Museo Universitario del Chopo	<i>Tribulaciones Inherentes</i>
2013 Beijing, China	14th OPEN International Performance Art Festival, Distrito de Arte 798	<i>Property Codes</i>
2013 Beijing, China	OPEN-TRANSMUTED: Convenio de cooperación México-China, Distrito de Arte 798	<i>Dripping Globe</i>
2012 Acapulco, México	TRANSMUTED Festival Internacional de Performance, Centro Cultural Acapulco	<i>Farewell</i>
2012 Yucatán, México	Corredor Cultural Mérida, Casa de Cultura	<i>El espejo</i>
2011 D.F., México	TRANSMUTED Festival Internacional de Performance, Ex Teresa Arte Actual	<i>Xian Zi</i>
2011 D.F., México	Presentación Catálogos Festival Performagia, Museo Universitario del Chopo	<i>Celebración</i>
2011 Ik-San, Corea	1st IKSAN International Performance Art Festival	<i>Memory</i>
2011 Seúl, Corea	1st International Performance Art Event Fantasy, Auditorio Gan Nam	<i>Evolution</i>
2011 Seúl, Corea	10th Seúl KEAF Korea Experimental Arts Festival 2011, Teatro BB	<i>Farewell</i>
2010 Pori, Finlandia	Pori International Performance Art Festival, Galería 3H + K	<i>The Pinapple</i>
2010 Vaasa, Finlandia	PLATFORM LIVE International Performance Art Festival, Kuntsi Museum for Modern Art	<i>Therefore</i>
2010 Helsinki, Finlandia	LA CONTACT International Performance Art Festival, Gallery Augusta	<i>Farewell</i>
2010 MA, EE.UU.	MEME Contemporary Art Space, performance-instalación	<i>Maraña de espacios vacíos sin límite de tiempo</i>

