

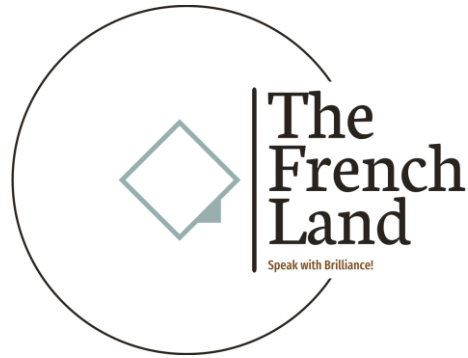
FRENCH BOOK

A1 TO B1

Mastering French: From A1 to B1

Unlock the beauty of the French language with this comprehensive guide for beginners and intermediate learners. Packed with essential vocabulary, grammar, and practical exercises, this book provides the tools and confidence needed to communicate effectively in French

Jenovic apwasa



The French Land stands out as a leading platform for learning French. Our commitment to excellence is reflected in our team of experienced native teachers who bring both linguistic expertise and cultural insights to the virtual classroom. Here's what sets us apart:

Experienced Native Teachers:

Our instructors are native French speakers, ensuring authentic pronunciation, idiomatic expressions, and cultural nuances.

They have extensive teaching experience and a passion for sharing their language and culture.

Interactive Virtual Classes:

Join our live, interactive classes where you'll engage in real-time conversations, practice listening comprehension, and receive immediate feedback.

Small class sizes foster a supportive learning environment.

Rich Learning Resources:

Access a wealth of resources, including grammar guides, vocabulary lists, and cultural insights.

Explore French literature, films, and music to deepen your understanding.

Flexible Scheduling:

We understand busy lifestyles. Choose from various time slots to fit your schedule. Whether you're an early bird or a night owl, we've got you covered.

The French Land is more than just an institute; it's a gateway to a vibrant linguistic and cultural journey. Bienvenue chez nous!

Article in French

What is an article?

In French, nouns are almost always preceded by an article or a [determiner](#). This indicates the [gender](#) of the noun (masculine or feminine) and its [number](#) (singular or plural).

There are two types of articles: definite articles (*articles définis*) (*le, la, les*) and indefinite articles (*article indéfinis*) (*un, une, des*).

Example

Léna est une copine de Lara et la copine de François.

Léna a acheté un hot-dog. Elle aime beaucoup les hot-dogs.

When to use the indefinite article in French

In French, the indefinite articles (*articles indéfinis*) are *un* (masculine singular), *une* (feminine singular) and *des* (plural for both genders). We use the indefinite article in the following cases:

- to talk about something non-specific

Example:

Léna est une copine de Lara. (one of many)

- in an introductory capacity to mention something for the first time in a text

Example:

Léna a acheté un hot-dog.

The French indefinite article for the plural (*des*) is similar to the English “some”.

Example:

Léna et Lara ont acheté des hot-dogs.

However, if there is an adjective before a plural noun, the indefinite article *des* becomes *de*.

Example:

Léna et Lara ont acheté de bons hot-dogs.

When to use the definite article in French

The French definite articles (*articles définis*) are *le* in the masculine singular, *la* in the feminine singular, *l'* for singular nouns that start with a vowel, and *les* in the plural (both genders). They correspond to the English article *the*.

We use the definite article in the following cases:

- to talk about a specific person or thing

Example:

Léna est la copine de François.

- to refer to a person or thing that has already been mentioned or is already known to the listener/reader

Example:

Elle paie l'addition.

- after the verbs *aimer*, *adorer*, *préférer*, *détester*

Example:

Elle adore les hot-dogs.

What is the partitive article in French?

The partitive article (*l'article partitif*) is used to talk about an undetermined amount of something. It is formed using the [preposition](#) *de* + article. English uses no article in these cases, but French employs the partitive article:

- with uncountable nouns

Example:

Il faut acheter de l'eau et du café.

- to talk about sports and musical instruments with the verb *faire*

Examples:

Il fait du foot.

Il joue de la flûte.

How to contract articles and prepositions in French

When the masculine singular definite article (*le* or *les*) follows the [prepositions](#) *à* or *de* we combine them to make one word. This is known as contraction (*la contraction*).

| Preposition | Preposition + Article | Example |
|-------------|-----------------------|-----------------------------------|
| à | à + le = au | la glace <u>au</u> chocolate |
| à | à + les = aux | Fais attention <u>aux</u> enfants |
| de | de + le = du | parler <u>du</u> jeu |
| de | de + les = des | c'est la table <u>des</u> enfants |

When to use no article in French

In French we don't use an article for:

- names of towns

Example:

Ils habitent à Paris.

- days of the week

Example:

Nous l'avons vu lundi.

- Months

Example:

Je suis né en juillet.

- phrases with *en* + transport

Example:

As-tu voyagé en train ou en voiture?

- jobs (in a general context)

Examples:

Elle est laborantine.

but: Je connais la laborantine. → to talk about a specific person

C'est une bonne laborantine. → to talk about a particular quality

- religions

Examples:

Il est catholique.

but: C'est le catholique qui va tous les jours à l'église. → to talk about a specific person

C'est une bonne catholique.

In some cases, the partitive article *de* appears without another article:

- to express quantities (except after *bien*, *la plupart*, *une partie*, *la majorité* and *la moitié*)

Example:

J'ai bu beaucoup de café.

- after a negation

Example:

Il n'a plus d'eau dans son verre.

- after certain verbs or expressions that contain *de*

Examples:

J'ai besoin d'argent.

J'ai envie de fraises.

Les pronoms personnels: personal pronouns in French

What is a personal pronoun?

We use personal pronouns (*les pronoms personnels*) to replace nouns. They refer to people and things that have already been mentioned, and reflect grammatical gender, person and number. Personal pronouns can be the subject or the object of the sentence and can take different forms depending on their role.

Learn all about personal pronouns in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the exercises.

Example

J'ai une copine. Elle est très gentille et je l'aime beaucoup. J'ai une guitare et j'adore lui chanter des chansons. Vous ne les aimez peut-être pas mais elle seule ne les oublie pas:

Même quand il pleut, tu es mon soleil et tu me rends heureux.

Oh oui! Pour moi tu es l'amour de ma vie.

Nous nous aimerons pour toujours. Oh oui!

List of personal pronouns in French grammar

We can organise the French personal pronouns into categories depending on their function in the sentence.

| Person | Subject Pronoun (weak form) | Subject Pronoun (strong form) | Direct Object Pronoun | Indirect Object Pronoun | Object Pronoun (strong form) | |
|----------|-----------------------------|-------------------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------------|-------|
| Singular | 1 st person | je | moi | me / m' | me / m' | moi |
| | 2 nd person | tu | toi | te / t' | te / t' | toi |
| | 3 rd person (m) | il | lui | le / l' | lui | lui |
| | 3 rd person (f) | elle | elle | la / l' | lui | elle |
| Plural | 1 st person | nous | nous | nous | nous | nous |
| | 2 nd person | vous | vous | vous | vous | vous |
| | 3 rd person (m) | ils | eux | les | leur | eux |
| | 3 rd person (f) | elles | elles | les | leur | elles |

How to use personal pronouns in French grammar

Les pronoms sujets (subject pronouns)

As its name suggests, the subject pronoun takes the position of the subject in the sentence (*who/what is performing the action*).

Example:

J'ai une copine.

Elle est très gentille.

Je chante des chansons.

Les pronoms toniques sujets (stressed pronouns)

French differentiates between *weak forms* and *strong* or *stressed forms* of subject pronouns. The *weak form* is used when the subject pronoun is associated with a verb.

Example:

Elle est très gentille.

Strong or *stressed* pronouns are also known as emphatic pronouns. They allow us to emphasise the subject they refer to without using its name. We used stressed pronouns in the following cases:

- when the pronoun is used alone (without a verb)

Example:

Qui chante des chansons? - Moi.

- for emphasis (often after *c'est*)

Example:

Lui, il est très gentil. / C'est lui qui est très gentil.

- when the pronoun comes after *que* in a comparison

Example:

Ma copine est plus jeune *que* moi.

- when the pronoun is separated from the verb by the words *seul*, *même*, an adjective or a clause

Example:

Lui *seul* n'oublie pas mes chansons.

Les pronoms compléments (object pronouns)

The object pronoun takes the position of the object in the sentence (*who/what is the direct receiver of the action*). We differentiate between *direct*, *indirect*, and *stressed* object-pronouns.

Direct object-pronoun

The direct object-pronoun (*le pronom complément d'objet direct*) replaces a noun that comes directly after a verb without a preposition.

Examples:

J'aime *Anne*. Je l'aime.

Vous aimez *les chansons*. Vous les aimez.

Indirect object-pronoun

The indirect object-pronoun (*le pronom complément d'objet indirect*) replaces a noun as well as the preposition *à*, which introduces the indirect object.

Example:

J'ai chanté des chansons *à ma copine*. Je lui ai chanté des chansons.

Stressed object-pronoun

The stressed object-pronouns are identical to the stressed subject-pronouns. The difference is that we used the stressed object-pronouns after a preposition.

Example:

J'écris des chansons *avec elle* (= ma copine).

The preposition *à* is an exception. Some verbs that are followed by *à* are used with the stressed object-pronoun, but only if the preposition introduces a person and not a thing. See the table below for a list of verbs and phrases with *à* that take the stressed object-pronoun.

| Verb | Translation | Example |
|----------------------|-------------------------|---|
| avoir affaire à qn | to deal with sb. | Vous avez affaire à un expert. Vous avez affaire à <u>moi</u> . |
| avoir recours à qn | to turn to sb. | Pierre est avocat. Tu devrais avoir recours à <u>lui</u> . |
| faire attention à qn | to be careful with sb. | Les enfants d'Anne sont entre de bonnes mains, la baby-sitter fait toujours très attention à <u>eux</u> . |
| penser à qn | to think of sb. | Je pense à <u>toi</u> tous les jours. |
| s'habituer à qn | to get used to sb. | Après trois ans de colocation, je m'entends bien avec Yannick. Je me suis habituée à <u>lui</u> . |
| s'intéresser à qn | to be interested in sb. | Tu t'intéresses à <u>elle</u> ? Si tu veux, je peux te la présenter. |
| songer à qn | to think of sb. | Mes amis m'ont manqué lorsque j'étais à l'étranger. J'ai souvent songé à <u>eux</u> . |
| tenir à qn | to care about sb. | Je ne veux pas qu'il parte. Je tiens beaucoup à <u>lui</u> . |
| s'adresser à qqn | to speak to sb. | Je vais aller voir M. Dupont. Je m'adresse toujours à <u>lui</u> si j'ai des questions. |
| se fier à qqn | to trust in sb. | Je ne fais confiance à personne. Je ne me fie qu'à <u>moi</u> . |

Possessive pronouns and determiners in French

What are possessives?

Possessive pronouns and determiners (*les déterminants et pronoms possessifs*) indicate possession or belonging. They agree in [gender](#) and [number](#) with the [noun](#) that they describe (determiners) or replace (pronouns).

Learn all about possessive pronouns and determiners in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example



Je m'appelle Julie et je cherche mon chapeau. Mon papa dit qu'il y en a un dans le placard, mais ce n'est pas le mien, c'est le sien. Ma maman aussi a un chapeau. Regarde! Le chien porte le sien.

How to use possessive determiners in French

Possessive determiners, also known as possessive adjectives (*les adjectifs possessifs*) always come before a noun and agree with it in terms of gender and number. The plural forms are the same for both masculine and feminine. Possessive determiners correspond to the English words *my, your, his, hers etc.*

Examples:

Je cherche mon chapeau.

Elle cherche son chapeau.

| Person | Masculine | Feminine | Plural |
|---------------------|-----------|----------|--------|
| 1st person singular | mon | ma | mes |
| 2nd person singular | ton | ta | tes |
| 3rd person singular | son | sa | ses |
| 1st person plural | notre | notre | nos |
| 2nd person plural | votre | votre | vos |
| 3rd person plural | leur | leur | leurs |

To Note

Before a vowel or a silent *h*, the determiners *ma*, *ta*, and *sa* become *mon*, *ton*, and *son*.

Example:

Je cherche ~~ma~~ amie.

Je cherche mon amie.

How to use possessive pronouns in French

Possessive pronouns (*les pronoms possessifs*) stand alone, without an accompanying noun. Usually, the noun has already been mentioned in the previous sentence and is now replaced with the possessive pronoun, which agrees in number and gender with the noun. Possessive pronouns correspond to the English determiners *mine*, *yours*, *his*, *hers* etc.

Example:

Ce n'est pas mon chapeau, c'est le sien.

Je ne trouve pas ma jupe. Est-ce que tu peux me prêter la tienne?

| Person | Singular | | Plural | |
|---------------------|-----------|-----------|------------|-------------|
| | Masculine | Feminine | Masculine | Feminine |
| 1st person singular | le mien | la mienne | les miens | les miennes |
| 2nd person singular | le tien | la tienne | les tiens | les tiennes |
| 3rd person singular | le sien | la sienne | les siens | les siennes |
| 1st person plural | le nôtre | la nôtre | les nôtres | les nôtres |
| 2nd person plural | le vôtre | la vôtre | les vôtres | les vôtres |
| 3rd person plural | le leur | la leur | les leurs | les leurs |

What are reflexive pronouns?

We use reflexive pronouns (*les pronoms réfléchis*) with [pronominal verbs](#). The French reflexive pronouns are *me, te, se, nous, vous, and se*. They always agree with the subject they refer to and correspond to the English words *myself, yourself* etc. There are also stressed reflexive pronouns (*moi, toi, soi, lui, elle, nous, vous, eux, elles*) that are used to form the [imperative](#) with pronominal verbs.

Master the use of reflexive pronouns with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example

Je me regarde dans le miroir.

Je me demande si ces boucles d'oreille me vont bien.

La vendeuse s'empresse de m'aider.

The reflexive pronouns in French

The table below presents an overview of the reflexive pronouns in French.

| | je | tu | il/elle/on | nous | vous | ils/elles |
|-----------------------------|-------|-------|--------------|------|------|---------------|
| Reflexive Pronouns | me/m' | te/t' | se/s' | nous | vous | se/s' |
| Stressed Reflexive Pronouns | moi | toi | soi/lui/elle | nous | vous | eux/elles/soi |

How to use reflexive pronouns in French

We use reflexive pronouns with [reflexive verbs](#) in the sense of *oneself*. They come after the subject pronoun and before the verb, and they always agree with the subject they refer to in [number](#) and [gender](#).

Examples:

Je me regarde dans le miroir.

Je me demande si je suis bien habillé.

What is a stressed reflexive pronoun?

There are two types of reflexive pronouns in French: normal reflexive pronouns and stressed or strong reflexive pronouns. Normal reflexive pronouns always appear together with a verb; they cannot stand alone.

Examples:

Je me prépare.

Je me suis préparé.

Ne te prépare pas.

Stressed reflexive pronouns are used in the positive imperative of reflexive verbs. In this case, the reflexive pronouns *moi*, *toi* and *lui* come after the verb and are connected with a hyphen.

Example:

Prépare-toi.

Remember: when we use the negative imperative we place normal reflexive pronouns (*me*, *te*, *se*...) before the verb without a hyphen.

Example:

Ne te prépare pas.

We use the stressed reflexive pronoun *soi*:

- when the subject is undefined or neutral

Example:

Il est important de prendre du temps pour soi.

- with *on*, *chacun*, *tout le monde*, *personne*, *celui qui*

Example:

Chacun reste chez soi.

Relative pronouns in French grammar

What are relative pronouns?

Relative pronouns (*les pronoms relatifs*) introduce relative clauses. They replace a noun or pronoun from the previous sentence to avoid repetition

Learn all about relative pronouns in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example

Julien, qui roulait trop vite, a eu un accident avec la voiture que son père lui a prêtée. Il ne sait pas ce qui s'est passé et ne se rappelle pas vraiment de ce qu'il a fait. Il a raconté tout ce dont il se souvient.

Il a cherché un garage où faire réparer la voiture avec laquelle il a eu l'accident. Comment va-t-il annoncer la nouvelle à son père? C'est une terrible histoire à laquelle il faut faire face.

When to use *qui, que, qu', dont* in French

The relative pronouns *qui, que* and *dont* can refer to people, animals, concepts or things. They are invariable, which means that we don't have to worry about the number or gender of the noun that the pronoun is replacing in the sentence.

- *Qui* is used for the subject of the sentence. It corresponds to the English *who*.

Example:

Julien, qui roulait trop vite, a eu un accident.

Who was driving too fast?

- *Que* is used for the object of the sentence. Watch out! In English, we can leave out *who, which* or *that* in a relative clause. However, in French we can't leave out *que*.

Example:

Il a eu un accident avec la voiture que son père lui avait prêtée.

Whom/What did his father lend him?

- *Dont* indicates possession or belonging (similar to *whose*) and is used with words that take the preposition *de*.

Example:

Il a eu un accident avec la voiture dont les freins étaient cassés.

les freins de la voiture

Le père de Julien est content car il peut s'acheter la voiture dont il a toujours rêvé.

rêver de qqch

Où

The relative adverb *où* (where) is used with reference to place or time.

Example :

Il a cherché un garage où faire réparer la voiture.

Exceptions

- When the relative pronoun *que* comes before a mute *h* or a vowel, we use *qu'* instead. This is known as elision.

Example:

Il a eu un accident avec la voiture qu'il avait reçu de son père.

- Relative pronouns can be used after prepositions. In the case of *qui* and *que*, however, there are some exceptions:
Without a preposition, *qui* can refer to both people and things.

Example:

Est-ce que tu connais Julien qui a heurté un panneau avec sa voiture?

Est-ce que tu as vu *la voiture* qui a heurté un panneau?

With a preposition, *qui* can only refer to people, not to things.

Example:

Est-ce que tu connais Julien avec qui j'ai acheté une nouvelle voiture?

~~Est-ce que tu as vu la voiture avec qui il a heurté un panneau?~~

- If the relative pronoun *que* is used with a preposition, it becomes *quoi*.

Example:

Il ne savait pas à quoi il pensait.

How to use *ce qui*, *ce que* and *ce dont* in French

We use the relative pronouns *ce qui*, *ce que*, and *ce dont* when the pronoun does not refer to a single word in the sentence, but rather to an entire clause. Each form is used differently according to its function in the relative clause.

- *Ce qui* is used for a grammatical subject.

Example:

Il ne sait pas ce qui s'est passé.

- *Ce que* is used for a direct object.

Example:

Il ne sait pas ce qu'il a fait.

- *Ce dont* is used with verbs, adjectives and nouns that normally take the preposition *de* .

Example:

Il a raconté tout ce dont il se souvient. (*se souvenir de*)

When to use *lequel* in French

The relative pronoun *lequel* is variable, which means it agrees in number and gender with the word it refers to. It can be translated with the English *the one* (*which/that*) or *which one*.

Example:

Il nous a montré le panneau qu'il a heurté. Il nous a montré lequel il a heurté.

Il nous a montré la voiture qu'il a cassée lors de l'accident. Il nous a montré laquelle il a cassée lors de l'accident.

| | Singular | Plural |
|-----------|----------|------------|
| Masculine | lequel | lesquels |
| Feminine | laquelle | lesquelles |

The relative pronoun *lequel* can be used with a preposition. When *lequel* is used with *à* or *de*, the pronoun and preposition are usually combined into one word, as shown in the table below.

| Preposition | Masculine | Feminine | Masc. plural | Fem. plural |
|-------------|-----------|-------------|--------------|-------------|
| à | auquel | à laquelle | auxquels | auxquelles |
| de | duquel | de laquelle | desquels | desquelles |

The relative pronoun *lequel* is used:

- with a preposition

Example:

C'est la voiture avec laquelle il a eu un accident.

- when the word being referred to is a thing, not a person

Example:

C'est une terrible histoire à laquelle il faut faire face.

- with *entre* and *parmi*

Example:

Voici les deux nouveaux modèles de voiture entre lesquels vous avez le choix.

Voici les nouveaux modèles de voiture parmi lesquels vous avez le choix.

Dont and duquel

The relative pronouns *dont* and *duquel* are used with words that take the preposition *de*, but in different cases:

- We use *dont* with verbs, nouns and adjectives that are formed with *de*. *Example:*

Voici le tableau dont je vous ai parlé. (*parler de*)

- *Duquel* and its variations (*de laquelle* for the feminine singular, *desquels* for the masculine plural and *desquelles* for the feminine plural) are used with prepositions or prepositional phrases (*à cause de*, *autour de*, *au bout de*, *à partir de*, *au milieu de*, *à côté de*, *près de*, *à la fin de*, *au bord de...*)

Example:

Les chiens à côté desquels je me suis assis n'étaient pas contents.

- and when the relative pronoun is not the first word in the relative clause.

Example:

Il avait un petit appartement sur les murs duquel il y avait des moisissures.

The first words of the relative clause are *sur les murs*, not the relative pronoun

Le présent: the present tense in French grammar

What is *le présent*?

The present tense in French grammar (*le présent*) corresponds to the [English simple present](#). It talks about facts, current situations and repeated actions in the present, as well as scheduled future actions. To [conjugate](#) a verb in the French present tense, we add specific endings to the [infinitive](#) of the verb depending on whether it ends in *-er*, *-ir* or *-re*.

Example

Je m'appelle Félix. Tous les mardis, je m'entraîne à jouer aux échecs.

Le cours a lieu de 17h à 19h. Les autres joueurs et joueuses sont très sympathiques.

Je joue aux échecs depuis cinq ans.

Vendredi prochain à 14 heures, je participe à un concours de jeu d'échecs. J'espère gagner !

When to use *le présent*

We use the French present tense to express:

- facts and ongoing situations in the present

Example:

Je m'appelle Félix.

- actions that happen once, multiple times or never in the present

Example:

Tous les mardis, je m'entraîne à jouer aux échecs.

- a future action that is already planned or agreed upon (requires a specific future time indicator)

Example:

Vendredi prochain à 14 heures, je participe à un concours de jeu d'échecs.

- the duration of actions that started in the past and are ongoing in the present.

Note: French uses the present tense to express this idea, but English talks about duration using the [present perfect simple](#) or [continuous](#) tenses.

Example:

Je joue aux échecs *depuis cinq ans*.

here *je joue* = I have been playing or I have played

How to conjugate the present tense in French

To [conjugate](#) French verbs in the present tense, we remove the infinitive ending (*-er*, *-ir* or *-re*) and add the following endings:

| Person | -er Verbs | Type 1 -ir Verbs | Type 2 -ir Verbs | -re Verbs |
|--|-----------|---------------------|---------------------|-----------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | -e | -is | -s | -s |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | -es | -is | -s | -s |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | -e | -it | -t | -t / – |
| 1st person plural (<i>we</i>) | -ons | -issons | -ons | -ons |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | -ez | -issez | -ez | -ez |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | -ent | -issent | -ent | -ent |

-er Verbs

The table below shows the present tense conjugation of *-er* verbs:

| Person | Ending | <i>aimer</i> | <i>chanter</i> |
|--|--------|---------------------------|-----------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | -e | j'aime <u>e</u> | je chante <u>e</u> |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | -es | tu aime <u>s</u> | tu chante <u>s</u> |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | -e | il/elle/on aime <u>e</u> | il/elle/on chante <u>e</u> |
| 1st person plural (<i>we</i>) | -ons | nous aime <u>ons</u> | nous chante <u>ons</u> |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | -ez | vous aime <u>ez</u> | vous chante <u>ez</u> |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | -ent | ils/elles aime <u>ent</u> | ils/elles chante <u>ent</u> |

Spelling Rules and Exceptions

- For verbs ending in *-ger*, we add an *e* before the letter *o* in the *nous* form in order to preserve the pronunciation of the *g*.

Example:

manger - je mange, tu manges, il/elle/on mange, nous mangeons, vous mangez, ils/elles mangent

- For verbs ending in *-cer*, the *c* becomes *ç* before the letter *o* in the *nous* form in order to preserve pronunciation.

Example:

lancer - je lance, tu lances, il/elle/on lance, nous lançons, vous lancez, ils/elles lancent

- For verbs ending in *-yer*, the *y* becomes an *i* in the singular forms as well as in the 3rd person plural. (For verbs ending in *-ayer*, we can write either *i* or *y*.)

Examples:

envoyer - j'envoie, tu envoies, il envoie, nous envoyons, vous envoyez, ils/elles envoient

payer - je paye/paie

- For many verbs that end in *-eler* or *-eter*, the final consonant is doubled before a silent *e*. (Exceptions: *acheter*, *décéler*, *géler*, *haleter*, *harceler*, *modeler*, *peler*)

Examples:

jeter – il jette

appeler – il appelle

(*but*: acheter - j'achète)

- If the final syllable of the word stem contains an *e* or *é*, we give it a grave accent (*accent grave*) in its conjugated forms (apart from the 1st and 2nd person plural).

Example:

peser - je pèse, tu pèses, il/elle/on pèse, nous pesons, vous pesez, ils/elles pèsent

acheter - j'achète, tu achètes, il/elle/on achète, nous achetons, vous achetez, ils/elles achètent

céder - je cède, tu cèdes, il/elle/on cède, nous cédons, vous cédez, ils/elles cédent

- Remember: the verb *aller* is irregular.

Example:

aller - je vais, tu vas, il/elle/on va, nous allons, vous allez, ils/elles vont

Type 1 *-ir* Verbs

The majority of *-ir* verbs belong to type 1, which means that the plural forms add *-iss-* before the present tense endings:

| Person | Ending | <i>finir</i> | <i>agir</i> |
|--|---------|-----------------------------|----------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | -is | je fin <u>is</u> | j'ag <u>is</u> |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | -is | tu fin <u>is</u> | tu ag <u>is</u> |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | -it | il/elle/on fin <u>it</u> | il/elle/on ag <u>it</u> |
| 1st person plural (<i>we</i>) | -issons | nous fin <u>issons</u> | nous ag <u>issons</u> |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | -issez | vous fin <u>issez</u> | vous ag <u>issez</u> |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | -issent | ils/elles fin <u>issent</u> | ils/elles ag <u>issent</u> |

Many common verbs are conjugated in this

way: *applaudir, choisir, divertir, fleurir, grandir, grossir, guérir, haïr, maigrir, nourrir, obéir, pâlir, punir, ralentir, remplir, réjouir, réunir, réussir, rougir, saisir, vieillir*, etc.

Type 2 *-ir* Verbs

Type 2 *-ir* verbs can be divided into two kinds: verbs that are conjugated in the same way as *-er* verbs, and verbs that are conjugated with *-s/-s/-t* in the singular forms

| Person | Ending | <i>offrir</i> * | Ending | <i>dormir</i> ** |
|--|--------|---------------------------|--------|---------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | -e | j'offr <u>e</u> | -s | je dors <u></u> |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | -es | tu offr <u>es</u> | -s | tu dors <u></u> |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | -e | il/elle/on offr <u>e</u> | -t | il/elle/on dors <u>t</u> |
| 1st person plural (<i>we</i>) | -ons | nous offr <u>ons</u> | -ons | nous dors <u>ons</u> |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | -ez | vous offr <u>ez</u> | -ez | vous dors <u>ez</u> |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | -ent | ils/elles offr <u>ent</u> | -ent | ils/elles dors <u>ent</u> |

*Other verbs that follow the same conjugation include: *accueillir, couvrir, cueillir, découvrir, ouvrir, souffrir*, etc.

**Other verbs that follow the same conjugation include: *courir, fuir, mentir, partir, sentir, servir, sortir*, etc.

Note: the verbs *venir* and *tenir* are completely irregular.

Examples:

venir - je viens, tu viens, il/elle/on vient, nous venons, vous venez, ils/elles viennent

tenir - je tiens, tu tiens, il/elle/on tient, nous tenons, vous tenez, ils/elles tiennent

-re Verbs

Regular *-re* verbs are conjugated as follows:

| Person | Ending | <i>construire</i> * | <i>vivre</i> ** |
|--|--------|---------------------------------|--------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | -s | je constr <u>u</u> is | je vi <u>s</u> |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | -s | tu constr <u>u</u> is | tu vi <u>s</u> |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | -t | il/elle/on constr <u>u</u> it | il/elle/on vi <u>t</u> |
| 1st person plural (<i>we</i>) | -ons | nous constr <u>uis</u> ons | nous viv <u>o</u> ns |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | -ez | vous constr <u>u</u> isez | vous vive <u>z</u> |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | -ent | ils/elles constr <u>uis</u> ent | ils/elles vive <u>nt</u> |

* The following verbs are conjugated in the same way as *construire*: *conduire, cuire, déduire, détruire, instruire, introduire, nuire, produire, reproduire, réduire, séduire, traduire*.

** The following verbs are conjugated in the same way as *vivre*: *suivre, poursuivre, revivre, survivre*.

Spelling Rules & Exceptions

- Verbs ending in *-aître* (traditional spelling) or *-aitre* (official spelling since 1990) such as *connaître/connaître, paraître/paraître, naître/naître* and their variations such as *reconnaître/reconnaître, disparaître/disparaître, renaître/renaître* are conjugated as follows:

Example:

connaître – je connais, tu connais, il/elle/on connaît, nous connaissons, vous connaissez, ils/elles connaissent

- Many verbs that end in *-ire* (*boire, croire, dire, écrire, faire, lire, plaire, rire ...*) are irregular and change their stem in the plural forms. There is no general rule to learn the conjugations of these verbs, it's best to learn them by heart.

Examples:

boire - je bois, tu bois, il/elle/on boit, nous buvons, vous buvez, ils/elles boivent

croire - je crois, tu crois, il/elle/on croit, nous croyons, vous croyez, ils/elles croient

écrire - j'écris, tu écris, il/elle/on écrit, nous écrivons, vous écrivez, ils/elles écrivent

lire - je lis, tu lis, il/elle/on lit, nous lisons, vous lisez, ils/elles lisent

Verbs that end in -dre and -tre

| Person | Ending | <i>vendre</i> | <i>mettre</i> |
|--|--------|---------------------------|---------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | -s | je vend <u>s</u> | je met <u>s</u> |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | -s | tu vend <u>s</u> | tu met <u>s</u> |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | – | il/elle/on vend | il/elle/on met |
| 1st person plural (<i>we</i>) | -ons | nous vend <u>ons</u> | nous mett <u>ons</u> |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | -ez | vous vend <u>ez</u> | vous mett <u>ez</u> |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | -ent | ils/elles vend <u>ent</u> | ils/elles mett <u>ent</u> |

Exceptions

- The verb *prendre* and its related forms *apprendre, comprendre, surprendre*, etc. lose the *d* in their plural forms.
In addition, the *n* is doubled in the *ils/elles* form.

Example:

prendre – je prends, tu prends, il/elle/on prend, nous prenons, vous prenez, ils/elles prennent.

- Verbs that end in -*indre* (*atteindre, craindre, éteindre, joindre, peindre, plaindre, teindre ...*) lose the *d* in the singular and plural forms.
In addition, we transform the *n* to *gn* in the plural forms.

