



PRESENTA

5/4/2024 – 15/5/2024

# LAS COSAS DEL QUERER

GRACIELA SORIA

Curaduría:

ELDA MUNAR

# Las cosas del querer

Graciela Soria crea mundos. Una vez más, su producción revela y evidencia como materializa sus reflexiones y las reelabora en nuevas formas de mirar, demostrando así, una silenciosa y constante transformación estética y subjetiva. ¿Cuál es el viaje de la mirada?. ¿Es una mirada del pasado intuyendo el futuro? ¿Es la mirada del futuro observando el pasado? ¿Qué siente cuando siente? Graciela traspasa la barrera del tiempo, sus obras idealizan lo real. Narra fantasías reproducidas por imágenes mentales, rodeadas de una atmosfera mágica, importándoles su transferencia emocional, en la que siempre implica al otro, tomando la experimentación como acción de su visión artística. Busca en este proceso conectarse con el espectador, invitándolo, a explorar otros modos de pensar y concebirse, ofreciendo fragmentos y símbolos cuidadosamente conectados, entrelazados, superpuestos, descubriendo así, capas de significados que se disponen desde su íntima subjetivación, adentrándose en un universo único, sin tiempo ni fronteras.

El espacio que crea, lo convierte en su territorio vivo. Portal en el que exterioriza su intención, y lo colma de sentido, este, su juego de la vida, que lo remite a través de la vertiente simbólica sintetista. Lenguaje estético, en donde línea, color y forma, dispuestos y llevados a su mayor esencia, pureza y despojo, que conectadas entre si, forman una nueva apariencia e imagen, y se apoderan del espacio, actúan como guías en este transitar por el mundo, originando encuentros.

El collage, herramienta deconstructora y constructora. Esa ambigüedad necesaria, concentrada en la misma superficie, acompaña su relato. En él, ancla capas de significados, sirviendo y utilizando tinta, colores, retazos de tela, gofrado, hilo, papel, materia escrita, conformando el actual cuerpo de obra. La costura, expresión cotidiana, mantiene vital la memoria y la activa. El hilo une, conecta lo material y deja huella de vínculos afectivos de la artista. Cada puntada revela recuerdos, ausencias, vacíos, pero también construye, conecta, atraviesa y traza un camino sin orillas, duradero, acompañado de una triada de colores recurrentes, escogidos a consciencia, develando el entorno en el que habita. Elabora su obra, conservando y comprometiéndose en el cuidado ecológico, demostrándolo en los materiales escogidos.

SON LAS COSAS DE LA VIDA,  
SON LAS COSAS DEL QUERER  
NO TIENEN FIN NI PRINCIPIO,  
NI TIENEN COMO NI POR QUE

Autores: Molina/Bandera

Elda Munar



EL BESO

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)

2024

\$ 200.000



CARTAS DE AMOR  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 200.000



SEX & ROCK AND ROLL  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 200.000



FLECHADO  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 200.000



FLECHADO AL SOL  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 200.000



UNO DE NOSOTROS I  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 x 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000



UNO DE NOSOTROS II  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 x 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000



## CELEBRANDO

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)

2024

\$ 200.000



## PROMESAS Y OTRAS YERBAS

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)

2024

\$ 200.000



## LAS MATAS CRECEN

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)

2024

\$ 200.000



QUIMICA

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)

2024

\$ 200.000





TATOO  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 x 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000



MARGARITAS SOBRE EL MANTEL  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 200.000



SALIENDO DE MI  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 X 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000



FOTOGRAFIA

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)

2024

\$ 200.000



EL AMOR MENOS PENSADO

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)

2024

\$ 200.000



LLORAME UN RIO

Mixta

Papel gofrado, textil, hilo  
40 X 30 cm (con paspartú)

2024

\$ 160.000



DIOSA  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 X 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000

ANDABAS POR AHI  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 X 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000



MON AMOUR  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 X 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000

DE CORAZON  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
30 X 20 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 100.000



MIRADAS  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 X 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000

AMOR  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 X 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000





EL ARBOL EN TU BOSQUE

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
40 x 30 cm (con paspartú)

2024

\$ 160.000





### BUENA ONDA

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
50 x 40 cm (con paspartú)  
2024

\$ 200.000



### DEJANDO HUELLAS

Collage

Papel gofrado, textil, hilo  
40 X 30 cm (con paspartú)  
2024

\$ 160.000



FLOR DE AMOR  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
40 X 30 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 160.000

DONDE PONGO EL OJO  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
30 X 20 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 100.000



UN AMOR ESCONDÍ  
Collage  
Papel gofrado, textil, hilo  
30 X 40 cm (con paspartú)  
2024  
\$ 100.000

LAS PEQUEÑAS COSAS

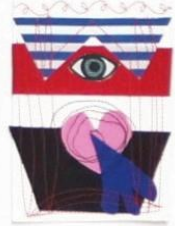
Collage

Papel gofrado, textil, hilo

30 X 20 cm (sin paspartú)

2024

\$ 80.000



LAS MINIS PEQUEÑAS COSAS

Collage

Papel gofrado, textil, hilo

16 X 11 cm (Sin paspartú)

2024

\$ 50.000 (cada obra)

## BIO

Graciela Soria nació en Santiago del Estero, donde estudió artes plásticas. Reside actualmente en Kassel, Alemania y trabaja como artista Freelance en su taller en esa misma ciudad y dirige Projekt Zick Zack Kassel donde trabaja con textiles y diseño.

Hace 7 años que incursiona en el "gran mundo " del textil Collage , el Upcycling, los papeles y la costura, composiciones íntimas donde el color y las formas encuentran un equilibrio en la texturas de las telas o géneros, papeles gofrados , otros impresos , puntos de costura , frases y o palabras bordadas.

Las obras tienen cierta reminiscencia con la gráfica que denota su origen como grabadora. La síntesis, los contrastes, una cierta geometría en equilibrio, cortes, volúmenes o espacios creados con el color y las diferentes tonalidades están presentes en sus trabajos.

Como es consciente con la situación de nuestro medio ambiente" usa y reúsa" materiales que cobran una vida nueva sin tener que recurrir a material recién fabricado ya sean textiles o papeles.

GALERIA DE ARTE



BEATRIZ YUNES  
Directora  
Alsina 771  
385-3062909  
@yuvagaleriadearte  
[www.yuvagaleriadearte.com](http://www.yuvagaleriadearte.com)