2010	San Luis Potosí, Mx	TRANSMUTED Festival Internacional de Performance, Centro de Artes de San Luis Potosí	<i>Tiempo sin tiempo</i>
2009	Beijing, China	10 <sup>th</sup> OPEN International Performance Art Festival, Distrito de Arte 798	<i>00:00</i>
2009	Nueva York, EE.UU.	Glorification of Performance Art, Grace Exhibition Space	<i>Now</i>
2008	Toronto, Canadá	7 <sup>th</sup> International Festival of Performance Art 7 <sup>a</sup> 11d., XPACE Centro de Arte Contemporáneo	<i>Farewell</i>
2008	Beijing, China	9 <sup>th</sup> OPEN International Performance Art Festival, Distrito de Arte 798	<i>Xian Zi</i>
2008	Cataluña, España	19 <sup>o</sup> Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '08, Ayuntamiento de Viladecans	<i>Farewell</i>
2008	Beijing, China	Asia Contemporary Art Museum (Layrinh 2: Tonality/Atonality)	<i>The Time Tree</i>
2008	Beijing, China	PEGA, IBERIA Contemporary Art Center de España, Distrito de Arte 798	<i>Pasted</i>
2008	Beijing, China	Critical Mass, Huang Yan International Contemporary Art Center	<i>Farewell</i>
2007	Beijing, China	8 <sup>th</sup> OPEN International Performance Art Festival, Distrito de Arte 798	<i>Reality Allowed Being Alien Become an Apple</i>
2007	Veracruz, México	Festival Performagia	<i>Maraña de espacios vacíos sin límite de tiempo</i>
2007	D.F., México	Ex Teresa Arte Actual	<i>Maraña de espacios vacíos sin límite de tiempo</i>
2006	MA, EE.UU.	MOBIUS International Festival of Performance Art, Midway Art Center	<i>Heaven Chronicles Inconvenient 7<sup>th</sup></i>
2006	Budapest, Hungría	Tuzrakter Contemporary Art Festival, Tuzrakter Contemporary Art Center	<i>Heaven Chronicles Inconvenient 7<sup>th</sup></i>
2006	Budapest, Hungría	Sziget 2006, Music and Art International Festival, Isla Óbudai	<i>Heaven Chronicles Inconvenient 7<sup>th</sup></i>
2006	Budapest, Hungría	Jovo Haza International Art Meeting, Millenaris Contemporary Art Museum	<i>Heaven Chronicles Inconvenient 7<sup>th</sup></i>
2006	Cataluña, España	17 <sup>o</sup> Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '06, Ayuntamiento de Viladecans	<i>Heaven Chronicles Inconvenient 7<sup>th</sup></i>
2005	Sichuan, China	6 <sup>th</sup> OPEN International Performance Art Festival, Chengdu Contemporary Art Center	<i>Plot of empty spaces without limit of time</i>
2004	Quebec, Canadá	4 <sup>th</sup> Internacional Performance Festival Deranger l'espace, Sitio Histórico La Grave	<i>Le Grand Coup</i>
2003	Barcelona, España	3 <sup>er</sup> Encuentro Internacional Performance Festival Ebent 03, Boca Nord Centro de Arte Contemporáneo	<i>Apología de la Violencia</i>
2003	Barcelona, España	4 <sup>o</sup> Festival Internacional Barcelona Arte Contemporáneo, BAC, Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona, performance-instalación	<i>lo Atando Miedos</i>
2003	Cortona, Italia	Festival de Verano, Teatro Capanone	<i>Apología de la Violencia - La Luz</i>
2003	Toscana, Italia	Presentación <i>Crudelia</i> (revista de arte contemporáneo), Marotta Foro de Arte <i>crustáceos no son suficientes</i>	<i>Para aplastar una lágrima 1000</i>