Example:

peindre – je peins, tu peins, il/elle/on peint, nous peignons, vous peignez, ils/elles peignent

-oir Verbs

Verbs that end in *-oir* such as *recevoir, apercevoir, concevoir, décevoir, percevoir* are conjugated as follows:

| Person | Ending | <i>recevoir</i> |
|--|--------|------------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | -s | je reço <u>is</u> |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | -s | tu reço <u>is</u> |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | -t | il/elle/on reço <u>it</u> |
| 1st person plural (<i>we</i>) | -ons | nous recev <u>o</u> ns |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | -ez | vous recev <u>e</u> z |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | -ent | ils/elles reço <u>iv</u> ent |

Note: the verbs *avoir, devoir, mouvoir, pouvoir, savoir, voir* and *vouloir* are irregular and are not conjugated in the same way as *recevoir*. Check out their conjugations on our page on [irregular verbs in French](#) and practise in the exercises.

Important Irregular Verbs: *avoir*, *être*, *aller* and *faire*

| Person | <i>avoir</i> | <i>être</i> | <i>aller</i> | <i>faire</i> |
|--|----------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | j' <u>a</u> i | je <u>s</u> uis | je <u>v</u> ais | je <u>f</u> ais |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | tu <u>a</u> s | tu <u>e</u> s | tu <u>v</u> as | tu <u>f</u> ais |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il/elle/on <u>a</u> | il/elle/on <u>e</u> st | il/elle/on <u>v</u> a | il/elle/on <u>f</u> ait |
| 1st person plural (<i>we</i>) | nous <u>av</u> ons | nous <u>so</u> mmes | nous <u>all</u> ons | nous <u>fai</u> sons |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | vous <u>av</u> ez | vous <u>ê</u> tes | vous <u>all</u> ez | vous <u>fai</u> tes |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles <u>ont</u> | ils/elles <u>so</u> nt | ils/elles <u>v</u> ont | ils/elles <u>font</u> |

Le présent continu: the present progressive in French

The *présent continu*, also known as the *présent progressif* or the *présent duratif*, is the French equivalent of the [present progressive](#) in English (I am doing, he is going, etc.). Like its English counterpart, it demonstrates that an action or event is in progress at the moment of speaking.

The *présent continu* is formed as follows:

present tense conjugation of *être* + *en train de* + infinitive

Examples:

Nous sommes en train de dîner.

Les joueurs sont en train de perdre le match.

Je suis en train de repeindre ma chambre.

Le passé composé: the past tense in French

What is the *passé composé*?

The *passé composé* is the most important past tense in French. It corresponds to the [English simple past](#) (*I did, I saw ...*) or sometimes the [present perfect](#) (*I have done, I have seen ...*).

The *passé composé* talks about actions that were completed in the past and emphasises their results or consequences in the present.

In spoken language, the *passé composé* is always used instead of the *passé simple*. We form the *passé composé* using the auxiliary verbs *avoir* or *être* followed by the past participle (*le participe passé*) of the verb.

Learn everything you need to know about the French *passé composé* with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example

Hier, Michel *a rangé* son bureau.

Il *a décidé* de ranger son bureau chaque semaine.

When to use the *passé composé* in French

We use the *passé composé* to talk about one-time, completed actions that took place in the past. This tense places the emphasis on the result or consequences of the action.

Example:

Hier, Michel *a rangé* son bureau.

one-time action in the past

Il *a décidé* de ranger son bureau chaque semaine.

one-time past action with a connection to the present: He doesn't want to be so untidy anymore.

Learners of French often find it difficult to know when to use the *passé composé* and when to use the imperfect tense. Go to our page dedicated to the difference between the *imparfait* and *passé composé* to learn when to use which tense, then test yourself in the free exercises.

How to conjugate the *passé composé* in French

To [conjugate](#) the *passé composé* we use the [present tense](#) of [avoir or être](#) as an auxiliary verb, followed by the [past participle](#) (*participe passé*) of the main verb.

| Person | <i>avoir</i> | Participle | <i>être</i> | Participle |
|--|----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| 1 st person singular (<i>I</i>) | j' <u>ai</u> | aimé fini vendu | je <u>suis</u> | parti partie partis parties |
| 2 nd person singular (<i>you</i>) | tu <u>as</u> | | tu <u>es</u> | |
| 3 rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il/elle/on <u>a</u> | | il/elle/on <u>est</u> | |
| 1 st person plural (<i>we</i>) | nous <u>avons</u> | | nous <u>sommes</u> | |
| 2 nd person plural (<i>you</i>) | vous <u>avez</u> | | vous <u>êtes</u> | |
| 3 rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles <u>ont</u> | | ils/elles <u>sont</u> | |

In [negative sentences](#), the past participle comes after the second part of the negation (*pas*).

Example:

J'ai rigolé. → Je *n'ai pas rigolé*.

Je suis parti. → Je *ne suis pas parti*.

For [reflexive verbs](#), the reflexive [pronoun](#) comes after the first part of the negation (*ne*) and before the auxiliary verb (*avoir/être*).

Example:

Je *ne me suis pas* trompé dans mon calcul.

To see the conjugation of any French [verb](#) in the *passé composé* go to our [verb conjugator](#).

***Participe passé*: the French past participle**

For regular *er/ir/re*-verbs, the [past participle](#) is formed as follows:

- If the infinitive ends in *-er*, the participle ends in é

Example:

aimer – aimé

- If the infinitive ends in *-ir*, the participle ends in i

Example:

finir – fini

- If the infinitive ends in *-re*, the participle ends in u

Example:

vendre - vendu

For the irregular verbs, however, we have to look up the past participle form in the [list of irregular verbs](#) or check the [verb conjugator](#) — or simply learn the forms by heart.

Avoir or être?

Most verbs construct the *passé composé* with *avoir*, however *être* is used as the auxiliary verb in the following cases:

- with [reflexive verbs](#)

Example:

Je me suis trompé dans mon calcul.

- with the following verbs of movement: *naître/mourir, aller/venir, monter/descendre, arriver/partir, entrer/sortir, apparaître, rester, retourner, tomber* and their related forms such as: *revenir, rentrer, remonter, redescendre, repartir*.

Example:

Je suis arrivé à la gare.

Note: we use *avoir* when *descendre, (r)entrer, (re)monter, retourner* and *sortir* are followed by a direct object. In this case, the meaning of the verb often changes.

Example:

À quelle heure es-tu sorti ce matin?

sortir = leave

but: As-tu sorti les carottes du frigo hier soir?

sortir = take out

INFO

Need a handy trick to remember which verbs take *être* as their auxiliary in the *passé composé*? Check out our page on [the difference between avoir and être](#).

Agreement of the *participe passé*

For some verbs, the *participe passé* has to agree in [gender](#) and [number](#) with either the subject or the object of the sentence. This agreement is necessary in the following situations:

- When a verb takes *être* as an auxiliary, the participle agrees in gender and number with the subject.

Example:

Il est allé dans son bureau.
Elle est allée dans son bureau.
Ils sont allés dans leurs bureaux.
Elles sont allées dans leurs bureaux.

- For verbs that take *avoir* in the *passé composé*, the participle only agrees in gender and number with a direct object that comes before the verb. This direct object can take three possible forms: a [personal pronoun](#) (*me, te, le, la, nous, vous, les*), the [relative pronoun](#) *que*, or a [noun](#) placed before the verb (usually in [questions](#) and exclamations).

Example:

Il a rangé son bureau. → *Il l'a rangé.*
Il a rangé sa chambre. → *Il l'a rangée.*
Il a rangé ses dossiers. → *Il les a rangés.*
Il a rangé ses cartes de visite. → *Il les a rangées.*

- In the case of [reflexive verbs](#) (which always take *être* as their auxiliary in the *passé composé*), the participle generally agrees with the subject.

Example:

Nous nous sommes levés très tôt.

The exception is when the direct object comes after the reflexive verb. In this case, the past participle does not agree.

Example:

Elle s'est lavé les mains.
→ *but: Elle s'est lavée.*

Remember: the *participe passé* never agrees with an indirect object.

Example:

Marie et Laurent se sont téléphoné.
→ *se* = indirect object

The *participe passé* does not agree with the subject of the following verbs: *se téléphoner, se parler, se mentir, se plaire (complaire/déplaire), se sourire, se rire, se nuire, se succéder, se suffire, se ressembler, s'en vouloir*. This is because the reflexive pronoun is an indirect object. It is used in the sense of “each other” for these verbs.

se rendre compte

Although it is reflexive, the past participle of the verb *se rendre compte (to realise)* does not agree with the subject of the sentence. This is because the word *compte* acts as a direct object (*se rendre quoi? → compte*).

Example:

Elle s'est renduu compte de son erreur.

L'imparfait: The imperfect tense in French

What is l'imparfait?

L'imparfait (*the imperfect*) is a French past tense. It describes states and actions that were ongoing or repeated in the past.

The imperfect can correspond to the English [simple past](#) tense (*I did, I went ...*), but also to structures such as *used to* and *would* and even the [past progressive](#) (*I was doing, I was going ...*).

L'imparfait is used to tell stories and report on past actions, mostly in written contexts.

We [conjugate](#) the imperfect by adding the endings *-ais, -ais, -ait, -ions, -iez* and *-aient* to the root of the present tense *nous* form of the verb.

Learn everything you need to know to use the imperfect tense successfully with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example

Quand il était petit, Lucas aimait beaucoup les gâteaux.

Tous les jours, il faisait un gâteau avec son amie Florence.

Pendant qu'il regardait la recette, Florence préparait la pâte.

Ils cuisaient le gâteau puis mangeaient une part au dessert.

When to use the imperfect tense in French

We use the imperfect tense in the following situations:

- to describe a situation in the past

Example:

Quand il était petit, Lucas aimait beaucoup les gâteaux.

- to describe a person, a property, a comment or an explanation in the past

Example :

Lucas était un enfant très gourmand.

- to talk about a repeated action in the past

Example:

Tous les jours, il faisait un gâteau avec son amie Florence.

- to talk about simultaneously occurring actions in the past

Example:

Pendant qu'il regardait la recette, Florence préparait la pâte.

- to emphasise the duration of an action

Example:

Ils cuisaient le gâteau puis mangeaient une part au dessert.

Learners of French often find it difficult to know when to use the imperfect tense and when to use the passé composé. Go to our dedicated page on imparfait vs. passé composé to learn when to use which tense, then test yourself in the free exercises.

How to conjugate the imperfect tense in French

To [conjugate](#) the imperfect tense in French, we take the [present-tense](#) stem of the 1st person plural form of the verb (the *nous* form), and add the following endings (identical for verbs of all groups):

| Person | <i>er</i> -verbs (<i>nous aimons</i>) | <i>ir</i> -verbs (<i>nous finissons</i>)* | <i>ir</i> -verbs (<i>nous dormons</i>)** | <i>re</i> -verbs (<i>nous vendons</i>) |
|--|--|--|---|---|
| 1 st person singular (<i>I</i>) | j' <u>aimais</u> | je finiss <u>ais</u> | je dorm <u>ais</u> | je vend <u>ais</u> |
| 2 nd person singular (<i>you</i>) | tu aim <u>ais</u> | tu finiss <u>ais</u> | tu dorm <u>ais</u> | tu vend <u>ais</u> |
| 3 rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il/elle/on aim <u>ait</u> | il/elle/on finiss <u>ait</u> | il/elle/on dorm <u>ait</u> | il/elle/on vend <u>ait</u> |
| 1 st person plural (<i>we</i>) | nous aim <u>ions</u> | nous finiss <u>ions</u> | nous dorm <u>ions</u> | nous vend <u>ions</u> |
| 2 nd person plural (<i>you</i>) | vous aim <u>iez</u> | vous finiss <u>iez</u> | vous dorm <u>iez</u> | vous vend <u>iez</u> |
| 3 rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles aim <u>aient</u> | ils/elles finiss <u>aient</u> | ils/elles dorm <u>aient</u> | ils/elles vend <u>aient</u> |

* Most *ir*-verbs are conjugated like *finir*. *Choisir, réagir, réfléchir* and *réussir* belong to this group. Here we add an *-iss-* to the word stem in the plural forms.

** The *ir*-verbs that are not conjugated like *finir*, are conjugated like *dormir*. *Mentir, partir* and *sentir* are part of this group. We do not add *-iss-* to form the plural.

The verb [avoir](#) is regular in the imperfect; only [être](#) has an [irregular](#) conjugation in this tense.

| Person | <i>avoir</i> | <i>être</i> |
|--|-------------------------|-------------------------|
| 1 st person singular (<i>I</i>) | j' <u>avais</u> | j' <u>étais</u> |
| 2 nd person singular (<i>you</i>) | tu <u>avais</u> | tu <u>étais</u> |
| 3 rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il/elle/on <u>avait</u> | il/elle/on <u>était</u> |
| 1 st person plural (<i>we</i>) | nous <u>avons</u> | nous <u>étions</u> |

| Person | <i>avoir</i> | <i>être</i> |
|---|-------------------|-------------------|
| 2 nd person plural (<i>you</i>) | vous aviez | vous étiez |
| 3 rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles avaient | ils/elles étaient |

To see the conjugation of any French [verb](#) in the *imparfait*, go to our [verb conjugator](#).

Exceptions to the conjugation rules

- For verbs that end in *-cer*, the present form in the 1st person [plural](#) is constructed with c (in order to preserve the soft *c* sound). This c remains unchanged in the *imparfait* (except in the 1st and 2nd person plural forms).

Example:

lancer - nous lançons

je lançais, tu lançais, il lançait, nous lancions, vous lanciez, ils lançaient

- For verbs that end in *-ger*, the present form in the 1st person plural is constructed with g (in order to preserve the soft *g* sound). This g remains unchanged in the *imparfait* (except in the 1st and 2nd person plural forms).

Example:

manger – nous mangeons

je mangeais, tu mangeais, il mangeait, nous mangions, vous mangiez, ils mangeaient

- The verbs *falloir* and *pleuvoir*, which are only used in the 3rd person singular, are conjugated as follows in the *imparfait*:

Example:

falloir → il fallai

pleuvoir → il pleuvait

Imparfait vs. Passé composé

What's the difference between the *imparfait* and the *passé composé*?

Deciding between the *imparfait* and the *passé composé* can be tricky; although both are past tenses, they are used in very different contexts and cannot be used interchangeably.

Master the difference between these tenses with the examples and explanations below, then put your knowledge to the test in the free interactive exercises.

To learn more about each of the tenses individually, check out our dedicated pages on the [imparfait](#) and the [passé composé](#).

Example

L'année dernière, je suis allée au bord de la Loire pour les vacances. J'ai fait une randonnée à vélo. Tous les matins, je reprenais la route et chaque jour, je traversais plusieurs villages. Souvent, je m'arrêtais pour parler avec les villageois.

Mes amis préféraient passer les vacances au bord de la mer. Donc, pendant que je pédalais, ils étaient sûrement assis sur le sable.

Mais un jour, pendant que je parlais avec un agriculteur, j'ai reçu un appel. Mes amis m'appelaient pour me dire combien le temps était horrible à la mer. Ils passaient leurs journées à l'intérieur! J'ai raccroché et j'ai ri.

When to use the *passé composé*

Generally speaking, the *passé composé* corresponds to the English [simple past](#) (*did, worked, went ...*).

It talks about completed, sequential or one-time actions that took place on a specific occasion.

Use the *passé composé* to:

- answer the question *que s'est-il passé?* - what happened?

Example:

[J'ai reçu un appel.](#)

- express a past action that happened on a specific occasion (usually with a specific time marker)

Example:

L'année dernière, je suis allée au bord de la Loire pour les vacances.

- express a one-time past action

Example:

J'ai fait une randonnée à vélo.

- list sequential past actions that happened one after another

Example:

J'ai raccroché et j'ai ri.

- introduce a new past action that interrupted another that was already in progress (expressed in the *imparfait*)

Example:

Mais un jour, pendant que je parlais avec un agriculteur, j'ai reçu un appel.

When to use the *imparfait*

The *imparfait* is similar to the English past progressive (*was doing, were working ...*) or the structures *used to* and *would*.

It sets the scene, gives background description and expresses past actions that were repeated over time.

Use the *imparfait* to:

- answer the question *qu'est-ce que /comment c'était?* – what was something like? (e.g., weather, landscape, person)

Example:

Le temps était horrible à la mer.

- express a repeated past action (*used to, would*)

Example:

Souvent, je m'arrêtais pour parler avec les villageois.

- talk about a past action whose beginning and end is unknown

Example:

Ils passaient leurs journées à l'intérieur.

- express simultaneously occurring past actions (*while*)

Example:

Donc, pendant que je pédalais, ils étaient sûrement assis sur le sable.

- describe a continuous past action that were already in progress when another action (usually in the *passé composé*) interrupted

Example:

Mais un jour, pendant que je parlais avec un agriculteur, j'ai reçu un appel.

Signal Words

| <i>Passé composé</i> | <i>Imparfait</i> |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ soudain▪ tout à coup▪ à ce moment-là▪ en 1998▪ hier▪ l'année dernière▪ ensuite▪ puis▪ après▪ alors | <ul style="list-style-type: none">▪ tous les jours▪ chaque fois▪ toujours▪ ne ... jamais▪ souvent▪ le mardi▪ d'habitude▪ quelquefois |

To Note

The difference between the *imparfait* and the *passé composé* can also be applied to the *imparfait* vs. *passé simple*. The *passé composé* is used more often in spoken language, while the *passé simple* is preferred in written language.

Example:

Mais un jour, pendant que je parlais avec un agriculteur, j'ai reçu un appel. (*passé composé*)

→ Mais un jour, pendant que je parlais avec un agriculteur, je reçus un appel. (*passé simple*)

Le passé récent: the recent past in French

What is the *passé récent*?

We use le passé récent (*the recent past*) to talk about completed actions that happened shortly before the moment of speaking (*have just done, have just finished ...*).

The *passé récent* is formed with the conjugated form of the verb *venir* + *de* + infinitive of the main verb.

Learn everything you need to know about the recent past in French with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example

Paul et Julie venaient de boire un café lorsqu'ils se sont rendu compte qu'ils étaient en retard pour prendre leur train.

Oh non ! Le train vient de partir ! Ils n'ont plus qu'à attendre le prochain.

When to use the *passé récent*

The *passé récent* is used to speak about a completed action that took place shortly before the moment of speaking. We can compare the recent past with the English structure *have just* + past participle (*have just done, have just finished ...*).

Example:

Le train vient de partir.

How to form the recent past in French

To form the *passé récent* we use a conjugated form of the verb *venir* + *de* + infinitive.

Example:

Je viens de louter le train.

- If we refer to something that happened just before the present moment, *venir* is conjugated in the present (le présent).

Example:

Le train vient de partir. Nous devons attendre le prochain.

| Person | <i>venir</i> | <i>de</i> | infinitive |
|--|--------------------|-----------|-------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | je viens | de | manger finir voir |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | tu viens | | |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il/elle/on vient | | |
| 1st person plural (<i>we</i>) | nous venons | | |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | vous venez | | |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles viennent | | |

- If we refer to something that happened before a moment in the past, *venir* is conjugated in the imperfect tense (*l'imparfait*). This can be compared with the English structure *had just + past participle*.

Example:

Ils venaient de boire un café lorsqu'ils se sont rendu compte qu'ils étaient en retard.

| Person | <i>venir</i> | <i>de</i> | infinitive |
|--|--------------------|-----------|-------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | je venais | de | manger finir voir |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | tu venais | | |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il/elle/on venait | | |
| 1st person plural (<i>we</i>) | nous venions | | |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | vous veniez | | |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles venaient | | |
| | | | |

Le futur proche: the near future in French

What is the *futur proche*?

Le futur proche, also known as le futur composé, is used to talk about actions in the near future. It corresponds to the English structure going to + infinitive, and emphasises that there is already an intention behind the action.

Learn all about the *futur proche* in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then test your knowledge in the exercises.

Example

Christine va partir dans deux secondes.

Elle va aller au supermarché.

When to use the *futur proche* in French

We use the *futur proche* in the following cases:

- to talk about an action that will take place shortly

Example:

Christine va partir dans deux secondes.

- to talk about a planned action in the near future

Example:

Elle va aller au supermarché.

Futur simple vs. futur proche

The *futur simple* and the *futur proche* are used in different contexts, sometimes comparable to the English *will* vs. *going to*:

Use the futur simple:

- to express events in the more distant future (signal words: *dans une semaine, l'année prochaine ...*)

Example:

J'habiterai encore à Paris *dans deux ans*.

- in sentences that contain a subordinate clause introduced by *quand, lorsque* or *dès que*.

Example:

Nous sortirons *quand* la pluie s'arrêtera.

- in writing

Use the futur proche:

- for the immediate future (signal words: *dans une minute, dans une heure, ce soir ...*)

Example:

Je vais dîner avec Jacques et Estelle *ce soir*.

- in spoken French

How to conjugate the *futur proche* in French

To conjugate the *futur proche*, we use the present tense of the verb *aller* as an auxiliary verb, followed by the infinitive of the main verb.

| Person | <i>aller</i> | Infinitive |
|--|----------------|--------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | je vais | aimer finir vendre |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | tu vas | |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il/elle/on va | |
| 1st person plural (<i>we</i>) | nous allons | |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | vous allez | |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles vont | |

Le futur simple: the future tense in French

What is the *futur simple*?

Le futur simple corresponds to the [will-future tense](#) in English. We mostly use this tense to talk about future plans or intentions, as well as to make predictions about what may occur in the future. We [conjugate](#) the future tense by adding the endings *-ai*, *-as*, *-a*, *-ons*, *-ez* and *-ont* to the [infinitive](#) of the verb.

Learn everything you need to know about the *futur simple* in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the exercises.

Example

- Demain, je rangerai les dossiers.
- Tu ne finiras jamais en une journée.
- Est-ce que tu pourras m'aider? Si on range à deux, on finira plus vite.

When to use the *futur simple* in French

We use the *futur simple* in the following cases:

- to talk about future intentions

Example:

Demain je rangerai les dossiers.

- to make suppositions or predictions about the future

Example:

Tu ne finiras jamais en une journée.

- in conditional sentences (*if* sentences)

Example:

Si on range à deux, on finira plus vite.

Futur simple vs. futur proche

The *futur simple* and the *futur proche* are used in different contexts, sometimes comparable to the English *will* vs. *going to*:

Use the futur simple:

- to express events in the more distant future (signal words: *dans une semaine, l'année prochaine ...*)

Example:

J'habiterai encore à Paris *dans deux ans*.

- in sentences that contain a subordinate clause introduced by *quand, lorsque* or *dès que*.

Example:

Nous sortirons *quand* la pluie s'arrêtera.

- in writing

Use the futur proche:

- for the immediate future (signal words: *dans une minute, dans une heure, ce soir ...*)

Example:

Je vais dîner avec Jacques et Estelle *ce soir*.

- in spoken French

How to conjugate the *futur simple* in French

To [conjugate](#) the *futur simple*, we take the [infinitive](#) of the verb and add the following endings (for *-re* verbs, we remove the final *e*):

| Person | -er verbs | -ir verbs | -re verbs |
|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | j'aimer <u>a</u> i | je finir <u>a</u> i | je vendr <u>a</u> i |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | tu aimer <u>a</u> s | tu finir <u>a</u> s | tu vendr <u>a</u> s |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il/elle/on aimer <u>a</u> | il/elle/on finir <u>a</u> | il/elle/on vendr <u>a</u> |
| 1st person plural (<i>we</i>) | nous aimer <u>ons</u> | nous finir <u>ons</u> | nous vendr <u>ons</u> |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | vous aimer <u>ez</u> | vous finir <u>ez</u> | vous vendr <u>ez</u> |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles aimer <u>ont</u> | ils/elles finir <u>ont</u> | ils/elles vendr <u>ont</u> |

The verbs [avoir](#) and [être](#) are irregular in the *futur simple*.

| Person | avoir | être |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | j' <u>a</u> urai | je <u>s</u> erai |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | tu <u>a</u> uras | tu <u>s</u> eras |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il/elle/on <u>a</u> ura | il/elle/on <u>s</u> era |
| 1st person plural (<i>we</i>) | nous <u>a</u> urons | nous <u>s</u> erons |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | vous <u>a</u> urez | vous <u>s</u> erez |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles <u>a</u> uront | ils/elles <u>s</u> eront |

To see the conjugation of any French verb in the *futur simple*, go to our [verb conjugator](#).

Exceptions

- Add a grave accent to a short *e* in the stem of the verb.

Examples:

peser – je pèserai

modeler – je modèlerai

- Many verbs ending in *-eler/-eter* double the final consonants.

Example:

jeter – je jèterai

- Some verbs lose the *i* of the ending *-rir* before adding the future ending.

Examples:

courir – je coururai

mourir – je moururai

- For verbs ending in *-yer*, the *y* becomes an *ï* in the *futur simple*. For verbs ending in *-ayer*, both y and ï are permitted. (Note: the following verbs don't follow this pattern: *envoyer* → *j'enverrai* and *renvoyer* → *je renverrai*).

Examples:

employer – j'emplouerai, tu emploueras, il emplouera, nous emplouerons, vous emplouerez, ils emploueront

payer – je payuerai/pajuerai

- Verbs ending in *-oir* are irregular in the *futur simple*, as are *aller*, *envoyer*, *faire* and *venir*. Check their conjugation in the [list of irregular verbs](#).

Example:

pouvoir – je pourai, tu pourras, il pourra, nous pourrons, vous pourez, ils pourront

Le conditionnel: the conditional in French

What is *le conditionnel*?

Le conditionnel (*the conditional*) can be used in French as a tense and as a mood. As a tense, *le conditionnel* expresses the future seen from a past point of view. As a mood, the conditional allows us to talk about a hypothetical or imagined reality that can only occur under certain circumstances.

Learn all about *le conditionnel* in French with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example



When to use *le conditionnel* in French

Le conditionnel is often translated with *would* or *could* in English. In French, we use the conditional in the following cases:

- to express a wish, a possibility, or a hypothesis in the present or the future (*conditionnel présent*) or in the past (*conditionnel passé*)

Example:

Michel aimerait être en vacances.

- as a tense to talk about the future from a past point of view

Example:

Michel pensait qu'il pourrait partir en voyage.

- in if-clauses (see the section on [conditional clauses](#))

Example:

S'il partait pour les Caraïbes, il pourrait aller à la plage tous les jours.

- to make polite requests

Example:

Michel, est-ce que tu pourrais venir au tableau?

How to conjugate *le conditionnel* in French

Conditionnel présent

We form the *conditionnel présent* by adding the *imparfait* endings to the stem of the *futur simple* form of the verb.

| Person | -er verbs | -ir verbs | -re verbs |
|--|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | j'aimera <u>is</u> | je finira <u>is</u> | je vendra <u>is</u> |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | tu aimera <u>is</u> | tu finira <u>is</u> | tu vendra <u>is</u> |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il aimera <u>it</u> | il finira <u>it</u> | il vendra <u>it</u> |
| 1st person plural (<i>we</i>) | nous aimer <u>ions</u> | nous finira <u>ions</u> | nous vendra <u>ions</u> |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | vous aimer <u>iez</u> | vous finira <u>iez</u> | vous vendra <u>iez</u> |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | ils aimera <u>ient</u> | ils finira <u>ient</u> | ils vendra <u>ient</u> |

The verbs *avoir* and *être* are irregular.

| Person | <i>avoir</i> | <i>être</i> |
|--|---------------------------|---------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | j' <u>aurais</u> | je <u>serais</u> |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | tu <u>aurais</u> | tu <u>serais</u> |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il <u>aurait</u> | il/elle/on <u>serait</u> |
| 1st person plural (<i>we</i>) | nous <u>aurions</u> | nous <u>serions</u> |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | vous <u>auriez</u> | vous <u>seriez</u> |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | ils/elles <u>auraient</u> | ils/elles <u>seraient</u> |

To conjugate any French verb in the conditional, go to the [verb conjugator](#).

Exceptions

Tip: the exceptions in the *conditionnel présent* are the same as those in the [futur simple](#).

- Add a grave accent to an *é* or *e* that appears in the final syllable of the verb stem.

Examples:

peser – je pèserais

modeler – je modèlerais

- Some verbs ending in *-eler/-eter* double their final consonants before adding the ending.

Example:

jeter – je jetterais

- The *i* in certain *-rir* verbs disappears when we add the endings.

Examples:

courir – je courrais

mourir – je mourrais

- For verbs ending in *yer*, *y* becomes *i*. For verbs ending in *ayer*, both *y* and *i* are allowed. (Note: the following verbs don't follow this pattern: *envoyer* → *j'enverrais* and *renvoyer* → *je renverrais*.)

Example:

employer – j'emploierais, tu emploierais, il emploierait, nous emploierions, vous emploieriez, ils emploieraient

payer – je payerais/paiierais

- Verbs ending in *-oir*, as well as the verbs *aller*, *envoyer*, *faire* and *venir*, are irregular. To see their full conjugations, go to the [list of irregular verbs](#).

Example:

pouvoir – je pourrais, tu pourrais, il pourrait, nous pourrions, vous pourriez, ils pourraient

Conditionnel passé

The conditional passé corresponds to the English structure *would have + past participle*. We use it to look back on past situations and express alternative outcomes. To conjugate the *conditionnel passé* we use the conditional form of [avoir/être](#) followed by the [participe passé](#) of the verb.

| Person | -er verbs | -ir verbs | -re verbs |
|--|--------------------------|--------------------------|---------------------------|
| 1st person singular (<i>I</i>) | j' <u>aurais</u> aimé | j' <u>aurais</u> fini | j' <u>aurais</u> vendu |
| 2nd person singular (<i>you</i>) | tu <u>aurais</u> aimé | tu <u>aurais</u> fini | tu <u>aurais</u> vendu |
| 3rd person singular (<i>he/she/it</i>) | il <u>aurait</u> aimé | il <u>aurait</u> fini | il <u>aurait</u> vendu |
| 1st person plural (<i>we</i>) | nous <u>aurions</u> aimé | nous <u>aurions</u> fini | nous <u>aurions</u> vendu |
| 2nd person plural (<i>you</i>) | vous <u>auriez</u> aimé | vous <u>auriez</u> fini | vous <u>auriez</u> vendu |
| 3rd person plural (<i>they</i>) | ils <u>auraient</u> aimé | ils <u>auraient</u> fini | ils <u>auraient</u> vendu |

In [negative sentences](#), the past participle comes after the second part of the negation (*pas*).

Example:

J'aurais rigolé. → Je *n'*aurais pas rigolé.

Je serais parti. → Je *ne* serais pas parti.

For reflexive verbs, we put the reflexive pronoun and the auxiliary verb between the two parts of the negation (*ne ... pas*).

Example:

Je *ne me serais pas* trompé dans mon calcul.

