

# *Cigi French*

---



*«Est-ce jazz ? Est-ce kitsch ? Est-ce rétro ? Est-ce punk ? Toutes les réponses semblent bonnes sur  
La boue, un joyeux bordel contagieux»*

*- Le Journal de Montréal*

*«French s’amuse avec les mots (fort imagés) pour peindre un quotidien qui n’est pas toujours rose. Là  
où French se démarque, c’est dans l’originalité de ses chansons, dont les mélodies et les rythmes  
surprennent à tout coup. On est très loin de la peinture à numéros, pis on aime ça.»*

*- ecoutedonc.ca*

*«Un projet d’obédience jazz-swing, avec des compositions bien ancrées dans la tradition de la chanson  
française»*

*- Le Droit*

---

---

## Bio

Gigi French est officiellement de retour avec l'album *La Boue*, disponible maintenant sous l'étiquette Coax Records (Rae Spoon). Percussions, contrebasse, saxophone, vibraphone, voix et guitare dessinent ensemble un monde féérique aux chansons s'inspirant de la tradition française et s'alliant à des élans jazz, pop, folk et swing.

Derrière Gigi French se cache Giselle Webber, artiste reconnue pour son incroyable polyvalence ainsi que pour son talent à se réinventer. Depuis son arrivée au Québec en 1999, Webber s'est tout d'abord faite découvrir en tant que rockeuse et meneuse de Hot Springs, avant d'incarner la rappeuse Giselle Numba One et de prendre la tête de la gang de voyous Orkestar Kriminal, qui interprète dans huit langues différentes des mélodies criminelles des années 1920 et 1930.

Avec son joli mélange de québécoise et de «tête-carrée», Gigi French nous raconte les histoires douces-amères des gens d'ici, mais aussi ses fantasmes, ses craintes face à l'avenir et son amour profond pour la nature. De sa voix rauque typique, elle n'hésite pas à mettre en lumière des sujets délicats ou alarmants, tels la dépression du chômeur, la dépendance aux loteries vidéo, les pratiques de chasse douteuses, ainsi que quelques sombres et introspectives chansons d'amour, pour bien équilibrer les choses. Sur ce nouvel album, l'artiste démontre sa capacité en tant que chanssonnière québécoise à s'exprimer également dans la clé du jazz, avec une pincée de swing et une attitude punk. Une démarche aussi étincelante qu'attrayante!

*La Boue* a été enregistré live sur ruban à Hotel2Tango avec le renommé Howard Bilerman (Coeur de Pirate, Arcade Fire, Godspeed You! Black Emperor) avec qui Giselle a aussi co-réalisé *Tummel* de Orkestar Kriminal, qui a remporté un prix GAMIQ pour l'album «roots» de l'année en 2015. *La Boue* sort en Europe cet avril, 2020 sur Coax Europa (GiveUsYourGold).

## Membres

**Giselle Claudia Webber:** voix, guitare (*Orkestar Kriminal, Hot Springs, Giselle Numba One*)

**Damian Nisenson:** saxophone (*NoZen, Radio Tango, Solawa, Socalled*)

**Eddy Blake Eaton:** contrebasse (*Cockroaches, United Steel Workers of Montreal, Filly and the Flops, Honky Tonk Heartbreakers, Bloodshot Bill and the Hand Cuffs*)

**Sam Minevich:** vibraphone, guitare (*Yellow Jacket Avenger, Orkestar Kriminal*)

**Christos Smirnios:** batterie (*Orkestar Kriminal, The Mahones, Swamp Ward Orchestra*)

---

## Activités Récentes

**Hiver, 2019/20** - Performances à Val-David, QC (Baril Roulant), St-Sauveur, QC (La Bête de Scène) et Toronto, ON (Bar Today/Tonight). Préparation de tournage du vidéoclip *Vert et mauve* avec réalisateur Bruno Goulard.

**Automne, 2019** - *La Boue* sort en version vinyle et numérique sur l'étiquette Coax (18 octobre, 2019). Premier extrait de l'album (*Ta guit, qui traîne*) rentre dans la Top-10 des palmarès Stingray Franco-Attitude. Sortie exclusive du vidéoclip *Chasseur* sur [ecoutedonc.ca](http://ecoutedonc.ca). Le clip atteint plus que 11672 visionnements sur Youtube et plus que 16500 visionnements sur Facebook. Performances à Montréal, QC (*Quai des Brumes* et *L'Oblique*), Québec, QC (*Bateau de Nuit*), Trois-Rivières, QC (*Le Zénob*), Sherbrooke, QC (*Le Magog* avec Amélie Aubin-Lanctôt), Ottawa, ON (*Pressed* avec Double Magnum).

**Été, 2019** - Performance au Festival *Dawson City Music Fest* à Dawson City, YT. Performances à Montréal (*Pointe-à-Callières*, *Vieux Port*, *La Sala Rossa* et *L'UQAM*). Tournage du vidéoclip *Chasseur*.