2003	Toscana, Italia	1 <sup>er</sup> Encuentro Internacional de Psiquiatría y Arte, Ayuntamiento de Montefiore	<i>Apología de la Violencia - La Luz</i>
2003	Cataluña, España	14 <sup>o</sup> Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '03, Ayuntamiento de Viladecans	<i>Rasguños en Celo</i>
2002	Nové Zámky, Eslovaquia	15 <sup>th</sup> International Performance Festival TRANSART Communication, Cinema Mier	<i>Eulogy of Violence – The Mirror</i>
2001	Helsinki, Finlandia	EXIT 1 <sup>st</sup> International Festival of Unusual Live Performances, Kaapelli Art Center	<i>Eulogy of Violence</i>
2000	D.F., México	Inauguración de Kubo Art Space	<i>Kubo</i>
2000	Cataluña, España	11 <sup>o</sup> Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '00, Ayuntamiento de Viladecans	<i>Apología de la Violencia-El Tiempo</i>
1999	Jalisco, México	Encuentro Nacional de Performance, Guadalajara, Centro de Arte Roxy	<i>Ensayo Sobre Entropía y Tiempo</i>
1997	D.F., México	6 <sup>o</sup> Festival Internacional de Performance, Ex Teresa Arte Actual	<i>Ascensión</i>
1997	Cataluña, España	8 <sup>o</sup> Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '97, Ayuntamiento de Viladecans	<i>Ococuahuil</i>
1997	Teramo, Italia	7 <sup>th</sup> International Show Parede in the Street Teramo, Street Animation	<i>Ococuahuil</i>
1997	D.F., México	Fin de siglo/Fin de milenio: Cábula Situacionista, organizado por Juan José Gurrola	<i>Venoclisis</i>
1996	Cataluña, España	7 <sup>o</sup> Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '96, Ayuntamiento de Viladecans	<i>Cimi</i>
1996	Teramo, Italia	6 <sup>o</sup> International Show Parede in the Street Teramo, Street Animation	<i>Cimi</i>
1996	D.F., México	5 <sup>o</sup> Festival Internacional de Performance, Ex Teresa Arte Actual	<i>Vacuo</i>
1996	D.F., México	Evento especial Televisión Azteca	<i>Quimeras</i>
1995	Nove Zamky, Eslovaquia	7 <sup>o</sup> International Performance Art Festival TRANSART Communication, Cinema Mier	<i>Intolerance</i>
1995	Budapest, Hungría	1 <sup>st</sup> PERFORIUM International Performance Art Festival, Almaczy Art Center	<i>Intolerance</i>
1993	Edo. de México, México	Festival Gastronómico de la Embajada de Francia, Parque Naucalli	<i>Performance Gastronómico</i>
1992	D.F., México	1 <sup>er</sup> Encuentro Internacional de Performance, Museo Universitario del Chopo	<i>Muere la Madre</i>

## FUNDADOR / ORGANIZADOR / CURADOR

2024	CDMX, México	Jornadas Performáticas de la Ciudad de México	Fundador y curador
2022	CDMX, México	<i>El rizo robado</i> . Número Especial: El arte del performance internacional.	Curador
2019	CDMX, México	4 <sup>o</sup> Encuentro Internacional de Performance UTOPÍA, Casa Viva	Fundador, organizador y curador
2017	CDMX, México	3 <sup>er</sup> Encuentro Internacional de Performance UTOPÍA, Galería V&B	Fundador, organizador y curador
2015	D.F., México	2 <sup>o</sup> Encuentro Internacional de Performance UTOPÍA, Galería V&B	Fundador, organizador y curador