Avoir or être

Most verbs construct the *conditionnel passé* with *avoir*. The auxiliary verb *être* is used:

- with 14 verbs of motion and staying
still: *naître/mourir, aller/venir, monter/descendre, arriver/partir, entrer/sortir, apparaître, rester, retourner, tomber* and their related forms such
as: *revenir, rentrer, remonter, redescendre, repartir*.

Example:

Je *serais parti* en vacances en Bretagne.

- with reflexive verbs

Example:

Je *me serais trompé* dans mon calcul.

Info

We use *avoir* when *descendre, (r)entrer, (re)monter, retourner* and *sortir* are followed by a direct object. In this case, the meaning of the verb often changes.

Example:

À quelle heure *serais-tu sorti* ?

but: *Aurais-tu sorti* les carottes du frigo ?

Participe passé

For the regular *-er/-ir/-re* verbs, the participe passé is easy to construct:

- If the infinitive ends with *-er*, the participle ends with é

Example:

aimer – aimé

- If the infinitive ends with *-ir*, the participle ends with i

Example:

finir – fini

- If the infinitive ends with *-re*, the participle ends with i

Example:

vendre - vendu

For the irregular verbs, we have to look up the participle forms in the [list of irregular verbs](#), check their conjugation in the [verb conjugator](#) — or simply learn their forms by heart.

Agreement of the participe passé

For certain verbs, the *participe passé* must agree in [gender](#) and [number](#).

- For verbs constructed with *être*, the participle agrees in gender and number with the subject of the sentence.

Examples:

Il serait parti en vacances.

Elle serait partie en vacances.

Ils seraient partis en vacances.

Elles seraient parties en vacances.

- For verbs that are constructed using *avoir*, the participle agrees in gender and number with a direct object that comes before the verb. This direct object can take three possible forms: a [personal pronoun](#) (*me, te, le, la, nous, vous, les*), the [relative pronoun](#) *que*, or a [noun](#) that comes before the verb (in [questions](#) and exclamations).

Examples:

Le maître aurait interrogé l'écolier. → Il l'aurait interrogé.

Le maître aurait interrogé l'écolière. → Il l'aurait interrogée.

Le maître aurait interrogé les écoliers. → Il les aurait interrogés.

Le maître aurait interrogé les écolières. → Il les aurait interrogées.

- In the case of [reflexive verbs](#) (which always take *être* as their auxiliary in the *conditionnel passé*), the past participle generally agrees with the subject.

Example:

Nous nous serions levés trop tard.

- The exception to this concerns direct objects: the participle does not agree if the reflexive verb is followed by a direct object.

Example:

Elle se serait lavé les mains. (Elle se serait lavé quoi? → les mains)

→ but: Elle se serait lavée.

- Remember: the past participle never agrees with an indirect object:

Example:

Marie et Laurent se seraient téléphoné.

→ *se* = indirect object

- The *participe passé* does not agree with the subject of the following verbs: *se téléphoner, se parler, se mentir, se plaire (complaire/déplaire), se sourire, se rire, se nuire, se succéder, se suffire, se ressembler, s'en vouloir*. This is because the reflexive pronoun is an indirect object. It is used in the sense of "each other" for these verbs.

se rendre compte

Note: the past participle of *se rendre compte* doesn't change its ending to agree with the subject.

Example:

Elle se serait rendu compte de son erreur.

not: ~~se serait rendue compte~~

Cardinal Numbers in French

How to count in French

The French cardinal numbers (*les nombres cardinaux*) are the basic numbers. We use them to count, make calculations and say how many of something there is.

Examples:

J'ai deux soeurs.

How to spell French numbers

Take a look at the table below to learn how to spell the French cardinal numbers.

| | | | | | | | |
|----|--------|----|----------|----|--------------|-----------|------------------|
| 1 | un | 11 | onze | 21 | vingt et un | 31 | trente et un |
| 2 | deux | 12 | douze | 22 | vingt-deux | 40 | quarante |
| 3 | trois | 13 | treize | 23 | vingt-trois | 50 | cinquante |
| 4 | quatre | 14 | quatorze | 24 | vingt-quatre | 60 | soixante |
| 5 | cinq | 15 | quinze | 25 | vingt-cinq | 70 | soixante-dix |
| 6 | six | 16 | seize | 26 | vingt-six | 80 | quatre-vingts |
| 7 | sept | 17 | dix-sept | 27 | vingt-sept | 90 | quatre-vingt-dix |
| 8 | huit | 18 | dix-huit | 28 | vingt-huit | 100 | cent |
| 9 | neuf | 19 | dix-neuf | 29 | vingt-neuf | 1 000 | mille |
| 10 | dix | 20 | vingt | 30 | trente | 1 000 000 | un million |

Remember!

If the number *un* (*l*) refers to a [feminine noun](#), we use the feminine version: *une*.

Example:

un chien

une table

quarante et une chaises

Tens

Les dizaines are numbers that are divisible by ten (20, 30, 40, etc.). When the number *un* (*l*) follows a ten, we connect them using *et* (*and*). Note: we do not use hyphens in this case.

Examples:

21 – vingt et un

131 – cent trente et un

The numbers 81 and 91 are exceptions. Here, we use hyphens instead of *et*.

Examples:

81 – quatre-vingt-un

91 – quatre-vingt-onze

When the number *un* follows a hundred, we do not use *et* or hyphens.

Examples:

101 – cent un

601 – six cent un

Be careful with the following numbers. Their form can be tricky for English speakers.

71 – soixante et onze

72 – soixante-douze

73 – soixante-treize

74 – soixante-quatorze

75 – soixante-quinze

76 – soixante-seize

77 – soixante-dix-sept

78 – soixante-dix-huit

79 – soixante-dix-neuf

91 – quatre-vingt-onze

92 – quatre-vingt-douze

93 – quatre-vingt-treize

94 – quatre-vingt-quatorze

95 – quatre-vingt-quinze

96 – quatre-vingt-seize

97 – quatre-vingt-dix-sept

98 – quatre-vingt-dix-huit

99 – quatre-vingt-dix-neuf

Hundreds

Les centaines are numbers divisible by one hundred (200, 300, etc.).

The hundreds from 200 to 900 are written in plural by adding an *-s* to *cent*: *cents*. However, this is only in the case for the whole hundreds; when *cent* is followed by another number it does not take an *-s*.

Examples:

100 – cent

300 – trois cents

304 – trois cent quatre

Thousands and millions

Thousands (*les milliers*) only have one form in French.

Examples:

1 000 – mille

3 000 – trois mille

Millions (*les millions*) have both a singular and a plural form.

Examples:

1 000 000 – un million

2 000 000 – deux millions

Info

In French, we separate groups of three numbers with a space, not with a comma or decimal point like in other languages.

Examples:

1 250 (*not 1,250*, ~~*1,250*~~)

5 620 477 (*not 5,620,477*, ~~*5,620,477*~~)

Ordinal Numbers in French

Ordinal numbers in French grammar

Ordinal numbers (*les nombres ordinaux*) allow us to rank things and place them in an order.

How to write ordinal numbers in French

Like in English, when we write French ordinal numbers as numerals, they are followed by an ordinal indicator; an abbreviation written in superscript.

Example:

1^{er} étage

Take a look at the table below to learn the written forms of French ordinal numbers.

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|------------------|-----------------|--------------|-----------------|-----------------|------------------------|----------------------|
| 1 ^{er} /1 ^{ere} | premier/première | 11 ^e | onzième | 21 ^e | vingt et unième | 31 ^e | trente et unième |
| 2 ^e | deuxième | 12 ^e | douzième | 22 ^e | vingt-deuxième | 40 ^e | quarantième |
| 3 ^e | troisième | 13 ^e | treizième | 23 ^e | vingt-troisième | 50 ^e | cinquième |
| 4 ^e | quatrième | 14 ^e | quatorzième | 24 ^e | vingt-quatrième | 60 ^e | soixantième |
| 5 ^e | cinquième | 15 ^e | quinzième | 25 ^e | vingt-cinquième | 70 ^e | soixante-dixième |
| 6 ^e | sixième | 16 ^e | seizième | 26 ^e | vingt-sixième | 80 ^e | quatre-vingtième |
| 7 ^e | septième | 17 ^e | dix-septième | 27 ^e | vingt-septième | 90 ^e | quatre-vingt-dixième |
| 8 ^e | huitième | 18 ^e | dix-huitième | 28 ^e | vingt-huitième | 100 ^e | centième |
| 9 ^e | neuvième | 19 ^e | dix-neuvième | 29 ^e | vingt-neuvième | 1000 ^e | millième |
| 10 ^e | dixième | 20 ^e | vingtième | 30 ^e | trentième | 1.000.000 ^e | millionième |

Writing rules for ordinal numbers in French

To form ordinal numbers in French, we simply add the ending *-ième* to the cardinal number.

Examples:

deux – deuxième

huit – huitième

When the cardinal number ends in an *-e*, this disappears before we add the ordinal ending.

Examples:

quatre – quatrième

seize – seizième

The number *un/une* is irregular.

un – premier

une – première

To make the number *cinq* into an ordinal number, we add a *-u* before adding the ordinal ending.

cinq – cinquième

To make the number *neuf* into an ordinal number, we transform the final *-f* into a *-v* before adding the ordinal ending.

neuf – neuvième

Royal titles

Like in English, French also uses Roman numerals for the titles of monarchs. However, unlike in English if we write the French titles in letters, we use cardinal numbers (*Premier* is an exception to this).

Examples:

Napoléon I – Napoléon Premier

Charles II – Charles Deux

Louis XIV – Louis Quatorze

Henri VIII – Henri Huit

The date

Unlike in English, we actually use [cardinal numbers](#) to express the date in French. The exception to this is the 1st of the month, which is always expressed with the ordinal number *premier*.

Examples:

01/12/1995 – [Le premier](#) décembre 1995

02/08/1995 – [Le deux](#) août 1995

Fractions in French

French Fractions

We use fractions (*les fractions*) to talk about parts of a whole. They are not just used in mathematics, but also in other day-to-day contexts such as recipes (e.g., ½ litre d'eau).

How to write fractions in French

Fractions that have the numbers 2, 3 or 4 as their denominators (e.g., 1/2, 1/3, 1/4, 2/3, 2/4, etc.) are irregular when they are written out or spoken. The numbers 5 and higher are expressed as [ordinal numbers](#) when they are denominators.

| | | | |
|-----|--------------|--------|--------------|
| 1/2 | un demi | 1/10 | un dixième |
| 1/3 | un tiers | 1/20 | un vingtième |
| 1/4 | un quart | 1/100 | un centième |
| 1/5 | un cinquième | 1/1000 | un millième |

The word *demi*

When *demi* comes before a noun, we connect the two with a hyphen. In this context, *demi* does not change; it does not agree with the noun in terms of number or gender.

Examples:

un demi-litre d'eau (*masculine*)

deux demi-litres d'eau (*masculine plural*)

une demi-heure (*feminine*)

When *demi* comes after a noun, we place the conjunction *et* between the two. If the noun is feminine, we use *demi* in its feminine form (*demie*). *Demi* has no plural form; it agrees with the noun in terms of gender but not in terms of number.

Examples:

une heure et demie

une bouteille et demie

trois heures et demie

not: ~~trois heures et demies~~

Plural fractions

If the numerator is higher than 1 and the denominator is higher than 2, we use the plural form of the denominator.

Examples:

$2/3 \rightarrow$ deux tiers

$3/4 \rightarrow$ trois quarts

Important French phrases with fractions

Check out the table below to avoid some typical mistakes:

| Don't say ... | Say this instead: |
|---|---|
| un quart d'année | trois mois / un trimestre |
| une demi-année | six mois |
| trois quarts d'année | neuf mois |
| trois quarts des étudiants sont absents | les trois-quarts des étudiants sont absents |
| à demi-prix | à moitié prix |
| la demi-ville | la moitié de la ville |

Telling the Time in French

How to tell the time in French

There are two ways to say the time in French, one is formal and one is informal.

| | Formal | Informal |
|---------|-------------------------------|------------------------------|
| 18 h 00 | dix-huit heures | six heures |
| 18 h 05 | dix-huit heures cinq | six heures cinq |
| 18 h 15 | dix-huit heures quinze | six heures et quart |
| 18 h 20 | dix-huit heures vingt | six heures vingt |
| 18 h 30 | dix-huit heures trente | six heures et demie |
| 18 h 35 | dix-huit heures trente-cinq | sept heures moins vingt-cinq |
| 18 h 40 | dix-huit heures quarante | sept heures moins vingt |
| 18 h 45 | dix-huit heures quarante-cinq | sept heures moins le quart |
| 18 h 50 | dix-huit heures cinquante | sept heures moins dix |

In general, we say the hour first followed by the minutes.

Example:

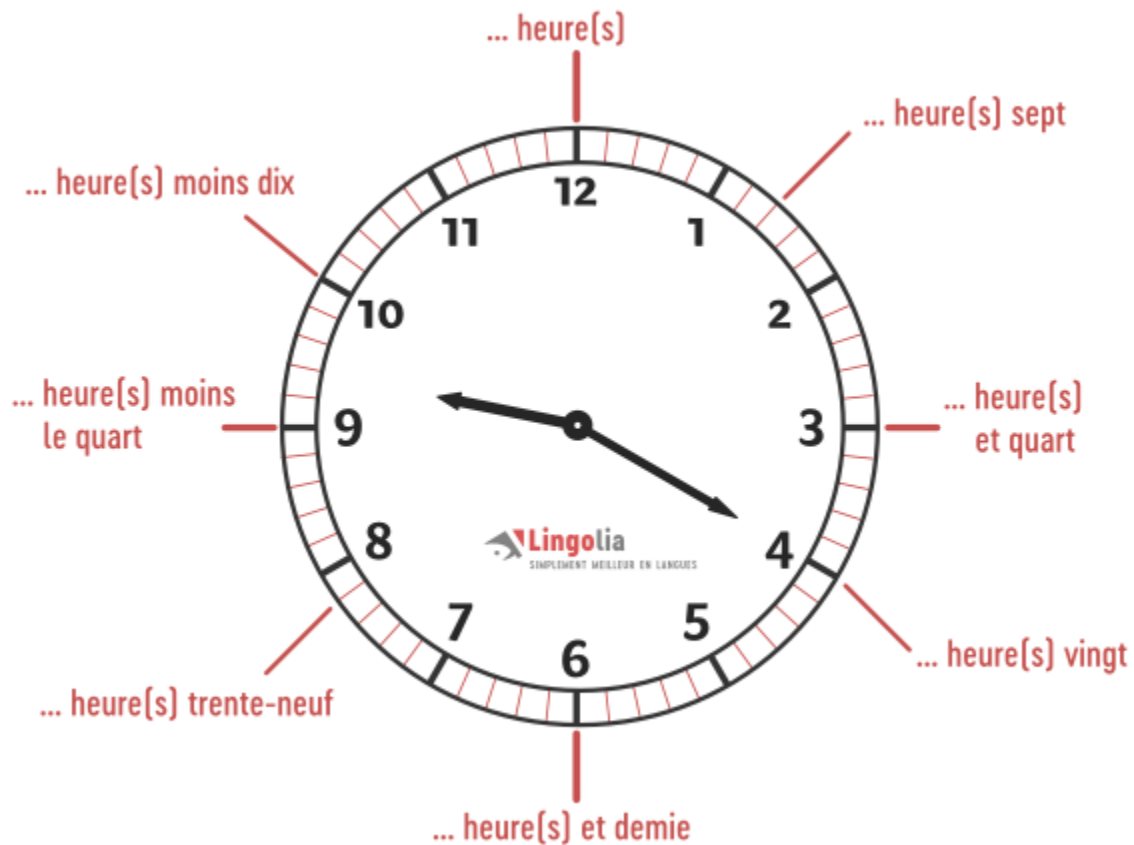
9 h 43 – neuf heures quarante-trois

However, with the minutes 35, 40, 45, 50 and 55 we often say the upcoming hour first, followed by the minutes remaining until that time. This is similar to the English 'minutes to'.

Example:

9 h 50 – dix heures moins dix

The French clock



Things to bear in mind when telling the time in French

When telling the time in French, the word *heures* is always plural. The only exception to this is if we use the number *une* to refer to 1 o'clock: here, the word *heure* remains in the singular.

Example:

1 h 20 – une heure vingt

but: 13 h 20 – treize heures vingt

Remember! 12 h 00 is written and spoken as *douze heures*, *midi* or *minuit* depending on the context.

Info

It is not possible to combine the formal and informal ways of telling the time.

Example:

~~Dix-huit heures et demie.~~

this does not exist in French

There are only two possible options:

either:

dix-huit heures trente *or:* six heures et demie

Dates, Days & Months in French

Days and months in French

In French, we use cardinal numbers to talk about the date. The exception to this is the first of the month, here we use the ordinal number *le premier*.

In contrast to English, days and months are not capitalised in French, they are written with a lowercase letter.

| Les mois | Translation |
|----------|-------------|
| janvier | January |
| février | February |
| mars | March |
| avril | April |

| | |
|-----------|-----------|
| mai | May |
| juin | June |
| juillet | July |
| août | August |
| septembre | September |
| octobre | October |
| novembre | November |
| décembre | December |

| Les jours de la semaine | Translation |
|-------------------------|---------------------------------|
| lundi | Monday |
| mardi | Tuesday |
| mercredi | Wednesday |
| jeudi | Thursday |
| vendredi | Friday |
| samedi | Saturday |
| dimanche | Sunday |
| le week-end | the weekend |
| le jour de la semaine | a weekday |
| la journée de travail | a workday |
| le jour férié | a bank holiday/a public holiday |

How to say the date in French

To say the date in French, we usually use the following order: *day (in numbers) + month (in letters) + years (in numbers)*.

To say the complete date, we use the article *le*.

Examples:

On est le 1^{er} janvier 2000.

On est le 25 juin 2009.

The day of the week comes after *le* and before the date.

Example:

Le vendredi 5 octobre 2009.

We introduce the months with the preposition *en* or the phrase *au mois de*.

Examples:

On est en octobre 2009.

On est au mois de novembre 2009.

The year is always introduced by the preposition *en*.

Example:

On est en 2009.

In spoken French, there are two ways to say the year:

Example:

1990 = mille neuf cent quatre-vingt-dix

or: dix-neuf cent quatre-vingt-dix

Remember!

Days and months are never capitalised in French.

Example:

Le jeudi 5 novembre 2012

not: ~~le Jeudi 5 Novembre 2012~~

Interrogative pronouns and determiners in French

What are interrogative pronouns?

Interrogative pronouns (*les pronoms interrogatifs*) are *qui*, *que*, *quoi* and *lequel*. We use them in questions and sentences to replace the name of the person or thing about which we're asking a question. The interrogative determiner (*le déterminant interrogatif*) *quel* always comes before a [noun](#).

To learn about other French question words, go to our page on [questions](#); to learn more about interrogative pronouns, read on for easy examples, clear explanations and free exercises to help you practise.

Example

Qui est donc cette femme ?

Que fait-elle ? À quoi pense-t-elle ?

Lequel de ces livres préfère-t-elle ?

Quelle langue parle-t-elle ?

Quel est le nom de son chat ?

How to use *qui*, *que* and *quoi* in French

The interrogative pronouns *qui*, *que*, *quoi* are invariable in French. This means that they stay the same regardless of the gender and number of the noun they refer to. They can refer to people (*qui*) or things (*que/quoi*). Their usage depends on their function in the question.

Example:

Qui est cette femme ?

Que fait-elle ?

À quoi pense-t-elle ?

| Function | People | Things |
|------------------------|--------------------|---------------------|
| Subject | qui? | que?/quoi? |
| Direct object | qui? | que?/quoi? |
| Indirect object | à qui/de qui? | à quoi/de quoi? |
| Adverbial construction | par/pour/avec qui? | par/pour/avec quoi? |

Lequel

The interrogative pronoun *lequel* corresponds to the English *which*: It offers a choice between members of a group of people or things that have already been mentioned. *Lequel* is variable and must agree with the number and gender of the noun that it replaces.

Example:

Lequel de ces livres préfère-t-elle ?

– Nous avons lu de nombreux livres.

– Lequel as-tu préféré ?

The interrogative pronoun *lequel* can also be used after a preposition. When *lequel* comes after *à* or *de*, the interrogative pronoun and the preposition are combined into one word.

| Preposition | Masculine | Feminine | Masc. plural | Fem. plural |
|-------------|-----------|-------------|--------------|-------------|
| à | auquel | à laquelle | auxquels | auxquelles |
| de | duquel | de laquelle | desquels | desquelles |

How to use *quel* in French

Quel is an interrogative determiner (*déterminant interrogatif* or *adjectif interrogatif*), meaning that it always comes directly before a [noun](#). *Quel* functions as an [adjective](#); it modifies the noun and agrees with its number and gender.

Example:

[Quel](#) livre préfère-t-elle ?

[Quelle](#) langue parle-t-elle ?

[Quels](#) livres préfère-t-elle ?

[Quelles](#) langues parle-t-elle ?

Demonstrative Pronouns and Determiners in French

What are demonstrative pronouns in French?

Demonstrative pronouns and determiners (*les pronoms et déterminants démonstratifs*) are words that help us to specify which thing or person in a group we are referring to in particular. In French, the demonstratives are *ce*, *cet*, *celui-ci*, *celui-là* and their variations. Depending on their grammatical role in the [sentence](#), these words can be pronouns (which replace nouns) or determiners (which appear together with a noun). They correspond to the English pronouns *this/that/these/those*.

Learn all about demonstrative pronouns and determiners in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then test your knowledge in the free exercises.

Example



- Ce mouton est mignon.
- Lequel? Celui-ci ou celui-là?
- Je parle de celui du milieu. Les autres sont trop grands!

French demonstrative pronouns and determiners

| Person | | Demonstrative Determiner | Demonstrative Pronoun (simple) | Demonstrative Pronoun (compound) |
|-----------------|----------|--------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| Masculine | Singular | ce, cet | celui | celui-ci / celui-là |
| | Plural | ces | ceux | ceux-ci / ceux-là |
| Feminine | Singular | cette | celle | celle-ci / celle-là |
| | Plural | ces | celles | celles-ci / celles-là |
| Indefinite form | | – | ce | ceci / cela / ça |

How to use demonstrative pronouns and determiners in French

Demonstrative pronouns replace a [noun](#), while demonstrative determiners accompany the noun they modify.

- The French demonstrative pronouns are *celui/ceux* in the masculine and *celle/celles* in the feminine. If the noun does not appear explicitly in the sentence, we use a demonstrative pronoun in its place to single it out from a group.

Example:

Je parle de celui du milieu.

- In French, there are also compound forms of the demonstrative pronouns: *celui-ci*, *celle-ci*, *celui-là*, *celle-là*. The forms ending in *-ci* indicate something that's close to the speaker (from *ici* – here). The forms ending in *-là* indicate something that's farther away from the speaker (*là-bas* – there).

Example:

Lequel? Celui-ci ou celui-là?

- Demonstrative determiners are used before a noun. *Ce*, *cet*, *cette*, *ces* are different from normal articles in that they emphasise one specific thing.

Example:

Ce mouton est mignon.

Demonstrative determiners

Demonstrative determiners always come directly before a noun.

Example:

Ce mouton est mignon.

We only use the masculine singular form *cet* when the noun begins with a vowel or a silent *h*.

Example:

Cet homme

If we're using the compound form in this situation, the *-ci/-là* is attached directly to the noun.

Example:

Ce mouton-ci est mignon.

Ce mouton-là est trop grand.

Demonstrative pronouns

Demonstrative pronouns (*les pronoms démonstratifs*) stand alone — they do not accompany a noun, they stand in its place.

Example:

Ce mouton est celui du berger.

Celui-ci est son mouton.

The simple form is used in the following cases:

- when the demonstrative pronoun is followed by *de*

Example:

Les moutons dans le pré sont ceux du berger.

- when a relative clause follows the demonstrative pronoun

Example:

Les moutons dans le pré sont ceux que garde le berger.

In all other situations, we use the compound form of the demonstrative pronoun.

Indefinite demonstrative pronouns

The indefinite demonstrative pronouns in French are: *ce* (*c'* before a vowel), *ça*, *cela* (formal) and *ceci* (formal). They can refer to a part of a sentence or to an entire clause. We express this similarly in English.

Example:

C'est intéressant. Ce sont de bonnes nouvelles.

That's interesting. This is good news.

Unlike in English, however, the French form *ce* is always used in the singular, regardless of whether the verb is in the singular or the plural. We only use *ce/c'* with the verb *être*.

Example:

C'est lui qui garde les moutons.

Ce sont eux qui sont gardés par le berger.

For all the other verbs we use *ça*.

Example:

Je trouve ça très intéressant.

Ceci and *cela* can be used with any verb including *être*. They are often used in written French, but in spoken French we prefer to use *ça* or *ce/c'*.

Example:

Je trouve ceci très intéressant.

Cela est bien dit.

Adjectives in French grammar

- [Types of French adjectives](#)
- [Learn more about adjectives in French grammar](#)
- [Adjective Endings](#)
- [Comparative Forms of Adjectives](#)
- [Adjective Placement](#)

What is an adjective?

Adjectives (*les adjectifs*) describe the qualities and characteristics of a [noun](#); they describe *how* someone or something is. They always accompany the noun they describe, and the endings of an adjective always agree with the noun in terms of [gender](#) (masculine or feminine) and [number](#) (singular or plural).

Examples:

le ciel bleu (masculine singular)

une fille courageuse (feminine singular)

des jardins bien entretenus (masculine plural)

les villes françaises (feminine plural)

It's important to know how to form the [comparative and superlative forms of adjectives in French](#), as well as to learn where to place them in a [sentence](#).

Types of French adjectives

In French, there are two types of adjectives: *les adjectifs épithètes* and *les adjectifs attributs*. Do you know the difference? Read on if not!

- *L'adjectif épithète* is an adjective that refers directly to a [noun](#) and usually comes after the noun it describes (although sometimes they come before). These adjectives cannot be separated by another word.

Examples:

Il faut aérer les *pièces* [humides](#).

Regarde ce [petit chat](#)!

- *L'adjectif attribut* also describes the qualities and characteristics of a noun, however it always appears together with a stative verb. The noun being described is the subject of the sentence and the adjective comes after the verb. The French stative verbs are: *être, paraître, sembler, devenir, demeurer, rester, avoir l'air, passer pour*.

Examples:

Les élèves sont [silencieux](#) aujourd'hui.

Ce fauteuil a l'*air* [confortable](#).

Learn more about adjectives in French grammar

It's important to know the different endings that French adjectives have in the singular and plural, as well as their masculine and feminine forms. Master the placement of adjectives in sentences and expand your vocabulary using the comparative and superlative forms. Click on the links below to learn about these topics in detail, then put your knowledge to the test in the free exercises.

[Adjective Endings](#)

Adjectives agree in number and gender with the noun or pronoun that they are modifying. This means they have a different ending depending on if the noun they describe is singular or plural, or masculine or feminine.

Example:

Felix est un chat blanc.

Zoé est une belle girafe.

Comparative Forms of Adjectives

We use the comparative forms when we are comparing two or more things to each other. There are two degrees of comparison: *comparative* and *superlative*.

Example:

Benjamin est plus grand que Philippe. (*comparative*)

Benjamin est le plus grand. (*superlative*)

Adjective Endings in French grammar

What do I need to know about adjective endings in French?

In French, the adjective ending (*la terminaison de l'adjectif*) agrees in gender (masculine or feminine) and number (singular or plural) with the noun it is describing.

Improve your written and spoken French with Lingolia by learning the correct adjective endings in French grammar. Don't forget to put your knowledge to the test in the free exercises.

Example



Philippe et Justine sont les gentils maîtres de Felix. Félix est un chat blanc. Il est sur le fauteuil jaune et dort. Il rêve du bon lait qu'il a envie de boire. Il a vraiment très soif et pense à un grand bol de lait. Sur la boîte de sa marque préférée il y a une jolie vache.

Singular

- The masculine form is the base form of the adjective.

Example:

Félix est un chat blanc.

- The feminine form is usually constructed by adding an *-e* to the base form.

Examples:

Félix pense à une grande boîte de lait.

Félix pense à un grand bol de lait.

- If the masculine form of the adjective already ends with *-e*, it remains the same in the feminine form.

Examples:

Félix est sur le fauteuil jaune.

Félix est sur la chaise jaune.

Exceptions

- If an adjective refers to multiple nouns, of which at least one is masculine, the adjective takes the masculine plural ending.

Example:

Philippe et Justine sont les gentils maîtres de Félix.

feminine + masculine = masculine plural adjective

- Some adjectives remain unchanged in the feminine and plural forms. These include:
 - adjectives made from nouns (exceptions: *rose*, *fauve* and *mauve*)

Example:

Il aime les fauteuils orange.

- multi-word colours

Example:

Il aime les fauteuils jaune citron.

- the following colloquial adjectives: *chic*, *super*, *sympa*

| Masc. ending | Fem. ending | Example |
|--------------|-------------|----------------------|
| -el | -elle | naturel – naturelle |
| -er | -ère | premier – première |
| -g | -gue | oblong – oblongue |
| -en | -enne | moyen – moyenne |
| -on | -onne | bon – bonne |
| -eur | -euse | flatteur – flatteuse |
| -f | -ve | passif – passive |

-
- For adjectives that end with *x*, *c*, *et*, or *s* in their masculine form, there are various feminine endings. It's best to look up these exceptions in the dictionary. Here are a few examples:

| Masculine | Feminine |
|-----------|-----------|
| faux | fausse |
| chanceux | chanceuse |
| doux | douce |
| public | publique |
| grec | grecque |
| franc | franche |
| violet | violette |
| inquiet | inquiète |
| frais | fraîche |
| gras | grasse |

- The adjectives *beau*, *vieux*, *nouveau* and *fou* are special exceptions. They also change their masculine form when the following word begins with a vowel or a silent *h*.

| Masculine before a consonant | Masculine before a vowel or a silent <i>h</i> | Feminine |
|------------------------------|---|---------------------------|
| un <u>beau</u> chat | un <u>bel</u> enfant un <u>bel</u> homme | une <u>belle</u> femme |
| un <u>vieux</u> chat | un <u>vieil</u> immeuble un <u>vieil</u> homme | une <u>vieille</u> femme |
| un <u>nouveau</u> chat | un <u>nouvel</u> enfant un <u>nouvel</u> homme | une <u>nouvelle</u> femme |
| un chat <u>fou</u> | un <u>fol</u> enfant un <u>fol</u> homme | une femme <u>folle</u> |

Plural

- The masculine plural form is constructed by adding the ending *-s*.

Example:

Il pense à de bons repas.

- If the adjective already ends with *-s* or *-x*, it remains the same in the plural.

Examples:

J'aime le fromage français.

J'aime les fromages français.

C'est un homme sérieux.

