

WILLKOMMEN BEI KLAUS 4 TYROS

Dieser USB-Stick enthält 8 Feine europäische Klaus Wunderlich Registrierungen x 4 zusätzliche Sätze, von denen Sie mit den ONE TOUCH SETTING Tasten auswählen können. (OTS) klingt machen 40 in total. To diese feinen Registrierungen Kompliment ist ein Rhythmus-Stil für jede mit den Klängen eines Retro-Organ Rhythmus Einheit komplett mit der linken Hand Begleitung. Es gibt auch neue Sätze in den Multi-Pads, die mit der linken Hand Akkorde spielen lassen. Diese feine Reihe von Anmeldungen werden Ihre Tyros 4 oder 5 Workstation in einem klassischen 70er europäischen Organ verwandeln

Um den USB laden Sie wie folgt vor:

1. Ihr Tyros bereits eingeschaltet, den USB-Stick in die Tyros ein.
Auf dem Bildschirm für einen Moment lesen kann [Gerät angeschlossen ist]
2. Drücken Sie die Taste [J] (rechts unten auf dem Bildschirm) die Registrierung Bank-Seite aufzurufen. Der Bildschirm für einen Moment lesen kann [Aktualisierung der Informationen]
3. Verwenden Sie [TAB] Tasten oben rechts auf dem Bildschirm USB-Seite zu wählen
4. Drücken Sie die Taste [E] (links unten auf dem Bildschirm) zu wählen und zu initiieren [KLAUS4TYROS] (Sie werden 4 weitere Dateien, die oben bemerkt, aber Sie müssen diese nicht berühren)
5. Drücken Sie die Taste [EDIT] (Nummer 8 \cup Pfeiltaste UNDERNEATH rechts SCREEN FÜR TYROS 4 ODER ZAHL 7 FOR TYROS 5)
6. auf dem Bildschirm angezeigt, sollte nun eine Auswahl von acht Anmeldungen erscheinen.
Sie können sie auf zwei Arten wählen:
a) Durch die Tasten A-J (die entweder Seite des Bildschirms)
b) Durch die (1-8 REGISTRATION MEMORY-Tasten auswählen)
Denken Sie daran, Sie auch, indem Sie einen der 4 One-Touch-Einstellung Tasten (oberhalb der REGISTRATION MEMORY-Tasten) mehr Klangvariationen haben

TIPP: Wenn Sie die FREEZE-Taste können Sie die Registrierung Tasten ändern 1- 8, während im gleichen Rhythmus Stil zu halten während des Spielens. Um dies zu tun, stellen Sie sicher, dass Sie den Stil in der FREEZE GROUP-SELECTOR zur Information abgehakt haben, wie dies bitte tun beziehen sich auf Ihrem Yamaha-Bedienungsanleitung.

Bitte beachten Sie, dass die Töne und die linke Hand Begleitungen haben für diejenigen, eingestellt worden ist, die volle linken Hand Akkorde zu spielen. Wenn Sie die linke Hand-Modus auf [SINGLE FINGER CHORD] bitte an Ihren Tyros 4 oder 5 Bedienungsanleitung finden Sie ändern möchten.

KLAUS 4 TYROS Gestaltung hat uns eine Mischung aus immense Herausforderung und Spaß gegeben. Wir wünschen Ihnen viel Spaß, so viel spielen, wie wir diese Software hat zu schaffen.

Wenn es irgendwelche Probleme gibt, zögern Sie bitte nicht, mich anzurufen. Vielen Dank von Jason.

**Organaut@hotmail.co.uk (01273 601.403 Startseite 07526 909677 Mobil
Adresse: Wohnung 1. 10A Bristol Gate, Brighton, East Sussex. BN2 5BD**

FEHLERBEHEBUNG

Eine Liste der häufigsten Probleme und deren Behebung

1. Nach dem Einlegen der USB-Stick und Drücken der Taste "J" meine vorherigen Satz klingt immer noch auf dem Bildschirm angezeigt und nicht die neuen Registrierungen und / oder meinem letzten Satz von Sounds und Styles immer noch gesund.

Abhilfe.

a. Are Sie noch auf der Festplatte Seite? Stellen Sie sicher, haben Sie die Registerkarte Tasten entlang den Abschnitt USB zu bewegen

b. Have gewesen Sie die Freeze-Taste und es links auf? Stellen Sie sicher, dass die Gefriertaste ausgeschaltet ist

Und wählen Sie erneut eine Yesteryear 1-8 Registrierung.

c. Have Sie alle 3rd-Party-USB-Sticks im hinteren USB-Anschluss des Gerätes? Dies kann den Stil Abschnitt dieser Software beeinflussen von normal. Entfernen Sie alle anderen USB-Sticks aus der Rückseite des Gerätes, während diese Software für beste Ergebnisse zu verwenden, wenn diese Software nicht normal zu funktionieren scheint.

