

3X40

TYT

DENEYME

TAMAMI

Cözümlü

Kolay
Orta
Zor

TÜRKÇE

TAMAMIYLA

YENİ

Nesil

ÖSYM

TARZINA

Uygun

SORULACAK

SORULARA

BİR GÖLGE

KADAR

Yakınız!

FRAGMAN
YAYINLARI

ÇÖZÜMLER

TYT Türkçe Deneme 1

1.II. ifadedeki " çaresizlik" sözcüğü "Çıkar yol bulamayan bir biçimde" anlamlarını karşılayacak şekilde bir anlam verdiği için dert ifadesini karşılamaz.

Cevap B

2."devinim" sözcüğü parçada "hareket" anlamını verecek şekilde kullanılmıştır.

Cevap D

3. ilk boşluk cümleye göre değerlendirildiğinde geneli ifade etmek için kullanılabilecek bir sözcüğü ister bu nedenle bütün öncülleri ekleyebiliriz ilk boşluğa ancak ikinci boşluk karşılaştırma ifadesi istediğinden "göre" edatı en uygun olan sözcüktür. şıkları incelediğimizde

Cevap D

4. I. cümlede ortaya konan düşünce II. cümlede "Alman filozofu Kant" tanık gösterilerek I. cümledeki düşünce kanıtlanmaya çalışılmıştır.

Cevap E

5. Soru kökündeki "anlamca birbirine en yakındır" yargısı aynı düşünce etrafında birleşen cümleler için kullanılır. I. ve V. cümlelerde soyut bir ifadeyi somutlaştırarak anlatılmaya çalışılmıştır.

Cevap B

6. Bu tür sorularda iki cümlelerin birbiriyle anlamsal açıdan ilişkisi (neden-sonuç, karşılaştırma, yadsıma,örnekleme vb.) belirlenmeli ve iki cümlede anlamı kaybettirmeden yeteri kadar sözcükle anlamı oluşturmak gerekir. kağıt ve selülozu içerik ve kullanım lanlarını dikkate alarak birleştiren seçeneğimiz

Cevap E

7. sevdanın(D) oturduğ(K)u(A) sokakta (B) bit(me)miyor(E)

Cevap C

8. A,B,D ve E seçeneklerinde iyelik eki C seçeneğinde belirtme hal ekidir.

Cevap C

9. çıkma durum eki -de değİ -den ekidir.

Cevap D

10. Üstada sorarlar sevgi mi nefret **mi(edat)** diye "nefret" diye(**zarf Fiil**) cevap verir ve ekler **çünkü(bağlaç) onun(zamir)** sahtesi olmaz.

Cevap A

11. Mutluluk / elin erişebileceği çiçeklerden bir demet yapma sanatıdır.

şeklinde özne ve yüklemden oluşması gerekirdi.

Cevap C

12. I. kendimi, II. Oralara (işaret zamiri) III. gidince, IV. yeşilin kucağında, V. kapkara fabrika

Cevap B

13. Usul usul sürüklüyor (zarf), imkânsız muştuları (sıfat), bir ağaçtan düşen yapraklar gibi (edat),kırlangıçları ya da (bağlaç) bu vefasız şarkıyı, beni(zamir)

Cevap A

14. I. beğenilen çiçek çeşitleri, II. Orkide bakımı, III. edat yok IV. Orkide bakımı yaparken V. de

Cevap C

15. IV. öncüldeki "yada" bağlacı "ya da" şeklinde yazılır.

Cevap D

16. I. "yayınlanan" değil "yayımlanan", III. "enstitü" değil "enstitü" IV. Film ayrıca en iyi film, en iyi erkek oyuncu şeklinde olmalı, V. Kongre kütüphanesi olmalı

Cevap B

17. II. de virgül gereksiz,III. de noktalı virgül yanlış, IV. de ikileme arasında noktalama olmaz, V. de "edilerek" zarf fiilinden sonra virgül gereksiz.

Cevap A

18. ilk cümle eksiltili cümle (...) ikinci cümle tamamlanmış (.) üçüncü cümlede açıklama yapıldığından (:) dördüncü cümlede öğeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri ayırmak için (;) gelmeli

Cevap E

19. Parçadaki tüm cümleler fiilimsi içerdiğinden girişik birleşik cümle özelliği gösterir.

Cevap D

20. Parçanın bölünmesi gereken yeri sorulduğunda konunun veya konuya bakış açısının değiştiği yerden parça bölünmelidir. parçanın I. ve II. cümlelerinde papatyanın içeriğinden III. cümleden itibaren insana faydaları anlatılmıştır bu nedenle III. cümle parçanın bölünmesi gereken yerdir.

Cevap B

21. Parçanın anlam akışını bozan cümlelerin parçanın gidişatını bozması gerekir . Parçada,Ural-Altay dillerinin kendi başlarına ayrı bir dil ailesi olduğu tartışılırken IV. cümle konuyu başka bir boyuta taşımıştır.

Cevap D

22. Paragraf tamamlama sorulurunda paragrafın olay paragrafı mı bilgi paragrafı olduğuna bakılarak sorunun çözümüne başlanır. Olay paragrafıysa olayın oluş sırasına , bilgi paragraflarında mantık akışına dikkat edilir. Paragrafımız bilgi verdiğinden "Dünyanın sekizinci harikası olarak anılan Nemrut Dağı'nı çok duymuştum ama doğrusu gidip gezme fırsatını bir türlü bulamamıştım." paragrafın başına getirilebilir.

Cevap A

ÇÖZÜMLER

TYT Türkçe Deneme -1

22. ----. İş yerimden aldığım bir haftalık tatilimi ailemle birlikte değerlendirmenin güzel bir fikir olacağını düşündüm ve iyi bir Nemrut gezisi yapabileceğimize karar verdim.