Ce sont des hommes sérieux.

- The feminine plural form is constructed by adding the ending *-es*. If the adjective already ends with *-e*, we only add an *-s*.

Examples:

Il est assis sur une chaise jaune.

Ils sont assis sur des chaises jaunes.

- If the adjective ends in *-al*, the masculine plural form is constructed by adding the ending *-aux* (the feminine plural form ends in *-ales*).
But note: For the following adjectives, *bancal*, *fatal*, *final*, *natal*, *naval* and *banal*, we only add an *-s* to form the plural.

Example:

Le musée national → Les musées nationaux

but: Un manteau banal → Des manteaux banals

Comparatives and Superlatives in French grammar

- [How to form comparatives in French](#)
- [How to form superlatives in French](#)
- [Irregular comparatives and superlatives in French](#)
- [Lingolia Plus French](#)

Just here for the exercises? [Click here](#).

What are comparative and superlative adjectives?

The comparative (*le comparatif*) allows us to compare two nouns. There are three types of comparison: *moins ... que* (less ... than), *aussi ... que* (as ... as) and *plus ... que* (more ... than). The superlative (*le superlatif*) compares one thing against a whole group and expresses the idea of the most (*le plus ...*) or the least (*le moins ...*).

Learn how to use comparatives and superlatives in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example

Marc est aussi rapide que Chloé. Amir est plus rapide que Marc. Amir est le plus rapide. Amir est le coureur le plus rapide.

How to form comparatives in French

The comparative is constructed with *aussi ... que* (as ... as), *plus ... que* (more ... than) or *moins ... que* (less ... than). The adjective ending agrees with the gender and number of the noun it is describing.

Example:

Marc est aussi rapide que Chloé.

Amir est plus rapide que Marc.

Marc est moins rapide qu'Amir.

How to form superlatives in French

Le superlatif expresses the highest degree of a quality. We construct the superlative by using *le/la/les plus* + adjective or *le/la/les moins* + adjective. The adjective's ending agrees with the noun it is describing.

Example:

Amir est le plus rapide.

Amir est *le coureur* le plus rapide.

Chloé est *la coureuse* la plus lente.

Irregular comparatives and superlatives in French

- Certain adjectives use *à* instead of *que* to form the comparative.

Example:

inférieur à

postérieur à

supérieur à

antérieur à

- Some adjectives have irregular comparative forms.

| Irregular Comparative Forms | | |
|--|-----------------------|-----------------------------|
| Positive | Comparative | Superlative |
| bon | meilleur | le meilleur |
| mauvais | pire | le pire |
| petit (<i>a little, not much</i>) <i>but: petit (small)</i> | moindre plus petit | le moindre le plus petit |

Position of adjectives in French grammar

Do French adjectives come before or after the noun?

Generally speaking, most French adjectives come after the noun they are describing. However there are exceptions: some adjectives come before the noun, while there are others that change their meaning depending on whether they come before or after.

Learn about the rules for adjective placement in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example



Napoléon n'était pas un *homme grand*, mais un *grand homme*.

Where to place the adjective in French

- Usually the adjective comes after the noun it is describing.

Example:

le *lac gelé*

- Colours also come after the noun.

Example:

le *tableau noir*

- Short, often-used adjectives generally come before the noun (*beau, bon, bref, grand, gros, faux, haut, jeune, joli, mauvais, meilleur, nouveau, petit, vieux*).

Example:

la jolie fleur

- If a noun is accompanied by two or more adjectives, they are placed after the noun if they are connected by a conjunction such as *mais, donc, or, car, et, ou, ni ... ni etc.*

Example:

Elle avait un visage beau *mais* sévère.

- If they are not connected, they frame the noun.

Example:

Elle portait une grande jupe bleue.

- Some adjectives can come either before or after the noun, but their placement changes their meaning (see the table below).

Examples:

un homme grand

un grand homme

Adjectives that change their meaning depending on their position

| Adjective | Meaning Before a Noun | Meaning After a Noun | Examples |
|----------------|-----------------------|----------------------|---|
| <i>ancien</i> | former | old | <ul style="list-style-type: none">▪ mon ancienne maison▪ une maison ancienne |
| <i>brave</i> | respectable | courageous, brave | <ul style="list-style-type: none">▪ un brave homme▪ un homme brave |
| <i>certain</i> | certain (particular) | certain (sure) | <ul style="list-style-type: none">▪ un certain âge▪ j'en suis certain |
| <i>cher</i> | dear | expensive | <ul style="list-style-type: none">▪ cher ami▪ un livre cher |
| <i>curieux</i> | curious (odd) | curious (interested) | <ul style="list-style-type: none">▪ une curieuse histoire▪ un homme curieux |
| <i>dernier</i> | last (of all) | last (most recent) | <ul style="list-style-type: none">▪ la dernière semaine▪ la semaine dernière |
| <i>drôle</i> | strange | amusing, funny | <ul style="list-style-type: none">▪ une drôle d'histoire▪ une histoire drôle |

| Adjective | Meaning Before a Noun | Meaning After a Noun | Examples |
|--|------------------------------|---|--|
| <i>grand</i> (only with <i>homme</i>) | great | tall | <ul style="list-style-type: none"> ▪ un grand homme ▪ un homme grand |
| <i>pauvre</i> | poor (pitiful) | poor (without money) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ le pauvre homme ▪ un homme pauvre |
| <i>prochain</i> | next (when it happens again) | next (soon, coming) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ la prochaine fois ▪ la semaine prochaine |
| <i>propre</i> | own | clean | <ul style="list-style-type: none"> ▪ ma propre chambre ▪ ma chambre propre |
| <i>pur</i> | simple, nothing but | pure, fresh | <ul style="list-style-type: none"> ▪ une pure formalité ▪ l'air pur |
| <i>sacré</i> | damn good/ awesome | holy | <ul style="list-style-type: none"> ▪ un sacré livre ▪ un livre sacré |
| <i>sale</i> | disgusting | dirty | <ul style="list-style-type: none"> ▪ une sale histoire ▪ une chambre sale |
| <i>seul</i> | only | alone | <ul style="list-style-type: none"> ▪ la seule fois ▪ il est seul |
| <i>simple</i> | just, single | - modest, humble - simple, uncomplicated | <ul style="list-style-type: none"> ▪ une simple chaise ▪ des gens simples ▪ un poème simple |
| <i>vrai</i> | real, actual | true | <ul style="list-style-type: none"> ▪ C'est un vrai problème. ▪ C'est une histoire vraie. |

Adverbs in French grammar

What is an adverb?

Adverbs (*les adverbes*) are describing words: they can describe a [verb](#), an [adjective](#), a [sentence](#) or another adverb. They give us more information about time, place, frequency, reason or manner. French adverbs can consist of one word (*demain, très, vite...*), groups of words (*tout à coup, jusque-là...*) or words ending in *-ment* (*simplement, heureusement...*).

How to tell the difference between adjectives and adverbs

Although [adjectives](#) and adverbs are both types of describing words, they have different grammatical functions, meaning that they are not used in the same situations.

- Adjectives describe [nouns](#). They agree with the [number](#) and [gender](#) of the noun they modify.

Example:

Les souris sont [heureuses](#) et nous regardent en riant.

How are the mice? – heureuses (happy)

- Adverbs describe an [adjective](#), a [verb](#), another adverb or even an entire [sentence](#). In contrast to adjectives, adverbs are invariable: they do not change their form to match the number and gender of the noun they are describing.

Examples:

Elles ont fait un [très bon](#) travail.

The adverb *très* describes the adjective *bon*.

Elles ont [bien](#) travaillé.

The adverb *bien* describes the verb *travailler*.

Elles on [vraiment bien](#) travaillé.

The adverb *vraiment* describes the other adverb *bien*.

Heureusement, elles ont bientôt fini.

The adverb *heureusement* describes the whole sentence.

Bon vs. bien

Bon and *bien* are tricky words for learners of French to understand. Generally speaking, *bon* is mostly used as an adjective (similar to the English *good*) while *bien* is most commonly used as an adverb (similar to the English *well*). However, there are exceptions. Take a look at the following situations to learn when to use *bon* and when to use *bien*.

- We use *bon* as an adjective to describe [nouns](#) (*une bonne amie, un bon dessert...*)

Example:

Les employés de cette société entretiennent de [bonnes relations](#) avec leur patron.

- *Bon* is only used as an adverb after specific verbs such as *sentir bon, faire bon...*

Example:

Il [fait bon](#) ce soir, allons donc nous promener.

- In contrast, *bien* is mostly used as an adverb with [verbs](#) in the sense of “well” (*j’ai bien travaillé...*) or with [adjectives](#) in the sense of “very” or “really” (*il est bien fatigué, cette maison est bien belle...*)

Example:

Le repas était délicieux, nous avons bien mangé.

- After the verb *être*, *bon* and *bien* can both be used as [adjectives](#). But be aware, there is a difference in meaning:
We use *bon* to talk about concrete things or to make sensory judgements relating to things like food, temperature etc.

Example:

Tu devrais venir te baigner, l’eau est vraiment [bonne](#)!

We use *bien* to talk about more abstract concepts or to make moral and intellectual judgements. We also use it in the phrase *c’est bien de* + [infinitive](#) (it’s good to...).

Example:

Ce film *est* vraiment [bien](#), vous devriez aller le voir.

[C’est bien d’aider](#) ses amis.

Read more about the [difference between *bon* and *bien*](#).

Learn more about adverbs in French grammar

Click on the topics below to find out more about adverbs in French grammar. Learn about the different types of adverbs, how to form them, how to use them in comparisons and where to

place them in a sentence. Once you've mastered these topics, put your knowledge to the test in the free interactive exercises.

- [Types of adverbs](#)
- [How to form French adverbs from adjectives](#)
- [Comparative adverbs](#)
- [Position of adverbs in a sentence](#)

Types of adverbs in French grammar

How many types of adverbs are there in French?

Adverbs (*les adverbes*) are describing words: they allow us to modify a [verb](#), [adjective](#), [sentence](#) or another adverb. We can organise French adverbs into ten main types: *de lieu* (place), *de temps* (time), *de quantité* (amount), *de relation logique* (causal), *de manière* (manner), *modaux* (modal), *d'affirmation* (affirming), *de négation* (negating), *d'interrogation* (questions) and *de liaison* (conjunctions).

Learn all about the different types of adverbs in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the exercises.

Example

Hier, j'étais à un concert de rock avec des amis. Philippe et moi sommes arrivés plus tard, les autres ont donc voulu nous attendre à l'intérieur. Ils étaient déjà tout devant en face de la scène. Mais il y avait trop de monde là-bas, alors Philippe et moi avons décidé de rester derrière. Nous avons bien fait.

Au début du concert les fans ont beaucoup chanté, ils ont quelquefois crié et on ne comprenait pas grand chose. Je n'avais certainement jamais vu autant de monde. J'aurais volontiers rejoint mes amis. Mais où étaient-ils? Nous avons donc attendu la fin du concert et enfin nous les avons trouvés puis nous sommes rentrés ensemble à la maison.

Adverbs of Place

Adverbs of place (*les adverbes de lieu*) allow us to answer the question *where?*. They give information about the location where an action takes place. The most important French adverbs of place are:

à côté, à droite, à gauche, ailleurs, à l'intérieur, dedans, dehors, derrière, devant, dessous, dessus, en bas en face, en haut, ici, là, là-bas, loin, nulle part, partout, près, quelque part, tout droit

Example:

Les autres ont voulu nous attendre à l'intérieur.

Adverbs of Time

Adverbs of time (*les adverbes de temps*) answer the question *when?*. They give information about the moment in which an action happened. The most important adverbs of time in French grammar are:

aujourd'hui, après, aussitôt, autrefois, avant, bientôt, d'abord, déjà, demain, encore, enfin, en même temps, ensuite, hier, jadis, jamais, maintenant, quelquefois, parfois, puis, rarement, soudain, souvent, tard, toujours, tôt, tout à coup, tout de suite

Example:

Hier, j'étais à un concert de rock avec des amis.

Adverbs of Amount

Adverbs of amount (*les adverbes de quantité*) answer the question *how much?*. They express a quantity. The most important French adverbs of amount are:

assez, aussi, autant, beaucoup, davantage, encore, environ, moins, peu, plus, presque, seulement, tant, tellement, tout, très, trop, un peu

Example:

Mais il y avait là-bas trop de monde.

Causal Adverbs

Causal adverbs or adverbs of reason (*les adverbes de relation logique*) answer the question *why?*. They express the cause behind an action. The most important causal adverbs in French are:

aussi, cependant, donc, en revanche, encore, même, par ailleurs, par conséquent, pourtant, quand même, seulement, tout de même, toutefois

Example:

Nous avons donc attendu la fin du concert.

Adverbs of Manner

Adverbs of manner (*les adverbess de manière*) answer the question *how?*. These adverbs give information about the way in which an action is performed. The most important French adverbs of manner are:

ainsi, bien, calmement, debout, d'habitude, doucement, ensemble, fort, gentiment, mal, mieux, plutôt, surtout, vite

Example:

Nous sommes rentrés ensemble à la maison.

Modal Adverbs

Modal adverbs (*les adverbess modaux*) don't refer to a specific part of the sentence, instead they indicate the speaker's opinion about the topic. The most important modal adverbs in French are:

hélas, heureusement, malheureusement, par bonheur, certainement

Example:

Je n'avais certainement jamais vu autant de monde.

Adverbs of Affirmation

Adverbs of affirmation (*les adverbess d'affirmation*) can reinforce statements or can soften the impact of a statement. The most important adverbs of affirmation in French are:

assurément, certainement, certes, oui, peut-être, précisément, probablement, sans doute, volontiers, vraiment

Example:

J'aurais volontiers rejoint mes amis.

Adverbs of Negation

Adverbs of negation (*les adverbs de négation*) are used to negate a sentence. These adverbs are often phrases formed with *ne*. The most common adverbs of negation are:

ne ... aucunement, ne ... jamais, ne ... pas, ne ... plus, ne ... rien, non, pas du tout

Example:

Je n'avais certainement jamais vu autant de monde.

Interrogative Adverbs (Question Words)

Interrogative adverbs (*les adverbs d'interrogation*) are question words. The most important ones are:

combien, comment, pourquoi, quand, où

Example:

Où étaient-ils?

Conjunctive Adverbs

Conjunctive adverbs (*les adverbs de liaison*) connect phrases together. They act as conjunctions in a sentence, hence their name. The most important conjunctive adverbs are:

ainsi, alors, certes, donc, en effet, ensuite, enfin, néanmoins, par contre, pourtant, puis

Example:

Nous avons donc attendu la fin du concert et enfin nous les avons trouvés.

How to make adverbs from adjectives in French grammar

- [How to make an adverb from an adjective?](#)
 - [Exceptions](#)
 - [Lingolia Plus French](#)
- Just here for the exercises? [Click here.](#)

Forming adverbs in French

In French, many adverbs can be formed directly from [adjectives](#). We can recognise such adverbs by their ending *-ment*, which is comparable to the English adverbial ending *-ly*.

Learn how to transform adjectives into adverbs in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example



Charlotte était sagement assise sur une chaise et mangeait tranquillement une glace. Elle venait de commencer à manger depuis seulement deux minutes et trouvait sa glace réellement très bonne. Elle savourait vraiment sa glace.

Ainsi, Charlotte ne vit l'araignée qui descendait lentement derrière elle que trop tard. L'araignée descendait apparemment le long d'un fil. Au début, Charlotte eut énormément peur et elle réagit confusément. Mais ensuite elle vit que l'araignée se conduisait bien et qu'elle ne lui ferait certainement pas de mal. Elle décida donc de réagir gentiment et de ne pas chasser l'araignée. Finalemnt Charlotte continua de manger sa glace et l'araignée de descendre le long du fil.

How to make an adverb from an adjective?

- To make an adverb, we usually take the [feminine](#) form of the adjective and add the ending *-ment*.

Example:

seul, seule → seulement

Charlotte venait de commencer à manger sa glace depuis seulement deux minutes.

- Adjectives that end in *-ant* and *-ent* construct their adverbs with *-amment* and *-emment*.

Examples:

apparent → apparemment

L'araignée descendait apparemment le long d'un fil.

constant → constamment

L'araignée descendait constamment le long d'un fil.

Exceptions

- Some adjectives whose masculine form ends in *-e* construct their adverb with *-ément*.

Example:

énorme → énormément

Charlotte eut énormément peur.

- Some adjectives whose masculine forms do not end in *-e* also construct their adverb with *-ément*.

Example:

confus, confuse → confusément

Charlotte réagit confusément.

- Some adverbs are not constructed using the feminine form of the adjective.

Example:

vrai, vraie → vraiment

Elle savourait vraiment sa glace.

- Two exceptions ending in *-ent* do not construct their adverb with *-emment*.

Examples:

lent, lente → lentement

Charlotte ne vit pas l'araignée qui descendait lentement le long du fil.

présent, présente → présentement

Charlotte ne vit pas l'araignée qui descendait présentement le long du fil.

- Some adjectives have completely different [adverb](#) forms.

| Masculine Adjective | Feminine Adjective | Adverb |
|---------------------|--------------------|------------|
| gentil | gentille | gentiment |
| bref | brève | brièvement |
| bon | bonne | bien |
| mauvais | mauvaise | mal |

Comparative forms of adverbs

What are comparative and superlative adverbs?

We use the comparative and superlative forms of adverbs to make comparisons between two or more people or things (see also: [comparative and superlative adjectives](#)).

Read on to learn how to form comparative and superlative adverbs and use them correctly in a sentence. Don't forget to test your knowledge in the free exercises.

Example

Marc court aussi vite que Chloé.

Amir court plus vite que Marc.

Amir court le plus vite.

How to construct comparative adverbs

The comparative allows us to compare two things. We make comparatives using the adverbs in the structures *plus ... que* (more ... than), *aussi ... que* (as ... as) and *moins ... que* (less ... than).

Examples:

Amir court plus vite que Marc.

Marc court aussi vite que Chloé.

Chloé court moins vite qu'Amir.

How to construct superlative adverbs

The superlative is the highest degree of comparison. It compares one thing against a whole group and expresses an extreme. We form superlatives using the structures *le/la/les plus* ... (the most ...) and *le/la/les moins* (the least) followed by the adverb.

Example:

Amir court le plus vite.

Exceptions

However, there are a few exceptions:

| Base Form | Comparative | Superlative |
|-----------|------------------------------|--------------------------|
| bien | mieux/aussi bien/moins bien | le mieux/le moins bien |
| mal | plus mal/aussi mal/moins mal | le plus mal/le moins mal |
| beaucoup | plus/autant/moins | le plus |
| peu | moins/autant/plus | le moins |

Position of adverbs in French

Where to put French adverbs in a sentence

Adverbs (*les adverbes*) usually come after the verb they are describing when it is conjugated in a simple (non-compound) tense. Of course, this is just a general rule, there are some exceptions we need to be aware of.

Learn to position French adverbs correctly with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Example

Hier, Annabelle est allée dans un magasin de sport pour acheter une raquette de tennis. Il y avait réellement beaucoup de choix et comme elle n'y connaissait pas vraiment grand chose, elle a demandé conseil au vendeur.

Le vendeur proposa de lui montrer tranquillement plusieurs modèles. Annabelle pensait qu'il serait sûrement facile de choisir. Elle préférerait certainement une raquette à une autre. Mais au départ elle n'arrivait pas à se décider. Finally, elle a bien testé une raquette. Elle avait assez fait de tests et l'acheta.

Avec ses amis, ils pourront jouer ensemble.

Where to place the adverb in French

As stated above, the general rule is that French adverbs come directly after the verb that they are describing, however there are a few special cases that we also need to keep in mind:

- When the verb is conjugated in a compound tense, shorter adverbs (*bien, mal, ...*), adverbs of manner and amount (*beaucoup, trop, assez, ...*) and certain indefinite adverbs of time (*souvent, toujours, trop, quelque fois, ...*) are placed before the participe passé.

Example:

Elle a bien testé une raquette.

- Adverbs that refer to an entire sentence usually come at the very beginning or at the end of the sentence in question, and only very rarely in the middle.

Examples:

Hier, elle est allée dans un magasin de sport.

Elle est allée dans un magasin de sport hier.

(*rarely*: Elle est allée hier dans un magasin de sport.)

- When an adverb is placed before the verb in a declarative sentence, we usually put this adverb after the second part of the negation (*pas*) in negative sentences. Exceptions are : *certainement, généralement, peut-être, probablement, sans doute*.

Examples:

Elle a bien testé la raquette.

→ Elle *n'a pas* bien testé la raquette.

Elle a probablement testé la raquette.

→ Elle *n'a* probablement *pas* testé la raquette.

Watch out! The adverb *vraiment* can be placed before or after the second part of the negation, however, the meaning of the sentence changes.

Examples:

Elle n'y connaissait *pas vraiment* grand chose. → She didn't understand *much* about it.

Elle n'y connaissait *vraiment pas* grand chose. → She didn't understand *anything* about it.

- Adverbs that describe an infinitive come after the infinitive.

Example:

Le vendeur proposa de lui *montrer tranquillement* plusieurs modèles.

- Adverbs that refer to adjectives or to other adverbs are placed before the adjective or adverb in question.

Example:

Il y avait *réellement* beaucoup de choix.

- *Ensemble* always comes after the verb to which it refers.

Example:

Ils jouent *ensemble* au tennis.

- *Sûrement* and *certainement* are never placed at the beginning of a sentence.

Examples:

Il serait *sûrement* facile de choisir.

~~*Sûrement* il serait facile de choisir.~~

Elle préférerait *certainement* une raquette.

~~*Certainement* elle préférerait une raquette.~~

La préposition (French prepositions)

What is a preposition?

Prepositions (*les prépositions*) are small words that link elements of a sentence together. They indicate the relationships between words.

In French, there are simple prepositions (*à, chez, etc.*) as well as longer prepositional phrases (*d'après, près de etc.*).

Example:

Il est allé chez le coiffeur.

Elle habite près de Bordeaux.

Unfortunately, prepositions often can't be translated literally. The only solution is to look them up in a dictionary, read a lot in French, and learn important prepositional phrases by heart. Read on for tips, tricks and examples of how to use French prepositions correctly, then test yourself in the free exercises.

Example

Simon a travaillé aujourd'hui de 8 heures à 16 heures. Après le travail, il est rentré à la maison.

Devant la porte, il a remarqué qu'il avait oublié ses clefs au travail. Pour pouvoir rentrer chez lui, il va donc chercher son double de clés caché sous le pot de fleur au-dessus de la porte à l'arrière de la maison.

Heureusement que les clés sont là! Simon peut rentrer à la maison!

What are the most common prepositions in French?

The prepositions *à*, *de* and *en*

- In lists, *à*, *de*, and *en* are repeated before each item (not mentioned once and then left out, as in English).

Examples:

Elle a donné un mouchoir à Pierre et à Zoé.

Il faut de l'eau, de la farine et du sel pour faire une pâte à pizza.

- The prepositions *à* and *de* are combined with the articles *le* and *les* to make one word.

| Preposition + article | Example |
|-----------------------|------------------------------------|
| à + le = au | la glace <u>au</u> chocolat |
| à + les = aux | Fais attention <u>aux</u> enfants! |
| de + le = du | parler <u>du</u> jeu |
| de + les = des | C'est la table <u>des</u> enfants. |

The prepositions *avant* and *devant*

Avant and *devant* are often both translated into English as “before”. In French, however, these prepositions have two different meanings — *avant* is used when referring to time and *devant* when referring to space (similar to “in front of”).

Examples:

Elle se brosse les dents avant d’aller se coucher.

Il attend tous les jours devant la boulangerie.

Easily Mixed-Up Words

When you’re writing, be careful that you don’t mix up these similar words:

- *à* (preposition) and *a* (3rd person singular present tense of *avoir*)

Examples:

Il a pris froid.

Il est allé à Reims.

- *sur* (preposition) and *sûr* (adjective)

Examples:

Il est monté sur la table pour réparer la lampe.

Il est sûr d’avoir réparé la lampe hier.

List of important French prepositions

The following tables list the most important prepositions in French grammar.

Prepositions – Time

| French | English | Usage | Example |
|----------|---------|-------------------------|--------------|
| <i>à</i> | at | for times of day | à 8 heures |
| | in | for spring (the season) | au printemps |

| French | English | Usage | Example |
|----------------|-------------------|--|------------------------------|
| | | for ages or eras | au XXème siècle |
| | to | with <i>from ... to ...</i> | de 8 heures à 9 heures |
| <i>après</i> | after | after a certain event or time | après 8 heures |
| | | | après le cours |
| <i>avant</i> | before | before a certain event or time | avant 8 heures |
| | | | avant le cours |
| <i>dans</i> | in | in... (how long until something happens) | dans une heure |
| <i>de</i> | from | with <i>from ... to ...</i> | de 8 heures à 9 heures |
| | | | du lundi au jeudi |
| <i>depuis</i> | since, for | starting at a certain point and continuing until now | depuis 1980 |
| | | | depuis 2 ans |
| <i>dès</i> | since | starting at a certain point and continuing until now | dès 8 heures |
| | | | dès lundi |
| <i>en</i> | in | months | en février |
| | | all seasons except for spring | en été, en automne, en hiver |
| | in | years | en 2008 |
| <i>jusque</i> | until | until a certain point | jusqu'en février |
| <i>pendant</i> | during, for... | to indicate how long something lasts | pendant les vacances |
| | | | pendant trois jours |

il y a

Although not strictly a preposition, the prepositional phrase *il y a* (= ago) is useful for locating past events in time.

Example:

Il es parti il y a une heure.

Prepositions – Place (Position and Direction)

| French | English | Usage | Example |
|-------------------|-------------------------|---|-------------------------------------|
| <i>à</i> | in, to | buildings | à la bibliothèque, au cinéma |
| | | city names | à Paris |
| | | country names (masc.) | au Pérou, aux Etats-Unis |
| <i>à côté</i> | next to | physical proximity to sth. | Jeanne est à côté de la voiture. |
| <i>à droite</i> | right | to the right of sth. | à droite de la voiture |
| <i>à gauche</i> | left | to the left of sth. | à gauche de la voiture |
| <i>au-delà</i> | beyond | beyond, farther than a place | au-delà des montagnes |
| <i>au-dessous</i> | below | located below, but not immediately beneath sth. | au-dessous de la voiture |
| <i>au-dessus</i> | above | located above, but not immediately on top of sth. | au-dessus de la voiture |
| <i>à travers</i> | through | action that reaches the other side of sth. | à travers la porte |
| | | | à travers la France |
| <i>chez</i> | at/to (someone's place) | at/to a person's house/apartment | chez Christophe |
| | | at/to a professional's place of work | chez le coiffeur, chez le fleuriste |
| <i>contre</i> | against | in the sense of leaning on sth. | contre la voiture |

| French | English | Usage | Example |
|------------------|--------------------|---------------------------------------|----------------------------------|
| <i>dans</i> | in, into | room, building, street, city, country | dans la ville |
| | | book, newspaper, etc. | dans le livre |
| | | means of transportation | dans le train |
| | | world | dans le monde |
| <i>de</i> | from | from a place | Je viens de Paris. |
| <i>derrière</i> | behind | behind sth. | derrière la maison |
| <i>en</i> | in, to | country names (fem.) | en France, en Suisse |
| <i>en dehors</i> | outside | directly outside of sth. | en-dehors de la maison |
| <i>en face</i> | across | directly across from sth. | Il habite en face de chez moi. |
| <i>hors</i> | out of, outside of | outside the limits of sth. | Il habite hors de la ville. |
| <i>loin</i> | far | distance | J'habite loin de la gare. |
| <i>par</i> | through | through sth. | regarder par la fenêtre |
| <i>près</i> | near | physical proximity | J'habite près de la gare. |
| <i>sous</i> | under | directly under sth. | sous la table |
| <i>sur</i> | over | directly over sth. | sur la tête |
| | on | directly on sth. | sur la table |
| <i>vers</i> | towards | in the direction of sth. | Va vers le nord! |
| | near | near ... | Versailles se trouve vers Paris. |

Other Important Prepositions

| French | English | Usage | Example |
|---------------------|--|---|--|
| <i>à</i> | [describing a purpose or material], by | material, purpose | le gâteau au chocolat, la machine à laver |
| | | travel by foot, by bicycle | aller à pied, à vélo |
| <i>avec</i> | with | with someone or sth. | avec son chien, avec Jean |
| | | in a certain manner | avec joie |
| <i>contre</i> | against | to refuse/reject sth. | être contre une idée |
| <i>d'après</i> | according to | indicating a source | d'après le journal |
| <i>de</i> | of, by, from | referring to a possessor | une page du livre |
| | | creator, author, etc. | un livre de Victor Hugo |
| | | source, giver | un cadeau de Jeanne |
| <i>en</i> | made of | material | un pull en coton |
| | by | means of transportation (except bicycle) | en voiture, en train, en avion |
| <i>entre</i> | between | between two mentioned people or objects | entre les arbres, entre toi et moi |
| <i>excepté/sauf</i> | except for | referring to an exception | Tous sont venus excepté/sauf Julien. |
| <i>grâce à</i> | thanks to | with the help of someone/something | Grâce à Emilie/mon ordinateur, j'ai terminé plus vite. |
| <i>malgré</i> | despite | in spite of an obstacle | malgré le mauvais temps |
| <i>par</i> | by means of | means, instrument, manner | par mail |
| | by | referring to the cause of the action in the passive | La voiture est lavée par le garçon. |

| French | English | Usage | Example |
|--------------|-----------------|---|---------------------------------|
| | per | referring to distribution | trois fois par semaine |
| <i>parmi</i> | among | belonging to a group | la plus grande parmi les filles |
| <i>pour</i> | for, because of | reason | être arrêté pour vol |
| | for | purpose, intention | pour le travail |
| | | recipient | un cadeau pour mon père |
| | | agreement | être pour une idée |
| <i>sans</i> | without | referring to the lack of things or people | sans ma valise |
| | | | sans mon frère |
| <i>selon</i> | depending on | depending on | selon les possibilités |
| | according to | according to someone/something | selon le journal |

Declarative sentences and word order in French

What is a declarative sentence?

A declarative sentence (*une phrase affirmative simple*) makes a statement, gives an opinion, shares a thought, declares a fact etc. Declarative sentences usually have the following word order: *subject – verb – object*. In French, as in English, the subject has to come at the beginning of the sentence.

Read on for a summary of everything you need to know about word order in French declarative sentences. Once you're done, why not put your newfound knowledge to the test in the free exercises?

Example

Le chien attrape la balle.



In French, just like in English, it is impossible to change the position of the subject (*the dog*) and the object (*the ball*) without completely changing the meaning of the sentence.

If we switch the positions, we understand something completely different:



La balle attrape le chien.