**Printemps, 2019** - Performances à St-Hyacinthe (*Zaricot* avec Bernard Adamus) et Montréal (*Casa del Popolo* avec Stony Loner & his Rhythm Rounders, Travelling Headcase, et *Katacombes* avec Old Time Honey + Primitive Worker's Songbook).

**Hiver, 2019** - Concert bénéfice pour le Camp d'Unist'ot'en avec Random Recipe, Cou Coupé et Daybi à *L'Escogriffe* (Montréal, QC). Concert additionnel avec Olivier Bélisle + Géraldine + Les Mains Tendres à *L'Escogriffe* (Montréal, QC).

## Presse récente

**8 janvier, 2020:** entrevue dans L'information du Nord (Sainte-Agathe, QC)

<http://ev.inmedias.ca/books/beue/#p=10>

**27 décembre, 2019:** entrevue sur l'emission "Y a pas deux matins pareils" (Radio-Canada)

<https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/y-a-pas-deux-matins-pareils/episodes/451392/rattrapage-du-vendredi-27-decembre-2019/12>

**26 décembre, 2019:** entrevue sur l'emission "L'heure de pointe" (Radio-Canada)

<https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/l-heure-de-pointe-toronto/episodes/451417/rattrapage-du-jeudi-26-decembre-2019/6>

---

**19 décembre, 2019:** entrevue dans L'Express (Toronto)

<https://l-express.ca/premier-concert-a-toronto-pour-le-groupe-gigi-french/>

**18 décembre, 2019:** Gigi French rentre dans la Top-10 de Stingray Franco Attitude.

**17 décembre, 2019:** entrevue sur CHOQ.FM (Ici Indie) <https://choqfm.ca/emission/ici-indie/>

**22 novembre, 2019:** entrevue sur l'émission "Premières Loges" CKRL.FM (Québec)

<http://www.ckrl.qc.ca/show/premieres-loges/>

**17 novembre, 2019:** entrevue dans La Tribune (Sherbrooke)

<https://www.latribune.ca/arts/jouer-dans-la-bouette-de-gigi-french-4a44a65c4cf7b37b9da9a2338be7e26a>

**11 novembre, 2019:** sortie exclusive du Vidéoclip "Chasseur" sur ecoutedonc.ca

<https://ecoutedonc.ca/2019/11/11/clip-gigi-french-chasseur>

**1 novembre, 2019:** entrevue dans Le Droit (Ottawa)

<https://www.ledroit.com/arts/jouer-dans-la-bouette-de-gigi-french-038deb1f32a4a68612ce6e962df2fce2>

**31 octobre, 2019:** l'album *La Boue* diffusé en entier sur CKRL.FM (Québec)

**19 octobre, 2019:** Coup-de-cœur d'André Pélouin dans le Journal de Montréal

<https://www.journaldemontreal.com/2019/10/19/lune-des-sorties-quebecoises-les-plus-importantes-de-2019>

**17 octobre, 2019:** article sur le lancement de *La Boue* dans Cult MTL

<https://cultmtl.com/2019/10/thursday-october-17th>

**18 septembre:** article Gigi French à Pop Montréal dans Cult MTL

<https://cultmtl.com/2019/09/pop-montreal-2019/>

## Vidéos

CHASSEUR - Réalisé par: Joakhim Magdalena

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_Egk\\_g6PYE](https://www.youtube.com/watch?v=_Egk_g6PYE)

VERT ET MAUVE - Live sur CIBL. Produit par: Projet Papineau

<https://www.youtube.com/watch?v=nEMnJqachBY>

---

---

LE BON FOU, ROMÉO - Live sur CIBL. Produit par: Projet Papineau

<https://www.youtube.com/watch?v=vBHXHjjMNSg>

CORPS EN DEDANS - Live solo. Produit par: In My Garden

<https://www.youtube.com/watch?v=jvwRimK5fVY>

## **Prix**

Nomination GAMIQ: Étoile montante de l'année. Album Chanson de l'année (Gigi French: *Cannelle* 2010)

## **Liens importants**

Site web: [www.gigifrench.com](http://www.gigifrench.com)

Youtube: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_Egk\\_g6PYE&list=PLiexePWYGKvJxR29Wr9pnxCJSUMvLmJu0](https://www.youtube.com/watch?v=_Egk_g6PYE&list=PLiexePWYGKvJxR29Wr9pnxCJSUMvLmJu0)

Bandcamp: <https://gigifrrrench.bandcamp.com/>

Soundcloud: <https://soundcloud.com/gisellewebber/sets/gigi-french-cannelle>

Instagram: <https://www.instagram.com/gigifrrrench/>

Twitter: <https://twitter.com/gigifrrrench>

## **Bookeuse-Gérante**

Giselle Claudia Webber

[gisellewebber@gmail.com](mailto:gisellewebber@gmail.com)

819-430-6863

## **Relations de presse**

Philippe Renault

[philippe@mauvaiseinfluence.net](mailto:philippe@mauvaiseinfluence.net)

514-605-3652

## **Coax Records**

Rae Spoon

[coaxrecords@gmail.com](mailto:coaxrecords@gmail.com)

403-835-9762