



BASES DEL CONCURSO ESCOLAR DE CALIGRAFÍA “MI FRASE FAVORITA”

Tercera Semana de la Caligrafía

FINALIDAD DEL CONCURSO

El concurso tiene como objetivo que los escolares se vinculen con la caligrafía como disciplina artística y desarrollen habilidades creativas de diseño y composición. Asimismo, busca fomentar la caligrafía desde las escuelas involucrando también a los docentes y padres.

PUBLICO AL QUE VA DIRIGIDO

Alumnos desde los 8 años de edad hasta los 17 años de edad (la participación es individual).

ALCANCE NACIONAL

El concurso es nacional, razón por la cual los alumnos de cualquier institución educativa del ámbito nacional podrán participar en alguna de las categorías, según los términos y condiciones de estas bases.

CATEGORÍAS

Los alumnos participantes competirán en tres categorías, clasificadas de acuerdo a su edad:

Nivel 1: 8,9 y 10 años

Nivel 2: 11, 12 y 13 años

Nivel 3: 14, 15, 16 Y 17 años.

CRONOGRAMA

Publicación de bases: miércoles 6 de octubre de 2021

Presentación de composiciones: a partir del jueves 7 de octubre hasta el 27 de octubre de 2021

Selección de ganadores: jueves 5 de noviembre de 2021

Premiación: sábado 7 de noviembre de 2021

TRABAJO A PRESENTAR

Elaborar una composición - en el estilo caligráfico que prefiera, en lettering o con su propia escritura - con la frase que más le guste de las que hemos seleccionado para el concurso y que se detallan en las presentes bases.

FRASES

“Los quipus, con sus nudillos y sus colores, eran como las páginas de un libro que se lee fácilmente”, *Maria Wiesse*

“La única magia de verdad, la más poderosa, ocurre cuando todos estamos juntos”, *Santiago Roncagliolo*

“Las letras estaban a salvo, de la oscuridad y del silencio y de esa existencia negra y aburrida del libro cerrado”, *Rosario Arias*

“Siembra en ti ese hermoso saber femenino de transmitir la vida a través de las palabras” , *Rosa Carrasco*

“No estaba sola, y todo lo que tenía en este mundo lo llevaba con ella”, *Sheila Alvarado*

“Pues la mayor parte de lo que se escribe se va a la papelera”, *Jorge Eslava*

“Los pobres juguetes no tienen voluntad y han de aguantar lo que se haga con ellos”, *Angélica Palma*

PROCESO DE PARTICIPACIÓN

1. Realizar una composición con la frase seleccionada utilizando la herramienta que deseé (lápices, pinceles, marcadores, plumas, etc.).
2. De manera opcional, el participante podrá ser asesorado por un docente de su centro educativo (si este es el caso, a la hora de la inscripción indicar el nombre del docente).
3. Tomar una foto nítida de la composición desde el celular u otro dispositivo.
4. Enviar la composición a concursar al correo electrónico: contacto@caligrafica.org. La inscripción debe realizarla el padre, la madre y/o el apoderado legal del alumno participante.

Información a consignar en el correo electrónico de inscripción:

Datos del participante

Nombres y apellidos completos:

Fecha de nacimiento:

Dirección:

Nombre de la institución educativa:

Nombre del docente mentor (de ser el caso):

Datos del padre, la madre y/o el apoderado legal

Nombres y apellidos completos:

Celular:

JURADO

El jurado estará conformado por especialistas en caligrafía, tipografía y diseño gráfico. La decisión del jurado es inapelable.

PREMIOS

Cada categoría tendrá un ganador y 2 menciones honrosas, siendo acreedores de los siguientes premios:

TIPO	PREMIOS
Ganador (Nivel 1,2 y 3)	<ul style="list-style-type: none"> - Un taller virtual en vivo de “Caligrafía con marcador pincel”. - Un set completo para caligrafía moderna que consta de: plumones, colores, cartulinas y manual de aprendizaje. - Un set de Caligráfica: mandil, taza y un lápiz -Un libro del sello Barco de Vapor SM
Menciones honrosas (Nivel 1,2 y 3)	<ul style="list-style-type: none"> - Un taller virtual en vivo de “Caligrafía con marcador pincel” (Curso básico completo).
Docentes mentores de los ganadores y menciones honrosas	<ul style="list-style-type: none"> - Un taller virtual en vivo de “Caligrafía con marcador pincel” (Curso básico completo).