Word order in French sentences

Normal word order is: *subject – verb – object*. If one clause has both a direct object and an indirect object, the direct object usually comes before the indirect object.

| Subject | Verb | Direct Object | Indirect Object |
|----------|----------|---------------|-----------------|
| Sandrine | a montré | le chemin | à ses amis. |

However, if the direct object has a [relative clause](#) attached to it, then the indirect object usually comes first.

| Subject | Verb | Indirect Object | Direct Object | Relative Clause |
|---------|----------|-----------------|---------------|-----------------------|
| Elle | a montré | à ses amis | le chemin | qui mène à sa maison. |

Direct/Indirect Objects

The object of a sentence is the recipient of the action expressed by the [verb](#). There are two kinds of objects; direct and indirect.

- A direct object (*complément d'objet direct*) is an object that receives the action of the verb directly. It is never preceded by a [preposition](#). A direct object responds to the questions *who?* or *what?*.
- An indirect object (*complément d'objet indirect*) is separated from the verb by the prepositions *à* or *de*. We can identify an indirect object via the questions *to whom?*, *with whom?*, *to what?* etc.

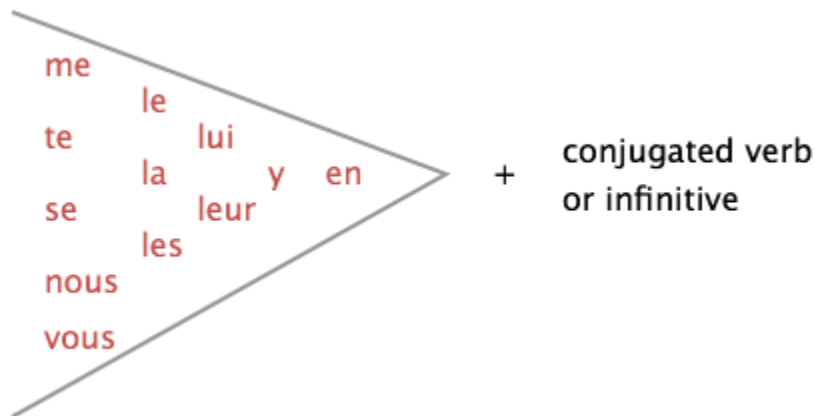
To avoid repetition, we can replace objects with object pronouns. In this case, the object pronoun comes before the verb.

Example:

Elle me l'a montré. (*indirect object, direct object*)

Elle le leur a montré. (*direct object, indirect object*)

Whether the direct object or the indirect object comes first depends on the pronoun. In order to get the order right, we just need to look at the following diagram of object pronouns:



What is *mise en relief*?

Mise en relief is emphasis. We can use certain structures to draw attention to particular elements of a sentence.

C'est / Ce sont ... qui / que / dont ...

The most common way to create emphasis is with *c'est/ce sont ... qui / que / dont ...*

This places the element we want to emphasise at the beginning of the sentence.

- Use *c'est/ce sont ... qui ...* to emphasise the subject: *c'est/ce sont + subject + qui*

Example:

Simon a mangé la dernière part de gâteau.

→ C'est Simon qui a mangé la dernière part de gâteau.

Simon = subject: *it was Simon* who ...

- Use *c'est/ce sont ... que ...* to emphasise the object: *c'est/ce sont + object + que*

Example:

Simon avait fait *ce gâteau*.

→ C'est le gâteau que Simon avait fait.

le gâteau = object: *it was the cake that/which ...*

- Use *c'est/ce sont ... dont ...* to emphasise an object that is introduced by the preposition *de*: *c'est/ce sont + object + dont*

Example:

Je t'ai parlé *de ces amis*.

→ Ce sont les amis dont je t'ai parlé.

parler de qqn = talk about someone

These structures are followed by the stressed subject pronouns (*moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles*).

Example:

Je t'ai appelé hier soir. → C'est moi qui t'ai appelé hier soir.

je becomes *moi*

The verb that follows *c'est/ce sont ... qui ...* is conjugated according to the subject being emphasised.

Example:

Tu m'as appelé hier soir ? → C'est toi qui m'as appelé hier soir ?

2nd person singular

Ce qui / Ce que / Ce dont ..., c'est/ce sont ...

The second option is slightly longer and places the element we want to emphasise towards the end of the sentence.

- Use *ce qui ..., c'est/ce sont* when you want emphasise the subject: *ce qui + verb + ..., c'est/ce sont + subject*

Example:

Ces chaussures plaisent beaucoup à Julie.

→ Ce qui plaît beaucoup à Julie, ce sont ces chaussures.

- Use *ce que ...*, *c'est/ce sont* when you want to emphasise the object: *ce que + subject + ...*, *c'est/ce sont + object*

Example:

Julie aimerait acheter ces chaussures.

→ Ce que Julie aimerait acheter, ce sont ces chaussures.

- Use *ce dont ...*, *c'est/ce sont* when you want to emphasise an object introduced by the preposition *de*

Example:

Julie rêve d'acheter ces chaussures.

→ Ce dont Julie rêve, c'est d'acheter ces chaussures.

rêver de qqc = dream of something

Emphasis via stressed pronouns

We can also create emphasis by using the stressed pronouns.

Place the 1st and 2nd person stressed pronouns (*moi, toi, nous, vous*) before the subject and the 3rd person pronouns (*lui, elle, eux, elles*) after the subject. Always place the stressed pronoun between commas.

Examples:

Françoise aime beaucoup nager.

→ *Françoise, elle,* aime beaucoup nager.

Je ne suis pas d'accord avec toi.

→ *Moi, je* ne suis pas d'accord avec toi.

Adverbs

Adverbs and adverbial phrases can come at the beginning of a sentence, in the middle, or at the end.

Example:

Demain, Charles ira faire du vélo.

Charles ira demain faire du vélo.

Charles ira faire du vélo demain.

Adverbs are placed in a sentence according to their importance. If they are put at the end of a sentence, their importance is emphasised.

Example:

Elle n'a pas pu aller au parc d'attraction à cause de sa jambe cassée.

À cause de sa jambe cassée, elle n'a pas pu aller au parc d'attraction.

To Note

Sentence structure can change in some circumstances. If a sentence begins with *aussi*, *à peine*, *peut-être*, or *sans doute*, the verb comes before the subject.

Example:

Sans doute ne pleuvra-t-il pas demain.

Negative sentences in French

Negative sentences in French

A negative sentence (*une phrase négative*) allows us to negate a statement, express disagreement, make contradictions or deny the occurrence of an event or action. The most common negative construction in French is *ne + verb + pas*, although there are also other phrases we can use.

Read on for everything you need to know about negation in French grammar, then test out your new knowledge in the free exercises.

How to make negative sentences in French

ne ... pas

Most negative sentences in French are formed with the *ne ... pas* construction. The [conjugated](#) verb comes between the two parts: *ne + verb + pas*

| Subject | <i>ne</i> | Conjugated Verb | <i>pas</i> | Participle | Direct Object | Indirect Object |
|---------|-----------|-----------------|------------|------------|---------------|-----------------|
| Elle | ne | montre | pas | | le chemin | à ses amis. |
| Elle | n' | a | pas | montré | le chemin | à ses amis. |

If the objects are replaced by [object pronouns](#), the same rule applies as with [declarative sentences](#):

- the object pronouns come before the [verb](#)
- word order depends on pronouns (see the diagram on the [declarative sentences page](#))

Example:

Elle ne me l'a pas montré.

To Note

Before vowels (*a, e, i, o, u*) or a silent *h*, *ne* becomes *n'*. This is known as elision.

Example:

Il n'a pas vu le ballon.

Nous n'entendons rien ici!

N'habitué pas les enfants au sucre!

Other ways to make negative sentences in French

in addition to *ne ... pas*, there are other negative forms in French. They generally also have two parts:

- *ne ... personne* (no one, not anyone)

Example:

Je ne vois personne dans la rue.

- *ne ... rien* (nothing, not anything)

Example:

Il n'y a rien de plus beau.

- *ne ... jamais* (never, not ever)

Example:

Il n'y a jamais de fumée sans feu.

- *ne ... plus* (no longer, not anymore)

Example:

Léa n'habite plus à Strasbourg.

- *ne ... aucun* (not any, no)

Example:

Je ne connais aucun bon dentiste.

To Note

When *any* is used in the negative sense (*not any, no*), it's translated into French as either *aucun* or *pas de* (*de* = [partitive article](#)). As an [adjective](#), *aucun* agrees with the [noun](#) it is modifying (*aucun, aucune, aucuns, aucunes*). *Aucun* makes the negation stronger.

Example:

Malheureusement, Pierre n'a pas d'amis.

Malheureusement, Pierre n'a aucun ami.

Questions in French grammar

- [Intonation Questions](#)
- [Questions with *est-ce que*](#)
- [Yes-No Questions](#)
- [Question-Word Questions](#)
- [Typical French question words and phrases](#)
- [Indirect Questions](#)
- [Lingolia Plus French](#)

Just here for the exercises? [Click here.](#)

Types of questions in French grammar

Interrogative clauses (*une phrase interrogative*) are questions. In French, there are three types of questions:

- intonation questions
- questions with est-ce que
- questions with inverted word order

We also differentiate between yes-no questions (*l'interrogation totale*) and question-word questions (*l'interrogation partielle*).

Learn how to ask questions in French with our easy overview, then test out your new knowledge in the free exercises.

Example

- Bonjour Julie! Comment vas-tu ?
- Bien, merci! Je vais au cinéma.
- Qu'est-ce que tu vas voir ?
- Un film d'action. Tu aimes aller au cinéma ?
- Beaucoup ! Est-ce que je peux venir avec toi ?
- Si tu veux. Veux-tu acheter du pop-corn ?

Intonation Questions

The simplest kind of question is an intonation question. The word order doesn't change — we keep the *subject – verb – object* order the same as in a [declarative sentence](#). The only difference is the rising intonation, which shows that it's a question.

Example:

Tu aimes aller au cinéma. → Tu aimes aller au cinéma ?

Questions with *est-ce que*

Questions with *est-ce que* are mostly used in spoken language. After *est-ce que*, the sentence keeps its regular form (*subject – verb – object*). These kinds of questions can be constructed with or without question words.

- without a question word

Example:

Est-ce que je peux venir avec toi ?

- with a question word

| Preposition | Question Word | <i>est-ce que</i> | Subject | Verb | Additional Information |
|-------------|---------------|-------------------|---------|---------|------------------------|
| | Où | <i>est-ce que</i> | tu | vas ? | |
| De | quoi | <i>est-ce que</i> | le film | parle ? | |
| Avec | qui | <i>est-ce que</i> | tu | vas | au cinéma ? |
| | Comment | <i>est-ce que</i> | vous | trouvez | le film ? |

To Note

When the question is asking about the subject of the sentence (using *qui* or *que*), we have to add *est-ce qui* instead of *est-ce que*.

Example:

Qui est-ce qui t'accompagne au cinéma ?

Qu'est-ce qui t'a plu dans ce film ?

Yes-No Questions

Questions without question-words are those we can answer with *yes* or *no*. This is known as *l'interrogation totale* in French.

- The subject pronoun and the conjugated verb switch positions and are connected using a hyphen. All other parts of the sentence (object, time, place, etc.) remain in the same position as in a declarative sentence.

Example:

Tu veux acheter du pop-corn.

→ Veux-tu acheter du pop-corn ?

- If the subject is a **noun**, it comes before the verb in the main clause. The accompanying subject pronoun comes after the verb.

Example:

Vont-ils au cinéma ?

→ Les enfants vont-ils au cinéma ?

- If the conjugated verb ends with a vowel and the subject begins with a vowel, we put a t in between.

Example:

Viendra-t-elle avec nous ?

Éric aime-t-il les films romantiques ?

Question-Word Questions

Question-word questions are known as *l'interrogation partielle* in French. The question-word comes right at the beginning of the sentence.

- If the question contains a **preposition**, this comes before the question-word.

Example:

Avec qui vas-tu au cinéma ?

Pour qui est le pop-corn ?

- The subject and the **conjugated** verb switch positions (the verb comes at the beginning of the question). If the subject is a pronoun, it is connected to the verb with a hyphen.

Example:

Où se trouve le cinéma ?

Quand commence le film ?

Qui as-tu invité ?

- If the subject is a **noun**, it comes before the verb. The accompanying **subject pronoun** comes after the verb, they are connected using a hyphen.

Example:

Pourquoi va-t-elle seule au cinéma ?

→ Pourquoi Juliette va-t-elle seule au cinéma ?

Où sont-ils allés ?

→ Où les enfants sont-ils allés ?

- If the question-word is *que* or *qu'*, we do not use a subject pronoun in addition to the noun like in the example above.

Example:

Que veut voir Juliette en premier ?

*Qu'*a vu ton amie au cinéma ?

- If we're asking about the subject, the word order in the question remains the same as in a main clause, and the subject is simply replaced with the question-word *qui* (for people) or *que* (for things). In this case, the verb has to be in the 3rd person singular.

Example:

Qui joue dans ce film ?

Typical French question words and phrases

| Question Word | Translation | Asking about ... | Examples |
|----------------|---|---|---|
| <i>qui</i> | <ul style="list-style-type: none">▪ who | <ul style="list-style-type: none">▪ subject▪ direct object (person) | <ul style="list-style-type: none">▪ <u>Qui</u> t'a donné le livre ? – L'instituteur.▪ <u>Qui</u> avez-vous vu ? – Notre entraîneur. |
| <i>à qui</i> | <ul style="list-style-type: none">▪ whom, to whom | <ul style="list-style-type: none">▪ indirect object (person) | <ul style="list-style-type: none">▪ À <u>qui</u> as-tu donné le livre ? – À mon amie. |
| <i>que/qu'</i> | <ul style="list-style-type: none">▪ what | <ul style="list-style-type: none">▪ subject or object (not a person)▪ action | <ul style="list-style-type: none">▪ Qu'est-ce ? – Un téléphone portable.▪ Qu'avez-vous vu ? – Un arc-en-ciel.▪ Que fais-tu là ? – Je lis. |
| <i>quoi</i> | <ul style="list-style-type: none">▪ what | <ul style="list-style-type: none">▪ in a sentence without a conjugated verb | <ul style="list-style-type: none">▪ Quoi faire ? |

| Question Word | Translation | Asking about ... | Examples |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>à quoi</i> ▪ <i>de quoi</i> ▪ <i>avec quoi</i> ▪ <i>sur quoi</i> ▪ ... | <ul style="list-style-type: none"> ▪ what ▪ from ▪ where ▪ with ▪ what ▪ about ▪ what ▪ ... | <ul style="list-style-type: none"> ▪ after a preposition in questions about an inanimate object | <ul style="list-style-type: none"> ▪ À quoi penses-tu ? ▪ De quoi parles-tu ? ▪ Avec quoi plantes-tu tes clous ? ▪ Sur quoi est-il monté pour réparer la lampe ? |
| <i>où</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ where ▪ to where | <ul style="list-style-type: none"> ▪ place (location) ▪ place (direction) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Où est la gare ? – Tout près d’ici. ▪ Où allez-vous ? – Nous allons à la gare. |
| <i>d’où</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ from ▪ where | <ul style="list-style-type: none"> ▪ place (origin) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ D’où viens-tu ? – Je viens d’Allemagne. |
| <i>quand</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ when | <ul style="list-style-type: none"> ▪ point in time | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Quand avez-vous petit-déjeuné ? – A 7 heures. |
| <i>comment</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ how | <ul style="list-style-type: none"> ▪ manner | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comment vas-tu ? – Bien. |
| <i>pourquoi</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ why ▪ for what reason | <ul style="list-style-type: none"> ▪ reason for an action ▪ purpose of an action | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pourquoi arrives-tu si tard ? – Parce que le train a eu du retard. ▪ Pourquoi veux-tu apprendre le karaté ? – Pour me défendre. |
| <i>quel (quelle, quels...)</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ which | <ul style="list-style-type: none"> ▪ selection (accompanying a noun) ▪ see Interrogative Pronouns | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Quelle voiture te plaît ? – La rouge. |
| <i>lequel</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ which one | <ul style="list-style-type: none"> ▪ selection (replacing a noun) ▪ see Interrogative Pronouns | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Voici deux troussees. Laquelle veux-tu ? |
| <i>combien</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ how many, how much | <ul style="list-style-type: none"> ▪ number/amount | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Combien de bougies as-tu sur ton gâteau ? |

To Note

Lequel and *quel* change forms to match the [gender](#) and [number](#) of the noun they are modifying.

Example:

[quel](#) vélo – [quels](#) vélos (*masc. sing./pl.*)

[quelle](#) chaussure – [quelles](#) chaussures (*fem. sing./pl.*)

Indirect Questions

Indirect questions are questions that have been reformulated as a subordinate clause within another sentence.

Example:

Tu me demandes [pourquoi je pleure devant les films romantiques.](#)

For a more in-depth explanation, see [Indirect Questions](#).

Exclamative sentences in French grammar

- [Exclamative sentences](#)
 - [Exclamative adverbs and determiners in French](#)
 - [Comme/Que + declarative sentence](#)
 - [Quel/Quelle/Quels/Quelles + noun](#)
 - [Si + adjective](#)
 - [Si seulement + imperfect or pluperfect](#)
 - [Tant de/Tellement de + noun](#)
 - [Tant/Tellement + verb](#)
 - [Pourvu que + subjunctive](#)
 - [Un tel/Une telle/De tels/De telles + noun](#)
 - [French exclamations](#)
 - [Lingolia Plus French](#)
- Just here for the exercises? [Click here.](#)

What is *la forme exclamative* in French?

Exclamative sentences (*les phrases à la forme exclamative*) allow us to express strong emotions in French.

French exclamative sentences:

- end with an exclamation mark (!)
- often (but not always) start with a word like *que, comme, quelle, quel, quelles, quels ...*

- are said with rising intonation in spoken language

Read on to learn how to make exclamations in French, then practise in the interactive exercises.

Example

Christian a décidé de casser sa tirelire pour s'acheter un blouson en cuir. Mais une mauvaise surprise l'attend...

« Oh non ! Je n'ai plus un rond ! Comme c'est triste ! J'aurais dû faire plus attention à mes dépenses. Pourvu que ma sœur veuille bien me prêter un peu d'argent ! »

Exclamative sentences

French exclamative sentences work much in the same way as English ones: if we want to express a strong emotion such as surprise, anger, joy, fear, etc., we simply add an exclamation mark to the end of a declarative sentence.

Examples:

J'aurais dû faire plus attention. → J'aurais dû faire plus attention !

declarative sentence → exclamative sentence that expresses regret

Info

Remember: there is always a space before the exclamation mark in French.

Exclamative sentences can even be as short as just one word.

Examples:

C'est dommage !

Attention !

Incroyable !

Exclamative adverbs and determiners in French

French exclamative sentences can be introduced by specific exclamative adverbs and determiners (*les mots exclamatifs*).

Comme/Que + declarative sentence

The adverbs *comme* and *que* (= how ...!) come before a declarative sentence (subject + verb + complements).

Examples:

Comme c'est triste !

= Que c'est triste !

Quel/Quelle/Quels/Quelles + noun

Use *quel* before a noun (= what (a) ...!). Remember, *quel* changes its ending to agree in number and gender with the noun that follows.

Examples:

Je n'ai plus d'argent. Quel dommage !

Quelle belle veste ! J'aimerais l'acheter.

not: ~~Quel belle veste!~~

Si + adjective

We can place *si* before an adjective to intensify it's meaning (= so ...!).

Example:

La sœur de Christian est si compatissante !

Si seulement + imperfect or pluperfect

We can use the expression *si seulement* followed by a verb in the imperfect or pluperfect tense to express a regret (= if only ...!).

Examples:

Si seulement ma tirelire n'était pas vide ! (verb in the imperfect)

Si seulement j'avais fait plus attention à mes dépenses ! (verb in the pluperfect)

Tant de/Tellement de + noun

The adverbs *tant* and *tellement* can be used with the preposition *de* followed by a noun to make an exclamation (= so many ...!/so much ...!).

Examples:

Il est difficile d'épargner. Il y a tant d'occasions de dépenser de l'argent !

= Il est difficile d'épargner. Il y a tellement d'occasions de dépenser de l'argent !

Tant/Tellement + verb

The adverbs *tant* and *tellement* can also be used with a verb (= really/so ...!).

Examples:

Christian aimerait tant acheter cette veste !

= Christian aimerait tellement acheter cette veste !

Pourvu que + subjunctive

The phrase *pourvu que* expresses a wish, hope or fear when followed by a verb in the subjunctive (= Hopefully/Let's hope that ...!).

Example:

Pourvu que ma sœur veuille bien me prêter un peu d'argent !

Pourvu qu'elle ne soit pas déjà partie !

Un tel/Une telle/De tels/De telles + noun

Adding *un tel* before a noun adds greater intensity (= such (a) ...!). Note: *un tel* changes its ending to agree in gender and number with the noun that follows.

Example:

Christian a ressenti une telle *déception* quand il a vu que sa tirelire était vide !

French exclamations

In addition to the above adverbs and determiners, French also has a whole host of exclamations (*les interjections*).

These are small words and short expressions that allow you to express a variety of emotions. They're generally reserved for everyday language rather than formal situations and are almost always followed by an exclamation mark.

Common French exclamations include:

- sounds: *Ah !, Aïe !, Chut !, Euh !, Oh !, Ouf ! ...*
- nouns: *Attention !, Juste ciel !, Ma parole ! ...*
- adjectives: *Bon !, Bref !, Mince !, Super !, Tout doux ! ...*
- adverbs and adverbial phrases: *Bien !, En avant ! ...*
- imperative verbs: *Allons !, Dis donc !, Tiens !, Voyons ! ...*
- phrases: *C'est pas vrai !, Gare à vous ! ...*

Some exclamations such as *Ah !* and *Oh !* can be used in a variety of contexts:

Example:

Oh non ! Je n'ai plus un rond !

expressing surprise and disappointment

Oh ! Quelle belle veste !

expressing admiration

Other exclamations have more specific functions such as:

- expressing pain

Example:

Aïe ! Je me suis coupé !

- asking for silence

Example:

Chut ! Le spectacle va bientôt commencer.

- catching someone's attention

Example:

Hé ! Attendez ! Vous avez laissé tomber quelque chose.

- expressing surprise

Examples:

Tiens ! Qu'est-ce que tu fais là ?

Elle est partie vivre en Australie ? Ça alors !

- expressing regret

Examples:

Olivier ne peut pas venir. Tant pis !

Hélas ! Le train était déjà parti.

- encouraging someone

Examples:

Allez ! Tu vas y arriver !

Courage ! Ne baisse pas les bras !

- expressing relief

Example:

Ouf ! Nous avons monté tous les cartons.

Indirect speech in French

What is indirect speech?

Indirect speech (*le discours indirect*) allows us to report what someone else said. When do this, we normally don't use their exact words with quotation marks (*direct speech*), but instead we use indirect speech to paraphrase or give the gist of what was said.

Indirect speech is introduced using certain reporting verbs that introduce a statement or an opinion.

Examples:

Il dit, ...
Elle annonce, ...
Il affirme, ...
Elle demande, ...
Il s'exclame, ...
Elle raconte, ...
Il explique, ...
Elle prétend, ...
Il expose, ...
Elle croit, ...
Il juge, ...
Elle répond, ...

Read on to learn how to transform direct speech to indirect speech in French grammar. Remember to check your knowledge in the free and interactive exercises.

Example

Amandine est dans le café où Jean travaille. Il lui raconte la chose suivante: « J'ai vu une animatrice de télé. Elle est venue ici hier et a mangé une glace. Je l'attendrai demain. »



Une semaine plus tard, Amandine téléphone à une amie: « J'ai vu Jean au café il y a quelques jours. Il a dit qu'il avait vu une animatrice de télé. Il a raconté qu'elle était venue au café le jour précédent et qu'elle avait mangé une glace. Il a dit qu'il l'attendrait le lendemain. »

How to turn direct speech Into indirect speech

When turning direct speech into indirect speech, we need to remember the following points:

- change the pronouns

Example:

Il a dit: « J'ai vu une animatrice de télé. »

→ Il a dit qu'il avait vu une animatrice de télé.

- change the verb: use the 3rd person instead of the 1st person and change the tense (see below)

Example:

Il a dit: « Je l'attendrai demain. »

→ Il a dit qu'il l'attendrait le lendemain.

- if necessary, change the time and place

Example:

Il a dit: « Elle est venue ici hier. »

→ Il a dit qu'elle était venue le jour précédent au café.

Changing the Tense

If reporting verb is in the *présent* (e.g. *il raconte*), the tense remains unchanged in the indirect speech. In some cases, however, we still need to change the verb form (1st person singular → 3rd person singular).

Example:

Il raconte: « Je pense à elle depuis hier. »

→ Il raconte qu'il pense à elle depuis hier.

If the reporting verb is in a past tense (e.g. *il racontait*), the tense of the indirect speech must be shifted back (see table).

| Direct Speech | Indirect Speech |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <u>présent</u> | <i>imparfait</i> |
| <u>passé composé/passé simple</u> | <i>plus-que-parfait</i> |
| <u>imparfait</u> | <i>imparfait/plus-que-parfait</i> |

| Direct Speech | Indirect Speech |
|-----------------------------|-----------------------------|
| <u>futur simple</u> | <i>conditionnel présent</i> |
| <u>futur antérieur</u> | <i>conditionnel passé</i> |
| <u>impératif</u> | <i>subjonctif présent</i> |
| <u>conditionnel présent</u> | <i>conditionnel présent</i> |
| <u>conditionnel passé</u> | <i>conditionnel passé</i> |

Examples:

Il a raconté: « Elle a été très aimable avec moi. »
 → Il a raconté qu'elle avait été très aimable avec lui.

Il a affirmé: « Un jour, je serai animateur de télé. »
 → Il a affirmé qu'un jour il serait animateur de télé.

Declarative Sentences

Declarative sentences in indirect speech are attached to the reporting verb with the word *que* (*qu'* before a vowel).

Examples:

Il a dit: « Je l'ai reconnue tout de suite. »
 → Il a dit qu'il l'avait reconnue tout de suite.

Questions

Question-word questions are introduced by the same question-word in indirect speech.

Example:

J'ai demandé: « Comment était-elle ? »
 → J'ai demandé comment elle était.

For yes-no questions (questions without a question-word), the indirect speech begins with *si*, which corresponds to the English “if” or “whether” in indirect speech.

Example:

J’ai demandé: « T’a-t-elle donné un pourboire ? »

→J’ai demandé si elle lui avait donné un pourboire.

For more detail on this topic, check out our page on [indirect questions in French grammar](#).

Demands/Requests

Demands and requests are expressed in indirect speech by using an infinitive clause. In order to make it clear that it’s a request, we often replace the word *dire* with *demander*.

Example:

Il m’a dit: « Ne sois pas si curieuse! »

→Il m’a dit/demandé de ne pas être si curieuse.

Complex Sentences

What is a complex sentence?

A sentence that contains two or more [conjugated verbs](#) is known as a complex sentence (*une phrase complexe*). These sentences are made up of two or more clauses, whereas simple sentences (*les phrases simples*) only contain one conjugated verb and therefore only one clause.

A clause is a group of words based around a verb. The verb of a clause is almost always conjugated, however there are some exceptions.

Examples:

Fiona cuisine pour ses invités.

one verb = one clause

Fiona a oublié d’acheter du lait quand elle a fait les courses.

two verbs = two clauses

Fiona va vite acheter du lait avant que ses invités arrivent et elle termine le dessert à temps.

three verbs = three clauses

Read on to learn about the three different types of clauses in French grammar as well as the different ways in which we can combine them. Don't forget to check that you've understood the topic in the free interactive exercises!

What are the three types of clauses in French?

There are three main types of clause in French grammar:

- An independent clause (*une proposition indépendante*) is simple sentence that does not have a connection to another clause. They exist in isolation.

Example:

[Fiona termine le dessert à temps.](#)

- A subordinate clause (*une proposition subordonnée*) is also known as a dependent clause because they cannot form a sentence on their own; they always exist in relation to another clause. There are several different types of subordinate clauses.

Example:

[Fiona a oublié d'acheter du lait quand elle a fait les courses.](#)

The phrase *quand elle a fait des courses* does not make sense alone: it only makes sense if it is preceded by *Fiona a oublié d'acheter du lait*.

- A main clause (*une proposition principale*) is similar to an independent clause, but the main difference is that it also introduces a subordinate clause. In contrast to subordinate clauses, main clauses often retain their meaning even if we remove the subordinate clause.

Example:

[Fiona a oublié d'acheter du lait quand elle a fait les courses.](#)

The clause *Fiona a oublié d'acheter du lait* still makes sense even if we take away the subordinate clause *quand elle a fait du courses*.

There are different ways to connect clauses together:

Juxtaposing clauses in French

When we connect two independent clauses with a comma or a semi colon in French, they are *juxtaposée*.

Example:

Fiona a un problème, elle a oublié d'acheter du lait.

two verbs = two clauses

Both clauses make sense independently, however they are linked by a comma.

Coordinating clauses in French

To combine two independent clauses, we use a coordinating conjunction such as *mais, ou, et, donc, or, ni, car*.

Example:

Le gâteau de Fiona est délicieux et ses invités sont contents.

two verbs = two clauses

Both clauses make sense independently, but are linked with the conjunction *et*.

Subordinate clauses in French

Subordinate clauses always depend on a main clause; they don't make sense alone. We can recognise subordinate clauses in a sentence because they are usually introduced by a conjunction or a relative pronoun. Participle clauses and infinitive clauses are the exceptions to this.

Example:

Fiona a oublié d'acheter du lait quand elle a fait du courses.

The subordinate clause *quand elle a fait du courses* does not make sense without the main clause *Fiona a oublié d'acheter du lait*.

There are different types of subordinate clauses:

- Relative clauses

- [Participle clauses](#)
- [Adverbial clauses](#)
- [Noun clauses](#)

Read on for an overview of each type of French clause.

Relative clauses

Relative clauses (*les propositions subordonnées relatives*) give more information about a noun without having to start a whole new sentence. They are introduced by a [relative pronoun](#) such as *que*. For more information, check out our page dedicated to [relative clauses in French grammar](#).

Example:

Les invités ont adoré le gâteau [que](#) Fiona a fait.

two verbs = two clauses

The clause *Les invités ont adoré le gâteau* makes sense even without the subordinate relative clause.

In contrast, the clause *que Fiona a fait* cannot function alone, without the noun *gâteau* in main clause it doesn't make sense.

Noun clauses

Subordinate noun clauses, also known as complement clauses (*les propositions subordonnées complétives*), refer to a verb in the main clause and almost always act as the direct object in the sentence. They are special in that they cannot occupy another position nor can they be removed from the sentence. Read about the [three different types of noun clauses in French grammar](#).

Example:

Les invités pensent [que le gâteau de Fiona est délicieux](#).

two verbs = two clauses

The subordinate clause *que le gâteau de Fiona est délicieux* refers to the verb *pensent*. It acts as the direct object in the sentence (*les invités pensent quoi?*).