2015	Nueva York, EE.UU.	The Great American Performance Art Festival, Grace Exhibition Space	Curador de artistas mexicanos
2014	Venecia, Italia	Venice International Performance Art Week, Palazzo Mora	Curador de artistas mexicanos
2014	D.F., México	PROMPTUS TRANSMUTED: México/Brasil, Ex Teresa Arte Actual	Organizador y curador
2014	Sao Paulo, Brasil	PROMPTUS. Intercâmbio Brasil : México de Performance, Sesc Santo Amaro	Organizador y curador
2013	D.F., México	OPEN-TRANSMUTED: Convenio de cooperación México-China	Organizador
2013	D.F., México	1 <sup>er</sup> Encuentro Internacional de Performance UTOPIA, Museo Universitario del Chopo	Fundador, organizador y curador
2012	Acapulco, México	TRANSMUTED Festival Internacional de Performance, Centro Cultural Acapulco	Fundador, organizador y curador
2011	D.F., México	TRANSMUTED Festival Internacional de Performance, Ex Teresa Arte Actual	Fundador, organizador y curador
2010	S.L.P., México	TRANSMUTED Festival Internacional de Performance, Centro de Artes de San Luis Potosi	Fundador, organizador y curador
2009	Beijing, China	10 <sup>th</sup> OPEN International Performance Art Festival, Distrito de Arte 798 —El festival de performance más grande del mundo—	Coorganizador, curador general y curador de la semana 8 (México)
2008	Beijing, China	9 <sup>th</sup> OPEN International Performance Art Festival, Distrito de Arte 798	Curador
2008	Beijing, China	<i>Ojos Rojos</i> , exposición pictórica de Pilar Goutas, Distrito de Arte 798	Curador
2007	Beijing, China	OPEN Realization Contemporary Art Center, Distrito de Arte 798	Director Relaciones Internacionales y cocurador

## EXPOSICIONES / ACTIVIDADES VARIAS (Selección)

2024	CDMX, México	<i>Vestigios performáticos</i> , Sistema de Transporte Colectivo Metro	Arte vestible y escultura
2024	CDMX, México	<i>Cultura en bicicleta</i> , Senado de la República	Arte objeto
2023	CDMX, México	<i>Cultura en bicicleta</i> , Senado de la República	Arte objeto
2023	CDMX, México	Exposición <i>Transformación</i> , edificio de la Secretaría de Cultura Federal	Arte vestible y escultura
2022	Guanajuato, México	<i>Alienus Artwear</i> , 50 aniversario del Festival Internacional Cervantino	Arte vestible
2021	CDMX, México	<i>Alienus Artwear</i>	Arte vestible
2021	CDMX, México	<i>Clandestina ArtVirus</i> , Desde las Sombras, Producciones Garra	Pintura, arte vestible, arte objeto
2021	CDMX, México	Día Mundial del Arte	Invitado especial
2020	CDMX, México	<i>El arte de hablar</i> , México-EE.UU.	Actuación en película
2020	CDMX, México	<i>Mictlán</i> , Foro Cultural Elena Poniatowska, Alcaldía M. Contreras	Instalación y escultura
2020	CDMX, México	<i>Clandestina</i> , Desde las Sombras, Producciones Garra	Arte vestible
2020	CDMX, México	<i>Alienus Artwear</i> , Casa Womb	Desfile de arte vestible
2020	CDMX, México	<i>Bozales</i> , proyecto de escultura facial pandémica	Arte objeto
2018	CDMX, México	Exposición: 30 Aniversario Salón d DèS Aztecas, Salon DèS Aztecas	Escultura
2016	D.F., México	<i>La Petit Morte</i> , Galería V&B	Arte objeto
2004	D.F., México	<i>.Modales</i> , Museo Universitario del Chopo	Jurado
2004	Barcelona, España	<i>Proyecto de Fusión – Piel de Pielés</i> , 5 <sup>o</sup> Festival Internacional Barcelona Arte Contemporáneo, BAC, CCCB	Foto-Instalación
2003	Barcelona, España	<i>Miedo en Venta</i> , 4 <sup>o</sup> Festival Internacional Barcelona Arte Contemporáneo, BAC, CCCB	Instalación
2003	Barcelona, España	<i>lo–Colgando Miedos</i> , 4 <sup>o</sup> Festival Internacional Barcelona Arte Contemporáneo, BAC, CCCB	Instalación
2003	Barcelona, España	Galería La Santa, 4 <sup>o</sup> Festival Internacional Barcelona Arte Contemporáneo, BAC	Escultura
2003	D.F., México	<i>Aire</i> , Festival del Centro Histórico, Galería Fundación Telmex	Instalación
2001	D.F., México	Expresarte Festival de Arte México 2001	Espectáculo de inauguración
2000	D.F., México	<i>Modas tu elección: tercer milenio</i> , Teatro Metropolitan	Desfile arte vestible
1998	D.F., México	<i>Ávodon</i> , 5 <sup>a</sup> Bienal Internacional de Poesía Visual, Academia de San Carlos	Instalación
1998	D.F., México	<i>Modas de juguete</i> , Claustro de Sor Juana	Desfile de arte vestible
1997-98	D.F., México	Revistas <i>Complot Internacional</i> y <i>Generación</i>	Diseño de arte (portadas e int.)
1997	Bs. Aires, Argentina	Universal-USA Network, 1 <sup>a</sup> Convención Internacional de Redes de TV, Hotel Park Hyatt	Desfile de arte vestible
1996	D.F., México	<i>Modas terminales</i> , Festival del Centro Histórico, Teatro Metropolitan	Desfile de arte vestible
1995	D.F., México	Universal-USA Network, Hotel Four Seasons	Desfile de arte vestible
1995	D.F., México	<i>Modas melancólicas del romanticismo</i> , Ex Teresa	Desfile de arte vestible
1995	D.F., México	II Encuentro Bienal de Primavera, Museo de Arte Moderno	Instalación
1994	D.F., México	<i>Transfusión Sanguínea</i> , 1 <sup>er</sup> Festival de Primavera, Museo de Arte Moderno	Instalación
1994	D.F., México	Lanzamiento Cine Premiere, Hacienda de los Morales	Arte vestible para evento
1993	D.F., México	Encuentros de primavera, Museo de Arte Moderno	Instalación
1993	D.F., México	Rock Stock	Desfile de arte vestible
1993	D.F., México	IFAL Arte Alternativo - Embajada de Francia, IFAL	Desfile de arte vestible