Tarzındaki boşluk tamamlama sorularında boşluğun yerine bakılır ve daha sonra boşluktan hemen sonraki ve varsa önceki cümleler iyice okunur paragraf bir olay paragrafı ise olayın akışını bir zaman çizgisi üzerine oturturuz. Paragraf bilgi veren bir metin ise mantık akışına dikkat edip cümleler arası bağlantılı sözcüklerin varlığına dikkat edilir. bu bilgiler ışığında, **paragraf bir olay anlattığından olayın akışı**

A) Dünyanın sekizinci harikası olarak anılan Nemrut Dağı'nı çok duymuştum ama doğrusu gidip gezme fırsatını bir türlü bulamamıştım ifadesiyle başlaması uygun olur.

Cevap A

23. Bu parçada asıl anlatılmak istenen şeklinde sorulan sorular paragrafı ana düşüncesi ile ilgili sorulardır ve ana düşünce paragrafın giriş cümlesindeki konu ile ilişkilidir. yine ana düşünce **yani, kısacası, özetle, çünkü, bununla birlikte** gibi ifadelerden sonraki cümlede veya paragrafta alıntı bir ifade varsa alıntılanan bölümde veyahut da sıralı örnekler verilmişse örneklerden hemen önceki cümlede yer alabilir bu bilgiler ışığında bu parçada asıl anlatılmak istenen **Çünkü her yaratıcı...** ile anlatılan kısım ile ilgili olduğundan

Cevap D

24. Medeni, duyarlı bir insan olarak bu toplumda yaşayan herkes çevreye karşı hassas olmak zorundadır. Yaşadığımız çevre bizim çöplük alanımız değildir.

Yaşadığımız çevrede yalnız bizler yaşamıyoruz.(A) Bizimle birlikte başka insanlar, çocuklar, hayvanlar da yaşamaktadır. (B) Unutmayınız onlar da birer canlıdır. Onların da duyguları ve ailesi vardır. (C) Sorumlu bir insan olarak çevreye olan duyarlılığı önce kendimize sonra çevremize sonra dünyaya ispatlayalım.(D) Bu çevreyi tertemiz olarak bizden sonra gelecek nesillere teslim edelim. İnsanoğlunun sağlıklı, mutlu, uzun yaşayabilmesi için çevre kirliliğine azami dikkat etmek zorundayız.

Cevap E

25. aşağıdakilerden hangisi **gösterilemez?** şeklindeki olumsuz soru kökleri parçanın yardımcı düşünceleri ile ilgilidir ve bu tarz sorular şıkları parçanın içinde tespit ederek çözülür.

Fatih-Harbiye, **ananevi değerlere sahip bir semtte** yetişen muhafazakâr bir ailenin kızı olan Neriman'ın geleneklerinden kopmaya başlaması, kültürel erozyona uğraması, yaşadığı yozlaşma sürecine kapılarak **Batılı yaşama yönelmesi konusu(E)** üzerinde kurgulamıştır. Roman 1990 yılında aynı adla televizyon dizisi olarak da uyarlanmıştır.

Gözlemci bakış açısı ve sentezler de yapan üçüncü şahıs aktarımı ile anlatılmıştır. **Didaktik bir gaye, telkin edici bir dil ve üsluba sahiptir.(B)**

Geleneklerden koparak özentili olmanın kişilerin ruh dünyası, davranışları ve hayatlarında yaratacağı sarsıntıları ele alan bir romandır.(A) Peyami Safa'nın diğer eserlerinde de sık sık karşımıza çıkan bu düşünceyi en iyi işleyen romanlarından birisi bu romanı sayılmaktadır.(C)

Cevap D

26. Radyo olmaksızın günlük yaşamımızda yer alan birçok hizmet ve konfor mümkün olmayacaktır. Radyo, halkın emniyetinin sağlanmasında, endüstriyel üretimde işletmede, tarımcılıkta, nakliyatçılıkta eğlence dünyasında uzay seyahatlerinde deniz aşırı haberleşmelerde kısacası aklınıza gelebilecek birçok noktada kullanılmaktadır. **ifadeleriyle radyonun işlevinden söz edilmiştir.**

Cevap E

27. I Eysel Kulesi, dünyanın en çok ziyaret edilen turistik yerlerinden birisidir. Paris'in sembolü olan Eysel Kulesi, 1887 ve 1889 yılları arasında Fransız Devrimi'nin yüzüncü yıl kutlamaları anısına Dünya Fuarı için yapılmıştır. III. Paris'te Seine Nehri'nin kıyısında Champ de Mars'da yapılmasına karar verilmiştir. çıkarılamayacak öncüller II ve IV. öncüller parçadan çıkarılamaz.

Cevap E

28. Bu iki parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi **söylenemez?** şeklinde sorulan sorularda iki parça arasındaki anlam ilişkisine (neden - sonuç, karşılaştırma, tez- antitez, koşul, amaç vs.) dikkat edilir.

Bu bağlamda iki parça arasında neen sonuç ilişkisi kurulabildiğinden

Cevap C

29. Bu parçada anlatımın akışının sağlanması için ----- cümlesinin kaçınıcı cümleden sonra gelmesi gerekir? tarzındaki sorular boşluk doldurma sorularının başka bir bakış açısıyla sorulmuş şeklindedir. Bu nedenle bu soruda Depresyon, kişilerde çoğunlukla suçluluk, değersiz hissetme, çaresizlik gibi duyular da beraberinde getirir. ifadesinde anlatılanlar örneklendiğinden