The clause *Les invités pensent* is the main clause.

Adverbial Clauses

Adverbial clauses (*les propositions subordonnées circonstancielles*) refer back to a main clause and are always introduced by a [conjunction](#). These conjunctions answer questions like *when?*, *how?*, *why?* etc.

To learn more go to our section dedicated to [adverbial clauses in French grammar](#).

Examples:

Fiona doit retourner au supermarché [parce qu'elle a oublié d'acheter du lait](#).

Fiona a mis de la vanille dans son gâteau [alors que sa sœur lui a conseillé de mettre de la cannelle](#).

[Bien qu'elle ait dû repartir au supermarché](#), Fiona a terminé le dîner à temps.

Participle Clauses

Participle clauses (*les propositions subordonnées participiales*) use a [participle form of the verb](#) to shorten a clause. These clauses have a subject that is different to the subject in the main clause. We often use participle clauses in written French because they allow us to avoid longer, more complicated sentences.

Example:

[Le dîner étant servi](#), Fiona et ses invités se mirent à manger avec appétit.

Relative clauses in French grammar

What is a relative clause?

A relative clause (*une proposition subordonnée relative*) provides more information about a [noun](#) or [pronoun](#) from the previous clause without having to begin a new sentence. In French as in English, there are two types of relative clauses: non-defining (set off by commas) and defining (written without commas).

Learn more about relative clauses in French grammar with Lingolia, then put your knowledge to the test in the free interactive exercises.

Example

Ce sont les amis avec lesquels je passe mon temps. Malya, que je connais depuis longtemps, est très drôle. Antoine, qui porte des lunettes, est dans ma classe. Et Léonie, dont le sourire est magnifique, danse très bien.

How to use relative clauses in French

Usually, relative clauses are placed directly after the noun or pronoun to which they refer, which can be in the middle or at the end of the main clause. Deciding which relative pronoun to use depends on its grammatical function:

subject:

Antoine, qui porte des lunettes, est dans ma classe.

Antoine porte des lunettes. – Qui? (*Who?*)

possessive:

Léonie, dont le sourire est magnifique, danse très bien.

Le sourire de Léonie est magnifique. – Le sourire de qui? (*Whose?*)

with a preposition:

Ce sont les amis, avec lesquels je passe mon temps.

Je passe mon temps avec ces amis. – Avec qui? (*With whom?*)

direct object:

Malya, que je connais depuis longtemps, est très drôle.

Je connais Malya depuis longtemps. – Qui? (*Whom?*)

Defining and Non-Defining Relative Clauses

In French as in English, we differentiate between defining and non-defining relative clauses. If the information in the relative clause is necessary to the meaning of the sentence, it is a defining relative clause, and written without commas. If the information in the relative clause is only additional or extra, it is a non-defining relative clause and written between commas.

Defining Relative Clauses

Defining relative clauses (*les relatives restrictives*) are written without commas. They are *defining* because they identify (or define) exactly what or whom we are talking about.

Example:

Le garçon qui porte des lunettes est Antoine.

There are two boys in the picture, so the relative clause is necessary to distinguish between them.

Non-Defining Relative Clauses

Non-defining relative clauses (*les relatives non restrictives*) are set off by commas. They are non-defining because they are not required in order to define what we are talking about: even without the relative clause, we would still know what or whom is being discussed.

Example:

Malya, que je connais depuis longtemps, est très drôle.

Generally, a person's name identifies them sufficiently that we don't need the relative clause to tell us which person is being discussed. It merely provides additional information about Malya. (If both girls were named Malya, the relative clause would become necessary to explain which Malya we were talking about.)

Writing relative clauses in French

Relative clauses are constructed by using relative pronouns or relative adverbs.

Relative Pronouns and Relative Adverbs

The relative pronouns in French are *qui*, *que*, *quoi* and *dont*. There's also the relative adverb *où*. The relative pronoun or adverb replaces the noun or pronoun that it is referring to. Which pronoun we use depends on whether it is replacing a subject or an object (see the table below).

| Replacing... | Person | Thing/Idea |
|---------------------------------|---------------------|---|
| Subject | qui | qui |
| Direct Object | que/qu' | que/qu' |
| (preposition +) Indirect Object | (preposition +) qui | (preposition +) quoi, lequel, auquel, ... |
| <i>de</i> + noun | dont | dont |
| Time or Place | – | où |

Examples:

Antoine porte des lunettes. → Antoine, qui porte des lunettes, ...

Antoine porte des lunettes. → Les lunettes qu'Antoine porte...

Les lunettes d'Antoine sont neuves. → Antoine, dont les lunettes sont neuves, ...

Antoine a acheté ses lunettes dans un magasin. → Le magasin où Antoine a acheté ses lunettes...

Word Order

- If *qui* is replacing a subject, the following word order is correct: *relative pronoun + verb + object*.

Example:

Lucas et Antoine, qui jouent toujours ensemble, ...

- In all other cases, the following word order is correct: *relative pronoun + subject + verb*.

Examples:

Les lunettes qu'Antoine porte...

Les lunettes que tu portes...

Les lunettes dont Antoine est fier...

Les lunettes dont il est fier...

The relative pronoun *lequel* and its forms

There are additional relative pronouns that are constructed using the word *lequel*. They agree with the noun or pronoun and are used after prepositions and/or to clarify meaning when the usual pronoun is not specific enough.

- *lequel – laquelle – lesquels – lesquelles*

Example:

Les amis avec lesquels je joue...

- *à + lequel = auquel – à laquelle – auxquels – auxquelles*

Example:

La fille à laquelle Léonie donne un biscuit...

- *de + lequel = duquel – de laquelle – desquels – desquelles*

Example:

Le frère de Léonie duquel je t'ai parlé...

The *subjunctif* in relative clauses

Sometimes we have to use the subjunctive mood in a relative clause. This is the case when the relative clause...

- comes after a negation

Example:

Il n'y a *pas* d'amie qui me comprenne comme Léonie.

- comes after a superlative or after the expressions *le premier, le dernier, le seul*

Example:

Elle est *la seule* à qui je puisse parler sans crainte.

- expresses a wish, purpose, or result

Example:

Je voudrais un vélo qui me permette de lui rendre visite.

Noun clauses in French

What is a noun clause?

A noun clause, also known as a complement clause (*une proposition subordonnée complétive*), is a group of words that act as a direct object of a verb in the main clause. Unlike other types of subordinate clauses, they refer to a [verb](#) from the main clause rather than to a noun. There are three types of noun clauses in French grammar: noun clauses introduced by *que*, [infinitive](#) clauses and [indirect questions](#).

Keep reading for a helpful overview of noun clauses in French grammar and free interactive exercises where you can test out what you've learned.

Example

Martine vient d'arriver à Paris et elle s'est déjà perdue. Heureusement, elle a vérifié qu'elle avait bien pris un plan de la ville avant de partir.

Fatiguée, elle s'assoit à une terrasse et regarde les gens passer dans la rue.

Au bout d'un moment, elle demande au serveur où se trouve la place des Vosges.

Noun clauses with *que*

Subordinate noun clauses are often introduced by the [relative pronoun](#) *que*. These clauses refer to a [verb](#) or to a verb phrase such as:

- declarative verbs (*dire, préciser...*)
- verbs related to thoughts and opinions (*savoir, croire, apprendre...*)
- verbs of perception (*entendre, voir...*)
- verbs that express a wish, feeling or judgement (*vouloir, préférer...*)
- verbs of doubt (*douter, supposer...*)
- impersonal verbs (*il faut, il paraît...*)
- certain expressions (verb + noun, verb + adjective)
- certain verbs like *écrire, interdire* etc.

Go to our [list of verbs followed by noun clauses in French grammar](#) for a complete overview.

Noun clauses act as direct objects in the sentence, meaning that they are used together with [indirect questions](#) in indirect speech.

Info

It can be easy to confuse noun clauses with [relative clauses](#), because they are both introduced by *que*. However, noun clauses refer to a verb while relative clauses refer to a noun.

Compare:

[J'espère](#) *que* tu viendras bientôt me rendre visite.

[Le dessert](#) *que* Fiona a préparé est très bon.

Questions to ask yourself about noun clauses

There are three questions that you should ask yourself when using noun clauses with *que*.

- Which mood should I use: [indicative](#) or [subjunctive](#)?
- How should I [conjugate](#) the verb in the noun clause – which [tense](#) is necessary?
- Do I need to use the [infinitive](#)?

Unsure how to answer these questions? Read on for detailed explanations and examples for each question.

Indicative or subjunctive?

The mood of the noun clause depends on the [verb](#) in the main clause.

- If the verb in the main clause expresses a statement, opinion or remark, the verb in the noun clause is conjugated in the indicative mood. The content is presented as an objective fact or truth.
The main verbs and expressions that are followed by the indicative in French grammar are as follows:
affirmer, apprendre, avouer, constater, croire, décider, espérer, ignorer, montrer, oublier, promettre, se rendre compte, savoir, trouver, avoir la certitude, avoir la preuve, être certain, il paraît, il me semble etc.

Example:

Madame Poirot affirme qu'elle n'a rien vu.

- If the verb in the main clause expresses a wish, feeling, appreciation, doubt or possibility, the verb in the noun clause is conjugated in the subjunctive mood. This adds an element of uncertainty or subjectivity to the sentence.
The main verbs and expressions that are followed by the subjunctive in French grammar are as follows:
accepter, aimer, craindre, demander, douter, s'étonner, interdire, permettre, préférer, refuser, regretter, souhaiter, vouloir, c'est étrange, c'est normal, il arrive, il faut, ça vaut la peine, être content, être surpris, avoir besoin, avoir peur, etc.

Examples:

Ils regrettent que Madame Poirot n'ait rien vu.

Je doute que Madame Poirot nous mente.

- Some verbs of opinion that normally take the indicative change to take the subjunctive when they are negated or when they are used in a question with inverted word order.

Examples:

Je ne pense pas que Madame Poirot ait vu quelque chose.

Penses-tu que Madame Poirot nous mente?

Which tense?

The tense we use in the noun clause depends on the tense of the verb in the main clause.

| Main Clause | Noun Clause | | |
|--|--|-------------|---|
| Present <i>Le présentateur dit...</i> | ...qu'il <u>a plu</u> dans le Sud de la France. | Indicative | <i>Passé composé</i> : prior occurrence. |
| | ...qu'il <u>pleut</u> dans le Sud de la France. | | <i>Présent</i> : a simultaneous action. |
| | ...qu'il <u>pleuvra</u> dans le Sud de la France. | | <i>Futur</i> : future occurrence. |
| Past <i>Le présentateur a dit...</i> | ...qu'il <u>avait plu</u> dans le Sud de la France. | | <i>Plus-que-parfait</i> : past action that occurred prior to the main clause. |
| | ...qu'il <u>pleuvait/a plu</u> dans le Sud de la France. | | <i>Passé composé/imparfait</i> : simultaneous past action. |
| | ...qu'il <u>pleuvrait</u> dans le Sud de la France. | | <i>Conditionnel</i> : future in the past. |
| Present/Past <i>Denise doute...</i> | ...qu'il <u>ait plu</u> dans le Sud de la France. | Subjunctive | <i>Subjonctif passé</i> : prior action. |
| | ...qu'il <u>pleuve</u> dans le Sud de la France. | | <i>Subjonctif présent</i> : simultaneous action. |

Using the infinitive instead of a clause

If the noun clause and the main clause have the same subject and the noun clause is in the subjunctive, we must replace it with an [infinitive](#).

Example:

~~Nous préférons que nous arrivions en avance.~~

Nous préférons arriver en avance.

If the noun clause is in the indicative, then we have the option of replacing it with an infinitive if it has the same subject as the main clause, although it is not obligatory.

Example:

Ils ont décidé qu'ils déménageraient dans le Lot.

Ils ont décidé de déménager dans le Lot.

Infinitive Clauses

We use infinitive clauses after the following verbs:

- [verbs of perception](#)
- the verbs *laisser*, *faire*, *envoyer* and *emmener*

The main clause and the infinitive clause do not have the same subject.

Examples:

Nous écoutons [les vagues s'écraser contre les rochers](#).

The subject of the main clause (*nous*) and the subject of the infinitive clause (*les vagues*) are different.

Mon frère laisse toujours [traîner ses affaires dans le salon](#).

The subject of the main clause (*mon frère*) and the subject of the infinitive clause (*ses affaires*) are different.

but:

Tu aimerais [aller au Brésil cet été](#).

The main clause and the verb *aller* have the same subject: this is not an infinitive clause but an infinitive complement of the verb *aimer*.

Indirect questions

Indirect questions (*les propositions interrogatives indirectes*) are noun clauses that follow a reporting verb that introduces a question.

Example:

Je lui ai demandé où étaient rangées les assiettes.

Go to our page dedicated to [indirect questions](#) for a more exhaustive overview of this topic as well as free interactive exercises.

List of French verbs followed by a noun clause

- [Verbs followed by a noun clause](#)

Indirect questions in French

What is an indirect question?

Indirect questions (*l'interrogation indirecte*) are questions that have been reformulated in an indirect manner. They are included within a normal sentence, meaning that they are not usually written with a question mark. Indirect questions are often introduced by the following phrases:

Examples:

Je ne sais pas, ...

Il demande, ...

Je ne comprends pas, ...

Elle voudrait savoir, ...

Pouvez-vous me dire, ...?

Je ne te dis pas, ...

Voici ...

Voilà ...

Transforming a [direct question](#) into an indirect question brings about several changes to the grammar and punctuation of the sentence. Read on for tips and tricks to help you correctly form indirect questions in French grammar, then test yourself in the free interactive exercises.

Word order in indirect questions

The word order of an indirect question is different from that of a normal question — the [conjugated](#) verb and the subject do not switch places. Instead, after the question-word the word order remains the same as in a main clause:

question word + subject + verb + object

In an indirect question, the question-word comes before the subject.

Example:

Quand a-t-il du temps? → Je ne sais pas [quand il a du temps](#).

The conjugated verb and the subject only switch places if the subject is a [noun](#) (and not a [pronoun](#)) and when the verb is not followed by an object.

Example:

Où est la station de métro ? → Je vais lui demander [où est la station de métro](#).

Indirect questions with *si*

For yes-no questions (questions without a question word), we use *si* in the indirect form. This is similar to the English *if* or *whether*.

Example:

Vient-elle demain? → Il demande [si elle vient demain](#).

To Note

Before the personal pronouns *il* and *ils*, we write *s'* instead of *si*. This is known as elision.

Example:

Je ne sais pas [s'il](#) est content.

Punctuation in indirect questions

For an indirect question, we normally use a full stop instead of a question mark (see the examples above). The question mark is only included if the indirect question is part of an actual question.

Example:

Pouvez-vous me dire comment s'appelle cette rue?

How to turn direct questions into indirect questions

When turning direct questions into indirect questions, we need to remember the following points:

- change the pronouns

Example:

Il demande à sa mère : « As-tu vu l'animatrice de télé ? »

→ Il demande à sa mère si elle a vu l'animatrice de télé.

Sandrine demande à Paul : « As-tu vu mon parapluie ? »

→ Sandrine demande à Paul s'il a vu son parapluie.

- change the verb: for the example below we use the 3rd person instead of the 2nd person. In many cases we also have to change the tense (see below).

Example:

Elle demande à son collègue : « Veux-tu manger à la cantine avec moi ? »

→ Elle demande à son collègue s'il veut manger à la cantine avec elle.

- if necessary, change the time and place

Example:

Il demanda : « Est-elle venue ici hier ? »

→ Il demanda si elle était venue au café le jour précédent.

Changing the Tense

If the verb in the introductory clause is in the *présent* (e.g. *il demande*), the tense remains unchanged in indirect speech. In some cases, however, we still need to change the verb form (1st person singular → 3rd person singular).

Example:

Il se demande : « Est-ce que je suis bien habillé ? »

→ Il se demande s'il est bien habillé.

If the introductory clause is in the *past tense* (e.g. *il a demandé*), the tense of the indirect speech must be shifted back (see table).

| Direct Speech | Indirect Speech |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <i>présent</i> | <i>imparfait</i> |
| <i>passé composé/passé simple</i> | <i>plus-que-parfait</i> |
| <i>imparfait</i> | <i>imparfait/plus-que-parfait</i> |
| <i>futur simple</i> | <i>conditionnel présent</i> |
| <i>futur antérieur</i> | <i>conditionnel passé</i> |
| <i>impératif</i> | <i>subjonctif présent</i> |
| <i>conditionnel présent</i> | <i>conditionnel présent</i> |
| <i>conditionnel passé</i> | <i>conditionnel passé</i> |

Example:

Il a demandé : « Est-ce qu'elle est fâchée contre moi ? »

→ Il a demandé si elle était fâchée contre lui.

Elle s'est demandé : « Serai-je riche un jour ? »

→ Elle s'est demandé si elle serait riche un jour.

Adverbial Clauses in French

What is an adverbial clause?

Adverbial clauses (*les propositions subordonnées circonstancielles*) are subordinate clauses that act as [adverbs](#). They are introduced by a [conjunction](#) and are usually conjugated in either the [indicative](#) or [subjunctive](#). We can organise adverbial clauses into different types according to the conjunctions that introduce them. These clauses can express a reason, a purpose, a time, a condition, a concession, a result, or an opposition.

Learn all about adverbial clauses in French grammar with Lingolia's quick and easy examples, then put your knowledge to the test in the free exercises.

Purpose

Adverbial clauses can express a purpose, objective or intention. In French these are known as *les subordonnées circonstancielles de but*. They are introduced by the following conjunctions, all of which take the [subjunctive](#).

pour que, afin que, de sorte que, de façon à ce que, de manière à ce que, de peur que ... (ne), de crainte que ... (ne)

Example:

J'ai fermé les volets pour qu'il ne fasse pas trop chaud dans l'appartement.

Other ways of expressing purpose

Adverbial clauses of purpose can be replaced with the following structures that have the same meaning:

- *Pour/En vue de/De peur de/De crainte de + [noun](#)*

Example:

La majorité des Français sont [pour](#) la fermeture de la centrale nucléaire.

= Ils sont pour que la centrale nucléaire ferme.

- [preposition](#) + [infinitive](#)

NB: We must use this construction if the subordinate clause and the main clause have the same subject

| Subordinate Clause (different subjects) | Preposition + Infinitive (same subject) |
|--|--|
| pour que | pour |
| afin que | afin de |
| de peur que | de peur de |
| de crainte que | de crainte de |
| de façon que | de façon à |
| de manière que | de manière à |

Examples:

Le professeur a écrit son nom au tableau afin que tous les élèves puissent le lire.

Main clause subject: *le professeur* – subordinate clause subject: *tous les élèves*

Le professeur a mis ses lunettes afin de pouvoir lire son livre.

Same subject in both clauses: *le professeur*

not: ~~Le professeur a mis ses lunettes afin qu'il puisse lire son livre.~~

Cause and Reason

Adverbial clauses can express the cause, reason or explanation behind an action. These are known as *les subordonnées circonstancielles de cause* in French. They are introduced by the following conjunctions, which always take the indicative.

parce que, comme, puisque, étant donné que, du fait que, vu que, du moment que, d'autant que

Example:

Étant donné que je m'entraîne beaucoup, j'ai de grandes chances de gagner le marathon.

Other ways of expressing reason

It's possible to replace an adverbial clause of reason with the following grammatical constructions, which always take the indicative.

| Alternative | Example |
|---|---|
| car en effet | Géraldine est très souple <u>car</u> elle fait beaucoup de yoga. (<i>Instead of:</i> Géraldine est très souple parce qu'elle fait beaucoup de yoga.) |
| à cause de + noun/pronoun (negative reason) | Nous n'avons pas pu sortir <u>à cause de</u> l'orage. (<i>Instead of:</i> Nous n'avons pas pu sortir vu qu'il y avait de l'orage.) |
| grâce à + noun/pronoun (positive reason) | Merci pour ton aide! <u>Grâce à</u> toi, mon ordinateur fonctionne de nouveau parfaitement. (<i>Instead of:</i> Puisque tu l'as réparé, mon ordinateur fonctionne de nouveau parfaitement.) |
| étant donné/du fait de/compte tenu de/vu + noun | <u>Compte tenu de</u> la situation, nous ne pourrons sûrement pas partir en vacances en juillet. (<i>Instead of:</i> Comme la situation est difficile, nous ne pourrons sûrement pas partir en vacances en juillet.) |
| pour + noun | Merci <u>pour</u> ton aide! Je n'aurais pas pu m'en sortir toute seule. (<i>Instead of:</i> Je te remercie parce que tu m'as aidé.) |
| par + noun | Marie ouvrit la porte <u>par</u> curiosité. (<i>Instead of:</i> Marie ouvrit la porte parce qu'elle était curieuse.) |
| gérondif (en + present participle) | Isaac Newton a révolutionné le monde scientifique <u>en découvrant</u> la loi de la gravitation. (<i>Instead of:</i> Isaac Newton a révolutionné le monde scientifique parce qu'il a découvert la loi de la gravitation.) |
| past participle referring to a noun/pronoun | <u>Surpris</u> par l'orage, Daniel et François durent se réfugier sous un abris de bus. (<i>Instead of:</i> Parce qu'ils ont été surpris par l'orage, Daniel et François durent se réfugier sous un abris de bus.) |
| a participle clause | <u>Le spectacle étant terminé</u> , les gens commencèrent à quitter la salle. (<i>Instead of:</i> Comme le spectacle était terminé, les gens commencèrent à quitter la salle.) |

Concession

Some adverbial clauses express a concession: they show a contradiction between two things that depend on one another and indicate that an expected consequence has not taken place. These are referred to as *les subordonnées circonstancielles de concession* in French. They are introduced by the following conjunctions:

- *même si* + indicative
- *quoique / bien que* + subjunctive

Example:

Bien que tu aies ouvert la fenêtre, il fait toujours aussi chaud dans le bureau.

Other ways of expressing a concession

Adverbial clauses of concession can be replaced by the following constructions:

| Alternative | Example |
|--|---|
| Two independent clauses connected by <i>mais</i> | Les vacances étaient géniales <u>mais</u> beaucoup trop courtes! (<i>Instead of:</i> Les vacances étaient géniales bien que trop courtes.) |
| malgré/en dépit de + noun/pronoun | Madame Chèvrefeuille est partie se promener <u>malgré</u> l'orage. (<i>Instead of:</i> Madame Chèvrefeuille est partie se promener bien qu'il y ait de l'orage.}} |
| avoir beau + infinitive (always at the beginning of the sentence) | Marek <u>a beau</u> s'excuser, sa sœur ne veut pas encore lui pardonner ce qu'il a fait. (<i>Instead of:</i> Bien que Marek s'excuse, sa sœur ne veut pas encore lui pardonner ce qu'il a fait.) |
| Connectors: quand même, tout de même, pourtant, cependant, néanmoins, toutefois, pour autant | Les billets de train étaient très chers, <u>pourtant</u> je les ai achetés trois mois à l'avance. (<i>Instead of:</i> Les billets de train étaient très chers bien que je les ai achetés trois mois à l'avance.) |
| tout + gerund | Il a choisi de travailler pour cette entreprise tout en sachant qu'il ne serait pas bien payé. (<i>Instead of:</i> Il a choisi de travailler pour cette entreprise bien qu'il sût qu'il ne serait pas bien payé.) |

Condition

A [conditional clause](#) (*la subordonnée circonstancielle de condition*) expresses that an action can only take place if a certain condition is met. These clauses are typically introduced by the following conjunctions:

- *si, dans la mesure où* + indicative
- *à condition que, pourvu que* + subjunctive
- *au cas où* + conditional

Conditional clauses with *si* can express a real or unreal condition. The tenses in the main clause and the subordinate clause change depending on the type of condition. For a more exhaustive overview of this topic, go to [conditional sentences in French grammar](#).

Example:

Si j'avais beaucoup d'argent, j'achèterais une grande maison au bord de la mer.

Other ways of expressing condition

We don't always have to use a conditional clause to express a condition; the following grammatical structures have the same meaning:

| Alternative | Example |
|---|---|
| à condition de/à moins de + infinitive | Tu deviendras un bon violoniste <u>à condition de</u> t'entraîner tous les jours. (<i>Instead of:</i> Tu deviendras un bon violoniste si tu t'entraînes tous les jours.) |
| en cas de/avec/sans + noun | <u>Sans</u> carte de la région, vous allez vous perdre. Achetez-en une avant de partir en randonnée. (<i>Instead of:</i> Si vous n'avez pas de carte de la région, vous allez vous perdre.) |
| gérondif (en + present participle) | Daniel perdrait facilement du poids <u>en mangeant</u> moins de chocolat et plus de fruits et de légumes. (<i>Instead of:</i> Daniel perdrait facilement du poids s'il mangeait moins de chocolat et plus de fruits et de légumes.) |
| adjective or past participle (here the conjunction <i>si</i> and the verb <i>être</i> are omitted) | Bien <u>expliquées</u> , les règles de grammaire ne paraissent plus si compliquées. (<i>Instead of:</i> Si elles ont bien expliquées, les règles de grammaire ne paraissent plus si compliquées.) |

| | |
|---|---|
| two independent clauses linked by a comma or semi colon (juxtaposition) | Nous n'aurions pas loupés le bus, nous serions arrivés à l'heure. (<i>Instead of:</i> Si nous n'avions pas loupé le bus, nous serions arrivés à l'heure.) |
| sinon (=si ... ne pas) | Va te coucher, <u>sinon</u> tu seras fatigué demain. (<i>Instead of:</i> Si tu ne vas pas te coucher, tu seras fatigué demain.) |

Result

Some adverbial clauses express a result (*les subordonnées circonstancielles de conséquence*). They are introduced by the following conjunctions:

- *si bien que, de sorte que, de façon que, au point que, si/tant/tellement ... que* + indicative
- *assez/trop ... pour que* + subjunctive

Example:

Mathilde a passé plusieurs heures devant l'ordinateur sans faire de pause, si bien que ses yeux sont maintenant tout rouges.

Other ways of expressing result

We don't always have to use an adverbial clause to express a result; the following structures also have the same meaning:

| Alternative | Example |
|---|--|
| assez/trop ... pour + infinitive (If the main clause and the subordinate clause have the same subject, we must use this construction.) | Jules est <u>assez fort pour</u> soulever cette armoire. (<i>Instead of:</i> Jules est très fort; il peut donc soulever cette armoire.) |
| Linking words: donc, alors, c'est pourquoi, ainsi, comme ça, d'où, de là | Il pleuvait trop pour aller au travail à vélo, j'ai <u>donc</u> pris le bus. (<i>Instead of:</i> Il pleuvait trop pour aller au travail à vélo, si bien que j'ai pris le bus.) |
| Two independent clauses linked by a comma or a semi colon (juxtaposition) | Cet immeuble tombe en ruine; il est interdit de s'en approcher. |

(Instead of: Cet immeuble tombe en ruine, il est donc interdit de s'en approcher.)

Opposing

Opposing adverbial clauses (*les subordonnées circonstancielles d'opposition*) express opposite ideas, things or situations. They are typically introduced by the following conjunctions:

- *alors que, tandis que* + indicative
- *sans que* + subjunctive

Example:

Ces chaussures sont de mauvaise qualité tandis que celles-ci sont comme neuves après cinq ans.

Other ways of expressing opposition

Instead of an opposing adverbial clause, we can also use the following structures to express an opposition:

| Alternative | Example |
|---|---|
| contrairement à + noun/pronoun | <u>Contrairement à</u> Sylvain, je ne suis pas végétarien. (<i>Instead of: Je ne suis pas végétarien alors que Sylvain l'est.</i>) |
| au lieu de/loin de + infinitive (The conjugated verb and the infinitive have the same subject) | Juliette regarde la télé <u>au lieu d'</u> aider sa petite sœur à faire ses devoirs. (<i>Instead of: Juliette regarde la télé alors qu'elle devrait aider sa petite sœur à faire ses devoirs.</i>) |
| mais | <i>Appeler</i> s'écrit avec deux <i>p</i> <u>mais</u> <i>épeler</i> s'écrit avec un seul <i>p</i> . (<i>Instead of: Appeler s'écrit avec deux p tandis qu'épeler s'écrit avec un seul p.</i>) |
| en fait | Je pensais que mon chat s'était perdu; <u>en fait</u> , il était chez mes voisins. (<i>Instead of: Je pensais que mon chat s'était perdu, alors qu'il était chez mes voisins.</i>) |
| par contre/au contraire/en revanche | Hugo n'aime pas trop les mathématiques, par contre il adore la biologie. (<i>Instead of: Hugo n'aime pas trop les mathématiques, alors qu'il adore la biologie.</i>) |

Time

Adverbial clauses of time (*les subordonnées circonstancielles de temps*) answer the question *when?*. Common conjunctions that introduce adverbial clauses of time are:

- *quand, lorsque, au moment où, pendant que, après que, depuis que* + indicative
- *avant que, jusqu'à ce que, en attendant que* + subjunctive

Example:

Tout le monde a applaudi lorsque la chanteuse est montée sur la scène.

Other ways of expressing time

In addition to adverbial clauses, there are many other ways of expressing time in French grammar:

- preposition + noun

Example:

Les hirondelles volent bas à l'approche de l'orage.

= Les hirondelles volent bas lorsque l'orage approche.

| Conjunction of Time | Alternative <i>preposition</i> + <i>noun</i> construction |
|------------------------|---|
| quand, lorsque | à, lors de |
| dès que, aussitôt que | dès |
| après que | après |
| au moment où | au moment de |
| pendant que | pendant |
| au fur et à mesure que | au fur et à mesure de |
| depuis que | depuis |
| avant que | avant |
| jusqu'à ce que | jusqu'à |
| en attendant que | en attendant |

- preposition + infinitive
If the main clause and the subordinate adverbial clause have the same subject we must use this construction.

Example:

Pense à éteindre ton ordinateur avant de quitter le bureau.

not: ~~Pense à éteindre ton ordinateur avant que tu quittes le bureau.~~

| Conjunctions (different subjects) | preposition + infinitive (same subject) |
|--------------------------------------|--|
| après que | après + infinitive passé |
| au moment où | au moment de |
| avant que | avant de |
| en attendant que | en attendant de |
| le temps que | le temps de |

- the gérondif (en + present participle). As above, we can only use this construction when the main clause and the subordinate adverbial clause have the same subject.

Example:

Christine fait la vaisselle en chantant.

= Christine chante pendant qu'elle fait la vaisselle.

- a participle clause (*une subordonnée participiale*). We can use these clauses with the present, past or compound participle to indicate a prior, simultaneous or future action.

Example:

Le cours terminé, les élèves sortirent de la classe.

Après que le cours fut terminé, les élèves sortirent de la classe.

Sentence structure in French

In French, the main clause typically comes at the beginning of the sentence, followed by the subordinate clause.