## COLABORACIONES (Selección)

2024	CDMX, México	Colaboración con La 4TV para programa Identidad Nacional	Arte vestible
2022	CDMX, México	Fundación de Colectivo Alienus con Leticia Llamas	Arte vestible
2015	Edo. Méx., México	Colaboración con Eduardo Báez	Fotoperformance
2007	D.F., México	<i>Yaguichi</i> . Colaboración con Belinda Garen	Fotoperformance
2004	Nueva York, EE.UU.	Agora Gallery Soho. Colaboración con Diciembre Aguilar ( <i>Looking For You</i> )	Fotoinstalación
2004	Atenas, Grecia	ARTIADE Juegos Olímpicos de Artes Visuales, Centro Cultural de Atenas/Petrou Ralli/ Tavros. Colaboración con Diciembre Aguilar ( <i>Curiosidad y Looking For You</i> )	Instalación

## RECONOCIMIENTOS NACIONALES (Selección)

31-mar-22	Reconocimiento como curador para el número especial del arte del performance internacional en el aniversario de la revista <i>El Rizo Robado</i> . / Recibido en Jardín Cultural La Mano; Ciudad de México, México y dentro presentación de la publicación del número especial. / Otorgó revista de arte contemporáneo y poesía <i>El Rizo Robado</i> .
28-nov-18	Reconocimiento por participación en conferencia y presentación dentro del Programa del Sistema Nacional de Creadores de Arte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. / Recibido en Centro de las Artes de Hermosillo; Hermosillo, Sonora. / Otorgó Centro de las Artes de Hermosillo.
02-dic-17	Reconocimiento por participación en conferencia y presentación dentro del Programa del Sistema Nacional de Creadores de Arte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. / Recibido en Museo de Arte Contemporáneo (MACO); Oaxaca, México. / Otorgó Museo de Arte Contemporáneo (MACO).
13-mar-17	Reconocimiento por participación en 2o Encuentro Regional por el Agua y el Bosque, dentro del Programa del Sistema Nacional de Creadores de Arte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. / Recibido en Exconvento del Desierto de los Leones; CDMX, México. / Otorgaron Universidad Nacional Autónoma de México y Delegación Cuajimalpa.
30-nov-16	Reconocimiento por contribución a la magna exposición <i>China no es como la pintan</i> . / Recibido en Antiguo Colegio de San Ildefonso; CDMX, México. / Otorgaron Gobierno de la Ciudad de México, Universidad Nacional Autónoma de México y Secretaría de Cultura.
05-ene-15	Reconocimiento por participación en el Programa Viajeros del Ego. / Recibido en Museo de Arte Carrillo Gil; D.F., México. / Otorgó Museo de Arte Carrillo Gil.
09-may-14	Reconocimiento como organizador y curador de PROMPTUS TRANSMUTED: México/Brasil. / Recibido en Ex Teresa Arte Actual; D.F., México. / Otorgó Ex Teresa Arte Actual.
18-oct-13	Reconocimiento como fundador de Encuentro Internacional de Performance UTOPÍA. / Recibido en Museo Universitario del Chopo; D.F., México. / Otorgaron Universidad Nacional Autónoma de México, Difusión Cultural UNAM y Museo Universitario del Chopo.
20-oct-12	Reconocimiento como organizador de TRANSMUTED Festival Internacional de Performance. / Recibido en Centro Cultural Acapulco; Gro., México. / Otorgó Gobierno del Estado de Guerrero, a través del Instituto Guerrerense de Cultura.
29-oct-11	Reconocimiento como organizador de TRANSMUTED Festival Internacional de Performance. / Recibido en Ex Teresa Arte Actual; D.F., México. / Otorgó Instituto Nacional de Bellas Artes.
01-sep-11	Reconocimiento por aparecer en los tomos de la colección Performagia uno a siete. / Recibido en Museo Universitario del Chopo; D.F., México. / Otorgaron Universidad Nacional Autónoma de México, Difusión Cultural UNAM y Museo Universitario del Chopo.
10-abr-10	Reconocimiento como Fundador de TRANSMUTED Festival Internacional de Performance. / Recibido en Centro de Artes y Nuevas Tecnologías (CANTE); San Luis Potosí, México. / Otorgó Gobierno del Estado de San Luis Potosí, a través de Secretaría de Cultura y Centro de las Artes de San Luis Potosí Centenario.
10-nov-01	Ganador de Presea Tactel 4a Dimensión Mejor interprete de ARTE-MODA. / Recibido en Museo Rufino Tamayo; D.F., México. / Otorgó Tactel.
14-jun-01	Reconocimiento por destacada participación en ExpresARTE Festival de Arte México 2001. / Recibido en D.F., México. / Otorgó ExpresARTE Festival de Arte México.