Cevap B

30. I- V- II -VI - III - IV

Cevap E

31. Şiir, roman, öykü, deneme, inceleme gibi türlerde eserler vermiş (E) ve edebiyat profesörlüğüne kadar yükselmiş sanatçımızdır. Şiirlerinde hece ölçüsünü kullanmış, serbest şiirin moda olduğu bir dönemde heceye soluk aldırılmıştır. Kendisi de sonraları serbest ölçü ile örnekler vermiştir. Eserlerinde zaman temasını çok fazla önemseyen sanatçıda geçmiş, yaşanan an ve gelecek bir bütündür.(A-D) “Bursa’da Zaman” şiirinde “Ne içindeyim zamanın ne de büsbütün dışında” diyen Tanpınar, zaman mefhumunun ne denli karmaşık ve çok katlı olarak algıladığını gözler önüne sermiştir. Bu zaman kavramı, etkilendiği Bergson felsefesinden kaynaklanmaktadır. Eserlerinde bilinçaltı ve psikolojik anlar da son derece önemlidir.(B) Romanlarında sadece bireysel değil toplumsal bilinçaltını da yakalamaya çalışmış, dış dünyadan daha çok bu bilinçaltıyla ilgilenmiştir.

32. I. Safranbolu evleri ahşap çatılı, taş ve kerpiç örgülü duvarlardan oluşur ve beyaza boyanır.

II. Safranbolu, Karabük iline bağlı 18. ve 19. yüzyıl Osmanlı kent yaşamının ve tarihî dokunun günümüze kadar kaldığı korunduğu bir ilçemizdir.

III. Safranbolu evleri Türk kültürünü aile yaşantısını aktaran mükemmel yapıtlardandır.

Cevap E

33. Bilgi veren bir metin örneği olduğundan mantık akışını sağlayabilmek için IV. cümle ile V. cümle yer değiştirmelidir.

Cevap E

34. her sorudan sonra cevabı okuduğumuzda

Genel anlamda maçı nasıl buldunuz? sorusuna Her iki takım da derbinin psikolojisini kaldıramadı, hırsları maçın önüne geçti diye düşünüyorum.

Oynanan futbol sizleri tatmin etti mi? sorusuna Hakem kartlarda haklıydı, iki takım da beraberliğe razıydı sanki, izleyenlerin keyif aldığını pek de düşünmüyorum. cevaplarını alırız .

Cevap B

35. Parçada boş bırakılan yere tartışmacı anlatımın gereği olarak anlatıcının kişisel görüşünün gelebileceği en uygun seçenek B'dir.

Cevap B

36. Bulanık suda balık avlandığı ifadesi belirsizliğe vurgu yapmıştır. Belirsizlikle ilgili ifade B seçeneğinde yer alır.

Cevap B

37. Jiroskop “düzdöner” olarak da bilinir.(A)

Yön bulmak veya ölçmekte kullanılır. Bazı cihazlarda ve araçlarda denge sağlayan parçalardır. (B)

Günümüzde daha çok elektromanyetik sistemlerle üretiliyor. (C)

Gemileri denizde, uçakları havada, uzay araçlarını yörüngede tutan “sessiz beyin”ler de diyebiliriz. (D)

Cevap E

38. II. Kütle merkezi sabit, her yöne dönme özelliği bulunan bir kütle, çark veya tekerlek de denebilir.

Diğer öncüllerle ilgili bilgi bulunmaktadır .

Cevap B

39. Ebola, domuz gribi, Zika, SARS, MERS, kuş gribi ve norovirüs salgınları en önemlileri sayılabilir. (A)

Pandemi, bir kıta veya tüm dünya yüzeyi gibi çok geniş bir alanda yayılan ve etkisini gösteren salgın hastalıklara (epidemi) verilen genel addır. (E)

Bir hastalık veya tıbbi durum sadece yaygın olması ve çok sayıda insanın ölümüne yol açması

nedeniyle pandemi olarak nitelendirilemez aynı

zamanda bulaşıcı olması gereklidir. (B)

İnsan hareketliliği 18. yüzyıldan bu yana 1.000 kat artış göstermiştir.(C)

Cevap D

40. İnsanlık tarihinin büyük bölümünde bölgesel ve özellikle kıtasal nüfus nispeten birbirlerinden

izole idi ifadesinin anlamsal olarak sonraki cümlede yönü değiştirildiğinden

Cevap A

ÇÖZÜMLER

1. Parçanın anlatımını "sunduğu - yansımasıdır" ifadesiyle doğru bir şekilde tamamlayabiliriz.

Cevap A

2. Temel almak "bir konuyu, kişiyi, oluşu veya bitmişi... örnek teşkil edilebilecek şekilde kabullenmek" demektir. bu neden le A şıkkı ifadenin anlamını karşılamamaktadır.

Cevap A

3. Limni Gölü Zigana Dağı'nın eteklerinde eşsiz doğal güzelliğiyle ziyaretçilerine **doyumsuz** bir doğal güzellik sunmaktadır. Kırmızıyla belirtilen yer kişisel görüş dile getirmiştir.

Cevap E

4. (IV) Bu hastalığın yayılmasını önlemek için kişisel temizliğimize dikkat etmeli, sosyal mesafe kuralına uymalı ve kalabalık içinde maske **takmalıyız. cümlelerin yüklemi gereklilik kipiyle çekimlenmiştir.**

Cevap D

5. Bu iki parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir? şeklinde sorulan sorularda iki parça arasındaki anlam ilişkisine (neden - sonuç, karşılaştırma, tez- antitez, koşul, amaç vs.)dikkat edilir. I. cümledeki durum üzerine yapılan araştırmaların ne gibi sonuçları olduğu sıralanmıştır.

Cevap E

6. Cümle birleştirme sorularında özellikle bağlaçların, edatların, fiilimsilerin kullanımlarına dikkat etmek gerekir. Bununla birlikte iki cümle birleştirildiğinde her iki cümle duruluk ilkesine uygun olarak yeteri kadar sözcükle anlam kaybına yer vermeyecek şekilde cümle oluşturulmalıdır. bu söylediklerimizi en iyi örnekleyen seçenek A'dır.