Example:

Fiona n'aurait pas pu faire son gâteau si elle n'avait pas acheté de lait.

However, in some cases this order is reversed; the subordinate clause can sometimes come at the beginning of the sentence followed by the main clause. When this happens, the clauses are separated by a comma (,). We mostly use this structure for [conditional clauses](#) as well as [adverbial clauses of concession](#).

Example:

Si elle n'avait pas acheté de lait, Fiona n'aurait pas pu faire son gâteau.

Conditional sentences in French

What are French conditional clauses?

Conditional clauses (*les propositions conditionnelles*) are if-sentences; they express an action that can only take place if a certain condition is met. Conditional clauses can usually be recognised by the [connecting word](#) *si*.

Learn all about conditional clauses in French grammar with Lingolia, then put your knowledge to the test in the free interactive exercises.

Example

Maman: «Marc, aujourd'hui je veux faire un gâteau. Peux-tu m'aider??»

Marc: «Si j'ai du temps cet après-midi, je t'aiderai.»



Maman: «Marc, peux-tu m'aider à faire un gâteau?»

Marc: «Si j'avais du temps, je t'aiderais. Mais je dois faire mes devoirs.»



Maman: «Le gâteau est maintenant terminé. Tu avais dit que tu voulais m'aider!»

Marc: «Si j'avais eu du temps, je t'aurais aidée. Mais je devais faire mes devoirs!»



Real Condition

Real conditions are realistic possibilities that have a good chance of coming true (*Maybe I'll have time later*). In the subordinate clause (the if-clause), we use the présent and in the main clause we use the futur or the *présent*.

Example:

Si j'ai le temps, je t'aiderai/aide.

It's possible that I will have time later.

To Note

If we are referring to a specific time in the future (such as in the example above), we have to use the *futur* in the main clause.

Example:

Si j'ai du temps *cet après-midi*, je t'aiderai.

Unreal condition in the present

When we talk about a condition that is impossible in the present or is impossible in the future (*I don't have time*), we use the imparfait in the if-clause and the conditionnel présent in the main clause.

Example:

Si j'avais le temps, je t'aiderais.

For one reason or another, I don't/won't have time.

Unreal condition in the past

To talk about an alternative past condition and its hypothetical outcome (*I didn't have time*), we use the plus-que-parfait in the if-clause and the conditionnel passé in the main clause. We often refer to this as the “unreal past” (*l'irréel dans le passé*).

Example:

Si j'avais eu le temps, je t'aurais aidée.

In the past I didn't have time, but this sentence imagines an alternative past.

Participle clauses in French

What are French participle clauses?

Participle clauses (*les propositions participiales*) are subordinate clauses where the main verb is in a participle form; this can be the *participle présent*, the *participle passé* or the *participle composé*. These participles have their own subject that is different to the subject in the main clause, meaning that participle clauses are relatively independent from the main clause. As a result, we separate participle clauses from the main clause with a comma (,).

Read on to learn everything you need to know about participle clauses in French grammar, then test yourself in the free interactive exercises.

Example



Les cheveux lavés, Suzanne saisit le sèche-cheveux et les ciseaux.

Le sèche-cheveux soufflant de l'air très chaud, les cheveux de Suzanne commencèrent rapidement à secher.

Le sèche-cheveux étant tombé en panne, Suzanne sécha ses cheveux avec une serviette.

Why do we use participle clauses?

We mostly use participle clauses in more formal written language, and only rarely in everyday speech.

Participle clauses can be constructed with the *participe présent*, the *participe passé* and the *participe composé*.

- We use the *participe présent* to express simultaneous actions: two actions taking place at the same time. It can also express a cause and effect relationship between two actions. We can reformulate these phrases with the [conjunction](#) *parce que*.

Example:

Tenant le sèche-cheveux dans la main gauche, Suzanne coupa ses cheveux de la main droite.

Suzanne held the hairdryer in her left hand and simultaneously cut her hair with her right hand.

alternatively: Because Suzanne was holding the hairdryer in her left hand, she cut her hair with her right hand.

- We use the *participe passé* to express that the action in the participle clause took place before the action in the main clause. These clauses often actually contain a *participe composé* but the verb *être* is left out.

Example:

Les cheveux lavés, Suzanne saisit le sèche-cheveux et les ciseaux.

First Suzanne washed her hair. Then she picked up the hairdryer and the scissors.

- The *participe composé* – similarly to the *participe passé* – also expresses an action that occurred prior to the main clause. The participle clause indicates the reason behind the action in the main clause.

Example:

Ayant coupé ses cheveux, Suzanne ne se reconnut pas dans le miroir.

Don't confuse participle clauses with other uses of the participle!

- In a participle clause, the participle has its own subject.

Example:

Le sèche-cheveux soufflant de l'air très chaud, les cheveux de Suzanne commencèrent rapidement à sécher.

« *le sèche-cheveux* » is the subject of the verb *souffler* = participle clause

« *les cheveux de Suzanne* » is the subject of the verb *commencer* = main clause

- If the participle doesn't have its own subject, i.e. its subject is the same as the one in the main clause, the participle is not part of a participle clause.

Example:

Tenant le sèche-cheveux dans la main gauche, Suzanne coupa ses cheveux de la main droite.

« *Suzanne* » is the subject of both verbs *tenir* and *couper*.

The participle can shorten sentences by acting as:

- a relative clause

Example:

Suzanne, ayant un sèche-cheveux, peut se sécher les cheveux. (participe présent)

→ *Suzanne, qui a un sèche-cheveux ...*

Elle n'a pu rendre les ciseaux empruntés à son amie. (participe passé)

→ *Elle n'a pu rendre les ciseaux qu'elle a empruntés ...*

Suzanne ayant observé le coiffeur peut maintenant se couper les cheveux toute seule. (participe composé)

→ *Suzanne, qui a observé le coiffeur, peut maintenant ...*

- an adverbial clause

Examples:

Tenant le sèche-cheveux dans la main gauche, Suzanne coupa ses cheveux. (participe présent)

→ Pendant qu'elle tenait le sèche-cheveux dans la main gauche ...

Suzanne ayant observé le coiffeur peut maintenant se couper les cheveux toute seule. (*participe composé*)

→ Puisqu'elle a observé le coiffeur, Suzanne peut maintenant ...

How to construct French participle clauses

We use a participle clause to connect two sentences by turning the full verb into a participle.

Example:

Suzanne se lava les cheveux. Puis elle saisit le sèche-cheveux et les ciseaux.

→ Les cheveux lavés, Suzanne saisit le sèche-cheveux et les ciseaux.

- The *participe présent* is invariable: its form always stays the same.

Example:

Tenant le sèche-cheveux dans la main gauche,...

- The *participe passé* is similar to a passive construction: it agrees with the gender and number of the subject it's referring to.

Example:

Les cheveux lavés...

La coiffure finie...

- We construct the *participe composé* by using the *participe présent* of avoir or être and the *participe passé*.

Example:

Ayant vu une jolie coiffure dans un magazine, elle voulait la même.

Tips on the usage of the *participe passé* and the *participe composé*

Since both the *participe passé* and the *participe composé* indicate an action prior to the main clause, sometimes both forms can be correct in the same context. In the following cases, however, the *participe composé* has to be used instead of the *participe passé*.

- for verbs in the active voice without a direct object (intransitive verbs), and more generally for verbs that form their *participe composé* with *avoir*

Example:

Suzanne ayant réfléchi, le vendeur lui redemanda si elle voulait acheter ce nouveau sèche-cheveux.

- with the verb *aller*

Example:

Suzanne étant déjà allée chez le coiffeur, son amie lui avait conseillé de se couper les cheveux toute seule cette fois-ci.

- Conjunctions that indicate time are omitted in a participle clause, because we can tell from the participle itself whether the action takes place before (*participe passé* or *participe composé*) or at the same time as (*participe présent*) the action in the main clause.

Example:

Pendant que/Comme le sèche-cheveux soufflait de l'air très chaud, les cheveux de Suzanne commencèrent rapidement à sécher.

→ Le sèche-cheveux soufflant de l'air très chaud, les cheveux de Suzanne commencèrent rapidement à sécher.

Two simultaneous actions → *participe présent*

Après que les cheveux furent lavés, Suzanne saisit le sèche-cheveux et les ciseaux.

→ Les cheveux lavés, Suzanne saisit le sèche-cheveux et les ciseaux.

or → Ayant lavé ses cheveux, Suzanne saisit le sèche-cheveux et les ciseaux.

anteriority → *participe passé* or *participe composé*

Countries and demonyms in French

Countries and Demonyms in French

A demonym (*un gentilé*) is a word that refers to an inhabitant of a certain country, city, place, town, region, etc. Like in English, they are written with a capital letter.

Examples:

France → un Français/une Française

Grèce → un Grec/une Grecque

These words also act as [adjectives](#) to describe things and concepts from a certain place. French country adjectives are written with a lowercase letter.

Examples :

J'ai rencontré une [Colombienne](#) très sympathique. (*demonym*)

J'aime le café [colombien](#). (*adjective*)

Alphabetical List of Countries and Demonyms in French

The table below shows all countries and their respective demonyms. Use the arrows to sort them alphabetically.

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|-------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
| Afghanistan | l'Afghanistan (<i>m.</i>) | Afghan, Afghane |
| Albania | l'Albanie (<i>f.</i>) | Albanais, Albanaise |
| Algeria | l'Algérie (<i>f.</i>) | Algérien, Algérienne |
| Andorra | Andorre (<i>f.</i>) | Andorran, Andorranne |
| Angola | l'Angola (<i>m.</i>) | Angolais, Angolaise |
| Antigua and Barbuda | l'Antigua-et-Barbuda (<i>f.</i>) | Antiguayen, Antiguayenne |
| Argentina | l'Argentine (<i>f.</i>) | Argentin, Argentine |
| Armenia | l'Arménie (<i>f.</i>) | Arménien, Arménienne |
| Australia | l'Australie (<i>f.</i>) | Australien, Australienne |
| Austria | l'Autriche (<i>f.</i>) | Autrichien, Autrichienne |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|---------------------------------|-------------------------------|--|
| Azerbaijan | l'Azerbaïdjan (<i>m.</i>) | Azerbaïdjanais, Azerbaïdjanaise |
| Bahamas | les Bahamas (<i>m. pl.</i>) | Bahaméen, Bahaméenne |
| Bahrain | le Bahreïn | Bahreïnien, Bahreïnienne |
| Bangladesh | le Bangladesh | Bangladais, Bangladaise |
| Barbados | la Barbade | Barbadien, Barbadienne |
| Belarus | la Biélorussie | Biélorusse |
| Belgium | la Belgique | Belge |
| Belize | le Belize | Bélizien, Bélizienne |
| Benin | le Bénin | Bénois, Bénoise |
| Bhutan | le Bhoutan | Bhoutanais, Bhoutanaise |
| Bolivia, Plurinational State of | la Bolivie | Bolivien, Bolivienne |
| Bosnia and Herzegovina | la Bosnie-Herzégovine | Bosnien, Bosnienne |
| Botswana | le Botswana | Botswanais, Botswanaise |
| Brazil | le Brésil | Brésilien, Brésilienne |
| Brunei | le Brunei | Brunéien, Brunéienne |
| Bulgaria | la Bulgarie | Bulgare |
| Burkina Faso | le Burkina Faso | Burkinabé, Burkinabée <i>oder</i> Burkinais, Burkinaise |
| Burundi | le Burundi | Burundais, Burundaise |
| Cabo Verde | le Cap-Vert | Cap-Verdien, Cap-Verdienne |
| Cambodia | le Cambodge | Cambodgien, Cambodgienne |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|--------------------------|--|--------------------------------|
| Cameroon | le Cameroun | Camerounais, Camerounaise |
| Canada | le Canada | Canadien, Canadienne |
| Central African Republic | la République centrafricaine | Centrafricain, Centrafricaine |
| Chad | le Tchad | Tchadien, Tchadienne |
| Chile | le Chili | Chilien, Chilienne |
| China | la Chine | Chinois, Chinoise |
| Colombia | la Colombie | Colombien, Colombienne |
| Comores | les Comores (<i>f. pl.</i>) | Comorien, Comorienne |
| Congo | le Congo | Congolais, Congolaise |
| Costa Rica | le Costa Rica | Costaricien, Costaricienne |
| Côte d'Ivoire | la Côte d'Ivoire | Ivoirien, Ivoirienne |
| Croatia | la Croatie | Croate |
| Cuba | Cuba | Cubain, Cubaine |
| Cyprus | Chypre (<i>f.</i>) | Chypriotes ou Cypriotes |
| Czech Republic | la République tchèque <i>oder</i> Tchéquie | Tchèque |
| Denmark | le Danemark | Danois, Danoise |
| Djibouti | Djibouti (<i>m.</i>) | Djiboutien, Djiboutienne |
| Dominica | la Dominique | Dominiquais, Dominicaine |
| Dominican Republic | la République dominicaine | Dominicain, Dominicaine |
| Ecuador | l'Équateur (<i>m.</i>) | Équatorien, Équatorienne |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|-------------------------|----------------------------------|---|
| Egypt | l'Égypte (<i>f.</i>) | Égyptien, Égyptienne |
| El Salvador | le Salvador | Salvadorien, Salvadorienne |
| England | l'Angleterre (<i>f.</i>) | Anglais, Anglaise |
| Equatorial Guinea | la Guinée équatoriale | Équatoguinéen, Équatoguinéenne |
| Eritrea | l'Érythrée (<i>f.</i>) | Érythréen, Érythréenne |
| Estonia | l'Estonie (<i>f.</i>) | Estonien, Estonienne |
| Eswatini | le Swaziland | Swazi, Swazie |
| Ethopia | l'Éthiopie (<i>f.</i>) | Éthiopien, Éthiopienne |
| Faroe Islands | les Îles Féroé (<i>f. pl.</i>) | Féringien, Féringienne |
| Fiji Islands | les Îles Fidji (<i>f. pl.</i>) | Fidjien, Fidjienne |
| Finland | la Finlande | Finlandais, Finlandaise |
| France | la France | Français, Française |
| Gabon | le Gabon | Gabonais, Gabonaise |
| Georgia | la Géorgie | Géorgien, Géorgienne |
| Germany | l'Allemagne (<i>f.</i>) | Allemand, Allemande |
| Ghana | le Ghana | Ghanéen, Ghanéenne |
| Greece | la Grèce | Grec, Grecque |
| Greenland | le Groenland | Groenlandais, Groenlandaise |
| Grenada | la Grenade | Grenadin, Grenadine <i>oder</i> Grenadien, Grenadienne |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|-------------------------|---------------------------|--|
| Guatemala | le Guatemala | Guatémaltèque |
| Guinea | la Guinée | Guinéen, Guinéenne |
| Guinea-Bissau | la Guinée-Bissau | Bissau-Guinéen, Bissau-Guinéenne |
| Guyana | la Guyane | Guyanais, Guyanaise |
| Haiti | Haïti (<i>m.</i>) | Haïtien, Haïtienne |
| Honduras | le Honduras | Hondurien, Hondurienne |
| Hong Kong | Hong Kong (<i>m.</i>) | Hongkongais, Hongkongaise |
| Hungary | la Hongrie | Hongrois, Hongroise |
| Iceland | l'Islande (<i>f.</i>) | Islandais, Islandaise |
| India | l'Inde (<i>f.</i>) | Indien, Indienne |
| Indonesia | l'Indonésie (<i>f.</i>) | Indonésien, Indonésienne |
| Iran | l'Iran (<i>m.</i>) | Iranien, Iranienne |
| Iraq | l'Irak (<i>m.</i>) | Irakien, Irakienne <i>oder</i> Iraquien, Iraquienne |
| Ireland | l'Irlande (<i>f.</i>) | Irlandais, Irlandaise |
| Israel | Israël (<i>m.</i>) | Israélien, Israélienne |
| Italy | l'Italie (<i>f.</i>) | Italien, Italienne |
| Jamaica | la Jamaïque | Jamaïcain, Jamaïcaine |
| Japan | le Japon | Japonais, Japonaise |
| Jordan | la Jordanie | Jordanien, Jordanienne |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|----------------------------------|-------------------------------|--|
| Kazakhstan | le Kazakhstan | Kazakh, Kazakhe <i>oder</i> Kazakhstanais, Kazakhstanaise |
| Kenya | le Kenya | Kényan, Kényane |
| Kiribati | les Kiribati (<i>f. pl</i>) | Gilbertin, Gilbertine |
| Kosovo | le Kosovo | Kosovar, Kosovare |
| Kurdistan | le Kurdistan | Kurde |
| Kuwait | le Koweït | Koweïtien, Koweïtienne |
| Kyrgyzstan | le Kirghizistan | Kirghize |
| Lao People's Democratic Republic | le Laos | Laotien, Laotienne |
| Latvia | la Lettonie | Letton, Lettone |
| Lebanon | le Liban | Libanais, Libanaise |
| Lesotho | le Lesotho | Mosotho, <i>Plural</i> Basotho |
| Liberia | le Liberia | Libérien, Libérienne |
| Libya | la Libye | Libyen, Libyenne |
| Liechtenstein | le Liechtenstein | Liechtensteinois, Liechtensteinoise |
| Lithuania | la Lituanie | Lituanien, Lituanienne |
| Luxembourg | le Luxembourg | Luxembourgeois, Luxembourgeoise |
| Macau | Macao | Macanais, Macanaise |
| Madagascar | Madagascar | Malgache <i>oder</i> Malagasy |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|-------------------------|---------------------------------|---|
| Malawi | le Malawi | Malawites <i>oder</i> Malawien, Malawienne |
| Malaysia | la Malaisie | Malaisien, Malaisienne |
| Maldives | les Maldives (<i>f. pl.</i>) | Maldivien, Maldivienne |
| Mali | le Mali | Malien, Malienne |
| Malta | Malte | Maltais, Maltaise |
| Marshall Islands | les Îles Marshall | Marshallais, Marshallaise |
| Mauritania | la Mauritanie | Mauritanien, Mauritanienne |
| Mauritius | l'Île Maurice | Mauricien, Mauricienne |
| Mexico | le Mexique | Mexicain, Mexicaine |
| Moldova | la Moldavie | Moldave |
| Monaco | Monaco | Monégasque |
| Mongolia | la Mongolie | Mongol, Mongole |
| Montenegro | le Monténégro | Monténégrin, Monténégrine |
| Morocco | le Maroc | Marocain, Marocaine |
| Mozambique | le Mozambique | Mozambicain, Mozambicaine |
| Myanmar, Burma | la Birmanie <i>oder</i> Myanmar | Birman, Birmane |
| Namibia | la Namibie | Namibien, Namibienne |
| Nauru | Nauru | Nauruan, Nauruane |
| Nepal | le Népal | Népalais, Népalaise |
| Netherlands | les Pays-Bas (<i>m. pl.</i>) | Néerlandais, Néerlandaise |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|-------------------------|-----------------------------------|---|
| New Zealand | la Nouvelle-Zélande | Néozélandais, Néozélandaise <i>oder</i> Néo-Zélandais, Néo-Zélandaise |
| Nicaragua | le Nicaragua | Nicaraguayen, Nicaraguayenne |
| Niger | le Niger | Nigérien, Nigérienne |
| Nigeria | le Nigeria | Nigérian, Nigériane |
| North Korea | la Corée du Nord | Nord-Coréen, Nord-Coréenne |
| North Macedonia | la Macédoine du Nord | Macédonien, Macédonienne |
| Northern Ireland | l'Irlande du Nord (<i>f.</i>) | Nord-Irlandais, Nord-Irlandaise |
| Norway | la Norvège | Norvégien, Norvégienne |
| Oman | Oman | Omanais, Omanaise |
| Pakistan | le Pakistan | Pakistanaï, Pakistanaïse |
| Palaos | les Palaos (<i>f. pl.</i>) | Paluan, Paluane |
| Palestine, (State of) | la Palestine | Palestinien, Palestinienne |
| Panama | le Panama | Panaméen, Panaméenne |
| Papua New Guinea | la Papouasie-Nouvelle-Guinée | Papouasien, Papouasienne |
| Paraguay | le Paraguay | Paraguayen, Paraguayenne |
| Peru | le Pérou | Péruvien, Péruvienne |
| Philippines | les Philippines (<i>f. pl.</i>) | Philippin, Philippine |
| Poland | la Pologne | Polonais, Polonaise |
| Portugal | le Portugal | Portugais, Portugaise |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|----------------------------------|----------------------------------|---|
| Puerto Rico | Porto Rico | Portoricain, Portoricaine |
| Qatar | le Qatar | Qatarien, Qatarienne <i>oder</i> Qatari <i>oder</i> Qatariote |
| Romania | la Roumanie | Roumain, Roumaine |
| Russia | la Russie | Russe |
| Rwanda | le Rwanda | Rwandais, Rwandaise |
| Saint Kitts and Nevis | Saint-Christophe-et-Niévès | Christophien, Christophienne |
| Saint Lucia | Sainte-Lucie | Lucien, Lucienne |
| Saint Martin | Saint-Martin | Saint-Marinais, Saint-Marinaise |
| Saint Vincent and the Grenadines | Saint-Vincent-et-les-Grenadines | Vincentais, Vincentaise |
| Samoa | les Samoa (<i>f. pl.</i>) | Samoan, Samoane |
| Saudi Arabia | l'Arabie saoudite (<i>f.</i>) | Saoudien, Saoudienne |
| Scotland | l'Écosse (<i>f.</i>) | Écossais, Écossaise |
| Senegal | le Sénégal | Sénégalais, Sénégalaise |
| Serbia | la Serbie | Serbe |
| Seychelles | les Seychelles (<i>f. pl.</i>) | Seychellois, Seychelloise |
| Sierra Leone | la Sierra Leone | Sierraléonais, Sierraléonaise |
| Singapore | Singapour (<i>m.</i>) | Singapourien, Singapourienne |
| Slovakia | la Slovaquie | Slovaque |
| Slovenia | la Slovénie | Slovène |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|-------------------------|--------------------------------|--|
| Somalia | la Somalie | Somalien, Somalienne |
| South Africa | l'Afrique du Sud (<i>f.</i>) | Sudafricain, Sudafricaine <i>oder</i> Sud-Africain, Sud-Africaine |
| South Korea | la Corée du Sud | Sud-Coréen, Sud-Coréenne |
| Spain | l'Espagne (<i>f.</i>) | Espagnol, Espagnole |
| Sri Lanka | le Sri Lanka | Srilankais, Srilankaise <i>oder</i> Sri-Lankais, Sri-Lankaise |
| Sudan | le Soudan | Soudanais, Soudanaise |
| Surinam | le Suriname | Surinamien, Surinamienne <i>oder</i> Surinamais, Surinamaise |
| Sweden | la Suède | Suédois, Suédoise |
| Switzerland | la Suisse | Suisse |
| Syria | la Syrie | Syrien, Syrienne |
| São Tomé and Príncipe | Sao Tomé-et-Príncipe | Santoméen, Santoméenne |
| Taiwan | Taiwan (<i>m.</i>) | Taiwanais, Taïwanaise |
| Tajikistan | le Tadjikistan | Tadjik, Tadjike |
| Tanzania | la Tanzanie | Tanzanien, Tanzanienne |
| Thailand | la Thaïlande | Thaïlandais, Thaïlandaise |
| The Gambia | la Gambie | Gambien, Gambienne |
| Tibet | le Tibet | Tibétain, Tibétaine |
| Timor-Leste | le Timor oriental | Est-timorais, Est-timoraise |
| Togo | le Togo | Togolais, Togolaise |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|----------------------------|--|--|
| Tonga | les Tonga (<i>f. pl.</i>) | Tongien, Tongienne |
| Trinidad and Tobago | Trinité-et-Tobago (<i>f.</i>) | Trinidadien, Trinidadienne |
| Tunisia | la Tunisie | Tunisien, Tunisienne |
| Turkey, Türkiye | la Turquie | Turc, Turque |
| Turkmenistan | le Turkménistan | Turkmène |
| Tuvalu | les Tuvalu (<i>f. pl.</i>) | Tuvaluan, Tuvaluane |
| Uganda | l'Ouganda (<i>m.</i>) | Ougandais, Ougandaise |
| Ukraine | l'Ukraine (<i>f.</i>) | Ukrainien, Ukrainienne |
| United Arab Emirates (UAE) | les Émirats arabes unis (<i>m. pl.</i>) | Émirien, Émirienne <i>oder</i> Émirati |
| United Kingdom | le Royaume-Uni | Britannique |
| United States | les États-Unis (<i>m. pl.</i>) | Américain, Américaine |
| Uruguay | l'Uruguay (<i>m.</i>) | Uruguayen, Uruguayenne |
| Uzbekistan | l'Ouzbékistan (<i>m.</i>) | Ouzbek, Ouzbèke |
| Vanuatu | le Vanuatu | Vanuatais, Vanuataise |
| Vatican City | le Vatican | Vatican, Vaticane |
| Venezuela | le Venezuela | Vénézuélien, Vénézuélienne |
| Vietnam | le Viêt Nam <i>oder</i> Viêt Nam <i>oder</i> Vietnam | Vietnamien, Vietnamienne |
| Wales | le pays de Galles | Gallois, Galloise |
| Yemen | le Yémen | Yéménite |

| Country Name in English | Country Name in French | Demonym* (masculine, feminine) |
|-------------------------|------------------------|--------------------------------|
| Zambia | la Zambie | Zambien, Zambienne |
| Zimbabwe | le Zimbabwe | Zimbabwéen, Zimbabwéenne |

Homophones in French Grammar

What are homophones grammaticaux?

Grammatical homophones (*les homophones grammaticaux*) are words that sound the same, but have different meanings, spellings and different grammatical functions. Learn how to tell the difference between homophones in French grammar with Lingolia.

Example

Monsieur Beauchat vient d'arriver à l'hôtel.

Il a une jolie chambre.

Il ne sait pas encore où poser sa valise.

Il se demande : « Dois-je commencer par vider mon sac ou ma valise ? »

Mais il oublie bien vite ses bagages. Tout ce qu'il veut, c'est aller à la plage.

Pronunciation

List of French homophones

The table below lists some of the most common grammatical homophones in French grammar.

| Meaning | Homophones | Meaning |
|--|------------|---|
| 3 rd person singular of the verb <u>avoir</u> in <i>présent</i> (= has). <i>Example:</i> | a - à | <u>Preposition</u> . <i>Example:</i> |

| Meaning | Homophones | Meaning |
|---|-----------------|---|
| <p>Mon grand-père <u>a</u> une vieille motocyclette.</p> <p>Tip: try replacing <i>avoir</i> with <i>avait</i> to see if the sentence still makes sense. (<i>Mon grand-père <u>avait</u> une vieille motocyclette.</i>)</p> | | <p>Tu es déjà allé <u>à</u> Londres ?</p> <p>Tip: we can't replace <i>à</i> with <i>avait</i> (<i>Tu es déjà allé avait à Londres ?</i>)</p> |
| <p>Coordinating conjunction (= or). <i>Ou</i> offers a choice between two people or things.</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Quelle robe me va le mieux ? La bleue <u>ou</u> la rouge ?</p> <p>Tip: we can replace <i>ou</i> with <i>ou bien</i>. (<i>La bleue <u>ou bien</u> la rouge ?</i>)</p> | <p>ou - où</p> | <p><u>Adverb of place</u> or <u>relative pronoun</u> (= where). <i>Où</i> always refers to a place.</p> <p style="text-align: right;"><i>Examples:</i></p> <p><u>Où</u> est-ce que j'ai posé mes clés ? (<i>adverb of place</i>)</p> <p>Voici la maison <u>où</u> j'ai grandi. (<i>relative pronoun</i>)</p> <p>Tip: we can't replace <i>où</i> with <i>ou bien</i>. (<i>Ou bien</i> <i>est-ce que j'ai posé mes clés ?</i>)</p> |
| <p>3rd person singular of the verb <u>être</u> in <i>présent</i> (= is).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Il <u>est</u> tard.</p> <p>Tip: try replacing <i>est</i> with <i>était</i> to see if the sentence still makes sense. (<i>Il <u>était</u> tard.</i>)</p> | <p>est - et</p> | <p>Coordinating conjunction (= and). <i>Et</i> connects two things or people.</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Isabelle <u>et</u> Charlotte sont mes meilleures amies.</p> <p>Tip: we can't replace <i>et</i> with <i>était</i>. (<i>Isabelle</i></p> |

| Meaning | Homophones | Meaning |
|--|------------|---|
| | | était Charlotte sont mes meilleures amies.) |
| <p>3rd person plural of the verb <u>être</u> in <i>présent</i> (= are).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Les élèves <u>sont</u> attentifs.</p> <p>Tip: try replacing <i>sont</i> with <i>étaient</i> to see if the sentence still makes sense. (<i>Les élèves <u>étaient</u> attentifs.</i>)</p> | sont - son | <p><u>Possessive adjective</u> (= his). <i>Son</i> is always followed by a noun.</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p><u>Son</u> ordinateur ne fonctionne plus.</p> <p>Tip: we can't replace <i>son</i> with <i>étaient</i>, but we can replace it with <i>mon</i> or <i>ton</i> to see if the sentence still makes sense. (<i><u>Mon</u> ordinateur ne fonctionne plus.</i>)</p> |
| <p>3rd person plural of <u>avoir</u> in <i>présent</i> (= have).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Mes grands-parents <u>ont</u> une belle maison dans le Sud de la France.</p> <p>Tip: try replacing <i>ont</i> with <i>avaient</i> to see if the sentence still makes sense. (<i>Mes grands-parents <u>avaient</u> une belle maison dans le Sud de la France.</i>)</p> | ont - on | <p><u>Subject pronoun</u> (3rd person singular).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p><u>On</u> va manger au restaurant ce soir ?</p> <p>Tip: we can't replace <i>on</i> with <i>avaient</i>, but we can replace it with another pronoun like <i>il</i> or <i>elle</i>. (<i><u>Il</u> va manger au restaurant ce soir ?</i>)</p> |
| <p>Masculine <u>demonstrative pronoun</u> (= this/these).</p> | ce - se | <p><u>Reflexive pronoun</u> (3rd person singular). <i>Se</i> always comes before a</p> |

| Meaning | Homophones | Meaning |
|---|-----------------------------|--|
| <p><i>Example:</i></p> <p><u>Ce</u> sont les baskets de mon petit frère.</p> | | <p>verb.</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Ils <u>se</u> sont rencontrés en juin.</p> |
| <p><u>Demonstrative pronoun</u> <i>ce + est</i> (3rd person singular of <i>être</i> in <i>présent</i>).</p> <p><i>Example:</i></p> <p><u>C'est</u> incroyable !</p> <p>Tip: in the negative, <i>c'est</i> becomes <i>ce n'est pas</i>.</p> | <p><i>c'est - s'est</i></p> | <p><u>Reflexive pronoun</u> <i>se + est</i> (3rd person singular of <i>être</i> in <i>présent</i>).</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Gaëtan <u>s'est</u> couché tard.</p> <p>Tip: in the negative, <i>s'est</i> becomes <i>ne s'est pas</i>.</p> |
| <p>Demonstrative determiner <i>ce/cet</i> in the plural form.</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Comme <u>ces</u> brioches sentent bon !</p> <p>Tip: transform the phrase to the singular to make sure it's a demonstrative determiner. (<i>Comme <u>cette</u> brioche sent bon !</i>)</p> | <p><i>ces - ses</i></p> | <p>Plural form of the possessive <i>son</i>.</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Marion a oublié <u>ses</u> gants.</p> <p>Tip: transform the phrase to the singular to make sure it is a possessive determiner (<i>Marion a oublié son gant.</i>)</p> |
| <p><u>Indirect object pronoun</u> in the 3rd person plural (= them).</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Elle ne <u>leur</u> a pas révélé son secret.</p> <p>Tip: if <i>leur</i> can be replaced by <i>lui</i>, it doesn't take an <i>-s</i>. (<i>Elle ne <u>lui</u> a pas révélé son secret.</i>)</p> | <p><i>leur - leurs</i></p> | <p><u>Possessive determiner</u> in the 3rd person plural (= their).</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Les enfants ont-ils pris <u>leurs</u> manteaux ?</p> <p>Tip: we can't replace <i>leurs</i> with <i>lui</i>.</p> |

| Meaning | Homophones | Meaning |
|---|--------------------|--|
| | | If <i>leur</i> comes before a plural noun, it is written with an -s. (<i>Les enfants ont-ils pris lui manteaux ?</i>) |
| <p><u>Possessive determiner</u> in the 1st person plural (= our).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p><u>Notre</u> voiture est tombée en panne en pleine campagne.</p> <p>Tip: we can replace <i>notre</i> with another possessive like <i>ma</i> or <i>mon</i>. (<i><u>Ma</u> voiture est tombée en panne en pleine campagne.</i>)</p> | notre - nôtre | <p><u>Possessive pronoun</u> in the 1st person plural (= ours).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Cette maison est la <u>nôtre</u>.</p> <p>Tip: <i>la</i> always comes before <i>nôtre</i>.</p> |
| <p><u>Preposition</u> (= on).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>J'ai posé le courrier <u>sur</u> la table.</p> <p>Tip: we can replace <i>sur</i> with its opposite <i>sous</i>. (<i>J'ai posé le courrier <u>sous</u> la table.</i>)</p> | sur - sûr | <p><u>Adjective</u> (= sure).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Es-tu <u>sûr</u> de vouloir venir avec moi ?</p> <p>Tip: we can replace <i>sûr</i> with <i>certain</i>. (<i>Es-tu <u>certain</u> de vouloir venir avec moi ?</i>)</p> |
| <p>Subordinating conjunction (= although).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> | quoique - quoi que | <p>Expression (= whatever).</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p><u>Quoi qu'il</u> arrive, il faut rester motivé.</p> |

| Meaning | Homophones | Meaning |
|---|------------|--|
| <p><u>Quoiqu'</u>elle ne se soit pas assez entraînée, Amélie veut participer au marathon.</p> <p>Tip: we can replace <i>quoique</i> with <i>bien que</i>. (<i>Bien qu'</i>elle ne se soit pas assez entraînée, Amélie veut participer au marathon.)</p> | | <p>Tip: we can replace <i>quoi que</i> with <i>peu importe ce qui/ce que</i>. (<i>Peu importe ce qui arrive, il faut rester motivé.</i>)</p> |

Homonyms in French

What are homonyms in French?