## RECONOCIMIENTOS INTERNACIONALES (Selección)

12-oct-19	Reconocimiento por representación de México en Damyang International Art Festival. / Recibido en Dambit Art Space; Damyang, Corea. / Otorgó Gobierno de Damyang.
19-feb-18	Reconocimiento por representación de México en Art Rotterdam. / Recibido en Worm Ubik Art Space; Rotterdam, Holanda. / Otorgó Art Rotterdam.
18-feb-18	Reconocimiento por representación de México en Art Rotterdam. / Recibido en Roodkapje Contemporary Art Space; Rotterdam, Holanda. / Otorgó Art Rotterdam.
13-feb-18	Reconocimiento por representación de México en el Month of Performance Art–Berlin. / Recibido en Gr_und Contemporary Art Gallery, Berlín, Alemania. / Otorgó APA-B Association for Performance Art in Berlin e.V.

- 15-ene-18 Reconocimiento por trayectoria. /Recibido en Academy of Fine Arts in Cracow; Cracovia, Polonia. / Otorgó Academy of Fine Arts in Cracow.
- 13-ene-18 Reconocimiento por representación de México en International Performers Meeting Sopot. / Recibido en Państwowa Galeria Sztuki; Sopot, Polonia. / Otorgó la Galería de Arte del Estado: Państwowa Galeria Sztuki.
- 24-abr-15 Reconocimiento como curador dentro de The Great American Performance Art Festival. / Recibido en Grace Exhibition Space; NY, EE.UU. / Otorgó Grace Exhibition Space.
- 13-dic-14 Nomenclatura como curador de la selección de artistas mexicanos para Venice International Performance Art Week. / Recibido en Palazzo Mora; Venecia, Italia. / Otorgaron VestAndPage, Studio Contemporaneo, Global Art Affairs Foundation y Venice Open Gates.
- 23-feb-14 Reconocimiento como coorganizador y curador de la selección de artistas brasileños para PROMPTUS. Intercâmbio Brasil : México de Performance. / Recibido en Sesc Santo Amaro; Sao Paulo, Brasil. / Otorgó Sesc.
- 20-nov-13 Reconocimiento por representación de México en 14th OPEN International Performance Art Festival. / Recibido en Distrito de Arte 798; Beijing, China. / Otorgó OPEN International Performance Art Festival.
- 03-nov-13 Reconocimiento como fundador del OPEN-TRANSMUTED: Convenio de Cooperación México-China. / Recibido en Distrito de Arte 798; Beijing, China. / Otorgó OPEN Realization Contemporary Art Center.
- 03-ago-11 Reconocimiento por representación de México en 1st IKSAN International Performance Art Festival. / Recibido en Joongang Park; Ik-San, Corea. / Otorgó The Federation of Artistic and Cultural Organization of Korea y Gobierno de Ik-San.
- 02-ago-11 Reconocimiento por representación de México en 1st International Performance Art Event Fantasy. / Recibido en Auditorio Gan Nam; Seúl, Corea. / Otorgó Gobierno de Seúl.
- 30-jul-11 Reconocimiento por representación de México en 10th Seúl KEAF Korea Experimental Arts Festival 2011. / Recibido en BB Theater; Seúl, Corea. / Otorgó Gobierno de Seúl.
- 28-jul-11 Reconocimiento por trayectoria en 10th Seúl KEAF Korea Experimental Arts Festival 2011. / Recibido en Mulae Art Residency; Seúl, Corea. / Otorgó Gobierno de Seúl.
- 27-jul-11 Reconocimiento por fundación de organización TRANSMUTED International Performance Network en México, dentro del 1er Simposio Internacional de Arte de Performance dentro del 10o Korea Experimental Arts Festival 2011. / Recibido en Seogyo Art Experimental Center; Seúl, Corea. / Otorgó Gobierno de Seúl.
- 17-dic-10 Reconocimiento por representación de México en Pori International Performance Art Festival. / Recibido en Galería 3H + K; Pori, Finlandia. / Otorgó Asociación de Artistas NYTE.
- 14-dic-10 Reconocimiento por trayectoria. / Recibido en Universidad de Bellas Artes de Pori; Pori, Finlandia. / Otorgó Universidad de Bellas Artes de Pori.
- 28-nov-10 Reconocimiento por trayectoria. / Recibido en Academia de Teatro de Helsinki (TEAK); Helsinki, Finlandia. / Otorgó Academia de Teatro de Helsinki (TEAK).
- 27-nov-10 Reconocimiento por representación de México en LA CONTACT International Performance Art Festival. / Recibido en Galería de Arte Contemporáneo Augusta; Helsinki, Finlandia. / Otorgó HIAP - Helsinki International Artist Programme.
- 26-nov-10 Reconocimiento por representación de México en PLATFORM LIVE International Performance Art Festival. / Recibido en Kuntsi Museum for Modern Art; Vaasa, Finlandia. / Otorgó Kuntsi Museum for Modern Art.
- 24-nov-10 Reconocimiento por trayectoria. / Recibido en Galería de Arte Contemporáneo Augusta; Helsinki, Finlandia. / Otorgó HIAP - Helsinki International Artist Programme.
- 27-sep-09 Reconocimiento como coorganizador y curador general de artistas internacionales de el FESTIVAL INTERNACIONAL DE PERFORMANCE MÁS GRANDE DEL MUNDO. / Recibido en Distrito de Arte 798; Beijing, China. / Otorgó el 10th OPEN International Performance Art Festival.
- 26-jun-09 Reconocimiento por representación de México en Glorification of Performance Art. / Recibido en Grace Exhibition Space; NY, EE.UU. / Otorgó Grace Exhibition Space.
- 26-oct-08 Reconocimiento por representación de México en 7th International Festival of Performance Art 7a 11d. / Recibido en XPACE Centro de Arte Contemporáneo; Toronto, Canadá. / Otorgó Canada Council for the Arts y Ontario Arts Council.
- 06-oct-08 Reconocimiento como curador de artistas internacionales del 9th OPEN International Performance Art Festival. / Recibido en Distrito de Arte 798; Beijing, China. / Otorgó OPEN Realization Contemporary Art Center.
- 04-oct-08 Reconocimiento por representación de México en 9th OPEN International Performance Art Festival. / Recibido en Distrito de Arte 798; Beijing, China. / Otorgó OPEN Realization Contemporary Art Center.
- 14-ago-08 Reconocimiento por presentación en la inauguración de Asia Contemporary Art Museum. / Recibido en Asia Contemporary Art Museum; Beijing, China. / Otorgó Asia Contemporary Art Museum.
- 06-jul-08 Reconocimiento por representación de México en 19o Festival Internacional de Teatre y Animació Al Carrer 08. / Recibido en Plaza Europa; Cataluña, España. / Otorgó Ayuntamiento de Viladecans.
- 15-may-08 Reconocimiento por presentación en el programa cultural de la embajada de España en China. / Recibido en IBERIA Contemporary Art Center de España; Beijing, China. / Otorgó Embajada de España en China.
- 27-abr-08 Reconocimiento por representación de México en Critical Mass. / Recibido en Huang Yan International Contemporary Art Center; Beijing, China. / Otorgó Huang Yan International Contemporary Art Center y Embajada de México en China.