Cevap A

7. "bir devrin şuuru olmak" ifadesinde şuur ifadesi bilinç ile ilişkili olduğundan

Cevap D

8. kıv(I)rımlı A, hayat(B)ımızı, küçü(K)cük, Önemsemedi(K)ğimiz

Cevap E

9. Var (İK) ol (FK) çürü (FK) geç (FK) gör (FK)

Cevap A

10. Eski defterlerimi karıştırırken arada kalmış bir
ZT Özne

şair, bana lise günlerimi hatırlattı.

DT B'li Nesne Yüklem

Cevap C

11. İlk boşluk özneyi belirtmek için (,) yüklem olduğundan (.) eş görevli sözcükler ayrıldığından (,) yüklem olduğundan (.) Eş görevli sözcükleri ayırdığından (,) yüklem olduğundan (.)

Cevap A

12. imkânsızdır. İsim cümleleri ek fiil olarak yüklem olabilir. A

en çok kullanılan B

Bir süre sonra (zarf) bu (sıfat) sözcük C

vazgeçmez D

Cevap E

13. git gide bitişik yazılmalıdır.

Cevap B

14. İlk boşluk alıntı bir ifadenin başlangıcı olduğundan (") ikinci boşluk eş görevli sözcükleri ayırdığından (,) üçüncü boşluk yüklemden sonra geldiğinden (.) dördüncü boşluk öğeleri arasında eş görevli sözcük bulunan sıralı cümleyi ayırdığından (;) beşinci boşluk eş görevli sözcükleri ayırdığından (,) altıncı boşluk yüklemden sonra geldiğinden (.) son boşluk alıntı ifadenin bittiğini gösterdiğinden (")

Cevap A

15. Boğaz Köprü'müz, Özel isme bağlı 3. çoğul iyelik eki almış tamlananlar kesme işaretiyle ayrılmaz.

Cevap C

16. En üstünlük zarfı, çiçek isim, üstün sıfat, oysa bağlaç, hala zarf

Cevap E

- 17.gönüllerinin sevgisini B

duyusuna C

Onlarda bizi, bizde onları D

hayatında da bir E

Cevap A

18. ağzımız(iyelik eki)da (hal ki) A

algılanması ile (yerine "ve" bağlacı getirilmediğinden ilgeç) ilgili B

farelerin dilinde suyu algılayan tat alma

hücrelerini D

tat alma(isim Fiil), susturulan (sıfat Fiil) fareler, kullanılarak (zarf Fiil)

Cevap C

19. "İnsan, kitap okumaktan niçin korkar? Bunu bir türlü anlayamıyorum." şeklinde soru ve kişisel bir düşünce ile başlayıp kendi düşüncesini öne çıkarmaya çalışan bir anlatıcının ifadeleri tartışmacı anlatımın olduğunu gösterir.

Cevap E

ÇÖZÜMLER

20. Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar? tarzındaki sorularda parçada konunun ya da konuya bakış açısının değiştiği yer paragrafın bölünmesi gereken yerdir. Bu parçada ilk cümle konu olarak uzuvlarla başlamış V. cümleye kadar uzuvlardan bahsetmiştir ancak V. cümlele birlikte konu ilk insanlara geçmiştir. Bu nedenle ikinci paragraf V. cümleyle başlamalıdır.

Cevap D

21. Parçanın genelinde tükenmişlik kavramı üzerinde dururken dördüncü cümle bu kavramın etkilediği bir gruptan söz edilmiştir. bu kısım parçadan bağımsız olarak paragrafta yer aldığından paragraftan çıkarılmalıdır.

Cevap C

22. Tarzındaki boşluk tamamlama sorularında boşluğun yerine bakılır ve daha sonra boşluktan hemen sonraki ve varsa önceki cümleler iyice okunur paragraf bir olay paragrafı ise olayın akışını bir zaman çizgisi üzerine oturturuz. Paragraf bilgi veren bir metin ise mantık akışına dikkat edip cümleler arası bağlantılı sözcüklerin varlığına dikkat edilir. Bu bilgiler ışığında, Son cümleden önceki cümleye baktığımızda bir insani eylemden bahsettiğini görürüz A seçeneğinde ise bu eylemin neticesinden bahsederek paragraf sonuçlandırılmıştır.

Cevap A

23. Paragrafın ilk cümlesinde uzaktan eğitim konusu üzerinde durulmuş ve bu konu parçanın genelinde işlenmiştir. Ancak V. cümlede öğrencilerden söz edilerek konunun dışına çıkmıştır bu cümle paragraftan çıkarılmalıdır.

Cevap D

24. Paragrafın anlam akışının sağlanabilmesi için cümleler arasında maksal bir tutarlılığın olması gerekir bir düşünce sıralamasına dikkat etmek gerekir. Bu paragrafta (III) Sadece bir dergiyi okuyan bir okuyucu düşünelim. (IV) Bu tartışmalarda ne kadar farklı düşünce savunulursa okuyucu için o kadar iyidir. Cümleleri yer değiştirdiğinde mantıksal bir tutarlılık sağlanmış olur.

Cevap C

25. Parçadaki "Kuantum salınımlarının sebep olduğu ufak yoğunluk farkları genişlemeye birlikte giderek büyümüş ve zaman içinde evrendeki madde dağılımının bugünkü hâlini almasına sebep olmuştur." sorunu cevabının saklı olduğu kısımdır.