In French, homonyms (*les homonymes*) are words that sound the same but have different spellings and meanings.

Exemple :

Je suis censé écrire un texte sensé sur ce thème difficile.

Check out the list below of the most common French homonyms. The side-by-side comparison with clear examples will help you learn to tell the difference between these tricky words and stop making typical spelling mistakes once and for all.

Pronunciation

Common French Homonyms

The table below gives a side-by-side comparison of some of the most common homonyms in French grammar.

| Pronunciation | Homonyms | |
|---------------|--|---|
| | <p>affaire (avoir)</p> <p><i>avoir affaire à quelqu'un</i> or <i>à quelque chose</i> means to deal with someone or something</p> <p><i>Example:</i></p> <p>J'ai eu <u>affaire</u> à une secrétaire peu sympathique.</p> | <p>à faire (avoir)</p> <p><i>avoir quelque chose à faire</i> means to have to do something</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Je ne peux pas sortir maintenant, j'ai encore des devoirs <u>à faire</u>.</p> |
| | <p>air</p> <ul style="list-style-type: none">- oxygen, air- tune- appearance <p><i>Examples:</i></p> <p>Francis aime <u>l'air</u> pur de la montagne.</p> <p>Quel est cet <u>air</u> que tu fredonnes depuis des heures ?</p> <p>Ces vacances t'ont fait du bien, tu as <u>l'air</u> en pleine forme !</p> | <p>aire</p> <p>area (geographical, mathematical, ...), an area devoted to a specific activity (e.g. a play area)</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Monique emmène ses enfants à <u>l'aire</u> de jeux tous les jours après l'école.</p> |
| | <p>aire</p> | <p>ère</p> <p>an era, a period of history</p> |

| Pronunciation | Homonyms | |
|---------------|---|---|
| | <p>an area (geographical, mathematical, ...), an area devoted to a specific activity (e.g. a play area)</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Nous avons pique-niqué sur l'<u>aire</u> de repos.</p> | <p style="text-align: right;"><i>Examples:</i></p> <p>J'ai acheté un beau vase japonais datant de l'<u>ère</u> Meiji.</p> <p>Le pays était entré dans une <u>ère</u> d'abondance.</p> |
| | <p>amande</p> <p>almond</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Mon petit frère adore la pâte d'<u>amande</u>.</p> | <p>amende</p> <p>a fine</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Si tu te gares ici, tu vas avoir une <u>amende</u>.</p> |
| | <p>ancre</p> <p>anchor</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Nous jeterons l'<u>ancre</u> près de la côte ce soir.</p> | <p>encre</p> <p>ink</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Le poète trempa sa plume dans l'<u>encre</u> et se mit à écrire.</p> |
| | <p>autel</p> <p>altar</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Les croyants se pressaient devant l'<u>autel</u>.</p> | <p>hôtel</p> <p>hotel</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Charlotte et Quentin ont passé leurs vacances dans un <u>hôtel</u> quatre étoiles.</p> |
| | <p>balade</p> | <p>ballade</p> |

| Pronunciation | Homonyms | |
|---------------|--|--|
| | <p>a walk, a stroll</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Monsieur et madame Durand aime partir en <u>balade</u> l'après-midi.</p> | <p>ballad (poem or music)</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Victor Hugo, Alfred de Musset et Gérard de Nerval ont écrit des <u>ballades</u>.</p> |
| | <p>boulot</p> <p>work, job, place of work (colloquial language)</p> <p style="text-align: right;"><i>Examples:</i></p> <p>Catherine ne peut pas venir à la fête ce soir, elle a trop de <u>boulot</u>.</p> <p>Quand j'ai appelé Catherine, elle était encore au <u>boulot</u>.</p> | <p>bouleau</p> <p>birch tree</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>L'écorce du <u>bouleau</u> est blanche.</p> |
| | <p>cane</p> <p>female duck</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Regarde, il y a une <u>cane</u> suivie de ses petits sur l'étang !</p> | <p>canne</p> <p>cane, walking stick</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Claude a acheté une jolie <u>canne</u> pour son grand-père au marché aux puces.</p> |
| | <p>censé</p> <p>supposed</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> | <p>sensé</p> <p>sensible, meaningful, an adjective to describe something that makes sense</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> |

| Pronunciation | Homonyms | |
|---------------|---|---|
| | <p>Nous ne sommes pas <u>censés</u> rester dans le musée après la fermeture !</p> | <p>Je crois que je vais voter pour ce candidat, ses propos sont tout à fait <u>sensés</u>.</p> |
| | <p>chant song</p> <p><i>Example:</i></p> <p>J'aime écouter le <u>chant</u> des oiseaux sur la terrasse.</p> | <p>champ a field</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Il y a un grand <u>champ</u> de blé derrière la maison de Jacques.</p> |
| | <p>compte</p> <p>count, calculation, total, amount owed</p> <p>also an account (like <i>compte en banque</i>)</p> <p><i>Examples:</i></p> <p>Lorsqu'on monte une entreprise, il faut être vigilant et toujours bien tenir ses <u>comptes</u>.</p> <p>Le <u>compte</u> n'y est pas. Il manque 10 centimes.</p> | <p>comte</p> <p>noble title: count</p> <p><i>Example:</i></p> <p>La duchesse de Bellencour était amoureuse du <u>comte</u> de Neuville.</p> |
| | <p>comte</p> <p>noble title: count</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Mais le <u>comte</u> de Neuville était l'amant de la marquise du Gard.</p> | <p>conte</p> <p>story, fairy tale</p> <p><i>Exemple :</i></p> <p>Les <u>contes</u> de Grimm sont bien connus.</p> |

| Pronunciation | Homonyms | |
|---------------|--|--|
| | <p>cour</p> <p>courtyard</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Les enfants sont en train de jouer dans la <u>cour</u>.</p> | <p>cours</p> <p>course, lesson, class</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Mon <u>cours</u> d'anglais commence dans une heure.</p> |
| | <p>cours</p> <p>course, lesson, class</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Si elle rate le métro, elle va arriver en retard en <u>cours</u> de géographie.</p> | <p>court</p> <p>short</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Les vacances étaient beaucoup trop <u>courtes</u> !</p> |
| | <p>dessin</p> <p>drawing</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Hugo prend des cours de <u>dessin</u>.</p> | <p>dessein</p> <p>goal, project</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Isabelle a le <u>dessein</u> d'aller étudier en Corée du Sud.</p> |
| | <p>différend</p> <p>disagreement, dispute</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Mon voisin et moi avons un <u>différend</u> au sujet de la plomberie, nous ne nous parlons plus.</p> | <p>différent</p> <p>different</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Anna et Louise sont sœurs jumelles mais elles ont des caractères très <u>différents</u>.</p> |

| Pronunciation | Homonyms | |
|---------------|--|--|
| | <p>foi</p> <p>faith</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Pendant les guerres de religion, de nombreuses personnes ont dû renier leur <u>foi</u>.</p> | <p>foie</p> <p>liver (organ)</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Le <u>foie</u> a de nombreuses fonctions. Il permet, entre autres, de synthétiser les protéines présentes dans le sang.</p> |
| | <p>foie</p> <p>liver (organ)</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Le <u>foie</u> a de nombreuses fonctions. Il permet, entre autres, de synthétiser les protéines présentes dans le sang.</p> | <p>fois</p> <p>times (in the mathematical sense of multiplication), time (occasion)</p> <p><i>Examples:</i></p> <p>Deux <u>fois</u> deux égal quatre.</p> <p>Combien de <u>fois</u> es-tu allé à Paris ?</p> |
| | <p>gène</p> <p>gene</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Lucien est paresseux mais que veux-tu... c'est dans ses <u>gènes</u> !</p> | <p>gêne</p> <p>awkwardness, embarrassment, discomfort</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Un moment de silence et de <u>gêne</u> suivit le lapsus du professeur.</p> |
| | <p>héraut</p> <p>herald, messenger</p> | <p>héros</p> <p>hero</p> |

| Pronunciation | Homonyms | |
|---------------|---|--|
| | <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Le roi de France avait envoyé son <u>héraut</u> porter la nouvelle au roi d'Angleterre.</p> | <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Hercule est un grand <u>héros</u> de la mythologie gréco-romaine.</p> |
| | <p>lacer</p> <p>to lace (shoes)</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Mon petit frère n'arrive toujours pas à <u>lacer</u> ses chaussures tout seul.</p> | <p>lasser</p> <p>to get tired/bored of something (often reflexive: <i>se lasser</i>)</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Michel s'est vite <u>lassé</u> de ces discours sans queue ni tête.</p> |
| | <p>lait</p> <p>milk</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Je ne digère pas bien le <u>lait</u> de vache, donc je bois du <u>lait</u> de chèvre.</p> | <p>laid</p> <p>ugly</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Je ne sais pas pourquoi elle m'a offert cette écharpe, elle est vraiment <u>laide</u>.</p> |
| | <p>maire</p> <p>mayor</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>C'est le nouveau <u>maire</u> de Bordeaux.</p> | <p>mère</p> <p>mother</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Ma <u>mère</u> s'appelle Nicole.</p> |
| | <p>mère</p> <p>mother</p> | <p>mer</p> <p>sea, ocean</p> |

| Pronunciation | | Homonyms | |
|---------------------------------------|--|--------------------------------------|--|
| | <p><i>Example:</i></p> <p>Ma <u>mère</u> s'appelle Nicole.</p> | | <p><i>Example:</i></p> <p>Cet été, nous partons à la <u>mer</u>.</p> |
| <p>mal</p> <p>pain, bad</p> | <p><i>Example:</i></p> <p>J'avais souvent <u>mal</u> au dos mais j'ai trouvé un bon ostéopathe et maintenant ça va beaucoup mieux.</p> | <p>mâle</p> <p>male</p> | <p><i>Example:</i></p> <p>Ton chien, c'est un <u>mâle</u> ou une femelle ?</p> |
| <p>mur</p> <p>wall</p> | <p><i>Example:</i></p> <p>Cette maison ancienne est en bon état, les <u>murs</u> sont solides.</p> | <p>mûr</p> <p>ripe</p> | <p><i>Example:</i></p> <p>Les cerises sont bien <u>mûres</u>, elles vont être succulentes !</p> |
| <p>pain</p> <p>bread</p> | <p><i>Example:</i></p> <p>As-tu pensé à acheter du <u>pain</u> pour le petit-déjeuner ?</p> | <p>pin</p> <p>pine tree</p> | <p><i>Example:</i></p> <p>Muriel habite à la montagne, elle a un grand <u>pin</u> dans son jardin.</p> |
| <p>plus tôt</p> <p>early, earlier</p> | <p><i>Example:</i></p> | <p>plutôt</p> <p>rather, instead</p> | <p><i>Example:</i></p> |

| Pronunciation | Homonyms | |
|---------------|---|--|
| | <p>Le concert est presque terminé, tu aurais dû venir <u>plus tôt</u>.</p> | <p>Je vais acheter la robe rouge <u>plutôt</u> que la bleue.</p> |
| | <p>quand when</p> <p><i>Example:</i></p> <p><u>Quand</u> j'étais petit, j'habitais à la campagne.</p> <p><u>Quand</u> est-elle partie ?</p> | <p>quant</p> <p>as for, when it comes to (similar to <i>en ce qui concerne</i>) always <i>quant à</i></p> <p><i>Example:</i></p> <p><u>Quant</u>-à lui, il ne s'est pas présenté à l'examen.</p> |
| | <p>sans without</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Il pleut, ne sors pas <u>sans</u> ton parapluie !</p> | <p>sang blood</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Il y avait des taches de <u>sang</u> sur la scène du crime.</p> |
| | <p>sang blood</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Il y avait des taches de <u>sang</u> sur la scène du crime.</p> | <p>cent hundred</p> <p><i>Example:</i></p> <p>La guerre de <u>Cent</u> Ans a duré un peu plus de cent ans.</p> |
| | <p>tache stain</p> <p><i>Example:</i></p> | <p>tâche task, chore</p> <p><i>Example:</i></p> |

| Pronunciation | Homonyms | |
|---------------|---|--|
| | <p>Oh non ! Maintenant, il y a une <u>tache</u> de vin sur ma belle robe blanche !</p> | <p>Tu dois avoir terminé ce projet dans une semaine, mets-toi donc vite à la <u>tâche</u>.</p> |
| | <p>tant</p> <p>adverb: so, so much, really</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Jean aimerait <u>tant</u> voir son groupe préféré en concert ! Je vais lui faire une surprise et lui acheter des places.</p> | <p>temps</p> <p>time, weather</p> <p><i>Examples:</i></p> <p>Je n'ai malheureusement pas le <u>temps</u> d'aller au cinéma.</p> <p>Quel <u>temps</u> fait-il chez toi ?</p> |
| | <p>ver</p> <p>worm</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Mamie, regarde, j'ai trouvé un <u>ver</u> dans le jardin !</p> | <p>verre</p> <p>glass, a drink</p> <p><i>Examples:</i></p> <p>Cendrillon avait des chaussures de <u>verre</u>.</p> <p>Tu veux aller boire un <u>verre</u> ?</p> |
| | <p>vers</p> <p>a verse in a song or a poem</p> <p><i>Example:</i></p> <p>« Tout m'afflige et me nuit et conspire à me nuire » : quel beau <u>vers</u> de Racine !</p> | <p>vert</p> <p>green (colour and adjective)</p> <p><i>Example:</i></p> <p>J'aime le printemps, lorsque les arbres se parent de <u>vert</u> et que les bourgeons commencent à éclore.</p> |

This list is by no means exhaustive, but it gives a good overview of the most common homonyms in French grammar. There are, of course, other homonyms, but you will learn these with practice. Speaking of practice — why not test your new knowledge of French homonyms in our online exercises below?

Paronyms in French

What are paronyms in French?

In French, paronyms (*les paronymes*) are words that are extremely similar to one another, but are not actually true [homonyms](#). They are not pronounced or written in the same way, however they resemble each other so closely it is easy to mix them up: sometimes there is only one letter difference between two paronyms! To help you avoid getting mixed up, we've created a list of the most common paronyms in French grammar.

Example

Agathe et Marie-Louise font une pause et discutent devant la machine à café.

- Alors Agathe, as-tu toujours l'intention de déménager ?
- Oui, mais je suis encore à la recherche de l'appartement parfait.
- C'est vrai que ce n'est pas facile à trouver. Il y a tellement de choses auxquelles il faut faire attention !

Pronunciation

List of the Most Common French Paronyms

The table below gives a side-by-side comparison of the most common French paronyms along with handy explanations and clear examples.

| Pronunciation | Paronyms |
|---|----------------------|
| | acceptation |
| acceptation | acceptance, approval |
| particular meaning of a word (according to the context) | |
| <i>Example:</i> | <i>Example:</i> |

| Pronunciation | Paronyms | |
|---------------|---|---|
| | <p>Quelles sont les différentes <u>acceptations</u> du mot « glace » ?</p> | <p>J'attends ton <u>acceptation</u> pour signer le document.</p> |
| | <p>altitude altitude, elevation</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Le Mont-Blanc, avec une <u>altitude</u> de 4810 mètres, est le plus haut sommet d'Europe occidentale.</p> | <p>attitude attitude, behaviour</p> <p><i>Example:</i></p> <p>La première chose que je remarquai chez Jean, c'était son <u>attitude</u> désinvolte.</p> |
| | <p>attention attention, concentration</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Ce problème requiert toute mon <u>attention</u>.</p> | <p>intention intention, intent</p> <p><i>Example:</i></p> <p>As-tu <u>l'intention</u> de me dire ce qui ne va pas ?</p> |
| | <p>affliger to cause someone pain or sadness, to upset someone</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Bruno avait l'impression que son entourage ne le comprenait pas et cette pensée <u>l'affligeait</u>.</p> | <p>infliger to inflict, to impose</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Ne m'oblige pas à <u>t'infliger</u> une punition !</p> |
| | <p>compréhensible understandable</p> | <p>compréhensif understanding</p> |

| Pronunciation | Paronyms | |
|---------------|---|---|
| | <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Anne-Lise a envie de changer de poste, et c'est bien <u>compréhensible</u> - ces collègues sont insupportables !</p> | <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Mes parents sont très <u>compréhensifs</u>, ils ne me font presque jamais de reproches.</p> |
| | <p>conjecture</p> <p>conjecture, speculation</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>En l'absence de preuves concrètes, les enquêteurs en sont réduits à des <u>conjectures</u>.</p> | <p>conjoncture</p> <p>climate (economic, political, etc.), situation</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Cette entreprise a su tirer parti de la <u>conjoncture</u> actuelle.</p> |
| | <p>décerner</p> <p>to award (a prize)</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>En 2015, l'Oscar du meilleur réalisateur a été <u>décerné</u> à Alejandro González Iñárritu pour le film <i>Birdman</i>.</p> | <p>discerner</p> <p>to discern, to make out</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Il y avait tellement de brouillard qu'il avait du mal à <u>discerner</u> la silhouette de son compagnon.</p> |
| | <p>effraction</p> <p>a break-in, forced entry</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>La nuit dernière, un vol avec <u>effraction</u> a été commis au village.</p> | <p>infraction</p> <p>an infraction, violation of the law or the rules</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> |

| Pronunciation | Paronyms | |
|---------------|---|--|
| | | <p>L'automobiliste savait qu'il était en <u>infraction</u> mais il ne s'arrêta pas.</p> |
| | <p>éminent eminent, important</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Nous sommes invités à un gala où de nombreuses personnalités <u>éminentes</u> seront présentes.</p> | <p>imminent imminent, about to happen</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Veuillez monter dans le train, le départ est <u>imminent</u>.</p> |
| | <p>emmener to take someone from one place to another (emphasis on the point of departure) to take something with you</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Viens, je <u>t'emmène</u> au bout du monde.</p> | <p>amener to drive someone somewhere, to give someone a lift/ride (emphasis on the destination) to bring something with you</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Tous les matins, Magalie <u>amène</u> sa fille à l'école.</p> |
| | <p>éruption (volcanic) eruption</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Les habitants du village ont dû avoir bien peur lorsque le volcan est entré en <u>éruption</u>.</p> | <p>irruption a sudden entrance, used when someone bursts into a room</p> <p style="text-align: right;"><i>Example:</i></p> <p>Nous dînions tranquillement lorsque Quentin fit <u>irruption</u> dans la pièce.</p> |

| Pronunciation | Paronyms | |
|---------------|---|--|
| | <p>évoquer</p> <p>evoke, bring up, remind someone of something</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Ces photos <u>m'évoquent</u> toujours d'agréables souvenirs.</p> | <p>invoquer</p> <p>to call on, to appeal to</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Homère <u>invoque</u> la Muse au début de l'<i>Illiade</i> et de l'<i>Odyssee</i>.</p> |
| | <p>importun</p> <p>inopportune, inappropriate, unwelcome</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Nous n'attendions pas la venue de ce visiteur <u>importun</u>.</p> | <p>opportun</p> <p>opportune, perfect (as in the perfect moment)</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Le moment me paraît <u>opportun</u> pour partir en vacances.</p> |
| | <p>inapte</p> <p>incompetent, unfit</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Bastien est <u>inapte</u> à faire de l'escalade.</p> | <p>inepte</p> <p>absurd, incoherent</p> <p><i>Example:</i></p> <p>J'ai été déçu par le discours <u>inepte</u> du patron.</p> |
| | <p>inclinaison</p> <p>an incline, a slope</p> <p><i>Example:</i></p> <p>L'<u>inclinaison</u> du terrain ne permet pas d'y construire une maison.</p> | <p>inclination</p> <p>an inclination, a passion, a tendency</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Elle a développé très jeune une <u>inclination</u> pour les</p> |

| Pronunciation | Paronyms | |
|---------------|---|---|
| | | <p>langues. Elle en parle aujourd’hui sept couramment.</p> |
| | <p>prolongation an extension (of time)</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Bernard va demander une <u>prolongation</u> de son contrat pour une durée de trois mois.</p> | <p>prolongement extension (of space)</p> <p><i>Example:</i></p> <p>La route est barrée à cause des travaux de <u>prolongement</u> de la voie.</p> |
| | <p>vénéneux poisonous</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Fais attention à ne pas ramasser de champignons <u>vénéneux</u> !</p> | <p>venimeux venemous</p> <p><i>Example:</i></p> <p>Nous avons vu des serpents <u>venimeux</u> au zoo.</p> |
| | <p>la pesanteur gravity, weight</p> <p><i>Example :</i></p> <p>Le fait que les objets tombent vers le bas et non vers le haut s’explique par la <u>pesanteur</u>.</p> | <p>l’apesanteur zero-gravity, weightlessness</p> <p><i>Example :</i></p> <p>Les astronautes doivent apprendre à se déplacer en <u>apesanteur</u>.</p> |

Conjunctions in French grammar

What are conjunctions?

Conjunctions (*les conjunctions*) are connecting words or linking words: they connect words, phrases and clauses to each other to form complete sentences. In French, word order doesn't change when we do this. Coordinating conjunctions, such as *et*, *ou*, and *mais* join words, phrases or independent clauses together. Subordinating conjunctions, such as *après que*, *bien que*, or *comme* join an independent clause with a dependent or subordinate one.

Let Lingolia teach you everything you need to know about conjunctions in French grammar, then test out your knowledge in the free exercises.

Example

Christine est en vacances mais son mari est resté à la maison.

Elle passe ses vacances au bord de la mer du Nord parce qu'elle aime la mer.

Elle veut voir le coucher de soleil, c'est pourquoi elle est sur la plage.

Coordinating Conjunctions

The French coordinating conjunctions (*les conjonctions de coordination*) are *car*, *donc*, *et*, *mais*, *ni*, *or*, *ou*. They connect two independent clauses or two nouns.

Example:

Christine est en vacances mais son mari est resté à la maison.

There's an easy trick to remember the French coordinating conjunctions, just ask yourself:

Mais où est donc Ornica?

This little question contains all the coordinating conjunctions in one. But remember – don't confuse the conjunction *ou* (or) with the [adverb](#) *où* (where), the accent makes all the difference! Likewise, don't mix up the conjunction *et* with the 3rd person singular of *être*, *est*.

Overview of the French coordinating conjunctions

| Coordinating Conjunction | Translation | Example |
|--------------------------|-----------------|---|
| car | because | Les magasins sont fermés <u>car</u> aujourd'hui est un jour férié. |
| donc | so | Le programme informatique ne fonctionnait pas parfaitement, j'ai <u>donc</u> appelé le service client. |
| et | and | Nous avons invité Romain <u>et</u> Denise au restaurant. |
| mais | but | Ce professeur est intéressant <u>mais</u> il ne parle pas assez fort. |
| ni ... ni | neither ... nor | Kévin n'aime <u>ni</u> les haricots, <u>ni</u> les épinards. |
| or | but | Mon patron a essayé de m'appeler cinq fois, <u>or</u> je lui ai bien spécifié que je ne serais pas joignable ce week-end. |
| ou | or | Nous pouvons tourner à gauche <u>ou</u> continuer tout droit. |

Subordinating conjunctions

Subordinating conjunctions (*les conjonctions de subordination*) and conjunctive phrases (*les locutions conjonctives*) link an [adverbial clause](#) to a main clause. While coordinating conjunctions simply connect, subordinating conjunctions often offer more information relating to time, reason, purpose etc.

- There are many subordinating conjunctions in French grammar, such as *que, comme, lorsque, quand, quoique, si, puisque* etc.

Example:

Elle a pris cette décision [lorsqu'elle](#) a trouvé des billets bon marché.

- Common conjunctive phrases include *afin que, parce que, avant que, bien que, dès que, pour que* etc.

Example:

Elle passe ses vacances au bord de la mer du Nord [parce qu'elle](#) aime la mer.

Overview of subordinating conjunctions and conjunctive phrases in French grammar

| Function | Subordinating Conjunction | <i>Indicatif</i> or <i>Subjonctif</i> ? | Example |
|--|---|---|--|
| direct object (noun clause) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ que | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>indicatif</i> in most cases ▪ <i>subjonctif</i>: <ul style="list-style-type: none"> - with negation - with verbs that express possibility, doubt, will, feelings, etc. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Je sais <u>qu'</u>elle aime la mer. ▪ Elle ne veut pas <u>que</u> nous partions. ▪ C'est dommage <u>que</u> les vacances soient si courtes. |
| purpose (adverbial clause of purpose) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ afin que ▪ pour que ▪ de sorte que ▪ de façon à ce que ▪ de manière à ce que ▪ de peur que ... (ne) ▪ de crainte que ... (ne) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>subjonctif</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elle met de la crème <u>pour</u> <u>que</u> le coup de soleil guérisse. ▪ Christine plante son parasol dans le sable <u>de</u> <u>manière à ce</u> <u>qu'</u>il ne s'en vole pas. |
| reason (adverbial clause of reason) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ puisque ▪ parce que ▪ comme ▪ vu que ▪ étant donné que ▪ du fait que ▪ du moment que ▪ d'autant que | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>indicatif</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Christine aime la mer <u>parce</u> <u>que</u> l'air est agréable. ▪ Elle est heureux <u>du</u> <u>moment</u> <u>qu'</u>il y a du soleil. |
| concession (adverbial clause of concession) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ même si ▪ quoique ▪ bien que | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>indicatif</i> after <i>même si</i> ▪ <i>subjonctif</i> after <i>quoique</i>, <i>bien que</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elle nage très vite <u>quoiqu'</u>elle ait mal à la jambe. |

| Function | Subordinating Conjunction | Indicatif or Subjonctif? | Example |
|---|---|--|---|
| condition (conditional clauses) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ si ▪ dans la mesure où ▪ à condition que ▪ pourvu que ▪ au cas où | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>indicatif</i> after <i>si</i> and <i>dans la mesure où</i> ▪ <i>subjonctif</i> after <i>à condition que</i> and <i>pourvu que</i> ▪ conditionnel after <i>au cas où</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elle n'aurait pas eu de coup de soleil <u>si</u> elle avait pensé à mettre de la crème. ▪ Christine ira se baigner <u>à condition que</u> la mer ne soit pas trop froide. |
| result (adverbial clause of result) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ si bien que ▪ de sorte que ▪ de façon que ▪ au point que ▪ si/tant/tellement ... que ▪ assez/trop ... pour que | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>indicatif</i> in the majority of cases ▪ <i>subjonctif</i> after <i>assez/trop ... pour que</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Christine a nagé pendant des heures, <u>si bien qu'elle</u> est maintenant fatiguée. ▪ Elle a assez de crème solaire <u>pour que</u> les enfants des voisins puissent aussi en utiliser. |
| time (adverbial clause of time) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ avant que ▪ jusqu'à ce que ▪ lorsque ▪ quand ▪ aussitôt que ▪ sitôt que ▪ dès que ▪ après que ▪ pendant que ▪ tant que | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>subjonctif</i> for anteriority (when the action in the main clause takes place before the action in the dependent clause) ▪ <i>indicatif</i> for simultaneity and posteriority (when the action in the main clause takes place during or after the action in the dependent clause) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elle dit au revoir à la plage <u>avant que</u> nous prenions le train. ▪ <u>Dès qu'elle</u> voit un coquillage, elle le met dans sa poche. |
| opposition (opposing adverbial clause) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ alors que ▪ tandis que ▪ sans que | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>indicatif</i> ▪ <i>sans que</i> is used with the <i>subjonctif</i> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Christine est en vacances <u>tandis que</u> Michel travaille. |