

# Dahlkvistkvartetten

## (The Dahlkvist Quartet)

[www.dahlkvistquartet.com](http://www.dahlkvistquartet.com)

[dahlkvistquartet@gmail.com](mailto:dahlkvistquartet@gmail.com)

[www.facebook.com/dahlkvistquartet](https://www.facebook.com/dahlkvistquartet)

tel Jon: +46 70-796 04 46

## Biografi

Kersti Gräntz, violin

Gudrun Dahlkvist, violin

Jon Dahlkvist, viola

Hanna Dahlkvist, cello

Dahlkvistkvartettens skiva "Andrea Tarrodi String Quartets" vann 2018 Grammis i kategorin Årets klassiska och har hyllats i media över hela landet och även utomlands. Stråkkvartetten bildades 2007 och har etablerat sig på en internationell nivå och som en av Sveriges mest eftersökta kammarmusikgrupper.

Karriären tog fart i Sverige 2009 när kvartetten vann den nationella tävlingen "Ung&Lovande", vilket resulterade i en Sverigeturné med 18 konserter organiserad av Rikskonserter. Samma år delade Kungliga Musikaliska Akademien ut det nyinstitfide Ensemblestipendiet till kvartetten.

Dahlkvistkvartetten gjorde debut på Stockholms Konserthus i januari 2011 i Steve Reichs "Triple Quartet". Konserten blev en stor succé och kvartetten har sedan dess regelbundet varit inbjuden till Stråkkvartettserien i Grünewaldsalen. Senast kvartetten hördes i Konserthuset var under Stenhammarfestivalen 2021.

Dahlkvistkvartetten utnämndes till *Rising Stars* säsongen 2012-2013 av Stockholms Konserthus och European Concert Hall Organisation. Detta innebar en prestigefylld turné till de stora konserthusen ute i Europa, bl a Konzerthaus Wien, Concertgebouw Amsterdam, Paris Cité de la Musique och Budapest Palace of Arts.

Dahlkvistkvartetten har spelat på flera stora festivaler, både utomlands och i Sverige, som t ex West Cork Chamber Music Festival (Irland), Musikfest Tegernsee (Tyskland), Great Beethoven Easter Festival (Poland), Grankulla Festival (Finland). I Sverige har de medverkat i landets stora festivaler som t ex Båstad Kammarmusikfestival, Gotland Kammarmusikfestival, Sandvikens Kammarmusikfestival och Glafs fjordens Musikfestival.

Vid flera tillfällen har kvartetten hörts i SVT, bl a som huvudartist i dokumentären "Kvartett i Kubik" år 2015 och som husband i "Camillas klassiska" 2018. Våren 2021 gästade kvartetten "Kulturfrågan Kontrapunkt" I Sveriges Radio P2 har kvartetten också hörts många gånger, bl a med uruppföranden av stråkkvartetter beställda direkt av Sveriges Radio. CD-skivan "Andrea Tarrodi String Quartets" fick förutom Grammis även toppbetyg i BBC Magazine och mycket goda omnämnanen i flera andra tidskrifter.

Dahlkvistkvartettens repertoar kombinerar de traditionella gamla mästarverken och mer samtida repertoar. De strävar efter att få nyskriven musik uppförd regelbundet och kvartetten har samarbetat med flera tonsättare såsom Andrea Tarrodi, Lisa Streich, Anders Hillborg, Mikael Karlsson, Staffan Storm, Svante Henryson, Miklós Máros och Katarina Leyman. Ett annat lyckat tonsättarmöte var urpremiären av den enormt hyllade balettsuccén "Midsommarnattsdröm" år 2015 på Kungliga Operan i Stockholm, med musik av Mikael Karlsson och koreografi av Alexander Ekman.

Bartosz Cajler var med och grundade samt spelade med stråkkvartetten år 2007-2018. Mellan åren 2019- 2021 var violinisten Alexander Kagan primarie i Dahlkvistkvartetten. Sedan 2022 spelar Gudrun Dahlkvist med som violinist. Tre av medlemmarna i Dahlkvistkvartetten spelar på instrument generöst utlånade av Järnåkerfonden.