Cevap C

26. Neden bugüne kadar yazdıklarınızı kitap hâline getirmek istediniz?

Çünkü ben, yazdıklarımı kitaplaştırp ortaya çıkarmadığım için, şeklinde cevap verebildiğimizden **Cevap E**

27. Gümüşhane ili, Torul ilçesi sınırları içinde bulunan Karaca Mağarası, A Doğanın milyonlarca yıl uğraş vererek ortaya çıkardığı B farklı efsaneler anlatılmasına rağmen bilimsel anlamda ilk kez Karaca Mahallesi'nde Jeoloji Mühendisi Şükrü Eroz'un 1983-1990 yılları arasında yapmış olduğu çalışmalar ile adını duyurmuş, 1996'da fiili olarak turizme kazandırılmıştır. C traverten basamakları ve traverten havuzları oluşmaya devam etmektedir. D

Cevap E

28. Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenebilir? Şeklinde sorulan sorular paragrafın ana düşüncesi ile ilgilidir ve ana düşünce paragrafın giriş cümlesindeki konu ile ilişkilidir. yine ana düşünce yani, kısacası, özetle, çünkü, bununla birlikte gibi ifadelerden sonraki cümlede veya paragrafta alıntı bir ifade varsa alıntılanan bölümde veya hatta da sıralı örnekler verilmişse örneklerden hemen önceki cümlede yer alabilir bu bilgiler ışığında bu parçada söylenebilecek şey; Bu da ifadesinden sonraki sonuç bölümüyle ilgili olan kısım cevabımızdır.

Cevap E

29. Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez? şeklindeki sorular parçanın yardımcı düşünceleriyle ilgilidir ve seçenekler parçadan bulunup çıkarılır, kalan seçenek cevabımızdır.

kasım ve ocak ayları arasında ise kış uykusuna yattıkları fizyolojik açıdan en ilginç dönem başlıyor. A Bu dönemde metabolizma hızları ve kalp atış hızları hızla düşüyor. C

Boz aylar eylül civarı çok miktarda yemek tüketiyor, D

kanlarındaki azot miktarı büyük ölçüde artıyor ve insülin direnci gelişiyor. E

Cevap B

30. "2015'te geliştirilmeye başlanan OpenPilot zaman içinde açık kaynak hâline gelerek dünyanın dört bir yanından otonom araç tutkunlarının desteğini aldı." bölümünden yola çıktığımızda

Cevap C

ÇÖZÜMLER

31. Paragrafın genelinde "etiket uygulaması" konu edilirken II. cümlede "Amerikalıların şekere olan düşkünlüğü" üzerinde durulmuştur. Bu nedenle II. cümle paragraftan çıkarılmalıdır.

Cevap B

32. "Kiralık Konak'ta ele alınan mesele 19. asır ortalarından itibaren toplumumuzun maruz kaldığı sosyal değişikliklerin neticesinde konak hayatının çöküşü ve onun yerini apartmanda sürdürülen yaşam tarzına bırakıştır. A-C -D - aile hayatına ait bazı problemler çevresinde insanımızdaki değişmeyi gözler önüne sermektedir E

Cevap B

33. Soru kökünde verilen ifade "Yapay zekânın öğrenebilmesi için sisteme 1 milyon fotoğraf yüklenmiş, bu fotoğraflardaki nesneler ve birbiriyle olan ilişkileri yazılım tarafından analiz edilmiş." cümlesini örneklediğinden bu cümleden sonra getirilmelidir.

Cevap D

34. "Öyle ki" Ana düşüncenin habercisi olan ifadelerden biridir bu nedenle bu bölümden sonraki bölümü D şıkkıyla ilişkilendirebiliriz.

Cevap D

35. Paragrafın geneline bakıldığında başlarda imkansızmış gibi görünen şeylerin süreçte gerçekleştiğinden bahsetmektedir bu nedenle

Cevap A

36. Altı çizili bölümdeki "zaruret" ifadesi "gerekliklik" kavramıyla ilişkilendirilebilir.

Cevap C

37. "Cemiyetin vahşi, zehirli bitkilerle dolu, her dalında uğursuz baykuşların manasız telkinler yaptığı sık ağaçlı ormanlarında çetin yolculukların başlangıcı için sabahı beklemeyiniz." cümlesinden yola çıktığımızda

Cevap E

38. Bir gün şeffaf ahşabın

pencerelerde kullanılan camların yerini alabileceği düşünülüyor. A

Bekletme işlemi sonucunda ahşap paneller içlerine aldıkları PEG sayesinde ısı geçirmez hâle geldi. B Bekletme işlemi sonucunda ahşap paneller içlerine aldıkları PEG sayesinde ısı geçirmez hâle geldi. C İsveç, KTH Kraliyet Teknoloji Üniversitesinden Dr. Céline Montanari ve meslektaşları, daha önce yaptıkları bir çalışmada odunun yapısal bileşeni olan lignini uzaklaştırarak ışıgı geçirebilen şeffaf ahşap elde etmişlerdi. E

Cevap D

39. (...) edebî bir tür olarak romanın tanınmasına yardım etmiştir. A

(...) kendinden sonraki kuşakların yazarları üstündeki etkisinden kaynaklanır. B

Önemi, yapıtlarının özündeki değerden çok C (...) hikâyelerle okuma oranı düşük bir ülkenin insanlarına okuma alışkanlığı kazandırmış D

Cevap E

40. I. Evliya Çelebi bu yüzyılda

Eyüp semtindeki oyuncakçılarının sattıkları oyuncak kemeçlerden bahseder.

II. Dut, kiraz veya ardıç ağacından yapılır. Eskiden gül ve sarmaşıktan da yapıldı.

III. Doğu Karadeniz yöresinden başka yerlerde kullanılmaz.

Cevap E

TYT Türkçe Deneme- 3

ÇÖZÜMLER

1. IV. öncüldeki acemilik toyluk manasına gelir beceriksizlik ise usta olmayan anlamıdır bu nedenle;

Cevap D

2. sorudaki "yeti" ifadesi doğuştan gelen yetenek anlamını taşır, bu nedenle A şıkkındaki "

Bireyin bir işe doğal olarak yatkınlık göstermesi" sözcüğün anlamına uygundur.