2. Manchmal wird unerwünschtes Rauschen zu hören, während Geräusche über ändern.

Abhilfe

Viele der Töne für diese Software verwenden, die im eingebauten Spracheditor erstellt und so wegen der Art der Sprachprozessor in das Gerät arbeitet, kann es einen kurzen Moment dauern, bis sie sich zu fangen, wenn Sie einen anderen Ton wählen, was zu einer kurzen Übergangs Lärm. Wenn Sie noch Anmerkungen haben vor allem in der rechten Hand auf der Tastatur gehalten zu spielen, wenn Sie über ändern, dann ist dies, wenn unerwünschte Übergang Rauschen auftreten kann. Um dies zu vermeiden, lassen Sie sich eine kurze Pause zu wechseln Sounds und Presets reibungslos, ist dies in der Regel eine gute Praxis und kann sogar klingen professioneller seitens der Zuhörer. Einige Leute benutzen ihre linke Hand sounds. Using der rechten Hand zu wählen, dies zu tun, anstatt der linken Seite werden auch Fragen helfen, da die rechte Hand Melodie Spielbereich der Tastatur näher sein wird, zu den Voreinstellungen und leicht zu erreichen, anstatt zu versuchen zu verwenden, Ihre linke Hand.

3. Wenn in einigen Fällen Namen der Töne und ihre farbcodierte Symbole Sprachinformationen von der Haupttitelseite des Bildschirms sehen sind mit ungewöhnlichen und verschiedene, wie "SAW" ersetzt

Dies ist normal, und im Falle der rechten Töne auftritt, wenn die 4 OTS Knöpfe in Gebrauch sind. Aufgrund der Art des Betriebssystems, nach Maß OTS Spracheinstellungen werden auf eine etwas andere Art und Weise, die der 1-8-Registrierungen gespeichert, da OTS-Presets direkt mit dem Stil Abschnitt miteinander verflochten sind und können keine benutzerdefinierten Sprach bearbeiten Datennamen und Icons in der auswendig lernen gleiche Art und Weise, wie sie können mit gewöhnlichen Maß Registrierungen die herkömmlichen 1- 8 Speichertasten.

4. Wenn bestimmte Stimme Töne Auswahl, sie klingen nicht oder verhalten sich wie die Namen, die sie bedeuten.

Die Töne dieser speziellen Software sind so konzipiert, um die Töne der 1970er Jahre zu simulieren elektronischen Organe, insbesondere des legendären Eminent 2000 Grand Theatre. 1970 Elektronik waren vordigitale und verwendet analoge Synthese Instrument Töne in einem charmanten, aber unrealistisch Wiedergabe von echten akustischen Musikinstrumente in gleicher Weise resultierenden zu erzeugen, dass die auf dem neuesten Stand digitaler Sprachtöne, die Tyros / PSR in der Lage ist.

Abhilfe

Man muss schöpferische Phantasie verwenden, wenn die Töne der Töne dieser Software zu spielen. Percussive Töne wie Klavier Honky Tonk und Vibrafon in einer abgehackten Weise gespielt werden, da diese Töne werden nicht auf die gleiche natürliche Art und Weise, wie ein digitales Pianoton zerfallen.

5. Während die Anzeige der Anmeldeseite auf dem Bildschirm, wenn man versucht, einen der anderen Ordner auswählen, andere als Yesteryear P1 und P2 wie polyphone Stimme Töne oder Arpeggios zum Beispiel diese Ordner angezeigt

Leer. Dies liegt daran, Stimme und andere Daten können nicht über die Registrierungsseite zugegriffen werden. Dies ist eine normale Funktion des Instruments. Wenn Sie die Inhalte von anderen Ordnern als Registrierungen zugreifen möchten, müssen Sie dies aus den relativen Abschnitte tun. Beispielsweise. Wenn Sie eine der Voice-Ton-Ordner zugreifen möchten, müssen Sie die richtige 1 zu verwenden, 2,3 oder Links-Tasten oder entsprechenden Tasten auf dem Bildschirm, dies zu tun. Dieses Verfahren ist nicht notwendig, um die Yesteryear 80 Anmeldungen zu verwenden, wie sie bereits für Sie gemacht worden, aber wenn Sie das Gefühl, sicher genug, und möchten Ihre eigene Registrierungen dann die Informationen in diesem Absatz vielleicht hilfreich zu bauen. Doch vorher empfehlen wir Ihnen dringend, eine Sicherungskopie der Software auf Ihrem Computer zu machen.

6. Bitte beachten Sie, dass die Geräusche und die linke Hand Begleitungen wurden für diejenigen gesetzt, die voll der linken Hand Akkorde zu spielen.

Wenn Sie die linke Hand-Modus auf [SINGLE FINGER CHORD] Sie in Ihrer Bedienungsanleitung finden Sie ändern möchten.