- 24-sep-07 Nominación como Director de Relaciones Internacionales para organizar festivales de performance en Beijing. / Recibido en Distrito de Arte 798, Beijing, China. / Otorgó OPEN Realization Contemporary Art Center.
- 05-nov-06 Reconocimiento por representación de México en MOBIUS International Festival of Performance Art. / Recibido en Midway Art Center; MA, EE.UU. / Otorgó The School of the Museum of Fine Arts, Boston.
- 16-ago-06 Reconocimiento por representación de México en Sziget 2006, Music and Art International Festival. / Recibido en Obudai Island; Budapest, Hungría. / Otorgó Festival Sziget.
- 19-jul-06 Reconocimiento por representación de México en Jovo Haza International Art Meeting. / Recibido en Millenaris Contemporary Art Museum; Budapest, Hungría. / Otorgó Millenaris Contemporary Art Museum.
- 08-jul-06 Reconocimiento por representación de México en 17o Festival Internacional de Teatre y Animació Al Carrer 06. / Recibido en Rambla Modolell; Cataluña, España. / Otorgó Ayuntamiento de Viladecans.
- 07-sep-05 Reconocimiento por representación de México en 6th OPEN International Performance Art Festival. / Recibido en Tian Yi Cun Art Center; Chengdu, Sichuan, China. / Otorgaron Tian Yi Cun Art Center y OPEN International Performance Art Festival.
- 06-sep-05 Reconocimiento por trayectoria. / Recibido en Universidad de Bellas Artes de Chengdu; Chengdu, China. / Otorgó Universidad de Bellas Artes de Chengdu.
- 14-dic-03 Reconocimiento por representación de México en 4o Festival Internacional Barcelona Arte Contemporáneo, BAC. / Recibido en Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona; Barcelona, España. / Otorgó Ajuntament de Barcelona e Institut de Cultura.
- 10-jul-03 Reconocimiento por representación de México en 1er Encuentro Internacional de Psiquiatría y Arte. / Recibido en Teatro de Montefiore; Toscana, Italia. / Otorgó Ayuntamiento de Montefiore.
- 06-jul-03 Reconocimiento por representación de México en 14o Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer 03. / Recibido en Plaça Torre Roja; Cataluña, España. / Otorgó Ayuntamiento de Viladecans.
- 12-oct-02 Reconocimiento por representación de México en 15th International Performance Festival TRANSART Communication. / Recibido en Cinema Mier; Nové Zámky, Eslovaquia. / Otorgaron Ministerio de Cultura de la República Eslovaca y Gobierno de Nové Zámky.
- 04-mar-01 Reconocimiento por representación de México en EXIT 1st International Festival of Unusual Live Performances. / Recibido en Culture Centre Kaapeli; Helsinki, Finlandia. / Otorgó Frame Contemporary Art Finland.
- 08-jul-00 Reconocimiento por representación de México en 11o Festival Internacional de Teatre y Animació Al Carrer 00. / Recibido en Plaça de la Vila; Torre Roja, Cataluña, España. / Otorgó Ayuntamiento de Viladecans.
- 23-jul-97 Reconocimiento por participación en campaña social "Basta ya a la discriminación" dentro de 1a Convención Internacional de Redes de Televisión. / Recibido en Hotel Park Hyatt; Buenos Aires, Argentina. / Otorgó Universal-USA Network.
- 05-jul-97 Reconocimiento por representación de México en 8o Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer 97. / Recibido en Rambla Modolell; Cataluña, España. / Otorgó Ayuntamiento de Viladecans.
- 06-jul-96 Reconocimiento por representación de México en 7o Festival Internacional de Arte de Calle, Al Carrer 96. / Recibido en Rambla Modolell; Cataluña, España. / Otorgó Ayuntamiento de Viladecans.

## APARICIONES EN LIBROS (Selección)

- 2023 *Dialogue with performance artists and curators: These people I have met*, Cai Qing. China. PP. 20-21.
- 2015 *Performance en México: 28 testimonios 1995-2000*, Dulce María Alvarado; Editorial Diecisiete. México. PP. 48, 50, 52, 53, 56, 57, 71, 93, 225, 272, 287, 315-325, 336, 337, 342, 364, 387, 420 y 451.
- 2014 *Venice International Art Week: Ritual Body – Political Body*, VestandPage; VestaandPage Press. Italia. P. 178
- 2012 *Performance Art in China*, Chen Jin. China
- 2012 *An Account of Development of Performance Art in China from 1979-2010*, Tong, Pui Yin; tesis doctoral de la University of the Arts London.
- 2008 *TRANSART Communication. Performance & Multimedia Art*, Gábor Hushegyi y Zsolt Sörös; Kalligram. Eslovaquia. PP. 92, 93, 176, 219
- 2011 *Performagia uno a siete: 2003-2009*; Museo Universitario del Chopo; Difusión Cultural UNAM. México. PP. 17-19 de Performagia 2
- 2002 *El Libro de la Moda*, Désiree Navarro; BMW, Cámara Nacional de la Industria del Vestido, Longines, Lycra, Moët & Chandon y Tactel. México.
- 2001 *Con el cuerpo por delante: 47882 minutos de performance*, Ex Teresa; INBA, México. PP. 65, 71, 89 y 103

## APARICIONES EN REVISTAS (Selección)

- 2009 (ago). *Art Gallery*; Gallery Sights. China. Págs. Editorial, 80 y 81
- 2008 (may) *Art Map*; Beijing Zhong Yuan Wen Ding Culture. China. Pág. 52
- 2006 (nov). *Dig Magazine*. EE.UU. Pág. 56
- 2003 (sept/oct) *[Crudelia?] Contemporary Art Review*; Marta Massaioli Editore. Italia. Págs. 18-19

2004 (may)	<i>Chilango</i> . México. Pág. 57
1998 (dic 98-ene 99)	<i>Rizoma</i> . México. Pág. 41
1998 (mar)	<i>Proceso</i> . México. Págs. 54-55
1996 (núm. 15)	<i>Mundo 2000</i> ; Fun City MegaMedia. EE.UU. Págs. 70-77
1991 (jul)	<i>Motivos</i> . México. Págs. 46-48
1995 (dic 95-ene 96)	<i>The O</i> . México. Págs. XXIX-XXX
1994 (jun, núm. 5)	<i>ELLE México</i> ; Editorial Televisa. México. Págs. Editorial, 20-22
1991 (dic, núm. 57)	<i>Le Magazine</i> ; Alianza Francesa de México, México. Pág. 22