Cevap A

3. Parçanın ilk boşluğunda bahsedilen Selçuklu halılarına özgü olan bir durumu anlattığı için ilk boşluğumuza "karakteristik" ikinci boşlukta ise Selçuklu halılarına "iri ve dik hatlı harflerden meydana gelmiş arkaik görünüşü" nün etkisinden söz ettiğinden boşluğumuza "etkilidir" ifadesi getirilmelidir.

Cevap A

4. bu tarz sorularda iki cümlede ifade edilenler tam olarak yorumlanmalı, iki cümle arasındaki neden-sonuç, koşul, amaç, karşılaştırma, tez- anti tez vs. durumları göz önünde bulundurulmalıdır. Cümlelere bakıldığında I. cümlede stres durumunun tanımsal niteliği verilmiş II. cümlede ise bu durumun etkilerine değinilmiştir.

Cevap D

5. Lemur ne bir koala ne bir rakun ne de bir domuz türüdür. B Lemur kedi boyutunda, domuza benzer sesler çıkaran ve primatların (hayvan sınıflamasında en gelişmiş sınıf) içinde en ilkel olan hayvandır. C Yaşamları tehlike içinde geçer. Bu hayvanların doğum yerleri Madagaskar Adası'ndaki ormanlardır. Ancak bu geniş ormanlar, hem kerestecilik hem de tarım alanı elde etmek için gitgide azaltılmıştır. D Bu çekişen ve narin, memeli hayvanları korumak için Duke Üniversitesi bilim adamlarından oluşan bir heyet Kuzey Carolina'da lemur yetiştirmeyi denemişler, lemurlar zamanla bu yabancı çevreye de uyum sağlamışlardır. A

Cevap E

6. I. Hindu tapınağı Tamil Nadu eyaletinde bulunuyor. A

II. Raja Raja Chola tarafından yaptırılmış. B

III. Oraya nasıl taşındığı hâlâ bilinmiyor. C

IV. Öncülle ilgili bir bilgi cümlede bulunmamaktadır.

V. 320 bin metrekarelik bir alan üzerinde yer almaktadır. E

Cevap D

7. Cümle birleştirme sorularında özellikle dikkat etmemiz gereken noktalar; iki cümleyi birleştirebileceğimiz bağlaçların, edatların ve fiilimsilerin varlığına dikkat etmektir. Yine iki cümle birleştirildiğinde cümlelerin anlam evreninde bir kayıp olmamasıdır.

Bazı insanların pekmezin sadece keçi boynuzundan değil insan sağlığı için faydalı olan dut ve şeker kamışlarının da bazı işlemlerden geçirilerek elde edildiğini bilmesi gerekiyor.

Cevap E

8.

Ay gibisin, güneşler **parlıyor(parlıyor)** **ünlü daralması** gözlerinde
Senin **tutkunla (tut- gu)** **ünsüz benzeşmesi** mecnun geziyor güneş ve ay
Her damla bir yıldızı süslüyor göklerinde
Sümeýra'yı (kaynaştırma) arıyor her damlada bir saray
Tohumlar ve iklimler senindir, mevsim senin
Mekânın fırçasında solmayan **resmim(resim-im)****ünlü düşmesi** senin.

Cevap C

9.

Ula-ş-ma-s-ı : Bu sözcükte isim fiil eki kullanılmıştır, isim fiil ekleri yapım ekleridir.

Cevap B

10. Tek kişi tarafından oynanan bir halk **tiyatrosUdur**. (A)(**E**) Son devrin **meddahları (A)**
kahvehane**lerde (C)** yüksekçe bir yerde oturup meseleyi anlatırlardı. Bunlar halk arasında dolaşan
veya yazılı edebiyattan alınma yahut kendilerinin zemin ve **zamanA (B)** uygun olarak uydurdıkları
hikâyeleri, kahramanlarının şivelerini(**D**) taklit ederek türlü jest ve mimiklerle anlatırlardı. Meddah, bir
tiyatro eserindeki bütün şahısları(**C**) (**D**) kendisinde birleştirmiş bir aktör **durumundaydı. (E)**

Cevap B

11. Merhamet (isim), sık sık söylenen(sıfat) fakat (bağlaç) pek (zarf) az hissedilen bir duygudur.

Cevap E

12.

1500 yıllık bir tarih barındıran, dünyanın en önemli şaheserlerinden olan Ayasofya, İstanbul'un en

Özne

önemli yapılarındandır.

Yüklem

A) Türkiye ve İstanbul'da en çok ziyaret edilen müzeler arasında 1. sırada yer alan Ayasofya Camisi,

Özne

yıllara meydan okuyan önemli bir yapıdır.

Yüklem

Cevap A

13.

günümüzde (iyelik eki),

kur-ak (fiilden isim yapan yapım eki)

toz(tamlayan) hortumları(tamlanan)

Ancak (ama anlamında kullanılmış bağlaç)

Bu(işaret sıfatı) suların

Cevap E

14.

(I) “Uzun süren kış ayları bitmiş, köyün üzerini örten kara bulutlar gitmiş, yerini **masmavi(pekiştirme sıfatı)** gökyüzüne bırakmıştı. (II) Yılan gibi kıvrıl**A** kıvrıl**A(zarf fiil)** akan derenin suları coşmuş, coşku türkülleri söyley**erek(zarf fiil)** akıp gidiyordu. (III) Vadi rengârenk tomurcuk ve çiçeklere bürünmüş, böcekler yuvalarından çıkarak şimdiden **kış hazırlıklarına(dolaylı tümleş)** başlamışlardı. (IV) Karıncalar sıcak günlerin uzun sürmeyeceğini bildikleri **için(ilgeç)** ambarlarını yiyeceklerle doldurma yarışına başladılar. (V) **Bizim tembel ağustos böceği(özne birden fazla sözcükten oluştuğu için söz öbeğidir.)** ise almış sazi eline güzel güzel türküler söylüyordu.”

