

CUSCO WEBFEST '23

BASES

Reglas importantes sobre el PROYECTO

- Sólo aceptamos proyectos para el desarrollo de una serie de corta duración, de al menos 5 capítulos, que pueden corresponder a un bloque cerrado o dar lugar a una segunda temporada (aceptamos un final abierto en el último capítulo, siempre que esté justificado en el universo de la historia).
- Los creadores entregarán el **guion literario** de al menos los tres primeros capítulos.
- Los capítulos deben tener una duración similar aproximada, siendo el mínimo 5min y el máx 10min.
- Al menos, el **80%** de las localizaciones deben corresponder a la **región de Cusco**.
- Al menos el **60%** de los diálogos deben ser en lengua **Quechua** (deben tener el visto bueno de un experto lingüista en Quechua o traductor).
- Deben entregar un **teaser**, de al menos 30 segundos y un máximo de 1 minuto y medio de duración.

MATERIALES

Tu equipo de producción debe entregar el siguiente material para ser considerado:

Un **Dossier** del proyecto que debe incluir:

- Sinopsis
- Argumento general de la historia
- Sinopsis argumento de cada capítulo
- Argumento de cada capítulo
- Intención del director
- Intención estética explicando por departamentos el estilo de dirección de fotografía y estilo de dirección de arte
- Objetivo de la historia
- Público a la que va dirigida
- Localizaciones
- Plan de financiación
- Plan de Comunicación
- Biografía del equipo de producción propuesto: directorio directora, director o directora de arte, fotografía, actores, actrices, productores, etc.
- Índice de los apartados del documento y paginado del mismo.



PRESENTACIÓN

- Envía todo el material en digital al siguiente correo pitching@cuscowebfest.net
- Para cualquier consulta, por favor, escríbenos por cualquiera de nuestros canales, vía Instagram, Facebook, mensaje directo en la web o al correo info@cuscowebfest.net
- La fecha de entrega termina el 20 de febrero de 2024 a las 00.00h (Perú)
- Es importante que el dossier incluya todos los puntos