## APARICIONES EN CATÁLOGOS (Selección)

2014	PROMPTUS. Brasil. PP. 22 y 23. Venice International Performance Art Week, Italia
2009	10 <sup>th</sup> OPEN International Performance Art Festival. China. PP. 32, 47, 51, 53, 60
2008	Critical Mass. China. PP. 4, 5, 28, 29, 118, 119, 127
2008	Bucheon International Performance Art Festival. Corea. Contraportada.
2008	7o Festival Internacional de Performance 7a 11d. Canadá. PP. 30 y 44
2008	19o Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '08. España. P. 8
2006	Jövö Háza Kospont, Millenáris Park, Contemporary Art Museum, Hungría. P. 20
2006	Festival SZIGET. Hungría. P. 102
2006	17o Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '06. España. P. 41
2006	MOBIUS International Festival of Performance Art, EE.UU
2006	Sziget, Festival Internacional del Música. Hungría. P. 102
2004	Le Grand Coup. Canadá. PP. 7, 39, 40, 42, 49, 50, 53, 54, 59, 60, 71, 72, 101, 102, 108, 114
2003	14o Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '03. España. P. 62
2000	Poesía orgánica, Ediciones Urania. México. P. 36
1998	Modas de juguete: De hilvanado nacional y corte universal. México
1997	Modas terminales, México. P. 98
1997	8o Festival Internacional de Teatre y Animació, Al Carrer '97. España. P. 83
1995	Perforium '95 International Performance Art Meeting, Hungría. P. 20
1995	TRANSART Communication 3, Eslovaquia
1991	¿Arte y comunicación alternativos? Instituto Francés de América Latina. México. P. 8

## CONFERENCIAS (Selección)

2020	CDMX, México	Artivismo Mx, Huerto Roma Verde	"Performance y sustentabilidad"
2018	Sonora, México	Centro de las Artes de Hermosillo	"Performance y sustentabilidad"
2018	Cracovia, Polonia	Academy of Fine Arts in Cracow	"Performance Art in Mexico"
2017	Oaxaca, México	Museo de Arte Contemporáneo (MACO)	"Resignificación del objeto y la imagen del artista en el performance como vínculo para la comunicación de conceptos, conciencia social y sustentabilidad"
2017	CDMX, México	Galería de Arte Contemporáneo Casa Frissac	"Performance y sustentabilidad"
2016	CDMX, México	Antiguo Colegio de San Ildefonso	"Distrito de Arte 798 y performance en Beijing" dentro de la magna exposición <i>China no es como la pintan</i>
2014	Venecia, Italia	Palazzo Michiel	"On the Edge – Artist Responsibilities"
2014	D.F., México	Ex Teresa Arte Actual	Ponencia sobre trayectoria artística dentro del festival PROMPTUS Intercambio Brasil : México de Performance
2014	Sao Paulo, Brasil	Sesc Santo Amaro	Ponencia sobre trayectoria artística dentro del festival PROMPTUS Intercambio Brasil : México de Performance
2012	Acapulco, México	Centro Cultural Acapulco	Ponencia sobre trayectoria artística dentro de TRANSMUTED Festival Internacional de Performance
2010	Pori, Finlandia	Universidad de Bellas Artes de Pori	Ponencia sobre trayectoria
2010	Kankaanpää, Finlandia	Kankaanpää: Art school Finlandia	Ponencia sobre trayectoria

2010	Helsinki, Finlandia	Galería de Arte Contemporáneo Augusta	Ponencia sobre trayectoria
2010	Helsinki, Finlandia	Academia de Teatro de Helsinki (TEAK)	Ponencia sobre trayectoria
2010	San Luis Potosí, México	Centro de las Artes de San Luis Potosí	Ponencia sobre encuentros de performance
2005	Chengdu, China	Universidad de Artes de Chengdu	“Relatividad, cuántica y el tiempo en el performance”
2011	Seúl, Corea	Seogyo Art Experimental Center	Ponencia sobre fundación de la organización TRANSMUTED International Performance Network en México, dentro del 1er Simposio Internacional de Arte de Performance dentro del 10o Korea Experimental Arts Festival 2011
2007	D.F., México	Ex Teresa Arte Actual	Conferencia sobre el proyecto <i>Maraña de espacios vacíos</i>

## FORMACIÓN ACADÉMICA

1990	Estudios de joyería en Centro de Capacitación para el Trabajo Industrial (CECATI 25).
1975 a la fecha	Autodidacta en dibujo, pintura, escultura, instalación, performance y otras actividades artísticas.

## BECAS

2016-2019 Sistema Nacional de Creadores de Arte de México.