Cevap C

15.

Kar taneleri(özne belirtisiz isim tamlamasıdır) ne güzel anlatıyor, birbirlerine zarar vermeden de yol almanın mümkün olduğunu.

Cevap C

16.

(I) Süveyş **Kanalı**, Akdeniz ile Kızıldeniz’i birbirine bağlayan yapay su yoludur. (II) Temelleri Osmanlı İmparatorluğu tarafından atılmış, Baharat **Yolunun** canlandırılması sağlanmıştır. (III) Kanal (Süveyş) **Cephesi** Almanya’nın isteği üzerine açılmıştır. (IV) I. Dünya Savaşı’nda İngiltere ve Arapların yardımı ile Osmanlı topraklarından (sınırlarından) çıkarak İngiltere’nin sınırlarına girmiştir. (V) İngiltere tarafından da 1869’da açılmış**Tır**.

Cevap D

17.

LG Güney Kore’de, akıllı hizmet robotlarının hastaneler (,) restoranlar ve oteller gibi yaşam alanlarında insanlara aktif olarak (II) yardım etmesi yönünde önemli ilerlemeler kaydediyor (.) Bu robotlar insana benzemeseler de bazı insani özelliklere sahip. Bunlardan en önemlisi (,) insanlarla etkileşime girme biçimleri ve “yüz” ifadeleriyle duygularını göstermeleri. Ancak daha da önemlisi bu robotlar (,) virüsün yayılma riskini artırmadan işin yapılmasına yardımcı oluyor.

Cevap B

18. I. Güney Arabistan'da

II. Avrupa'ya

III. Afrika Kıtalarında

IV. tropikal iklimli

Cevap E

19.

Yıllar boyu çantalarındakileri heyecanla taşıyan postacılar, artık eskisi gibi değiller.(C) Kredi kartı eks-trelerini faturaları, noter ve mahkeme bildirimlerini taşımaktan neden heyecan duysunlar ki?(B) Bun-dan dolayı(D) postacılar, taşıdıkları evrak ve faturaları apartman girişine bırakmakla yetinir oldular. (yüklemler O'ya göre çekimlendiğinden 3. Kişili anlatımla oluşturulmuştur paragraf)

Cevap E

20. II, III, IV. ve V. cümlelerde "Bilirubin" üzerinde durulmuşken I. cümlede " Yenidoğan bebek sarılığı"ndan söz eder.

Cevap A

21. Bilgi veren paragraflarda cümleler arasında mantıksal bir tutarlılığın olması gerekir. Paragrafın konusu " Selimiye Camisi " ile ilgilidir, paragraftaki mantık akışı III. Cümle ile I. cümlelerin yer değiştirilmesi ile giderilebilir.

Cevap D

22. Parçanın geneline bakıldığında salgının insanların iş hayatına etkileri üzerinde durulmuştur. Bununla birlikte salgından etkilenmeyen robotlara da değinilmiştir. Bu nedenle parçanın başına C şıkkının getirilmesi uygun olacaktır.

Cevap C

23. Yazarın yakındığı durum, paragrafın ana düşüncesi ile ilgili, olmalıdır. Paragrafta anlatıcı, okuma kültürünün anlaşılmadığı üzerinde durmakta ve bu konu hakkında yakınımılarda bulunmaktadır. Okumanın önünde engel olarak vakit geçirmenin kolayına gidildiği sezdirildiğinden

Cevap E

24. Paragraftaki "Ben de yaparım, bundan kolay ne var?" cümlesini ağızlarına pelesenk yapmışlar. Örneğin o sanatçı kim, hangi tarihte bu eseri yaptı, neden yaptı, anlatmak istediği neydi diye hiç düşündük mü?" ifadeleriyle klasik eleştirmenlerin sanatı kavrayamadıklarından bahsetmektedir.

Cevap A

25.

El yazısı...Baskın el ile tutulan kalem insanı **dışavuran** bir ayna gibidir. İnsanın gözleri ve yüzü kadar bütün beden duruşu içinde elleri, **hissiyatını en açık şekilde gösteren** organlardan biridir. Sinirlenen insanların elleri titrer, korkan ve sıkıntıya kapılan insanların elleri terler, **güzel şeyler hissedenden** birinin elleri vücuduna göre daha sıcaktır, katı ve **duygusuz** birinin elleri ise buz gibi olabilir.

İşaretli alanlardan yola çıkılırsa el yazısının duyguları yansıttığını söyleyebiliriz.

Cevap B

26. Abasıyanık'ın Burgaz'daki evi, Sait Faik Müzesi adıyla **müze** hâline getirilmiştir. A

1928'de kurulan Burgaz Adası **Sanatoryumu**, Türkiye'nin en eski sanatoryumlarından biridir. B

İstanbul'daki **Rumların** nüfusunun azalmasıyla birlikte adadaki Rumların sayısı da azalmıştır. Buna karşılık, adada **İstanbullu Yahudilerin** sayısı artmıştır ve adanın nüfusunun büyük bir oranını **Türkler** oluşturmaktadır. C

Ada; **çam ormanları, sahilleri ve zarif ahşap köşkleriyle de İstanbul'un sevilen bir köşesidir.** D

Cevap E

27. I. Çam ağacı yaz kış hayatta kalabilen bir bitki olma sebebiyle suya oldukça dayanıklıdır.

II. Çünkü geniş yapraklı bitkilere göre daha az su kaybı yaşar.

III. Yılbaşı kutlamalarında da sıkça kullanılan bir objedir.

IV. Öncülle ilgili bilgi bulunmamaktadır.

Cevap D

28. I. cümlede başlanarak Özgürlük Anıtı'nın tarihi süreci hakkında bilgiler verilmiştir ancak V. cümlede anıtın yapısal özelliklerine değinilmiştir, Bu nedenle;

Cevap E

29. Paragrafta fosiller ile ilgili bilgiler verilmektedir. Bilgi veren paragraflarda cümleler arasında mantık akışına dikkat etmemiz gerekir. "Organizmanın ölümünden sonra kalan kısımlar" dan kasıt kalıntılar olduğundan ilgili bölüm III. Cümleden sonra gelmelidir.

Cevap B

30. cümlelerin doğru sıralaması: IV, V, III, I ve II

Cevap C

31. Elbette drone almak zor bir şey değil tam tersi oldukça kolay. İnternet üzerinden sadece birkaç tıkla sipariş verilebilir. İfadesiyle dronların nereden temin edileceğine ulaşılabilir.

Cevap E

32.

İnsanlar tecrübenin önemini biliyorlar mı?

Deneyim bambaşka bir şey; duygusal olarak da zihinsel olarak da bir duruma farklı bakmak, iyi kavramaktır çoğu zaman. Yaşla alakalı mıdır? Ne kadar kabul etmek istemesem de doğrudan yaşla ilişkili bir durumdur. Fakat bunu değiştiremiyoruz çoğu zaman.

Bazen empati kurmak gerekmez mi?

Yani bir kişinin ne hissettiğini ne düşündüğünü ya da ne yaptığını her zaman için kendi gözümüzle değerlendiriyoruz.

Bazı kişiler neden önyargılı hareket eder?

İnsan her defasında bir kişi hakkında hüküm verirken önce kendi aklî değer ve birikimleri ile hüküm veriyor.

Tarafsız olmak çok mu zor?

Bunu değiştirecek olan da yine insanın ta kendisidir fakat çevre koşulları ve eğitimin kalitesi en büyük etkindir bu süreçte.

E seçeneğinin cevabı yoktur.

Cevap E

33.

Son cümle neden-sonuç cümlesi olduğundan ve gurmeliğin sadece damak tadıyla ilgili olmadığını da değindiğinden

Cevap C

34.

Soru cevap soruları için genellikle cevap ifadesinin ilk cümlesi sorularla ilgili olmaktadır.

Müzisyen olmak **doğuştan gelen bir yetenek** mi yoksa iyi bir eğitimle müzisyen olunabilir mi?

Aslında doğuştan gelen bir yetenek var fakat yetenek tek başına yeterli değil yeteneği çalışmakla harmanlamak gerekiyor.

Müzik aleti mi insanı seçer, insan mı müzik aletini seçer?

Kimileri bazı çalgılar için el, parmak veya kol uzunluğu gibi fiziksel özelliklerin önemli olduğunu söyler ama ben bunların teferruât olduğunu düşünüyorum. **Aslolan insanın enstrümanı seviyor** olması.

Cevap D

35. “Bu parçanın bütününde aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?” Bu tarz sorular paragrafın ana düşüncesi ile ilgilidir. Paragrafta sanatçıların sanatı yapma amaçları üzerinde durulmuş ve sonuç olarak sanatın ve sanat eserlerinin tartışma konusu olduğundatopluma yarar sağlamayacağı üzerinde durulmuştur.

Cevap D

36. III. Kırgızların millî değerlerine ve sanatlarına dair bilgiler verir. Özellikle gençlerin zamanla bu değerleri unutmasını eleştirir; keçe çadırların, demirciliğin sırf eski hayatı temsil ediyor diye terk edilmesinden büyük bir üzüntü duyar.

Diğer öncüllerle ilgili bir bilgi bulunmamaktadır.

Cevap A

37. Olumsuz yargı bildiren soru kökleri paragrafın yardımcı düşünceleri ile ilgilidir. Seçenekte verilenler paragrafta anlatılanlarla eşleştirilir, sonda kalan doğru cevabımızdır.

A) “Umrandan Uygarlığa” öncelikle “uygarlık” kavramına ışık tutuyor. Cemil Meriç, 2000’li yılların eşiğinde hâlâ güncelliğini koruyan “batılılaşma-çağdaşlaşma-uygarlık” tartışmalarına, çağdaşlaşmanın halk vicdanında adı asrileşmektir, asrileşmek yani maskaralaşmak, gavurlaşmaktır diyor.

C) uzun soluklu bir yapıt, zirvelerle uçurumlar arasında bir diyalog

D) batılılaşma-çağdaşlaşma-uygarlık” tartışmalarına, çağdaşlaşmanın halk vicdanında adı asrileşmektir, asrileşmek yani maskaralaşmak, gavurlaşmaktır diyor.

E) bir medeniyetin muhâkemesi, göz karartıcı bir düşünüşün grafiği

Cevap B

38. Paragrafta ilgili bölüm yazarla ilişkilendirilebilir.

Jurnal’de ise Cemil Meriç’in düşüncesi, karakteri, kişiliği çırılçıplak karşımızda. Jurnal, sonsuzla ve ölüm sonrasıyla bir tür hesaplaşma, bir vasiyetnâme, bir uzun mektup.

Cevap A

39. I. Kazılar hâlen Marcella Frangipane tarafından koordine edilmektedir.

IV. Bu sayede tarım için çok uygun topraklara sahip olan yerleşim, yerel bir hâkim sınıf tarafından yönetilmektedir

II ve III. Öncüller paragrafta anlatılanlarla ilgili değildir.

Cevap C

40. Paragrafta anlatılan yerde yapılan kazı çalışmalarında elde edilen bulgulardan yola çıkıldığında bu bölgenin bir ticaret merkezi olduğuna ulaşılabilir. Bu nedenle;

Cevap E

TYT

NET ARTTIRAN DERS NOTLARI

Yeni Çıktı !



FRAGMAN
YAYINLARI



9 786057 138156